

HISTOIRE  
*DES DUCS DE BOURBON*  
ET DES COMTES DE FOREZ.

---

*Tiré à 500 exemplaires, dont 400 papier vergé, — 50 papier vergé fort, —  
& 50 papier vergé teinté à l'antique.*

---

LYON,  
IMPRIMERIE DE LOUIS PERRIN.



HISTOIRE  
DES  
DVCS DE BOVRBON  
ET DES  
COMTES DE FOREZ

En forme d'annales sur preuves authentiques  
servant d'augmentation à l'histoire du pays de Forez & d'illustration à celles  
des pays de Lyonnois, Beaujolois, Bourbonnois, Dauphiné & Auvergne,  
& aux généalogies tant de la Maison Royale que des plus illustres Maisons du Royaume.

PAR JEAN-MARIE DE LA MVRE,  
*Prêtre, Docteur en Théologie, Conseiller, Aumônier du Roi,  
Sacristain & Chanoine de l'Eglise Royale de Montbrison.*

Publiée pour la première fois  
d'après un manuscrit de la Bibliothèque de Montbrison portant la date de 1675.

*Revue, corrigée & augmentée de nouveaux documents & de notes nombreuses,  
& ornée de vues, portraits, sceaux, monnoies, fac-simile & autres figures  
dessinées d'après des monuments authentiques.*

TOME PREMIER.



A PARIS,  
CHEZ POTIER, LIBRAIRE, QVAI MALAQVAIS, N° 9.

A MONTBRISON,  
CHEZ LAFOND, LIBRAIRE,  
Grand'Rue.

A LYON,  
CHEZ A. BRVN, LIBRAIRE,  
rue du Plat.

M D C C C I X.

DC  
36.8  
.87  
429  
V.1

771905-190

A LA

# VILLE DE MONTBRISON

ANCIENNE CAPITALE

DU PAYS DE FOREZ

ANCIEN CHEF-LIEU

DU DEPARTEMENT DE LA LOIRE.





## LISTE

### DE MESSIEURS LES SOUSCRIPTEURS.

S. A. R. Mgr le Duc d'Aumale (2 ex. en pap. fort).

MM.

Ailly (Baron d').  
Andrieux de Vaulx.  
Arduin (J.-E.).  
Argy (Comtesse d'), née de Damas.  
Affier de Valenches (d').  
Aubigny (Comtesse d').  
Augerd, Juge au Tribunal civil de Bourg.  
Balmondière (Alex. de La).  
Barge (l'Abbé),  
Barge, Juge de paix à Roanne.  
Barretta, Libraire à Lyon.  
Baudrier, Conseiller à la Cour d'appel de Lyon.  
Baux (Jules), Archiviste du départ. de l'Ain.  
Bénevent, Adjoint de la Mairie de St-Etienne.  
Benoist-Charret.  
Bergier.  
Berthaud, Président du Tribunal civil de Roanne.  
Bibliothèques de la Couronne (10 ex.).  
Bibliothèque de la ville de Lyon.  
Bibliothèque de la ville de St-Etienne.  
Bibliothèque de la ville de Roanne.  
Bibliothèque du Tribunal civil de Montbrison.  
Bibliothèque catholique de Montbrison.  
Bibliothèque royale de Munich.  
Blanchon, Rédacteur de la *Gazette de Lyon*.  
Bonnet (Guillaume), Statuaire.  
Bonnier (Eugène).

MM.

Bouchardon.  
Bouchetal-Laroche, Député.  
Boué, Curé d'Ainay.  
Bourg (M<sup>e</sup> du).  
Bourbon-Buffet (Comte Charles de).  
Bournat (Victor), Docteur en droit, Avocat.  
Bret, Sénateur.  
Brethon (l'Abbé), Professeur à la Faculté de  
Théologie de Lyon.  
Brun (Auguste), Libraire à Lyon (2 ex.).  
Brye (Docteur Charles de). Pap. fort.  
Buhet (Eugène), Président de la Société des Amis  
des Arts du départ. de la Loire. Pap. fort.  
Bure (Albert de), Président de la Société d'Emu-  
lation de l'Allier.  
R. P. Carayon, de la Compagnie de Jésus.  
Carignol (Clément), Avocat à Lyon.  
Cercle des Arts & du Commerce de St-Etienne.  
Chavagnac (Comte de).  
Chavalard, Banquier à Roanne.  
Chantron, Directeur de l'Enregistrement & des  
Domaines, à St-Etienne.  
Chaponay (Henri de).  
Charpin-Feugerolles (Comte de), Député. Pap.  
fort.  
Chastel, Juge au Tribunal civil de Lyon.  
Chavassieu (Alphonse).  
Chaverondier, Docteur en droit.  
Chaverondier (Francisque).

## MM.

Chevalier, Libraire à St-Etienne.  
 Conny (Adrien de), Protonotaire apostolique,  
 Doyen de la cathédrale de Moulins.  
 Costa de Beauregard (Marquis). Pap. fort.  
 Coudour, curé de l'Immaculée-Conception, à  
 Lyon.  
 Crozet, chanoine de l'église St-Jean de Lyon.  
 Crozet, aumônier à Ajaccio.  
 Crozet (De).  
 Crozet (Victor).  
 Coste (Alphonse).  
 Cunit, Avocat.  
 Dard, Curé à la Béniffons-Dieu.  
 Déchavanne, Fabricant à Roanne.  
 Dechelette (Staniflas).  
 Dériard.  
 Defarnaud, Receveur municipal à Montbrison.  
 De Sevelinges.  
 Dreuille (Vicomte L. de).  
 Ducoing (M<sup>lle</sup> Marie).  
 Dugas (Victor).  
 Dugas (Prosper).  
 Du Guet.  
 Dulac, Docteur-Médecin à Montbrison.  
 Dulac (Jacques-Ernest), Avoué à Villefranche.  
 Durand (Camille), Juge au Tribunal civil de  
 Montbrison.  
 Durand (Vincent), d'Ailleux.  
 Durand, Libraire à Roanne (2 ex.).  
 Espagny (Bouquet d') ✱, Receveur général du  
 départ. de la Loire. Pap. fort.  
 Faye (Cafimir).  
 Faye (François-Pascal), Substitut au Tribunal  
 civil de St-Etienne.  
 Feffy (Philippe).  
 Finaz (Victor), Notaire.  
 Flachy, Aumônier à l'Hôtel-Dieu de Lyon.  
 Gaillard (Léopold de).  
 Gallier (Anatole de).  
 Galitzin (le Prince Augustin).  
 Ganivet, Libraire à Lyon.  
 Gautier (Charles).  
 Gérard, Architecte-Voyer à St-Etienne.  
 Gérold fils, Libraire de l'Académie impériale &  
 royale de Vienne (Autriche).  
 Giraud (Paul-Emile), ancien Député.  
 Gonin, Chanoine honoraire de Rodez & de la  
 Rochelle, Curé de St-Juft.

## MM.

Goure, Econome de l'Institut. des Minimes de  
 Lyon.  
 Grandchamp (De), Juge de paix à St-Etienne.  
 Grandville (De la Chevardière de La), Capitaine  
 d'Etat-Major.  
 Griffon, Notaire à Montbrison.  
 Guillien, ancien Magistrat.  
 Guillor, Curé de Pélussin (Loire).  
 Harenc de La Condamine (M<sup>le</sup> d').  
 Hyvrier, Supérieur de l'Institution des Char-  
 treux, à Lyon.  
 Jacquemont.  
 Jalabert (M<sup>me</sup>), née Sigeau.  
 Jeannez (Ed.).  
 Jordan de Sury.  
 Journoud.  
 Lachèze ✱, ancien Député, Conseiller à la Cour  
 d'appel de Lyon.  
 Ladevèze, Docteur-Médecin.  
 Lafay, Avocat à Montbrison.  
 Lafond, Propriétaire à Oullins.  
 Laforgue, Libraire à Montauban.  
 Laplagne (l'Abbé de). Pap. fort.  
 Laplagne (Amédée de).  
 Laprade (Victor de), de l'Académie françoise.  
 Le Conte père.  
 Le Conte (Etienne).  
 Le Hardy du Marais.  
 Le Mire (Noël), Chevalier de l'Ordre de St-Gré-  
 goire le Grand. Pap. fort.  
 Levis (Marquis de).  
 Majoux (J.-M.), Avoué à Montbrison.  
 Maret (Alain).  
 Mayol de Luppé (De).  
 Mazenod (De).  
 Mas (Louis).  
 Meaux (Vicomte Camille de).  
 Meaux (Régis de).  
 Michaud (Ph.).  
 Mondon, Maire de Cottance.  
 Mongrand (Comte Godefroy de).  
 Morel de Voleine.  
 Moretton, Juge de paix à Feurs.  
 Morin-Pons, Banquier. Pap. fort.  
 Murinais (Marquis de).  
 Neufbourg (J.-B. de).  
 Neyrand (Henri).  
 Neyrand (William).

## MM.

Nicolas (Louis). Pap. fort.  
 Noërie (Gustave de La).  
 Nourrifon,  
 Palluat de Beffet (Joseph). Pap. fort.  
 Perfigny (Comte de), Ambassadeur de France à  
 Londres (3 ex. en pap. fort).  
 Pernety (J.-Baptiste).  
 Pettolaz (Félix de). Pap. fort.  
 Pleffis (Comte du).  
 Pommerol (M<sup>lle</sup> Joséphine de).  
 Poncins (Comte de).  
 Potier, Libraire à Paris (12 ex.).  
 Prandière (De).  
 Prat (Marquis du).  
 Puy du Roseil (le Chevalier). Pap. fort.  
 Quinfonas (Comte de).  
 Quirielle (Paul de).  
 Randin, Forésien.  
 Ravel de Malval, Maire de St-Héand (Loire).  
 Rey, Agent de change.  
 Rey (Eugène). Docteur-Médecin à Montbrison.  
 Richepanse (le Général Baron de).  
 Richard (Ennemond).  
 Rolly, Aumônier à Lyon.  
 Roche de la Carelle (Baron de La).  
 Rostaing (Marquis de).  
 Royer de la Bastie.  
 Saint-Genest (H. de).  
 Saint-Genest (Baron de).  
 Saint-Olive (Paul).

## MM.

Saint-Priest (Vicomte Charles de).  
 Saint-Pulgent (Léon de), Maire de Montbrison.  
 Saint-Victor (Charles de).  
 Sallmard de Montfort (Comte de).  
 Sardaine, ancien Notaire.  
 Saffelange (Marquis de).  
 Sauzéas.  
 Sauzet (Romain), Trésorier des hospices civils  
 de Lyon.  
 Sauzey (Du), Licencié en droit.  
 Sève (l'Abbé) ✱, Aumônier de l'hôpital militaire  
 de Lyon.  
 Testenoire-Lafayette, Notaire.  
 Techener, Libraire à Paris (2 ex.).  
 Thiollière (Philippe), Négociant.  
 Thiollière (Henri).  
 Tinseau (Alphonse de).  
 Truchol (Henri), Avocat.  
 Varinard, Avocat à Roanne.  
 Villeneuve (Comte de).  
 Verna (De).  
 Verchère (Henri).  
 Vettard, Supérieur du Petit-Séminaire de Mont-  
 brison.  
 Vial de Conflans.  
 Viry (De) ✱, Docteur en médecine.  
 Vougy (Comte de).  
 Waroquet, Ingénieur civil.  
 Yemeniz (N.) ✱, Consul de Turquie, membre  
 de la Société des Bibliophiles français.

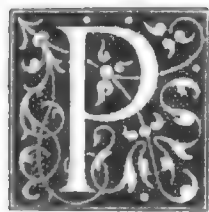








## AVERTISSEMENT DE L'ÉDITEUR.



**P**UBLIER une Histoire provinciale, écrite il y a deux cents ans, semblera peut-être à première vue une sorte d'anachronisme. Une pareille entreprise, toutefois, n'est pas nouvelle ; elle se pourroit justifier par de nombreux exemples empruntés à notre époque. Il suffira de signaler en première ligne la récente édition de Spon, due au zèle éclairé de M. le Dr Monfalcon, & de faire observer qu'un célèbre épigraphiste, M. Léon Rénier, n'a pas jugé indigne de lui d'annoter le texte du vieil antiquaire lyonnais. Depuis que les études sérieuses sur notre Histoire nationale ont repris faveur, les anciens historiens des provinces sont plus souvent consultés, & c'est surtout lorsque l'on comprendra bien sur quelles bases il faut asseoir l'Histoire de France que ces vieux écrivains seront définitivement remis en honneur. L'Histoire de France n'est pas seulement dans les actes des Rois & dans les grands événements qui ont agité leur règne. Si intimement unies que fussent entre elles les provinces, surtout au déclin de la monarchie françoise, elles ne cessèrent

d'avoir, jusqu'en 1789, leur existence propre & indépendante. Autant de provinces, autant de manières d'être qui leur furent particulières. Organisation ecclésiastique, institutions politiques & civiles, libertés municipales, droit coutumier, administration de la justice, mœurs, état des personnes, droits & services féodaux, privilèges, franchises locales, agriculture, commerce, industrie, économie sociale, arts, littérature, tout y présente des caractères aussi profonds que variés. Pour savoir ce qu'étoit la France avant notre époque, il est donc indispensable d'étudier dans les moindres détails les *Annales* de ses provinces, & pour atteindre ce but, on ne peut s'appuyer que sur les historiographes du *xvii<sup>e</sup>* siècle & sur les Bénédictins, héritiers de leurs traditions & de leur méthode. Ces ouvrages arides, d'un style obscur & vieilli, ces livres tout encombrés d'un indigeste amas de pièces justificatives sans intérêt apparent, sont pourtant le seul fond essentiel sur lequel on puisse compter & auquel on soit nécessairement obligé d'avoir recours. Les lettrés du *xviii<sup>e</sup>* siècle, livrés tout entiers aux passions du temps & aux théories philosophiques, dédaigneux du passé, ignorants de l'avenir, mais entraînés vers lui par une irrésistible puissance, ne songeoient guère à recueillir les *Annales* de la France du *Moyen Âge*. Ils avoient abandonné aux savants disciples de saint Benoît le soin d'élaborer cette œuvre ingrate & sans gloire. Et de nos jours encore, où, grâce aux merveilleuses ressources dont peut disposer la critique, il seroit possible de réaliser d'une manière bien plus parfaite le plan tracé par les érudits provinciaux du siècle de Louis XIV, c'est à peine s'il a été produit en ce genre quelques travaux vraiment importants. Il faut donc de toute nécessité, puisque la connoissance des histoires provinciales est indispensable, rendre une nouvelle vie aux écrivains qui ont le plus exactement traité de ces matières. Ils auront toujours sur nous, d'ailleurs, hommes du *xix<sup>e</sup>* siècle, un incontestable avantage, celui d'avoir été à l'abri des préoccupations politiques & sociales qui troublent si profondément les générations modernes. De leur temps, les sentiments de la nation n'étoient pas le jouet de vains systèmes; les François se ferroient autour d'un seul drapeau, dans une même pensée politique; divisés parfois sur les questions religieuses, ils restoit indissolublement unis sur les questions fondamentales des so-



ciétés ; en querelle sur des dates ou des faits, les érudits ne se perdoient pas du moins dans de nuageuses discussions d'idées, & le *Moyen Age*, objet d'incessantes investigations, n'étoit pas une arène où des écrivains venoient combattre pour le triomphe de théories sans racine & sans avenir. Nos vieux historiens, inaccessibles aux luttes de leur temps, se vouoient tout entiers à l'étude & à la prière dans le recueillement du foyer domestique. Ils vivoient dans l'oubli du présent, comme les Bénédictins, pour qui les heures, au fond du cloître, se partageoient entre l'exploration des siècles passés & la méditation du siècle futur.

Ainsi vécut l'historien dont nous publions l'œuvre capitale et posthume. Ce fut lui qui, le premier, fut tirer du chaos les obscures *Annales* de son pays, lui qui, le premier, fut leur donner un corps & une succession régulière. Cette Histoire est tout entière une création de *La Mure*. Avant lui, il n'existoit sur la province du Forez aucun Recueil digne de ce nom. Surannée dans la forme, mais solidement fondée, l'Histoire des Comtes de Forez & des Ducs de Bourbon, leurs successeurs dans cette province, présente un cadre précis, méthodique, digne en tous points des meilleurs historiographes du *XVII<sup>e</sup>* siècle, dont le mérite, malgré la médiocrité du style, n'a jamais été contesté. Elle a été écrite sur des documents originaux, disparus pour la plupart, & dont l'auteur a sauvé de la destruction les parties les plus importantes. Ce précieux manuscrit consulté avec fruit, à la fin du règne de Louis XIV, par le savant auteur de l'Histoire consulaire de Lyon, le P. Menestrier, demeura perdu, depuis, pendant un grand nombre d'années. Après 1830, M. Auguste Bernard le retrouva dans la Bibliothèque d'Auxerre, & sous le ministère de M. Guizot, en obtint la cession en faveur de la Bibliothèque de Montbrison. Depuis, ce manuscrit n'a cessé d'attirer l'attention de tous les érudits de nos provinces. C'est une mine féconde où sont venus puiser tour à tour des historiens & des archéologues, & qui a déjà fourni la matière de plusieurs ouvrages. Le Laboureur, auteur des *Mazures* de l'Isle-Barbe, Guichenon, l'historien de la Bresse & du Bugey, & de nos jours, un autre historiographe provincial, M. Bernard, sans parler d'autres érudits, ont proclamé l'incontestable mérite de *La Mure*. Guichenon, entre autres, dont nul ne désavouera la compétence sur ce

point, avoit, dans l'un de ses ouvrages, hautement exprimé le désir de voir publier l'Histoire des Ducs de Bourbon & des Comtes de Forez. Dans le *Gallia christiana*, les Bénédictins se sont fréquemment appuyés sur l'autorité de l'Histoire ecclésiastique du Diocèse de Lyon. De semblables témoignages sont assez éloquents. Aussi est-il permis de croire que si l'œuvre de La Mure que nous publions eût paru de son vivant ou après sa mort, il eût infailliblement pris rang parmi les meilleurs historiens provinciaux du *xvii<sup>e</sup>* siècle. L'Histoire des Ducs de Bourbon & des Comtes de Forez contient la partie la plus curieuse, la plus essentielle des *Annales forésiennes*, si étroitement liées à celles des provinces voisines. Si elle nous eût fait défaut, rien ne sauroit la remplacer; les titres qu'ont épargnés le temps et la révolution ne sauroient suffire à combler ce vide. Cette publication a pour but de prévenir un semblable malheur. Les vœux de l'Éditeur ont été compris. M. Léon de St-Pulgent, Maire de Montbrison, & Messieurs les Membres du Conseil municipal de cette ville, ont bien voulu lui confier à l'unanimité, par délibération du 9 mars 1857, le soin de diriger cette importante publication. Qu'il lui soit permis de témoigner à ses honorables & bienveillants concitoyens sa profonde gratitude pour une telle faveur. Autant qu'il étoit en lui, il s'est efforcé de s'en rendre digne. Livrer à l'impression ce manuscrit tel qu'il est sorti des mains de l'auteur ne pouvoit être qu'une tâche incomplète. Quel que soit le mérite intrinsèque de ce livre, il n'est plus, sur beaucoup de points, au niveau de la science historique. Depuis La Mure, d'importantes découvertes ont été faites qui peuvent servir à compléter & à rectifier les *Annales* du Forez; la science s'est enrichie de nouvelles sources d'investigation, de nouveaux moyens d'éclaircir les faits; la critique est devenue plus rigoureuse, elle a de plus en plus élargi son horizon. Il étoit donc indispensable d'enrichir de nouveaux titres le *Recueil* des pièces rassemblées par La Mure, & de compléter le texte de son Histoire par des *Notes* & des observations critiques. Outre les erreurs qu'il étoit possible de redresser, on ne pouvoit passer sous silence certains faits qui méritoient d'être soumis à la discussion. C'est pour cela que plusieurs *Notes* sont écrites sous forme dubitative & peuvent être l'objet d'un jugement contradictoire. On s'est moins efforcé

de résoudre que de signaler les principales difficultés. En un mot, on s'est proposé simplement pour but d'indiquer aux érudits le plus grand nombre possible de documents historiques, & à la critique les points obscurs que présentent encore les Annales de nos pays. Pour remplir aussi consciencieusement que possible cette tâche, nous avons dû faire appel à des hommes qui, par la nature de leurs études, dirigées sur les différentes branches de l'Histoire de notre province, étoient capables de revoir avec soin le texte de *La Mure*. Tous se sont empressés de nous aider de leurs conseils & de leurs lumières. A Roanne, M. Alphonse Coste; à St-Etienne, M. de La Tour de Varan, Bibliothécaire de la ville, & M. André Barban, Archiviste du département de la Loire, nous ont fourni des Notes & d'intéressants documents. M. l'abbé Roux, auteur des *Recherches sur le Forum Segusiavorum*, & Conservateur des Archives de l'Archevêché de Lyon, a donné spécialement des soins à la partie épigraphique. Le Comte George de Soultrait, membre du Comité des travaux historiques, auteur de plusieurs ouvrages d'histoire & d'archéologie, a bien voulu éclairer par des observations critiques le second volume de cette Histoire exclusivement consacré aux Ducs de Bourbon.

L'Editeur doit une mention toute spéciale à son collaborateur, M. André Steyert, qui l'a constamment aidé dans la publication de cet Ouvrage. Son zèle, son dévouement, son rare savoir ne lui ont jamais fait un seul instant défaut. Outre la plupart des Notes du texte, c'est à lui que sont dues les figures de cet Ouvrage, dessinées avec tant d'exactitude & de talent. Quelques-uns de ces dessins ont été exécutés par un jeune & intelligent Montbrisonnois, M. Henri Gonnard. La gravure de ces bois a été confiée à un habile artiste de Grenoble, M. Dardelet, dont les travaux ont été plus d'une fois remarqués dans les ouvrages d'archéologie.

Nous aurions été heureux de pouvoir nommer tous les hommes distingués par leur savoir qui nous ont aidé dans nos recherches, mais du moins nous ne saurions passer sous silence MM. Paul Allut, Morel de Voleine, Alfred de Terrebasse, Paul St-Olive, & Valentin Smith, conseiller à la Cour d'appel de Lyon.

*Dans les Bibliothèques publiques & les Archives où nous avons pénétré, nous avons trouvé la même bienveillance. Grâce au zèle intelligent de M. Louis Paris, Directeur du Cabinet historique, & au dévouement de deux savants élèves de l'Ecole des Chartes, MM. Guigue & Henri de L'Epinois, nous avons pu explorer, quoique à distance, les précieux titres relatifs à la province du Forez, qui, après la trahison du Connétable de Bourbon, furent transportés à la Chambre des Comptes de Paris, & de là aux Grandes Archives. Un inventaire détaillé de toutes les pièces historiques relatives à notre province nous a permis de les consulter, & suivant leur plus ou moins d'importance, de les citer, de les analyser, de les donner par extraits ou in extenso, soit au bas du texte, soit dans les pièces justificatives. A Montpellier, M. le Dr Kühnholtz-Lordat, Professeur agrégé & Conservateur de la Bibliothèque de la Faculté de Médecine, nous a donné plus d'une fois, avec la plus constante & la plus gracieuse obligeance, des extraits des importants manuscrits de Guichenon. A Lyon, nous étions certain d'avance de rencontrer le même accueil, & la bienveillance a encore dépassé notre attente. M. le Dr Monfalcon, Conservateur de la Bibliothèque de cette ville, & M. Mulsant, Sous-Bibliothécaire, M. le Dr Fraisse, Conservateur de la Bibliothèque du Palais des Arts, & M. de Valous, Sous-Bibliothécaire, les RR. PP. Prat & Pèrier, Conservateurs successifs de la riche Bibliothèque des RR. PP. Jésuites, ont facilité nos recherches avec la plus délicate courtoisie.*

*C'est un devoir pour nous d'exprimer hautement notre reconnaissance envers Son Eminence le Cardinal de Bonald pour la grâce toute spéciale qui nous a permis de pénétrer dans les Archives de son Diocèse.*

*Enfin, une faveur des plus précieuses étoit réservée à l'Editeur de cet Ouvrage. Un illustre historien, M. Mignet, de l'Académie françoise, a eu l'extrême bonté de mettre à sa disposition, pour enrichir les Pièces justificatives de ce livre, des documents inédits de la plus haute importance. On peut en juger d'après le simple énoncé de leurs titres :*

*1° Les Clausules du Traité secret signé à Montbrison, vers la mi-juillet 1523, par le Connétable & par Adrien de Croy, Seigneur de Beaurain, Ambassadeur de Charles-Quint ;*

2° *Le Traité secret, conclu dans le Bourbonnois, le 6 septembre 1523, entre Henri VIII, par l'entremise de John Russell, et le Connétable de Bourbon;*

3° *La Déposition de St-Vallier dans le procès criminel intenté à Charles de Bourbon. Elle donne les plus intéressants détails sur les projets du Duc, sur ses entrevues à Montbrison avec l'envoyé de Charles-Quint, & sur les conditions essentielles du Traité secret avec l'Empereur;*

4° *Les Instructions secrètes données au Connétable par Rich. Pace, premier Secrétaire d'Henri VIII, au nom de son maître, & les Réponses de Charles de Bourbon à chaque article;*

5° *Une Dépêche de ce même Secrétaire au Cardinal Wolsey, relative à la défection du Connétable;*

6° *La Déposition du Châtelain d'Herment, qui offre des détails aussi curieux que précis sur l'itinéraire de Charles de Bourbon pendant les premiers huit jours de sa fuite, après son départ de Chantelle. Cet itinéraire avoit échappé jusqu'à ce jour aux recherches des historiens;*

7° *Une lettre d'Adrien de Croy à l'Empereur Charles-Quint, relative à la défense des galères échouées sur la côte de Provence & poursuivies par la flotte françoise;*

8° *Plusieurs Dépêches du Connétable à l'Empereur Charles-Quint, sur le plan général d'attaque contre François I<sup>er</sup>, & sur la situation de l'armée impériale;*

9° *La Déposition de VVarthy;*

10° *Enfin, quelques autres Pièces accessoires relatives au Connétable.*

Ce n'est pas sans tristesse que nous livrons à la publicité ces irrécusables témoins de la trahison du dernier représentant de la branche de Bourbon-Montpensier. Ces documents, il est vrai, n'ajouteront rien à la sentence qui pèse sur sa mémoire; quels que pussent être ses griefs contre François I<sup>er</sup>, cette sentence sera éternellement celle de Bayard. Ces pièces serviront seulement à dévoiler plusieurs des mystérieuses circonstances de ce déplorable événement. D'ailleurs, le premier devoir de l'historien, c'est de rendre un impassible hommage à la vérité. Si haut que soit un coupable, il ne sauroit échapper à la justice de l'avenir.

Tous ces documents, d'une importance capitale, moins encore pour le Forez que pour l'Histoire de France, sont intercalés dans les Preuves de cet Ouvrage, ainsi qu'un grand nombre d'autres titres inconnus à La Mure, tels, par exemple, que les Testaments inédits de Jean I<sup>er</sup>, de Gui VII, de Jeanne de Bourbon, Comtesse de Forez, de Louis II, Duc de Bourbon, plusieurs Chartes d'affranchissement de villes, des Comptes de dépenses & de revenus, un Titre dans lequel est fixée l'assiette de l'impôt en Forez, au commencement du XIV<sup>e</sup> siècle, & autres documents non moins intéressants pour l'histoire des mœurs & des institutions du Moyen Age.

M. Mignet, dans sa haute bienveillance, n'a pas voulu se borner à mettre entre nos mains des copies authentiques de toutes les pièces qui concernent le Connétable, il a daigné encore nous communiquer de précieuses Notes pour relever plusieurs erreurs qui ont échappé à La Mure dans les chapitres par lui consacrés à la vie du célèbre capitaine.

Nos lecteurs, nous n'en doutons pas, partageront toute notre reconnaissance pour l'illustre auteur de Charles-Quint.

Afin de rendre plus facile la lecture de cet Ouvrage, nous avons corrigé l'orthographe fautive du manuscrit & adopté celle du XVIII<sup>e</sup> siècle. Nous nous sommes attaché aussi, autant que possible, à rectifier la ponctuation, ainsi que les noms de personnes & de lieux constamment altérés par l'ignorance du copiste.

La chronologie eût prescrit sans doute de modifier le titre de cet Ouvrage, & de ne placer, par conséquent, les Ducs de Bourbon qu'après les Comtes de Forez, dont ils furent les successeurs dans cette province; mais nous avons voulu respecter jusqu'à cet anachronisme volontaire de La Mure, qui, vivant sous le règne de Louis XIV, crut devoir, malgré l'ordre des faits, donner, sur le frontispice de son livre, le premier rang à la Maison régnante. Il flattoit peut-être la puissance du grand Roi; toutefois nous ne pouvons défaire ce qu'il a fait. Ce n'est pas surtout au moment où les héritiers de la plus glorieuse famille de l'Europe vivent sur la terre d'exil qu'il y auroit convenance à supprimer ce naïf & modeste hommage.

Le vieux Balzac, afin de soustraire ses œuvres à l'injure du temps, les

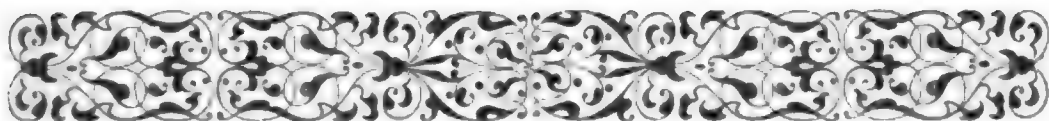


*confia aux presses des Elzévier. Heureuse inspiration qui protégea mieux ces gracieux petits livres que l'importance de leur mérite littéraire. La pensée que nous avons eue de faire imprimer l'œuvre inédite de La Mure par le plus habile artiste de notre temps lui assurera sans doute le même sort qu'à Balzac. Il ne mourra pas tout entier. Grâce à ces caractères si élégants & si purs, on pardonnera plus facilement peut-être à notre vieux Chanoine ses trop nombreuses imperfections de langage. Quoi qu'il en soit, puissions-nous avoir atteint le double but que nous nous sommes proposé en poursuivant cette entreprise : combler une importante lacune dans les Annales des provinces, & donner dans notre pays une nouvelle impulsion aux études historiques.*

*Un homme éminent, ancien Président du Conseil des Ministres, écrivait naguère à l'auteur de ces lignes, à propos de cette publication : « Je vois avec plaisir que des écrivains distingués reprennent ainsi l'histoire de la France par ses provinces. C'est une préparation à ce grand travail de reconstitution de la vie provinciale & de décentralisation, qui sont les conditions de toute liberté dans notre pays. » Qu'ajouter à la portée & à l'autorité de telles paroles ? La province ne sera rendue à la vie intellectuelle & à l'indépendance que lorsqu'elle aura triomphé de l'unitarisme qui la comprime & qui l'étouffe. L'histoire de France ne sera construite d'une manière durable que lorsqu'elle aura pour base les Chroniques mieux étudiées des provinces. La décentralisation historique est à la vérité ce que la décentralisation administrative est à la liberté.*

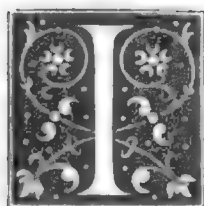






## JEAN-MARIE DE LA MURE

HISTORIEN DU FOREZ.



L'existoit à Lyon, au milieu du XIII<sup>e</sup> siècle, une famille riche & considérée, du nom de La Mure. Guy de La Mure ouvre la liste des premiers Conseillers de ville élus en 1294 par les Bourgeois lyonnais, lors de l'organisation de la commune; un autre La Mure, Matthieu, est inscrit le quatrième dans la même liste; d'autres membres de cette famille remplirent plus tard les mêmes fonctions municipales. Le Laboureur a donné la généalogie de cette Maison depuis 1250 jusqu'à la fin du XIV<sup>e</sup> siècle. D'après cet auteur, cette famille seroit différente de celle du même nom en Forez, quoiqu'il leur donne les mêmes armes : *Ecartelé au 1<sup>er</sup> & 4<sup>e</sup> de sable à trois fasces d'or, au 2<sup>e</sup> & 3<sup>e</sup> d'or à trois croissants d'azur.* « Les sieurs de Champtois, de Chasteaubas & de Bienavant, dit-il, portent « le nom de La Mure & sont du pais de Forez; mais ils n'ont point

« de liaison avec ceux-ci. » L'historien La Mure, au contraire, ne doutoit pas que sa famille ne descendît de celle des Bourgeois lyonnais; ses parents affichoient même de plus hautes prétentions. D'après des titres qu'ils revendiquoient & que Pernety a cités, ainsi que Le Laboureur (ce dernier leur en laissant la responsabilité), ils seroient descendus de certains La Mure qualifiés du titre de Chevaliers dans des actes de 1310, 1349, & dans un autre plus important, par lequel Louis, Comte de Forez, confirme à Matthieu, Guillaume & Pierre de La Mure ce que ses prédécesseurs avoient donné aux aïeux de ceux-ci en reconnaissance des services que lui & les siens en avoient reçus tant deçà que delà la mer.

En présence de cette diversité d'opinions, on ne peut que faire des conjectures, & le sentiment de l'historiographe forésien n'est pas dépourvu de vraisemblance. En effet, comme peu d'années après la disparition des La Mure lyonnais, c'est à dire dans le cours du xv<sup>e</sup> siècle, on trouve des La Mure établis en Roannais & nommés dans des actes authentiques, mais, il faut ajouter, sans qualification nobiliaire, il n'est pas improbable qu'une branche lyonnaise se soit fixée en Forez. Cependant on voit des La Mure dans cette province, avec la charge de Prévôt, dès le xiv<sup>e</sup> siècle, d'où l'on pourroit conclure, contrairement à l'opinion de l'historien, que sa famille étoit différente de celle de Lyon. Quant aux documents invoqués par les parents de La Mure, on peut affirmer que, s'ils sont exacts, ils se rapportent à une famille toute différente, probablement aux La Mure de Dauphiné, qui étoient en effet de noblesse militaire.

Quoi qu'il en soit, il est constant que les La Mure auxquels appartenait l'historien du Forez descendoient d'une famille dont les membres remplissoient, à la fin du xv<sup>e</sup> siècle, quelques fonctions dans la petite magistrature, & qu'ils s'élevèrent par ce moyen à de plus hautes dignités.

En 1563, Matthieu de La Mure & Jean, son oncle, défendoient le fort du Verdier qu'ils commandoient. Ce château appartenait sans doute à Jean, à cause de sa femme, Marie du Verdier. Ce Jean

de La Mure étoit Seigneur de Chantois & de Changy. Matthieu de La Mure, son neveu, qualifié Ecuyer, étoit Seigneur de Bien-avant & Coseigneur de Changy. Jean testa en 1581 ; on lui connoît quatre fils. Le premier continua les Seigneurs de Chantois, & le quatrième fut la tige des Seigneurs de Rilly, qui subsistoient encore en 1675. Les La Mure formoient d'autres branches fort nombreuses, entre autres celle qui se fixa à Montbrison, à la fin du xvi<sup>e</sup> siècle, & dont M. Périer, ancien Greffier en chef du Tribunal de cette ville, a eu l'obligeance de nous signaler les nombreuses traces dans les registres paroissiaux.

Cette famille étoit devenue importante dans la province par sa fortune & par les charges que ses membres avoient successivement remplies. Les La Mure ont fondé les Minimes de Roanne; Marc-Antoine de La Mure contribua à l'établissement des Missionnaires de St-Lazare à Lyon & même y entra après la mort de sa femme. D'autres La Mure se distinguèrent dans le métier des armes ; l'un fut fait lieutenant au siège de Dôle, un second fut capitaine & laissa trois fils, dont deux furent tués, l'un au siège du Quesnoy, l'autre à celui de Bruxelles. En 1687, une Jeanne Henriette de La Mure, qui descendoit au quatrième degré de Pierre de La Mure, fit ses preuves pour être reçue à St-Cyr (Cabinet des titres, à Paris), & Jean-François de La Mure-Chantois, né en 1696, se présenta pour être reçu Chanoine de Brioude. On ne connoît pas le résultat de cette démarche à laquelle on mit quelques difficultés, mais qui ne portoient nullement sur la noblesse de cette famille.

« Dans le Chapitre de la collégiale (de Montbrison), dit M. l'Abbé  
 « Renon, aujourd'hui Bénédictin, J.-M. de La Mure se trouva au  
 « milieu des siens & ..... presque en famille. Guy de La Mure de  
 « Montbrison, Docteur de Sorbonne, recommandable par sa haute  
 « piété & sa profonde science; Guy de La Mure de Chantois, Pro-  
 « tonotaire du Saint-Siège; Antoine de La Mure de Chanlon &  
 « Henry de La Mure, maître de chœur, occupèrent, de 1611 à  
 « 1674, des places canoniales dans cette église; César de La Mure

« de Ronchevol & Bernardin de La Mure, excellent musicien, en  
 « faisoient aussi partie comme Chanoines; enfin, Guillaume de  
 « Grésolles, qui fut promu au Doyenné en 1665, étoit lui-même  
 « assez proche parent de Jean-Marie. » (*Chron. de Notre-Dame-  
 d'Espérance de Montbrison*, in-8°, Roanne 1847.)

Dans un Recueil de généalogies manuscrites appartenant à M. Nicolas, de St-Etienne, se trouvent deux tableaux généalogiques des La Mure, un de ceux de Chantois, éteints à la fin du <sup>xvii</sup><sup>e</sup> siècle, un autre des Seigneurs de Magnieu-Hauterive qui appartenoient à ceux de Montbrison. Cette famille si nombreuse s'éteignit peu à peu : elle n'étoit plus représentée, à la fin du <sup>xviii</sup><sup>e</sup> siècle, que par MM. de La Mure de Champs & du Poyet qui siégèrent à l'Assemblée provinciale de la noblesse en 1789. Ces deux derniers chefs de cette Maison moururent peu après sans laisser d'héritiers de leur nom. M. Hubert Le Conte est actuellement un des représentants de cette famille par son aïeule Marguerite de La Mure qui avoit épousé un Le Conte.

Le père de Jean-Marie de La Mure, l'historien du Forez, nommé François de La Mure, sieur de Bienavant, qualifié noble & Conseiller du Roi, &, en 1634, premier Président de l'Élection de Roanne, mourut en 1637. Il avoit épousé Jeanne Gayardon de Grésolles, fille de Guillaume Gayardon & de Philiberte Coton, celle-ci sœur du Père Coton. Jean-Marie de La Mure étoit donc petit-neveu du célèbre confesseur de Henri IV & de Louis XIII, &, par conséquent, cousin du P. de La Chaize, petit-neveu lui-même du P. Coton, & qui, plus tard, remplit le même ministère auprès de Louis XIV.

La Mure comptoit dans sa parenté un érudit qui, de son vivant, jouissoit d'un certain renom, Antoine de Laval, à qui l'on doit la publication des excellents Mémoires de Marillac sur le Connétable. Il nous apprend aussi, dans ses notes manuscrites, que l'auteur de la *Bibliothèque française*, Antoine du Verdier, étoit son aïeul; il s'est complu à mentionner un La Mure, moine de l'Île-Barbe, qui avoit laissé une Chronique de cette Abbaye; enfin, son père lui-

même avoit écrit des Mémoires relatifs à la province du Forez. La Mure tenoit donc, pour ainsi dire, naturellement de sa famille le goût des études historiques.

Il nous apprend, dans son *Histoire civile & ecclésiastique du pays de Forez* & dans sa *Bibliothèque forésienne*, qu'il naquit à Roanne. M. Alphonse Coste, qui a bien voulu compulser pour nous, avec le plus grand soin, les registres paroissiaux de cette ville, n'a découvert que les actes baptismairaux de six frères ou sœurs de l'historiographe. Malgré les plus minutieuses recherches, M. Coste n'a pu trouver l'acte de naissance de ce dernier; mais, comme il a constaté dans ces registres une lacune du 21 mars 1616 au 9 juin de la même année, il a judicieusement pensé qu'il falloit placer dans cet intervalle la date de la naissance de Jean-Marie de La Mure.

Suivant toutes probabilités, La Mure dut faire ses premières études au Collège des Jésuites de Roanne, fondé par son grand-oncle, Jacques Coton de Chenevoux, frère du confesseur de Henri IV. Il y acquit une instruction solide, telle qu'on la recevoit alors.

Nous ignorons à quelle époque il vint se fixer à Montbrison, où, à partir de 1653, on le voit Chanoine de Notre-Dame. Le document le plus ancien qui le montre revêtu de cette qualité est un registre des vœux des Religieuses du couvent de Ste-Elisabeth du Tiers-Ordre de St-François de la ville de Roanne. Deux professions, en date du 10 juillet 1653, y sont reçues par Jean-Marie de La Mure *Prestre, Sacristain & Chanoine de Notre-Dame-d'Espérance*.

Il avoit été attiré à la vie religieuse par ses propres inclinations non moins que par les exemples des siens. Sa ferveur & son mérite lui valurent bientôt la dignité de Sacristain, la troisième du Chapitre dans l'Ordre hiérarchique. Pieux & recueilli, âpre & patient au travail, chercheur infatigable, sa vie entière se partagea entre ses devoirs de prêtre & ses explorations historiques. Il a parlé très-rarement de lui & de ses ouvrages, & toujours dans les termes les plus modestes. Voici comment il termine sa *Bibliothèque forésienne*: « Et parce que l'auteur de cette Notice, dit-il, est lui-même



« natif du Forez, comme ayant eu naissance en la ville de Roanne,  
 « il clora, comme se réputant supernuméraire, ce Catalogue, &  
 « rendant compte au public de l'employ de sa solitude après l'ac-  
 « quît de ses offices, il l'instruira icy de ce qu'il projette de publier,  
 « sous le juste sentiment pourtant qu'il se doit à foy même dans  
 « la veue de son indignité, que tout ce qui est party de luy n'est  
 « estimable que par sa matière. » Et après avoir fait suivre ces  
 réflexions de la liste de ses écrits, il termine ainsi son opuscule:  
 « En tous lesquels ouvrages, aussy bien qu'en celui-cy, l'Auteur,  
 « en rendant ce qu'il doit à sa profession & à sa Patrie, s'est pro-  
 « posé pour sa fin principale la gloire de Jésus-Christ, &, ayant  
 « donné ces premiers motifs à ces productions de sa solitude, il  
 « en fera, s'il luy plaît, l'appuy, le bouclier, le rempart & l'inexpu-  
 « gnable défense. *Salvator mihi murus & ante murale.* » (Isaïæ,  
 cap. XXVI.)

La Mure ne nous a transmis aucun détail sur sa personne; il a même passé sous silence les événements les plus importants de sa vie. Laborieux comme un Bénédictin, il a voulu vivre obscur comme les sçavants disciples de Saint Benoît. Si l'on en juge par le ton qui règne dans ses ouvrages, son caractère devoit être d'une extrême bienveillance. Est-il obligé de relever les erreurs d'un historien ou d'un érudit, il fait le plus souvent ses corrections sans rien dire, sans le désigner, ou s'il croit indispensable de faire connoître son nom, il use envers lui des plus grands ménagements & des formes de la plus parfaite urbanité.

Ce n'est que par les frontispices de ses livres que l'on peut fixer la date approximative des diverses fonctions & dignités dont il fut revêtu. Les *Antiquitez du Prieuré de Beaulieu* nous le montrent, dès 1654, Conseiller, Aumônier & Historiographe du Roi, Sacristain & Chanoine de l'Eglise Royale de Montbrison, & Prieur des Ordres militaires de Notre-Dame-du-Mont-Carmel & de St-Lazare. En 1660, il joint à cette dernière dignité le titre de Chevalier des mêmes Ordres, qui, l'un & l'autre, lui furent conférés par le Grand-Maître Achille de Nérestang. « C'est, dit-il, dans sa *Chro-*

« *nique abrégée de l'Ordre de St-Lazare, &c.*, par les ordres & vi-  
 « gilante commission de ce mesme Grand-Maître, qui m'a donné  
 « la croix & le titre de Prieur de l'Ordre, que je laisse au public  
 « cette briefve & fidèle Chronique. »

Enfin, en 1670, sur le titre de son opuscule intitulé : *Description sommaire du rare cabinet d'estude & de piété de Messire Jean-Marie de la Mure, &c.*, on lit, pour la première fois, la mention qu'il étoit revêtu du haut grade de Docteur en Théologie. Depuis, il ne cessa de prendre cette qualité sur le titre de ses derniers ouvrages.

M. Alphonse Coste, auteur d'un opuscule sur les antiquités de Roanne, & qui consacre ses loisirs à une histoire de cette ville, nous a signalé l'existence, dans le Musée de Roanne, d'un vieux portrait représentant un ecclésiastique d'une trentaine d'années. Sur le revers de la toile, on lit ces mots en lettres majuscules de forme ancienne : M<sup>r</sup>. DE LA MVRE, sans autre indication. Seroit-ce le portrait de l'historiographe ou celui d'un de ses parents ? M. Coste hésite à croire, & nous partageons son avis, que la figure de ce personnage à noires moustaches, & dont l'air est bien plus militaire que sacerdotal, soit celle du pieux Chanoine dont l'âme candide & modeste se devine si bien à travers ses écrits.

La Mure aimoit le recueillement & la solitude. Tout entier à ses devoirs religieux & à ses travaux, il sortit peu de Montbrison & de sa province. Il ne quittoit guère son cloître de Notre-Dame que pour aller consulter çà & là, dans les Abbayes voisines, des documents inédits sur le Forez. Aucun plaisir, aucune distraction ne pouvoit l'arracher à ses chères études. « Je croyois, lui écrit Guichenon, le 1<sup>er</sup> de l'an 1658, que l'arrivée des deux cours  
 « vous attireroit (à Lyon) & que j'aurois l'honneur de vous y  
 « voir pendant six semaines que j'y ai demeuré; mais vous avez  
 « préféré la satisfaction de vostre cabinet à ces divertissements,  
 « en quoy vous avez eu raison. »

Cependant La Mure vint plusieurs fois à Lyon, soit pour y compléter ses recherches historiques, soit pour y faire imprimer

quelques-uns de ses ouvrages. Il fit même le voyage de Paris, &, à ce propos, M. Auguste Bernard, dans sa *Notice biographique sur La Mure*, raconte un intéressant épisode de sa vie : « De La Mure, « dit-il, qui avoit déjà fait imprimer une autre pièce à Paris, chez « Alexandre Lesselin (*Projet d'histoire, &c.*), vint sans doute plusieurs fois dans cette ville; mais nous n'avons point trouvé d'autres traces de ses voyages qu'un fait raconté par La Caille dans « son *Histoire de l'Imprimerie*. Cet auteur nous apprend que De « La Mure fit cadeau à MM. de Sorbonne d'un exemplaire de « *l'Imitation de Jésus-Christ*, imprimée à Paris, en 1489, par Jean « Higman, à la condition qu'ils le conserveroient précieusement « dans leur bibliothèque. »

On s'est livré à diverses conjectures peu fondées sur le lieu où étoit située, à Montbrison, la maison de Jean-Marie de La Mure. Elle ne pouvoit être que dans le cloître de l'église Notre-Dame, où la résidence étoit obligatoire pour les Chanoines. Nous n'avons pu l'y découvrir, si toutefois elle existe encore. Nous savons seulement que La Mure avoit une habitation assez vaste, à en juger par la description qu'il a faite de son cabinet d'étude occupant à lui seul un assez large espace. En 1670, il fit imprimer ce très-curieux petit livre, dont on ne connoît plus qu'un seul exemplaire, celui que M. le Conseiller Coste a donné à la Bibliothèque de Montbrison. Nous le réimprimons à la suite de cette Notice. Le lecteur pourra pénétrer ainsi dans l'intérieur de notre vieil historiographe & se rendre compte des habitudes & des goûts d'un érudit au siècle de Louis XIV.

La description que La Mure a laissée de son cabinet est trop brève pour que l'on puisse se rendre compte d'une manière parfaite des richesses qu'il renfermoit. On ne peut qu'apprécier la valeur & l'intérêt des monuments qu'il avoit réunis & juger des soins intelligents qui avoient présidé à sa formation.

A part quelques curiosités empruntées à l'histoire naturelle & que les amateurs du temps ne faisoient jamais élaguer de leurs cabinets, les objets qu'avoit recueillis La Mure étoient relatifs à

l'histoire & attestent un sentiment judicieux en même temps qu'un goût éclairé pour les beaux arts. Toutes les places que sa Bibliothèque & ses collections laissoient libres étoient occupées par des œuvres d'art, des Christs en bronze & en ivoire, des dessins de monuments antiques & par une série de toiles originales des écoles italienne, françoise & flamande, qui offroient comme un type du style de quelques-uns de leurs principaux maîtres. La Mure avoit joint à ces peintures les portraits des personnages célèbres de sa province & des seigneurs qui l'avoient gouvernée, non pas tous imaginaires, comme on pourroit le supposer, mais exécutés, pour la plupart, d'après des gravures, des sculptures ou des sceaux contemporains. Il est resté quelques-uns de ces portraits; le Musée d'Allard, notamment, en possède quatre qui ne font pas tout à fait dépourvus de mérite & qui donnent une idée suffisante de ce que pouvoient être les autres.

La Bibliothèque de La Mure n'étoit pas, croyons-nous, fort considérable, & dans notre travail d'annotations nous avons pu remarquer que, parmi les ouvrages publiés de son temps, quelques-uns lui avoient manqué, probablement à cause des obstacles naturels qui nuisoient alors à la publicité. Mais il étoit mieux fourni en livres anciens, & si les volumes qu'il possédoit n'étoient pas fort nombreux, ils étoient précieux du moins par le choix & le mérite. Sa Bibliothèque, au reste, étoit riche en belles éditions & en incunables, comme le prouve le don qu'il fit aux Docteurs de Sorbonne d'un exemplaire de la très-rare édition de *l'Imitation de Jésus-Christ* que nous avons mentionnée. Il s'y trouvoit aussi de beaux manuscrits, entre autres un missel écrit & enluminé, suivant La Mure, par Saint Anselme lui-même, mais dont l'authenticité ne sauroit être prouvée par cette simple assertion.

Dans toute cette collection, ce qui présentait un intérêt plus vif & ce qui auroit pour nous la plus grande valeur, ce sont les antiquités qu'il avoit recueillies dans la province & qui formoient la partie la plus considérable de son cabinet. Quel prix n'auroient pas de nos jours ces divers monuments, que leur possesseur n'a fait

que citer d'une manière générale. Aujourd'hui que l'archéologie a fait, depuis deux siècles, des pas immenses, ces objets feroient une mine féconde à explorer. Dispersés maintenant, ils ne fauroient fournir les lumières qu'ils auroient données, s'ils se trouvoient encore sur les lieux où ils ont été découverts. Ainsi, par exemple, à l'égard du poids antique conservé actuellement au Louvre & provenant du cabinet de La Mure, qui pourroit expliquer les figes DEAE SEG. F. si l'on ignoroit que ce monument a été trouvé à Feurs? L'incertitude sur la provenance d'un objet antique est souvent un des plus grands obstacles au progrès de la science archéologique & une source d'erreurs nombreuses & inévitables. La dispersion de ces débris loin des lieux où ils ont été trouvés est un mal aggravé par la centralisation, auquel on ne peut remédier qu'en favorisant l'accroissement des Musées de province & en empêchant la dilapidation des collections particulières.

Dans les *Recherches des Antiquités de la ville de Lyon*, &c., que viennent de rééditer avec luxe & de savants commentaires MM. Léon Rénier & Monfalcon, il est deux fois question du cabinet de La Mure : « Un curieux de Montbrison, dit Spon, à propos de « Feurs, possède un poids antique treuvé dans ce pays-là, avec « cette inscription relevée en lettres d'argent : DEAE SEG. F. « PONDO X. »

Dans sa liste détaillée des savants & antiquaires de l'Europe, le célèbre épigraphiste n'oublie pas non plus l'historien du Forez. Voici la ligne qu'il lui consacre : « Montbrison en Forests, M. de « La Mure, manuscrits & antiquités. »

Les richesses de tout genre accumulées par La Mure dans son petit Musée prouvent qu'il vivoit dans une honnête aisance. Au reste, à en juger par le nombre des branches de cette famille, par la position de ses membres, par les charges honorables qu'ils occupoient, par les fondations pieuses qu'ils firent, on doit supposer qu'ils jouirent d'une assez haute position de fortune.

La Mure, avons-nous dit, portoit, dès 1654, le titre d'*Historiographe du Roy*. C'étoient sans doute sa réputation d'érudit, ses

relations avec les savants de Paris & de la province, & aussi la considération & l'influence dont jouissoit sa famille, qui lui avoient valu ce titre honorifique.

« Il commençoit dès lors à être connu, dit M. Auguste Bernard.  
 « Ses publications précédentes, mais surtout ses recherches historiques l'avoient mis en relation avec tous ceux de ses contemporains qui s'occupoient d'histoire. On s'adressoit à lui pour obtenir des renseignements précis sur tout ce qui touchoit au Forez. C'est à ce titre qu'il étoit en correspondance avec les Du Bouchet, les Guichenon, les Le Laboureur, les d'Hozier, &c. »  
 Ajoutons à ces noms ceux de Chorier, l'historien du Dauphiné, & de Salvaing de Boissieu, sans compter les nombreux Archivistes d'Abbayes, de Prieurés & les savants dont les lettres adressées à La Mure sont aujourd'hui perdues. De toute cette correspondance, il n'existe qu'une faible partie de celle qu'il échangea avec Le Laboureur & Guichenon. Quelques lettres de l'historien de la Bresse & du Bugey, avec les réponses de La Mure, se trouvent à la Bibliothèque de l'Institut. Elles ont été mentionnées pour la première fois par M. Paul Allut dans son *Inventaire des titres recueillis par Guichenon*. Nous les donnons intégralement dans les Pièces justificatives de cet ouvrage. L'échange de documents fit bientôt naître entre les deux historiographes une sympathie réciproque. Guichenon savoit estimer La Mure à sa juste valeur, bien qu'il n'eût encore produit, à l'époque de cette correspondance, aucun de ses grands travaux historiques. Il est toutefois permis de supposer qu'il s'en occupoit très activement, puisque Guichenon, dans sa *Bibliothèque Sébusienne*, publiée en 1660, parle déjà de l'*Histoire des Ducs de Bourbon & des Comtes de Forez*.

Le peu qui reste de la correspondance de La Mure & de Guichenon suffit pour faire connoître & la nature des relations & le caractère des deux historiens. A chaque ligne, on voit percer la modestie & la bienveillance du Chanoine de Notre-Dame. Guichenon ne craint pas de demander à La Mure le secours de son savoir pour son *Histoire de Dombes*, qui venoit de lui être commandée

par Mademoiselle de Montpensier. Et pour mieux l'engager à lui fournir des documents, il l'assure qu'il n'empiétera pas sur son travail, &, en échange de ses conseils & de ses communications, il lui offre de lui transmettre tous les documents inédits qui pourront intéresser son œuvre. « Comme je sçay, lui écrit-il, la connexité  
 « du Forests avec le Baujolois & la Dombes, & que j'auray besoin  
 « de vostre secours en cent occasions, je prends la liberté, Monsieur, de le vous demander, non point que j'aye mérité cette faveur de vous, à qui je n'ay peu rendre aucun service, mais parce  
 « que vous estes généreux & obligeant. Si dans la recherche des  
 « titres & papiers de l'Archive de Moulins, de Montpensier & de  
 « la Chambre des Comptes de Paris, ou dans le Thrésor des Chartres  
 « du Roy, que l'on me doit communiquer, j'y trouve quelque  
 « chose qui soyt de vostre dessein, je vous en feray part, puisque  
 « j'en ay connoissance. Si aussi vous avez quelques renseignements  
 « qui puissent servir à ce nouvel ouvrage & qui n'enjambe point  
 « sur le vostre, je vous conjure de m'en gratifier, vous assurant  
 « que vous n'obligerez jamais personne qui soyt avec plus de sincérité & de respect que moy, &c. »

« Je feray toujours gloire, lui dit-il dans une autre lettre, d'apprendre de vous, non seulement pour ce qui touche ma nouvelle entreprise de l'Histoire de la souveraineté de Dombes, mais  
 « pour tous les desseins que je pourray jamais former, sachant ce  
 « que vous valés & ce que vous pouvez : mon but n'est pas de  
 « m'estendre en Baujolois, sinon en tant que la matière m'y conduira. Je me vois bien obligé de donner la généalogie de Beaujeu  
 « & de traiter les deux lignées, parce que la Dombes a esté sous  
 « leurs dominations; mais je ne passe pas outre & n'entreray point  
 « en Forests. Ainsy, Monsieur, tenés pour certain que tout ce que  
 « je rencontreray qui pourra vous estre propre, je vous en feray  
 « part : je vous conjure aussi d'en user à mon esgard avec la  
 « même franchise. »

La Mure, avec sa bienveillance ordinaire, s'empressa de communiquer à Guichenon plusieurs documents & de le rassurer à propos



de ses recherches personnelles sur la Dombes. « Ce n'est, lui écrit-il, que la privée satisfaction du cabinet qui me fait continuer  
« à grossir les grandes recherches que j'en ay. » « Disposez confidentement & absolument de moy en toute rencontre, lui dit-il  
« ailleurs. »

Plus tard, Guichenon, en adressant à La Mure une généalogie des Comtes de Forez, lui écrivoit à ce propos : « Je souhaite que vous  
« y puissiez apprendre quelque chose, s'il estoit possible que vous  
« ignorassiez quelque chose en cette matière. »

Ce commerce littéraire resserroit de plus en plus les liens qui s'étoient formés entre ces deux érudits. La Mure écrivoit gracieusement à son correspondant de la Bresse : « Si vous avez demeuré  
« jusqu'icy d'avoir de mes nouvelles, ne me faites pas ce tort que  
« d'imputer ce delay à manquement de souvenir pour vous, puisqu'il m'est trop cher & précieux pour pouvoir jamais s'effacer  
« de mon esprit. Un séjour donc de plusieurs mois que j'ai fait  
« à la campagne ou dans des lieux qui sont aux derniers confins de  
« ce pays (probablement en Roannois), où vos lettres ne sont parvenues à moy ou ne m'ont esté rendues que depuis une semaine  
« que je suis de retour icy, fera, s'il vous plaît, mon excuse prez  
« de vostre bonté pour le retardement de ceste réponse. » Dans cette même lettre, il lui annonce l'envoi de son Opuscule sur le Prieuré de Beaulieu, puis il ajoute : « J'ay admiré le bel ordre que  
« vous avez mis en vostre Histoire de Dombes, & estime ce pays  
« trop heureux de sortir par vostre labeur de l'obscurité où il est  
« dans les livres anciens. Continuez à si bien mériter du public,  
« mais aussi conservez-vous pour son utilité, &c. » Et Guichenon répondoit à quelques jours de là : « Quelque long que soit vostre  
« silence, je ne soupçonneray jamais vostre amitié ; vous me l'avez  
« promise, & de trop bonne grâce pour me la refuser, & j'espère  
« procéder avec vous de façon que vous n'aurez jamais sujet de  
« vous repentir de m'avoir aimé..... Je vous rends grâces très-humbles de la fondation du Prieuré de Beaulieu que vous avez si  
« bien tirée de la poussière. Vostre scrupule touchant cette Sybille

« Comtesse n'est pas sans fondement, & si Severt eût esté un au-  
 « theur exact, il nous en auroit éclairci: mais il n'y a que confusion  
 « en ses ouvrages, et point de chronologie, qui est la guide de l'his-  
 « toire. En attendant celle de Savoye, vous aurez aux festes de Noël  
 « un ouvrage latin de ma façon, assez curieux (la *Bibliothèque sê-*  
 « *busienne*), où vous trouverez sans doute des choses assez rares  
 « pour vostre Histoire de Forests. M. Barbier achève de l'imprimer,  
 « & moy je ne cesseray jamais d'estre jusqu'aux derniers moments  
 « de ma vie, &c. »

« Je m'estime le plus heureux du monde de me voir dans l'hon-  
 « neur de vostre souvenir, lui répond La Mure, & vous proteste  
 « que quelque estime que vous ayt acquis vostre mérite, je ne cé-  
 « deray jamais sur ce point à personne du monde. J'ay une joye que  
 « je ne puy vous expliquer de la nouvelle pensée que nostre Fran-  
 « çoise Pallas (Mademoiselle de Montpensier) vous a faict prendre  
 « pour l'Histoire de la Souveraineté de Dombes. Je ne sçays si vous  
 « traitterez encore le Beaujollois, vostre lettre ne le disant pas ou-  
 « vertement. Si vous faictes l'un & l'autre, ma joye sera encore  
 « plus grande, & je ne fais nul doute qu'en la recherche de vos  
 « tiltres, vous n'en trouviez beaucoup de nos vieux Comtes. Je me  
 « confie donq à vostre générosité extrefme que vous m'en ferez  
 « part, & que vous aurez la bonté de m'en envoyer des copies; je  
 « dis pour ce qui concernera nos Comtes & c'est la seule Maison  
 « de Forez, car pour nostre Noblesse, c'est une matière trop vaste  
 « pour moy, & que je laisse à entreprendre à une personne qui ayt  
 « plus de loirs que moy. Mon travail n'a pour fin que ma petite re-  
 « création de cabinet que je trouve mieux en la recherche de cette  
 « ancienne Maison de nos Comtes & de leurs actions & faicts mé-  
 « morables. Quand vous trouverez donc de leurs contracts, surtout  
 « testamens ou mariages, comme vous le pouvez faire aux origines  
 « que vous me marquez, je vous prie & vous croys trop bon pour  
 « espérer que vous m'en ferez part. Pour moy, Monsieur, je tiens  
 « à une infigne gloire la demande que vous me faictes, sans que  
 « je présume pour cela de pouvoir ajouter rien à vos belles lu-

« mières; mais comme elles se tirent des choses de faict & que  
 « j'ay acquis quelques cognoissances des pays qui touchent cestuy-  
 « cy, je vous assure que tout ce que je sçauray & auray tiré qui  
 « vous pourra servir pour ceux sur lesquels vous devez travailler,  
 « je vous le communiqueray sans réserve & avec toute la joye  
 « imaginable, espérant que nostre communication pourra esclaireir  
 « plusieurs difficultés réciproques de nos travaux, quoyque les  
 « miens ne doivent estre mis en aucune comparaison avec les  
 « vostres..... » « Vous voyez par la liberté que je prends le désir  
 « que j'ay que vous en usiez de mesme avecque moy. »

Dans une lettre datée de Montbrison, 1<sup>er</sup> décembre de l'an 1660, La Mure entretient l'historien bressan de ses deux Opuscules sur le Prieuré de Beaulieu & sur l'Abbaye de Ste-Claire qu'il lui avoit envoyés. En échange, Guichenon lui fit don d'un exemplaire de sa *Bibliothèque sébusienne* qui venoit de paroître. La Mure s'empressa de le remercier de cet envoi : « Je vous ecrips tout rempli d'admi-  
 « ration du beau Recueil d'antiquités dont vous avez enrichi le  
 « public par vostre *Bibliothèque sébusienne*, dont l'exemplaire que  
 « vostre générosité m'a communiqué me reste très cher & très  
 « précieux. Je suis confus de l'honneur que vous m'y avez faict de  
 « m'y avoir si avantageusement nommé, en parlant de l'un des  
 « vieux Comtes de ce pays; c'est un nouvel effect de vos bontés  
 « pour moy que je voudrois bien pouvoir mériter. L'espérance  
 « que vous donnez au public d'en faire d'autres où l'on trouvera  
 « de nouveaux thrésors de ces tiltres antiques qui donnent de si  
 « seures lumières aux historiens, m'oblige de vous presser & solli-  
 « citer à effectuer un si utile & si important desseing. » Les éloges  
 de La Mure étoient sincères : dans son admiration, il lui adressa  
 spontanément quelques titres anciens pour servir à une publication  
 semblable. « Et pour jecter quelque chose dans le grand fonds que  
 « vous avez de ces curieux tiltres, ajoute-t-il, je vous en envoie  
 « quelques uns que je me suis trouvé en original, que vous gar-  
 « derez & employerez ainſy que vous adviserez plus à propos; &  
 « s'il m'en tombe d'autres & que je sache que vous daigniez agréer

« que je contribue à vos généreux desseins, je ne manqueray de  
 « vous les faire tenir, vous protestant sans flatterie que je vous con-  
 « fide comme la lumière en ce siècle, que le ciel y a suscitée pour  
 « l'éclaircissement des plus grandes obscurités de l'ancienne his-  
 « toire. »

Le plaisir d'avoir été nommé par Guichenon pouvoit bien entrer aussi pour quelque chose dans l'enthousiasme du bon chanoine. Dans son *Histoire des Ducs de Bourbon & des Comtes de Forez*, il exprime à l'historien de la Bresse toute sa reconnaissance envers lui pour l'avoir cité dans sa *Bibliothèque jésuïenne*. « Dans les illus-  
 « trations, dit-il, que ce curieux historien (Guichenon) donne à  
 « cette chartre, il fait l'honneur à cet Ouvrage (*l'Histoire des Ducs  
 « de Bourbon & des Comtes de Forez*) de le désirer & le traite comme  
 « une chose déjà alors attendue du public & nécessaire à son in-  
 « struction, pour la notice entière de l'histoire de ces Comtes de  
 « Lyon & de Forez de la première lignée, de laquelle on a su si peu  
 « de choses jusques à maintenant, ce livre en faisant l'heureuse  
 « découverte. » Or, voici la phrase de Guichenon qui avoit été si  
 agréable à La Mure : « *Horum Comitum (Forensium) plenior ex-  
 « pectamus historiam ab eruditissimo Domino de La Mure, ecclesiæ  
 « Montisbrisonis canonico & sacrista dignissimo.* »

On peut juger par ces lettres du degré d'estime et de confiance qui existoit entre ces deux historiographes. Guichenon mourut en 1664; il ne put être témoin de la publication des principales œuvres historiques de La Mure, mais il avoit su à quoi s'en tenir sur leur mérite & leur importance.

Dans le Recueil des Notes manuscrites de la Mure se trouvent quelques lettres qui lui ont été adressées par un autre historien dont la valeur n'étoit pas moindre, quoique à un autre point de vue. Nous voulons parler de l'auteur des *Mazures de l'Isle-Barbe*. Lui aussi avoit su apprécier comme il le méritoit, l'historiographe forésien. « Ces lettres, dit M. Auguste Bernard, nous révèlent une circon-  
 « stance digne d'être notée ici en l'absence d'autres renseignements  
 « biographiques. Il paroît que de La Mure avoit écrit au célèbre

« Prévôt de l'Ile-Barbe pour lui offrir ses services relativement aux  
 « généalogies forésiennes, dont ce dernier pourroit avoir besoin  
 « pour le second volume de ses *Mazures* qu'il préparoit alors. »  
 Comme les travaux de La Mure étoient peu connus de Le Labou-  
 reur, celui-ci répondit : « Vous souffrirez que je vous die que si  
 « vous n'aviez que ce que vous m'avez envoyé de vos nobles de  
 « Foretz, je pourrois sans fanfaronner vous asseurer que je suis plus  
 « riche que vous. Je vous remercie néanmoins de votre bonne vo-  
 « lonté quoyqu'elle me soit fort inutile pour ce chef. »

« Quoi qu'il en dise, ajoute M. Bernard, c'étoit là une *fanfa-*  
 « *ronnade* assez ordinaire chez certains savants dont la réputation  
 « est faite. Il ne savoit pas encore à qui il avoit affaire. De La Mure  
 « fut bien le faire revenir de ce jugement, comme on pourra en  
 « juger par le fragment suivant d'une lettre du même Le Labou-  
 « reur, datée du 9 mars 1672 : « Je sçavois bien la difficulté qu'il y  
 « a de faire revivre les blazons des maisons esteintes, mais comme  
 « vous avez le secret de l'histoire de vostre province & de tout ce  
 « qui vous environne, je croyois que celui-là ne vous seroit pas  
 « échappé... » « Et plus loin, continue M. Bernard, à propos des  
 « documents pour lesquels il l'avoit reçu si cavalièrement quelque  
 « temps avant : « Pour ces Messieurs d'Iséron & de La Brosse, vous  
 « me permettrez de vous dire que vous avez trop bonne opinion  
 « de moy, & il faudroit estre bien temeraire pour entreprendre  
 « de demesler une semblable fusée. C'est donc à vous à qui cela  
 « est deu, à vous, dis-je, qui avez veu, leu, feuilleté & digéré tous  
 « les tiltres de Forez & vous me le faiâtes assez connoître quand  
 « vous me dites, un peu plus bas, que Poncins-Lavieu estoit cadet  
 « de Feugerolles, ce que je ne treuve point dans la table des La-  
 « vieu-Feugerolles, laquelle vous me demandastes, il y a quelques  
 « années, & que je vous envoyai tout simplement, portant, comme  
 « l'on dit, du bois à la forest & de l'eau à la rivière. »

On trouvera *in extenso*, dans les Pièces justificatives, avec les lettres de Guichenon, celles de Le Laboureur à La Mure. Elles de-  
 voient être assez nombreuses, car, à n'en pas douter, leur corres-

pondance étoit suivie & parfois très-intime. « Ce que vous me dites  
 « de l'*Origine des armes*, écrit-il à La Mure, le 25 janvier 1672,  
 « m'oblige de vous parler ainsi & vous souffrirez, s'il vous plaît,  
 « que je vous die que vous n'en usez pas comme vous devez. En  
 « effet, vous sçavez qu'étant tout à vous, vous aviez droit de  
 « me demander franchement une chose que je n'estime que parce  
 « que vous tefmoignez l'aimer... » Dans une autre lettre, Le La-  
 boureur, après avoir adressé de nombreuses questions à La Mure sur  
 des généalogies forésiennes, s'exprime ainsi dans son style incisif :  
 « Au reste, je vous renvoye vos pièces où se voit une Abbessé in-  
 « connue à Messieurs de Ste-Marthe, & en vérité, ces illustres ont  
 « bien laissé de la besogne à ceux qui viendront après eux. »  
 « ..... Vous désirez aussi mon inventaire des tiltres de Forez. Je  
 « vous l'envoye tel que je l'ay avec celui de Beaujolois; je le pris  
 « à la haste sur celui de la Chambre des Comptes de Paris; tel qu'il  
 « est, il est aussi bien que moy, tout à vostre service. »

Si l'on ne savoit par cette correspondance les relations de La Mure avec Le Laboureur, les *Mazures de l'Isle-Barbe* eussent suffi pour les faire connoître. Plusieurs fois, l'ancien Prévôt cite La Mure, &, dans un passage, il fait mention d'un ancien registre de l'église Notre-Dame de Montbrison que lui avoit communiqué le savant chanoine.

Indépendamment des pièces inédites & des documents que se procuroit La Mure auprès des historiens des provinces voisines, il s'étoit livré à d'incessantes & minutieuses recherches dans le Forez. Il avoit compris que les livres ne pouvoient lui suffire; après avoir fait d'immenses lectures, il se convainquit qu'une histoire locale n'existe que dans les monuments originaux, que « dans ces titres  
 « antiques, comme il le dit si bien à Guichenon, qui donnent de si  
 « sûres lumières aux historiens. » Ce fut alors qu'il entreprit de les recueillir & de rechercher, dans les moindres titres, tous les faits qui pouvoient jeter quelque lumière sur l'histoire de sa province. Il voulut avant tout que cette Histoire fût appuyée sur des documents authentiques. C'est ce qu'il a soin de dire expressément dans



l'*Avertissement* qui précède son *Histoire des Ducs de Bourbon & des Comtes de Forez*. Il y apprend au Lecteur « qu'il a consacré vingt ans à ce travail dans sa solitude; qu'il a écrit cette histoire sur des titres  
« d'Archives d'églises & sur plusieurs actes, contrats & autres instruments publics qui lui ont été communiqués de plusieurs  
« endroits, & qu'il a recherchés lui-même avec soin dans l'étendue  
« du pays & de la province où il réside & en ses environs »

Outre les Archives de la Chambre des Comptes de Paris, dont Le Laboureur & Guichenon lui avoient fourni des inventaires détaillés, comme nous l'apprend leur correspondance, La Mure visita en effet, ou consulta par des intermédiaires, les Archives d'un grand nombre de couvents & d'autres établissements religieux de la province du Forez. Il y trouva un nombre considérable de chartes & de titres dont la plupart ont malheureusement péri dans la tourmente révolutionnaire. Aussi peut-on dire que c'est à lui seul que le Forez est redevable de la conservation de son histoire.

Avant La Mure, qu'y avoit-il d'écrit sur les Comtes de Forez ? Rien ou presque rien. On ne connoissoit que les minces & inexactes généalogies de Du Bouchet & de Du Chefne, celle de Blondel, inconnue à La Mure, & deux ou trois autres généalogies manuscrites aussi fautives qu'incomplètes. Le travail de l'historiographe du Forez est donc bien tout entier de lui, il en est vraiment le créateur, & si l'histoire de cette province est restée oubliée, c'est parce que son livre n'a pas vu le jour. S'il eût paru, peu d'histoires locales auroient été mieux connues, & l'*Art de vérifier les Dates* n'auroit pas donné un sommaire si défectueux de la succession des Comtes de Forez.

Les notes manuscrites, & les ouvrages de La Mure nous font connoître les sources nombreuses où il a puisé. Cette nomenclature ne sera pas sans intérêt pour sa Biographie.

L'église de Notre-Dame de Montbrison, l'église des Cordeliers, l'Hôtel-Dieu, le monastère de Ste-Claire, la commanderie de la même ville; les abbayes de Valbenoîte, de la Chaize-Dieu; les prieurés d'Ambierle, de Marcigny, de St-Rambert, de Jourfey; les



divers dépôts du Comté de Forez & du Duché de Roannois; les châtelainies, le greffe du bailliage de Forez, la commanderie de Chazelles sur-Lyon, plusieurs maisons nobles du pays, entre autres celle d'Urfé, lui ouvrirent tour à tour leurs Archives. La Mure les explora avec une patience infatigable. Il étudia surtout par lui-même les Archives de l'abbaye de Bonlieu & celles du prieuré de Beaulieu, d'où il a tiré le plus grand nombre de ses documents, & les plus précieux, puisqu'ils sont perdus. Ces Maisons possédoient des titres du XI<sup>e</sup> & du XII<sup>e</sup> siècle, dont il a donné quelques-uns dans son *Histoire ecclésiastique du Diocèse de Lyon* & dans son *Histoire des Ducs de Bourbon & des Comtes de Forez*. De plus, il avoit fait un Recueil des titres de l'abbaye de la Bénissons-Dieu auquel il renvoie dans ses notes manuscrites, & qui seroit d'une importance inappréciable; malheureusement il est perdu.

La Mure qui vint plusieurs fois à Lyon, comme nous l'avons dit, visita probablement les Archives d'Ainay, mais il n'explora ni celles du Chapitre où l'on abordoit très-difficilement, ni celles des autres établissements religieux, où il ne pensoit pas du reste devoir trouver des documents relatifs à son œuvre historique.

Partout il s'étoit créé des correspondances; c'est ainsi que deux Bénédictins de la Congrégation de St-Maur, Dom Pierre Laurens & Dom Etienne Simonneau, lui transmettoient les titres de l'abbaye de la Chaize-Dieu.

Parmi les manuscrits les plus précieux pour l'Histoire du Forez qu'il consulta, nous citerons l'ancien cartulaire de l'abbaye de Savigny, publié par M. Aug. Bernard, le cartulaire d'Ainay, conservé à la Bibliothèque de Lyon, le Livre des Compositions des Comtes de Forez, dont une ancienne copie appartient aujourd'hui à la Bibliothèque de la ville de St-Etienne, un ancien livre des délibérations faites en l'Hôtel-Dieu de Montbrison, plusieurs registres matricules des Officiers créés par les Comtes de Forez, un inventaire général des titres des Archives du pays, à Montbrison, dressé par les Officiers du Duc de Bourbon, en 1457, ou *Repertorium titulorum existentium in magna turri in donjono Montisbrisonis*. La Mure eut aussi

entre les mains de nombreux mémoires manuscrits aujourd'hui perdus, sur diverses époques de l'histoire du Forez, par exemple :  
 « *Un manuscrit extrait de la bibliothèque du sieur de Laval, par*  
 « *M. le Conseiller de La Mure, son petit-fils du côté maternel, sur*  
 « *la généalogie des Comtes de Forez, — les Annales de Forez, par*  
 « *le sieur Du Verdier, Seigneur de Vauprivas, dont la bibliothèque*  
 « *étoit au château de St-Priest ;* » les Mémoires du sieur Béraud sur la ville de St-Etienne ; un manuscrit d'Antoine de Laval, intitulé : De l'Origine de la ville de Lyon ; les Mémoires de noble Jean Perrin, châtelain de Montbrison, les manuscrits du sieur Renard & du sieur de la Roue (*de Rota*), enfin un grand nombre d'autres documents qui ont à jamais disparu, & dont l'historiographe forézien a sauvé de l'oubli les parties les plus essentielles.

En 1655, La Mure avoit déjà réuni assez de matériaux & son plan étoit assez arrêté pour qu'il pût déjà l'annoncer au public. C'est ce qu'il fit dans une sorte de Prospectus publié sous ce titre : *Le projet de l'Histoire du pays de Forests*. Il y annonce qu'il se propose d'écrire l'histoire de cette province, depuis Jules César jusqu'au temps où il vit ; qu'il l'étudiera non-seulement dans les livres, mais dans les monuments antiques, dans les inscriptions, dans les chartes & autres titres originaux ; puis, il fait la nomenclature des diverses époques qu'il entend décrire. Enfin, il annonce, comme complément de ses recherches sur le Forez, une Topographie de toutes les paroisses de cette province. Après avoir ainsi exposé sommairement le plan qu'il s'est tracé, il fait appel & aux particuliers & aux chefs d'Ordres religieux du Forez, pour que tous les matériaux qui peuvent se trouver en leur possession lui soient communiqués. Comme on ne connoît qu'un seul exemplaire de ce curieux Opuscule de La Mure, celui qui fait partie de la Bibliothèque Coste, réunie à la Bibliothèque de la ville de Lyon, nous le publions de nouveau à la suite de cette Notice. Il justifiera ce que nous avons dit des projets de l'auteur de l'*Histoire du pays de Forez*, vingt ans avant qu'il eût mis la dernière main à son œuvre.

Pendant de longues années, La Mure ne voulut rien publier de

sérieux avant de s'être entouré de tous les documents qu'il put se procurer & avant d'avoir acquis une expérience suffisante. Pour se délasser de ses travaux qui avoient essentiellement pour but l'histoire générale du Forez, il publioit de temps à autre, à titre d'essai, différents petits traités historiques. Quoique de peu d'importance, ces Opuscules indiquent du moins la méthode de critique qu'il employa plus tard dans ses derniers ouvrages.

La Mure attachoit le plus grand intérêt aux anciennes chartes; il en a consigné bon nombre dans ses ouvrages, & c'est ce qui leur conservera toujours une valeur sérieuse. Ses recherches sur l'abbaye de Beaulieu, de même que sur l'abbaye de Ste-Claire, ont été pour lui une occasion de donner cours à son zèle pour la publication des titres anciens. Ces Opuscules sont, au fond, des Recueils de chartes dont l'auteur donne le texte & la traduction accompagnés de quelques éclaircissements & de conclusions historiques. Il y a joint pour le couvent de Beaulieu, la désignation de quelques monuments héraldiques de ce monastère & quelques mots sur la disposition de l'église, mais ces derniers aperçus ne sont qu'accessoires. Même dans sa traduction de la Vie du Pape Clément IV, par le P. Claude Clément, il a trouvé moyen d'insérer une charte d'affranchissement à propos d'un Seigneur du nom de Gros qu'il a cru pouvoir rattacher à la famille de ce Pontife. Cette biographie, qu'il a complétée par différentes remarques, est conçue sur le même plan que les notices qui composent son ouvrage intitulé : *l'Astrée sainte*, insérée à la suite de son Histoire civile du pays de Forez. *L'Astrée sainte*, nom qu'il donne à ce travail par opposition à *l'Astrée païenne* d'Honoré d'Urfé, est un recueil biographique de tous les Prélats, Abbés, Abbeïsses & Doyens nés dans la province du Forez. La Mure a suppléé à la stérilité de ce livre par un grand nombre de renseignements généalogiques sur leurs familles & d'observations curieuses sur tous les points historiques qu'il a pu rattacher à son sujet.

Ce n'étoit pas seulement à composer des Opuscules qu'il consacroit les heures dérobées à son œuvre capitale. C'est ainsi qu'il

publia, en 1671, sous le titre d'*Histoire ecclésiastique du Diocèse de Lyon*, une chronologie des Archevêques de ce siège. Les biographies de ces Prélats sont exposées à peu près de la même manière que celles de l'*Astrée sainte*; elles offrent de nombreux détails que l'on ne trouve pas dans les autres Histoires de cette église, & à la suite de l'Ouvrage sont insérées de nombreuses pièces justificatives du plus haut intérêt. Ce livre devoit être complété par le *Miroir historique du Chapitre de Lyon*, resté manuscrit, de même que l'*Histoire de l'abbaye d'Ainay*, dont M. Auguste Bernard s'est servi avec fruit pour rectifier dans son *Cartulaire d'Ainay* la liste des Abbés donnée par les auteurs du *Gallia christiana*.

On voit que parmi ces ouvrages, plusieurs par leur importance auroient suffi à la réputation d'un historien. Mais, comme nous l'avons dit, ce n'étoit rien encore aux yeux de La Mure. Tous ses efforts tendoient vers un but unique, toutes ses études avoient pour objet une histoire complète de la province du Forez.

Il avoit trente-neuf ans quand il fit paroître son *Projet d'Histoire*, & ce ne fut que dix-neuf ans plus tard qu'il se crut en mesure de mettre ce plan à exécution. Il publia alors, en 1674, son *Histoire civile & ecclésiastique du pays de Forez* qui formoit la première partie de son œuvre. C'est un aperçu de l'état de cette province sous la domination des Romains, des Bourguignons & des Francs. L'étude des monuments antiques y trouve naturellement sa place. De tous les ouvrages de l'auteur, c'est assurément celui qui a le plus vieilli eu égard aux progrès de la science archéologique; néanmoins, il a conservé beaucoup d'intérêt pour les érudits de la province, & malgré les nouvelles découvertes & la connaissance plus exacte que l'on a de l'antiquité, le temps n'est pas encore venu où l'on pourra rejeter ce livre comme complètement inutile.

La Mure avoit donc enfin réalisé le plan qu'il avoit préparé de si longue main. La seconde partie de son Ouvrage & la plus importante étoit sur le point de paroître, le manuscrit prêt à être livré à l'imprimeur, lorsque l'auteur succomba dans la force de l'âge, à 59 ans, un an après l'apparition de l'*Histoire civile*, au moment

où il alloit recueillir le fruit de sa persévérance & de ses longs travaux.

Le Laboureur, dans ses *Mazures de l'Isle-Barbe*, nous apprend que La Mure mourut en 1675, & il ajoute que « la publication « de ses Mémoires sur les Comtes de Forez fut retardée par son « décès, » ce qui permet de supposer que les héritiers du chanoine se proposoient de l'entreprendre. Dès 1670, La Mure avoit été atteint d'une grave maladie. En tête de l'*Histoire ecclésiastique du Diocèse de Lyon* se trouvent deux pièces de vers dans lesquelles sa guérison est attribuée à Saint Aubrin, à qui il avoit fait un vœu :

*Æger eras densa mortis derelictus in umbra,  
Et locus in tumulo jam tuus aptus erat;  
Ecce tuis votis Albricus præbuit aures,  
Illius & meritis jam redivivus ades! &c.*

Il est probable que La Mure mourut à Montbrison, où il résidoit habituellement en sa qualité de chanoine de Notre-Dame. En admettant cette hypothèse, il dut être enterré dans cette église, comme tous les chanoines. Vainement nous avons recherché l'obituaire spécial qui leur étoit réservé ainsi qu'aux prêtres prébendiers de la collégiale. Probablement il a été livré aux flammes pendant la Révolution, avec les précieuses Archives de Notre-Dame.

Quoi qu'il en soit, la mort de La Mure fut une véritable calamité pour la province du Forez. Un fâcheux concours de circonstances paralyssa constamment après lui la publication de son *Histoire des Ducs de Bourbon & des Comtes de Forez*. Plusieurs tentatives de la mettre au jour restèrent stériles. Le vif intérêt qu'avoit excité le commencement de son travail, la réputation que La Mure s'étoit acquise stimulèrent d'abord le zèle de ses contemporains; ses héritiers, puis un étranger, entreprirent de continuer la publication, mais des circonstances inconnues s'y opposèrent. Le projet fut abandonné, &, au siècle suivant, personne ne savoit seulement que La Mure eût écrit une *Histoire des Comtes de Forez*. Ce fut un malheur pour la gloire de l'auteur, &, en même temps, une perte pour

les études historiques dans le Lyonnais. Si La Mure se montre foible dans ses dissertations sur les monuments de l'antiquité, & si certaines parties de son Histoire sur le pays de Forez sont actuellement au-dessous des connoissances les plus élémentaires, il n'en est pas de même de l'*Histoire des Ducs de Bourbon & des Comtes de Forez*. Là, il se trouve sur son terrain ; il est maître de son sujet. C'est sur ces époques qu'il a fait le plus de recherches & les plus nombreuses découvertes. Les temps du Moyen Age lui sont familiers, & cette œuvre est bien tout entière de sa création. Les erreurs qui lui échappent ne l'entraînent jamais trop loin & sont compensées par la solidité de l'ensemble. De tous ses ouvrages c'est incontestablement le meilleur, celui qui lui a coûté le plus de travail & de soins. La perte de ce manuscrit fut également fâcheuse pour l'histoire de la province : après la mort de La Mure, les Annales forésiennes retombèrent dans l'obscurité d'où il les avoit tirées à demi. Le goût n'étoit plus à ces fortes études. Les mêmes résultats se produisirent à Lyon, à la mort du P. Menestrier, qui, lui aussi, laissa inachevée son *Histoire consulaire*. Les compilateurs qui le suivirent, & qui se qualifioient du nom d'historiens, se bornèrent à écrire des abrégés extraits des auteurs précédents. On tomba dans les redites, & la méthode, qui dure encore, de faire des livres avec des livres fut, pendant de longues années, toute la science des historiographes de province. En Forez, ce fut bien autre chose : il n'y avoit rien, on ne fit rien. Si le Père Menestrier n'avoit laissé quelques pages empruntées à La Mure, si les auteurs de l'*Art de vérifier les dates* n'avoient résumé le peu que l'on connoissoit sur les Comtes de Forez, c'est à peine, il y a trente ans, si l'on auroit su que le Forez avoit eu ses Seigneurs particuliers. Aussi lorsqu'à cette époque, M. Auguste Bernard rapporta de la Bibliothèque d'Auxerre les précieux manuscrits de La Mure, ce fut une découverte & une véritable révélation de tout le passé de cette province.

Comment & par quelles vicissitudes le manuscrit de l'*Histoire des Ducs de Bourbon & des Comtes de Forez* passa-t-il du cabinet de La Mure dans la Bibliothèque du chef-lieu du département de l'Yonne ?



Les détails de cette curieuse Odyssée sont rapportés dans la Préface de l'*Inventaire des titres recueillis par Samuel Guichenon*, publié par MM. P. Allut & Yemeniz ; dans la *Notice biographique sur La Mure*, de M. Auguste Bernard, & dans sa *Notice historique sur la Bibliothèque La Valette*.

A la mort de La Mure, ses papiers & ses Ouvrages manuscrits devinrent la propriété de l'un de ses neveux, M. de La Mure de Bienavant. Celui-ci fit don à M. Pianelli de La Valette de trois volumes de notes manuscrites qui avoient servi à son oncle pour son *Histoire civile & ecclésiastique du pays de Forez* & pour son *Histoire des Ducs de Bourbon & des Comtes de Forez*. Ce M. de La Valette étoit riche & érudit. Il avoit formé à Lyon, dans l'hôtel de Malte, situé place Bellecour, où il habitoit, un cabinet de curiosités & une bibliothèque considérable, composée en partie de livres & de manuscrits sur l'histoire du Lyonnais, du Forez & du Beaujolois. Il possédoit tous les recueils manuscrits de Guichenon qui font aujourd'hui partie de la Bibliothèque de la Faculté de médecine de Montpellier, le *Lugdunum sacroprophanum* de Bullioud, les manuscrits de Louvet, historiographe du Beaujolois, le *Livre des compositions* des Comtes de Forez & autres trésors de ce genre.

« L'héritier de La Mure, dit M. Bernard, confia sans doute l'Histoire du Forez (l'*Histoire des Ducs de Bourbon & des Comtes de Forez*) à son compatriote André Falconnet, sieur de St-Gervais, « savant médecin de Roanne, qui s'étoit offert de la publier. C'est « du moins ce qu'il est permis de conclure des observations con- « signées par Dom Estiennot dans un manuscrit daté de 1677, & « qui renferme le résultat d'une mission littéraire remplie alors « par ce dernier dans l'intérêt des *Annales bénédictines* & du *Gallia christiana* publiés par l'Ordre de St-Benoît. En effet, il dit avoir « vu cette histoire dans le cabinet de Falconnet, qui se dispo- « soit à la publier : *Historia Comitum Forensium Ms. Dom. De La Mure quæ exstat in bibliotheca V. C. Dom. Falconnet, quæ, ut ipse asseruit, brevi publici juris fiet & typis mandabitur.* » (Ms. d'Estiennot sur le Diocèse de Lyon. Bibl. nat., fol. 360.)



« Falconnet avoit déjà publié plusieurs Ouvrages de ses compatriotes, dont il se faisoit le Mécène, depuis qu'il avoit quitté Lyon pour Roanne sa ville natale. Mais la mort ne lui permit sans doute pas de remplir sa promesse, & les manuscrits de La Mure furent acquis par M. de La Valette, dont la bibliothèque formoit déjà l'un des ornements de la ville de Lyon. C'est probablement après cette acquisition que le neveu de La Mure donna les brouillons de ce dernier à M. de La Valette. »

Il semble peu présumable que le manuscrit original de l'*Histoire des Ducs de Bourbon & des Comtes de Forez* ait jamais appartenu à M. de La Valette. L'exemplaire qu'il possédoit n'étoit qu'une copie faite sous ses yeux, collationnée & corrigée par lui sur le manuscrit autographe & à laquelle il eut soin d'ajouter de sa main une table des Chapitres. Que devint l'original? C'est ce qu'on ignore aujourd'hui. S'il eût fait partie de la Bibliothèque La Valette, on l'eût probablement retrouvé plus tard à Auxerre avec d'autres ouvrages manuscrits de La Mure. On ne connoît que la copie exécutée par les soins de M. de La Valette, celle que nous publions. Celui-ci possédoit aussi les manuscrits suivans de La Mure: 1<sup>o</sup> *Chronique de l'Abbaye d'Ainay, &c.*; 2<sup>o</sup> *Chronique de l'Ordre militaire de St-Lazare de Jérusalem*; 3<sup>o</sup> *Traité de l'Eglise de Lyon & de tous ses dogmes, &c.*

A la mort de M. de La Valette, arrivée en 1718, son fils, Jean-Baptiste Pianelli, Conseiller à la Cour des Monnoies de Lyon, hérita de sa bibliothèque & la laissa, à sa mort, à son fils, M. de Charly, qui prit alors le titre & le nom de Marquis de Maubec. En 1766, ce dernier quitta Lyon pour aller habiter le château de Thorigny, près d'Auxerre, & la Bibliothèque La Valette y fut transportée. C'est ainsi que fut perdue à jamais pour la province du Lyonnais une collection de manuscrits d'une valeur historique inestimable. En 1792, mourut M. de Maubec. Son fils, ancien Député à la Constituante, émigra cette même année. Le château de Thorigny fut confisqué, la bibliothèque mise sous le séquestre. Une partie des livres fut adjugée à la Bibliothèque nationale de Paris, le reste à

celle de Sens. En 1795, le Père Laire fut autorisé à réunir ce dernier dépôt à la Bibliothèque d'Auxerre dont il étoit Conservateur. Depuis ce temps, les manuscrits de La Mure y étoient enfouis lorsque, en 1834, M. Auguste Bernard, passant à Charlieu près de Roanne, y vit un notaire, M. Jean-Marie Guinault, qui lui « an-  
 « nonça tenir du Bibliothécaire d'Auxerre, qui étoit un de ses amis,  
 « qu'il y avoit dans ce dépôt plusieurs volumes manuscrits relatifs au  
 « Forez. » Sur cette indication précise, M. Auguste Bernard se rendit en toute hâte à Auxerre; il eut le bonheur de s'assurer de ses propres yeux de la parfaite exactitude des indications de M. Guinault, &, après de longues démarches & grâce au zèle qu'il déploya en cette circonstance, il fut assez heureux pour doter la Bibliothèque de Montbrison non-seulement de tous les manuscrits de La Mure, mais encore d'autres documents inédits relatifs à la province du Forez.

« De tous les manuscrits découverts à Auxerre, écrivoit peu  
 « de temps après M. Auguste Bernard, la pièce la plus curieuse est  
 « intitulée : *Histoire des Ducs de Bourbon & des Comtes de Forez*. »  
 « J'ai déposé dans la Bibliothèque de Montbrison, ajoute le même  
 « historien, les riches manuscrits de La Mure, mine inépuisable  
 « dans laquelle aussi j'ai puisé sans mesure. » « Sans La Mure,  
 « dit-il enfin, il n'auroit pas été possible de traiter l'histoire de  
 « nos provinces. » Cette opinion du laborieux érudit confirme pleinement celle de Guichenon, de Le Laboureur & de Falconnet qui, de leur côté, avoient si bien compris l'importance de l'*Histoire manuscrite des Ducs de Bourbon & des Comtes de Forez*, que les deux premiers avoient exprimé le désir de la voir publier & que le dernier avoit formé le projet de la faire imprimer lui-même.

C'est en s'appuyant sur de tels témoignages, sur des autorités si unanimes que l'Éditeur de ce Manuscrit a pensé que sa publication seroit une œuvre vraiment utile à sa province. Souvent consulté par les érudits qui y puisoient de riches documents, ce livre a servi de cadre & de substance à plusieurs ouvrages, tels que l'*Histoire du Forez* par M. Auguste Bernard, la *Chronique de Notre-Dame*

d'*Espérance de Montbrison* par M. l'Abbé Renon, deux études sur la salle héraldique de la *Diana*, l'une de ce même érudit, l'autre de M. Anatole de Barthélemy. Enfin, sans parler d'autres opuscules qui sont tirés en partie de ce manuscrit, nous dirons que, dès le <sup>xvii</sup><sup>e</sup> siècle, peu de temps après la mort de La Mure, le P. Menestrier, dans son *Histoire consulaire de Lyon*, a copié la généalogie des Comtes de Forez dressée par La Mure, sans y changer ni un nom, ni une date & sans même faire à l'auteur l'honneur de le nommer.

Si les auteurs du *Gallia christiana* ont eu occasion de citer fréquemment dans ce recueil l'*Histoire ecclésiastique du Diocèse de Lyon*, de quel secours n'eût pas été pour les auteurs de l'*Art de vérifier les dates* la généalogie des Comtes de Forez dressée par la Mure ? En s'appuyant, en plusieurs circonstances, sur son autorité, les Bénédictins ont prouvé suffisamment le mérite de ses travaux. N'étoit-il pas digne, en effet, d'être consulté par les savants disciples de Saint Benoît, lui qui ne cessa de montrer le même zèle, la même patience & la même conscience à élaborer l'œuvre considérable à laquelle il avoit voué toute sa vie.

Nulle existence ne fut plus laborieuse que la sienne. Le nombre & l'importance de ses écrits en sont le vivant témoignage. Il avoit commencé par lire, la plume à la main, un grand nombre de livres d'histoire & il avoit pris de bonne heure l'habitude de classer & de coordonner les notes prises dans ses lectures. Il se contenta d'abord d'analyser purement & simplement ce que les autres historiens avoient dit avant lui, sans exprimer un seul doute sur l'authenticité de leurs récits ; plus tard, lorsqu'il eut réuni les mémoires manuscrits relatifs à sa province, il s'aperçut qu'ils présentoient de nombreuses contradictions avec les textes imprimés, & il les plaça en regard, sans se prononcer pour ou contre. Il comprit que les *Annales* du Forez étoient semées d'erreurs & ce fut à l'aide de ces irrécusables documents qu'il rectifia, autant que possible, ce que les historiens & mémorialistes avoient dit jusque-là d'erroné. Rien n'égale la justesse de ses déductions lorsqu'elles ont pour base des

preuves authentiques. Le but principal qu'il s'est proposé, c'est d'éclairer l'histoire par des titres, & à ce point de vue, il a fait preuve d'une rare perspicacité & d'une solide érudition. Il faut avouer toutefois que sa critique est souvent trop timide & trop prudente. Parfois sa confiance dans les auteurs qui l'ont précédé est trop voisine de la crédulité. S'il n'a pas découvert les preuves évidentes de leurs fausses assertions, il lui arrive de les reproduire sans exprimer des doutes. Il admet souvent leur bonne foi, il croit à l'authenticité de leurs témoignages, pourvu qu'ils ne soient pas renversés par d'autres témoignages plus authentiques. C'est moins un homme de discussion, qu'un homme d'autorité, qui cherche toujours ses points d'appui sur des faits certains, &, à défaut de faits certains, sur la véracité, la conscience & les lumières de ses prédécesseurs. Rarement La Mure a pris pour guide, dans ses études, le doute méthodique que Volney a si judicieusement appliqué à l'histoire; il a presque toujours écarté les démonstrations que devoit lui suggérer sa raison individuelle.

A ses yeux, il y a deux côtés historiques tout à fait distincts : le côté sacré & le côté profane. A la différence des Bollandistes qui, dans les Vies de Saints, ont introduit la critique pure, La Mure accepte religieusement toutes les légendes. Pour lui le terrain sacré est inaccessible à toute espèce de discussion. Il n'admet de contrôle que pour les faits purement historiques, & lorsqu'il a sous les yeux des documents originaux, son examen ne procédant guère que par des hypothèses & par des inductions morales.

L'étude de l'histoire du Forez fut la constante occupation de sa vie; il avoit fini par la posséder dans ses moindres détails. Très-consciencieux, doué d'une attention rare, clair & méthodique, il ne perd jamais de vue la question qu'il examine, il la tourne & la retourne sous toutes ses faces; tant qu'il reste un point obscur, il s'efforce de l'éclaircir suivant sa méthode. S'il est long & redondant, c'est par amour excessif de la clarté; s'il se répète sans cesse, c'est pour que le lecteur, au milieu de cet inextricable dédale de généalogies & de dates, ne perde jamais le fil conducteur. Le prin-

principal défaut qu'on lui puisse reprocher, la prolixité, a précisément sa source dans cette excessive recherche de la méthode & de la précision. Avant tout, il a voulu exposer la chronologie « *cette guide de l'histoire* » comme dit Guichenon, & les généalogies, qui en sont la base essentielle. Ces deux branches de la science historique, qui en sont à la fois le point d'appui & le cadre, ont absorbé tous les moments de sa vie laborieuse. Exclusivement préoccupé, comme la plupart des historiographes de son temps, de ce but essentiel, il a négligé à peu près tout le reste. Toutes les grandes questions qui préoccupent si vivement aujourd'hui l'attention des historiens : lois, mœurs, coutumes, administration, finances, faits économiques, esprit des institutions politiques, civiles & judiciaires, marche des idées, tout ce qui, en un mot, donne à l'histoire l'intérêt, le mouvement & la vie, tout cela, à ses yeux, n'a tenu qu'une place secondaire. Avant tout il a voulu être annaliste, &, sauf quelques lacunes, il faut reconnoître que sa chronologie & ses généalogies sont aussi rigoureuses & aussi exactes que possible. Ainsi, suivant le système généralement adopté par les historiens provinciaux du <sup>xvii</sup><sup>e</sup> siècle, son *Histoire des Ducs de Bourbon & des Comtes de Forez* est écrite sous forme d'Annales.

La Mure avoit un jugement solide & sûr, une très-vive perspicacité pour découvrir la vérité des faits dans les questions de détails. Lorsqu'il avoit en mains toutes les pièces nécessaires, il parvenoit à résoudre les difficultés qui d'abord pouvoient sembler le plus insolubles. Excellent pour l'analyse, il manquoit, comme la plupart de ses contemporains, d'esprit de synthèse. Mais on tomberoit dans une grave erreur si l'on supposoit qu'il n'a pas de critique. Comme son récit, en général, semble dénué de discussion apparente, on pourroit croire, à première vue, qu'il ne discutoit pas. Pour quiconque l'a étudié, il est indubitable qu'il commençoit d'abord à discuter avec lui-même, & qu'avant d'exposer les faits dont il semble n'être que le simple narrateur, un travail préparatoire s'étoit fait dans son esprit. Ce n'est qu'après avoir comparé & pesé avec soin le pour & le contre, lorsqu'il avoit à sa disposition

les éléments nécessaires, qu'il exposoit purement & simplement le résultat de ses jugements. Dans ses notes manuscrites on retrouve les traces évidentes de cette discussion. Ce sont des extraits des auteurs qui l'avoient précédé, couverts de ratures, des notes pour indiquer des recherches à faire, & cette formule répétée à satiété : *sciatur*, il faut savoir, il faut vérifier, pour tous les faits qu'il croyoit douteux & dignes d'examen.

Il consulta avec soin tous les monuments qui pouvoient éclairer ses recherches ou servir de point d'appui aux documents écrits. Mais, de son temps, les ressources que l'archéologie du Moyen Age fournissoit à la critique étoient fort restreintes. On ne savoit pas, comme aujourd'hui, fixer d'après des types architectoniques une chronologie rigoureuse. Aussi ce ne fut que sur les inscriptions, les sceaux & les blasons que se fixèrent à peu près les investigations de La Mure, & il en tira tout le parti qu'il étoit possible alors d'en obtenir.

Telle est la méthode dont il se servoit pour étudier l'histoire. Il a publié plus d'anciens documents que la plupart des historiographes de la province; tous ses ouvrages historiques sont précieux, surtout à ce titre, & témoignent des travaux profonds de l'auteur, du caractère sérieux de son esprit & de la conscience qu'il apportoit dans ses études. Il lui a manqué, disons-le pourtant, comme à la plupart de ses contemporains, cette instruction générale que l'on acquiert par le commerce fréquent des érudits & surtout par les voyages. Il lui a manqué aussi de pouvoir consulter de grandes bibliothèques.

Dans la province du Lyonnais, on ne peut mettre avant ses ouvrages, comme recueils de pièces, que la *Bibliothèque sébusienne* de Guichenon, & les deux cartulaires récemment édités par M. Auguste Bernard. L'*Histoire consulaire* du P. Menestrier ne vient qu'après; car, en élaguant le *De Bellis & induciis*, qui est d'un intérêt tout à fait local, on ne trouve pas dans les Preuves de ce livre autant de documents inédits & curieux que dans les ouvrages du chanoine de Montbrison.



Comme La Mure, Guichenon a écrit l'*Histoire de la Bresse & du Bugey*, de même que l'*Histoire de Savoie*, aux points de vue purement généalogique & chronologique. Son œuvre étoit plus étendue que celle de l'historien du Forez, & s'il l'a traitée plus en grand, il est vrai de dire, bien que sa critique fût assez minutieuse & assez précise, qu'il est loin de l'avoir approfondie comme lui. Guichenon jouissoit, de son temps, d'une très-grande réputation, & La Mure, qui le cite très-fréquemment, semble se l'être proposé pour modèle.

Le P. Menestrier, que M. Paul Allut a eu l'art de faire revivre dans une remarquable monographie, avoit une vaste érudition. Il avoit beaucoup voyagé, savoit plusieurs langues, possédoit des connoissances générales & une activité d'esprit prodigieuse. Son *Histoire consulaire de Lyon*, qui s'arrête au xiv<sup>e</sup> siècle, est une suite de dissertations savantes, mais au milieu desquelles, le plus souvent, l'érudition étouffe l'historien. Malgré ce grave défaut, cette histoire, tout incomplète qu'elle est, n'en est pas moins la plus exacte & la meilleure que nous possédions sur Lyon; elle présente peu d'erreurs & elle restera longtemps debout comme un monument. Néanmoins, le P. Menestrier n'a pas non plus approfondi son sujet aussi avant que La Mure, qui fut un véritable mineur, & qui avoit entrepris un travail colossal sur la province du Forez.

Nous n'hésitons point à le dire, La Mure doit être, sous un certain point de vue, placé au-dessus de l'auteur de l'*Histoire consulaire*. Sa méthode d'exposition est plus serrée, plus claire que la sienne; il ne passe jamais d'une question à une autre sans l'avoir creusée, approfondie au moyen de tous les éléments dont il dispose; il ne perd jamais son sujet de vue, comme il arrive trop souvent au P. Menestrier, qui s'égare sans cesse dans le dédale de sa vaste érudition & qui se noie dans les détails.

L'ancien Prévôt de l'île-Barbe, Le Laboureur, est, dans toute la force du terme, un historien comme nous l'entendons aujourd'hui. Il a de la conception, de la patience, de la chaleur, de la verve, une intelligence ferme, lucide & l'esprit de synthèse. Malheureusement



tant de qualités précieuses n'ont trouvé leur application que dans une simple monographie. L'historien a consacré tout son talent & son temps à creuser un étroit espace; il s'est égaré dans de vieux papiers; il a consumé sa vie à en extraire la quintessence. Il a perdu de vue l'œuvre plus importante à laquelle il sembloit appelé. Aussi, à ne juger Le Laboureur que par l'exiguité de son œuvre, on ne sauroit le placer sur la même ligne que La Mure. Si l'historiographe forésien lui est inférieur aux points de vue de la philosophie de l'histoire, du style, de la concision, de l'habileté dans l'exposition des faits, combien ne lui est-il pas supérieur pour avoir tiré du néant, pour avoir créé l'histoire générale de son pays.

La Mure a embrassé sans foiblir & avec une inébranlable persévérance la tâche vaste & ingrate qu'il s'étoit imposée. L'œuvre qu'il a construite vivra dans ses parties essentielles. Rien, si elle nous eût fait défaut, ne sauroit la remplacer, car elle est étayée sur des documents authentiques à jamais disparus. La Mure n'a pas seulement le mérite d'avoir conservé beaucoup de titres anéantis, d'avoir laissé pour les historiens futurs de notre province un solide canevas sur lequel ils pourront tracer des tableaux plus délicats & plus vivants, il a eu aussi le précieux privilège d'avoir ravivé de nos jours les études historiques dans notre province. Ce sont ses livres imprimés, la découverte de ses manuscrits qui ont donné l'impulsion à cette renaissance des études historiques qui anime aujourd'hui les Forésiens.

Des livres entiers sont sortis des œuvres de La Mure, & chaque jour encore, ils alimentent la curiosité des érudits, en attendant que, le champ de l'histoire mieux exploré, ils abordent les nombreux documents inédits qui réclament encore une main plus habile pour les mettre en œuvre.

Les Annales des provinces qui n'ont pas de vieux historiens tels que La Mure sont encore enfouies dans les ténèbres. En vain quelques modernes ont tenté de les exhumer; ils n'ont produit le plus souvent que des récits superficiels, semés d'erreurs sans nombre, que des rapsodies plus ou moins littéraires qui n'apprennent rien

& font sourire les érudits. Les solides esprits d'autrefois, les fortes natures qui ufoient leur intelligence & leur vie pour tirer de la poussière les obscures Annales d'une province, sont rares de nos jours. Combien peu se dévouent à cette tâche sans profit & sans gloire!

Avant d'arriver à la grande critique historique, à la philosophie de l'histoire, il falloit, & il faudroit encore, poser les premières bases de la science, & ces bases essentielles sont la chronologie & les généalogies affranchies de toutes leurs erreurs par une étude attentive & rigoureuse des monuments originaux. Cette tendance à reconstruire l'histoire des provinces, en s'étayant exclusivement sur la chronologie & les généalogies, fut à peu près générale dans toute la France, au siècle de Louis XIV. Elle fut une nouvelle manifestation de cette loi essentielle de l'esprit humain qui le fait invariablement procéder du simple au composé.

Le véritable point de départ de la science historique moderne ne remonte guère qu'à la Renaissance; elle ne commence à se dégager qu'au début du <sup>xvii</sup><sup>e</sup> siècle. Il seroit donc injuste de demander à La Mure, de même qu'à ses contemporains, une critique plus large, que ne la comportoit leur époque. Depuis Du Chesne jusqu'à Baluze, depuis Guichenon jusqu'à La Mure, tous les historiens, à de rares exceptions près, ont suivi la même méthode pour écrire l'histoire provinciale.

Il étoit réservé aux Bénédictins de recueillir, au <sup>xviii</sup><sup>e</sup> siècle, le bénéfice de ces travaux. Un de leurs monuments le plus consulté, l'*Art de vérifier les dates*, n'est-il pas en partie construit avec les matériaux fournis par les histoires provinciales? Ces savants Religieux furent habilement profiter d'ailleurs des circonstances pour se placer à la tête de la science historique. Pendant cette phase du <sup>xviii</sup><sup>e</sup> siècle où la mode avoit prévalu de n'étudier l'histoire qu'au point de vue philosophique, les Bénédictins s'attachèrent, plus modestement mais plus utilement, à suivre la vieille méthode historique du siècle de Louis XIV, & à la développer sur une plus large échelle.

On connoît la célèbre réforme de Dom Grégoire Tariffé, en 1766, & l'admirable organisation du plan général d'études qu'il créa. Un centre commun fut établi où devoient aboutir toutes les découvertes & tous les travaux de l'Ordre. Dom Tariffé eut l'art de généraliser ce qu'avoient fait d'eux-mêmes les écrivains, prêtres & laïques, du siècle précédent, ce qu'avoit fait, en un mot, dans son étroite sphère, l'historiographe du Forez. En correspondance avec les principaux savants, avec les archivistes, les bibliothécaires & les maisons de leur Ordre répandues dans toute l'Europe, & dont huit cents couvroient le sol de la France, aidés de toutes les immenses ressources qu'offrent les congrégations religieuses, enrichis de toutes les connoissances acquises pendant un siècle & demi, les Bénédictins ont écrit des histoires provinciales dont la plupart ont fait oublier celles de leurs prédécesseurs, mais il n'en est pas moins vrai que ceux-ci leur ont constamment servi de cadre & de guide sinon de modèle.

Si les Bénédictins n'ont pas créé la méthode historique du <sup>xvii</sup><sup>e</sup> siècle, ils l'ont du moins considérablement élargie par leurs consciencieux & vastes travaux. Et ce qu'il ne faut pas perdre de vue, c'est que, par la renommée qu'ils ont acquise, ils ont suffisamment prouvé l'utilité & l'importance de cette méthode. Il seroit donc superflu de justifier La Mure d'en avoir fait constamment usage. C'est en continuant & en développant cette méthode, que les Bénédictins sont devenus les glorieux initiateurs de la critique moderne. Aussi la France n'oubliera pas plus les Sainte-Marthe, les Mabillon, les Martenne, les Bouquet, les d'Achery, les Montfaucon, qu'elle ne mettra en oubli les Thierry, les Mignet & les Guizot.

Quoi qu'il en soit, le <sup>xvii</sup><sup>e</sup> siècle n'a employé qu'une méthode pour étudier l'histoire provinciale, la méthode exégétique; il ne s'est proposé qu'un but : l'étude de la chronologie & des généalogies historiques; il ne s'est point attaché à découvrir l'esprit de l'histoire, il n'en a étudié que la lettre, mais il a légué au siècle suivant un terrain tout préparé :

*Et vitæ quasi cursores lampada tradunt.*

Déjà pourtant, au xvii<sup>e</sup> siècle, les Bollandistes, en s'efforçant d'élaguer les erreurs qu'une pieuse crédulité avoit semées dans les légendes des Saints, avoient fait de la critique rationaliste sur une large échelle, & c'est à eux principalement qu'il convient de rattacher plus immédiatement la critique moderne.

Ce n'est pas à dire que le siècle de Louis XIV, qui, à tant de points de vue, a fait preuve d'une si prodigieuse fécondité, se soit montré stérile en grands historiens. Qui fut plus érudit, plus savant que Du Cange & Daniel, plus indépendant & plus fier dans son libre langage que Mézerai, plus profond observateur du cœur humain que St-Simon? Un homme surtout atteignit alors d'un seul bond & sans précédent à la perfection du genre historique. Nul ne posséda jamais à un plus haut degré la concision & la clarté, la force & la chaleur, la simplicité & l'élévation, la majesté sculpturale du style & la profondeur des vues; nul ne se montra à la fois plus imbu de la sève antique & plus animé du souffle du christianisme. Important comme Moïse, sublime comme Isaïe, lyrique comme Pindare, politique comme Tacite & Thucydide, éloquent comme Démosthène, Bossuet plana comme un aigle sur les plus hauts sommets de la pensée humaine & de l'histoire. Et, pourtant, le *Discours sur l'histoire universelle* ne jeta ses éclairs que dans Paris & dans les salons de Versailles. La province n'en vit guère les reflets. Cette grande voix y resta sans écho. Le génie de Bossuet n'exerça aucune influence sur les historiens des provinces. Tout entiers à l'érudition, la plupart d'entre eux professoient le plus profond mépris pour les beautés de la langue. « La province, dit très-judicieusement M. Paul  
 « Allut, étoit bien en arrière du progrès; elle ne s'aventuroit pas  
 « à suivre, même de loin, les traces de ces beaux diseurs, qu'elle  
 « tenoit pour inimitables, & les érudits restoient toujours ensevelis  
 « dans la poussière des Ecoles. La plupart, remplis d'un superbe  
 « dédain pour leur langue maternelle, ne composoient qu'en latin.  
 « Lorsqu'ils écrivoient en françois, c'étoit par condescendance &  
 « pour se mettre à la portée du vulgaire: leurs lecteurs n'étant  
 « pas difficiles, la forme ne les touchoit guère. » « Que m'importe,

« écrivoit un des plus illustres savants du XVIII<sup>e</sup> siècle, l'abbé Lebeuf, que m'importe que l'auteur écrive bien ou mal, en latin ou en françois, que je l'entende, cela me suffit. »

Telle étoit l'opinion générale parmi les érudits du XVII<sup>e</sup> siècle; La Mure ne chercha pas plus qu'un autre à s'en affranchir. A plusieurs reprises il semble être allé au-devant de la critique. Il s'excuse dans ses Préfaces « de la simplicité du style historique dont il use; » il convient « qu'il ne s'attache pas dans ses écrits, à la pompe d'un style flatteur, » & cela de propos délibéré, parce que, à son avis, « les fleurs d'éloquence, n'y sont pas convenables; » il les néglige & s'applique simplement « à la vérité & fidélité très-pure & très-nue que demande l'histoire. »

Les Du Chefne, les Baluze, les Guichenon, les Menestrier se montrent également insoucians du style. Ces savants historiens s'inquiétoient fort peu de plaire, l'essentiel pour eux, c'étoit d'instruire. A leurs yeux, le fond l'emportoit sur la forme. En lisant La Mure, il faut donc lui pardonner d'avoir trop cédé au déplorable laisser-aller, au mauvais goût des historiographes de son temps.

Tenter de rajeunir son style, qui étoit suranné, même pour son époque, nous eût semblé une sorte de profanation. C'eût été détruire le caractère & la physionomie de notre vieux chroniqueur; c'eût été lui enlever ses respectables rides. Tel qu'il est, malgré sa vieillesse & ses défauts, il nous a paru digne encore de l'estime des érudits de notre temps. Par l'ensemble, la profondeur & l'étendue de ses travaux, par la véritable création de l'histoire du Forez, l'humble chanoine de Montbrison nous a paru même devoir mériter un rang distingué parmi les bons historiens provinciaux de la France. Nous avons le ferme espoir que la publication de son œuvre capitale lui assurera désormais cette glorieuse place.

*L'Editeur, R. C.*

DESCRIPTION SOMMAIRE

DE RARE

*CABINET D'ESTUDE ET DE PIETE*

URNE DE CURIOSITEZ

*De Messire* JEAN MARIE DE LA MVRE,

Conseiller, Aumônier du Roy, Docteur en Theologie, Sacristain & Chanoine  
de l'Eglise Royale & Collegiale de la Ville de Montbrison,  
Capitale du Pays de Forez.

QVATRAIN.

*Ce Cabinet est instructif  
Pour la devotion, & l'Estude,  
Et a pour unique motif,  
La douceur de la solitude.*

Saluator mihi MVRVS  
& ANTEMVRALF.

Is 96





## CE CABINET

*D'Estude & de piété, remply de rares curiositez disposées à cette fin,  
est fait en forme de Galerie.*



U dessus de la porte est vne longue frize de papier soutenu de toile, sur laquelle sont tracées à la plume, d'une main très-habile, toutes les figures qui sont en relief sur la Pyramide de Trajan qui se voit à Rome.

Toutes les murailles sont couvertes & parées de tableaux de fonds en cime, à la reserve des places destinées pour la Bibliothèque dudit Sieur: de laquelle il sera parlé cy-apres; & ces Tableaux sont tous sur des sujets de devotion, & ont la plupart des desseins tirez ou del'Ancien ou du Nouveau Testament, ou des Histoires Saintes, & sont des pieces des meilleurs & plus renommez peintres de Rome, de Paris & de Flandres, & entr'autres s'y voyent plusieurs Originaux, en qui est visible la maniere des plus fameux genies en cet Art qui ayent parù au présent, & au precedent siecle.

Sur l'épaisseur des murailles ez quelles sont percées les fenêtres de cette curieuse Galerie, sont les portraits des Anciens Philosophes dé-

peints d'une façon antique, outre lesquels on void encores peints d'une rare maniere les portraits des Anciens Comtes de Forez, de la premiere & seconde lignée, de chèque côté de la derniere fenestre, au bas de laquelle se remarque la figure au long de celuy de ces Comtes qui a esté le fondateur de la dite Eglise Collegiale de Montbrison, comme aussi les Portraits du premier & dernier des Ducs de Bourbon qui ont possédé le Comté de Forez avant son vnion à la Couronne.

On void encores, dans vne enfonceure qui fait le centre & le milieu de cette Galerie, les Portraits des plus renommez de nos Roys qui accompagnent celuy de nôtre Invincible Monarque Louis XIV, qui y est au-dessus d'un Portrait original du Roy François Premier, en la personne duquel le Comté de Forez fût vny à la Couronne, & qui le premier en eût le domaine apres lesdits Ducs de Bourbon, & la remise des droits de Louyse de Savoye sa Mère, de la quelle on y void encores le Portrait.

Du long de la muraille ouverte pour cette enfonceure, on void les portraits peints au naturel de tous les Forisiens qui ont escrit des Livres, & qui se sont rendus recommandables à la posterité par leurs doctes ouvrages; & parce que cet endroit n'est pas capable de les tous contenir, le reste de ces Portraits forment d'un côté une longue frise qui s'étend au-dessus des plus grands Tableaux de ce Cabinet, & de l'autre côté se voyent les Portraits des S. & Saintes originaires dudit pays de Forez, & en plusieurs autres endroits, selon les places qui en ont pu estre pratiquées, on y void ceux de plusieurs Illustres Seigneurs & de plusieurs nobles personnes dudit Pays, comme en plusieurs autres lieux, on void pour ornements des rares paisages, & diverses figures tres-curieuses en émail ou en mignature.

Il y a de plus en ce Cabinet trois Oratoires. au premier desquels, qui est dressé en l'honneur de S. François de Sales, se void un petit portrait de ce Saint, fait de son vivant & au naturel: au second qui est plus élevé, & qui est orné de plusieurs beaux & précieux Reliquaires, se void un rare Crucifix d'yvoire fait avec toutes les regles de l'art de sculpture, & dont le devot dessein fait une vive expression des vertus comme des souffrances du Sauveur mourant, & plus bas se void un autre Crucifix de bronze qui est finy avec la même perfection: au troisième de ces Oratoires paroissent aussi deux pieces devotes travaillées avec un grand Art: l'une est un Calice dont la coupe est de nacre & le pied composé d'une racine de Corail, & l'autre, une figure d'une Nostre Dame du Rosaire relevée en basse taille sur une dent d'Elephant avec tant d'ornements antiques & tant d'autres figures de devotion, que cette piece est reconnuë pour être un des plus beaux chefs-d'œuvre qui puissent être faits en cette matiere.

Il y a encor plusieurs autres curiositez artistielles éparfées en ce Cabinet aux endroits qui ont pu y être profitez pour les loger, comme miroirs d'acier mêmes polis des deux côtez, cylindres & miroirs d'optique, coffrets & autres ouvrages ornez de figures de nacre, cassettes de santal citrin à pieces rapportées ou de louppe de noyer en qui sont encrustées des pieces de marbre, & autres ouvrages de cette

façon, où se void un recueil naturellement fait de plusieurs figures admirables; on y void encor de beaux ouvrages travaillez en Agathe, Camayeu, Ambre ou Jayet, & plusieurs autres relevez en broderie, & faits à l'aiguille, outre des rares découpures & sur tout un Calice fait de bois de frêne duquel la coupe qui n'a que trois doigts de diametre contient cent autres coupes engagées l'une dans l'autre en forme de poids de marc dont la dernière enferme encor un petit Calice presque imperceptible, & toute cette pièce, qui ne peze pas trois onces, fait voir par sa delicatesse, la dernière perfection où la subtilité du tour peut porter un ouvrage.

On y void encor en divers endroits plusieurs raretez naturelles, comme langues de serpent de Malthe de la plus notable grosseur, muscades aussi de grosseur enorme, écailles de tortue de mer des mieux figurées, pierre d'Aigle, Roses de Jericho, pieces petresfiées, coquillages de la plus belle sorte, & plusieurs autres choses qu'il seroit trop long-icy de rapporter.

Quant à la Bibliotheque tres-bien fournie qui est encor dans ce Cabinet, elle contient des livres d'une impression tres-belle & tres-rare, entre lesquels excelle un cours du droit Civil & Canon avec ses Commentaires, partagé en neuf grands Tomes, de la renommée impression d'Aporta, un recueil de desseins d'Anvers sur l'histoire Evangelique, diverses Bibles enrichies de Commentaires, divers livres pleins de figures, pour les medailles, ou pour le blazon & plusieurs autres rares livres tant de Doctrine que d'histoire, & specialement ceux qui ont esté composez sur diverses Sciences par des Auteurs originaires du pays de Forez, outre la grande multitude de ceux qui concernent la profession ecclesiastique, tant anciens que modernes, qui se trouvent en cette Bibliotheque, laquelle a de plus des manuscrits tres-confiderables, comme un breviaire écrit de la propre main de S. Anselme Archevesque de Cantorbéry, toute la Bible écrite en velain d'un caractere antique, les 37 livres de Pline de Verone, écrits aussi en grand velain, avec des ornemens en mignature antique relevée en or aux frais d'un ancien Prelat Forisien dont l'Escuffon est au commencement; les 17 Livres d'Aulus Gellius intitulez les *Nuits Attiques*, écrits & ornez

de même maniere, auffi bien que les huit Livres de l'Ancien Iurifconfulte *Cynus Pistorienfis*. & encor 8 Livres du Miroir hiftorial de Vincent de Beauvais, & outre cela plusieurs Miffels & breviaires de divers ufages, & plusieurs anciens Manuels de prieres, où quantité d'Images & de figures réhauffées d'or en mignature antique y raviffent les yeux des Lecteurs & y éclatent comme autant de marques de l'ancienne pieté Chreftienne : apres quoy s'y retrouvent, outre plusieurs manufcrits, de Traictés devots drefsez par ledit Sieur, ceux de deux Hiftoires remarquables qu'il a composées quoyque non encor publiées, avec les divers regiftres Cartulaires & Recueils de Memoires qui ont fervi à leur composition, dont la premiere est l'Hiftoire tant Civile qu'Ecclefiaftique du pays de Forez, conduite depuis le temps des premiers Empe-reurs Romains & premiers Roys de France jufques à nos jours, & la feconde celle des Arche-vefques de Lyon, depuis les premiers Saints qui ont fondé cette Eglife Primatiale de France, jufques au grand Camille de Neuville qui y fiege aujourd'huy avec les exactes preuves de la fuite de ces Archevefques mifes à la fin, & le Catalogue des Saints locaux & particuliers reverez en ce Diocefe.

Outre toutes ces curiofitez litterales, ce Cabinet en a d'antiques en prodigieux nombre, dont les vnes font absolument generales, les autres speciales pour la France, & les autres locales pour le pays de Forez.

Les generales font des medailles antiques en toutes fortes de metaux & de volumes, grand, moyen & petit, dont les vnes font Hebraïques, les autres Grecques, & les autres Romaines, des plus rares defquelles ce Cabinet est un fidele promptuaire, fpecialement des Romaines, tant Confulaires, comme Imperiales, & pour ces dernieres, elles y forment une belle & agreable fuite en la diverfité de leurs metaux, en forte que l'un y fupplée ce qui manque à l'autre, & que tous afsemblez conduifent cette fuite d'Empe-reurs depuis Iules Cefar, fondateur de l'Em-pire jufques à fa divifion sous Honoré & Arcade; & le feul medailler d'argent les fait voir tous fans qu'il en manque un feul, avec les Imperatrices depuis ledit Iules Cefar jufques au dés-membrement de l'Empire entre les Tyrans du temps

de Galien, & dans les medailles des autres me-taux, auffi bien qu'en celui d'argent, on y voit de mêmes les plus curieufes legendes autour de ces teftes couronnées, & les revers auffi les plus finguliers qui fe trouvent, comme Adop-tions, Adlocutions, Decurfions, Jeux feculaires, Serments militaires, Victoires & Trophées d'ar-mes, hyeroglyphes & autres femblables.

Outre ces pieces generales d'antiquité mon-noyées & ouvrées en métal, ce Cabinet en a de rares en relief fur diverfes matieres, comme font vnes & lampes fepulchrales, & fpecialement vne statue de bronze d'un pied de hauteur, travaillée avec les plus grandes proportions que l'art exige, laquelle étant raportée aux figures des fabuleufes Deitez qui fervent de revers aux me-dailles antiques, femble être celle qui est nom-mée Mars Vctor, & c'est pourquoy elle est cou-chée en ce devot Cabinet sous vne figure du Sauveur fouffrant, avec ce vers mis en devife en lettre d'or.

*Hic jacet elinguis Mars Chryſi fanguine viſtus.*

Quant aux pieces antiques qu'a ce Cabinet, pour ce qui regarde la France, ce font diverfes monnoyes & medailles de nos Roys. fpecialement de celui qui est recognu pour Saint, qui est le grand S. Louys, comme auffi plusieurs pieces de liberalité accouftumées à estre distri-buées en leur facre : & en particulier vne bague du Roy Henry III, où la representation au naturel dans le chaton fait voir vne merveille de l'art de portraiture en petit volume.

Enfin les antiquitez locales ramaffées en ce Cabinet concernans le pays de Forez font tres-nombreufes & tres-remarquables, car il y a pre-mierement un poids de bronze peſant dix livres Romaines, qui par l'inſcription qui y est gravée, paroît être un poids envoyé en Forez par les anciens Romains apres la conquête des Gaules faite par Jules Cefar; on y void enfuite les divers ſceaux en plomb qu'appoſoyent les anciens Comtes de Forez aux chartes & lettres patentes qui emanoient d'eux, auffi bien que ceux qu'em-ployoient les Ducs de Bourbon pour le regart dudit pays lorsqu'ils en furent Comtes; on y void même des cachets à lettres & ſceaux de ſe-cret de ces anciens Comtes, & des medailles &

monnoyes de ces Ducs, avec plusieurs choses qui ont servi à leur usage, dont la principale est un benestier fait d'une dent d'Elephant qui, par les figures qu'il porte en relief, montre évidemment qu'autrefois il a paré vne de leurs Chapelles; à quoy est digne d'être joint vn plan en relief levé en carton de tout l'édifice de ladite Eglise Collegiale de Nostre Dame de Montbrison, où la simetrie de l'architecture, tres-bien observée, represente parfaitement ce qui se void tant au dedans qu'au dehors du grand vaisseau de cette belle Eglise.

Il faudroit un juste volume pour specifier en

detail tout le contenu de ce Cabinet devot & curieux, soit pour expliquer & particulariser ce qui a esté icy mis en gros, soit pour y rapeler tout ce que la briefveté de ce recueil y a fait passer sous silence; que si le desir de s'instruire sur les choses de pieté & de Doctrine qui y sont ramassées pousse le Lecteur de le venir voir, qu'il observe soigneusement cet avis qu'il lira écrit au frontispice.

*Esto quisquis ades Argus, sed non Briareus,  
Hic ffs Sphynx manibus, sed pia Lynx oculis.*

## NOMS DES SAINTS, ILLUSTRÉS,

*Et Doctes Personnages du Pays de Forez, desquels les Tableaux ou Portraits se voyent  
& font suite en ce curieux Cabinet.*

*Premierement pour les Saintes personnes originaires du Forez, qui ont leurs tableaux en ce devot lieu, on y peut remarquer les huit suivantes dont les noms, latins & françois, sont icy mis à l'opposite.*

Sanctus Albricus.	Saint Aubrin
S. Baldomerus.	S. Galmier.
S. Porcarius.	S. Porcain.
S. Seguinus.	S. Seguin.
Sta Rodana.	Ste Roanne.
Sta Albana.	Ste Albane
Sta Preva.	Ste Preve.
Beata Philippa de Chauteliman.	La Bienheureuse Philippe de Chauteliman.

*Pour les Personnages Illustres, ce Cabinet a les portraits des plus considerables dudit Pais de Forez, qui sont ceux des Comtes mêmes de Forez, des deux premieres lignées, des quels voicy les noms, aussi latins & françois.*

### PREMIERE LIGNEE.

Wilhelmus	Guillaume, Souche de la race.
Artaldus I.	Artaud I.
Geraldus I.	Geraud ou Gerard I.

Stephanus.	Estienne.
Artaldus II.	Artaud II.
Artaldus III.	Artaud III.
Geraldus II.	Gerard II.
Artaldus IV.	Artaud IV.
Widelinus seu Gillinus.	Widelin ou Gillin.
Artaldus V.	Artaud V.
Wilhelmus Senior.	Guillaume l'Ancien.
Wilhelmus Junior.	Guillaume le Jeune.

### LA SECONDE LIGNEE.

Guigo I.	Guy I.
Guigo II.	Guy II.
Guigo III, & frater ejus Raynaldus Archiepiscopus Lugdunensis	Guy III, & son frere Renaud Archevesque de Lyon.
Guigo IV.	Guy IV.
Guido V.	Guy V.
Ramaldus.	Renaud.
Guiotus VI.	Guy VI.
Joannes I.	Jean I.
Guido VII.	Guy VII.
Ludovicus.	Louys.
Joannes II.	Jean II.

*Pour les Doctes & Sçavants Forisiens qui ont laissé des marques de leur Erudition, par leurs livres en divers genres de Science. & dont les portraits au naturel se trouvent aussi en ce Cabinet, voicy leurs noms & qualitez selon l'ordre Chronologique du temps au quel ils ont vecu.*

François du Puy, General des Chartreux.  
Jean Papon, Lieutenant General de Forez.  
Leonard Janier, Prêtre.  
Pierre Papanin, Doyen de Montbrison & depuis Evêque de Gap.  
Anthoine du Verdier, Seigneur de Valprivaz  
Chrysosthe du Vendier, Abbe de Pebrac  
Anne d'Urfe, Doyen de Montbrison.  
Honore d'Urfe, Baron de Chasteaumorand.  
Jean Palerne, Secrétaire de M. François de Valois Duc d'Angou.  
Estienne du Tronchet, Secrétaire de la Reyne Catherine de Medicis  
Papire Masson, Avocat & Jurisconsulte.  
Jean Baptiste Masson, Archidiaque de Bayeux.  
Jacques Severt, Theologal de Lyon.  
Pierre Coton, Jésuite, Predicateur & Confesseur des Roys Henry IV & Louys XIII.  
Anthoine de Laval, Capitaine du Parc & Chateau du Roy, les Moulins.  
Andre Valladier, Abbe de S. Arnoul de Mets  
Anthoine Rouffier, Prêtre Missionnaire.  
Gilbert Grimaud, Theologal de Bordeaux.  
Jean du Rozier, Minime, Professeur en Theologie  
Jean Durelle, aussi Minime, Professeur en Theologie

Nicolas Durret, Bourgeois de Montbrison.  
Claude Henrys, Jurisconsulte & Avocat du Roy au Bailliage de Forez.  
Pierre Gueydet, Cure de l'Eglise de S. Pierre de Montbrison.  
Pierre Gontier, Docteur Medecin.

Il y a encor en divers lieux de ce Cabinet des portraits de plusieurs Nobles & Illustres perfonnes de Forez & d'ailleurs: mais les Noms n'en feront icy deleguez, parce qu'on ne peut pas, comme aux Precedens, leur donner une suite. De sorte que tout homme Pieux, Studieux ou Curieux, & specialement tout Forisien decouvrant en ce Cabinet tant de choses rares & singulieres en sortira avec ce sentiment.

*Nec vidisse semel satis est.*

FIN.

A LYON.

Chez Marcelin Gautherin, Maître Imprimeur,  
demeurant rue Confort, proche  
le Sage qui pefche.

M.DC.LXX.





# LE PROJET

DE

## L'HISTOIRE DU PAYS DE FORESTS

Par noble & venerable Messire

JEAN MARIE DE LA MVRE

*Conseiller, Aumosnier ordinaire du Roy, Sacristain & Chanoine de l'Eglise  
Royale de Nostre Dame d'Esperance de la ville de Montbrison.  
capitale dudit pays.*



SCACHE, le Lecteur, que ce qui m'a poussé à ce laborieux dessein, a été la gloire de Dieu, laquelle, ainsi que je l'espere, éclatera dans la manifestation qui y sera faite de sa Providence sur tout ce qui est icy bas, de sa fermeté immuable dans les changemens & revolutions des choses humaines, de sa souveraine justice à recompenser les bonnes actions & punir les mauvaises, & autres telles divines merveilles qui de temps en temps brilleront dans la tres-curieuse, & jusqu'icy tres-inconnue Histoire du pays de Forests (ma chere Patrie) que je projette de conduire depuis Jules Cesar, premier des Empereurs romains, duquel les œuvres sont les plus fidelles archives de l'origine des pays de Gaule, jusques à nos jours. Et pour y proceder avec methode, je rapporteray ce qui est escrit de ce pays dans les Livres qui ont été faits du temps de ces anciens Maîtres du monde, je produiray les inscriptions & autres marques d'Antiquitez Romaines qui se trouvent dans le pays, je monstreyeray quels y furent les premiers Docteurs du Christianisme, en quelles mains il tomba pour la domination temporelle apres estre sorty de celles des Romains, & depuis quand le sceptre de la Monarchie Françoisse s'y est fait reconnoistre, j'allegueray ensuite ce qui se peut decouvrir du pays pendant les deux premières races de nos Roys, & comme pour l'illustration de ce pre-

mier aage si reculé de nous, hors les Antiquitez visibles de quelques inscriptions du pays, il n'y a pas à entendre beaucoup de litterales, aussi ce que j'en ay dressé est en état de voir le jour, comme dependant moins des documents qui se peuvent tirer du fonds du pays que ce qui suit, car arrivant à la troisième race de nos Roys, c'est là que je rechercheray l'origine de l'erection du pays en Comté hereditaire & la genéalogie de ces premiers Comtes. C'est là que j'estaleray depuis le Roi Hues Capet jusques au Roy Charles V cette tres-illustre suite de Comtes alliez avec les plus grandes maisons de l'Europe, qui dans leur temps ont rendu si celebre le nom de Forests en leurs personnes & en leurs familles, & qui ont laissé au pays les nobles armoiries du Dauphin d'or qui luy sont demeurées. Je dresseray à leur memoire, qui fait la gloire du pays, leur Histoire mesme où je marqueray tout ce que les bons Livres, les Chartres authentiques & les autres titres irreprochables m'en pourront apprendre, là je décriray leurs grandes Alliances, les services par eux rendus à l'Eglise dans ses Croizades, & à l'Estat dans son Conseil & dans ses guerres, les Monuments de piété & de magnificence qu'ils ont laissé dans ce pays & autres du Royaume, & les autres choses plus memorables qui se presenteront à escrire de ces anciens Seigneurs du pays qui en portoient le nom mesmes, & qui l'ont porté si haut dans leurs siècles, & parce que leur postérité masculine estant venue à defaillir, le Comté de Forests passa par le moyen du mariage d'une fille qui estoit descendue d'eux en la tres-illustre maison des Ducs de Bourbon, où il demeura depuis le regne du Roy Charles V jusques à celui du Roy François I. Je décriray ce que ces Princes (dignes rejettons de S. Louys, Ancestres de nostre invincible & triomphant Monarque à present regnant) ont fait de plus considerable au pays, & les traces qu'eux & leurs enfans y ont laissez de leur memoire. Enfin le Comté de Forests ayant esté inseparablement uny & annexé à la Couronne, apres avoir esté tenu par le dernier Duc de Bourbon, je feray voir ce qui s'est passé de plus notable & digne d'observation depuis cette union jusqu'à present. Or d'autant que dans cette idée de l'Histoire generale du pays selon la succession des temps, plusieurs Antiquitez & singularitez locales pourroient estre obmises, j'adjousteray un état particulier des Paroisses qui sont au pays, où de chacune je mettray ce que j'apprendray y estre de plus illustre & de plus remarquable, specialement concernant l'Eglise & la Noblesse. Voilà un Projet qui requiert, & des particuliers de ce pays une favorable communication des plus beaux actes qu'ils ayent en leur puissance, & des Chefs d'Ordre dont relevent les principaux Benefices de ce pays, coppies des fondations de ces Benefices, & des sçavans & curieux, la part qu'il leur plaira me faire des lumieres qu'ils ont pour ce qui peut servir à cet ouvrage, lequel se produira sous les faveurs celestes que Dieu daignera y respandre, alors que mes memoires seront suffisamment accrus par la jonction de ceux que j'espere de la bonté de mes Compatriotes & des autres auxquels ce dessein sera connu, à tous lesquels ce pays demeurant redevable d'une publique reconnoissance, s'en aquitera par ma plume. Desirant aupres de chacun demeurer par ces lignes justifié s'il voit obmis dans cet ouvrage ce dont il ne m'aura fourny aucune instruction.

DE LA MVRE.



# BIBLIOGRAPHIE

DE

JEAN-MARIE DE LA MURE.



## BIBLIOGRAPHIE

151

JEAN-MARIE DE LA MURE.

1654.

1. *Les Antiquitez du devout Prieurt des Dames religieuses de Beaulieu en Roannois, de l'Ordre de Fontevrault*, recueillies par Messire Jean Marie de La Mure, Conseiller, Aumosnier & Historiographe du Roy, Sacristain & Chanoine de l'Eglise royale de Montbrison, Prieur des Ordres militaires de Nostre Dame & S. Lazare. M. D. C. LIV.

In-12 de 58 pages, sans nom de ville & d'imprimeur. M. Aug. Bernard croit que cet opuscule est sorti des presses montbrisonnoises de La Bottière, l'un des imprimeurs de La Mure. La Bibliothèque nationale de Paris & celle de la ville de Lyon en possèdent chacune un exemplaire. Celui de la Bibliothèque de Lyon est coté sous le n° 3182 du catalogue Coste. L'ouvrage est dédié « A Serenissime & Illustrissime Princeesse, Madame Jeanne-Baptiste de France, Trespuissante & Tres religieuse Abbessse, chef & generale de la Royale Abbaye & de tout l'Ordre de Fontevrault. » — Ce petit volume est très-rare; il en est de même de tous les autres opuscules de La Mure.

Lorsqu'on parvient à les découvrir, ils valent en moyenne de 10 à 20 francs.

1654.

11. *Saint Paul priant après sa conversion, ou le cantique d'Abacuk, paraphrasé en sens mystique sur Saint Paul nouvellement converty*; par Messire Jean Marie de La Mure, Conseiller, Aumosnier ordinaire du Roy, Secretain & Chanoine de l'Eglise royale de Nostre Dame de Montbrison, Prieur dans les Ordres militaires de Nostre Dame du Mont-Carmel & de S. Lazare. — A Paris, chez Alexandre Leffelin, rue de la Barillerie, devant le Palais, à la ville de Lyon & enseigne d'imprimerie. M. D. C. LIV. avec approbation des Docteurs.

Un vol. in-8° de 78 pages, y compris les pages préliminaires. A la fin de cet opuscule, se trouve un petit

Tracte de dix pages ayant pour titre : « *Le Chrestien faisant son examen à l'imitation de S. Paul, priant apres sa conversion, ou l'un des Psaumes de David paraphrasé en sens mystique sur l'examen de conscience.* » Cet opuscule est dédié à Camille de Neuville, Archevêque & Comte de Lyon, & lieutenant-général du Roi au Gouvernement de la ville de Lyon, &c. M. Aug. Bernard & M. l'abbé Renon ont cru que ce livre étoit perdu. Aujourd'hui la Bibliothèque de Montbrison en possède un exemplaire.

1655.

III. *Le Projet de l'Histoire du Pays de Forests*, par noble & venerable Messire Jean Marie de La Mure, Conseiller, Aumônier ordinaire du Roy, Sacristain & Chanoine de l'Eglise royale de Nostre Dame d'Esperance de la ville de Montbrison, capitale dudit pays. — A Paris, chez Alexandre Lesselin, rue de la Barillerie, entre les deux grandes portes du Palais, A la ville de Lyon & enseigne d'imprimerie. M. D. C. LV.

Cet opuscule in-12 se compose de huit pages en gros caractères. Le seul exemplaire connu fait partie de la Bibliothèque Coste, sous le n° 17731 de son Catalogue; il est réimprimé à la suite de la Biographie de La Mure, en tête de cet ouvrage.

1656.

IV. *Chronique de la très-dévoté Abbaye des Religieuses de Sainte Claire de Montbrison, ville capitale du pays de Forests, monastère étant de la fondation de la Très-Illustre Maison d'Urfé touchant laquelle se voient icy plusieurs curieuses recherches.* Par Messire Jean Marie de La Mure, Presbtre, Secretain & Chanoine de l'Eglise Roiale & collegiale de la mesme ville, Conseiller, Aumônier & Historiographe du Roy. — A Montbrison, par Jean La Bottière, marchand libraire & imprimeur. M. D. C. LVI.

Tres-petit in-8° ancien, de 86 pages, avec les pièces préliminaires. Il a été réimprimé en 1845, par Bernard, imprimeur-libraire à Montbrison. Les Religieuses de Sainte-Claire de cette ville possèdent un exemplaire de l'Edition originale. Cet opuscule est dédié à Immanuel de Lafcaus d'Urfé, Marquis dudit lieu & de Bage, Comte

de Sommerive, Seigneur de Saint-Juft-en-Chevalet & de Bully, de Rochefort & de Saint-Didier, de la Bastie & de Sainte-Agathe & autres places, Chevalier de l'Ordre du Roy, Maréchal-de-Camp en ses armées, Bailli de Forez, &c. — Les Approbations de ce petit Livre offrent cette étrange particularité que l'auteur, en sa qualité de censeur commis par l'Ordinaire de l'imprimerie de Montbrison, s'est donné à lui-même l'autorisation de mettre au jour cet opuscule. « *Approbations* : J.-M. de La Mure, Prestre, Docteur en Theologie, Secretain & Chanoine de Montbrison, Conseiller, Aumônier & Historiographe du Roy, & Censeur commis par l'Ordinaire de l'imprimerie de ladite ville, nous asseurons le public la presente chronique avoir esté par nous recueillie d'irreprochables documents, & permettons l'impression à Jean La Bottière, marchand-libraire & imprimeur de la dite ville. A Montbrison, ce 8 avril 1656. — De La Mure, Secretain. — « Vu la pièce & attendu le mérite assez connu de l'auteur, je n'empêche & y consens, pour le Roy & le public, à l'impression d'icelle huy que dessus : Henry, Ad-vecat du Roy. — Soit fait suivant les conclusions du Procureur du Roy, ce 12 avril 1656. — Pouderoux, Lieutenant General. »

1656.

V. *Catalogue d'Illustres pour l'insigne Eglise Collegiale & Royale de Nostre Dame d'Esperance de la ville de Montbrison, capitale du pays de Forests*, par Messire Jean Marie de La Mure, Prestre, Secretain & Chanoine de la dite Eglise, Prieur des Ordres militaires de S. Lazare & du Mont-Carmel, Conseiller, Aumônier & Historiographe du Roy. — A Montbrison, par Jean La Bottière, marchand libraire & imprimeur. M. D. C. LVI.

Petit in-8° de 82 pages. M. l'abbé Renon a fait réimprimer cet opuscule à la fin de sa *Chronique de l'Eglise Notre-Dame de Montbrison*, in-8°, Roanne, 1847. Ce fut La Mure lui-même qui, en sa qualité de Censeur commis par l'Ordinaire de l'imprimerie de Montbrison, se donna la permission d'imprimer cet ouvrage. Il en avoit été de même pour la *Chronique de Sainte Claire*, &c., imprimée un mois auparavant & la même année 1656, comme le fait connoître parfaitement le second titre de cet opuscule. C'est un Recueil chronologique des Doyens de l'Eglise collegiale de Notre-Dame de Montbrison & des anciens Chanoines les plus importants dont La Mure avoit extrait les noms des actes nombreux qui avoient passé sous ses yeux. Il reunit aussi tous les details qu'il avoit pu trouver sur ces Chanoines, sans oublier leurs blasons, lorsqu'il lui avoit été possible de les recouvrer. — Il est revenu plus

on long sur quelques-uns d'entre eux dans son *cadre* *faute*. Il avoit notamment consulté pour ce travail un ancien registre de l'église Notre-Dame, appelé *Speculum*. L'ouvrage est dédié à *Nôtre-Dame d'Espérance*, titulaire & tutélaire de l'insigne Eglise Collegiale & Royale de la ville de Montbrison.

1656.

VI. *Le Prier-Dieu* familier, contenant des prières catholiques, faciles & populaires. &c. Imprimé à Montbrison, chez Jean la Bottière, l'an 1656.

On ne connoît aucun exemplaire de cet ouvrage. La Mure le cite dans la nomenclature de ses œuvres, à la fin de la *Bibliothèque forezienne*.

1660.

VII. *Recueil* manuscrit de notes & de pièces, ayant servi à La Mure pour ses divers ouvrages, notamment pour l'*Histoire civile & ecclésiastique du pays de Forez & pour l'Histoire des Ducs de Bourbon*. — Trois volumes petit in-folio dont chacun porte un titre différent ainsi qu'il suit :

Tome 1<sup>er</sup>. — *Thréfor des preuves & mémoires de l'histoire du pays de Forez*, tiré des diverses archives, livres, & manuscrits, & rangé en ce volume par Messire Jean Marie de La Mure, Secretain & Chanoine de Montbrison. 1660.

Sur la garde de ce premier volume, on lit cette mention, de la main de M. de La Valette : « Ce volume, écrit de la main de Monsieur de La Mure, auteur de l'*Histoire du Forez*, contient le brouillon qu'il en a fait, dans lequel il y a plusieurs pièces très-curieuses qu'il n'a point inféré dans son histoire. Il m'a été donné par Monsieur de La Mure de Bienavant, neveu de l'auteur. » Signé La Valette.

Ce Tome renferme une ou deux *misés au net* du commencement de l'*Histoire des Ducs de Bourbon & des Comtes de Forez*, interrompues, & qui dégénèrent en brouillons. Le reste du volume n'est qu'un ramassis de notes & d'observations relatives à cet ouvrage & classées par ordre. La Mure a suivi la méthode de Du Tillet, & à la suite des notes qui concernent chaque Comte, il a réuni, sous le titre d'inventaire, la liste des pièces qui le regardent personnellement. Tout cela formoit le travail préparatoire de l'auteur.

Il y avoit sans doute d'autres volumes faisant suite à celui-ci, car les deux qui faivent paroissent avoir été formés par une main étrangère. Peut-être négligea-t-on de faire relier les autres pièces qui avoient servi à La Mure pour les autres ouvrages. Nous ferons observer, à ce propos, qu'il existe à la Bibliothèque de Montpellier un certain nombre de titres ayant appartenu à La Mure, & entre autres, des pièces originales.

Tome II. — *Traité genealogique des Comtes de Forez & des Sires de Beaujeu issus d'eux en ligne collatérale, ensemble des Rois qui ont succédé à ces Comtes depuis la réunion de leur domaine à la couronne*, augmenté, illustré & vérifié sur titres authentiques par Messire Jean Marie de La Mure, Prestre, Secretain & Chanoine de l'Eglise royale de Nôtre Dame d'Espérance de la ville de Montbrison, capitale dudit pays, Conseiller, Aumosnier & Historiographe du Roy. 1660.

Sur la garde de ce Tome II, on lit la même mention que sur le premier, de la main de M. de La Valette.

On trouve dans ce volume, le commencement du second volume de l'*Histoire des Comtes de Forez*, &c., & quelques pièces les concernant, mais ce qu'il y a de plus intéressant, ce sont les notes relatives à la *Topographie du Forez*, avec le nom des siefs, de leurs possesseurs anciens, le tout accompagné de quelques observations historiques & archéologiques. Il y a dans le même volume plusieurs pièces intéressantes, & dans le nombre, des fragments de genealogies qui n'ont pas été publiés.

Tome III. — *Histoire des Comtes de Forez. Origine & histoire généalogique de la première & plus ancienne lignée des Comtes héréditaires dudit pays*.

Sur la garde de ce volume, de même que sur celle des deux tomes précédents, M. de La Valette a mentionné de sa main qu'il lui avoit été donné par M. de La Mure de Bienavant, neveu de l'auteur.

On trouve dans ce volume la copie originale des pièces justificatives que La Mure a publiées dans la *Notice sur le Prieure de Beaujeu* & dans son *Histoire du Diocèse de Lyon*, avec un certain nombre d'autres documents inédits, de Notices, de Mémoires, &c., qui lui avoient été communiqués. Les copies de ces pièces peuvent servir à rectifier les inexactitudes assez nombreuses des textes imprimés.

Ces trois volumes proviennent de la Bibliothèque d'Auxerre, & ils ont été cédés à la Bibliothèque de Montbrison par l'entremise de M. Aug. Bernard.

VIII. *Chronique abrégée de l'Ordre militaire de Saint Lazare de Jérusalem, dont le siège est depuis longtemps transféré en France & dont l'hospitalité envers les lépreux est la plus ancienne comme la plus méritoire de toutes celles des autres milices; avec l'union audit Ordre de la moderne milice Royale de Notre-Dame du Mont-Carmel.* Par noble & égrégie Messire Jean Marie de La Mure, Conseiller & Aumosnier du Roy. Secrétaire & Chanoine de l'Eglise royale de Notre Dame de Montbrison, Chevalier, Prieur des dits Ordres militaires. Historiographe de France & des dits Ordres. 1660. Ms.

M. Auguste Bernard, dans sa *Notice biographique sur Jean-Marie de La Mure, &c.*, nous a donné la description de ce manuscrit unique : « Ce livre, dit-il, qui, chose singulière, ne figure pas dans le Catalogue donné par de La Mure lui-même, est l'original & se trouve dans la Bibliothèque de la ville d'Auxerre, où il a été déposé à l'époque de la Révolution. C'est un petit in-fol. de 22 pages de texte. Le commencement a été transcrit par un scribe très-ignorant & mal habile, mais tout a été revu par l'auteur, qui a écrit le titre & la fin du livre. L'ouvrage est divisé en trois parties : la première contient l'histoire de l'Ordre depuis son origine jusqu'au transfert de son chef-lieu en France; la deuxième depuis ce transfert jusqu'à la réunion de l'Ordre de Saint-Lazare à celui du Mont-Carmel, & la troisième depuis cette union jusqu'à l'an 1660, car il y a une addition qui prouve que le travail a été rédigé en 1660, comme le porte le titre, il a été revu & augmenté depuis. »

IX. *Histoire généalogique de la Maison d'Urfé, en Forez.* Par J. M. de La Mure. Ms.

En 1839, M. Aug. Bernard l'a imprimée au commencement de son ouvrage sur les d'Urfé. « Ce travail, dit M. Bernard, rédigé en 1660 & imprimé en 1839, en tête de ma *Monographie des d'Urfé* (in-8°, Paris, Imprimerie Royale), renferme une généalogie très-détaillée de la famille d'Urfé. De La Mure l'indique sous le titre d'*Illustration généalogique de la très-ancienne & très-illustre Maison d'Urfé en Forez*, dans la liste de ses ouvrages. »

La Mure avait écrit dans le même genre, ou projeté d'écrire plusieurs généalogies, telles que celles des Levis, des Cremeaux, des Gadagne, des Rochebaron, &c.

X. *Description sommaire du rare cabinet d'étude & de piété, orné de curiositez de Messire Jean Marie de La Mure, Conseiller, Aumosnier du Roy, Docteur en théologie, Sacristain & Chanoine de l'Eglise royale & collégiale de la ville de Montbrison, capitale du pays de Forez.* — A Lyon, chez Marcellin Gautherin, maître imprimeur, demeurant rue Confort, proche le Singe qui pèche. M. D. C. LXX.

In-8° de 16 pages. La Bibliothèque de Montbrison possède le seul exemplaire connu de ce curieux petit livre. Sur le premier feuillet de la garde, on lit cette mention : « Exemplaire offert pour la Bibliothèque de la ville de Montbrison, par M. Coste, Conseiller honoraire à la Cour Royale de Lyon. » Nous avons réimprimé ce précieux opuscule à la suite de notre *Biographie de La Mure*.

XI. *Histoire ecclésiastique du Diocèse de Lyon traitée par la suite chronologique des vies des Reverendissimes Archevêques, Comtes de Lyon & Primats de France, avec les plus mémorables antiquitez de la très-illustre cathédrale, de toutes les collégiales, abbayes & prieurés : établie sur titres & archives, actes, monuments publics & autres preuves authentiques : enrichie du catalogue général des bénéfices dudit Diocèse.* Par Messire Jean Marie de La Mure, Prestre, Docteur en Théologie. Conseiller, Aumosnier du Roy, Sacristain & Chanoine de l'Eglise collégiale de Notre Dame de Montbrison. — A Lyon, chez Marcellin Gautherin, rue Confort à la Justice, devant l'Hôtel-Dieu. M. D. C. LXXI.

In-4° de 442 pag. y compris la préface, les pièces liminaires & les tables. Cette édition unique a été tirée sur deux papiers, l'un blanc & fort, l'autre de qualité inférieure. La marque typographique du frontispice est entourée de cette légende : *Nec macrum sacrificabo, sacrum pingue dabo.* Le livre est dédié à Mgr Camille de Neufville, Archevêque & Comte de Lyon. M. Bernard fait remarquer avec raison que, bien que portant la date de 1671, il doit être écrit dès l'année 1667, puisque l'approbation est du 12 avril 1668.

Cette histoire, comme la plupart des ouvrages de l'auteur, est composée d'une suite de Notices sur chacun des

Archevêques de Lyon. Elles sont détaillées & remplies d'observations & de recherches particulières; les pièces justificatives en sont nombreuses & intéressantes. Les auteurs de la seconde édition du *Gallia christiana* ont eu occasion de consulter & de citer souvent cet ouvrage. L'*Histoire du Diocèse de Lyon* eut du succès au moment de son apparition.

Aujourd'hui, cet ouvrage vaut de 20 à 25 francs. Au commencement du XVIII<sup>e</sup> siècle, Pianelli de La Valette en avoit payé un exemplaire 4 livres.

1674.

XII. *Histoire universelle, civile & ecclésiastique du pays de Forez, dressée sur des autoritez & des preuves authentiques.* Par noble Messire Jean Marie de La Mure, Prestre, Docteur en Théologie, Conseiller, Aumônier du Roy, Sacristain & Chanoine de l'Eglise royale de Montbrison. — A Lyon, chez Pierre Compagnon & Robert Taillandier, rue Confort, à l'Epée Royale. M. D. C. LXXIV. Avec permission.

Voici la description que donne de ce livre M. Auguste Bernard dans sa *Notice biographique sur Jean-Marie de La Mure*. « Un volume in-4<sup>e</sup> de xx & 484 pages, imprimé, pour première édition, chez Pierre Compagnon & Robert Taillandier, suivant ce que nous apprend La Mure lui-même. D'ailleurs, le livre porte le nom de différents éditeurs qui s'étoient chargés avec empressement de la vente. Le frontispice des exemplaires aux noms de Compagnon & Taillandier a pour vignette un cœur dans lequel est représenté l'Enfant Jésus avec cette devise : *Ubi est thesaurus tuus, ibi est cor tuum*. Les exemplaires au nom de Daniel Gayet & ceux au nom de Pofuel n'ont qu'un vase de fleurs. J'ignore s'il y eut d'autres éditeurs pour ce livre, mais je fais qu'à l'occasion de son impression, de La Mure fut mis en rapport avec le célèbre imprimeur lyonnais, Coral, car je lis dans les notes manuscrites : « Voir Coral qui se charge d'imprimer. » Nous ferons observer que cette note ne porte pas de date, & il pourroit bien se faire qu'elle fût relative à tout autre manuscrit de La Mure.

L'*Histoire universelle, civile & ecclésiastique du pays de Forez* est divisée en deux parties. La première comprend l'histoire proprement dite du Forez depuis les temps de Jules César & de la conquête des Gaules jusqu'au IX<sup>e</sup> siècle. Cette partie est ce que La Mure a écrit de plus médiocre. Il y donne dans tous les travers des vieux historographes qui ont voulu s'occuper d'antiquités; il admet des étymologies fantastiques, bronche souvent sur les réstitutions épigraphiques, &, pour les

premiers temps du christianisme, accorde trop de confiance aux pures légendes. Néanmoins, cet ouvrage renferme des renseignements curieux & de judicieuses observations.

La seconde partie est intitulée *l'Antree sainte ou Histoire ecclésiastique du pays de Forez*. Elle a été ajoutée pour grossir le volume dont elle forme la moitié. Sous ce titre poétique, elle contient des notices biographiques sur les Foreziens qui ont été revêtus de dignités ecclésiastiques. Ces notices donnent tous les renseignements que La Mure a pu trouver. « Cette portion du livre, dit M. Auguste Bernard dans sa *Notice biographique sur La Mure*, est de beaucoup la plus importante, sinon la plus intéressante, car elle renferme une foule de renseignements sur les familles nobles du pays. » La Mure nous apprend, dans la *Description de son cabinet d'étude*, &c., qu'en 1670, cette histoire étoit terminée.

Cet ouvrage, devenu assez rare & dont M. La Valette, au commencement du XVIII<sup>e</sup> siècle, paya un exemplaire 4 livres, de même que l'*Histoire ecclésiastique du diocèse de Lyon*, attend régulièrement aujourd'hui dans les ventes le prix de 80 à 100 francs.

1674.

XIII. *Abrégé de la vie du Pape Clément VI, de sainte & heureuse mémoire, appelé Guy Gros dans le siècle, originaire de l'ancienne & illustre famille des Gros, de laquelle les branches sont. partie en France & partie en Savoye, & dont est sorti Messire Michel Gros Chevalier, Seigneur de Saint-Joire Gentilhomme lyonnais.* — A Lyon, chez M. Goy, rue Confort, à la Biche couronnée. M. D. C. LXXIV.

Dedicee à tres noble & très vertueuse Dame Madame Paparin de Chateau-Gaillard, Dame de St-Joire. Le nom de La Mure se lit à la fin de cette dédicace, mais non sur le frontispice. A la fin de cet Opuscule, se trouvent, comme pièces justificatives, la Charte des privilèges accordés par Renaud Comte de Forez aux habitants de la ville de St-Haon en Roannais, & un fragment des Patentes de confirmation des nobles armes de l'ancienne famille des Gros, faite à Rives-les-Quiers en Piémont par l'Empereur Charles-Quint. Un Durand Gros, Damoiseau, se trouve parmi les pleges de la Charte d'affranchissement, circonstance qui, aux yeux de l'auteur, a motivé l'insertion de ce titre dans l'ouvrage. La Mure n'omit de parler de cet Opuscule dans sa *Bibliothèque forezienne*, bien qu'il ait été imprimé un an avant sa mort. Il n'a pas mis son nom sur le frontispice parce que le fond de l'ouvrage n'étoit, comme il le dit, que la tra-

duction du livre du P. Clement, Jefuite. Mais la seconde partie qui appartient en entier à La Mure & forme la plus notable portion du volume, renferme de nouvelles recherches sur le Pape Clement IV. La Mure croit pouvoir rattacher la famille du Pontife à une famille chevaleresque du Forez & à une autre du Lyonnais d'une origine toute différente, fuppofitions fort douteufes. Mais il avoit un double motif en avançant cette hypothefe. C'etoit d'abord d'être agreable à M<sup>re</sup> Gros de St-Jours, à laquelle le livre eft dédié, &, en fecond lieu, d'être bien aife de trouver l'ocafion de publier une Charte medite. En effet, comme nous l'avons dit, on trouve à la fin du volume, le texte des lettres d'affranchiffement des habitants de St-Haon en Roannois, lettres accordees en 1270 & fouteintes, entre autres Seigneurs, par Durand Gros Ecuier.

1675.

XIV. *Miroir hiftorial des sacrées antiquitez & nobles fingularitez du très-illuftre chapitre, de Meffieurs les Doyens & Chanoines de l'Eglife metropolitaine de Lyon, primatiale de France. Comtes de Lyon, felon la fuite chronologique des Doyens de ce premier corps ecclefiaftique du Royaume & fur des preuves authentiques.* 1675. Ms.

Il existe deux copies de ce manufcrit, dont l'une appartient aux Archives municipales de la ville de Lyon. C'est un petit in-folio de 190 pages, fans date & fans nom d'auteur; il provient originairement de la Bibliothèque La Valette & a été cédé, en 1826, à la ville de Lyon par la ville d'Auxerre qui le poffedoit dans la Bibliothèque. Ces derniers details font confignes dans une lettre de M. Augufte Bernard à M. d'Affier, inferee dans la *Gazette de Lyon* du 3 decembre 1854.

L'exemplaire qui appartient à la Bibliothèque de la ville de Lyon (Catalogue Colle, n° 2176) n'a que 15 feuillets écrits, fuivis de deux feuillets en blanc, le copifte n'ayant pas achevé fon travail. Ce manufcrit porte la date de 1675 & le nom de J.-M. de La Mure.

Une autre copie de ce manufcrit fe trouve mentionnée fous le n° 16337 du Catalogue de la Bibliothèque Falconnet, 1763.

Le *Miroir hiftorial* eft probablement le même ouvrage que celui deligné par La Mure, dans la *Bibliothèque foregienne*, fous le titre fuivant: *Recueil des plus memorables antiquitez du Chapitre illuftre de l'Eglife metropolitaine de Lyon, traitées par la fuite des Doyens qui ont prefidé au corps infigne des Chanoines de l'Eglife & Comtes de Lyon.*

Le fucces qui avoit accueilli l'*Hiftoire ecclefiaftique du*

*Diocefe de Lyon* engagea La Mure à écrire ce nouvel ouvrage que la mort l'empêcha de publier. Dans la *Dedication* : A très illuftres Seigneurs les Doyen, Chanoines & Chapitre de l'Eglife de Lyon, il dit que « le docteur ayant « vu avec plaifir la fuite de fes Archevêques, » il a été par là engagé à la completer par la lifte des Doyens de l'Eglife de Lyon & des Chanoines qui ont brillé par leur fainteté ou les dignités auxquelles ils furent appeles. Il ajoute qu'il a été d'autant plus engagé à faire ce travail que la lifte deseees par le *Gallia chriftiana* eft infuffifante. Le plan de l'auteur, on le voit, eft toujours le même. La Mure n'a pas eu la refource de confulter les Archives du Chapitre, mais il s'eft trouvé affez riche en documents pour donner une ferie des Doyens de Lyon beaucoup plus complete & plus detaillee que tout ce qu'on a publié depuis.

1675.

XV. *Chronique de la très-ancienne & infigne Abbaye royale d' Ainay, sacré trophée des premiers martyrs de Lyon, traitée fur preuves authentiques par la fuite de fes Abbés tant réguliers que commendataires.* Ms.

On connoit deux anciennes copies in-4° de ce manufcrit, l'une qui appartient à la Bibliothèque de la ville de Lyon (Catalogue Delandine, n° 1335), l'autre aux Archives de la même ville. Les deux exemplaires ont environ 200 pages. Dans le Catalogue Falconnet, 1763, fe trouve mentionnée une copie du même ouvrage fous le n° 16337. L'exemplaire de la ville de Lyon eft accompagné de quelques corrections & additions faites d'une main étrangère. On ne les trouve pas dans une copie moderne de la collection Colle, mais ce dernier manufcrit paroît avoir été tranfcrit fur une copie plus ancienne que les deux précédentes, ou peut-être fur l'original. Cet ouvrage, écrit à la même époque que le précédent, eft dédié à Camille de Neuville. L'auteur fait favoir dans fon *Adieu au lecteur* qu'il a écrit cette Hiftoire pour fuppléer au peu qu'eo ont dit les freres de Ste-Marthe dans le *Gallia chriftiana*, auxquels il auroit été en effet fort utile. Au refte, il excufe ces excusains de cette lacune, & fait obferver qu'ils n'ont pu faire autrement. Pour ce travail, outre fes recherches personnelles, La Mure a confulté deux fources : un miffel d'Ainay du xv<sup>e</sup> fiecle & une lifte fommaire des Abbés d'Ainay dreflée par Symphorien Champier. Delandine, dans fon Catalogue des manufcrits de la Bibliothèque de Lyon, a donné une analyfe detaillee de l'ouvrage de La Mure, &, depuis, la *Chronique de l'Abbaye d'Ainay* a fervi de fond à tout ce qu'on a écrit fur cette Abbaye. M. l'Abbé Boué, Curé d'Ainay, fe propofe de publier cette Chronique avec des additions.



« des notes. Il parait que La Mure avoit confiance de son mauvais style, ou qu'on l'avoit averti à cet égard, car dans la *Préface de la Chronique d'Amay*, comme dans celle du *Miroir historial* & de la *Vie du Pape Clement IV*, il se justifie « de ne pas s'attacher à la pompe : d'un style flatteur & de rechercher avant tout la vérité » & la simplicité très-pure & très-nue que demande l'Histoire. »

1675.

**XVI. Histoire des Ducs de Bourbon & des Comtes de Forez en forme d'Annales sur preuves authentiques servant d'augmentation à l'histoire du pays de Forez & d'illustration à celles des pays de Lyonnais, Beaujolois, Bourbonnois, Daupiné & Auvergne & aux généalogies tant de la Maison royale que des plus illustres Maisons du Royaume.** Par Jean Marie de La Mure, Prestre, Docteur en Théologie, Conseiller, Aumônier du Roy, Sacristain & Chanoine de l'Eglise royale de de Montbrison. 1675.

Deux volumes manuscrits petit in-f°; le premier de 819 pages, y compris la table, le second de 518 pages. La pagination se fait, pour le texte de l'auteur, dans les deux tomes, jusqu'à 1151. Les Preuves fondamentales sont cotées à part & contiennent 226 pages, non compris les tables.

La Bibliothèque de Montbrison possède une ancienne copie de cet important ouvrage. Comme nous l'avons dit plus haut, elle a d'abord fait partie de la Bibliothèque de M. de La Valette, qui, suivant toute probabilité, l'a fait exécuter sous ses yeux d'après l'original dont jusqu'à présent on n'a pu découvrir la trace. Les tables & les corrections des deux volumes sont de la main même de M. de La Valette qui, probablement, a dû collationner sa copie sur le manuscrit autographe de La Mure. Il faut dire, toutefois, que cette collation n'a pas été faite avec beaucoup de soin, car M. de La Valette a laissé échapper quantité d'erreurs & de fautes, que nous nous sommes efforcés de corriger de notre mieux, sans oser nous flatter d'avoir complètement réussi.

Dans la *Description de son Cabinet d'Etude*, &c., La Mure nous apprend que, des 1670, son *Histoire des Ducs de Bourbon & des Comtes de Forez* étoit terminée. De tous ses ouvrages, c'est le meilleur; il offre moins de lacunes & d'erreurs que les autres. La Mure est plus maître de son sujet que dans l'*Histoire civile du pays de Forez*, il avoit en mains plus de documents, il y fait preuve d'une critique plus sûre, les hypothèses y sont rares.

enfin, c'étoit son œuvre de prédilection. La méthode biographique qu'il a employée dans tous ses ouvrages est ici mieux à sa place que dans ses autres Histoires, & la sèche resse qui en résulte est moins sensible.

A la fin du tome II<sup>e</sup> de cette Histoire, se trouve un autre ouvrage intitulé :

#### XVII. Bibliothèque forezienne.

C'est une nomenclature, par ordre chronologique, d'un grand nombre d'ouvrages publiés par des Foreziens & qui est entremêlée de quelques détails biographiques sur leurs auteurs. Comme le dit très-bien M. Auguste Bernard : « La Bibliothèque forezienne & l'*Astree sainte* » forment une très-précieuse histoire des personnes, à laquelle il ne manque que d'être plus générale. »

(Date inconnue.)

#### XVIII. Histoire de l'insigne parcelle de la vraye Croix reverée dans le dévot convent des Religieuses de St-Thomas en Forez.

Ouvrage manuscrit cité par La Mure à la fin de la *Bibliothèque forezienne* & qui n'a pas encore été découvert. Il doit être d'une date antérieure à celle des trois précédents ouvrages, peut-être plus ancien encore. Ce manuscrit seroit fort curieux. Il contenoit la description d'un reliquaire ancien, d'origine orientale, qui renfermoit un morceau du bois sacré & le texte d'une lettre en vieux françois écrite au XIII<sup>e</sup> siècle par Guy de Prejeu, qui avoit envoyé cette relique aux Religieuses de St-Thomas.

(Date inconnue.)

#### XIX. Catalogue & calendrier des saintes & bienheureuses Religieuses de l'Ordre de Cisterciens.

Cet ouvrage, resté manuscrit, a été cité par La Mure à la fin de sa *Bibliothèque forezienne*. On ne connoît son excellence que par cette mention.

## XX. Plusieurs livres de prières &amp; litanies.

Jusqu'à présent, il n'en a été découvert aucun exemplaire.

La Mure, dans le tome I<sup>er</sup> de son *Treſor des Preuves & Memoires de l'Histoire du pays de Forez* tire de diverses Archives, livres & manuscrits, &c., donne une liste des travaux historiques qu'il se proposoit de publier dès 1660. Quelques-uns ont été imprimés depuis; il est peu probable que les autres aient jamais été terminés.

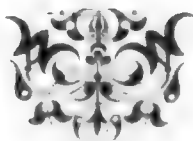
Ce ſont : 1<sup>o</sup> Une *Histoire du Chapitre de Montbrison & de ses Doyens*; 2<sup>o</sup> une *Histoire des Abbayes, Prieures & Commanderies du pays, des fondations qu'on pourra trouver & de leurs dependances*; 3<sup>o</sup> une *Suite des Baillifs de Forez*; 4<sup>o</sup> une *Suite des châteaux & autres fiefs du pays par ordre alphabetique, & les diverses lignes des seigneurs & gentilshommes qui y ont passe*; 5<sup>o</sup> une *Nomenclature de l'ancienne noblesse qui a tire son nom de quelque lieu du pays de Forez, aussi par ordre alphabetique*; 6<sup>o</sup> Pour le Tiers-Etat: *Suite des Lieutenants generaux*.

La liste des Baillis & celle des Lieutenants generaux

ont été inferées à la suite de l'*Histoire civile du pays de Forez*, après l'*Astree sainte*.

M. Patin, dans le *Journal des Savants*, année 1840, a donné une liste des ouvrages de La Mure.

Il est présumable que La Mure, qui fit imprimer plusieurs de ses ouvrages à Lyon, séjourna plusieurs fois dans cette ville. Dans ses notes manuscrites, se trouve la mention suivante qui est relative à l'un de ses livres, nous ne savons lequel : « Le ſieur Venet à Lyon, rue Mercière, imprimeur, promet imprimer, en contribuant à quelque chose. » Il paroit que l'ouvrage en question ne s'imprima pas chez Venet ou que La Mure ne le publia point; aucun de ses livres ne porte le nom de cet imprimeur. Une autre note de la main de La Mure est ainsi conçue : « Faut emporter les manuscrits de Forez, que j'ai fait relier, & les livres de Nostre Dame du Puy de Bordeaux. — Faut s'adresser à Coral, libraire. » Cette note ne peut être d'une époque postérieure à 1660; il n'est donc guère probable, comme on l'a supposé, qu'elle puisse s'appliquer à l'*Histoire civile & ecclesiastique du pays de Forez*, qui ne fut imprimée que quatorze ans plus tard. Coral, dans tous les cas, ne put rien conclure avec notre Chanoine, si tant est que celui-ci se soit adressé à lui : aucun ouvrage de La Mure ne porte ce nom bien connu sur son frontispice.

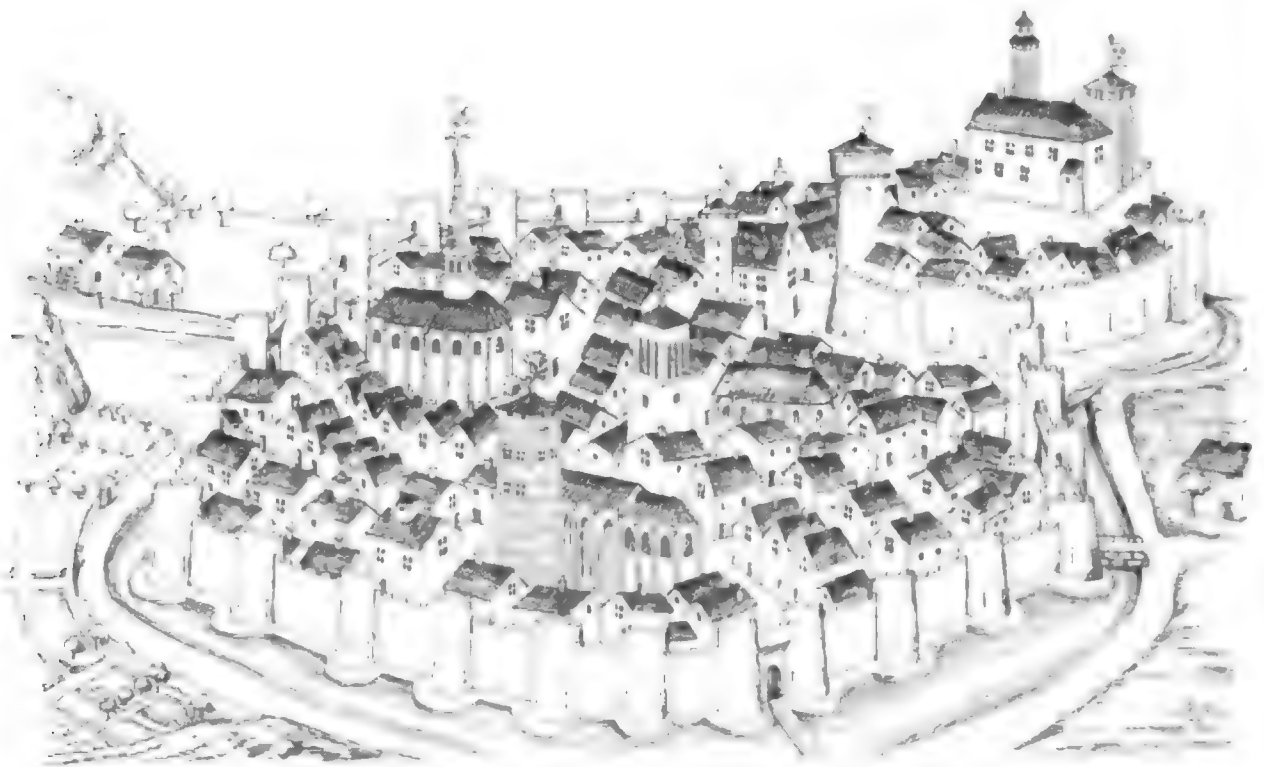


FAC-SIMILE DE L'ECRITURE DE J.-M. DE LA MURE.

C Supplie. Vry humblement Monsieur de —  
 Sarron mon Cousin de me procurer à —  
 mon prochain voyage de Molins, ou de n'y aller, qu'il —  
 pourra la communication de l'édit manuscrit —  
 estant en la Bibliothèque de feu Monsieur de —  
 Roule. Lequel livre j'espere la cy joindre à Madame —  
 Roy, notre Cousine. Et si à la honte de luy en —  
 faire. Pour billet pour moy Je ne manqueray de le —  
 lui renvoyer fidèlement après la Lecture d'y moy —  
 et luy en demeureray très obligé et seray toujours —  
 vos très Obeissant et Acquiessement

J. M. de La Mure Sarron  
 de Molins

## La ville et château de monbrison :: En la comte de forez 21.



### *Montbrison vers 1450.*

On connoît plusieurs vues de Montbrison ancien du quatorzième au dix-huitième siècle, mais toutes ne sont pas également fideles; celles, par exemple, qui sont dans le recueil de Tortorel & dans le *De Trifibus Francis* (Ms. de la Bibliothèque de Lyon, n° 87, publié par M. Cailhava, Lyon 1840, in-4°, fig.) paraissent purement imaginaires. Les deux dessins que nous reproduisons sont les seuls qui aient le mérite de l'exactitude.

Le premier est une réduction d'un dessin colorié de l'Armorial de Guillaume Revel (Grande Bibliothèque de Paris, collection Gaignières, n° 2896). Ce manuscrit, resté inachevé, fut commencé sous le règne de Charles VII & interrompu à la mort de ce prince, en 1461. Il renferme les armes de la noblesse de l'Auvergne, du Bourbonnois & du Forez, accompagnées de dessins nombreux représentant les portraits des Ducs de Bourbon & les vues des chefs-lieux de châtellenie des trois provinces.

Montbrison est dessiné en élévation d'une manière naïve mais fidèle; l'artiste, évidemment, a travaillé sur les lieux. On reconnoît l'église des Cordeliers avec sa flèche, la chapelle Ste-Anne, Notre-Dame dont le clocher qui n'existoit pas encore étoit remplacé par une tour en charpente, les fortifications, les fossés pleins d'eau & enfin le château avec sa grosse tour, son donjon, où flotte la bannière ducale, & la petite tour de guette qui domnoit toute la ville & où étoit placée la cloche du beffroi. Le château a été rasé à la fin du seizième siècle.

L'*Ancien Bourbonnois* a déjà reproduit ce dessin & de la grandeur de l'original.





## AVERTISSEMENT AU LECTEUR.



**L** ENTRE les grands fiefs du Royaume, érigés par nos Rois, &, par la suite du temps, revenus à leur domaine, le Comté de Forez est un des plus considérables, non-seulement par l'ancienneté & la belle étendue de son ressort, mais encore par le rang & le mérite des princes qui ont possédé ce Comté, avant qu'il revint & fût uni au domaine de la Couronne. C'est ce qui a fait désirer à tous les savants & curieux en l'Histoire de France celle des Comtes de Forez, qui en est une portion, & qui n'a point encore été traitée par personne. Et cet ouvrage satisfait pleinement à ce désir public, puisqu'il prend l'histoire de ces Comtes en sa source, la continue dans sa suite, & la couronne par la belle histoire des Ducs de Bourbon, issus de la Maison de France, qui entrèrent en ce Comté par succession & par droit d'alliance. L'auteur qui a entrepris cette rare histoire de ces Ducs & de ces Comtes, & qui, depuis une vingtaine d'années, en a fait, entre autres travaux, l'emploi de sa solitude, l'a dressée en forme d'Annales & de récit chronologique & historique tout ensemble, & l'a fondée solidement sur des titres d'archives d'églises & sur plusieurs actes, contrats & autres instruments publics, qui lui ont été communiqués de plusieurs endroits & qu'il a recherchés lui-même avec soin, dans l'étendue du pays & de la province où il réside, & en ses environs, ainsi qu'on pourra voir dans ces rares & précieux extraits des titres qu'il donne au public, en forme de preuves, à la fin de cet Ouvrage. A quoi il joint, dans le corps d'icelui, tout ce que lui a pu fournir la lecture des livres qui ont touché quelque chose de ce sujet, lui seul le traitant à fond & ex professo, & en sorte qu'il n'y a plus rien à y désirer.

On verra dans cette Histoire la suite & la chainure de trois races illustrissimes, à savoir deux des Comtes de Forez, desquelles la première étoit tout-à-fait inconnue aux historiens, & la seconde demandoit la belle explication & le grand éclaircissement qu'elle rencontre ici, & celle des très-renommés Ducs de Bourbon qui recueillirent la succession de ces Comtes, & touchant lesquels cet ouvrage a plus de remarques & de recherches curieuses que aucun autre où il soit parlé de ces grands princes. Mais le Lecteur saura de plus qu'il y a mille autres choses déduites dans le cours de cette histoire, aussi rares & singulières qu'en est le sujet principal. Il la connoitra mieux par la lecture, qu'on ne le lui sauroit exprimer par cet Avis; car, outre cette triple lignée, dont l'une est des Ducs de Bourbon, & les deux autres des anciens Comtes de Forez, chacune traitée en un Livre particulier de ce volume, selon l'ancienneté du temps auquel elle a paru, il y verra encore la double lignée des Seigneurs de Beaujeu ou de Beaujolois, qui chacune étoit

un essaim & rejeton illustre de celle desdits Comtes de Forez, la suite généalogique des anciens Seigneurs de Thiers en Auvergne, descendus des Vicomtes dudit pays, laquelle n'a point encore jusqu'ici paru en son entier, celle de la Maison de Lusignan-Mélusine, féconde en tant de Rois & Princes d'Orient, qui n'a point encore eu son jour au point qu'elle se trouve ici, non plus que celle de Mercœur en Auvergne, qui est de même ici pleinement éclaircie. Il y trouvera encore les illustrations généalogiques de quantité de Maisons de noblesse des plus qualifiées du Royaume, spécialement du Forez & de la province de Lyon. Mais, surtout, le Lecteur rencontrera avec joie, dans ce laborieux ouvrage, l'ample & exacte description de la Maison ducale de Bourbon qui, la dernière, a tenu le Comté de Forez, & y a laissé tant de monuments éclatants de grandeur & de piété, qu'ils ont fourni à ce volume plus de matériaux, & , par ce moyen, lui ont donné plus d'étendue sur ce beau sujet que n'en a eu jusques à présent aucun autre livre à qui cette Maison auguste ait servi de matière. Ce qui rejaillit à la gloire de notre triomphant Monarque, lequel, trouvant son origine en cette heureuse branche de la famille de Saint Louis, en est en même temps & le précieux rejeton & l'ornement suprême.

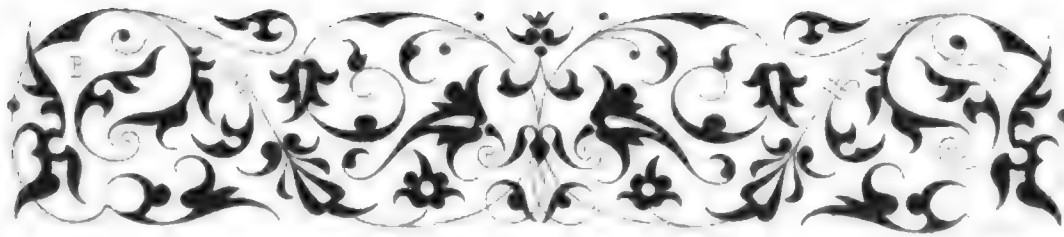
Enfin, le Lecteur dévot & pieux pourra s'édifier en cet ouvrage du zèle comme héréditaire qu'ont eu les Ducs de Bourbon & les Comtes de Forez pour l'honneur, la défense, l'amplification & l'exaltation de l'Eglise & des magnifiques exemples qu'ils ont laissés à la postérité de leurs héroïques vertus, & aura même sujet d'y admirer la très-puissante & très-suave Providence de Dieu sur tout ce qui est ici-bas, l'immuable fermeté de ses souveraines dispositions dans les changements & révolutions des choses humaines, sa justice très-équitable à récompenser les bonnes actions & punir les mauvaises, & autres telles merveilles du divin gouvernement dans l'univers, qui éclateront en divers endroits de cette très-rare & curieuse Histoire, souhaitée en France depuis tant d'années dans la République des Lettres, comme le témoigne le savant Guichenon, en sa Bibliothèque Sébusienne, Centurie 1<sup>re</sup>, Chap. xxxix<sup>e</sup>. Aussi, est-ce à la gloire de Dieu, principe, soutien & fin de toutes choses, qu'elle a été dressée & subordonnée à ce motif suprême qui a animé l'auteur à la composer. Il sera ravi qu'elle contribue sur de si belles & solides matières à la satisfaction & à l'instruction publiques.



*LIURE PREMIER*

COMTES DE FOREZ DE LA PREMIERE RACE.





*LIURE PREMIER*

CONTENANT L'HISTOIRE  
DES  
COMTES DE FOREZ DE LA PREMIERE RACE  
OU LIGNEE ISSUE DES ANCIENS COMTES HEREDITAIRES  
DE LYON

---



**C**EUX qui jusqu'ici ont traité l'histoire de la ville de Lyon, ou qui en ont parlé dans leurs ouvrages, n'ont fait que toucher en passant ce qu'ils ont pu découvrir des premiers Comtes qui y furent établis, tant pour cette ville que pour la province adjacente, lesquels y eurent une succession héréditaire avant qu'elle fût dévolue, par les droits d'une fille qui restoit de leur race, en une autre lignée, laquelle, comme nous verrons, conservant le seul Comté de Forez, transmit par concordat perpétuel celui de Lyon à l'Archevêque & au Chapitre illustre de l'Eglise métropolitaine de cette cité. Paradin, de Rubys, Severt, &, après eux, d'autres modernes n'allèguent que quelques-uns de ces vieux Comtes de Lyon & de Forez de cette première & plus ancienne lignée, sans en éclaircir l'origine, en justifier ensuite & en faire voir le déclin. L'histoire de ces anciens Comtes a été jusqu'ici si légèrement touchée par ceux qui en ont parlé, que le peu qui en a paru en a fait former plus de doutes qu'il n'en a donné de véritable connoissance, ce qui n'a pas été jusqu'à présent un médiocre défaut en l'histoire de Lyon & de la province qui en dépend. C'est à quoi remédie ce livre qui décrit & traite à fond, autant que l'ancienneté du sujet le peut permettre, la première race & lignée des Comtes héréditaires de Lyon & de Forez & des Seigneurs de Beaujeu & de Beaujolois, avec tout l'ordre & le jour que lui a pu donner l'auteur, outre ce qui s'en trouve épars dans les livres où il en parle, & ce qui s'en est pu recueillir des divers actes, titres & chartes authentiques dont la production est faite à la fin de cet Ouvrage. On verra donc ici, en son entier, l'histoire de ces premiers Comtes qui n'a encore paru que par parcelles; on

trouvera la pièce entière dont on n'avoit auparavant que l'échantillon, &, dans un labyrinthe de ténèbres que formoit une si reculée antiquité, on apercevra ici des lumières qui en montreront l'entrée & l'issue & en découvriront toutes les routes. Cette Histoire si fort attendue (comme le témoigne le sieur Guichenon dans sa *Bibliothèque sébustienne*, Centurie première, Chapitre XXXIX<sup>e</sup>) ravira les savants par son antiquité, plaira aux curieux par sa rareté, touchera les dévots par ses remarques de piété & contentera tous lecteurs raisonnables par sa solide vérité.

Or, puisque ce premier Livre de l'histoire si rare & jusques à présent si peu connue des Comtes de Forez, dans lequel est traitée leur première race, touche par ses remarques toute la province de Lyon, composée des pays de Lyonnois, Forez & Beaujolois, qui faisoient autrefois le ressort de la juridiction des anciens Comtes qui y présidoient & ensuite les diverses parts du patrimoine héréditaire qu'ils y eurent avec leur famille, il fera très à propos, avant que parler de ces Comtes, d'expliquer le nom de la ville & ceux desdits pays, afin qu'on en tire les connoissances essentielles qui doivent nécessairement être présupposées pour l'intelligence parfaite des choses qui seront dites dans tout le cours de cet Ouvrage.

Il faut donc savoir que la ville de Lyon, qui a communiqué son nom au pays de Lyonnois, comme à son plus prochain & voisin territoire, tire le sien, non pas du *lion* qu'elle porte en ses armes, depuis quelques siècles (quoique le nom de ce roi des animaux se prononce & s'exprime à l'oreille comme celui de cette ville), mais de son nom originaire, celtique & latin tout ensemble (1), de *Lugdunum*, si fort célèbre & renommé dans la docte & plus reculée antiquité, dont on a formé en françois, par la licence du vulgaire, le nom de Lyon, comme, de l'ancien nom de *Noviodunum*, dont la composition & la terminaison sont semblables, on a formé celui de Noyon, autre ville de France. C'est pourquoi la lettre *y*, qui s'emploie au nom de l'une & de l'autre de ces villes, distingue entièrement le nom de celle de Lyon du nom du susdit animal, qui s'écrit par la lettre *i* (2), & qui est son hiéroglyphe & la pièce dont est chargé son écusson.

Cette cité primatiale de France pour le spirituel & pour le temporel, nommée par Ammien Marcellin le chef des Gaules & par Ptolémée Alexandrin sa Métropole illustre par excellence, fut élevée, dès le temps de l'Empereur Auguste, à la présidence de la plus spacieuse & considérable partie desdites Gaules, à savoir la Celtique, laquelle d'elle prit le nom de Gaule lyonnaise; & Plin de Vérone assure que ses fondements furent jetés dans le territoire des *Ségusiens*, surnommés *libres*, *Segusiani liberi*, les pre-

(1) Cette opinion, que le nom de *Lugdunum* étoit en partie latin & en partie celtique, opinion admise sans réserve au XVIII<sup>e</sup> siècle, comme on le voit par l'assertion de La Mure, a donné lieu à mille interprétations aussi bizarres qu'inexactes. S'il est permis de varier sur le sens qu'on doit lui attribuer, il est incontestable néanmoins que ce nom est entièrement celtique, & sa traduction la plus probable paroît être *colline des fleuves*. A. STEYERT.

Voir aussi la dissertation de M. l'abbé Jolibois, curé de Trevaux, sur l'Étymologie des noms de *Lugdunum* & de

Lyon. (*Revue du Lyonnais*, tome XXV<sup>e</sup>, 1<sup>re</sup> série, pages 496 & suivantes.)

(2) Cette règle n'a pas été constamment observée. Au moyen-âge, ces deux mots s'orthographioient indistinctement avec l'*y*, *lyon*; à une époque plus moderne, on trouve assez fréquemment, au contraire, *Lyon* pour le nom de la ville, & *lyon* pour celui de l'animal: cette particularité se rencontre même dans le manuscrit dont cet Ouvrage est la reproduction.

miers alliés & confédérés des *Eduois* ou *Autumnois*, si connus par les *Commentaires* de Jules César.

C'est sur ce même sol & en cette même contrée des Ségusiens libres que fut fondée une ancienne ville qui portoit le nom de leur marché ou lieu d'assemblée, tant pour le commerce que pour la justice, & qui s'appeloit en latin *Forum Segusianorum* (1), men-

(1) Des inscriptions découvertes récemment ont fixé d'une manière définitive le nom du peuple que, d'après les manuscrits du Moyen-Age, on a longtemps appelé *Segusiani* :

1<sup>re</sup> Plaque de bronze, à Marciot près Feurs, en 1846 :

SEX · IVL · LVCANO · II VIR ·  
CIVIT · SEGVSIAVOR ·  
APPARITORES LIB

2<sup>re</sup> Inscription trouvée dans les vieux matériaux du Pont du Change en 1846 :

P MAGLIO PRISCIAN  
SEGVSIAVO  
PATRI PAMAE PRISCIAN ·  
tres provincia Gal LIAE

3<sup>re</sup> Inscription encastrée dans un mur sur le chemin du pont d'Alai :

OS · FE  
IVS · VR  
CVRAT  
GVSIAVIS · N  
MORIAE  
TRONI  
O · GEMIN  
MARC  
MARC

4<sup>re</sup> Au musée de Toulouse :

NYMPHIS  
CASSIA  
TOVTA  
SEGVSIAV  
V · S · L · M ·

5<sup>re</sup> Inscription découverte à Feurs en 1857, &c, sur la demande de M. d'Assier de Valenches, ancien maire de cette ville, encastrée dans le mur du vestibule de la mairie de Feurs :

C · IVL · IVLLO ·  
FVNVS · ET · MONIM ·  
CIV · SEGVSIAVOR ·  
PVBL · PRINCIPI · SVO ·

Il faut donc dire *Segusiani*. Cette justification par les monuments épigraphiques nous semble inattaquable, car c'est la signature authentique de la partie intéressée, & ce n'est pas à la distance de dix-huit siècles que nous pouvons nous croire en mesure de la refuser.

Nous savons, pourtant, des hommes érudits qui ont

suspendu leur adhésion, en avançant : que le témoignage des manuscrits doit être regardé comme une autorité imposante en faveur du mot *Segusiani* ; qu'il n'est pas impossible qu'on trouve un jour une inscription pour la justifier, car il n'est pas prouvé qu'à Rome la leçon *Segusiani* ne fût en faveur, pendant qu'on disoit *Segusiani* dans les Gaules, ce qui seroit deux déférences très-régulières, comme *Velauni* & *Vellani* pour les habitants du Velay.

Nous n'insistons pas les objections, mais nous doutons qu'elles puissent tenir devant un examen sérieux. Nous dirons d'abord que, pour ce qui regarde le Velay, le mot *Vellani* est seul justifié par les inscriptions. En second lieu, les manuscrits du Moyen-Age ne sont que des copies qui, dans une question grammaticale, ne prouvent rien en l'absence des originaux, puisque les uns portent *Segusiani*, les autres *Secusiabbi*, d'autres *Segusiani* & *Σαγγοσιέββι*.

Ceux qui savent avec quelle facilité on peut confondre, dans les manuscrits, l'u & l'n latins, le v & l'u grecs, conviendront aisément que des copistes aient pu se tromper. Il y a donc, en résumé, probabilité égale pour les deux leçons des manuscrits. Mais si l'on vient à rencontrer un texte où la lecture des lettres rend impossible la substitution, ce sera déjà, pour l'une des deux opinions, un argument bien puissant. Qu'on en découvre deux, trois, quatre, cinq..., la certitude s'établit, & l'on est fondé à dire : ce peuple s'appeloit bien *Segusiani*, car c'est lui-même qui a écrit son nom. Que devient, après cela, la possibilité d'une découverte ultérieure pour justifier la déférence qu'on a tant de peine à délaisser ? Elle n'est pas probable, & nous ajoutons même que cette inscription ne peut pas exister.

Evidemment, le mot *Segusiani* n'a de celtique que le radical ; la terminaison est latine. Cette terminaison n'est pas le fait du caprice d'un particulier ; c'est, pour anti parler, l'estampille dont le peuple vainqueur a marqué le peuple vaincu. Cette appellation authentique devoit avoir cours dans tout l'Empire, dans toute la Gaule surtout, donc aussi à Rome.

Qui pouvoit être plus intéressé à écrire, en face des vainqueurs, le véritable nom imposé par les vainqueurs eux-mêmes ? Evidemment la cité segusiave. Or, parmi les inscriptions que nous avons données, deux sont gravées sur des monuments publics élevés au nom de la cité, & une troisième étoit au nombre des témoignages honorifiques décernés par les trois provinces de la Gaule & érigés autour du temple d'Auguste.

Que d'autres se soient appelés *Segusini* & *Seguni*, aussi

tionnée par le fufdit Ptolémée, & marquée encore aujourd'hui par les anciennes infcriptions qui paroiffent en la ville de Feurs en Forez qui, étant construite dans le même endroit, & étant un refte de cet ancien lieu où s'affembloient les Ségufiens, a confervé en latin le nom de *Forum*, &, pour fa grande antiquité, a communiqué ce nom au pays de Forez qui d'elle a été nommé *parria forenfis*, *pagus forenfis*, *ager forenfis* &, depuis, *Comitatus forenfis*, *forenfis*, ou *forifenfis*, dont a été formé le nom latin de *Forefium* ou *Forifium*, en françois de *Forez*. De forte que fi bien on prononce vulgairement le nom de ce pays comme on feroit en françois celui des *forêts*, on ne l'écrit pas néanmoins de même, mais, felon fon nom latin de *Forefium*, on l'écrit simplement *Forès* ou *Forez*, par la lettre *z* qui équipolle, à la fin de ce mot, l'accent mis fur la dernière fyllabe de l'autre, comme on le justifie par les plus vieux titres qui se trouvent audit pays; & comme on le vérifie encore à présent fur le nom des habitants & originaires dudit pays, qui ne font pas nommés *Foreftiens* mais *Forefiens*, ou par la lettre *z* *Foreziens*. La raifon fondamentale en est de ce que le nom du pays de Forez (qui a été autrefois par la conquête de Jules Céfar fous la domination des Romains), prenant fa racine du latin, ne la tire pas du mot de *filva*, qui signifie les forêts & grands bois, comme fait la ville & diocèse de Senlis, qui s'appelle *ager* ou *pagus silvanectensis*, mais du fufdit mot de *Forum* qui étoit la fufdite ville de Feurs, la plus fameufe qui fût dans le peuple des Ségufiens, où ils se rendoient pour prendre les ordres & de leur police & de leur commerce. Et cette ville qui, du temps des Romains, fut capitale de ce pays & de toute la marche & contrée qu'habitoient les Ségufiens *libres*, n'ayant pu conferver cette qualité & splendeur ancienne, à caufe des ruines & démolitions qu'elle a souffertes par la fuite du temps, le titre de capitale du Forez a été transféré à la ville de Montbrifon & y a été établi par les Comtes de Forez de la première lignée, comme nous verrons en plusieurs endroits de ce premier Livre.

Quant au nom de pays de Beaujolois, qui étoit autrefois compris dans la fufdite Marche fégulienne, il a pris ce nom, bien plus moderne que les précédents, de *pagus* ou *ager bellijocensis*, d'un ancien & renommé château dont le nom a passé à un grand bourg voifin appelé *Bellus Jocus* ou *Bellijocus*, en françois *Beaujeu*, pour la raifon qu'on en verra ci-après déduite en ce Livre au Chapitre V<sup>e</sup>.

Ces noms plus généraux, néceffaires à l'intelligence de cet Ouvrage, étant préfuppofés & expliqués, entrons en matière fur la description de la première race des Comtes de Forez, qui defcendoient des premiers Comtes héréditaires de Lyon, &, pour commencer, voyons comme, après les débris de l'Empire romain & l'établiffement de la Monarchie françoife, nos anciens Rois établirent des Comtes de Lyon, tant pour gouverner cette ville que toute la province qui en dépend, & comme ces Comtes, y tenant lieu tant de gouverneurs que de premiers juges, s'y établirent depuis comme dominants & premiers feigneurs, & firent de tous ces pays qui compofent cette province, à favoir des pays de Lyonnois, Forez & Beaujolois, leur propre domaine & héritage.

quel on le voit fur l'arc de triomphe de Suze (*Ségufio*), cela ne pout avoir autre chofe, fi ce n'est que les Romains diftinguoient par là le nom de l'ancien lieu où les peuples qui,

quels les uns des autres, avoient dans leur nom le même radical, ce qui ne fait que corroborer notre thèse.

L'abbé J. Roux

CHAPITRE PREMIER

*De l'état de la ville de Lyon & des pays qui composoient sa province, avant qu'il y eût des Comtes.*

**T**OUS ceux qui ont écrit l'histoire de la ville de Lyon, souscrivant à la belle description que fait l'ancien Dion Cassius de sa fondation, au IV<sup>e</sup> Chapitre du XLVI<sup>e</sup> Livre de ses Annales, tombent d'accord (1) que Lepidus & Lucius Munatius Plancus, illustres consuls & capitaines romains, contemporains d'Auguste, qui devint Empereur, reçurent commandement du Sénat, qui donnoit alors les ordres dans la Gaule, depuis la conquête qu'en avoit faite Jules César, de bâtir cette ville près du lieu où la Saône & le Rhône se joignent; & ils ont vérifié par une inscription ancienne trouvée à Gaète (2), au royaume de Naples, que ce fut ledit Plancus qui exécuta particulièrement cette commission.

Les mêmes historiens de Lyon avouent, suivant la délinéation que fait Pline de l'endroit où fut édiflée cette ville, au IV<sup>e</sup> Livre de son *Histoire du monde*, Chap. XVIII<sup>e</sup>, que ce fut sur le sol & sur le territoire des Séguisians surnommés *frances & libres*, en latin *Segusiani liberi*, qu'elle fut bâtie. Ce peuple, qui étoit le premier de ceux que les *Eduois* ou *Autumnois*, qualifiés frères du Peuple Romain, avoient pour confédérés & alliés, est distingué par ce titre de *libres*, qui marque la franchise & exemption d'impôts (3) où l'avoient laissé les Romains, en se rendant maîtres des Gaules, des autres Séguisians, dont parle Strabon (4), qui étoient entre le Rhône & le Doubs, à savoir des Breffans dont le propre nom, selon Jules César, étoit celui de *Sébusiens*.

Ce fut sur ces derniers que l'Empereur Auguste fit présider, selon le même auteur, la ville de Lyon, lui attribuant sur eux un ressort de juridiction immédiate. Depuis cette

(1) Au moment où La Mure écrivoit ceci, le P. Menestrier se préparoit à détruire cette unité de sentiment, & à émettre sur l'origine de la ville de Lyon une opinion nouvelle & toute différente. D'après le docte Jésuite, il existoit, bien longtemps avant l'arrivée de la colonie établie par Plancus, non pas seulement un groupe d'habitations, ce qu'il seroit téméraire de contester, mais bien une cité considérable & qui pouvoit le disputer en grandeur & en importance aux autres villes gauloises. Quoique ce système ait encore des partisans, il seroit oiseux de le discuter. L'autorité de son créateur ne lui est que d'un faible secours : les savants de l'époque ne craignoient pas de soutenir de semblables thèses ; c'étoient pour eux des jeux d'esprit & d'érudition auxquels ils se plaisoient volontiers, & l'opinion du P. Menestrier, malgré tout ce qu'elle a de précieux, ne semble pas être autre chose. A. STYER.

(2) L'inscription de Gaète a été, depuis La Mure, étu-

diée & reproduite plus exactement. On peut consulter à cet égard la *Revue du Lyonnais*, tome V, page 341, & surtout les *Inscr. ant. de Lyon*, par M. de Boissieu, p. 128.

(3) On a beaucoup & longuement disserté sur les privilèges des peuples que les Romains appeloient *libres*. Ces privilèges ont dû subir & ont en effet subi, sous le bon plaisir des Empereurs, de nombreuses modifications ; mais en droit, le titre de *liberi* entraînoit l'exemption du tribut & de l'impôt. « *Ubi publicanus est, dit Tite Live, aut jus publicum vanum, aut libertatem fecus nullam.* » (Tite Live, xlv, 18.) L'abbé J. Roux.

(4) Les Séguisians dont parle Strabon, ne sont qu'un seul & même peuple avec les Séguisaves dont parle César, & le mot *Sébusiani*, dont La Mure fait venir celui de Bugy ou Bresse, ne se lit dans aucune page des *Commentaires* du général romain. (Voyez *Recherches sur le Forum Segusianorum*. — Lyon, in-4°, Louis Perrin, 1851.)



faveur qu'il fit à cette ville, il lui donna tellement son affection qu'il voulut que toute la Gaule Celtique, qu'il appela d'elle Lyonnoise, y eût subordination & rapport pour toutes choses nécessaires à la société civile. Ensuite de quoi, tout le reste des Gaules en fit de même, & sous le sauf-conduit des privilèges & faveurs gracieuses des Empereurs pour cette insigne ville de Lyon, que Ptolémée appelle illustre Métropole, les Gaules y eurent rapport & recours, pour toutes les choses les plus importantes pour la Religion dans le temple magnifique qu'Auguste s'y fit dédier & à la ville de Rome (1), & qu'il fit orner de soixante statues (2), dont chacune étoit révéree par chacun des peuples des Gaules, qui, alors, formoient ce même nombre de soixante. La Gaule avoit aussi recours à Lyon pour la profession des Lettres, & spécialement de l'Eloquence, dans le célèbre collège, mentionné par Juvénal, qui étoit voisin de ce temple, & qui a laissé le nom d'*Athenæum* (3) au territoire d'Esnay où il étoit situé en cette ville; — pour la justice, dans le prétoire qu'il y avoit à l'endroit qui a retenu le nom d'*Antiquailles*, un préfet y étoit à la tête d'une compagnie de magistrats, laquelle imitoit le Sénat de Rome, & dans laquelle étoit un Procureur général des Romains dans les Gaules, appelé dans les vieilles inscriptions trouvées en cette ville *Inquisitor Galliarum* (4); — pour les finances, dans le trésor public qu'avoient les Romains en cette ville, où le Surintendant général de leurs finances dans les Gaules avoit son siège & présidoit à une autre compagnie de magistrats qui veilloient à la recette & conservation de ce trésor, & il portoit qualité, comme on le trouve en d'autres inscriptions de cette ville, de *Juge du coffre des Gaules*, *Judex*

(1) Ce furent les peuples gaulois, au nombre de soixante, qui dédièrent à Auguste vivant, ce temple célèbre, élevé au confluent du Rhône & de la Saône. Les prêtres spéciaux qui le desservirent, étoient, si l'on en juge par les inscriptions qui nous restent, nommés par les peuplades qui avoient érigé ce monument. L'abbé J. Roux.

(2) C'est ainsi que l'on a toujours traduit le terme de *statuæ*, employé par Strabon. Cependant il est douteux que ces *images* aient été réellement des statues; tout au plus furent-elles des symboles semblables aux figures qui distinguent les monnoies gauloises. Le temple lui-même n'étoit pas un édifice tel que ce nom pourroit le faire supposer. On connoît trop la politique adroite des Romains pour croire qu'ils se fissent ainsi pressés de contrarier les idées religieuses d'une nation fière & à peine soumise. C'étoit déjà beaucoup d'avoir amené quelques peuplades d'un esprit moins national à consacrer le triomphe de leurs vainqueurs par un monument religieux; ils durent leur permettre & même les solliciter de le disposer suivant les rites de leur culte. Ce fait est certain, du moins, pour la partie principale de cet édifice, dont les médailles nous ont conservé la figure exacte. On y voit qu'il se composoit d'un immense autel ou dolmen élevé en plein air & accompagné de deux colonnes monolithes colossales, qui étoient la comme de véritables menhirs. D'après cela, on peut juger que le reste du temple étoit construit suivant les mêmes règles, & que l'autel principal étoit environné d'un cercle d'autres colonnes plus petites, élevées chacune

par l'un des soixante peuples dont elles étoient les emblèmes, & que les auteurs anciens ont désignées sous le nom d'*images*. S'il étoit permis d'invoquer la tradition à l'appui de cette hypothèse, nous dirions que les historiens lyonnais du xvi<sup>e</sup> siècle, s'appuyant sur son autorité, ne doutoient pas qu'il n'eût existé à Amay un bois sacré fréquenté par les Druides. On voit même que quelques-uns ont cru que le temple d'Auguste n'avoit fait que remplacer un autre édifice déjà célèbre & livré aux mystères du culte des Celtes. A. STEYERT.

(3) Malgré l'autorité de Grégoire de Tours, l'étymologie celtique du nom d'Amay nous paroît incontestable. *Enes* signifie île; or, Amay étoit en effet située dans un îlot qui a subsisté jusqu'à une époque fort avancée du Moyen Âge, comme on le fait par des titres nombreux & irrécusables. Il est étonnant, après cela, que l'on aille en chercher l'étymologie dans *Athenæum* & *Athanaum*, dénominations inventées à plaisir & qui, du reste, s'éloignent trop du mot Amay, pour qu'on puisse facilement le faire dériver de ces latinismes barbares.

(4) L'*Inquisitor Galliarum* paroît avoir été un commissaire financier, extraordinaire & temporaire, établi pour connoître des plaintes, des abus & réclamations qui entraînoient l'affaiblissement des impôts. Le *Judex arca* avoit le droit de surveillance du trésor public, droit qui entroit dans les attributions du Procureur. (Consultez les *Inscriptions antiques de Lyon*, par M. de Boissieu. — Lyon, Louis Perrin, un vol. in-4<sup>e</sup>.) L'abbé J. Roux.

*arca Galliarum*; — pour le commerce & le trafic, dans ce marché ancien dédié à Vénus, qui a laissé au plus éminent quartier de cette ville le nom de *Fourvières*, en latin *Forum Veneris*, ou, selon de vieilles pancartes que Paradin dit avoir lues, *Forum vetus*; — pour les divers arts & métiers, dont les maîtres & apprentis formoient des corps, dans lesquels étoient admis tous ceux qui venoient à Lyon pour s'y faire instruire, & étoient tous sous la protection d'un *Conservateur des coutumes & privilèges* de ces Corps de métiers, qui, selon d'autres inscriptions anciennes, trouvées en cette ville, est appelé *Patronus omnium corporum Lugduni, licitè coeuntium*; — pour la monnoie, la plus fidèle qui se distribuât ez Gaules, dont la fabrique se faisoit en cette ville, sous la direction d'un autre magistrat, qui, selon d'autres inscriptions de même antiquité qui s'y voient encore aujourd'hui, étoit appelé *Servator æquitatis moneta*; — enfin, pour les tournois, courses, luttes, combats à outrance & autres jeux & spectacles publics, qui se faisoient à la recreation de tout le peuple gaulois, dans le cirque & dans les amphithéâtres, que d'autres inscriptions, encore maintenant existantes, montrent avoir été (1) en cette ville, à l'instar de ceux de Rome.

De sorte qu'Auguste &, après lui, sur ses traces, plusieurs de ses successeurs semblèrent avoir assemblé & réuni dans Lyon toutes les marques de la majesté romaine dans les Gaules, spécialement dans l'étendue de la Celtique, qui fut appelée d'elle Lyonnoise, & qui ensuite fut subdivisée en quatre ou cinq Lyonnoises qui, ayant été députées au ditroit d'autant d'Eglises métropolitaines, montrent l'ample étendue de la primatie des Gaules, depuis nommée primace de France, qu'a de toute ancienneté l'Archevêque de Lyon, orné pour cet effet du titre de Patriarche en plusieurs anciens Conciles, & ayant en sa Métropolitaine le plus noble & vénérable Chapitre du Royaume.

Mais, quoique la ville de Lyon ait donné autrefois, & presque dès le temps de sa naissance, à savoir sous l'Empire d'Auguste, pour marque de sa prééminence & de sa juridiction, la dénomination à la plus grande des trois parties de la Gaule qui étoit la Celtique, laquelle n'étoit bornée que par l'Océan & le Rhin, elle a toujours pourtant pris elle-même sa dénomination & son surnom de ce peuple fameux des *Ségusiens libres*, rière lesquels elle fut bâtie & au territoire desquels elle eut sa première fondation, & s'est toujours glorifiée de se nommer, en mémoire de son origine, *Lugdunum Segusianorum*, & par là elle s'est distinguée de *Lugdunum Convenarum* qui est Cominges en Guyenne, & *Lugdunum Batavarum* qui est Leyden en Hollande. Et même, ne voulant violer, pendant plusieurs siècles, cette liberté & franchise que les Romains avoient octroyée à ces

(1) On a découvert, en effet, au commencement de ce siècle, sur l'emplacement du Jardin des Plantes (ancien couvent de la Déserte), des traces de constructions antiques qui ont été récemment encore étudiées & que l'on a reconnues avoir été un amphithéâtre. Ailleurs, vers les Minimes, sur le penchant d'une colline, on distingue encore assez bien, dans des débris de voûtes & de gradins, le plan semi-elliptique d'un théâtre romain. Mais il ne parait pas que la ville de Lyon ait jamais possédé de cirque stable, lorsque l'on donnoit au peuple *ludos circenses*, on faisoit construire un édifice temporaire, ordinairement

en bois : c'est du moins ce que l'on peut conclure de l'absence de ruines de monuments de ce genre dans notre sol, & de la découverte de la célèbre mosaïque des jeux du cirque conservée au Musée. Les gradins, les *carcere*, la tribune des juges des courses, qui y paroissent très-distinctement, y sont figurés sous la forme de simples charpentes, ce qui prouve suffisamment (si du moins on veut admettre l'exactitude de cette peinture) qu'il n'y avoit pas à Lyon de cirque, ce qui n'est pas étonnant, même pour une ville de cette importance, puisque Rome elle-même en resta longtemps privée.

Ségusiens, elle les laissa dans leurs privilèges & dans la dépendance de leurs cités particulières; & ayant leur nom, comme se reconnoissant leur fille, parce qu'elle avoit pris la naissance chez eux, elle ne se porta pour leur maîtresse & gouvernante qu'après l'écoulement de plusieurs siècles, & même après y avoir été comme forcée par la volonté des souverains qui commandoient & sur eux & sur elle.

Les cités & maîtresses villes, comblées de privilèges, d'immunités & de franchises, de ces nobles Ségusiens libres sur le terrain desquels furent creusés les fondements de cette insigne ville de Lyon, étoient encore florissantes dans le second siècle après la naissance de Notre Seigneur, & sont rapportées par Ptolémée Alexandrin, qui écrivoit sous l'empire d'Antonin surnommé *le Pieux*, successeur d'Adrian, aux II<sup>e</sup> & VIII<sup>e</sup> Livres de sa Géographie, où, divisant la Gaule en quatre provinces ou préfectures, & faisant la mappe géographique de la Lyonnaise, autrefois Celtique, il place ces Ségusiens dans la même région & contrée où il met Lyon, & marque l'assiette de leur habitation entre les Autunnois & les Auvergnats. Et il dit qu'ils avoient deux cités au ressort desquelles toute l'étendue du pays qu'ils habitoient avoit rapport : *Rodumna* & *Forum Segusianorum* (1), qui sont Roanne & Feurs, qui, comme les autres cités anciennes, communiquoient alors, & depuis ont laissé leur nom au territoire ou pays qui en dépendoit; en sorte que de *Rodumna* fut nommé le pays de Roannois *Rodumnensium* ou *Rodonensium*, & *patria*, & *pagus rodonensis* &, depuis, *rodanensis*; & de l'autre, alors encore plus considérable, appelée *Forum Segusianorum* parce qu'elle étoit le rendez-vous général des Ségusiens pour le commerce & pour la police, fut nommé le pays de Forez, depuis érigé en Comté, *Foresium* ou *Forisium*, ou *patria* & *Comitatus forensis* ou *forisienfis*, comme nous avons déjà remarqué dans la Préface, & comme nous le prouvons incontestablement dans les III<sup>e</sup> & IV<sup>e</sup> Livres de notre *Histoire de Forez* qui sert de fondement nécessaire & préliminaire à cet Ouvrage. C'est là que nous montrons comme l'Empereur Jules Maximin, successeur d'Alexandre Sévère, qui prit les rennes de l'Empire étant dans les Gaules, sur la fin dudit second siècle, eut un magnifique trophée, orné d'inscriptions géographiques, en cette ancienne cité de *Forum* où se faisoient les négociations & assemblées politiques des Ségusiens. Et passant en leur pays, il y voulut être, avec son fils,

(1) La position de *Rodumna*, ou *Rodonna*, n'a jamais été contestée. Cette ville segusiave étoit bien assise sur le bord de la Loire, où elle a été remplacée par la ville de Roanne actuelle. Entre les étymologies proposées par quelques antiquaires, il n'y a pas de choix motive qui puisse être fait : que ce soit le celtique *rodo*, ou le grec *ῥόδον*; qu'on y voie un gué de rivière ou une rose, *Rodumna* reste toujours devant nous sans autre explication.

De nombreux débris enfouis dans le sol attestent son ancienneté, & la nature de grand nombre de ces débris justifie son origine celtique. Peut-être est-elle plus ancienne, ou bien fut-elle, antérieurement à la domination romaine, plus importante que Feurs. Ce qui n'est pas douteux, c'est qu'elle a laissé des traces moins monumentales que cette dernière ville.

Le *Forum Segusianorum* (aujourd'hui Feurs), quelque

antérieur à *Rodumna* qu'on veuille le supposer, dut acquiescer, à un moment donné, l'importance qui s'attachait à une place de commerce, à un marché national; aussi, à l'époque romaine, nous le voyons devenir le centre de l'administration; les monuments y portent l'inscription *Civitas Segusianorum*; c'est de ce point, comme chef-lieu, que partent les mesures itinéraires.

Nous réservons pour le volume de *l'Histoire civile & ecclésiastique du Forez*, une étude plus complète de ces anciennes localités.

L'abbé J. Roux.

M. Alphonse Coste a consacré aux origines de sa ville natale quelques pages fort intéressantes, & qui se font remarquer par une consciencieuse érudition. (Voir le *Notice sur les antiquités de Roanne*, une feuille in-8°. — Roanne, 1857.)

restaurateur d'un vieux temple appelé *Uffonium* (1), qui a donné le nom d'Usson à une petite ville qui est sur l'extrémité dudit pays de Forez, où s'est trouvée l'inscription ancienne qui fait foi de cette restauration impériale. Là, nous faisons voir que ledit pays de Forez, auquel le Roannois est joint, attira si fort, par ses belles plaines & par ses montagnes fécondes en pâturages, l'agrément & complaisance des Romains, que les soldats vétérans qu'ils avoient dans la Gaule lyonnaise n'obtenoient point des Empereurs des stations & des retraites qui leur fussent plus plaisantes que celles qui leur étoient données dans la Marche ou région ségusienne, c'est-à-dire dans l'un ou l'autre desdits pays, où presque tous les lieux (à la réserve de ceux qui, depuis la profession publique du Christianisme, ont pris le nom des Saints) portent en leurs noms les vestiges de ceux de quelque Empereur, de quelque Consul ou de quelque autre illustre Romain dont la mémoire est recommandable dans l'antiquité.

Les deux susnommées cités qui nommèrent les pays de Forez & de Roannois, qui comprenoient alors toute l'étendue de pays qui appartenait au fameux peuple des Ségusiens libres, depuis les limites des Autumnois & Auvergnats jusques à Lyon, furent laissées dans les privilèges de leur franchise ancienne & de la juridiction & supériorité qu'elles avoient sur tout ce territoire & domaine des Ségusiens, pendant tout le temps que les Gaules furent soumises aux Empereurs romains, & même du temps de l'Empereur Théodose-le-Grand, sur les enfants duquel elles furent conquises par plusieurs nations qui y firent irruption. Les Tables des voies militaires des légions qu'y entretenoit cet Empereur, tirées des membranes originales où elles se sont trouvées écrites, & communiquées au public par le savant Conrad Putinger, font mention expresse de ces deux villes dans la Marche & contrée ségusienne, où passèrent les légions, & en découvrent deux autres qui, après les deux susmentionnées, y étoient alors en splendeur & grande considération, à savoir : l'une appelée *Mediolanum Segusianorum* (2), située, selon Samson d'Abbeville, au territoire où est à présent la ville de Montbrison, devenue du temps des Comtes de Forez, capitale dudit pays, & l'autre nommée *Aqua Segetia*, depuis honorée du nom de St-Galmier, parce que cette ville, remarquable par une fontaine abondante d'eau minérale, fut la patrie de ce Saint. Le nom des Ségusiens & celui de leurs villes plus anciennes & plus considérables furent donc conservés avec leurs privilèges pendant tout le temps que les Romains y commandèrent comme sur le reste des Gaules ; mais les Bourguignons, s'y étant jetés sous l'empire d'Honoré & d'Arcade, enfants de Théodose, l'an de salut 405, dépouillèrent, ensuite de leur conquête, ces

(1) Cette question d'étymologie est de celles qui ne peuvent être tranchées que par des monuments authentiques. Gregoire de Tours place dans cette localité un temple dédié par les Gaulois à la déesse *Vasso*. Dupleffis donne ce nom au temple même, & La Mure cite une inscription de laquelle il conclut au nom d'*Uffonium*.

L'inscription reproduite par La Mure a disparu, & les interprétations données à ce sujet par cet écrivain sont loin de faire autorité. Il est donc très-difficile de résoudre le problème.

L'étude de la voie antique de *Forum a Segodunum* nous donne pour un des points intermédiaires un *Udmago*, qui pourroit bien être Usson ; il faudroit, pour établir la certitude, un nom gravé sur la pierre, & ce nom n'a pas été trouvé.

L'abbé J. Roux.

(2) Nos recherches sur le *Forum Segusianorum* nous ont amené à transporter *Mediolanum* & *Aqua Segetia* sur d'autres points du territoire que Moingt & St-Galmier ; nous établirons cette discussion dans les notes des *Hist. du Forez*.

L'abbé J. Roux.

Ségusiens de leur liberté, & ôtant à leurs deux premières & anciennes villes la suprême juridiction que leur donnoit ce nom & le rang de cités, joignirent toute l'étendue de pays qui leur appartenoit à la ville de Lyon, au gouvernement & juridiction suprême de laquelle ils la soumirent. Et tant de cette insigne cité primatiale des Gaules que de tout ce territoire ségusien sur le bout duquel elle avoit eu sa fondation, ils en firent une province du Royaume qu'ils établirent & qu'ils nommèrent de leur nom, Royaume de Bourgogne; & n'ayant point d'égard à ce nom ancien des Ségusiens dont ils abolirent l'usage, ils ne voulurent reconnoître que celui des Lyonnois (*Lugdunenses*) sous lequel ils voulurent que fussent entendus tous les habitants de cette province qu'ils nommèrent de ce seul nom de Lyonnois: *Tractus, seu regio lugdunensis*.

La race de ces premiers Rois de Bourgogne étant faillie, Sainte Clotilde, épouse du Roi Clovis, qui seule en resta, fit généralement passer en la Monarchie françoise ledit royaume & toutes ses provinces, &, par conséquent, celle-ci qui étoit sous-entendue, suivant l'institution de ses ancêtres, sous le nom général de Lyonnois, quoiqu'en sa topographie particulière les noms des pays de Forez & de Roannois, dérivés de ceux des cités *Rodumna* & *Forum*, fussent toujours employés pour marquer les diverses régions ou pays qui, avec Lyon & son territoire voisin, concouroient à former cette province. De sorte que les quatre fils de cette Sainte & du premier Roi chrétien de France, son époux, ayant divisé entre eux leurs Etats, Clodomir, qui fut le second, eut cette province en son partage, avec tout ce qui dépendoit de ce premier Royaume de Bourgogne qui fut uni en sa personne à celui d'Orléans. Et ensuite sa succession, aussi bien que celle du premier & du dernier de ses frères, étant revenues à la Couronne en la personne du Roi Clotaire I<sup>er</sup> qui étoit le troisième desdits frères, & qui leur avoit survécu, ce Monarque françois donna lesdits royaumes d'Orléans & de Bourgogne (au dernier desquels étoit enclavée cette province de Lyon & de Lyonnois), à Saint Gontran, qui fut le troisième de ses fils. Ce fut ce saint Roi qui, pour le bon régime & gouvernement de cette province, y mit & préposa des Comtes amovibles à son bon plaisir, qui, avec cette qualité & titre de Comtes qui étoient des plus honorables de ce temps-là, commencèrent d'y exercer la charge de gouverneurs & de premiers administrateurs de la justice, sous l'autorité royale. Et ceux-ci donnèrent, par l'exercice qu'ils firent de ces fonctions sous le nom de Comtes (qui marquoit alors les plus avancés officiers de la Cour des Rois), de grandes dispositions & acheminements à l'érection de leurs gouvernements & ressort de judicature qu'ils appeloient Comtés, en Comté perpétuel & héréditaire relevant en Fief immédiat de la Couronne, & à la création qui se fit depuis des Comtes héréditaires de Lyon ou des Lyonnois. Ces derniers par cet octroi étant devenus les maîtres & propriétaires de cette province sous le titre de Comté, la partagèrent dans la suite en autant de Comtés & Seigneuries qu'il leur plut, pour en faire les patrimoines & divers apanages de leurs enfants. Et de cette origine on verra éclore ci-après en cette province le Comté de Forez, la Seigneurie de Beaujolois, &, sous l'un & l'autre, plusieurs autres Seigneuries qui leur furent rendues en leur création feudataires. Mais, pour suivre l'ordre des choses, avant de parler de ces Comtes héréditaires de Lyon, qui donnèrent cette nouvelle face à leur province, parlons des

Comtes-officiers qui commencèrent d'y être établis par le Roi Saint Contran & qui y continuèrent de cette manière jufques à la fin de la première race de nos Rois & fous quelques-uns de la feconde.

CHAPITRE II.

*Des premiers Comtes qui, en cette qualité, furent gouverneurs & premiers adminiftrateurs de la juftice en la ville & province de Lyon.*

**O**N trouve plufieurs Comtes de Lyon fort anciens qui, fous cette qualité, gouvernoient par commiffion de nos Rois la ville de Lyon & toute la province voifine qui en dépend, & par conféquent, le Forez qui eft le pays le plus étendu de ceux qui compofent cette province. On découvre quelques-uns de ces Comtes gouverneurs & premiers adminiftrateurs de la juftice en la ville & province de Lyon, dès le temps même de la première lignée de nos Rois, & au commencement de la feconde. Tels étoient le Comte Armentaire, en latin *Armentarius*, du temps de Saint Nizier, Archevêque de Lyon, fous le règne de Saint Contran, Roi de Bourgogne & d'Orléans, qu'on croit avoir, le premier, établi ces Comtes gouverneurs & juges en les Etats, & qui, en effet, prépofo en cette qualité ledit *Armentarius* au gouvernement & judicature de la ville & province de Lyon.

Enfuite, vint le très-pieux Comte Dauphin, en latin *Dalpinus*, faint perfonnage qui, avec fon frère Saint Ennemond, Archevêque de Lyon, fut le but de la calomnie, & enfuite la victime de la cruauté d'Ebroin, Maire du palais de Clotaire III<sup>e</sup> du nom, Roi de France, de Bourgogne & d'Auftrafie.

Depuis, parut le Comte Bermond, en latin *Bermundus*, du temps de Saint Agobard, Archevêque de Lyon, & fous le règne du Roi de France & Empereur Louis-le-Débonnaire, ainfi qu'on lit dans les ouvrages de ce faint Prélat.

Il y en eut, depuis, un autre appelé le Comte Eudes, en latin *Odo*, du temps de Saint Rémy, Archevêque de Lyon, & fous le règne de Lothaire, fils aîné & fuccesseur dudit Louis-le-Débonnaire, en l'Empire & au Royaume de Bourgogne (1).

(1) On a les noms de quelques autres Comtes de Lyon, mais leur chronologie & leurs aâtes font tout-à-fait obfcurs. Tels font Adalbert, qui fit des dons à l'abbaye de St-Pierre; Etienne, qui vivoit du temps de Gondebaud; Sigonius, lequel étoit père de Saint Ennemond & de Delphinus; c'eft à ce dernier que la Maifon d'Albon faifoit remonter fon origine; Bernard, mentionné le viii des Ides de Janvier, dans l'Obituaire de St-Etienne, où fe trouve auffi, le v des Ides d'Août, fous le nom de *Gontarius Comes*, un perfonnage inconnu que l'on peut fuppofer avoir gouverné Lyon. Les auteurs modernes ont également attribué à un Comte Richard, un curieux bas-relief confervé actuellement au

Palais des Arts & dans les galeries du Mufée lapidaire, fous le numéro 77. Ce monument, que l'on fait a tort remonter au ix<sup>e</sup> fiècle, n'eft pas antérieur au xii<sup>e</sup>; il provient de l'églife de St-Paul. Trois perfonnages y font prefentes, accompagnés chacun d'un vers latin en forme de légende. On voit d'abord le prétendu Comte à genoux & présenté à Jéfus-Chrift par Saint Paul; aux deux côtes de ce perfonnage, on lit le mot *RICHARD*, partagé en deux; puis, au-deffus de fa tête, ces mots qu'il eft cenfé prononcer :

CHRISTE MISERERE MEI MEDICINA REGVM.



Enfin, avant la fin du pontificat du même Archevêque Saint Rémy & du règne dudit Lothaire, Empereur & Roi de Bourgogne, comme aussi sous le règne de Charles, Lothaire & Louis, ses enfants, & même sous celui du Roi de France Charles-le-Chauve, depuis Empereur, son frère, éclata, plus que tous les précédents, le renommé Gérard de Rouffillon (1), gouverneur & précepteur des susdits Charles & Lothaire, sous lesquels, sur la fin du règne de leur père, ce grand seigneur, qui tenoit rang de prince, eut, sous le titre ordinaire de Comte, le gouvernement de la ville de Lyon & de la province qui y est jointe, quoique ce ne fût pas à eux à l'y établir, mais plutôt au Roi de France, Charles-le-Chauve, qui, étant le dernier des fils du Roi de France & Empereur Louis-le-Débonnaire & né du second lit, & ayant pour opposés ses deux frères nés du premier lit, & avec eux leurs enfants, temporisa jusqu'à ce que, la famille de l'Empereur Lothaire, son frère aîné, étant presque éteinte, il se remiten possession des droits qu'il avoit sur la ville & province de Lyon, &, en éloignant ce Gérard qui tenoit le parti de ses adversaires, y mit un autre Comte en sa place, comme ci-après il sera montré. Cependant ledit Gérard jouit longtemps de ce Comté & même eut, des fils du même Empereur Lothaire, sous la même qualité de Comte, le gouvernement de la ville de Vienne & de tout le Viennois que nous appelons à présent Dauphiné, comme aussi celui d'Arles & conséquemment de toute la Provence.

Mais, quoiqu'on trouve que tous les susnommés & ensuite ce Gérard aient eu la qualité de Comtes au regard de la ville de Lyon & de la province annexée que des titres anciens nomment adjacente, dans laquelle est compris le pays de Forez, comme portion principale, il est certain néanmoins, comme il est dit ci-dessus, qu'ils ne possédoient pas leur Comté, ce qui n'étoit alors qu'office & commission, par titres héréditaires, & qu'ils ne pouvoient alors le transmettre & le faire passer d'eux à leurs descendants. Mais, de même que les autres Comtes que les Rois établissoient alors dans les autres provinces du Royaume, sous le simple droit d'administration, ils ne portoient cette qualité de Comtes de Lyon que comme gouverneurs & premiers administrateurs de la justice en cette ville de Lyon & en cette province.

Or, tous ces officiers supérieurs & gouverneurs de provinces avoient ce nom françois de *Comtes* du nom latin de *Comites*, dont l'usage étoit familier dans la Cour des anciens Empereurs & dans celles de nos anciens Rois, pour les courtisans & spécialement pour

A côté de Saint Paul :

PAVVS ET PETO DONA DEI REQUIEMQUE POLORVM.

Et, au-dessus de la figure du Christ, suffisamment déiquée par les lettres A & Ω :

PRO PAVLO PRO TE MECVM SVPER ASTRA FERQ TE.

Il est inutile de s'arrêter à discuter les hypothèses toutes gratuites, avancées sur ce monument par les érudits du xviii<sup>e</sup> siècle, qui croyoient même lire une date dans les caractères A & Ω formes d'une manière incorrecte. L'absence de titres certains ne permet que d'en donner la description & d'en fixer la date d'une manière approximative.

Les noms de deux Vicomtes, lieutenants des Comtes de Lyon, sont également rappelés dans l'Obituaire de l'Eglise de Lyon; ce sont Artaud, le ix des Nones de Mars, & Erulfe, le xviii des Calendes de Decembre.

(1) Gérard de Rouffillon a été, en effet, l'un des héros les plus populaires des romans du Moyen-Age. M. de Terrebasse a publié en 1856 (Lyon, in-8°, Louis Perrin) un roman en prose, du xv<sup>e</sup> siècle, sur ce personnage; un autre roman en vers, beaucoup plus ancien, vient également d'être mis au jour par M. Mignard, sous le titre de *Gérard de Rouffillon* (Paris, 1858). Des notices très-complètes & très-intéressantes accompagnent ces deux ouvrages & jettent un nouveau jour sur l'histoire du Comte Gérard.



ceux qui y avoient quelque charge & office, comme il est déduit amplement dans le II<sup>e</sup> Livre de cet ouvrage, au Chapitre III<sup>e</sup>.

Les Comtes-officiers & gouverneurs des provinces s'appeloient donc Comtes, à l'instar de ces officiers de Cour, comme qui droit des personnes de la suite & compagnie du prince, parce que, outre qu'ils représentoient sa personne & son autorité dans l'étendue du gouvernement qui leur étoit commis, & dans le ressort de juridiction qui leur étoit désigné, & qu'ils étoient mis ordinairement de l'ordre des plus avancés courtisans du prince dont la Cour s'appeloit *Comitatus* & les courtisans *Comites* (comme on l'apprend de Suétone & de Saint Sidoine Apollinaire en ses Epîtres), c'est que leur charge étoit encore de lui mener & conduire les bans & rièrebans de la noblesse & autres troupes de milice, lorsqu'il en avoit besoin en temps de guerre, & de l'accompagner & escorter en armes autant de temps qu'il étoit nécessaire, substituant alors, en leur absence, des lieutenants qui s'appeloient Vicomtes &, encore, sous les Vicomtes, des Baillis pour satisfaire tant aux fonctions de judicature qu'aux autres ordres de police qu'il leur falloit donner étant sur les lieux.

Tels étoient donc ces anciens Comtes de Lyon, à savoir Comtes-officiers & non héréditaires, auxquels le Comté, ainsi qu'à présent la charge de gouverneur, étoit amovible à la volonté de nos Rois, ou, pour la plus grande grâce qu'ils pussent obtenir d'eux, leur étoit accordé, comme sous titre & faveur de bénéfice pour le temps de leur vie, sans suite pour leurs descendants. Et c'est de cette manière, qui étoit alors la plus privilégiée, que le dernier de ces anciens Comtes de Lyon, ci-devant nommé du nom de Gérard de Rouffillon, qui avoit épousé une princesse du sang de France (1), à savoir la princesse Berthe de Vienne, fille de Pépin, Roi de Guyenne, second fils du Roi de France & Empereur Louis-le-Débonnaire, jouit du Comté de Lyon, non-seulement comme d'un office à temps, mais encore comme d'un bénéfice à vie. Ce qui paroît dans la pancarte qu'allègue de lui Paradin, en son *Histoire de Lyon*, Livre XI<sup>e</sup>, Chap. XXIV<sup>e</sup>, où ce Gérard, appelé Comte illustre, faisant des remontrances à Lothaire, Empereur & Roi de Bourgogne, joignant en celle-ci ses supplications avec celles de Saint Rémy, Archevêque de Lyon, qui vivoit encore de son temps, représente à cet Empereur, comme Roi de Bourgogne, conjointement avec ce saint Prélat, que les choses appartenant à leur Evêché & à leur Comté étoient de même nature & de même qualité (2), *unius conditionis & causæ*. Ce qui montre que la jouissance leur en appartenoit de même manière, à l'un & à l'autre, pendant leur vie, à savoir de l'Evêché par le bénéfice de la canonique élection qui se faisoit alors, & du Comté par le bénéfice & octroi de la concession royale.

(1) La Mure confond ici Gérard de Rouffillon avec Gérard, Comte d'Auvergne, auquel les chroniqueurs donnent pour femme Berthe, fille de Pépin. Gérard de Rouffillon fut d'abord nommé par Louis-le-Débonnaire au gouvernement du Comté de Paris, auquel Charles-le-Chauve joignit celui de Bourges. Gérard abandonna ce dernier à des lieutenants, pour accepter le Comté de Bourgogne & de Provence que lui offroit l'Empereur Lothaire. D'après les chroniques & les chartes, Berthe, femme de Gérard de

Rouffillon, paroît être la fille de Hugues & de Bava, dont les noms sont rappelés dans un acte de donation, par Gérard & Berthe, en faveur du monastère de Poulrières.

L'abbé J. Roux.

(2) Il seroit plus simple d'avouer que le sens de cette phrase est des plus difficiles à déterminer. On doit ajouter aussi que l'explication donnée par La Mure n'est pas, à tous égards, la mieux autorisée. L'Eglise de Lyon basoit sur le même texte l'antiquité de ses droits temporels.

Mais, si ce Gérard reçut cette grâce de l'Empereur Lothaire & de ses enfants qui prétendoient avoir le pouvoir de la faire, à cause du Royaume de Bourgogne, elle ne lui fut pas continuée, mais plutôt révoquée par le Roi de France Charles-le-Chauve, depuis Empereur, qui, comme Roi de France, étoit le légitime souverain de la ville & province de Lyon, & qui, en ayant laissé jouir pendant sa jeunesse ledit Lothaire, Empereur, son frère aîné, & deux de ses fils, empêcha qu'un troisième en continuât la jouissance, & se saisissant sur lui de la ville de Lyon, comme il sera vu au chapitre suivant, dépouilla du Comté de Lyon le Comte Gérard de Roussillon, quoiqu'il fût son neveu par alliance, parce qu'il avoit toujours tenu contre ses intérêts le parti dudit Empereur Lothaire & de ses enfants. Charles-le-Chauve mit en sa place le Comte Willelme 1<sup>er</sup>, qu'il favorisa si fort de ses bonnes grâces, qu'il lui inféoda ensuite ce Comté & le lui remit à titre héréditaire.

Avant de parler de ce changement, il faut observer que la Princesse de Guyenne, la Comtesse Berthe, femme du dernier Comte-officier de Lyon, Gérard de Roussillon, signala beaucoup sa piété dans cette province par la fondation qu'on lui attribue de l'ancienne Abbaye, depuis réduite en Prieuré de l'ordre de Cluny, située sur l'extrémité du Roannais, appelée *Amberta*, en latin, & en françois, Ambierle, qui, selon la tradition dudit monastère, a ce nom latin d'*Amberta*, comme qui diroit *Aberta* (1), la lettre *m* ayant été par corruption & par succession de temps introduite en ce mot *Aberta*, qui signifie que c'est une fondation faite par une dame nommée Berthe (2), qu'on croit avec sujet être cette Princesse de Guyenne qui s'appeloit Berthe, parce qu'elle fut Comtesse de Lyon, où elle fut encore bienfaitrice de l'Eglise de St-Etienne de cette cité par un don (3) qu'on peut voir décrit en notre *Histoire ecclésiastique du diocèse de Lyon*,

(1) Le nom ancien d'Ambierle, *Amberta*, paroît s'être formé des mots celtiques *am*, autour (*am*), & *bert*, montagne, c'est-à-dire lieu environné de montagnes, qualification que justifie assez bien la position topographique de cette petite ville.

(2) Nous laissons à l'auteur la responsabilité de son étymologie. Il est plus probable que le nom de *Berta Comitissa* qu'on lit dans l'Obituaire d'Ambierle, est celui d'une Comtesse du Forez. Nous en disons autant du nom de *Gerardus Comes*, écrit dans le même Obituaire, & qui peut être Gérard 1<sup>er</sup>, Comte de Forez vers le milieu du x<sup>e</sup> siècle.

L'abbé J. Roux.

(3) C'étoit une nappe d'autel où, d'après d'autres observations, un vêtement sacerdotal sur lequel étoient brodés des vers latins en l'honneur de l'Eucharistie, disposés en cercle, en croix, en bordure. Les noms de Saint Remy, Archevêque de Lyon, & celui de Berthe, la donatrice, qui y étoient rappelés, ne laissent aucun doute sur l'époque à laquelle ce curieux monument doit être attribué; mais on est moins exactement renseigné sur ce qu'il est devenu.

Il n'a été connu jusqu'à présent que par la description que La Mure en a donnée dans son *Histoire du diocèse de Lyon*, où il affirme que cette nappe existoit encore de son temps. D'après cette indication, le P. Ménéstrier, quel-

ques années plus tard, & d'autres savants après lui, firent des recherches dans le trésor de la Primatiale & de l'Eglise de St-Etienne, mais inutilement. De là, un blâme jeté contre les Chanoines de St-Jean, dont la négligence auroit laissé perdre une pièce aussi précieuse, accusation qui a été renouvelée sans cesse & récemment encore. Elle ne repose pas néanmoins sur un fondement bien assuré.

La Mure n'avoit pas vu cet ornement; les renseignements qu'il a publiés lui avoient été communiqués par Louis De Ville, sacristain de St-Etienne. Or, vingt ans auparavant, Bullioud, qui connoissoit parfaitement le trésor & les archives du Chapitre de Lyon, où il fouilloit à loisir, avoit inséré dans son *Lugdunum sacroprophanum*, resté inédit, une description de ce même objet entièrement conforme à celle de La Mure, mais qu'il avoue avoir empruntée à un ancien manuscrit. Voici, du reste, ses expressions : « *Vetus ms. Episcoporum Lugd. observat ad hæc tempora 1562, servatum in ecclesia mantile ex gauspicio, quo utebatur solus Archiepiscopus celebrans in Cana Domini : in longitudine mantilis intertexti versus sex, &c.* »

Comment croire, après cela, que cet ornement, après avoir échappé aux recherches de Bullioud, auroit été tout à coup découvert, pour disparaître immédiatement & sans laisser de traces, car le P. Ménéstrier remarque qu'on

page 292. Et on a grande raison d'attribuer à cette pieuse Comtesse de Lyon & Princesse de Guyenne la fondation de ce riche Prieuré du Lyonnais, dans le nom duquel se trouve le sien tout entier, puisque son époux, le Comte Gérard, fit avec elle d'autres belles fondations d'Abbayes ailleurs, & nommément celle de l'Abbaye de Vézelay, au diocèse d'Aulun, &, depuis, celle de l'Abbaye de Poultières, au diocèse de Langres, qui leur a servi de sacré mausolée & où on voit encore aujourd'hui leur sépulture.

Ils firent encore l'un & l'autre de grandes & belles fondations en d'autres endroits, &, après la disgrâce qu'ils encoururent du Roi Charles-le-Chauve, pour la raison d'Etat ci-dessus touchée, faisant profit de ce revers de fortune, & s'étant retirés en leur château de Roussillon en Bourgogne, dont on voit encore maintenant quelques masures, près l'Abbaye de Poultières, entre Mouffy-l'Evêque & Châtillon-sur-Seine, ils achevèrent leur vie dans l'exercice de tant de bonnes œuvres qu'ils moururent de la mort des Saints, sans laisser néanmoins aucune lignée, comme le remarque par expès l'ancien Bréviaire propre de la susdite abbaye de Vézelay, dans le calendrier duquel la sainte mort de ce renommé Comte est remarquée le quatrième jour de mars (1). Et, en effet, André Du Chesne, en son *Histoire de Bourgogne*, dit que leur fils, nommé Théodoric, & leur fille, appelée Eve, leur moururent en jeunesse, & qu'ainsi, ils ne laissèrent après eux aucun enfant, mais bien une grande & fleurissante réputation de leurs vertus & bonnes actions. Car, employant leurs biens & les épargnes par eux faites dans l'administration des Comtés & gouvernements où ils avoient passé, en œuvres pies & fondations d'Eglise, ils se firent au ciel des trésors incorruptibles, & éternisèrent en terre leur mémoire, & relevèrent merveilleusement leurs mérites en tirant les profits spirituels que Dieu attendoit d'eux de la décadence qui leur arriva de leur fortune temporelle qui avoit été très-haute & éclatante & par la naissance & mérite du Comte Gérard, & par la faveur de la princesse Berthe de Guyenne, son épouse.

Cette princesse étoit fille, comme nous avons dit déjà, de Pépin (2), Roi de Guyenne, & d'Ingeltrude, fille de Tietbert, Comte de Matric en Normandie. Ce fut à sa considération que son époux, Gérard de Roussillon, duquel nous parlons, eut les Comtés de Bourges & de Limoges qui étoient alors de simples gouvernements, comme il a été dit. Il s'y autorisa si fort néanmoins par le pouvoir qu'y avoit cette princesse, que, l'an 867, le Roi Charles-le-Chauve, qui l'avoit mis en ces Comtés, à cause de cette princesse, sa nièce, ayant voulu, pour des considérations d'Etat, envoyer en icelui de Bourges, au-

n'en avoit aucun souvenir? Il est bien plus simple de supposer que la description donnée par La Mure avoit été empruntée à quelque document semblable à celui que Bulloud avoit eu sous les yeux, & que le monument lui-même avoit disparu en 1562, lors des ravages des calvinistes, ce qui est tout naturel, & non par l'incurie des chanoines qui l'auroient laissé perdre au moment même où le zèle d'un erudit venoit de le signaler à leur piété.

A. STEYERT.

(1) On trouve aussi dans l'Obituaire de St-Jean : « *Tertio Nonas Martii, obiit Geraldus Comes* : » & ailleurs : « *Obiit Idus Novembri, obiit Berta Comitissa*. » Le Comte Gérard avoit sans doute à son épouse dans ses dons pieux à l'é-

glise de St-Etienne, & c'est à ce titre qu'il est fait mention de lui dans cet Obituaire, où étoient rappelés les noms de tous les bienfaiteurs de l'Eglise.

(2) La Mure se fait l'écho d'une erreur accréditée de son temps, & que des travaux plus récents ont découverte. Le gendre de Pépin, Roi de Guyenne, étoit Gérard, Comte d'Auvergne, & non pas Gérard de Roussillon, qui avoit épousé Berthe, laquelle étoit, comme on pouvoit l'inférer d'après une charte de fondation en faveur de l'Abbaye de Poultières, fille de Hugues & de Bava; des autorités citées par M. Mignard, dans l'ouvrage dont nous avons parlé, ne laissent plus aucun doute à cet égard & nous apprennent de plus que Hugues étoit Comte de Sens.

trement dit de Berry, un autre Comte & gouverneur appelé Alfred, celui-ci y fut tué par les partisans de Gérard. Le Roi ensuite, venant lui même en Berry, ne l'en put chasser, & c'est ce qui fit le commencement de sa disgrâce, & qui disposa ce monarque à lui ôter, quand il en trouveroit l'occasion, les autres Comtés qu'il avoit, à savoir ceux de Lyon, de Vienne, d'Arles & de Vivarois. Car je trouve qu'il avoit encore ce dernier par une charte que rapportent MM. de Ste-Marthe, au III<sup>e</sup> Tome de leur *Gaule chrétienne*, sous Bernoin, Evêque de Viviers, à qui ce Comte Gérard, qualifié Comte illustre & précepteur de Charles, Roi de Bourgogne, qui étoit le troisième fils de l'Empereur Lothaire, ci-devant mentionné, procura auprès dudit Roi, qui l'avoit encore créé son Chancelier, le relâche d'une terre considérable qui étoit du domaine dudit Comté de Vivarois, pour en augmenter la manse épiscopale. Il avoit encore été gouverneur de la personne de Lothaire, Roi de Lorraine, second fils dudit Empereur Lothaire & successeur, avec son frère aîné Louis, aux Etats dudit Charles. Car, en une charte que ce Comte Gérard obtint de ce Roi Lothaire, ainsi que Paradin en fait mention, ce Roi l'y nomme : *parens noster nutritor Gerardus*. Il avoit eu encore, selon M. Du Chefne en son *Histoire de Bourgogne*, les Comtés de Paris & de Soissons, dès le temps & par les bienfaits du Roi de France & Empereur Louis-le-Débonnaire, qui le releva de cette sorte, en faveur de son mariage avec la Princesse de Guyenne, sa petite-fille. Mais, ayant commencé de tomber en la disgrâce dudit Roi Charles-le-Chauve, ce furent les premiers qu'il lui ôta & en pourvut Conrad, son oncle maternel, & Bozon, son beau-frère.

Or, le grand sujet de sa disgrâce auprès de ce monarque, outre la résistance susmentionnée qu'il lui fit dans le Berry, fut son attachement aux intérêts de l'Empereur Lothaire, son frère aîné, & de ses enfants, à quoi ledit Gérard étoit encliné, parce que ledit Lothaire, Empereur, oncle de sa femme, étoit frère, tant du côté paternel que maternel, de Pépin, Roi d'Aquitaine, son beau-père, qui n'étoit frère du Roi Charles-le-Chauve que du seul côté paternel. De sorte qu'étant lié par le moyen de sa femme d'une plus étroite parenté à Lothaire qu'à Charles, il pencha toujours plus au parti & aux intérêts du premier & de ses enfants. Et quoique le Roi Charles-le-Chauve lui eût fait de grands biens, Lothaire & ses enfants enchérent sur lui & lui en firent encore de plus grands, puisque, outre la confiance qu'eut en lui cet Empereur, de lui confier le soin de l'éducation de ses deux derniers fils, il est certain que, tant sous eux que sous leur frère aîné, l'Empereur Louis-le-Jeune, qu'ils eurent particulièrement pour successeur au Royaume de Bourgogne, autrement dit de Provence, ce Gérard eut la pleine disposition & administration de leur Royaume sous les susdites qualités de Comte de Vienne & d'Arles, & encore sous celle de Chancelier du Royaume. Ledit Duchefne, au lieu susallégué, nomme le père de ce renommé Gérard de Roussillon, Luithaire, grand seigneur en Bourgogne, & sa mère Grimilde, & dit qu'un sien oncle, nommé Hugues, frère dudit Luithaire, fut souche des plus anciens Comtes héréditaires d'Elzás & d'Altembourg en Allemagne (1).

Mais nous avons parlé assez au long de ce fameux Gérard de Roussillon, dernier des

(1) Selon Eckhart, l. II, p. 564, Gérard étoit fils du Comte Luthard & de Grimilde, & neveu du Comte Luitfrid &

d'Hiltrude; il descendoit d'Etichon, Duc d'Allemagne. Cette origine a paru douteuse aux critiques modernes.

Comtes-officiers qui a eu en gouvernement la ville & province de Lyon, & qui est mentionné avec honneur dans l'ancien Obituaire du susdit Prieuré d'Ambierle, alors Abbaye fondée par sa femme, sous le nom de *Gerardus Comes*, lequel s'étant servi de sa disgrâce pour gagner les bonnes grâces du Roi du Ciel par ses bonnes œuvres, mourut en opinion de sainteté.

Il est temps que nous passions au Comte Willelme, qui lui fut subrogé en ce Comté par le choix du susdit Roi de France Charles-le-Chauve, depuis Empereur, & qui, jetant les fondations de la succession héréditaire des Comtes de Lyon & de Forez & des Seigneurs de Beaujeu de la première lignée, en fut la très-illustre & éclatante souche, comme nous verrons. Et cependant, nous remarquerons ici que, puisque ledit Roi & Empereur lui donna, dans la ville & province de Lyon, la place dudit Gérard de Roussillon, qu'il avoit dépossédé, on voit par là qu'il n'étoit pas de la parenté de ce Gérard, vu même qu'elle auroit détourné ce monarque de l'établir & autoriser, comme il fit en ce Comté qu'il lui inféoda ensuite & assura en propriété sous fief à la Couronne, quoique néanmoins il se soit trouvé quelques historiens qui, n'ayant pas examiné la chose de si près, l'aient osé avancer sans preuve aucune.

### CHAPITRE III.

#### *Des droits du Roi de France (1) Charles-le-Chauve, depuis Empereur, sur la ville & province de Lyon.*

**L**A ville & province de Lyon étoit comprise spécialement dans la portion du Royaume de Bourgogne qu'eut le grand Clovis, premier Roi de France chrétien, des droits (2) de sa sainte épouse Clotilde, Reine de Bourgogne ; car cette portion qui avoit pour limite & ligne divisive d'avec le reste dudit Royaume, la rivière de Saône, embrassoit tout ce qui étoit au-deçà de ce fleuve, &, par conséquent, avoit en son pourpris, avec la plus considérable partie de la ville de Lyon & toute la province

(1) On remarquera plus d'une fois dans cette Histoire, & surtout dans les chapitres suivants, la constante préoccupation de La Mure à établir de son mieux les droits non interrompus des Rois de France sur le Comté de Forez. Il poursuit l'application de ce système jusqu'à contester le sens des pièces qu'il cite lui-même & dont les termes précis renversent son opinion. Cette tendance, que l'on doit reprocher à l'historien, nous fournit du moins la preuve de l'esprit de nationalité qui animoit, à cette époque, tous les rangs de la société française ; ce sentiment, dont Louis XIV s'étoit fait la plus haute expression, trouvoit un écho, non-seulement dans les camps, mais jusque dans le silence des cloîtres.

(2) Cette erreur de La Mure n'échappera à personne.

On n'ignore pas en effet que Clovis & ses fils ne possédèrent, si ce n'est temporairement, aucune partie du Royaume de Bourgogne avant l'extinction de la famille qui le gouvernoit, & qu'ils l'occupèrent, non pas en vertu de l'exercice d'un droit régulier, mais par le fait d'une conquête. Ils pouvoient, il est vrai, la justifier par le massacre des parents de Sainte Clotilde, leur mère, & l'usurpation de la dynastie régnante ; cependant, il ne paroît pas qu'ils se soient particulièrement autorisés de ces faits, & la conduite de Clovis lui-même, dans ses diverses entreprises contre les princes bourguignons, montre assez qu'il cédait en cela à son humeur guerrière & ambitieuse, bien plus qu'il ne cherchoit à faire valoir les droits plus ou moins reconnus de son épouse.

qui y est annexée, le Mâconnois & tous les autres pays qui composent ce qu'on nomma depuis & qui est encore aujourd'hui appelé le Duché de Bourgogne. Et toute cette portion & distroit s'appeloit communément, par rapport au reste dudit Royaume de Bourgogne, la Basse-Bourgogne ou Bourgogne-Inférieure au-delà de la Saône, ce qui, à notre égard, est au-deçà. Ce fut donc cette Basse-Bourgogne, où la ville de Lyon, pour sa partie principale, aussi bien que toute la province qui en dépend, étoit enclavée, qui fut la première pièce de ce Royaume bourguignon, laquelle entra & fut incorporée au domaine de la Monarchie française, par la constitution dotale de la plus sainte & première de nos Reines chrétiennes, Sainte Clotilde, comme nous l'avons amplement montré, d'après les bons auteurs, en notre *Histoire de Forez*, Liv. VII<sup>e</sup>, Chap. V<sup>e</sup>.

Cette Bourgogne-Inférieure ou Occidentale, avec le reste dudit Royaume bourguignon, qui fut, depuis, entièrement conquis par les enfants dudit Roi Clovis, fut tenue quelque temps, comme nous avons vu ci-devant au Chap. I<sup>er</sup>, par ceux de leurs descendants qui eurent le Royaume d'Orléans, auquel fut uni & annexé celui de Bourgogne. Saint Gontran, auquel nous sommes demeurés audit endroit, les posséda ainsi unis, & les bailla en mourant à Childebart, son neveu, surnommé le *Jeune*, qui les eut avec celui d'Austrasie, d'autant qu'il étoit fils de Sigebert, Roi d'Austrasie & frère de ce Saint. Childebart laissa ensuite ses royaumes à son fils Théodoric ou Thierry, après le décès duquel ils passèrent, avec le reste de la Monarchie, au Roi Clothaire second, dit *le Grand*, en la personne duquel le Royaume de Bourgogne fut réuni & consolidé à la Couronne de France, & demeura ainsi compris sous le nom général de Royaume français, sous le reste de nos Rois de la première lignée, & sous les trois premiers de la seconde, en laquelle ce Royaume de Bourgogne, selon son ancienne étendue, fut rétabli & remis sur pied, pour aider au partage qui étoit à faire entre les enfants du Roi de France & Empereur Louis-le-Débonnaire.

Ce Monarque, qui fut marié deux fois, de sa première femme, qui fut Hermengarde, fille du Comte Ingelram, neveu de Godgrand, Evêque de Metz, eut trois fils, à savoir : Lothaire I<sup>er</sup> du nom, Empereur & Roi d'Italie, Pépin I<sup>er</sup> du nom, Roi d'Aquitaine, & Louis dit de Germanie, Roi d'Allemagne ; — &, de la seconde, qui fut Judith de Bavière, fille de Welphe de Bavière, Comte de Ravensberg, & sœur de Conrad, depuis, à cause d'elle, créé Comte de Paris, il eut son quatrième fils & unique de ce second lit, à savoir, Charles-le-Chauve, Roi de France, &, depuis, Empereur. Celui-ci naquit à Francfort l'an 823, & fut le dernier de ses frères ; mais, comme Benjamin de son père, & par les adresses de sa mère, il fut le mieux apanné. Ayant atteint l'âge de six ans, à savoir l'an 829, il eut pour apanage de son père une partie de l'Allemagne & de la Rhétie qui est à présent le pays des Grisons, & une partie de la Bourgogne qui est l'Inférieure & Occidentale. Celle que nous avons vue ci-devant, avoit été apportée en dot au Roi Clovis par Sainte Clotilde, en laquelle, comme limitée par la rivière de Saône, étoit enclavée la plus notable partie de la ville de Lyon & toute sa province. Deux ans après, savoir l'an 831, son père lui augmenta cet apanage du Royaume d'Aquitaine, qu'il ôta à Pépin, son second fils, pour sa contumace & opiniâtreté en ses rebellions & défobéissances. Depuis, sur la fin de ses jours, voulant faire à ses enfants un dernier



partage de ses Etats, il en donna la partie occidentale, qui est la France, telle qu'elle est maintenant, à son bien-aimé Charles, qu'il maintint pour cet effet au Royaume d'Aquitaine dont il avoit privé son second fils mort avant lui. Mais, l'année après son décès, qui fut l'an 841, les trois frères restants, à savoir : Lothaire, Louis & Charles, avec Pépin leur neveu, fils de défunt Pépin leur frère, ne se tenant à la distribution qu'avoit faite leur père de ses Etats, & voulant revenir à partage par la force des armes, ils décidèrent entre eux ce procès à la bataille de Fontenay, près d'Auxerre, où toutes leurs troupes s'assemblèrent & combattirent, & où il en fut fait un carnage de près de cent mille hommes. La division finale des Etats paternels fut faite entre eux, en cette sorte, dans l'île d'Anfile, près la ville de Mâcon, l'an 843.

Lothaire, l'ainé, qui avoit succombé en cette guerre, avec son neveu Pépin qui s'étoit attaché & joint à son parti, fut, par l'indulgence de ses frères, à cause de sa primogéniture, maintenu en la part que lui avoit faite leur père dans sa succession, l'an 837. Il eut pour son lot l'Empire de Rome & le Royaume d'Italie, avec ceux de Bourgogne, de Provence, & de Lorraine. En sorte, néanmoins, que la Bourgogne lui fut toujours limitée, comme leur père l'avoit ordonné, par la rivière de Saône, selon ce que le dit expressément l'ancien Nitard (1). Ainsi, la Bourgogne au-delà de la Saône, qui comprend la principale partie de la ville de Lyon & toute sa province, ne lui fut pas adjugée par ce partage. Néanmoins, toute cette ville & province fut, depuis, emparée (2) par lui & ses enfants, par simple droit de bienfaisance, & à cause que cette ville étant partagée par cette rivière se trouvoit limitrophe entre ses Etats & la France. Quant à Pépin, son neveu, joint avec lui, il prétendit, par représentation de son père, devoir être rétabli au Royaume d'Aquitaine, comme apanage paternel. Mais, son père en étant déchu par la faute, Charles-le-Chauve qui, avec son frère Louis de Germanie, fut victorieux en cette guerre, ne voulut pas entendre à céder ce Royaume à son neveu, vu qu'en ayant été investi par son père, au préjudice de son frère Pépin qui en fut justement destitué, il s'y voulut maintenir. Pour cet effet, se saisissant, depuis, dudit Pépin II, son neveu, il le fit tondre & renfermer dans le monastère de St-Médard de Soissons. Pour ce qui est de Louis, surnommé de Germanie, second desdits frères & l'un des vainqueurs en cette guerre, il eut pour sa part le Royaume d'Allemagne, de Bavière & de Hongrie, compris alors & entendu sous le nom de France Orientale. Enfin, le Roi Charles-le-Chauve, troisième desdits frères, associé en cette guerre avec ce Louis-le-Germanique & avec lui victorieux de leur frère aîné & de leur neveu, eut pour sa portion, avec l'Aquitaine,

(1) Nitard, Guichard ou Vitald, historien & poète du 9<sup>e</sup> siècle.

(2) Nitard, en effet, dit d'une manière expresse, que la Saône, jusqu'à son confluent, & le Rhône, jusqu'à la mer, servirent de limites. (Dom Bouquet, tom. VII, page 30, c.) Mais, la possession du Lyonnais par Lothaire & ses fils Charles & Lothaire, étoit constatée par divers monuments (Diplômes de Lothaire, dans dom Bouquet, t. VIII; Partage, en 846, de l'empire de Lothaire I<sup>er</sup> entre ses fils, & des Etats de Lothaire-le-Jeune, en 870, entre Charles-

le-Chauve & Louis-le-Germanique, *Ibid.*, tom. VII, &c.). les historiens modernes en ont conclu que le diocèse de Lyon avoit été compris entier dans la part de Lothaire. aussi que quelques autres, parce qu'ils s'étendoient sur les deux rives de ces fleuves; La Mure, au contraire, prétend qu'il étoit arrivé à se l'adjondre par des empiétements sur les terres de son frère. Cette dernière hypothèse ne semble pas probable, quoiqu'à vrai dire, il n'y ait aucun document qui la contredise formellement.

en laquelle il se maintint, la France telle qu'elle est aujourd'hui, alors appelée France Occidentale, non pas néanmoins tout entière, mais raccourcie & tronquée, comme il a été dit, de la Provence & de la Bourgogne au-delà de la Saône, qu'il délaissa, pour le bien de la paix, à son aîné, l'Empereur Lothaire. Lequel, franchissant depuis & violant cette limite, étendit son Royaume de Bourgogne tant sur le reste de la ville de Lyon qui est au-deçà de cette rivière, que sur la province qui, de ce côté même, y est annexée. Ses enfants se maintinrent depuis en cette indue jouissance, se prévalant des grandes brouilleries qu'ils virent naître entre ce Charles & Louis-le-Germanique, leurs oncles. Lesquels ayant, depuis, renoué leurs amitiés & confédérations, Charles tira raison de cette détention indue faite à son préjudice & reconquit non-seulement la ville de Lyon, mais encore celles de Besançon & de Vienne avec leurs dépendances, & poussa encore plus loin ses conquêtes comme nous allons voir.

L'Empereur Lothaire, son frère aîné, qui, comme il a été vu, sous prétexte de son Royaume de Bourgogne, se jeta indûment sur la totalité de la ville de Lyon & toute sa province, quoiqu'il n'eût droit, par les limites de son partage, que sur ce qui est de cette ville au-delà de la Saône, & n'en eût aucun sur la province, eut de l'Impératrice Hermengarde, sa femme, trois fils auxquels il partagea ses Etats. Louis, l'aîné, fut Empereur & Roi d'Italie; Lothaire, le second, fut Roi de Lorraine, qu'il nomma ainsi de son nom, en latin, *Lotharingia*. Il fut encore Roi de la Bourgogne qui fut appelée Transjurane, parce qu'elle enfermoit les pays qu'avoient autrefois possédés les Rois de Bourgogne au-delà du mont Jura, vulgairement nommé *Montejou*, ou Montagne de St-Claude. Charles, le troisième, fut Roi de Provence & d'une partie de la Bourgogne, à savoir de celle qui, du côté de son frère Lothaire, étoit limitée par le mont Jura, &, du côté de son oncle & parrain, Charles-le-Chauve, Roi de France, étoit bornée par la rivière de Saône, & ainsi ne laissoit dans le ressort de sa domination que la partie de la ville de Lyon qui est entre la Saône & le Rhône; l'autre (1) qui est en deçà, & qui est la principale comme ayant rière soi l'Eglise métropolitaine, étant avec toute sa province du Royaume de France appartenant alors audit Charles-le-Chauve, selon les confins qui lui avoient été donnés par cette rivière, lorsque son père le lui donna pour apanage, & encore lorsqu'il lui échut par le partage qu'il fit avec ses frères.

Néanmoins, l'Empereur Lothaire ayant, par une indue extension de ses droits, poussé le ressort de son Royaume de Bourgogne en toute cette ville & province de Lyon, sous prétexte que cette ville étoit limitrophe, & qu'une de ses parties étoit enclavée dans icelui, établit pour Comte, c'est-à-dire alors pour gouverneur, sous son autorité, de ladite ville & province, le renommé Gérard de Rouffillon (2), son cousin, précepteur &

(1) Charles-le-Chauve n'occupa le Lyonnais qu'après la mort de Lothaire-le-Jeune, qui, lui-même, en avoit hérité de son frère Charles de Provence, comme le prouvent les autorités que nous avons citées plus haut.

(2) M. Mignard, éditeur du roman de *Girart de Rouffillon*, dont nous avons déjà parlé, fait observer avec justice que l'orthographe de ce nom a varié. « Les Allemands,

dit-il, écrivent *Girart de Rouffillon* d'après la chanson de geste en langue provençale. Les romans en langue d'Oïl diversifient leur orthographe : on trouve *Girart*, *Gerart* & même *Gherart de Rouffillon*. Le manuscrit que nous avons principalement mis en œuvre, écrit tantôt *Girart* & tantôt *Girars*. On paroît avoir adopté généralement en France la dénomination de *Gérard de Rouffillon*. »



gouverneur de ses deux derniers fils. Charles, le cadet de tous, continua ce qu'avoit fait son père, & voyant son oncle Charles-le-Chauve assez occupé par les diverses conspirations qui furent faites contre lui, à se conserver son royaume, il persista, comme Roi de Bourgogne, à jouir de la ville & province de Lyon & y confirma pour Comte son dit cousin & précepteur, Gérard de Roussillon. Longtemps avant son décès qui lui arriva sans laisser de lignée, il remit cette ville & province à son frère Lothaire, Roi de Lorraine, comme plus capable de la défendre contre les intérêts de leur oncle Charles-le-Chauve. Ce nouveau possesseur y maintint encore pour Comte ledit Gérard de Roussillon, qui avoit été aussi son précepteur & gouverneur en sa jeunesse, ainsi qu'il paroît par des lettres alléguées par Paradin, que ce Roi Lothaire donna en faveur de ce Comte, où il le qualifie ainsi. Et selon ce qui est porté aux anciennes Annales de France de l'Abbaye de St-Bertin, ce Roi Lothaire, encore avant son décès, donna cette même ville & province de Lyon, avec celle de Genève & de Lausanne (éclipsant ces deux dernières de la Bourgogne-Transjurane qu'il tenoit), à son frère aîné, l'Empereur Louis, qui en étoit en jouissance longtemps avant l'année 863. En cette même année, selon les mêmes Annales, leur dit cadet Charles, étant à Lyon, y mourut & y fut enterré au monastère abbatial des religieuses de St-Pierre. Après ce décès, Louis & Lothaire, qui restoient seuls de la famille de l'Empereur Lothaire, entrèrent en une confédération plus étroite que jamais, & ayant partagé entre eux les Etats de leur cadet, l'Empereur Louis prit le royaume de Provence, dont la ville d'Arles étoit capitale, comme plus voisin de l'Italie, & Lothaire reprit Lyon avec les autres provinces de Bourgogne au-delà de la Saône, qui avoisinoient la Bourgogne-Transjurane qui étoit de son entier apanage. Ce fut au commencement de cette seconde jouissance qu'il eut de la ville de Lyon, qu'il fit, en l'église de St-Pierre-les-Nonnains, où avoit été enterré le Roi Charles (1), son cadet, la fondation alléguée par de Rubys au XX<sup>e</sup> Chap. du III<sup>e</sup> Livre de son *Histoire de Lyon*.

Ainsi, la ville de Lyon, avec sa province voisine, passa & repassa entre les mains de ces trois frères, enfants de l'Empereur Lothaire, selon qu'ils en voulurent disposer, & selon que les divers partages qu'ils firent entre eux les y obligèrent, se jouant ainsi d'un bien qui n'étoit pas à eux, dont ils s'étoient accommodés par le seul droit de bienséance, & dont les seuls droits légitimes appartenoient au Roi de France, Charles-le-Chauve, leur oncle. Celui-ci ayant assez affaire à se maintenir la couronne contre l'invasion qu'en vouloit faire sur lui son frère Louis de Germanie, & à ranger à leur devoir les Normands, les Bretons Armoriques & ceux d'Aquitaine & de Languedoc, qui, par leurs fréquents soulèvements, donnèrent un long exercice à sa valeur, ne voulut pas demander la restitution de la ville & province de Lyon à ses neveux, unis & associés contre lui & soutenus par ledit Louis de Germanie, leur oncle, de peur que, lui étant refusée, il ne fût obligé de la poursuivre par l'effort de ses armes qui lui étoient alors trop nécessaires pour faire une diversion.

Mais, enfin, il étoit temps que le bon droit revînt à son maître & que ce Monarque

(1) Au XVII<sup>e</sup> siècle, des réparations exécutées au grand-autel de l'église de St-Pierre amenèrent la découverte du tombeau de Charles de Provence ; il parut n'avoir jamais

été visité, & l'on y trouva les offemens de ce prince recouverts d'une étoffe enrichie de broderies d'or.

A. STEYERT.

françois entrât dans la réelle & effective possession de la ville & province de Lyon, à laquelle il avoit un droit si manifeste par ce confin perpétuel de la rivière de Saône, apposé par deux fois pour la limitation de son Royaume (1) & la séparation d'avec le reste de la Bourgogne qui étoit au rivage oriental de ce fleuve. C'est pourquoi le fufdit Lothaire, son neveu, étant venu à mourir, fans fils légitime, le 6<sup>e</sup> d'août de l'année 864, ce Roi voyant qu'il n'avoit plus à combattre en France que Louis de Germanie, son frère (l'Empereur Louis II, leur neveu, seul reste de la famille de l'Empereur Lothaire, étant en Italie occupé à la garder & défendre contre les Infidèles, en quoi véritablement il se signala), il se fit couronner Roi de Lorraine le 7<sup>e</sup> septembre suivant, pendant que son dit frère Louis de Germanie étoit empêché de lui résister par la guerre qu'il avoit contre les Venèdes. Avec lesquels, à cause de cela, s'étant accommodé, il envoya des ambassadeurs à ce Roi pour demander sa part dans la succession de leur neveu Lothaire, qui leur devoit être commune, à défaut de fils légitimes, par droit de consanguinité, à l'exclusion de l'Empereur Louis, leur neveu, quoique frère du défunt; parce qu'il n'avoit de même point d'enfants mâles, & qu'étant valétudinaire & n'ayant qu'une fille, il étoit évident qu'il ne laisseroit point de lignée masculine, comme il ne fit pas aussi. Laquelle proposition ayant été acceptée par le Roi Charles-le-Chauve, qui voyoit qu'il n'auroit qu'à venir en partage avec un seul & qu'ensuite il lui feroit bien aisé de s'étendre sur ce que l'Empereur Louis, leur neveu, possédoit du côté de France & hors de l'Italie, ces deux Rois s'abouchèrent, après plusieurs négociations faites entre eux par des députés réciproques, à Marsen-sur-Meuse; & par un traité solennel qu'ils firent ensemble audit lieu, le 29<sup>e</sup> juillet de l'année 870, ils jurèrent une ligue offensive & défensive contre l'Empereur Louis, leur neveu, s'il vouloit les troubler au partage qu'ils vouloient faire, & ils divisèrent entre eux les Etats du feu Roi Lothaire, leur neveu, de cette manière, à savoir que les villes de Lyon, de Befançon, de Vienne, de Liège, de Toul & de Verdun, avec leurs appartenances, & les provinces & pays qui en dépendoient, demeureroient au Roi Charles-le-Chauve. Celui-ci, par ce moyen, eut une partie de la Lorraine & de l'Alsace & une partie aussi du Royaume de Bourgogne au-deçà du mont Jura, qu'il joignit, avec ce qu'il avoit déjà de la Bourgogne, au rivage oriental de la rivière de Saône. Laquelle, étant auparavant limite, se trouva, avec le Rhône, qu'elle joint à Lyon, couler au milieu de toute cette Bourgogne qui fut, tout entière, comme elle étoit auparavant en partie, incorporée au Royaume de France. Pour le lot de Louis-le-Germanique, il fut accordé qu'il auroit pour sa part le reste de la Lorraine & tout ce qui étoit du Royaume de la Bourgogne-Transjurane, dont dès-lors il prit le titre, comme il faisoit de celui d'Allemagne.

(1) Nous avons cité plus haut des faits qui contredisent cette opinion de La Mure; les termes dans lesquels les Annales de St-Bertin rapportent le partage arrêté dans le traité de Verdun, en 843, ajoutent à leur autorité le poids d'une affirmation littérale. Il y est dit que Lothaire eut en partage les pays entre le Rhin & l'Escaut, &c.; plus, les Comtes riverains & en deçà de la Meuse, jusqu'au confluent de la Saône & du Rhône, &c. de Li, en suivant le cours du

Rhône jusqu'à la mer, y compris les Comtes adjacents aux deux rives de ces fleuves, *cum Comitatus similiter fibi utrinque adjacentibus* (Annal. Bertin., Dum Bouquet, t. VII, p. 62, B), ce qui désigne évidemment le Lyonnais, le Vivarais, &c., qui occupoient en effet les deux côtés du Rhône & qui, à la mort de Lothaire, se trouvoient compris dans les Etats qu'il légua à ses fils.

L'Empereur Louis II, qui prétendoit le plus à cette succession, comme frère aîné du défunt, en fit bien faire demande à ses oncles par ses ambassadeurs & même leur en fit écrire par le Pape Adrian II (1), mais l'état de sa mauvaise santé & de sa privation de lignée masculine lui étant représenté, joint que, s'attachant aux Etats qu'il avoit en Italie, ceux qu'il auroit deçà les monts, plus éloignés que la Provence, lui seroient onéreux & difficiles à régir & conserver, il fut fléchi par ces raisons (2), comme remarque Mi-

(1) La Mure omet de dire que le Pape, par ses lettres, condamnoit dans les termes les plus vifs & les plus severes les entreprises de Charles-le-Chauve & de Louis, & en vint jusqu'à des menaces d'excommunication. Selon Champier, dont l'autorité est du reste des plus foibles, comme on fait, l'excommunication auroit même été fulminée. Voici comment s'exprime ce vieil auteur, dans le *Recueil des papiers des royaumes d'Austrasie, ou France orientale* (Lyon, sans date, in-8°, gothique). Il parle de l'élévation de Charles-le-Chauve au trône de Lorraine. • De quoy Loys l'Empereur qui estoit frere dudit Lothaire fut moult desplaisant. Et pource fist-il tant envers le Pape, que il excomunia ledit Charles & interdit à l'Eglise l'office, jusques à ce que il eust rendu le royaume d'Austrasie à Loys, Empereur & frere dudit Lothaire. Toutefois, ledit Charles n'en fit pas grand compte, ne pource ne se vouloit desmettre dudit royaume, qui fut cause que l'Empereur Loys eueut guerre contre le Roy Charles; toutefois après plusieurs consièles & rencontres ilz se souberrent au jugement des arbitres qui leur dispenserent puis apres le royaume ensemble, ainsi, chascun en eut une portion la plus prouchaine à luy. Ung temps après mourut Loys sans génération, pourquoy l'Empire fut transfere à Charles-le-Chauve. •

(2) La bonhomie de La Mure se révèle tout entière dans ce curieux paragraphe, où il interprète si naïvement les sentiments des princes Carolingiens. On est loin maintenant de semblables appréciations, & les historiens modernes, surtout à l'égard de Charles-le-Chauve & des droits qu'il pouvoit avoir sur le royaume de Bourgogne, ne partagent pas les idées de notre bon chanoine. M. de Gingins-la-Sarra, entre autres, dans une suite d'études pleines de savoir & d'une solide érudition, a soutenu vivement la thèse opposée. Nous aurons l'occasion de citer encore les ouvrages de M. de Gingins, mais nous ne pouvons nous dispenser de signaler ici ses *Mémoires pour servir à l'histoire des Royaumes de Provence & de Bourgogne-Jurane* (in-8°, Lausanne, 1851), qui offrent un tableau si complet de l'époque obscure à laquelle nous sommes arrivés. Autant les historiens françois ont mis de zèle à établir les droits des Rois de France sur ces contrées, autant le savant auteur en met à les contester. Mais est-il permis de n'en affirmer à cet égard, dans un sens ou dans l'autre? Connoît-on bien, par exemple, nous ne dirons pas le mérite personnel de Charles-le-Chauve, mais ses intentions & les principes par lesquels il justifioit sa conduite politique? S'il étoit possible de s'autoriser de quelque règle

dans un temps où rien ne paroît encore stable, nous interrogerions les dispositions de Charlemagne & de Louis-le-Debonnaire, dans le partage qu'ils firent de l'Empire entre leurs fils. Ces deux actes (Lekhart, *Commentarii de rebus Francorum orientalibus*, in-fol., Wurtzbourg, 1729, pp. 43 & 284), qui sont identiques & paroissent inspirés par d'autres actes plus anciens & de même nature, peuvent être considérés comme l'une des bases du droit politique à cette époque. Les deux Empereurs y fixent l'ordre de succession de telle sorte, que les frères héritent l'un de l'autre, à moins que, l'un d'eux laissant un fils, ce dernier ne soit appelé par les sujets de son père à régner sur eux. Dans ce cas, ses oncles doivent le laisser en possession des Etats paternels. Il n'est pas dit ce qui doit s'observer dans le cas où celui-ci mourroit à son tour sans enfants mais avec des frères, & si les biens doivent appartenir à eux ou à leurs oncles, lacune qu'il est maintenant difficile de combler. C'est évidemment sur cette incertitude, sinon sur un droit réel, que s'appuyait Charles-le-Chauve, en revendiquant l'héritage de ses neveux. Peut-être aussi s'en référoit-il aux droits d'élection qu'avoient les peuples dans ces circonstances. A ce dernier point de vue, la conduite de Charles-le-Chauve est loin d'être aussi illégitime & inconsciente que l'on veut bien le dire. Après la mort de Charles de Provence, il fit une première tentative sur ses Etats, parce qu'il avoit été appelé par quelques seigneurs; mais, Lothaire & Louis, frères du Roi défunt, ayant régulièrement pris possession de cet héritage, Charles renonça provisoirement à ses prétentions, & ne les fit valoir de nouveau qu'après la mort de l'un d'eux, Lothaire-le-Jeune. Alors, s'étant fait couronner Roi de Lorraine, il occupa les Etats qui lui revenoient, & sans se laisser intimider ni par les forces de son compétiteur, ni par les menaces spirituelles du Pontife romain, il soutint lui-même, à main armée, les droits qu'il venoit d'acquiescer.

Nous pourrions encore compléter cette justification par d'autres considérations; & même, en profitant habilement de l'obscurité des documents historiques dont la rareté & l'insuffisance laissent un vaste champ aux interprétations, il nous seroit assez facile de rehabiler complètement la mémoire de Charles-le-Chauve. Mais nous avons peu de foi dans ces jugements portés sur des faits si peu connus & qui étoient peut-être aussi obscurs pour les contemporains que pour nous-mêmes, à dix siècles de distance; ce n'est pas du reste sous les Carolingiens qu'il faut chercher la base stable des droits politiques de la France. Charlemagne, en exhumant l'Empire romain,

raus (1), en ses Annales, &, après lui, MM. de Ste-Marthe, en leur *Histoire de la Maison de France*. Ainsi, il n'inquiéta plus ses oncles sur ce partage & les en laissa librement jouir, & même ne se mit en peine d'empêcher les conquêtes que fit son oncle Charles-le-Chauve sur son Royaume de Provence, se faisant lui-même justice sur ce que tant lui que ses frères s'étoient jetés sur les limites des Etats de ce Roi. Il voyoit bien qu'étant menacé par ses infirmités d'une mort prochaine, il en seroit bientôt dépouillé par le trépas, & que la Provence, depuis peu érigée en Royaume, étant un ancien membre de la Monarchie françoise, il étoit juste qu'elle y fût réunie, puisqu'il n'avoit aucun enfant mâle pour la recueillir & posséder après lui. Et, en effet, le Roi Charles-le-Chauve emporta, dans peu de temps, sans guère trouver de résistance, ce Royaume de Provence. Mais arrêtons-nous simplement à ce qui regarde cette Histoire & voyons, au Chapitre suivant, comme il se mit en possession & saisine réelle de la ville & province de Lyon, & comme il fit un changement de Comte & Gouverneur, ce qui marqua bien l'attachement qu'il eut à se conserver une chose sur laquelle il avoit des droits si anciens & si légitimes.

#### CHAPITRE IV.

*Comme le Roi de France, Charles-le-Chauve, depuis Empereur, destitua & déposséda du Comté de Lyon Gérard de Roussillon, & y institua & établit Willelme de Forez.*

**L**E Roi Charles-le-Chauve, depuis Empereur, étant fondé sur les droits anciens que lui donnoit l'apanage qu'il avoit eu du Royaume de France, limité d'avec celui de Bourgogne par la rivière de Saône, sur la ville & province de Lyon, & appuyé des droits récents que lui procuroit son nouveau partage, consenti par son frère & par son neveu & portant une cession entière & absolue qui lui étoit faite de cette cité & de ses dépendances, nonobstant qu'elle fût limitrophe & que partie fût au-delà de ladite rivière, ne voulut pas différer de s'en mettre en possession & de rentrer en un bien qui lui appartenait si justement & dont on avoit, pendant son bas âge, & pendant les guerres qui avoient agité son règne, joui par tolérance, à son grand préjudice. Et comme ce nouveau partage, déduit au précédent Chapitre, augmentoit beaucoup ses Etats par la jonction qui fut faite des villes qui y sont mentionnées & des grands ressorts qui en dépendoient, il députa plusieurs de ses Ministres d'Etat pour en prendre possession pour lui. Mais,

qui n'avoit plus aucune raison d'être en présence des nouvelles aspirations des peuples, avoit sacrifié à sa gloire personnelle les intérêts naissants de la nation françoise, & achevé de rompre les liens déjà trop affaiblis de son unité politique. Il ne fallut rien moins que le génie actif & les efforts infatigables de la dynastie Capétienne pour rassem-

bler ces débris épars, fonder ensemble ces éléments si divers de races, de mœurs & de lois, & en former ce faisceau si étroitement uni, que l'on appeloit la Monarchie françoise.

(1) Aubert Le Mire, chroniqueur Flamand, né en 1571, mort en 1640.

sachant que le Comte Gérard de Roussillon, mari de sa nièce Berthe d'Aquitaine, qui s'étoit de tout temps déclarée pour les intérêts de la famille de son frère, l'Empereur Lothaire, au désavantage des siens, tenoit en qualité de Comte-gouverneur la ville de Lyon, avec celle de Vienne & leurs dépendances, qu'il vouloit conserver, nonobstant ce dernier partage, à l'Empereur Louis II, & nommément celle de Vienne, qui passoit pour la capitale du Royaume de Provence qu'avoit cet Empereur, du côté de France, comme celle d'Arles l'étoit du côté de l'Italie; il vit bien qu'il falloit lui-même personnellement & par la force de ses armes s'aller mettre en possession de ces deux villes & en chasser ce Comte, qui les gouvernoit pour un autre auquel il vouloit les conserver à son préjudice.

Il lève donc une forte armée, & à la fin de la campagne de l'année 870, dans le mois de novembre, il s'achemina, à la tête de ses troupes, du côté de ces villes. La nouvelle de sa marche s'y étant répandue, le Comte Gérard de Roussillon, voyant que la ville & province de Lyon, instruite des nouveaux & anciens droits qu'avoit sur elle ce Monarque, étoit disposée de se rendre volontairement à lui, sans attendre un siège, ne s'attacha point à sa garde. Mais, la Princesse Berthe, sa femme, étant dans la ville de Vienne, il se rend dans un château voisin de cette ville, d'où il l'avertit de la tenir fermée au Roi qui venoit l'assiéger; car, ne pouvant empêcher Lyon de se donner à lui, il vouloit du moins faire ses derniers efforts pour conserver à l'Empereur Louis, leur cousin & bienfauteur, la ville de Vienne qui lui étoit d'une dernière importance, puisqu'elle étoit une des capitales de son Royaume de Provence. Ce Royaume, à cause d'elle, s'appeloit, du côté de France, Royaume de Vienne, comme du côté d'Italie il s'appeloit Royaume d'Arles.

Il se fait cependant une assemblée générale dans Lyon de tous les Ordres de cette ville & des Etats de sa province. Par un résultat unanime, il fut résolu que le Roi de France y feroit reçu comme leur seul légitime souverain, & que le serment de fidélité lui feroit fait en cette qualité, & qu'il ne feroit rien oublié pour rendre pompeuse & magnifique l'entrée qu'y feroit ce grand Monarque. Charles, en étant averti par ses députés, se résolut de venir passer à Lyon, avant d'aller poser le siège devant Vienne. Il y vint donc, & y ayant été reçu avec joie & acclamation, & ayant pris le serment de fidélité en tel cas requis, il déclara qu'il destituoit & dépossédoit Gérard de Roussillon, comme son rebelle sujet & infidèle parent, du Comté, c'est-à-dire alors du gouvernement de Lyon & de la province qui en est voisine & dépendante. Il ajoutoit qu'il créoit & nommoit en sa place Comte de Lyon, un grand seigneur de la même province, qui lui étoit en haute considération, auquel il avoit une entière confiance, & qui avoit beaucoup aidé à la réduction volontaire de ladite ville, lequel s'appeloit Willelme, qui veut autant à dire que *Guillaume*, selon la façon de parler de ce temps-là. Car la double lettre *W*, qu'on appelle l'*U* consonnante, étoit synonyme avec les lettres *G* & *U*, ce qui venoit d'un dialecte du langage allemand qui s'étoit glissé en celui de France. Ensuite de quoi, comme a remarqué avant moi de Rubys, ce Monarque laissa pour Comte (1) dans

(1) Nous ignorons où La Mure a puisé les détails qu'il donne sur la reddition de Lyon, & s'il a trouvé ailleurs que

Lyon, ce seigneur Willelme (de la Maison duquel nous parlerons ci-après), pour y représenter sa personne, y maintenir son autorité & y commencer ses fonctions de Comte & de Gouverneur, afin que, par ses ordres, la ville & la province demeurassent dans l'obéissance & fidélité qui lui avoient été jurées.

Après cela, le Roi sortant de Lyon, sur la fin du mois de novembre de ladite année 870, & tournant tête avec son armée du côté de la ville de Vienne, il la trouva à la vérité fermée, munie & en état de se défendre, avec sa nièce, la Princesse Berthe de Guyenne au dedans, mais son mari, Gérard de Rouffillon, ne s'y étant voulu engager pour sauver les apparences, & ne sembler pas vouloir lui-même faire tête à son Roi. Après les premières batteries, ledit Comte, ayant aperçu, du château voisin où il s'étoit retiré, que cette ville étoit extrêmement pressée & ne pouvoit guère plus longtemps soutenir le siège, il s'y coula par adresse & *incognito*. Et lors paroissant & offrant de rendre la ville sous composition, après ses excuses de l'avoir tenue pour l'Empereur son cousin, sur l'engagement de parole où il étoit avec lui de ne rien oublier pour lui conserver cette ville dont il lui avoit confié le gouvernement, le Roi accepta sa proposition. Et le voulant traiter favorablement, à cause de la Princesse sa nièce (1), il lui permit de se retirer avec elle, en toute assurance, en sa terre & seigneurie de Rouffillon en Bourgogne, & d'emporter avec eux tout ce qui leur appartenoit. Sous cette capitulation, le Roi entra en la ville de Vienne la veille de Noël de ladite année, après en avoir fait retirer ledit Gérard & son épouse Berthe, avec ordre de mener en Bourgogne une vie privée, sans se mêler des affaires d'Etat; &, quelques jours après, étant à Vienne, pour poursuivre ses conquêtes vers la Provence, il y laissa pour Comte, c'est-à-dire alors pour Gouverneur, son beau-frère Boson, auquel, depuis, il laissa ce Comté aussi bien que celui d'Arles, en titre patrimonial & héréditaire, moyennant le fief à la Couronne, ainsi qu'il fit celui de Lyon au Comte Willelme, qu'il avoit mis & établi en cette ville, au lieu & place du même Gérard de Rouffillon.

Or, voici ce qui se peut dire de plus raisonnable touchant la Maison dont étoit sorti ce Comte Willelme.

Comme ce Willelme ou Guillaume, établi à Lyon pour Comte, c'est-à-dire alors pour Gouverneur, n'est appelé, du temps de cet établissement, que du seul nom de

dans Rubys cette nomination de Willelme par Charles-le-Chauve. Les historiens contemporains rapportent brièvement que le Roi entra à Lyon (*Annal. Bertin.*, D. Bouquet, t. VII, p. 112, A), sans même dire s'il l'occupa de vive force, comme le suppose Dom Vaiffette (*Histoire du Languedoc*, t. II, p. 522); ni si cette ville se rendit sans coup ferir. Aucune des chartes de Charles-le-Chauve, concernant le Lyonnais, ne fait mention de ce Willelme; on trouve, au contraire, dans un acte en faveur de l'Eglise de Lyon, un certain Comte Eudes, à la prière duquel ce prince accorde des biens situés dans les territoires d'Autun & de Chalon (D. Bouquet, t. VIII, *Diplomata*, pp. 62; & *seq.*), ce qui, d'autre part, n'est pas suffisant pour constater que le Comte de Lyon fut administré par ce personnage, comme l'ont avancé plusieurs historiens Lyon-

nais; mais cette absence de titres authentiques jette un doute grave sur le récit un peu trop amplifié de La Mure.

(1) On fait déjà à quoi s'en tenir sur cette prétendue parenté, mais il est constant néanmoins que Gérard de Rouffillon fut traité avec ménagement par le vainqueur. Les *Annales de St Bertin* (D. Bouquet, t. VII, p. 112, B) le montrent suffisamment dans le passage suivant, reproduit d'après la traduction des *Chroniques de St-Denis* (*ibid.*, p. 135). « Quant li rois out enfi la cite revenue, « il contrainst Guart a ce que il li rendroit les autres « chastiaus d'entor... & de ce li donna bons ostages, & li « rois li donna trois nes (nefs) & li souffri que il s'en alast « par le flui (fleuve) du Rone, il & Berthe sa femme & leur « gent & touz leurs muebles. »



Willelme, selon l'usage simple & rigide de ces siècles anciens qui dérobent de grandes lumières à l'histoire, on ne peut savoir par ce nom propre (que de Rubys croit avoir été très-familier & comme héréditaire en sa famille) l'illustre Maison de laquelle il étoit originaire. Mais on la découvre par le surnom ou nom de famille que ses descendants ont porté, qui est tel, qu'on jugera bien qu'il étoit en cette Maison avant qu'elle fût élevée au titre héréditaire du Comté de Lyon, en la personne de ce Willelme. Lequel, pour cet octroi que lui fit le Roi Charles-le-Chauve, étant devenu la souche des Comtes héréditaires de Lyon & de Forez & des Seigneurs de Beaujeu de la première lignée, devoit avoir pris pour lui & pour tous les enfans de sa famille & pour tous ceux de sa postérité, le nom de Lyon, comme étant le nom du Comté général, dont, depuis, celui de Forez & ladite Seigneurie de Beaujeu furent démembrés. Ce fut la coutume générale des Comtes héréditaires des cités qui avoient quelque pays ou province annexée, lesquels se nommoient toujours avec leur famille du nom desdites cités, comme étant le siège principal de leur Comté héréditaire qui servoit de source aux autres apanages qu'ils donnoient à leurs enfans dans le reste de la province. C'est ce qui paroît pour les Comtes de Poitiers, de Nevers, de Vendôme, de Châlons, de Clermont, & même de Vienne & autres, dont l'histoire est pleine. Leurs enfans & descendants s'appeloient & signioient du nom desdites cités, quelques apanages qu'ils eussent dans la province qui en dépendoit ou ailleurs, la dénomination de toute la famille se devant toujours prendre, selon la règle ordinaire, du principal titre qui la relève. Or, on ne trouve point que Willelme, premier Comte héréditaire de Lyon, ait transmis ce nom de Lyon à ses descendants, ni qu'aucun de sa famille & de sa postérité l'ait jamais porté. Et cependant, comme nous verrons dans la suite, on trouve bien que Willelme III<sup>e</sup> du nom, Comte de Lyon & de Forez, l'un de ses descendants & de ses successeurs au Comté de Lyon, au lieu de s'appeler Willelme de Lyon, s'appelle Willelme de Forez. Il est ainsi expressément nommé par l'ancien auteur Guillaume de Tyr, dans la description latine qu'il a faite des progrès de la croisade de Godefroy de Bouillon, au temps de laquelle vivoit cet Archevêque de Tyr, & en laquelle ledit Willelme III signala sa valeur & sacrifia sa vie pour l'exaltation & défense de l'Eglise contre les Infidèles. Ce qui fait voir que le nom de Forez en ce Willelme III, qui l'avoit ainsi de ses ancêtres, étoit le nom ancien & primitif de sa Maison, qu'il ne prenoit point en considération de sa qualité de Comte, vu que, s'il avoit eu égard à cette qualité, il se seroit nommé Willelme de Lyon & auroit ainsi pris le nom du premier & du principal de ses Comtés & de celui duquel l'autre avoit été tiré en son origine. Mais, quoiqu'il fût Comte de Lyon aussi bien que de Forez, laissant là le nom de Lyon qui n'avoit jamais été pris par ses prédécesseurs, il s'attacha à celui de Forez qu'il tenoit d'eux. Il a fait voir par là que c'étoit le nom originaire de sa Maison, laquelle, par conséquent, dès le temps de ce Willelme, premier Comte héréditaire de Lyon, duquel nous parlons, s'appeloit de Forez, comme on voit, en cette même province, qu'il y eut deux autres Maisons très-anciennes qui prirent le nom de Roannois & de Jarez, qui sont les noms de deux pays ou contrées, dont la première est jointe au Forez, & l'autre, prenant une extrémité du Forez, d'un autre côté s'étend beaucoup dans le Lyonnais.

Or, on fait que ces noms de Roannois & de Jarez furent pris par des Maisons très-anciennes, qui s'en firent nommer parce qu'elles acquirent quantité de châteaux & héritages situés auxdits pays, où, ayant plus de possessions qu'aucune autre Maison de seigneur ou de gentilhomme qui y fût établie, elles prirent librement le nom & de Roannois & de Jarez, tirant ainsi leur dénomination de ces pays ou contrées, à cause qu'elles en possédoient la principale partie, ainsi que, dans la suite, il paroîtra en plusieurs endroits de cet Ouvrage. De même on doit juger de la plus ancienne Maison du nom de Forez, laquelle, avant d'arriver au Comté de Lyon, qui lui fut inféodé & donné en titre héréditaire, avoit déjà pris, suivant la susdite conséquence, ce nom de Forez, soigneusement conservé en sa postérité, à cause qu'elle étoit la plus riche & la plus puissante qui fût au pays de Forez, & qu'elle y avoit plus de châteaux, de seigneuries & de possessions qu'aucune autre Maison qui y fût établie.

Et, en effet, ce nom de Forez, pour le pays qui le porte, est bien antérieur au temps de son érection en Comté, comme aussi au temps de la création du Comté de Lyon en titre héréditaire. Car, dès que les anciens Rois de Bourgogne, qui occupèrent la partie des Gaules où la ville & province de Lyon étoit enclavée, eurent aboli l'ancien nom de Ségusiens qui, de toute ancienneté & pendant le cours de l'Empire Romain ez Gaules, avoit été le nom du peuple qui habitoit cette province, on commença, comme il a été dit ci-devant, à nommer divers pays & contrées d'icelle du nom des principales villes qu'avoit eu ce peuple des Ségusiens. Enforte que, comme de celle de Lyon fut nommé le Lyonnais, de celle de Feurs aussi, en latin *Forum*, qui étoit le lieu d'assemblée de ces Ségusiens, & pour la police & pour le commerce, & s'appeloit pour cet effet *Forum Segusianorum*, fut nommé le Forez, en latin, *patria* ou *pagus forensis*. C'est ainsi que se nommoit, en effet, le Forez, en l'année 735, selon qu'il est porté en l'ancienne légende latine de la vie & martyre de Saint Porcaire, second de ce nom, abbé de Lérins & forésien de naissance. Car il est dit en cette vieille pièce, qui a été insérée dans l'ancien Bréviaire propre de l'Abbaye de la Chaize-Dieu, que ce saint Abbé, s'étant réfugié de son Abbaye de Lérins dans le pays de Forez, qui y est par exprès nommé *patria forensis*, & s'y étant bâti un ermitage & retraite de dévotion dans le lieu appelé de Montverdun, qui est maintenant (1) un riche Prieuré, y acheva, en la susdite année, son martyre par la main sanguinaire des Sarrafins, qui le lui avoient fait déjà commencer en son Abbaye, où ils lui avoient crevé les yeux. On doit encore dire de même du pays de Roannois, annexé depuis à celui de Forez, qui fut nommé ainsi parce que *Rodumna*, autre ancienne ville des Ségusiens, étoit située au lieu où est à présent celle de Roanne, de laquelle a été tiré le nom de Roannois.

Le pays de Forez, principal séjour des anciens Ségusiens libres, ayant donc eu ce nom de Forez, plusieurs siècles auparavant que Willélme 1<sup>er</sup> du nom fût créé Comte héréditaire de Lyon, & ce nom de Forez se trouvant en sa postérité, & non celui de Lyon, on voit par là que ce devoit être le nom de la Maison, auquel s'attacha la dite postérité

(1) Le riche Prieuré de Montverdun n'est plus aujourd'hui qu'une ruine. L'église seule existe encore, mais isolée sur une colline aride & loin de toute habitation. — Pour

les noms de lieux, voir à la fin de l'Ouvrage le Dictionnaire topographique.



en mémoire de son origine, & qu'elle le préféra même à celui de Lyon, que le Comté de Lyon, qu'elle possédoit héréditairement, lui pouvoit donner faculté de prendre. Et ainsi, suivant ce raisonnement qui est fondé sur des titres & qui est très-plausible pour une chose si ancienne & si obscure, ce Willelme I<sup>er</sup>, que le Roi Charles-le-Chauve établit Comte de Lyon après Gérard de Roussillon, & qu'il rendit, depuis, maître & propriétaire de son Comté, moyennant le fief à la Couronne, étoit un grand seigneur de la province de Lyon qui avoit tant de maisons, de châteaux, de domaines & de possessions au pays de Forez, principal de cette province, qu'il en prit le nom même, comme en possédant la plus notable partie. Il s'appela donc Willelme de Forez (1), & à son imitation, sa postérité se nomma de même. Et parce qu'il avoit rendu de considérables services à ce Monarque, notamment pour le fait particulier de la réduction volontaire de la ville de Lyon sous sa souveraineté, à laquelle le suffrage de ce seigneur ne manqua pas de donner grand penchant, ce Roi crut ne pouvoir remettre en meilleures mains le Comté de Lyon, vacant par la destitution de Gérard de Roussillon, qu'en celles du plus puissant seigneur de la province de Lyon. Car ledit Willelme y ayant, par ses grandes richesses & amples possessions, toute autorité, & lui ayant donné toutes les preuves de zèle & d'affection pour son service qu'il pouvoit attendre de lui, contiendrait mieux qu'aucun autre la ville & province de Lyon en son obéissance.

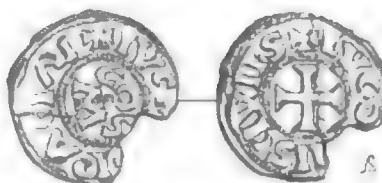
Ce raisonnement concourt & s'accorde avec les sentiments de plusieurs bons auteurs & historiens, comme Du Chefne, Blondel, Du Bouchet & autres, qui croient & disent avec moi que les premiers Comtes héréditaires de Lyon, ou les Comtes de Lyon & de Forez de la première lignée, formoient la véritable & primitive Maison du nom de Forez, le nom de Lyon n'ayant jamais été en leur famille, & que ce nom de Forez étoit celui des enfants de cette première & plus ancienne lignée encore mieux que de ceux de la seconde, puisque on fait bien que cette seconde lignée venoit d'une branche collatérale de la Maison de Viennois, & qu'on ne fait pas que la première lignée que commence ce Willelme, en la postérité duquel se trouve le nom de Forez, vienne d'autre source que de la Maison de Forez même. Mais si le Lecteur veut quelque autre preuve de cette vérité, qu'il lise ce qui en est dit ci-après dans les Chapitres XIV<sup>e</sup> & XV<sup>e</sup>. Voyons maintenant comme ce Comte Willelme eut en titre patrimonial & héréditaire son Comté de Lyon, sous fief à la Couronne, & comme par là il fut souche tant des Comtes héréditaires de Lyon & de Forez que des Seigneurs de Beaujeu de cette première & plus ancienne lignée.

(1) Ce long raisonnement est loin d'aboutir à cette conclusion. Au x<sup>e</sup> siècle, les familles ne se distinguoient pas encore par des noms particuliers. Willelme ne s'appeloit donc pas W. de Forez. C'est pour la même raison que l'on ne trouve pas que lui ni ses descendants les plus immédiats aient porté le nom de Lyon, qu'ils eussent à coup sûr adopté, si de semblables désignations eussent été pratiquées de leur temps, car c'étoit le nom de leur Comté; mais, quand cet usage se répandit, il ne leur fut plus possible de se dévoter de ce titre : leur autorité sur Lyon étoit contrebalancée par le pouvoir rival des Archevêques,

qui ne leur auroient pas permis de prendre le nom d'une cité dont il étoient maîtres eux-mêmes aussi bien que les seigneurs laïques. Ceux-ci durent donc se contenter du nom de leur Comté de Forez, dont la possession ne leur étoit contestée par personne. Telles sont les diverses causes qui font que les anciens Comtes de Lyon ne furent jamais connus que sous la dénomination de Forez, & l'on ne sauroit en conclure qu'ils appartenissent à une famille originaire de cette province, dont ils auroient porté le nom dès le principe.

## CHAPITRE V.

*Willelme I<sup>er</sup> du nom, Comte héréditaire de Lyon, souche des Comtes héréditaires de Lyon & de Forez & des Seigneurs de Beaujeu de la première lignée.*



MONNOIE INÉDITE D'UN ANCIEN COMTE DE LYON (1).

**W**ILLELME ou Willaume (2), c'est-à-dire Guillaume, car c'est ainsi que ce nom s'exprimoit alors, du nom latin de *Willelmus*, au lieu de *Guillelmus*, lequel, comme nous avons vu au précédent Chapitre, fut par le Roi Charles-le-Chauve substitué au Comté, c'est-à-dire alors gouvernement de Lyon, au fameux

(1) Voir la description de cette monnaie au Chap. VI.

(2) Avant d'aller plus loin, nous devons soumettre au Lecteur une difficulté capitale qui se présente au début de ces Annales, & que nous avons déjà fait pressentir quand nous avons dit que l'inféodation du Comté de Lyon à Guillaume par Charles-le-Chauve ne nous paroissoit établie sur aucun titre authentique. Est-il certain qu'après l'expulsion de Gérard de Rouffillon, le Lyonnais passa aussitôt sous l'autorité immédiate d'un Comte héréditaire & indépendant? Double problème que l'on ne doit aborder qu'avec ménagement, & qui n'a été résolu par aucun historien.

Menestrier, les auteurs de l'*Art de vérifier les dates*, aussi bien que La Mure, ont cru que le personnage mentionné dans le titre d'Ambierle, en 902, étoit Guillaume I<sup>er</sup>, Comte de Lyon; mais les titres de Duc & de Marquis qui lui sont donnés, prouvent qu'il s'agit de Guillaume-le-Pieux, Comte d'Auvergne, dont l'autorité comme Marquis s'étendoit sur le Lyonnais. Son père, Bernard, qui fut tué en défendant ces contrées contre l'usurpateur Boson, dut en jouir également, & c'est lui peut-être qui est mentionné le VIII des Ides de janvier, dans le Nécrologe de l'Eglise de Lyon, sous le nom de *Bernardus Comes*; mais il ne s'enfuit pas que leur pouvoir s'exerça d'une manière immédiate sur le Lyonnais, & il est fort probable qu'il y avoit au-dessous d'eux un Comte particulier auquel étoit confiée l'administration de

la province. M. Aug. Bernard, qui ne partage pas l'erreur que nous avons signalée chez les devanciers, semble admettre que Guillaume-le-Pieux gouverna lui-même le Comté de Lyon, & que la dynastie des Comtes particuliers ne s'établit qu'après sa mort, en 918. Cependant, le double titre de 913, rapporté en partie par Paradin, doit être appliqué évidemment à un autre personnage. On n'y trouve pas les qualifications qui accompagnent d'ordinaire le nom de Guillaume-le-Pieux, & dans le second acte sans date, que nous croyons être le complément du premier, la formule *Lugdunensium Dei gratia Comes* ne laisse plus subsister aucune confusion. Il y avoit donc dans le Lyonnais, du temps même de Guillaume-le-Pieux, un Comte Guillaume qui étoit parvenu à se soustraire à l'autorité du Duc d'Aquitaine & qui est la souche de nos Comtes héréditaires. M. Aug. Bernard a sans doute des documents qui éclaircissent cette question & justifient pleinement son opinion, mais les titres publiés jusqu'à ce jour ne permettent pas de l'adopter encore. Il reste à dire maintenant comment ce Comte étoit parvenu à se rendre indépendant. Ici le champ est ouvert aux hypothèses. Nous remarquerons seulement que l'acte de 913 est daté du règne de Charles-le-Simple. C'étoit le moment où ce prince cherchoit à faire valoir ses droits sur le Royaume de Bourgogne & de Provence. Guillaume-le-Pieux, qui, à l'exemple de son père, avoit d'abord été le partisan du Roi de France, avoit dû abandonner les inter-

Gérard de Roussillon que le Roi en destitua pour les raisons qui y sont alléguées, fut, par l'octroi & gratification de ce même Roi, créé ensuite Comte héréditaire de Lyon & de la province en dépendant. Il commença, selon que le remarque avant moi de Rubys, à se rendre possesseur, propriétaire & maître de ce Comté, en sorte qu'il demeura plusieurs siècles après en sa famille & ses descendants; & même fut par lui partagé & subdivisé à ses enfants sous les titres de Comtes de Lyon, Comtes de Forez & Seigneurs de Beaujeu, &c, depuis, encore à un seul de ses descendants, Comte de Roannois. C'est pourquoi ce premier Comte héréditaire de Lyon, Willelme, est reconnu pour souche & tige des Comtes de Lyon & de Forez & Seigneurs de Beaujeu de la première race qui se maintinrent & perpétuèrent en leurs Comtés & Seigneuries, parce que la propriété & l'hérédité leur en arriva par les droits d'inféodation du Comté de Lyon & sous fief à la Couronne qu'avait accordé (1) le Monarque françois Charles-le-Chauve, depuis élevé à l'Empire, à ce Willelme 1<sup>er</sup>; lequel avait si fort gagné sa bienveillance par les services qu'il lui avait rendus en diverses rencontres, spécialement en celui de la réduction de la ville de Lyon, qu'il le traita, en lui inféodant ce Comté, de la même manière qu'il fit ses proches & ses alliés. Ce qui marque que la très-illustre & très-ancienne Maison du nom de Forez dont étoit ce Willelme, comme il a été vu, étoit unie & jointe par quelque alliance à ce grand Monarque.

Car tout ainsi que ce Roi de France & Empereur Charles-le-Chauve fit Comte perpétuel & héréditaire de Flandres, Baudoin 1<sup>er</sup> du nom, auparavant appelé le Forestier d'Ardenne, son beau-fils, lequel avait épousé, l'an 862, Madame Judith de France, sa fille, & qu'il fit aussi Comte héréditaire de Vienne son beau-frère Boson, frère de la Reine Richilde, sa seconde femme, de même aussi il donna, en titre de patrimoine & de perpétuelle hérédité, le Comté de Lyon à ce Willelme 1<sup>er</sup>, sous la réserve du fief & hommage & autres charges & redevances dues par ces grands fiefs à la Couronne. En quoi fut traité plus favorablement & avec plus de privilège ce Comte Willelme que n'avait été auparavant le renommé Gérard de Roussillon, quoique celui-ci tint rang de Prince

nets de Charles depuis qu'il étoit devenu gendre de son compétiteur Louis-l'Aveugle; le Comte Guillaume, profitant habilement de ces mouvements politiques, ne seroit-il pas parvenu à rompre les liens qui le retenoient sous la dépendance du Comte d'Auvergne, en invoquant les droits de Charles-le-Simple & se plaçant sous cette dépendance illusoire, sauf à reconnoître plus tard l'autorité de Louis, en échange de la concession que celui-ci auroit faite à lui & à ses descendants du Comte qu'il s'étoit ainsi approprié? On ne trouve plus en effet dans les actes postérieurs des Comtes de Lyon la formule *Dei gratia*, & la formule finale des titres montre qu'ils s'étoient rangés définitivement sous le sceptre des Rois de Bourgogne.

Quelque intérêt que nous ayons à soutenir cette interprétation, nous avouons franchement qu'elle tire la plus grande force précisément de l'absence de documents certains, qui laisse dans la plus profonde obscurité non-seulement les annales des provinces, mais aussi les faits

les plus importants de l'histoire générale. Ces observations nous dispenseront du moins de relever à chaque pas, dans le Chapitre qui va suivre, les hypothèses hasardées & les détails trop circonstanciés dont La Mure embellit son récit.

(1) Charles-le-Chauve, en donnant le Comté de Lyon à ce Willelme, ne put certainement le lui céder que viagèrement & non à titre héréditaire, puisqu'il est parfaitement établi que l'hérédité des fiefs ne s'introduisit en France qu'après la mort de ce souverain, en 878. Alors les guerres intestines ayant fait connoître l'avantage qu'il y avait d'être le plus fort, on commença d'estimer la grandeur des familles & leur noblesse par leur puissance & le nombre de leurs fiefs, surtout s'ils se trouvoient dans la mouvance immédiate de la Couronne, à cause du droit qu'elle donnoit d'assister aux assemblées générales des feudataires du Roi, regardées alors comme faisant le corps de la nation.

DE LA TOUR-VARAN.

en France, comme époux de Madame Berthe de Guyenne, nièce de ce Roi. Car, comme nous avons vu, ce sien neveu par alliance n'avoit été Comte de Lyon, non plus que de Vienne & d'autres endroits, que sous un titre amovible & passager, à savoir, sous titre d'office & comme simple Gouverneur & premier administrateur de la justice dans la ville & province de Lyon. Mais, pour ce qui est de ce Willélme, quoique ce Roi, en le subrogeant en la place dudit Gérard au Comté de Lyon, au mois de décembre de l'année 870, lui eût donné le même gouvernement & intendance pour la justice, sous ce titre de Comte, il lui octroya ensuite l'inféodation & privilège de l'hérédité, comme il avoit fait à son beau-fils Baudoin, Comte de Flandres, & à son beau-frère Boson, Comte de Vienne &, depuis, d'Arles.

Ce dernier ménagea si bien l'esprit de ce Roi par l'entremise de la Reine Richilde, sa sœur, seconde femme dudit Roi, que, l'année après qu'il fut créé Empereur, à savoir, l'an 876, il releva les Comtés de Vienne & d'Arles, qu'il avoit inféodés à ce Boson, en titre royal (1), & le créa Roi de Bourgogne ou de Provence, ou, comme d'autres disent, Roi de Vienne ou d'Arles. Mais, comme dans les partages qu'il avoit faits tant avec les frères qu'avec ses neveux, il avoit toujours réservé la rivière de Saône pour limite, entre les Royaumes de France & de Bourgogne, enforte que ce qui est au-deçà étoit du Royaume de France, &, par conséquent, la ville de Lyon qu'il s'étoit encore réservée tout entière par un traité exprès du 29<sup>e</sup> juillet de l'année 870, dûment exécuté, ainsi qu'on peut voir ci-devant, il est certain qu'il ne soumit point ce Comté de Lyon au nouveau Roi de Provence ou de Bourgogne, nonobstant les entreprises que Boson y voulut souvent faire & les actes passagers qu'il y fit par surprise. Car nos Rois, depuis Charles-le-Chauve, y en firent bien de plus fréquentes, ainsi que les Histoires de Lyon de Paradin, de Rubys, & l'Histoire chronologique des Archevêques de cette cité composée par le théologal Severt en font foi, aussi bien que MM. de Ste-Marthe en leur *Histoire généalogique de la Maison de France*, & M. Dupuy en son volume des *Droits de la Couronne*, & ainsi encore que les premiers actes produits dans les preuves de cet Ouvrage le montrent au doigt. Ce qui est convaincant en ce point que nos Rois se maintinrent, depuis Charles-le-Chauve, en la possession de la souveraineté du Comté de Lyon, c'est-à-dire de la ville & de la province qui en est voisine & qui en relève. Que si Boson y a fait quelque acte, ce n'a été que par précaire, & que par territoire emprunté & de l'octroi de nos Rois (2). C'est, comme nous verrons dans la suite, une fille de France, à savoir Madame Mathilde, fille du Roi Louis IV<sup>e</sup> du nom, dit d'Outremer, & sœur du Roi Lothaire, qui apporta en dot, longtemps après la race éteinte de Boson, à Conrad-le-Pacifique, Roi de Bourgogne, d'Allemagne & de Provence, la souveraineté de la ville & Comté de Lyon, ou, comme disent Du Chefne & Du Tillet, du Lyonnais. En quoi

(1) On fait que Boson, bien loin d'avoir été établi Roi par Charles-le-Chauve, usurpa ce titre sous Louis-le-Bègue, en 879, au détriment des Rois français, qui dès lors ne cessèrent de lui faire une guerre implacable.

(2) La Mure poursuit toujours son système, &, obligé de reconnaître que Boson fit acte de souveraineté dans le

Lyonnais, il veut que ce n'ait été que par autorisation du Roi de France. Il est inutile de montrer la faiblesse de cette hypothèse, qui tombe d'elle-même puisqu'il est certain que nos Rois furent toujours en guerre avec Boson, précisément à cause de ce droit de souveraineté qu'il s'étoit attribué sur la Bourgogne & le Lyonnais.

le Comté de Forez & la Seigneurie de Beaujeu qui comprenoit le Beaujolois restoit toujours (1) sous la réserve ancienne de la Monarchie françoise & de la souveraineté de la Couronne, puisque, lorsque fut faite ainsi la constitution dotale de cette Fille de France, il y avoit longtemps, comme nous verrons, que les pays de Forez & de Beaujolois avoient été démembres du Comté de Lyon, pour former, l'un un Comté particulier, & l'autre une Baronnie ou Seigneurie remarquable. Et ce fut l'ouvrage, comme nous dirons, de ce Willelme I<sup>er</sup> du nom, Comte de Lyon, pour former l'apanage de ses enfants. Et encore le Forez & le Beaujolois demeurant saufs & libres à la Monarchie, nonobstant la dot de cette princesse, ladite ville & Comté de Lyon ou de Lyonnois ne demeurèrent pas longtemps en la souveraineté de ce Roi Conrad & de sa famille, puisque sa postérité masculine prit fin en la personne de Rodolphe surnommé *le Fainéant*, son fils, qui mourut sans lignée.

Mais, à revenir au premier privilège que reçut Boson du Roi Charles-le-Chauve, son beau-frère, après que ce Roi l'eut établi Comte à Vienne en la place de Gérard de Roussillon, son neveu, ce fut de le rendre maître & propriétaire de ce Comté, moyennant le hief & autres redevances usitées qu'il se réserva, comme Roi de Bourgogne & de Provence, ainsi qu'il se disoit en l'absence de l'Empereur Louis II, son neveu, dont il s'empressoit de conquérir les Etats & de les joindre aux siens, pour les raisons ci-devant mentionnées.

Or, quand il accorda ces mêmes privilèges d'hérédité & de propriété sur le Comté de Flandres à son beau-fils Baudoin d'Ardenne, & sur le Comté de Lyon, à ce Willelme de Forez, ce fut en qualité de Roi de France qu'il leur fit cet octroi, d'autant que leurs Comtés étoient dans les limites du Royaume de France & hors de ceux d'Allemagne & de Bourgogne, & que, par exprès, la ville de Lyon avec ses dépendances avoit été retenue par ce Monarque pour relever de la Couronne de France & ensuite de son apanage, & par les divers partages qu'il avoit faits. Mais on voit toujours en ceci qu'il traita ce Willelme I<sup>er</sup> comme ses autres parents, & par conséquent, qu'il falloit qu'il lui fût uni de quelque alliance paternelle ou maternelle, ou par les liens d'une affection & estime bien particulière, ou par ceux d'une gratitude bien grande qu'il lui vouloit faire paroître pour des services très-considérables.

Le temps auquel ce Roi de France accorda cette favorable inféodation du Comté de Lyon au Comte Willelme I<sup>er</sup>, qu'il y avoit mis en la place de Gérard de Roussillon, son neveu, par lui disgracié, fut après son élévation au trône de l'Empire. Il y monta après le décès du susdit Louis II<sup>e</sup> du nom, surnommé *le Jeune*, le propre jour de Noël de l'année 875. Car comme cette dignité impériale étoit le but de ses prétentions, depuis plusieurs années, d'autant qu'il voyoit son neveu fort valétudinaire & destitué de lignée masculine, & que, d'ailleurs, il étoit contrarié en son dessein par les Allemands, qui

(1) Les titres & une étude attentive des événements démentent complètement cette assertion. Quoique le Forez & le Beaujolois fussent à cette époque séparés momentanément du Lyonnois, ils n'en étoient pas moins considérés comme des fractions dépendantes & reversibles au Comté

principal après la mort des usufructiers, comme La Motte le montre lui-même. La séparation définitive de ces diverses seigneuries ne s'opéra qu'à une époque plus récente.

vouloient y pousser leur Roi, à savoir, Louis de Germanie, son frère, Roi d'Allemagne, d'Alsace (1) & de Bourgogne-Transjurane, il ne fut pas sitôt sur le trône de l'Empire que, voulant s'y affermir à quelque prix que ce fût, il se relâcha, à cause de cela, des soins de son Royaume, se voulant décharger du soin de pourvoir de temps en temps de Gouverneurs les villes & provinces de France qui demandoient le plus d'attachement & de vigilance. Voulant donc laisser en ce Royaume des personnes du plus haut rang, engagées en son parti par des bienfaits considérables, & qui fussent intéressées à veiller sur ces villes & provinces importantes, comme sur leur propre domaine, pour l'honneur & le bien de la Couronne, à laquelle, en les prenant en hérédité, ils se rendroient feudataires, il ne fit pas difficulté d'inféoder quantité de Comtés en France qui avoient leur siège en des villes considérables, dont elles prenoient le nom & d'elles étendoient leurs ressorts à des pays voisins qui formoient la province qui en dépendoit. Et, par ce même motif, il inféoda le Comté de Lyon, qui avoit son siège en cette ville & s'étendoit sur la province voisine, à ce Willelme, pour se l'attacher & lier plus étroitement, & pour avoir en sa personne & celle de ses descendants un boulevard perpétuel par l'obligation de leur fief, pour le maintien & conservation des droits de la Couronne & des limites du Royaume de ce côté-là. Ce qui arriva, car la suite fera voir que les Comtes héréditaires de Lyon & de Forez, de l'une & de l'autre lignée, s'attachèrent toujours inviolablement à reconnoître & servir la Couronne & ne rendirent leurs devoirs aux souverains voisins qu'autant de temps que nos Rois, par le mariage de la susnommée Mathilde de France, y soumirent Lyon avec le pays de Lyonnois, ce qui s'écoula bien vite, puisque la postérité masculine venue de ce mariage eut bientôt pris fin. Et certainement il ne faut pas s'étonner si le Roi de France & Empereur Charles-le-Chauve, pour avoir à foi & à sa Couronne ce Willelme & ses descendants, le gratifia de cette inféodation du Comté de Lyon, puisqu'il fit cette même grâce à plusieurs autres, comme à Guillaume, fils de Bernard, Duc (2) de Septimanie ou Gothie, pour les Comtés qu'il avoit en Bourgogne, &, comme nous avons vu ci-devant, à Baudoin d'Ardenne, son beau-fils, pour le Comté de Flandres. Ce qu'il fit très-facilement, pour les raisons de politique par lesquelles il se conduisoit, puisque, même pour engager Boson, son beau-frère, en ses intérêts, afin qu'il le soutînt de toutes ses forces sur le trône de l'Empire, il en vint jusques à cet excès de faveur que d'ériger, comme nous avons vu, les Comtés de Vienne & d'Arles, qu'il lui avoit inféodés, en Royaume.

Voilà donc comme ce Roi Charles-le-Chauve, depuis Empereur, qui avoit établi Comte de Lyon, en la place de son neveu, ce premier Willelme, lui octroya le privilège de l'inféodation de ce Comté, lui en donna l'investiture en tel cas requise, & fit expédier en sa faveur toutes les chartes & les lettres de cette concession royale qui furent

(1) Nous avons garde, pour l'orthographe de ce mot, les deux variantes du ms. *Elisar* est le mot allemand dont on se servoit quelquefois aussi dans notre langue, au xvi<sup>e</sup> siècle.

a) Il faut lire : Guillaume... *Duc d'Aquitaine & Marquis de Septimanie ou Gothie*, ou bien Guillaume, fils de Bernard, *Marquis de Septimanie ou Gothie*. Cela importe

peu, du reste. Il est évident que La Mure entend parler de Guillaume-le-Pieux, comte d'Auvergne; mais il se trompe en lui attribuant cette prétendue inféodation. Charles-le-Chauve étoit mort depuis onze ans, lorsque Guillaume succéda à son père Bernard dans le Comte d'Auvergne & le Marquisat de Gothie.



nécessaires. Ensuite de quoi, ce Comte Willelme se mit en une possession si pleine & absolue de son Comté, comme lui ayant été donné par le Roi de France en patrimoine & hérédité, sous fief à la Couronne, qu'en disposant, comme d'une chose qui lui étoit propre, il distribua le Comté de Lyon en autant de parties qu'il en fallut pour faire les apanages de trois fils qu'il eut d'une dame qu'il avoit épousée, appelée Adèle, & nommée dans l'Obituaire de l'ancien Prieuré, alors Abbaye, d'Ambierle en Roannois, *Adela Comitissa*. Ce fut à l'imitation de Baudoin I<sup>er</sup> du nom, Comte de Flandres, qui avoit reçu de ce même Roi son Comté en inféodation, & qui, pour faire les apanages de deux fils qu'il eut, nomma l'ainé Baudoin II, Comte de Flandres, & fit le cadet, appelé Raoul, Comte de Cambrai, érigeant en sa faveur la ville de Cambrai & le Cambrésis, qui est le pays voisin, en Comté. Willelme I<sup>er</sup> nomma son aîné, Willelme II, Comte de Lyon, &, détachant & éclipsant de son Comté le pays de Forez, qu'il érigea en un Comté particulier, sous fief à la Couronne, au *prorata* des redevances dont il étoit chargé, il en fit & institua Comte son second fils, nommé Artaud; &, détachant encore de son même Comté de Lyon, une étendue de pays qu'il nomma pays de Beaujolois, pour la raison qui sera marquée dans la suite, il l'érigea en une haute Seigneurie, qu'on nommoit alors *Sirerie* pour les distinguer des subalternes & communes, & en fit premier *Sire* & Seigneur son troisième fils appelé Gérard. Nous donnerons à chacun de ces illustres rejetons de Willelme I<sup>er</sup> leur Chapitre particulier, après celui-ci, & nous y parlerons plus amplement de leurs différents apanages. Mais, auparavant, justifions par titre l'absolue & haute manière en laquelle ce Willelme I<sup>er</sup> s'intitula & s'impatronisa de son Comté de Lyon, après en avoir eu du susdit Roi de France & Empereur la solennelle investiture & inféodation perpétuelle, sous les redevances qu'enfermoit en soi ce haut vasselage & sous les conditions que requéroit la nature de ces grands fiefs mouvant immédiatement de la Couronne. Et il faut avouer que cette concession royale rendit la possession patrimoniale qu'eut de ce Comté de Lyon ce premier Willelme, bien sacrée & bien inviolable, puisque, au rapport de Rubys & de plusieurs autres, un des chefs pour lesquels le Roi Eudes fit décapiter son emporté parent Valtaire ou Vaultier, & selon d'autres Gaultier, l'année 892, fut l'injuste mais l'inutile entreprise qu'il fit d'envahir la ville de Lyon (1) sur ce Willelme, &, ainsi, lui ôtant son Comté, se l'approprier à soi-même. Ce que le Roi Eudes, outre ses autres insolences & rébellions, trouva insupportable, parce que c'étoit attaquer en son propre bien le Comte Willelme qui, par l'investiture & inféodation que lui avoit accordées le Roi Charles-le-Chauve, étoit véritable & légitime Comte héréditaire de Lyon, & avoit, par cette concession royale, pour soi & sa postérité, tous les droits authentiques & juridiques qui pouvoient l'y affermir.

Ce Comte Willelme I<sup>er</sup> porta aussi, depuis, son Comté de Lyon à un si haut point

(1) Le fait rapporté ici se passa à Laon & non pas à Lyon. Cette erreur, que La Mure emprunte à Rubys, a été causée par un passage de la Chronique de Réginon (*Pistorius, Rerum Germanicarum scriptores*, 1726, t. 1, p. 94), où se lit en effet le nom de *Lugdunum*, que l'on pourroit croire être Lyon si d'autres textes ne démontreroient qu'il s'agit de Laon, dont le nom se disoit non-seulement *Lau-*

*dunum*, mais aussi *Lugdunum Clavatum*, & même simplement *Lugdunum*. Les expressions des Annales de St-Waast & de Metz ne laissent aucun doute sur ce détail, qui a pu tromper des auteurs auxquels ces chroniques étoient inconnues & qui ignoroient que le nom de *Lugdunum* eût cette autre application.

d'autorité, qu'à la façon des souverains il s'intituloit : Willelme par la grâce de Dieu Comte des Lyonnais, *Willelmus Dei gratia Lugdunensium Comes* (1), comme on peut voir en des titres & chartes de ce Comte, allégués par Paradin au XXIV<sup>e</sup> Chap. du II<sup>e</sup> Livre de son *Histoire de Lyon* ; par de Rubys, au XXV<sup>e</sup> Chap. du III<sup>e</sup> Livre de la sienne. Et, comme il y avoit de l'excès en ces termes *Dei gratia*, par la grâce de Dieu, qui ne sont permis qu'aux seuls souverains, il capta, pour les prendre, le temps du règne foible & chancelant du Roi Charles-le-Simple, qui, semblant ne régner que par précaire, comme dit le savant *Altaferra* (2), & n'avoir d'assistants en l'administration de sa Monarchie que pour lui usurper sa Couronne, souffrit aux Comtes & autres seigneurs qui lui étoient immédiats feudataires, de s'attribuer tel pouvoir & prendre telle qualité qu'il leur plairoit en leurs Comtés & seigneuries, pourvu qu'ils le reconnussent pour Roi & soutinssent de leur possible son parti contre ses injustes collègues. Et, en effet, ce fut particulièrement sous le sauf-conduit de la fidélité de ce Comte Willelme pour ce Roi, que sa souveraineté légitime fut reconnue dans Lyon & que les lettres-patentes qu'y envoya ce Roi, en faveur & au bénéfice de l'Eglise de Lyon, rapportées par Severt & datées de l'an 906, y furent reçues avec respect & exécutées selon leur forme & teneur. C'est pourquoi ce Roi souffrit ce titre à ce Comte avec tout le pouvoir qu'il voulut s'attribuer en son Comté, afin de se le conserver & pour feudataire à sa Couronne & pour partisan de ses intérêts, & lui ôter sujet par ce moyen de prendre le parti de ses ennemis. Et, en effet, de Rubys, rapportant cette chartre, en laquelle ce Comte Willelme avoit parlé en souverain, plus spécifiquement que n'avoit fait Paradin, dit que sa date est de l'année 913, qui étoit la quatorzième (3) du règne dudit Roi Charles-le-Simple, & qu'elle contenoit une donation authentique que fit alors ce Comte Willelme, à l'église de St-Just de Lyon, de la seigneurie & haute justice du village de Grezy à deux lieues de ladite ville, dont cette église jouit encore à présent. Et par le contenu de cette chartre, on voit comme ce Willelme I<sup>er</sup> étoit Comte propriétaire & héréditaire de Lyon, avec un pouvoir bien grand & absolu, puisqu'il érigeoit dans l'étendue de son Comté les sièges subalternes de haute justice qu'il lui plaisoit, &, par là, conféroit aux juges le droit sur la vie & la mort, ce qui étoit comme un écoulement & participation de la puissance souveraine qu'il avoit reçue par les privilèges de l'inféodation de son Comté. De sorte que l'acte célèbre de cette donation, outre un autre qu'il fit en la même année, pour une autre œuvre pie, en présence d'*Austerius*, Archevêque de Lyon, montre évidemment comme,

(1) Le P. Ménétrier s'est autorisé de cette formule *Lugdunensium Comes* pour avancer que Guillaume étoit Comte des Lyonnais, mais non pas de Lyon, explication qui étoit nécessaire aux opinions plus ou moins exactes qu'il soutenoit, n'étant auroit valu dire que le titre de *Rex Francorum* ne signifioit pas non plus Roi de France. Nous citons cette erreur systématique d'un auteur dont le mérite & la réputation sont incontestés, pour justifier La Mure du reproche de parti pris qu'on pourroit lui adresser, &, si nous n'étions retenus par les limites qui nous sont imposées, il nous seroit facile de les abondre tous les deux en montrant que l'histoire même de nos jours, quoique armée

d'artifices moins grossiers, n'est pas plus exempte que les Annales de ces vieux écrivains, de systèmes & de préjugés plus déplorables encore que ceux dont nous parlons.

(2) Antoine-A. Dada de Hauteferre, juriconsulte & historien, mort en 1682.

(3) Le P. Ménétrier a contrefait l'authenticité de cette date; il ignoreoit que les dates des actes de Charles-le-Simple se déterminent de diverses manières, & qu'en Bourgogne, notamment, on ne comptoit les années de son règne qu'à partir de 899, ce qui s'accorde parfaitement avec la formulation du titre en question.



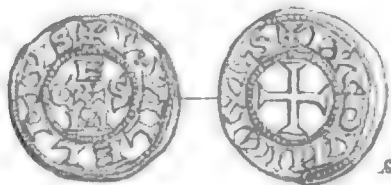
avec une autorité & pouvoir très-sublime & participant de celui des souverains, il étoit maître & possesseur parfait de son Comté avec les privilèges de l'inféodation nécessaire, sous fief à la Couronne, qu'il avoit obtenus de son bienfaiteur le Roi Charles-le-Chauve. Voilà comme ce Willelme I<sup>er</sup> s'affermir au domaine & en la possession de son Comté de Lyon & aux droits qui y étoient annexés. Il voulut établir ses enfants dans les mêmes droits pour les apanages qu'il leur avoit faits dans l'étendue de son dit Comté. C'est pourquoi il leur fit prendre, de son vivant, les titres des Comtés & Seigneuries dont il les apana, & voulut qu'après son décès chacun eût en sa part les mêmes droits & prérogatives qu'il avoit sur le total, & que chacun demeurât dans les privilèges de sa portion sans dépendance aucune les uns des autres.

Passons à eux & commençons par l'ainé, après avoir renvoyé le Lecteur au Chap. XIV<sup>e</sup> pour y apprendre la devise ou armoiries que choisit ce premier Comte héréditaire de Lyon, Willelme de Forez, & qu'il laissa à sa famille & transmit à sa postérité.

En parcourant les annales d'une province, il ne faut pas perdre de vue l'ensemble des événements contemporains, surtout dans les rapports qu'ils peuvent avoir avec l'histoire particulière que l'on étudie. Il ne fera donc pas inutile d'attirer l'attention sur un ordre de faits d'autant plus importants à examiner, qu'ils ont eu sur l'histoire du Lyonnais une influence marquée & dont nos chroniqueurs, La Mure entre autres, n'ont pas assez tenu compte.

Charlemagne & Louis-le-Débonnaire, dans les partages qu'ils firent de l'Empire, eurent soin de ménager à chacun des Etats qui en furent formés, des communications avec l'Italie. Cette mesure qui, dans leur pensée, devoit assurer la conservation de l'ordre qu'ils avoient établi, fut, au contraire, l'une des causes les plus actives de sa ruine & même de l'extinction de leur dynastie. Rome, devenue par là l'objet de l'ambition de chacun des princes carlovingiens, fut pour eux une source de dissensions sans cesse renaissantes, & l'antagonisme des nationalités, qu'avoit réveillé la formation de Royaumes indépendants, s'ajouta aux luttes dynastiques. Il se forma tout d'abord deux grandes nationalités, dont la rivalité est encore sensible, la France & l'Allemagne. Mais, entre ces deux Etats, s'étendoit un autre Royaume qui, par sa forme étroite & sa grande étendue, étoit aussi facile à attaquer que difficile à défendre. De plus, la dignité impériale étant attachée à sa possession, il devoit être infailliblement convoité par les ennemis entre lesquels il étoit renfermé & qui se liguerent insensiblement pour l'absorber. Il fut bientôt démembré, & avec lui s'éteignit la branche aînée de la famille de Charlemagne, à qui il avoit été dévolu en partage. Mais, au moment où les autres princes carlovingiens se disputoient ses débris, un troisième concurrent s'y établit. Ce fut Boson, homme d'une politique supérieure pour son temps. Il a été peint d'un trait par un contemporain, qui assure qu'au milieu de tous ses revers il fut toujours se conserver la fidélité de ses partisans, chose étonnante à une époque où la religion du succès avoit déjà tant d'autels. Mais, plus encore que son talent, la rivalité des Rois de France & d'Allemagne assura l'affermissement de sa dynastie, qui fut soutenue par ceux-là même qui devoient la combattre. Les princes germains, en échange de l'Italie, laissèrent ses descendants tranquilles possesseurs du Royaume de Bourgogne. Ils s'en firent un rempart contre la France, dont les rapports avec la Péninsule furent ainsi complètement rompus. Le titre d'Empereur devint par là l'apanage exclusif des Rois d'Allemagne. Bientôt même, ils s'étendirent sur le territoire français, lorsqu'ils eurent acquis l'héritage des successeurs de Boson, & nos Rois, en traversant les Cevennes pour aller visiter leurs provinces du midi, pouvoient apercevoir cette belle vallée du Rhône envahie par les Teutons. — C'est dans ce Royaume de Bourgogne, dispute par tant de maîtres, livré à des révolutions si fondaines, qu'étoit placé le Comte de Lyon. Son administration intérieure, livrée à deux pouvoirs égaux, lui donnoit aussi un caractère tout exceptionnel. Cependant cette province, que la force des armes & le caprice des conventions politiques avoit brutalement annexée à l'Empire, se rapprochoit insensiblement de la France. Seuls, les Archevêques luttoient contre ces tendances; ils préféroient l'autorité des Empereurs, parce qu'ils leur devoient le pouvoir dont ils jouissoient, & surtout parce que leur suzeraineté les laissoit à peu près indépendants, & n'exigeoit d'eux qu'une formule de serment dont ils furent parfois s'affranchir. Les Comtes marchoient dans une voie tout opposée & plus conforme aux sentiments & aux intérêts de la population. Dès que les Rois de France furent assez forts pour les soutenir, ils invoquèrent leur appui, & cet appel trouva un écho dans la province. La Commune lyonnaise, encouragée par cet exemple, peu de temps après implorait aussi l'intervention royale, & enfin, en 1311, la Cité, les Barons, la noblesse du Lyonnais & le Comte de Forez, affranchis de l'influence des Archevêques, se réunirent dans une assemblée solennelle pour reconnaître l'imprescriptible suzeraineté de la Couronne de France & proclamer ses *droits éternels* sur la ville de Lyon & la province du Lyonnais.

## CHAPITRE VI.

*Willelme II<sup>e</sup> du nom (1), Comte de Lyon.*

MONNOIE D'UN WILLELME, COMTE DE LYON (2).

**C**E Comte de Lyon, avoué tant par de Rubys que par Severt, historiens de Lyon, pour fils du susnommé Willelme I<sup>er</sup>, étoit l'aîné de ses trois fils, & comme tel, fut par lui apané du Comté de Lyon, non dans la totalité & dans l'étendue qu'il avoit en toute la province, du temps de son père, en titre de propriété, comme du temps

(1) Des difficultés non moins sérieuses que celles qui ont été signalées au précédent Chapitre, se présentent pour Guillaume II. Rien ne prouve qu'il y ait eu de suite, sous ce nom, deux Comtes de Lyon, & les deux Guillaume pourroient bien n'être qu'un seul & même personnage. Il n'y a point de lumières à chercher, sur ce point, dans les autres historiens : ils sont tous à cet égard bien inférieurs à La Mure. Les auteurs de l'*Art de vérifier les dates*, que l'on croiroit notamment devoir être consultés, ne font pas exception ; leur suite chronologique des Comtes de Lyon est incomplète ou même inexacte sur beaucoup de points, & les mémoires sur lesquels elle a été dressée sont moins sûrs & moins sérieusement étudiés que ceux de l'historiographe forésien. Il faut donc s'en tenir à lui, en attendant la découverte ou la publication de titres nouveaux & authentiques. La seule raison qui l'a engagé à admettre deux Comtes du nom de Guillaume, est qu'il ne pouvoit vraisemblablement en faire vivre un seul de 875 à 923. Il avoit emprunté cette idée, ainsi que quelques autres, à Rubys, qui s'exprime ainsi en parlant du Comte cité dans l'acte de 913 (*Histoire véritable de la ville de Lyon*, 1604, p. 244) : « Et est à présumer que ce Willelmus, qui fit cette fondation, estoit un second, qui avoit succédé à celui que Charles-le-Chauve avoit investi du Comté de Lyon, vers le laps du temps. » Mais, comme nous avons exposé les objections qui forcent à reporter à une époque plus moderne de 30 ou 40 ans l'origine de ces Comtes, la même raison n'existe plus, & les titres de 913, 923, &c., peuvent fort bien, jusqu'à preuve contraire, convenir à un seul personnage.

(2) Nous reproduisons, d'après un exemplaire faisant partie du cabinet de M. Dériard, une monnoie des Comtes de Lyon. On en connoît un certain nombre du même genre ; M. Poey d'Avant, dans la *Description des monnoies seigneuriales françoises* de sa collection, en a publié cinq. D'après la fabrique, le poids & le style des caractères, il les attribue à une époque qui correspond au Guillaume II de La Mure. Elles portent toutes la même légende & diffèrent peu de celle dont nous donnons la figure. En voici la description : d'un côté, † V · · · WILELMVS ; dans le champ, COMES ; revers, dans le champ, une croix ; légende : † LVCDVNI CIVI · · · S. Ces monnoies, outre leur intérêt local, présentent cette particularité importante qu'elles offrent l'un des premiers exemples de la substitution d'un nom de seigneur à une légende royale. L'une de ces pièces porte dans le champ les lettres HR, sur le sens desquelles les numismatistes ne sont pas d'accord. M. Poey d'Avant ajoute que Guillaume I<sup>er</sup> auroit été créateur d'un type reproduit invariablement par ses successeurs. Ces diverses monnoies proviennent toutes d'une trouvaille faite il y a quelques années, & recueillie par M. Thibaut, maître d'études au collège de Lyon ; elles y étoient mêlées avec un assez grand nombre de deniers de Louis-l'Aveugle ; de ce nombre étoit aussi la pièce qui est figurée au Chapitre V. Nous devons la communication de ce curieux monument, complètement inédit, à l'obligeance de M. Henri Morin-Pons, auteur de la *Numismatique féodale du Dauphiné* (in-4°, Paris, 1854). La légende & la figure du revers ne diffèrent pas sensiblement des autres exemplaires : dans le champ, une croix ; légende :

des précédents Comtes en titre de gouvernement, mais dans l'état de restriction où son dit père l'avoit mis, pour faire en toute ladite province l'apanage de ses deux frères aussi bien que le sien.

Son père voulut donc, en considération de sa primogéniture, qu'il eût le Comté de Lyon pour partage, & voulut que ce Comté, dont il l'apana, comme son aîné, eût son étendue tant dans la ville de Lyon que dans le pays qui, comme territoire à elle adjacent, portoit proprement le nom de Lyonnais, comme celui qui, joint à Paris, porte celui de *Paris*. Il amplifia néanmoins beaucoup ce territoire qui portoit le nom de Lyonnais, pour mieux assortir ce Comté; car, outre qu'il voulut qu'il comprît les contrées qui portent le nom de Franc (1) & de Bas-Lyonnais, l'un ayant pour confin perpétuel la Saône & l'autre la ville même, & ensuite les deux fleuves du Rhône & de la Saône joints ensemble, il voulut encore qu'il enfermât la plus grande partie du pays appelé de Jarez, dont il sera parlé au Chapitre suivant. Cette partie enclavée audit Comté est communément reconnue sous le nom de Haut-Lyonnais, la limitation du Lyonnais d'avec le Forez & le Beaujolois ayant toujours été entretenue, & autant qu'il s'est pu, sous cette première délimitation, que fit Willelme I<sup>er</sup> du Comté de Lyon, en faveur de son aîné Willelme, dans le temps qu'il en démembra le Comté de Forez & la Seigneurie de Beaujolois, pour en faire la portion de ses deux autres fils, Artaud & Bérard. Les changements arrivés depuis en ces limites, sont procédés de diverses acquisitions, que les descendants de ces seigneurs firent les uns sur les autres, ou de divers traités & concordats qu'ils firent par ensemble, comme il sera vu dans le cours de cet Ouvrage en plusieurs lieux.

Ce Comte Willelme II, investi, par son père, du Comté de Lyon réduit à cette étendue susmentionnée, s'affermir avec la même autorité qu'avoit fait son père en toute la province, dans la pleine & parfaite propriété du Comté qu'il lui avoit remis. Et, pour cela, il continua de s'en revaloir du règne si peu absolu du Roi Charles-le-Simple, sous lequel il vivoit, qui, voyant de tant d'endroits la Couronne attaquée, pour s'appuyer des plus grands seigneurs du Royaume, & leur ôter sujet de lui être contraires, non-seulement leur confirma les inféodations des seigneuries qu'ils tenoient sous fief à la Couronne, mais encore leur permit de s'y attribuer tels titres & pouvoirs qu'ils voulurent y prendre, ainsi qu'en parle le savant *Altaferra* (2) en son premier Livre des *Comtes provinciaux de Gaule*, Chapitre V<sup>e</sup>.

1. LVC(DVN)VS CIVITIS; mais la face est remarquable: dans le champ, COMS; légende: + IVC... RACIAI. En suppleant aux mutilations, on peut, croyons-nous, la restituer ainsi: LVCdunensum (DEIG)RACIAI COMES, le Comte des Lyonnais par la grâce de Dieu. Si cette interprétation, qui s'accorde avec les documents écrits, pouvoit être soutenue d'une manière absolue, cette monnaie seroit l'un des monuments les plus curieux & les plus importants que l'on connût & que l'on eût à citer à l'appui de l'histoire de la province lyonnaise au X<sup>e</sup> siècle, mais nous préférons l'abandonner au jugement des érudits & des numismatistes.

2. Le Franc-Lyonnais, qui jouissoit avant la Révolution

de certains privilèges & franchises, étoit compris entre la Saône, la Dombes & la partie septentrionale de la ville de Lyon. La Mure ne fournit aucun renseignement sur l'étendue & les subdivisions géographiques du Comté de Lyon. On devra recourir à des ouvrages plus modernes. M. de Gingins a publié une étude sur cet objet dans la *Revue du Lyonnais* (1<sup>re</sup> Série, t. v, p. 130); mais le travail le plus récent & le plus complet a été inséré à la suite du *Cartulaire de Savigny*, par M. Auguste Bernard, qui, entre autres recherches, s'occupe avec le plus grand soin de cette étude aussi difficile qu'importante.

(2) Antoine - A. Dadin de Hauteferre, *De Ducibus & Comitibus provincialibus Gallia Libri tres*, 1643.

Willelme II s'autorisa donc extrêmement, par l'occasion de ce règne, en son Comté de Lyon. Mais il ne vécut pas longues années, & ainsi n'en eut pas une longue jouissance. Mourant sans lignée, il en disposa en faveur de son frère Artaud, Comte de Forez, qui, en effet, en a été possesseur après lui, & par ce moyen, a porté, avant que mourir, les deux qualités jointes de Comte de Lyon & de Forez, comme plusieurs de sa postérité & quelques-uns de sa lignée qui suivit celle-ci, firent depuis.

Le temps de la vie de ce Comte de Lyon, Willelme II, s'étendit jusques à l'année 923, qui tombe à l'année vingt-troisième de l'Empire de Louis, fils de Boson, lequel commença précisément l'année séculaire 900 (1), selon une ancienne charte du Prieuré d'Ambierle, produite dans notre *Histoire ecclésiastique du Diocèse de Lyon*, en la page 294, & de laquelle nous parlerons encore au Chapitre suivant. Or, que le susdit Comte fût vivant en ladite année, cela se voit par une autre charte ancienne de l'Abbaye de Savigny, qui est produite au commencement des Preuves de cet Ouvrage (n° 1). Elle fait voir quelle autorité & puissance il avoit dans le Lyonnois, en qualité de Comte de Lyon, puisque Arnulphe, Abbé de Savigny, n'osa abénéviser quelques fonds & droits du Prieuré de Crozieu, dépendant de cette Abbaye audit pays, à ceux mêmes de qui l'Abbaye tenoit en don ces choses, sans le consentement de ce Comte, pour le temporel, aussi bien que celui de Remy II<sup>e</sup> du nom, Archevêque de Lyon, qui vivoit alors, tant pour le spirituel que de même pour le temporel, la direction & économie de cette royale Abbaye ayant été déferée aux Archevêques de Lyon par l'Empereur Lothaire, comme Roi de Bourgogne, ainsi qu'on peut voir en notre *Histoire ecclésiastique*.

Or si cette charte, de laquelle nous parlons, qui contient une remise & relâche à vie de quelques héritages, avec leurs droits, à des bienfacteurs de qui cette Abbaye les tenoit pour ce Prieuré de Crozieu, & qui est passée par exprès du consentement de ce Comte, *per consensum Willelmi Comitis*, porte pour date la vingt-troisième année de l'Empire de Louis, qui étoit alors Louis IV, dit l'*Aveugle*, fils de Boson, & a ces mots à la fin : *Anno vigesimo tertio Imperii Ludovici*; on ne doit pas insérer de là que cette Abbaye du Lyonnois, non plus que ledit pays, fût alors enclavée au Royaume de Bourgogne ou de Provence, que tenoit cet Empereur de son père Boson; car ce n'est qu'une simple date pour marquer le temps & non la domination du prince (2). Et comme on avoit alors une révérence particulière pour le Saint Empire Romain, qu'on nommoit de

(1) La Mure, se fondant sur ce titre, compte régulièrement les années de l'Empire de Louis-l'Aveugle à partir de 900. Nous ne nous arrêtons pas, dès-lors, à discuter les dates qu'il propose : chacune d'elles nécessiteroit une dissertation. Outre les difficultés qui proviennent des diverses manières de fixer les dates, sans compter aussi les erreurs de ceux qui ont dressé les actes ou des copistes qui, plus tard, transcrivirent les titres originaux, on rencontre des incertitudes & des variations dont il est difficile de déterminer la cause & qu'il est, par conséquent, impossible de résoudre.

(2) Il n'est pas besoin de faire remarquer la faiblesse de cette argumentation & des observations qui l'accom-

pagnent. On a quelquefois, en effet, en France, date les actes des années du règne d'un Empereur; mais les termes des formules, le nom du Roi qui y est également rappelé, le plus souvent avec ceux du Pape & de l'Evêque, montrent assez que ces dates ne sont qu'un moyen de corroborer l'authenticité d'un titre, & ne permettent pas de les confondre avec les dates que cite La Mure, & qui sont, contrairement à son opinion, apposées pour marque de souveraineté. Il suffit, au reste, d'ouvrir le *Cartulaire de Savigny*, pour retrouver, à chaque page, des preuves incontestables de l'autorité que les Rois de Bourgogne étoient parvenus à s'attribuer sur le Lyonnois & le Forez.

cette manière, on prenoit ordinairement (spécialement dans les cloîtres) l'ordre des temps des années des Empereurs. Et, en effet, on voit que ce n'est que par la chronologie des années de l'Empire de ce Louis IV qu'est daté cet acte, & non pas de celles de son Règne en Provence ou en Bourgogne, puisque alors c'étoit la trente-quatrième de ce sien Règne, qu'il avoit commencé l'an 889. Aussi est-il dit par exprès, comme il a été vu, *anno Imperii & non Regni*. Ce n'est donc que suivant la coutume de ces siècles anciens, qui affectoient la chronologie impériale dans les actes, que la date de celui-ci est ainsi mise, étant certain, par des actes célèbres & irréprochables qu'allèguent nos historiens françois ci-devant cités, que nos Rois, descendant ou tenant leurs droits du Roi Charles-le-Chauve, étoient les seuls souverains légitimes de Lyon & du Lyonnois & du reste de la province.

Passons à l'héritier de ce Comte Willelme II, qui s'autorisa beaucoup, aussi bien que lui, & qui, de plus, eut la bénédiction de la postérité, & voyons, en ce sien successeur, le troisième Comte héréditaire de Lyon & le premier Comte de Forez.

## CHAPITRE VII.

### *Artaud 1<sup>er</sup> du nom, Comte de Lyon & de Forez.*

**A**RTAUD, en latin *Artaldus*, premier Comte héréditaire de Forez & troisième de Lyon, se trouve solidement établi par une charte de son petit-fils, Ulfred de Lyon, rapportée par Paradin, sur la fin du XXV<sup>e</sup> Chapitre du second Livre de son *Histoire de Lyon*, & de laquelle il sera encore parlé plus spécifiquement dans le Chapitre qu'aura cet Ulfred.

Ce fut cet Artaud 1<sup>er</sup> qui, selon d'autres chartes vérifiées par le sieur Du Bouchet, porta, du vivant même de son père, Willelme 1<sup>er</sup>, Comte de Lyon, à savoir, l'an 910, la qualité de Comte de Forez. Et, selon les remarques de cet historien, aussi bien que celles de David Blondel, il s'intituloit Comte des Foréziens, *Comes Forensium* ou *Forisensium*, de même que son père, Willelme 1<sup>er</sup>, se qualifioit Comte des Lyonnois, *Comes Lugdunensium*.

Il étoit second fils de ce premier Comte héréditaire de Lyon, qui, pour lui faire un apanage sortable à sa puissance, détacha & démembra de son Comté de Lyon les pays de Forez & de Roannois & une partie de celui de Jarez. Et, de ces trois contrées, il forma & érigea en sa faveur le Comté de Forez, & l'en investit, de son vivant, pour empêcher qu'il n'y fût troublé après son décès, ainsi qu'il en avoit usé envers son aîné, Willelme II, pour le Comté de Lyon, réduit aux limites qu'il y apposa en lui en faisant apanage. Et, depuis, comme il a été vu, ce Willelme II, venant à mourir sans lignée, transmit à cet Artaud, son frère, son Comté de Lyon, &, par cette succession, lui donna droit & sujet de s'intituler le premier, ainsi que plusieurs de ses descendants firent depuis, Comte de Lyon & de Forez.

Or, si on veut savoir plus particulièrement comme quoi le Comte de Lyon, Willelme I<sup>er</sup>, érigea, en faveur de ce sien fils Artaud I<sup>er</sup>, le Comté de Forez, par le droit & pouvoir qu'il en avoit à cause de l'inféodation par lui obtenue du Roi Charles-le-Chauve, ainsi qu'en usa Baudoin I<sup>er</sup>, Comte de Flandres, son contemporain, lorsque, muni d'un droit semblable, il érigea le Comté de Cambrai, en faveur de Raoul, son second fils, il faut considérer que cette érection ne trouva aucune difficulté de la part de nos Rois, puisqu'elle étoit fondée sur les pouvoirs & privilèges accordés par nos mêmes Rois, & qu'elle leur procuroit un grand fief dont la Couronne tiroit de l'honneur & pouvoit attendre beaucoup de services, comme elle en a, en effet, reçu de signalés des trois races qui ont possédé ce Comté; lequel, à la fin, lui a été heureusement réuni. En outre, cette érection se fit sous le commencement du règne si troublé du Roi Charles-le-Simple, qui étoit très-facile à autoriser ces érections, & par la raison d'Etat ci-devant touchée, ne pouvoit rien refuser à ce Willelme. Voici donc les considérations qui purent émouvoir ce même Comte héréditaire de Lyon à prendre & désigner en son Comté toute l'étendue de pays qu'il jugea nécessaire pour ériger ce fameux Comté de Forez & en faire un digne apanage à Artaud, son second fils.

L'étendue du pays de Forez, assez vaste pour former le ressort d'un grand Comté, fut par lui considérée, avec d'autant plus de raison, que ce pays donnoit le propre nom à sa famille; laquelle s'y étant agrandie en plusieurs possessions & seigneuries en avoit emporté le nom, comme il a été ci-devant observé au Chapitre IV<sup>e</sup>.

Et de plus, ce même pays avoit eu, aux siècles anciens, une très-grande renommée, comme ayant été habité par le grand peuple des Ségusiens qui étoit des plus fameux, lorsque les Romains firent la conquête des Gaules, à savoir, les Ségusiens libres, appelés par Strabon, entre les Gaulois, par antonomasie, *liberi*, & comme ayant eu en son pourpris deux villes alors très-insignes, dont les ressorts étoient considérables chez ces mêmes peuples des Ségusiens libres. Ces deux villes étoient *Forum* & *Rodumna*, que Ptolémée Alexandrin qualifie du titre de cités, à cause de leur beau ressort, & lesquelles étoient situées au même endroit où, à présent, sont audit pays de Forez les villes de Feurs & de Roanne. Celle de *Forum* portoit, suivant le même Ptolémée & selon les inscriptions qui se trouvent encore aujourd'hui en cette ville de Feurs, le nom de *Forum Segusianorum*, pour marquer que c'étoit, originairement, le lieu des assemblées de ces Ségusiens, tant pour le commerce que pour la police. Et ce lieu étoit si remarquable, que c'est de lui qu'est dérivé le nom de pays de Forez, puisque de ce nom latin de *Forum* est venu celui de *Foregium* ou de *patria forensis*, comme du nom de *Rodumna*, qui est Roanne, est aussi dérivé le nom du pays de Roannois, qui, selon la société ancienne de ces deux villes, ne formoit qu'un même pays occupé par lesdits Ségusiens libres. De sorte qu'en cette érection du Comté de Forez, Willelme I<sup>er</sup> conserva, pour maintenir les traces de cette antiquité, le nom du pays de Roannois, & l'unit pourtant toujours au ressort du Comté de Forez, se conformant en cette liaison & société ancienne qui, du temps des Ségusiens, étoit entre les deux villes qui nommoient les pays de Forez & de Roannois & étoient les deux maîtresses cités du territoire qui servoit de séjour & d'habitation commune à ces Ségusiens célèbres.



Willelme 1<sup>er</sup>, père de ce Comte, joignit encore au Comté de Forez, dans l'érection qu'il en fit en sa faveur, une partie d'un pays & d'une contrée qui s'étend, pour la plus grande partie, dans le Lyonnais, appelée le Jarez & nommée aux plus vieux titres latins *Giarenfium*, &, depuis, par le retranchement de la lettre initiale de ce nom, *Iarenfium*, lequel lui vient d'une petite rivière qui y passe, nommée en latin *Giarum*, & en françois vulgaire, *Gier*, du mot latin *girus* qui marque les tours & détours que fait cette rivière en cette contrée. De laquelle fut prise, pour le Comté de Forez, une partie qui n'est pas considérable, au prix de l'étendue de celle qui est demeurée dans le Lyonnais, mais qui enferme néanmoins un lieu remarquable & honorable au Forez, qui est la ville de St-Etienne-de-Furan renommée par la fabrique des armes.

Voilà quelle fut l'étendue de pays que le premier Comte héréditaire de Lyon assigna & attribua au Comté de Forez lorsqu'il en fit l'érection en faveur de son second fils Artaud qui, le premier, en a porté le titre, sous la redevance du fief à la Couronne, & qui, depuis, recueillit encore le Comté de Lyon, par la mort de Willelme II, son frère aîné, comme il a été vu.

Ce Comte de Lyon & de Forez, Artaud 1<sup>er</sup>, épousa une dame appelée Taralie, mentionnée dans l'Obituaire de l'ancienne Abbaye, & depuis riche Prieuré, d'Ambierle, sur l'extrémité du Roannais, sous le nom de *Tarasia Comitissa*. Et cette Comtesse, de laquelle le décès est mis audit Obituaire, le 5<sup>e</sup> des Ides de juin, rendit ce Comte père de Géraud ou Gérard 1<sup>er</sup> du nom, son successeur aux Comtés de Lyon & de Forez. Et, sur le sujet de ce Prieuré d'Ambierle, auparavant Abbaye, je ne puis ici taire ce qui y arriva, le temps auquel Willelme 1<sup>er</sup>, père de ce Comte Artaud, lui donna en apanage le Comté de Forez &, par conséquent, le pays de Roannais qu'il joignit & annexa à ce Comté.

Il arriva donc alors une chose remarquable concernant ce bénéfice, qui est que deux gentilshommes, élevés en la Cour de l'Empereur Louis, quatrième fils de Boson, se prévalant des grands abus qui régnoient en ce siècle-là, pour l'usurpation des biens ecclésiastiques, s'adressèrent audit Louis, leur maître, en sa qualité d'Empereur, & le prièrent de les investir, par lettres-patentes, de la susnommée Abbaye d'Ambierle, en latin *Amberta*, pour s'approprier le temporel d'icelle, en donnant aux moines ce qui seroit nécessaire pour y continuer le divin service. Ce que cet Empereur leur octroya, comme si cette demande eût été la plus juste & la plus raisonnable qu'ils lui eussent pu faire. Il leur en fit donc expédier une charte temporelle, datée de l'année 902. Mais ces deux gentilshommes, appelés, en ces lettres, Bernard & Théobert, se sentant mal fondés sur un don & octroi si sacrilège & illégitime, remirent & abandonnèrent, depuis, cette Abbaye d'Ambierle entre les mains de Saint Odo, Abbé de Cluny, pour l'unir & incorporer à son Ordre. Ce qui fut cause que, ce Saint l'acceptant & la soumettant à son Ordre, elle fut, comme plusieurs autres, dépouillée du titre d'Abbaye & réduite en Prieuré, sous la dépendance de celle de Cluny & sous la soumission entière à ce Chapitre (1).

Or, cette charte impériale, alléguée au Chapitre précédent comme ayant été produite

(1) En 948, concession de Burchard 1<sup>er</sup>, Archevêque de Lyon, en faveur d'Aimard, Abbé de Cluny, par laquelle les moines de cette Abbaye sont dispensés de toute

redevance à l'Archevêque pour les églises de St-Martin d'Ambierle & de St-Haon, *præter consuetam vicem*. ( *Cartulaire de Cluny* )



en notre *Histoire ecclésiastique du Diocèse de Lyon*, ne donne aucune atteinte à la souveraineté qu'avoient nos Rois au Comté de Forez & au pays de Roannois & au reste de la province, vu qu'elle n'émana de Louis, fils de Boson, que comme Empereur (1). En effet, elle commence par ces mots : *Ludovicus gratia Dei Imperator Augustus*, & finit par ces autres : *Imperante Domno Ludovico Imperatore*. Et, même, il n'y apposa son seing manuel qu'en cette qualité, comme il paroît par ces paroles : *Signum Domni Ludovici Serenissimi Imperatoris Augusti*. Cela venoit de ce que, ayant entre ses mains la direction du Saint Empire, & s'attribuant un pouvoir spécial sur tous les pays catholiques, portant les mains sur les droits du Saint Siège, il usurpoit librement, comme firent plusieurs autres Empereurs, le droit d'investiture des bénéfices ecclésiastiques, qu'ils conféroient aux laïques, parce que eux-mêmes étoient dans cette condition. Lequel abus, qui causa de grands malheurs & un grand repentir à cet Empereur Louis IV qui fut pris & aveuglé par Bérenger, dura pendant quelques siècles & fut, enfin, par le zèle de nos Rois, heureusement aboli.

Du temps de ce même Artaud 1<sup>er</sup>, Comte de Forez, à savoir, l'an 917, au mois de septembre, on trouve, en la pancarte ou cartulaire de l'Abbaye de Savigny en Lyonnois, au 3<sup>e</sup> feuillet (2), qu'un gentilhomme nommé Guichard & sa femme Vuandalmode & leur fils appelé Dieudonné avoient remis & délaissé déjà depuis quelque temps, à ladite Abbaye, entre les mains de l'Abbé Arnulphe, au pays de Forez, une église qui y est appelée de son nom ancien *ecclesia Sancti Joannis Exartoperri*, qu'on croit être celle de St-Jean de Panisfière, avec son presbytère, c'est-à-dire, son titre curial & ses dépendances, qui étoient particulièrement les dixmes; de plus, une chapelle dédiée en l'honneur de la Très-Sainte Vierge, dans le lieu appelé *Uetula Chaneva*, qui est l'église paroissiale de Ville-Chenève. Car les églises s'appeloient alors *capella* & les Curés *Capellani*; & ce nom, qui étoit donné à ces églises, étoit dérivé de ces deux mots *capientes populum*; &, enfin, une autre chapelle, c'est-à-dire, église de paroisse, dédiée aussi à Dieu en l'honneur de la même Vierge, au lieu appelé *de Exartinis*, qui est la paroisse d'Essartines-en-Donzy.

Ce fut encore du temps du même Comte, Artaud 1<sup>er</sup>, à savoir, l'an 928, au mois de juin, selon la même pancarte & dans le même feuillet 3<sup>e</sup>, qu'un autre gentilhomme, nommé Landry, & sa femme Aldagarde (3) donnèrent à ladite Abbaye de Savigny, entre les mains du même Abbé Arnulphe, une autre église du pays de Forez, dédiée en l'honneur de la même glorieuse Vierge, & construite au lieu appelé Hauterivoire, *Alta Rivoria*, avec son presbytère & toutes ses appartenances. Et on ne doit pas s'étonner de ce que ces églises & autres, qui seront nommées dans la suite, vinrent aussi à cette Abbaye des mains de la noblesse séculière, parce qu'elles y étoient tombées par le malheur des guerres qu'il fallut soutenir contre les Sarrafins, du temps de Charles-Martel, qui, pour une entreprise si importante pour la défense de la Foi, obtint, pour la récompense des gentilshommes

(1) Les observations que nous avons faites dans la note précédente, nous dispensent de refuter de nouveau & d'écarter le système de La Mure qui revient sans cesse avec le même argument pour corroborer son opinion.

(2) N° 6 du *Cartulaire de Savigny*, publié par M. Aug.

Bernard, dans les *Documents inédits sur l'histoire de France* Paris, in-4°, 1853

(3) N° 5 du *Cartulaire de Savigny*, de M. Bernard; le nom de la femme y est écrit Adalgarde

qui le secundoient, plusieurs octrois de jouissance de biens ecclésiastiques (1) dont ils rendirent, depuis, la plupart, après en avoir longtemps joui, & pressés par les remords de leur conscience, à d'exemplaires communautés régulières, comme étoit alors celle de Savigny, faisant rentrer par cette juste restitution ces biens d'Eglise à leur première source. Et presque toutes ces églises ainsi occupées ont été rendues de cette manière par la noblesse; mais plusieurs dixmes leur sont demeurées dont ils jouissent, pour la même raison de cette guerre sainte, sous le titre de dixmes inféodées.

Sous ce même Comte Artaud I<sup>er</sup>, à savoir, en l'année 930, selon une autre charte de la pancarte de Savigny, au feuillet 10<sup>e</sup> (2), un autre gentilhomme forésien, nommé Landry, & sa femme Arégie se trouvent avoir donné à cette ancienne Abbaye l'église paroissiale de Notre-Dame de Piney en Forez, avec ses appartenances, qui étoient en la possession de leur famille par inféodation ancienne, à cause des guerres des Sarrafins, comme les églises susmentionnées.

Enfin, sous ce même Comte, du temps de l'Empire de Henry, surnommé l'Oiseleur (3), son contemporain, ainsi qu'on lit en un autre acte enregistré au 20<sup>e</sup> feuillet de ladite pancarte de Savigny (4), une dame forésienne, nommée Belliarde, avec ses enfants Rencon & Guichard (ou Vuichard), donna à cette même Abbaye la troisième partie de l'église de Trelin, au pays de Forez, avec le presbytère & les dixmes & tout ce qu'elle y avoit par héritage de ses ancêtres. Et le pieux exemple de cette dame & de ses fils fut, depuis, suivi par leurs autres parents, pour achever le don ou plutôt la restitution de toute cette église, comme il sera vu dans la suite. Or, la date mise en cet acte de l'Empire dudit Henry, m'oblige de faire observer au Lecteur, pour plusieurs autres semblables qu'on peut rencontrer, qu'elle n'y est pas apposée pour marque d'aucune domination, mais pour signe de simple révérence à l'Empire, comme nous l'avons déjà fait voir ci-devant, & comme le titre ainsi daté le montre au doigt, puisque cet Henry I<sup>er</sup> du nom, Empereur, ne prétendoit rien au Royaume de Bourgogne ni à aucune autre Couronne ou qualité, qui lui donnât droit à l'immédiate souveraineté de ce pays, non plus que du reste de la province.

Voilà les actes que j'ai découvert s'être passés sous le Comte Artaud I<sup>er</sup>, dans le Forez & le Roannois.

Il reste à parler de Bérard (ou Béraud), son cadet, premier Seigneur de Beaujeu, par le-

(1) Il faut remarquer que, dans ces sortes de donations, il est ordinairement question de la dime qu'on nommoit *eclesia*, & non de l'église paroissiale elle-même. Il est facile de comprendre que Charles-Martel, voulant récompenser la noblesse qui l'aidoit dans les guerres contre les Sarrafins, lui donna les dimes attachées à l'église & non l'église elle-même, qui appartenoit à la paroisse. Cependant, si l'on trouve la preuve que quelques églises aient été possédées par des seigneurs particuliers, on peut être sûr qu'elles ne le furent que par usurpation, pour la jouissance du casuel. Ces spoliations ne furent que passagères; mais, si les églises furent rendues aux Cures, il n'en fut pas de même des dimes, qui restèrent dans les familles de ceux à qui Charles-Martel les avoit cédées, & ce ne fut que bien tard, & avec une lenteur surprenante, que

les détenteurs se décidèrent successivement à les restituer à Dieu.

DE LA TOUR-VARAN

(2) N<sup>o</sup> 31 du *Cartulaire de Savigny*.

(3) La Mure commet une erreur qui étoit excusable à une époque où les grands recueils, qui servent maintenant de guide à l'historien, manquoient complètement. Le titre rapporté est plus moderne qu'il ne le suppose. L'Empereur qui y est nommé doit être l'un des Henry qui furent à la fois Rois de Bourgogne & Empereurs. Sans entrer dans aucune discussion sur un titre qui n'offre aucun moyen de fixer une date précise, il suffira de faire observer que l'Empire de Henry-l'Oiseleur correspond aux règnes de Louis-l'Aveugle & de Rodolphe, auxquels appartenoit alors le Lyonois.

(4) N<sup>o</sup> 86 du *Cartulaire*.

quel nous achèverons toute la famille du Comte Willelme 1<sup>er</sup>, & puis nous viendrons à Géraud ou Gérard 1<sup>er</sup>, qui fut fils unique de cet Artaud & successeur en ses Comtés.

## CHAPITRE VIII

### *Béraud de Forez, communément nommé Bérard 1<sup>er</sup>, Seigneur ou Sire de Beaujeu & de tout le Beaujolois.*

**L**E premier Comte héréditaire de Lyon, Willelme, ayant eu trois fils, Willelme, Artaud & Béraud, leur fit leur apanage dans l'étendue de son Comté qui embrassoit toute la province. Après les limites qu'il donna à ces apanages, il voulut que ces trois seigneurs fussent maîtres & absolus chacun chez soi, & que chacun fût chargé en droit soi de la redevance du fief qui étoit dû à la Couronne sur le total du Comté de Lyon, selon l'étendue du pays dont étoit formé chacun de ces apanages, dans le pouvoir que lui donnoit le privilège d'inféodation royale qu'il avoit obtenu de son Comté de Lyon, en titre héréditaire, du Roi de France, Charles-le-Chauve, depuis Empereur. Il fit trois parts en ce Comté à ses trois fils; il nomma Willelme, l'ainé, Comte de Lyon & lui assigna ce Comté réduit aux nouvelles limites dont il le borna. Il fit Artaud, son second fils, Comte de Forez, selon les bornes qu'il donna aussi à ce nouveau Comté, ainsi qu'il a été vu ci-devant. Et, pour son cadet & troisième fils, nommé Béraud ou Bérard, communément nommé Bérard pour une plus facile prononciation, quoique en latin il s'appelle *Beraldus*, il lui donna, pour son partage, la Seigneurie de Beaujeu & de tout le Beaujolois, qu'il créa & érigea en si beaux droits qu'elle avoit le rang des plus hautes Seigneuries, dont les possesseurs portoient le nom de Sires, c'est-à-dire, seigneurs par excellence; comme étoit celle de Bourbon, voisine de celle-ci, dont les Seigneurs anciens se nommoient de cette manière, avant que leur famille fût fondue en celle des Princes & que leur Seigneurie fût érigée en Duché, comme celle-ci le fut, depuis, en Baronnie, mais Baronnie de haut fief qui pousse ses droits sur tout un pays, qui est celui de Beaujolois.

Willelme 1<sup>er</sup>, Comte héréditaire de Lyon, composa donc & forma cette seigneurie, en faveur de ce sien fils, des territoires limitrophes aux deux Comtés de Lyon & de Forez qu'il avoit érigés pour ses deux premiers fils. Il désigna le lieu principal & dominant de cette Seigneurie en l'ancien château qu'il nomma de ce nom de Beaujeu, en latin *Bellus Jocus* (1), près duquel fut fondée ensuite une Abbaye, depuis sécularisée & érigée en église

(1) Le nom de Beaujeu se prêtoit par lui-même aux interprétations des étymologistes qui se sont appliqués à lui donner un sens. Selon les uns, qui, comme La Mure, le font venir du latin *bellus jocus*, il rappelle les jeux de la chasse ou de la guerre; d'autres lisent *bellum jugum*, beau coteau; il en est enfin qui en cherchent l'origine dans les mots celtiques *bel jock*, beau château. C'est à ce

seus que Pierre-le-Vénéral (Lib. 1 *Miraculorum*, cap. 27) semble faire allusion, lorsqu'il signale le château de Beaujeu comme surpassant les autres manoirs voisins par sa beauté & par la valeur des seigneurs qui l'habitent : *Castrum, tam sui nobilitate, quam prudenti dominorum suorum strenuitate, penè omnia adjacentia castra præcellit.*

collégiale, & fut bâti un grand bourg qui a retenu ce nom de Beaujeu. Il imposa ce nom à ce château & au territoire qui lui est voisin, à cause de la situation très-propre & très-avantageuse pour la chasse, qui est le *jeu* le plus beau & la récréation la plus honnête & innocente qu'ait la noblesse & qui soit plus fortale à sa condition. Et, de ce nom qu'eut premièrement ce vieux château dont les masurez marquent sa grandeur ancienne, se dé- riva ensuite le nom de *Beau Jolois* pour tout le pays dépendant de cette seigneurie.

Bérald donc, ou Béraud de Forez, nommé ordinairement par les historiens Bérard, premier du nom, Seigneur de Beaujeu, eut pour son apanage cet ancien château de Beaujeu, à la Seigneurie & ressort duquel son père donna un détroit d'une étendue bien digne de former sa légitime portion, puisque ce fut le pays qui, de ce château & Seigneurie, prit le nom de Beaujolois.

Il y a des titres de ce premier Seigneur de Beaujeu dans les archives de la célèbre Abbaye de Cluny, voisine dudit pays, qui sont datés de l'an 930, dans lesquels il est par exprès intitulé en latin, comme furent ses successeurs en cette Seigneurie, *Dominus Bellijoci*.

Ce même Bérard, selon les remarques de M. d'Hozier (1), eut trois fils, à savoir, Vuichard ou Guichard, Etienne & Humbert. Le second mourut jeune, & les deux autres furent, l'un après l'autre, Seigneurs de Beaujeu.

Guichard, l'ainé, premier de ce nom, Seigneur de Beaujeu, eut pour épouse une dame nommée *Adelmodis*, avec laquelle il fit une fondation en ladite Abbaye de Cluny, &, n'en ayant point eu d'enfant, il fit son héritier son frère Humbert.

Cet Humbert, aussi premier de ce nom, Seigneur de Beaujeu, confirma, l'an 977, la fondation susdite qu'avoient faite son frère & sa belle-sœur en l'Abbaye de Cluny, &, mourant sans lignée & même, comme on croit, sans être marié, transmit sa Seigneurie de Beaujeu à son cousin Artaud II<sup>e</sup> du nom, Comte de Lyon & de Forez, duquel il sera parlé ci-après en son rang.

Voilà quels furent & comment finirent les enfants de Béraud ou Bérard I<sup>er</sup>, Sire de Beaujolois, lequel étoit mort en l'année 967, selon les remarques de M. Guichenon, en son *Histoire de la Maison royale de Savoie*, avec laquelle celle de Beaujeu a eu plusieurs alliances. Ce premier Seigneur de Beaujeu, de la maison de Forez, qui est celle de ces Comtes, prend, dans les titres qu'on trouve de lui dans les archives de Cluny, le simple nom de *Beraldus Dominus Bellijoci*, à la façon des princes & hauts seigneurs qui tiennent quelque chose de la souveraineté, comme nos Comtes mêmes, lesquels ne s'intitulent que par leur nom propre. Aussi ce Seigneur, s'attachant à son apanage, & se détachant de la Maison de ses aînés, fit quitter le nom de Forez à ses enfants, quoiqu'il fût celui de leur origine, suivant ce que nous avons dit ci-devant au Chapitre IV<sup>e</sup>. Et, pour mieux

(1) « Le sieur d'Hozier m'a écrit, dit La Mure dans ses notes manuscrites, avoir trouvé que Béraud I<sup>er</sup> est mentionné en diverses chartes de Cluny, et années 930 & 940, & qu'il étoit mort avant l'an 969, ayant épousé une dame nommée Vandemode. » Nous n'avons pu, non plus que La Mure, consulter les titres que

renferme le cartulaire de Cluny, mais nous en éprouvons moins de regret puisque la cause qui nous a empêché d'avoir recours, est qu'on s'occupe activement de publier ce précieux monument, qui fournira sans doute des documents importants pour l'histoire des premiers Comtes de Lyon.

faire éclater l'excellence de sa Seigneurie, il voulut que sa famille prit le nom de Beaujeu, & que ses trois fils s'appelassent Vuichard (ou Guichard), Etienne & Humbert de Beaujeu. C'est ainsi qu'on les trouve nommés dans lesdites archives, ce qui s'observa depuis pour tous les autres rejetons de la Maison de Forez qui recueillirent cette Seigneurie. C'est tout ce que nous trouvons de ce Bérard de Forez, premier Seigneur de Beaujeu, & de sa famille. Passons maintenant à son neveu Géraud ou Gérard 1<sup>er</sup> de ce nom, Comte de Lyon & de Forez, qui, comme fils unique de son frère Artaud 1<sup>er</sup>, lui succéda en ces Comtés & continua la suite de ces Comtes héréditaires.

## CHAPITRE IX.

### *Géraud ou Gérard 1<sup>er</sup> du nom, Comte de Lyon & de Forez.*

**L**ES historiens qui ont parlé de ce Comte l'appellent ordinairement Gérard, quoique, proprement, il doive être nommé Géraud, puisque dans les titres latins il est appelé *Geraldus*, dont se forme le nom de *Gérald* ou *Géraud* plutôt que de *Gérard*.

M. Guichenon, en sa *Bibliothèque Sébastienne*, Centurie première, Chapitre XXXIX<sup>e</sup>, allègue une charte du second fils de ce Comte, lequel, comme nous verrons, se nommoit Artaud comme son grand-père. Dans cette charte, cet Artaud se dit fils de Géraud ou Gérard, en latin *Geraldus*, & de Gimberge ou Gimbergie, sa femme, en latin, *Gimbergia*. Nous parlerons plus amplement de cette charte au Chapitre XII<sup>e</sup>; mais nous remarquerons par avance en celui-ci que, par sa teneur, il paroît que ce Gérard 1<sup>er</sup>, dont la noblesse y est remémorée, n'avoit point eu d'autre femme que cette dame appelée Gimberge, connue seulement par ce sien nom propre de *Gimbergia* & non par celui de sa famille, selon le rigide usage de ces siècles anciens qui dérobent tant de lumières à l'histoire. Et ce fut cette Comtesse qui rendit son époux père de la nombreuse lignée d'enfants que le ciel leur donna, puisqu'on voit dans la suite, par preuve littérale, qu'elle fut mère des Comtes Umfred & Artaud, leurs deux premiers fils, qui la firent inhumer dans la sépulture qu'ils choisirent dans l'église de St-Irénée de Lyon. Ce qui marque qu'elle étoit encore mère des autres & qu'elle survécut son mari, & reçut, étant veuve, par le soin de ses enfants, l'honneur de cette sépulture.

Le Comte Gérard 1<sup>er</sup> eut donc, de cette sienne épouse Gimbergie ou Gimberge, quatre fils, qui tous éclatèrent en leur condition, comme nous verrons; à savoir, Umfred, Artaud, Etienne & Hugues. Ce dernier, étant consacré au service de Dieu en l'état régulier, parvint à la dignité d'Abbé & portoit ce titre en la signature qu'il mit à une charte de fondation que fit son frère Artaud en l'église de St-Irénée de Lyon, alléguée par Paradin, & rapportée ci-après au Chapitre XII<sup>e</sup>. Il eut par expès cette dignité abbatiale en l'insigne & ancienne Abbaye d'Efnay à Lyon (1), selon Du Chefne au second Livre

(1) Du Chefne s'est trop avancé. croisons-nous, en attribuant à Hugues, frère d'Artaud, le titre d'Abbé d'Ainay.

de son *Histoire de Bourgogne*, Chapitre LVI<sup>e</sup>, & je trouve qu'il y eut pour devancier l'Abbé Arnulphe & pour successeur l'abbé Renaud.

Quant aux trois autres fils ci-devant nommés, qui furent du monde, leur père Gérard leur fit de cette sorte leurs apanages. Il donna le Comté de Lyon à son fils aîné Umfred; il fit le second, nommé Artaud, Comte de Forez, & celui-ci recueillit, depuis, le Comté de Lyon, par la mort de son frère. Pour ce qui est du troisième, nommé Etienne, il le créa Comte de Roannois, faisant une nouvelle érection, en sa faveur, de ce Comté qu'il prit sur celui de Forez, mais qui y fut bientôt réuni parce que ledit Artaud, son second fils, recueillit encore ce Comté par la mort de ce sien frère, & , l'ayant, le supprima, & laissa le Comté de Forez en sa première étendue, comme il sera vu en son lieu.

Outre ces quatre fils, le Comte Gérard I<sup>er</sup> eut, de son épouse Gimberge, une fille nommée Adelulline, en latin *Adelullina*, qui fut Abbessé de l'ancienne Abbaye de filles de St-Pierre de Lyon, ainsi que le donne à connoître la charte de fondation que fit son frère Artaud en l'église de St-Irénée de Lyon. Adelulline signa avec lui, comme étant de la famille, ainsi qu'il sera vu ci-après, & elle doit être soigneusement distinguée d'avec une autre Abbessé de St-Pierre appelée Adzelline ou Adzellène, qui vivoit du temps du Comte de Lyon & de Forez Gérard II, petit-fils de celui-ci, comme on peut voir dans les Preuves de cet Ouvrage (n<sup>o</sup> 8), en la charte de fondation du prieuré d'Arnas en Beaujolois.

Le Comte Gérard I<sup>er</sup>, père de tous ces enfants, eut une admirable modération dans le grand éclat de sa famille; car, ayant distribué à ses trois premiers fils leurs apanages susmentionnés, & voyant son quatrième fils & sa fille très-bien réussir au service de Dieu, dans l'état régulier, il mit les premiers en jouissance de ce qu'il leur avoit donné, c'est-à-dire, des Comtés qu'il avoit destinés pour leurs apanages, & s'en dépouilla si absolument en leur faveur qu'il ne prit plus la qualité de Comte, mais la leur laissa & voulut achever ses jours dans la douceur & le repos d'une vie particulière & privée avec son épouse Gimberge. C'est pourquoi, dans le déclin de sa vie, lorsqu'il se fut départi de ses Comtés au profit de ses enfants, il ne voulut pas qu'autre qualité lui fût donnée que celle de noble homme & de gentilhomme, par les principes de la haute estime que faisoient alors les plus grands seigneurs, même ceux qui tenoient rang de Prince, de ce nom de gentilhomme. Et c'est ce qu'on infère des termes de la charte de l'Abbaye de Savigny, alléguée au commencement de ce Chapitre, en laquelle il est qualifié *nobilis vir*. Mais il ne fit pourtant cette retraite, & ne se restreignit de cette qualité, qu'après l'année 977, vu qu'alors son fils aîné, Umfred, ne prenoit pas encore la qualité de Comte de Lyon qu'il prit, depuis, par la cession & remise qu'il lui en fit, comme il sera vu au Chapitre suivant.

Du temps de ce Comte Gérard I<sup>er</sup>, Lothaire, Roi de France, s'attacha fort à marquer sa souveraineté dans la ville & province de Lyon & spécialement au pays de Forez, auquel est uni le Roannois, ainsi qu'il paroît par des lettres émanées de ce Roi, datées de la septième année de son règne qui tombe à l'an du Salut 961. Car, une noble matrone appelée

qu'il désigne à tort sous le nom de St-Pierre; il n'y avoit sous ce vocable qu'une chapelle construite vers 1040. On ne trouve dans les titres & la chronologie des Abbes d'Arday que Hugues Palatin, qui vivoit au xii<sup>e</sup> siècle, comme

le prouvent une confirmation de biens faite en 1135, en faveur de l'Abbaye, par Pierre I<sup>er</sup>, Archevêque de Lyon, & un autre acte de 1142.



Emmène, ayant donné & remis à l'Abbaye de Savigny en Lyonnois, l'église de Noailly en Roannois avec ses dépendances, laquelle étoit tombée en la possession héréditaire de sa famille par une de ces inféodations anciennes qui furent octroyées ensuite des guerres de Charles-Martel contre les Sarrafins, elle donna outre cela à cette même Abbaye deux montagnes nommées Champagny & Arcy, dont les noms restent encore, mais dont la possession a passé en d'autres mains par des acquisitions anciennes. Les religieux de cette Abbaye, ayant reçu le don considérable de cette dame qui étoit alors veuve & avoit eu successivement deux maris, nommés Bernard & Hugues, comme on le vérifie par d'autres titres de la même pancarte dont est tiré celui-ci, s'adressèrent audit Roi Lothaire, & furent présenter en son Conseil l'acte des dons susmentionnés que leur avoit faits cette dame, pour le valider & l'assurer à perpétuité à leur monastère par des lettres d'homologation & de confirmation royale. Ce qui ayant été communiqué par ledit Roi à son Conseil, composé alors, selon l'ancienne coutume, d'Evêques & de Comtes, il donna, de leurs avis, un arrêt ou édit confirmatif de la susdite donation, portant une condamnation provisionnelle de cent livres d'or contre toute personne qui voudroit les troubler & inquiéter sur les choses données.

Le sceau de ce Roi, duquel on se servoit au Palais de Justice où se tenoit son Conseil, fut apposé à cet arrêt, son seing manuel y fut mis, &, en l'absence du Chancelier de France, qui étoit Rorizon, évêque de Laon, oncle naturel dudit Roi, Gozon, Secrétaire d'Etat, le collationna & signa. Après cet arrêt solennel, qui est le second titre produit dans les Preuves de cet Ouvrage (n° 2), on y peut lire plusieurs autres donations, qui furent faites à la même Abbaye de Savigny de divers fonds & héritages situés audit pays de Forez, lesquelles sont toutes datées du règne de ce Roi Lothaire, tant il étoit absolu & maintenoit les droits de la Couronne en cette province.

Mais il s'en dessaisit & en dépouilla la Couronne pour un temps, au moins pour ce qui est de la ville de Lyon & du Lyonnois, vu que, mariant sa sœur Madame Mathilde de France, l'an 967, à Conrad, Roi de Bourgogne, d'Allemagne & de Provence, surnommé *le Pacifique*, il lui constitua en dot (1) la souveraineté de la ville de Lyon & du pays de

(1) La chronique de Verdun, par Hugues de Flavigny (D. Bouquet, t. VII, p. 395, E.), rapporte ce fait en ces termes : « *Hic (Lotharius) Mathildem, sororem suam, despondit Conrado, Regi Burgundiarum, & in dotem dedit ei Lugdunum, quod sita est in termino Regni Burgundiarum, & erat tunc temporis juxta Regni Francorum.* » Le P. Meunier a rejeté cette assertion comme inexacte, & M. de Gingus-La-Sarra l'a combattue également dans une Notice remarquable, intitulée *Essai historique sur la souveraineté de Lyon & du Lyonnois*. (Revue du Lyonnais, 1<sup>re</sup> Série, t. II, p. 353.) On n'a pu alléguer, cependant, contre le texte de la chronique de Verdun, qu'une preuve négative. C'est que Hugues de Flavigny, ayant reproduit en grande partie la chronique de Flodoard, le détail qu'il rapporte n'est pas mentionné dans celle-ci ; mais cela est tout naturel, puisque Flodoard ne parle pas du mariage lui-même, & le silence d'un auteur aussi exact & minutieux, sur un

événement de cette importance, doit faire supposer seulement qu'il n'a pas eu lieu de son vivant. En effet, Flodoard est mort le 28 mars 966, &, d'après les remarques de M. de Gingus, le titre le plus ancien où Mathilde soit nommée comme femme de Conrad, est du 10 août de la même année.

Un autre argument, qu'il eût été important de développer, consiste à dire qu'il étoit absolument contraire aux usages & aux lois du x<sup>e</sup> siècle, qu'un père ou un frère donnassent une dot à leur fille ou à leur sœur. Il ne faut pas oublier, en avançant cette affirmation, que, depuis la chute de l'Empire, les mœurs & la législation des Barbares s'étoient profondément modifiées ; qu'il s'y étoit glissé lentement, mais invinciblement, un grand nombre d'usages empruntés soit au christianisme, soit aux peuples conquis, & que le x<sup>e</sup> siècle est même l'une des époques où cette transformation fut la plus active. Pour ce qui con-



Lyonnois, reversible néanmoins à la Couronne, comme les autres apanages d'icelle, à défaut de postérité masculine, lequel cas arriva bientôt, puisque le Roi Rodolphe II, dit *le Fainéant*, issu de ce mariage & seul resté dans le siècle pour continuer sa famille, décéda sans enfants. De sorte qu'après le mariage de cette Fille de France avec ce Roi de Bourgogne, le Comte Gérard I<sup>er</sup> fut obligé de reconnoître la souveraineté de ce Roi pour

comme l'usage de la dot, il y a des faits qui en prouvent l'existence, & que ceux-là mêmes qui ne l'admettent pas ne peuvent s'empêcher de citer.

Mais M. de Gingins, pour discuter le fait rapporté par Hugues de Flavigny, se base surtout sur ce que Lothaire n'a pu céder à Conrad une ville que les prédécesseurs de celui-ci tenoient depuis longtemps. C'est la partie la plus importante de ce travail, l'un des plus intéressants sur les premiers temps de l'histoire du Lyonnais; mais, en somme, tout cela aboutit à une querelle de mots. Lothaire auroit cédé des *prétentions illusoires*, & non pas des droits réels & reconnus, que lui attribue le chroniqueur du XII<sup>e</sup> siècle. Nous avons toujours réfuté La Mure quand il conteste la possession du Lyonnais par les Rois de Bourgogne, mais, s'il faut aborder absolument la question de droit, son opinion n'est pas à rejeter sans examen. Les droits que les Princes français pouvoient faire valoir sur le Lyonnais & la Bourgogne, n'étoient pas établis sur la conquête de ces Etats par Charles-le-Chauve, mais sur l'extinction, sans héritiers mâles, de la famille de Lothaire. Boson, dont l'usurpation est flagrante, à quelque point de vue que l'on veuille l'examiner, n'avoit acquis de sa femme, fille de l'Empereur Louis, aucun droit sur ses Etats; les Evêques qui le nommerent n'auroient pas manqué de s'en autoriser, & il ne fut jamais qu'un intrus aux yeux des Princes carlovingiens; mais son fils Louis-l'Aveugle fut plus solidement établi, & les peuples purent le considérer comme l'héritier naturel de Louis, son aïeul.

Cependant, le Lyonnais, que des conventions passagères avoient uni momentanément au Royaume de Bourgogne, se trouvoit en réalité enclavé, pour sa plus grande partie, dans la France. Tant que le partage des diverses provinces de l'Empire n'avoit été pour les Princes carlovingiens qu'un arrangement de famille, on s'étoit assez peu inquiété des limites naturelles; mais, quand une scission complète s'opéra entre la France & l'Empire, les Princes allemands & les Rois français, il n'en fut plus de même, & la Saône devint la limite entre ces deux grandes divisions des débris de l'Empire de Charlemagne; c'est ce que prouvent le morcellement incessant de la partie orientale du Comté de Lyon & les dénominations de France & de Gaule, de Royaume & d'Empire, qui distinguèrent les deux rives de la Saône, & qui se sont conservées jusqu'au XVIII<sup>e</sup> siècle.

Les droits de la France sur cette province étoient si sérieux, si bien reconnus de tous, que les Rois français, malgré leur faiblesse, ne cessèrent de les faire valoir, &

que les Princes bourguignons, quoique se fondant sur leur force, crurent devoir s'assurer, par une cession, une province que sa position naturelle & les tendances de ses populations rattachoient à la France. Ce sentiment & le souvenir de ces luttes vivoient encore, ce semble, quand au XIV<sup>e</sup> siècle l'Assemblée des trois Ordres du Lyonnais déclara à l'unanimité que le Lyonnais n'avoit jamais cessé d'appartenir aux Rois de France. Ainsi, soit au point de vue de nos idées actuelles & de celles des contemporains, soit sous le rapport géographique, le Lyonnais a toujours appartenu à la France, & le droit qu'y avoient ses Rois, quoique violé de fait, n'a jamais cessé d'être reconnu, sinon par les Princes, du moins par les populations.

Il faudroit donc, pour détruire l'affertion de Hugues de Flavigny, qui, assurément, n'a pas imaginé ce système, des preuves établies & aussi précises que son affirmation.

Mais, ce qui jettera longtemps encore de l'obscurité sur ce que l'on doit entendre par la légitimité & les droits des Princes à cette époque, c'est la multiplicité des pouvoirs qui concouroient au gouvernement, & la confusion de leur valeur & de leurs rapports réciproques. C'étoit d'abord le pouvoir paternel qui régloit à son gré le partage des Etats entre les enfants, favorisant les uns & excluant parfois les autres, revenant souvent sur ses propres décisions; l'autorité ecclésiastique, qui, représentée par la partie la plus éclairée de la nation, avoit & devoit avoir une grande influence sur les affaires; la loi morale, qui décidait de la légitimité de la naissance, & n'étoit pas toujours expliquée de même par tous, quoiqu'elle eût une grande importance aux yeux des peuples: ce fut la cause des troubles qui agitérent le règne de Louis III & Carloman; nés d'une première femme de Louis-le-Bègue que son père le força de répudier, ils ne furent pas, à cause de cela, reconnus par les seigneurs qui leur étoient opposés, tandis que le Pape, au contraire, ne voulut pas couronner la seconde épouse de Louis-le-Bègue, n'admettant pas la légitimité de cette seconde union; enfin, en quatrième lieu, le droit d'élection qu'avoient les seigneurs, pouvoir non moins capricieux que les autres, comme on peut le croire, & qui se joua, de la manière la plus étrange parfois, des souverains & de leurs couronnes.

Tels étoient les divers ressorts qui agissoient dans la marche des Gouvernements, & dont il seroit important de déterminer l'action, la puissance & la conduite, avant de rien prononcer sur le sens politique de ces événements, qui, par eux-mêmes, nous sont parfois si peu connus.

ce qui est de son Comté de Lyon, qui étoit limité par la ville de Lyon & par le pays qui d'elle prend le nom de Lyonnais. Ce qui faisoit, selon tous les auteurs, tout le détroit de souveraineté qui avoit été donné en dot à cette Reine. Mais pour le Comté de Forez & le Roannais qui y est joint, & lui & ses successeurs le relevèrent toujours de la Couronne de France, comme de temps en temps on en verra des preuves dans la suite de cet Ouvrage. Ce Roi Conrad confirma, au profit de l'Abbaye de l'Isle-Barbe-lez-Lyon, toutes les possessions qu'elle avoit, tant pour elle que pour ses membres & dépendances, par la charte datée de l'an 971, qui tombe au temps de ce Comte Gérard, & qui est produite par M. Le Laboureur en son Histoire de cette Abbaye. Conrad y nomme des Prieurés & des églises dès-lors dépendant d'elle en beaucoup de pays, tant au dedans qu'au dehors de ses Etats, &, entre autres, quatre Prieurés qu'elle avoit déjà établis au pays de Forez, à savoir, un qui étoit alors nommé *cella Sancti Martini in Forensi*; celui de Cleppé, alors appelé *ecclesia Sancti Boniti in Claipiac*; celui de St-André, dans le lieu nommé *Occiacum*, alors appelé *cella de Occiaco cum ecclesia Sancti Andrea, capella quæ juxta eam in honorem Sancti Cosmæ dicata*, & c'est le même qui, depuis, a été appelé de St-Rambert, comme il sera vu dans la suite; &, enfin, celui de Firmini, alors appelé *cella Sancti Martini in Firminiaco*, &, outre ces quatre prieurés, l'église paroissiale de Contance, au même pays de Forez, alors appelée *ecclesia Sanctæ Mariæ de Constantia*.

Ceci étant observé, passons aux enfants de ce Comte qui ont eu part à sa succession, selon la disposition qu'il en avoit faite en leur faveur, & commençons par le premier, nommé Umfred, qui lui succéda spécifiquement au Comté de Lyon, après avoir encore remarqué que, du temps de ce Comte, suivant un titre produit dans les Preuves de cet Ouvrage (n° 3), un gentilhomme forésien, nommé Hugues Charpinel, fit rentrer dans l'Eglise, par une volontaire abdication, la possession héréditaire qu'il avoit, en vertu d'anciennes inféodations, de l'église de St-Pierre-de-Veauche en Forez.

## CHAPITRE X.

### *Umfred, Comte de Lyon.*

**L**E père de ce Comte, qui est Géraud I<sup>er</sup>, nommé communément Gérard, pour une plus agréable expression françoise, l'ayant destiné, comme aîné & premier de ses enfants, à lui succéder au premier de ses Comtés, qui étoit celui de Lyon, lui fit porter en sa jeunesse le titre de Seigneur de St-Ennemond, vulgairement St-Chamond. Cette Seigneurie passe pour la plus ancienne du pays de Lyonnais, & tient même le rang de la première Baronnie, car, selon un titre des archives de l'Abbaye de Cluny allégué par M. Du Boucher, cet Umfred portoit cette qualité en l'année 977; mais l'amour paternel ayant poussé, depuis, ledit Comte Gérard à se dépouiller de ses Comtés, au profit de ses enfants, & même à en créer un nouveau, qu'il démembra de l'un des siens, en faveur du cadet, il commença à faire ressentir les effets de cette bonté

paternelle à Umfred, son fils aîné, & lui transporta & quitta totalement le Comté de Lyon. Et n'en voulant même retenir la qualité, il la lui fit prendre, & le mit si absolument en possession de ce Comté, ainsi qu'en suite il fit de même à ses autres enfants, pour les autres Comtés dont il les avoit apanés, que, n'en voulant plus porter le nom ni avoir l'administration, il ne songea qu'à achever ses jours dans la tranquillité d'une vie particulière, comme il a été déjà remarqué au précédent Chapitre.

Umfred donc, en latin *Umfredus*, reconnu par l'exa<sup>c</sup>t Du Chefne au LVI<sup>e</sup> Chapitre du second Livre de son *Histoire de Bourgogne*, étant revêtu du Comté de Lyon, par la généreuse remise que lui en avoit faite son père, passa une charte, alléguée par Paradin au second Livre de son *Histoire de Lyon*, Chapitre XXIV<sup>e</sup>, en laquelle s'intitulant Comte de Lyon, il se dit fils de Bérard & petit-fils d'Artaud, &, par là, marque très-distinctement la filiation que nous avons vu qu'il a dans la suite généalogique des Comtes de Lyon & de Forez, puisqu'il étoit effectivement fils aîné de Gérard, lequel étoit fils unique d'Artaud.

Ce Comte de Lyon, Umfred, ainsi qu'on l'infère des choses que dit Paradin au lieu sus-allégué, eut une si grande dévotion & vénération pour l'église de St-Irénée de Lyon, dépositaire de tant de Reliques de glorieux Martyrs, dont ce saint Archevêque de Lyon, Primat des Gaules, avoit été chef, qu'il y fit construire une chapelle à main gauche, du côté de l'Evangile, en l'honneur & sous le vocable du glorieux mignon du Sauveur, Saint Jean-l'Evangéliste. Là, il fit élever deux sépulcres ou monuments, sous une arcade voûtée dans la muraille, à la façon des sépulcres anciens que se faisoient dresser les seigneurs des lieux, comme il sera vu en d'autres endroits de cet Ouvrage. Dans l'un de ces tombeaux il fit inhumer avec appareil sa mère Gimberge, qui mourut veuve en sa compagnie, &, destinant l'autre pour soi-même, il y fut enterré après son décès, & donna lieu à son frère Artaud, qui fut son successeur, d'y faire aussi élection de sépulture (1). Ensuite de quoi,

(1) Il y a après de trois cents ans que les Calvinistes, en détruisant l'église de St-Irénée, ont aussi fait disparaître ces anciens monuments; mais les auteurs contemporains en ont laissé des descriptions assez détaillées. La plus ancienne est celle de Claude Bullioud, chanoine de St-Irénée, vers 1524, & grand observateur d'antiquités. Bellièvre l'a insérée dans son *Lugdunum priscum* (édité par M. Monsieun dans la collection des Bibliophiles lyonnais. Lyon, in-8°, 1846): « Quand on monte de la grande nef de St-Irénée à Lyon, « au chœur à la main fenestre y a une petite voûte qui estoit « peinte & y a un sepulchre d'un Comte de Lyon. » Paradin en parle ainsi: « Y fouldoit avoir en l'église Saint Irenny « une chapelle treillée de fer à main gauche, sous la voûte « de laquelle il y avoit deux sepultures. » Rubys se souvenoit également d'avoir vu ces tombeaux; enfin un acte remarquable de 993, qui sera cité plus loin, donne de nouveaux détails: Artaud lui-même élit sa sépulture & demande à être enterré devant l'entrée de la chapelle de St-Jean-Baptiste, & il ajoute qu'il veut être enterré dans ce lieu par dévotion pour Saint Arige, évêque de Lyon, & Saint Viateur, dont les corps reposoient auprès de l'autel de l'église de St-Irénée. De tout cela il ne reste plus rien:

les restaurations & les reconstructions ont achevé d'enterrer les débris qui pouvoient subsister encore: du reste, la destruction avoit été complète; en 1659, le P. Menestrier écrivait à Guichenon, qui lui avoit demandé quelques renseignements à ce sujet (*Recherches sur la vie & les œuvres du P. Menestrier*, par M. Paul Allut. in-8°, Lyon, Louis Perrin, 1856, p. 269): « Il ne reste rien du monument « du premier de ces seigneurs (les Comtes de Lyon) enseveli dans l'église de St-Irénée, que j'ay vue avec soin « pour ce sujet. »

Un seul monument s'y rattache encore par une tradition assez obscure. On trouva, dit le chanoine Nivon (*Voyage au Saint Calvaire*. Lyon, in-12, 1764, p. 321). « un tombeau d'une grandeur extraordinaire, orné d'une « sculpture tres-rare, qu'on a toujours cru être celui d'un « Comte de Beaujeu, qui y avoit fait bâtir une chapelle « magnifique que les impies & sacrilèges Calvinistes ruinèrent aussi. » Ce tombeau ne fut pas extrait du sol; il reparut de nouveau lors des réparations faites à l'église il y a peu d'années, & resta encore enfoui; mais enfin il fut enlevé & placé au Palais St-Pierre par les soins de feu M. Commarmond, ancien Conservateur du Musée des Antiques de Lyon.

fut mise & écrite par le soin des enfants & descendants d'Artaud, une épitaphe sépulcrale, faisant mention de la sépulture qui y avoit été faite de ces trois corps, ainsi qu'on la peut lire chez Paradin, où on voit que la seule date du décès d'Artaud y est apposée, parce que ce fut le dernier des trois qui y fut enterré. Et les trois corps de ces illustres personnes mis en ces sépulcres en firent le mausolée de plusieurs Comtes de Forez & Seigneurs de Beaujeu de la première lignée, lesquels, pour cet effet, y firent blasonner leurs écussons, comme nous verrons plus amplement au Chapitre XIV<sup>e</sup> où nous parlerons d'Umfred, Seigneur de Beaujeu, troisième fils d'Artaud & neveu & filleul de cet Umfred, Comte de Lyon. Lequel, mourant sans enfants, fit passer son Comté en la possession de son même frère Artaud, qui étoit déjà Comte de Forez par son apanage & par le décès, sans enfants, d'Humbert, leur cousin, Seigneur de Beaujeu. Nous traiterons de cet Artaud II, Comte de Forez, successeur de cet Umfred au Comté de Lyon, & seul entre ses frères qui a eu lignée, après avoir parlé d'Etienne, leur cadet, qui, seul, par l'apanage singulier qui lui fut fait par leur père Gérard, a porté le titre & la qualité de Comte de Roannois.

## CHAPITRE XI.

*Etienne, Comte de Roannois.*

**O**N vérifie par deux actes de l'Abbaye de Savigny, produits entre les premiers de ceux qui composent les Preuves de cet Ouvrage (nos 4 & 5), que le pays de Roannois portoit le titre de Comté, au temps que l'Abbé Hugues, qui fut élu à cette dignité l'an 984, portoit la crosse dans cette Abbaye, & qu'il avoit encore ce même titre de Comte en l'année 994, sous le règne du Roi Hugues Capet; après quoi, on ne trouve pas qu'il l'ait jamais plus eu. On sait, d'ailleurs, par le témoignage de plusieurs historiens & même de l'exact André Du Chefne, qu'Umfred, Artaud & Etienne, tous trois fils de Gérard I<sup>er</sup> du nom, Comte de Lyon & de Forez, avoient eu chacun de leur père un Comté pour apanage.

Nous avons vu comme Umfred, l'ainé, eut, pour sa part, le Comté de Lyon, & comme Artaud, le second, eut pour la sienne le Comté de Forez; de sorte que le pays de Roannois se trouvant qualifié du même titre de Comté, en une suite d'années qui tombent au temps de la vie de ces trois frères, il paroît manifestement, par cette chronologie, que ce fut l'apanage & portion d'Etienne, le cadet, lequel apanage n'ayant jamais été connu que dans cet Ouvrage où il est solidement établi par preuves authentiques, il

C'est le beau sarcophage de marbre blanc qui est classé sous le n<sup>o</sup> 20. Si l'on doit douter qu'il ait servi à l'usage que la tradition lui attribuoit, ce n'est pas à cause de la scène mythologique dont il est orné: il n'y auroit rien d'étonnant qu'on eut fait servir une ancienne tombe gallo-romaine à la sépulture d'un seigneur du x<sup>e</sup> siècle. On ne se fonda-

list pas pour si peu au Moyen-Age, des camées antiques étoient religieusement conservées dans les trésors des églises, le *Sarcophagus*, qui est également au Musée de Lyon, décoroit la façade de l'église de Beaujeu, & l'on cite même des coffrets ornés de scènes mythologiques, ou avoient été déposés de saintes Reliques. A. STUART.

ne faut pas s'étonner si on en a désigné un autre pour cet Etienne, & si, même, on en est venu jusques à dire qu'il avoit eu pour sa part le Comté de Forez, & qu'Umfred & Artaud avoient eu l'un après l'autre le Comté de Lyon. Car, si cela étoit, le Comte Gérard I<sup>er</sup> qui fit l'apanage de ses enfants longtemps avant de mourir, auroit laissé son second fils Artaud sans l'apaner, puisque Umfred auroit eu le Comté de Lyon & Etienne celui de Forez, ce qui choque le bon sens & n'est pas vraisemblable. Et, partant, puisque Etienne a été Comte par son apanage & que le pays de Roannois, qui appartenoit à son père, portoit de son temps le titre de Comté, il faut conclure de là, par une suite nécessaire, que ce fut la légitime portion qui lui échut, comme au dernier, & que son aîné Umfred, ayant eu pour lui le Comté de Lyon, & son second frère Artaud, pour sa part, celui de Forez, il eut pour la sienne, comme le troisième, ce nouveau Comté de Roannois, qui n'avoit encore été érigé jusqu'alors, & qui le fut en sa faveur si particulièrement que, n'ayant point laissé d'enfants, il fut, après lui, réuni au Comté de Forez, duquel il avoit été distrait & tiré à sa considération. De sorte que cet Etienne a été l'unique Comte de Roannois, &, seul, a porté cette qualité qui fut supprimée, après son décès, & le pays de Roannois remis en son premier état de pays adjoint & annexé à celui de Forez, sous le seul & unique titre de Comté de Forez, ainsi qu'il l'étoit auparavant, qu'il l'a toujours été depuis & l'est encore maintenant, la création du Duché de Roannois, en quelques seigneuries & paroisses dudit pays, ayant été faite au précédent siècle par nos Rois, sauf les droits, les prééminences & prérogatives de leur Comté de Forez, qui domine d'ancienneté & par sa primitive érection, comme il a été vu, sur l'un & l'autre de ces pays de Forez & de Roannois.

Ce fut donc sous cet Etienne, Comte de Roannois, selon le premier des actes susdits de l'Abbaye de Savigny, qu'une dame appelée Ricoare, veuve d'un gentilhomme appelé Gauzeran, fit à cette Abbaye, avec son fils Artaud, entre les mains de l'Abbé Hugues, le déguerpiement & abandon des fonds usurpés par le défunt dans la montagne de Champagne & dans celle d'Arcy, depuis appelée Reffis, toutes deux alors situées dans les confins du pays de Roannois, & données à cette Abbaye de la manière ci-devant décrite au Chapitre IX<sup>e</sup>. Et, selon le susdit acte, un autre gentilhomme, appelé Artaud, fit un autre semblable déguerpiement & cession, entre les mains du même Abbé & au bénéfice de la même Abbaye, d'autres fonds & héritages usurpés par son père, appelé Hugues, dans les montagnes ci-devant nommées, se réservant, sa vie durant, l'usufruit de quelques fonds, & recevant, pour l'abandon du reste, plusieurs présents de cette Abbaye, tant en argent qu'en meubles, à savoir, soixante sols (qui valoient alors autant d'écus d'or, vu que cette monnaie a retenu de cet ancien usage le nom d'écu sol, comme il sera vu plus amplement en d'autres endroits de cet Ouvrage), deux chevaux, deux coupes d'argent & des habits sacerdotaux pour servir à quelque église que ce gentilhomme avoit en inféodation. Mais ce qui est de plus curieux & remarquable, en ce second acte où le Roannois porte le titre de Comté, c'est que la date d'icelui se prend du règne du Roi Hugues Capet, souche de la race de nos Rois à présent régnante, & est marquée à l'année 992 qui tombe à la sixième année du règne de ce grand monarque, qui y est appelé Roi des François, & y a, par expès, son surnom de *Capet*, qui lui fut donné pour son grand esprit, & pour montrer qu'il étoit, comme on dit coutumièrement des gens d'esprit & de grand sens.

homme de capacité, ce qui parut bien en la judicieuse conduite qu'il eut au maniement des affaires du Royaume, tant en la charge de Maire du Palais que, depuis, sur le trône royal, qui lui fut déferé par les Etats de France pour ses mérites.

Or, on voit évidemment que, puisque ce rare acte où le Roannois est intitulé du nom de Comté, rappelle en sa date le règne de ce Roi de France Hugues ou Hue Capet, non-obstant que Conrad-le-Pacifique, Roi de Bourgogne, régnât, à cause de Madame Mathilde de France, sa femme, dans Lyon & dans le Lyonnais, Etienne, Comte de Roannois, ne reconnoissoit point (1) ce Roi bourguignon pour son souverain, mais bien le seul Roi de France, de la Couronne duquel étoit uniquement mouvant le Comté de Forez, dont celui de Roannois avoit été tiré & y fut, depuis, rejoint & réuni. C'est ce qui se verra bien en d'autres endroits dans la suite, & qui commence à faire voir ici que, quand la constitution dotale de cette Reine de Bourgogne, Fille de France, lui fut faite de la souveraineté de Lyon & du Lyonnais, ou, comme d'autres auteurs disent, du Comté de Lyon, cela s'entend précisément & à la rigueur, selon ces termes, qui ne tombent que sur Lyon & le pays voisin, qui prend de cette ville le nom de Lyonnais, & ne s'étendent point au reste de la province qui demeura toujours, suivant les droits primitifs du Roi Charles-le-Chauve, sous le fief, l'hommage & la dépendance de la Monarchie françoise. Et, par cette observation, j'enchéris sur ce que j'ai dit, dans mon *Histoire générale du pays de Forez*, des droits continuels & non interrompus qu'a eus sur ce pays la Couronne de France, puisque, n'étant pas entré en la constitution dotale de cette Reine de Bourgogne, Princesse de France, mais le seul Lyonnais avec Lyon, il est vrai de dire que le sceptre françois a toujours dominé sur ce pays, depuis qu'il lui fut soumis par la dot de Sainte Clotilde, & que les brillantes lumières de la Couronne de nos Rois, qui y ont toujours poussé leurs rayons, n'y ont jamais souffert aucune éclipse.

Le Comte de Roannois, Etienne, si fidèle à nos Rois, du règne desquels il voulut que les actes publics de son Comté fussent datés, ne fut pas moins fidèle à Dieu par les œuvres de piété dont il laissa des marques dans le lieu qui donnoit le nom à son Comté, c'est-

(1) La Mure affirme que le Forez ne se trouvoit pas dans la dépendance de Conrad, mais les preuves du contraire se rencontrent partout. Ailleurs, nous avons déjà dit que Conrad régna sur le Lyonnais & le Forez, ce que nous prouvons par des chartes tirées du tome ix<sup>e</sup> du *Recueil des historiens de France*, par Dom Bouquet, par lesquelles il donne ou il confirme des donations de certains biens situés dans l'un & dans l'autre Comte, & qui sont datées des années de son règne (de 943 à 973), ce qui n'auroit point eu lieu s'il n'eût été reconnu souverain du Lyonnais & du Forez.

En 971 il confirma à l'Abbaye de l'Isle-Barbe la possession : 1<sup>e</sup> de l'église de St-Martin, 2<sup>e</sup> de celle de St-Bonnet-de-Cleppé, 3<sup>e</sup> de celle de St-Rambert, 4<sup>e</sup> de celle de St-André, 5<sup>e</sup> de celle de St-Martin-de-Firminy, 6<sup>e</sup> enfin de celle de Ste-Marie-de-Contances, toutes situées en Forez, Firminy surtout, à l'extrémité méridionale du Comte, presqu'au lieu des limites du Velay.

Les raisons qu'il donne sont loin d'être suffisantes pour

établir que le Forez ne faisoit point partie de la dot de Mathilde, femme de Conrad. Nous sommes au contraire bien persuadé que le Forez faisoit parfaitement partie des possessions de ce Roi bourguignon. La Mure, lui-même, avoue, d'une manière évasive, il est vrai, au Chapitre xv<sup>e</sup>, en parlant de la fondation du Prieure d'Aurec, que la charte de cette fondation est datée du règne de Rodolphe III<sup>e</sup> du nom, Roi de Bourgogne. Si Rodolphe n'eût pas dominé en Forez, le Comte se seroit bien garde de dater sa charte de son règne, car le Roi de France auroit eu sujet d'en avoir du déplaisir, & puis, la raison qu'en donne l'Auteur que c'est parce qu'il en fit don à l'Abbaye de St-Michel-de-l'Escluse, en Savoie, qui faisoit partie de la Bourgogne Transjurane, est des plus médiocres; car si le Comte ne reconnoissoit pas Rodolphe, il pouvoit donner le Prieure d'Aurec à toute autre Abbaye dépendante du Royaume, de manière à laisser libre de dater sa charte du règne du Roi de France.

DE LA TOUR-VARAN.



à-dire, dans la ville de Roanne, située à l'endroit où étoit autrefois l'une des anciennes cités des Ségusiens, appelée *Rodumna*, dont parle Ptolémée. Car il est cause que cette ville a pour son patron & pour Saint titulaire de son Eglise paroissiale (qui est le siège de la première archiprêtrise rurale du diocèse de Lyon) le glorieux protomartyr Saint Etienne, duquel il avoit reçu le nom au baptême. Et, en effet, la tradition locale de cette ville porte qu'un grand seigneur, nommé Etienne, qui étoit cet illustre Comte, fonda, dans l'enclos du château de Roanne, un Prieuré de Religieux sous le vocable de Saint Etienne, son patron. Et même on a trouvé, en des masures de ce vieux château, des peintures représentant des Religieux, & on y voit encore (1), nonobstant les grandes démolitions qu'on y a faites depuis, plusieurs fenêtres construites à la monacale, & des ruines qui marquent des restes d'officines régulières. De sorte qu'on voit que l'église ou chapelle de ce Prieuré étoit située au même endroit du château de Roanne, où, depuis, Madame de La Perrière, dame du lieu, fit construire, en l'honneur du même Saint Etienne, la grande église qui, depuis, y a servi d'église de paroisse. Cette Dame fut incitée à cela par un pieux mouvement de son cœur, pour conserver en cet endroit, & même augmenter de son possible la mémoire & vénération qu'elle y trouvoit de ce glorieux Saint protomartyr. Lesquelles mémoire & vénération de ce Saint y avoient été introduites par la fondation de ce vieux Prieuré qu'avoit faite ce dévot Comte de Roannois, Etienne, qui, pour le doter, en avoit usé comme on avoit coutume de faire de son temps. Laquelle coutume étoit d'y donner l'église paroissiale du lieu, avec ses droits & dixmes & autres appartenances, comme il étoit aisé à faire alors aux grands seigneurs & spécialement au Comte, vu que la plupart des églises étoient encore alors en la disposition de la noblesse par l'inféodation qui en avoit été faite ensuite des services rendus dans les guerres des Sarrafins, sous Charles-Martel. De sorte que, selon ce qui se pratiquoit en ce temps-là, l'église de St-Julien, qu'on voit encore maintenant, après plusieurs restaurations, bâtie au milieu du cimetière de Roanne, & qui étoit alors l'église de paroisse comme elle fut plusieurs siècles après, fut, auparavant, donnée par ce Comte, avec ses droits, au Prieuré ancien de St-Etienne. Lequel, dans la suite des temps, ayant été uni à l'église de St-Nizier de Lyon, qui étoit abbatiale avant que devenir paroissiale & , depuis, collégiale, il est advenu de là que cette église a, d'ancienneté, la collation & droit de patronage de la cure de Roanne, laquelle ayant été, pendant le cours de plusieurs siècles, exercée en la susdite église de St-Julien, fut transférée en celle de St-Etienne, au château du lieu, après que la susdite dame de Roanne l'eut bâtie ou plutôt réédifiée, & y eut, par sa piété, perpétué la mémoire du Saint protomartyr, laquelle y étoit depuis si longtemps florissante par les magnifiques libéralités de ce Comte Etienne, fondateur de ce Prieuré ancien du château de Roanne, qui portoit le vocable de ce glorieux Saint, duquel il avoit le nom. En quoi il y a grande vraisemblance, si on en veut déférer à la tradition locale qui en est restée en cette ville de ma naissance, laquelle m'y a été communiquée dès mes premières connoissances, telle que je l'expose maintenant à la connoissance publique.

(1) Ces peintures & ces débris dont parle La Mure n'existent plus ; d'autres démolitions ont achevé ce que les premières avoient commencé.



Ce dévot Comte de Roannois, Etienne, fit encore un acte qui marque le temps auquel il vivoit, qui est qu'il signa en la mémorable charte de fondation, rapportée au Chapitre suivant, que fit Artaud, son frère, Comte de Lyon & de Forez, dans l'église de St-Irénée de Lyon, mausolée ancien de la famille de ces Comtes, l'an 997. Et c'est tout ce que j'ai pu découvrir de cet Etienne, qui a été l'unique Comte de Roannois qui se trouve & lequel, mourant sans lignée, donna lieu à son frère Artaud d'éteindre & supprimer ce Comté, ayant assez d'autres apanages pour ses enfants, & de réincorporer au Comté de Forez le pays de Roannois qui, pour faire l'apanage de ce Comte Etienne, en avoit été démembré. Passons donc maintenant à cet Artaud II<sup>e</sup> du nom, Comte de Lyon & de Forez, qui, seul entre les frères, eut la bénédiction de la postérité & fut l'heureux continuateur de leur très-illustre famille.

## CHAPITRE XII.

### *Artaud II<sup>e</sup> du nom, Comte de Lyon & de Forez & Seigneur de Beaujeu.*

**C**E Comte, second fils de Géraud ou Gérard I<sup>er</sup> du nom, Comte de Lyon & de Forez, & de Gimberge, son épouse, apané d'eux du Comté de Forez, ainsi qu'il a été vu au Chapitre IX<sup>e</sup>, se maria à une dame appelée Terberge ou Tetbergie, autrement nommée Théodeberge &, quelquefois, *Theobergana*, avec laquelle il fit deux fondations, en l'année 993, l'une en l'église de Cluny, selon le sieur Du Boucher, & l'autre en celle de St-Irénée de Lyon. Et cette dernière fut soussignée & signée par son frère Enenne, Comte de Roannois, qui a eu le Chapitre précédent, leur cadet Hùgues, Abbé d'Elnay, & leur sœur Adeffeline, Abbessé de St-Pierre de Lyon, qui, étant de la famille, intervint en cet acte, lequel fut signé par dix-sept autres personnes de marque, qui y sousscrivirent comme témoins, ainsi qu'on peut voir chez Paradin (1) au Chapitre XXIV<sup>e</sup> du second Livre de son *Histoire de Lyon*.

Il fit encore une autre fondation très-considérable, avec son épouse Terberge, dans l'Abbaye de Savigny en Lyonnois, par une charte (2) dont la chronologie tombe presque en même temps que celle qu'il passa au profit de l'église de St-Irénée de Lyon. Car elle

(1) Paradin a reproduit dans son *Histoire de Lyon* un fragment de cette charte importante, &, depuis, aucun des historiens de Lyon n'en a eu connaissance que par cet extrait qu'il en avoit donné : le titre original s'étoit perdu, n'a été découvert récemment & transféré par M. Gauthier, archiviste du département du Rhône. Dans cet acte (Preuves, n<sup>o</sup> 6 bis), Artaud, outre les dispositions relatives à la sépulture, que nous avons mentionnées plus haut, donne, tant pour lui-même que pour la sépulture de son frère Etienne, l'église de Lestra, dédiée à Saint Martin &

située dans le territoire de Ternant, avec les plantations qu'il avoit faites près de la son frère Etienne, & les constructions élevées par le donateur lui-même. Cette charte fait mention de différents membres de la famille d'Artaud ainsi que de l'Archevêque Burchard II, qu'elle indique comme étant d'extraction royale. L'acte est daté de 993, & de la quarante-huitième année du règne de Conrad, la veille des Kalendes de juillet.

(2) N<sup>o</sup> 43<sup>e</sup> du *Cartulaire de Savigny*.

est datée en général, tant du temps de Conrad-le-Pacifique, Roi de Bourgogne, qui mourut, selon Du Chesne, l'an 994 (1), que de l'administration qu'eut de cette Abbaye de Savigny, l'abbé Hugues, contemporain dudit Roi, après lequel il vécut encore quelques années. Or, par cette dernière fondation, ce Comte Artaud II récompense avec avantage cette Abbaye, pour les dégâts qu'il avoue avoir faits en ses terres. De quoi nous donnerons ci-après la raison. Cette charte de fondation, qui marque combien l'esprit de pénitence régnoit en ce Comte, & qui est conçue en des termes d'une exemplaire dévotion, est produite & communiquée au public par le laborieux Samuel Guichenon, en sa *Bibliothèque sébusienne*, Centurie I<sup>re</sup>, Chapitre XXXIX<sup>e</sup>, &, dans les illustrations que ce curieux historien donne à cette charte, il fait l'honneur à cet Ouvrage de le désirer & le traite comme une chose déjà alors attendue du public & nécessaire à son instruction, pour la notice entière de l'histoire de ces Comtes de Lyon & de Forez de la première lignée, de laquelle on a su si peu de choses jusques à maintenant, ce livre en faisant l'heureuse découverte (2).

Ce Comte Artaud II recueillit, comme il a déjà été vu aux deux derniers Chapitres, le Comté de Lyon par la mort de son frère Umfred sans lignée, auquel, comme à l'ainé, ce Comté avoit été donné en apanage, & eut de plus la Seigneurie de Beaujeu, de laquelle relevoit le Beaujolois, par la mort, aussi sans enfants, d'Humbert I<sup>er</sup> du nom, Seigneur de Beaujeu, son cousin, qui la lui remit voyant qu'il étoit seul de la famille qui avoit lignée. Et il se servit tant de cette Seigneurie, que du Comté de Lyon qu'il avoit eu de son frère aîné, & de celui de Forez qui étoit son propre apanage, pour faire ceux de ses enfants. C'est pourquoi, son frère puîné, Etienne, Comte de Roannois, étant venu à mourir, & ce nouveau Comté, qui étoit sorti de celui de Forez, lui étant revenu par la mort de ce sien cadet sans lignée, il le supprima absolument, & remettant le Comté de Forez dans sa première étendue, il y rejoignit, comme auparavant, le pays de Roannois.

La politique de ce Comte fut toute différente de celle du Comte Gérard I<sup>er</sup>, son père, qui se démit du titre de la possession de toutes ses seigneuries quelques années avant de mourir. Car celui-ci ne s'étant voulu dépouiller, comme on dit, avant se coucher, garda toujours & la jouissance & le nom de ses seigneuries jusques à son décès, & ne donna à ses enfants leurs apanages que par sa disposition testamentaire, pour y entrer & en prendre le titre après sa mort. Et, en effet, on voit qu'on le qualifia du titre de toutes ses seigneuries, & qu'on l'intitula Comte de Lyon & de Forez & Seigneur de Beaujeu en l'épitaque qui fut mise sur sa sépulture dans l'église de St-Irénée de Lyon, où il fut inhumé l'an 999. Car voici quelle fut l'inscription latine mise à sa considération sur ce tombeau selon Paradin (3):

(1) Le 19 octobre 993.

(2) On ne lira peut-être pas sans intérêt cette phrase de Guichenon, dont le bon La Mure avoit été si touché; la voici : « *Horum Comitum (forensium) pleniorum explicationem Historiam ab eruditissimo Domino de La Mure, Ecclesie Montubrisiensis Canonico & Sacrifia dignissimo.* »

(3) Guichenon, dans son Histoire manuscrite des Dombes, tout en admettant que la Maison de Beaujeu tiroit son origine des Comtes de Lyon, a contesté néanmoins l'authenticité de cette épitaque, parce qu'elle lui présentait des difficultés dont il n'a pas su triompher. Sa critique, plus minutieuse que profonde, se borne à peu près à faire

HIC IACET ARTAVDVS COMES LVGDVNENSIS  
ET COMES FORENSIS ET DOMINVS BELLIIOCI

Es quelles paroles on voit que l'expression latine de son nom imite la françoise, &, parce que son frère aîné Umfred avoit eu pour son apanage particulier le Comté de Lyon, cette qualité lui fut aussi donnée, comme il a été vu, en l'épithaphe qu'il eut auprès de celle de ce Comte, lequel, ensuite de sa succession, rejoignit & rassembla en sa

revenir la multiplicité & l'incertitude des diverses copies de cette inscription. Ces variantes sont, en effet, nombreuses, comme il est arrivé pour toutes les inscriptions que nous ont transmises les anciens auteurs; mais elles s'accordent quant à la partie essentielle, c'est-à-dire, la possession simultanée du Lyonnais, du Forez & du Beaujolais par la famille des Comtes de Lyon, à la fin du x<sup>e</sup> siècle, & c'est justement ce qui embarrassoit Guichenon.

Claude Bullioud, dans le passage que nous avons déjà cité, en parle ainsi : • Au-dessus (de la sépulture) contre le mur, avoit des lettres grandes rouges, la (lettre) pouvoit avoir un tour de main de grandeur & contenoit comme s'ensuit :

HIC IACET ARTAVDVS COMES LVGD·FO  
RENSIS ET DOMINVS BELLIIOCI ET ARTAL  
DVS FRATER EIVS ET MATER EORVM ANNO  
DOM·NONAGESIMO NONO

La version de Paradin, que La Mure ne reproduit pas en entier, est identique, sauf le nom d'ARTALDVS qui est remplacé par celui d'VMFREDVS. Nous ne parlons pas de Severi, dont Guichenon s'occupe beaucoup, parce que son témoignage n'est ici d'aucune valeur, le tombeau & la chapelle des Comtes de Lyon n'existant plus de son temps, & que d'ailleurs, ce que Guichenon n'a pas observé, la transcription n'est qu'un abrégé de celle de Paradin, comme le prouve le signe &c. qui la termine.

Guichenon avoue, du reste, avoir trouvé dans les archives du Chapitre de St-Jean une ancienne Généalogie manuscrite des Comtes de Lyon & de Forez (voir Preuves, pièces préliminaires), où cette épithaphe étoit rapportée de cette manière :

HIC IACET ARTAVDVS COMES LVGDV  
NENSIS ET FORENSIS DOMINVS BELLIIOCI  
ANNO NONAGESIMO NONO

& un peu plus bas :

HIC IACIT ARTALDVS FILIVS ET EIVS  
MATER

Sans pouvoir dire quelle est celle de ces trois copies qui est la plus exacte, il n'en est pas moins certain qu'elles

sont toutes la reproduction plus ou moins altérée d'un même monument, dont le sens général est très-précis, comme nous l'avons fait observer en commençant. Mais il existe une quatrième version donnée par Belleforest, & une autre Généalogie manuscrite écrite peu avant 1562 & reproduite de même dans les Preuves (pièces préliminaires); la voici :

HIC REQVIESCVNT DNS ARTHAVDVS CO  
MES LVGD·ET FORENSIS DNS STEPHANVS  
FRATER FIVS ET AMPHREDVS BELLIIOCI  
DNS ET PATER (FIVS) ET FRATER EORVM  
OBIIT DICTVS ARTHAVDVS ANNO DNI NO  
GENTESIMO NONAGESIMO TERTIO

Cette épithaphe diffère beaucoup des trois autres & semble offrir de graves difficultés. Mais comme elle existoit au milieu du xvi<sup>e</sup> siècle, d'après les termes du manuscrit auquel elle est empruntée, & que l'autre épithaphe avoit été détruite vers 1512, il est évident que l'inscription donnée par Belleforest étoit moderne & avoit été faite peu d'années après la destruction de l'ancienne. Il est vrai que Paradin fait observer que, malgré les instances du Connétable de Bourbon, les choses ne furent pas rétablies dans leur premier état, mais cela doit s'entendre plutôt des ornements, des peintures et des armoiries, que de l'épithaphe. En la comparant avec l'acte de 993, il est incontestable qu'on s'est servi de ce titre pour la rédiger, ce qui est sensible surtout à cause de la date, qui est en effet celle de la charte & non pas celle de l'ancienne inscription. Quant à celle-ci, des indices certains prouvent qu'elle n'étoit pas antérieure à l'établissement de la seconde race des Comtes, & il est difficile de l'attribuer à une époque plus moderne que Renaud de Forez, Archevêque de Lyon; car, à partir du xiii<sup>e</sup> siècle, aucun membre de la famille des Comtes de Forez ni des Sires de Beaujeu ne fut enterré à St-Irénée; la description laissée par Bullioud s'accorde avec ces suppositions. Dès-lors on ne peut refuser une valeur sérieuse à un monument semblable, soit que l'on admette qu'il étoit la reproduction de l'épithaphe primitive, soit que l'on veuille dire qu'il étoit simplement basé sur des titres qui devoient alors être nombreux, ou même seulement sur une tradition orale, & ce seroit encore une autorité suffisante. A. STEYERT.

peronne les Comtés de Lyon & de Forez, qui derechef furent disjoints & séparés après lui, pour faire avec la Seigneurie de Beaujeu les apanages & légitimes portions de ses enfants, desquels il faut parler.

Ce Comte Artaud II laissa donc de sa femme Tetberge trois fils, l'ainé desquels, nommé, du nom de son grand-père, Géraud ou Gérard, eut pour son apanage, dans le testament de son père, le Comté de Lyon, selon la coutume jusqu'ici observée par ces Comtes, qui donnoient le Comté de Lyon à leurs aînés, comme ayant été leur première qualité, & comme la source dont les autres apanages de cette Maison très-illustre avoient été tirés dans la province. Le second porta le nom paternel & s'appela Artaud, & son père le fit Comte de Forez, réunissant à son Comté le pays de Roannois qui leur étoit revenu par la succession de son frère cadet, Etienne. Le troisième eut le nom du frère aîné de ce Comte qui, comme son oncle l'avoit tenu sur les fonts du baptême, s'appela Umfred, & il apana celui-ci de la Seigneurie de Beaujeu qu'il avoit eue, comme il a été vu, par la succession de son cousin Humbert. Nous parlerons au Chapitre qui suit de son second fils Artaud, qui mourut sans postérité, & donna sujet par sa succession, à son frère aîné Gérard II, de rejoindre encore les qualités de Comte de Lyon & de Forez en sa personne. Nous donnerons ensuite un Chapitre à Umfred, le cadet, qui fut souche du reste de la première lignée des Seigneurs de Beaujeu, & puis nous continuerons la suite de ce Livre par Géraud ou Gérard, l'ainé, qui fut le continuateur de la ligne directe de cette famille.

Mais, auparavant, il faut remarquer que le Prince de Bourgogne Burchard, fils puîné de Conrad-le-Pacifique, Roi de Bourgogne, & de Madame Mathilde de France (1), dotée de la souveraineté de la ville de Lyon & du Lyonnais, ayant été élu Archevêque de cette ville & cité, & tenant déjà, sur la fin de la vie de ce Comte Artaud II, le siège métropolitain de cette Primatiale des Gaules, obtint du Roi son père la confirmation des droits temporels & domaniaux qui appartenoient d'ancienneté à l'Archevêque & à l'Eglise de Lyon dans cette ville & en ses environs (2). Lesquels droits ce Roi & cette Reine, qui

(1) C'est Burchard II, neveu de Burchard I<sup>er</sup>. Il n'étoit pas fils de Mathilde, mais d'une concubine de Conrad. (Chronique de Verdun, D. Bouquet, t. VII, p. 396, D.) Selon d'autres auteurs, M. de Gingins notamment, sa mère étoit Adélanie, d'abord concubine, puis femme de Conrad. M. Aug. Bernard a combattu cette dernière opinion, surtout à l'aide d'une phrase de la Chronique de Verdun, qui avance que Burchard fut promu à l'épiscopat étant encore enfant, & se fondant sur une fautive interprétation d'un passage du *Cartulaire de Savigny*, il a proposé une troisième version, d'après laquelle Burchard II seroit fils d'une certaine Teku. Ce n'est du reste qu'une simple méprise d'un auteur dont le savoir est bien connu. (Voir *Les trois Burchard*, par M. Fr. de Gingins, Lyon, Aimé Vingtrier, 1852; la Lettre de M. Aug. Bernard & la réponse de M. de Gingins, & enfin le *Recueil de documents pour servir à l'histoire de l'ancien Gouvernement de Lyon*, par MM. L. Morel de Volaine & H. de Charpin, 1<sup>re</sup> partie,

Liste chronologique des Archevêques de Lyon, Lyon, Louis Perrin, 1854, p. 27 & suiv.)

(2) L'autorité temporelle des Evêques tiroit sa source du rôle qu'ils avoient rempli dans les derniers temps de la domination romaine, & du pouvoir qui leur avoit été attribué; mais, tandis que les autres prélats en étoient peu à peu dépouillés par les envahissements du régime féodal qui alla même jusqu'à usurper des dignités purement ecclésiastiques, le siège de Lyon conserva le privilège de la puissance séculière; c'est aux Burchard, qui l'occupèrent pendant près d'un siècle, qu'il dut d'avoir gardé ainsi ces derniers vestiges de l'organisation romaine, qui bientôt revêtirent des formes purement féodales. Nous suivrons pas à pas la marche toujours croissante de ce pouvoir, & l'on verra l'Eglise lutter d'abord sans défavantage avec les Comtes de Lyon, marcher ensuite d'égal à égal avec eux, du temps des Humbert & des Renaud, & enfin non-seulement les expulser de la province & s'attribuer leur

avoient une politique très-douce & très-pacifique, ne lui ratifièrent que sauf les droits qu'y avoient les Comtes de Lyon & de Forez, comme étoit entre autres l'administration de la justice & police sous leur autorité, dont ils étoient en possession, aussi bien que des autres pouvoirs attachés à leur titre de Comte qui leur étoit demeuré héréditaire depuis un siècle & demi. Mais cet Archevêque, se voyant de la Maison royale de Bourgogne, poussa bien plus loin les droits de l'Eglise sous l'ombre de cette confirmation, &, se prévalant de son autorité, tâcha même de faire tomber une partie des droits royaux de Lyon & du Lyonnais en la possession de son Eglise. Ce qui donna lieu à de grands débats & différends qui s'élevèrent entre les Comtes de Lyon & de Forez & l'Eglise métropolitaine de cette cité, à laquelle, à la fin, après que ces débats eurent duré plus de deux siècles, les droits du Comté de Lyon furent remis & échangés avec d'autres terres & seigneuries par les premiers Comtes de Lyon & de Forez de la seconde lignée, par la médiation du Pape Alexandre III, ainsi qu'il sera vu en son lieu.

Cependant il y a apparence que ces débats commencèrent & s'allumèrent même beaucoup du temps de ce Comte Artaud II. En effet, dans la mémorable charte, citée devant alléguée par Guichenon, contenant les magnifiques donations qu'il fit, sur la fin de ses jours, à l'Abbaye de Savigny en Lyonnais (laquelle d'ancienneté liée d'une intime confédération avec l'Eglise de Lyon, qui avoit sur elle les droits d'économat & de régale, par octroi de l'Empereur Lothaire, Roi de Bourgogne), ce Comte Artaud confesse qu'il faisoit toutes ces donations à cette Abbaye en satisfaction des dégâts étrangers qu'il avoit faits en ses terres & dans les lieux circonvoisins qui dépendoient d'elle. Car ces actes d'hostilité dont il avoit maltraité cette Abbaye, qui est dans le Lyonnais, marquoient qu'il avoit eu guerre dans ledit pays, ou contre cette Abbaye, ou contre quelque puissance dont elle tenoit le parti, telle qu'étoit l'Eglise de Lyon de laquelle elle regardoit alors les intérêts, pour la raison susdite, comme les siens propres. Et ce qui montre que c'étoit pour la défense des droits de son Comté de Lyon contre les entreprises du Prince de Bourgogne Burchard, Archevêque de cette cité, c'est qu'au commencement de cette charte, il avoue que les grands maux & ravages qu'il avoit faits procédoient de la trop grande chaleur qu'il avoit eue pour la défense de son honneur, *pro defensione honoris mei*. Ce qui est le même que s'il disoit pour la défense de son Comté, parce que c'étoit le plus grand titre d'honneur qu'il avoit, & qu'en ces siècles-là on appeloit ces titres du nom d'honneurs. C'est pourquoi nous lisons dans l'une des épîtres de Loup, Abbé de Ferrières, qui vivoit du temps du Roi de France & Empereur Charles-le-Chauve, que ce Roi confirma à Guillaume, fils de Bernard, Duc de Septimanie ou Gothie, les honneurs qu'il tenoit en Bourgogne. Ce que Du Chesne, en son *Histoire de Bourgogne*, explique des Comtés de Nevers & d'Autun que ce seigneur y avoit. Il y a donc bien sujet de croire, d'après les indices que donnent les termes de cette charte de Savigny, que ce Comte Artaud II maintint par les armes les droits de son Comté de Lyon, dont tant lui que ses ancêtres étoient en possession depuis près d'un

titre, mais encore, de seigneurs souverains qu'ils étoient | ecclésiastiques de Lyon.  
à l'origine, les réduire à l'état de vassaux des Comtes

siècle & demi, & que ce fut pour cet effet que l'Abbaye de Savigny, qui étoit dans les intérêts de l'Eglise de Lyon qui lui faisoit trouble, en souffrit beaucoup. Mais ce généreux Comte remplaça bien avantageusement les biens qu'il avoit gâtés & dissipés à cette Abbaye, vu que, pour quelques revenus qu'il lui avoit fait perdre, il lui laissa de belles possessions à perpétuité dont elle se servit ensuite pour aider à l'érection ou augmentation de plusieurs Prieurés qu'elle établit dans le Lyonnais, Forez & Beaujolois, &, entre autres, de celui de Rendans-lès-Feurs en Forez, auquel échut ce que ce Comte donna par cette charte à cette Abbaye, à Mizérieu & à la Motte, & nommant le port & droit de pêche qu'il y spécifie, qui est l'ancien port qu'avoit ce Prieuré sur Loire.

Il est encore à remarquer, avant que nous quittions le Chapitre de ce Comte de Lyon & de Forez, Artaud II (1), qu'après son décès, sa veuve Tetberge convola en secondes noces & se maria à Poncion ou Ponce, Comte de Gévaudan, nommé en latin *Pontio* ou *Pontius Comes gabalitanus*, qui étoit fils d'Etienne, aussi Comte de Gévaudan, & d'Adélais d'Anjou, son épouse, & frère d'Etienne de Gévaudan, Evêque du Puy en Velay. Il étoit en viduité aussi bien que Tetberge, & avoit eu d'une première femme, dont le nom est ignoré, une fille unique nommée, comme sa grand-mère, Adélais, qu'il destina de donner pour femme à Gérard, Comte de Lyon, fils aîné de Tetberge, lequel l'eut en effet, ainsi que nous verrons, & cette considération engagea plus facilement cette Comtesse au second mariage.

Ce Pontion ou Ponce, Comte de Gévaudan, se voyant mari de Tetberge, veuve de cet Artaud II<sup>e</sup> du nom, Comte de Lyon & de Forez, fit quelques séjours dans Lyon & y demeura diverses années avec sa femme à cause du jeune âge & minorité de ses deux fils. Et, pendant ce séjour, il eut en commende laïque, selon les grands abus de ce temps-là, l'Abbaye de St-Paul de Lyon, depuis érigée en église collégiale, ainsi qu'on l'apprend d'un fragment de charte rapporté par Paradin, au lieu ci-devant allégué, où il paroît que Tetberge, sa femme, qui y est nommée *pieuse Comtesse*, étoit associée avec lui en cette commende & régime temporel de cette Abbaye, & qu'elle passa avec lui pour cet effet un concordat & transaction avec les chanoines réguliers qui servoient cette Abbaye. Et en cet acte il n'est pas intitulé Comte de Lyon, mais simplement le Comte Pontion, vu qu'il laissoit cette qualité à Gérard, fils aîné de Tetberge, qu'il destinoit pour son gendre.

Mais, si ce Comte Pontion, second mari de la Comtesse Tetberge, s'abstint de prendre formellement la qualité de Comte de Lyon, il prit néanmoins celle de Comte de Forez & la joignit ouvertement avec celle qu'il avoit de Comte de Gévaudan, comme il paroît par une charte de fondation rapportée au long par Justel, en son *Histoire d'Auvergne*, dans les Preuves du second Livre au Chapitre VI<sup>e</sup>. Elle est tirée du cartulaire de la noble église collégiale de St-Julien de Brioude, à laquelle ce Comte Ponce faisant de grandes donations, avec cette sienne seconde épouse, qu'il nomme par un nom corrompu, au

(1) Le décès d'Artaud II étoit marqué dans l'Obituaire de l'Eglise de Lyon en ces termes : « *Tertio Idus februarii obiit Artaldus Comes, qui dedit Sancto Stephano Elefantem villam ad usum fratrum, & cupam argenteam ducentum solidorum.* » A Savigny, un anniversaire se célébroit pour le repos de son âme un jour plus tôt, le 14 des Ides du même mois.

« *torum solidorum.* » A Savigny, un anniversaire se célébroit pour le repos de son âme un jour plus tôt, le 14 des Ides du même mois.



lieu de Tetberge ou Théoberge, Théobergane, prend par exprès conjointement, à cause d'elle, les qualités de Comte de Gévaudan & de Forez, en ces termes latins, où il tranche du souverain & semble affecter l'élégance : *Pontius, divina annuente gratia, Comes eximius gabalitanensis telluris & forensis patria*; les mots *forensis patria* signifiant en cet acte le pays de Forez, comme ils le sont communément en plusieurs autres.

Or, comme en cette charte curieuse, qui est datée de l'année 1010, ce Comte Ponce, ailleurs appelé Poncion par un nom diminutif, prend formellement la qualité de Comte du pays de Forez, en considération de sa femme Tetberge, qu'il nomme par emphase Théobergane, & la joint avec celle qui lui appartenait en propre & lui étoit transmise par ses ancêtres, à savoir, de Comte de la terre de Gévaudan, cet intitulé si exprès donne à connoître que l'usufruit & jouissance du Comté de Forez fut délaissé à ladite Tetberge, pour l'assurance de sa dot & assignat de son douaire, & que ses droits dotaux avoient été hypothéqués sur ce Comté, parce que c'étoit l'apanage de son mari, Artaud II, lorsqu'elle l'épousa, & qu'il avoit seulement ce Comté sur quoi il pût assurer son douaire & autres droits nuptiaux, quoique ce titre, depuis, fût accru en sa personne de ceux de Comte de Lyon & de Seigneur de Beaujeu, par les successions ci-devant mentionnées. De sorte que le Comte de Gévaudan, second mari de cette Comtesse, percevant, à cause de l'assignat de ses droits, les fruits & revenus du Comté de Forez, ne fit point de difficulté d'en prendre le titre & d'en porter la qualité. Mais cela n'empêchoit pas qu'Artaud III<sup>e</sup> du nom, second de ses beaux-fils, ne fût véritable Comte de Forez, puisque ce Comté avoit été l'apanage qu'il avoit eu de son père. Et ainsi, si la Comtesse Tetberge, en se mariant à Ponce, Comte de Gévaudan, lui a fait prendre, à cause de ses droits, la qualité de Comte de Forez qu'il a portée conjointement avec la sienne de Comte de Gévaudan, ç'a été simplement comme mari de la Comtesse douairière & usufructière de Forez & non comme propriétaire. Cette Comtesse douairière de Forez eut du Comte de Gévaudan Ponce ou Poncion, son second mari, deux fils mentionnés en la susdite charte de St-Julien de Brioude, qui furent appelés Etienne & Ponce, &, selon les droits de leur père, eurent leur établissement dans le Comté de Gévaudan. Cette ancienne & illustre Maison de Gévaudan portoit pour armes : *de gueules à une gerbe d'or liée aussi de gueules*. Et cette Comtesse douairière de Forez qui y prit alliance ne vécut pas longtemps avec ce sien second mari, puisque, selon les Mémoires du sieur Du Bouchet, il mourut l'année 1011. Leur postérité, selon M. Dupuy en son livre des *Droits du domaine du Roy*, finit en une fille qui, en mémoire de cette Comtesse, fut appelée Tiburge, laquelle épousa Gilbert, Comte de Provence, qui vivoit en l'année séculaire 1100.

La douairière Tetberge, étant veuve pour la seconde fois, préféra le Forez au Gévaudan, & eut plus de confiance en ses enfants du premier lit qu'en ceux du second. C'est pourquoi, dès la première année de sa viduité qui fut ladite année 1011, elle se retira en cette province près de ses enfants Gérard & Artaud, qui jouissoient conjointement du Comté de Lyon, parce qu'elle avoit la jouissance du Comté de Forez dont elle vint manger les revenus avec eux, & fit aussi avec eux beaucoup de bonnes œuvres. Car, dès la même année, elle fit avec eux une donation à l'Abbaye de Cluny d'une maison



ou village appelé de *Leftra*, comme le sieur Du Bouchet l'a tiré des archives de cette célèbre Abbaye. Elle donna encore avec eux, selon les Mémoires du sieur de Laval (1), un lieu appelé *Ternant* à l'Abbaye d'Efnay à Lyon, & *Umfred*, Seigneur de Beaujeu, troisième fils de cette douairière, n'y fut pas appelé, parce que les possessions données à ces églises n'étoient pas situées rière (2) la Seigneurie, mais dans le Forez & le Lyonnais.

On ne trouve rien plus de cette Comtesse *Tetberge* après cette année 1011 ; ce qui fait croire que son décès (3), arrivé bientôt après, laissa la possession du Comté de Forez libre & paisible à son second fils *Artaud*, duquel, comme nous avons promis, il nous faut parler au Chapitre qui suit. Remarquons d'abord, selon les Mémoires manuscrits du docteur *Forésien Antoine de Laval*, que ladite *Tetberge*, douairière de Forez, fut inhumée en l'église de *St-Irénée de Lyon*, en la chapelle susmentionnée des Comtes de Lyon & de Forez, au tombeau de sa belle-mère la Comtesse *Gimberge*, & y eut, comme elle, son inscription funéraire.

### CHAPITRE XIII.

#### *Artaud III<sup>e</sup> du nom, autrement nommé Altard, Comte de Forez.*

**I**L est fait expresse mention de ce Comte de Forez, *Artaud III*, en une chartre de donation que fit à l'Abbaye de *Savigny en Lyonnais* *Gérard II<sup>e</sup> du nom*, Comte de Lyon, son frère aîné & son successeur au Comté de Forez. Laquelle chartre (4) est rapportée au long par *M. Guichenon* en sa *Bibliothèque sébusienne*, Centurie première, Chapitre *LX<sup>e</sup>*, où il paroît que ledit Comte *Gérard* donne une montagne & un bois voisin, situés dans le Lyonnais, à ce monastère de *Savigny*, au temps qu'il étoit régi & gouverné par l'Abbé *Durand I<sup>er</sup> du nom*, qui s'appeloit de son nom propre en latin *Durandus*, au lieu que le second Abbé *Durant*, entre lequel & lui vécut l'Abbé *Itier I<sup>er</sup>*, s'appeloit *Durantus*. Et le même Comte *Gérard*, en faisant cette pieuse & libérale donation, témoigne en cette chartre que son intention étoit de la faire tant pour lui que pour les âmes de son père *Artaud* & de sa mère *Tetberge*, & de son frère *Artaud* qui est le Comte. Or, nommant & rappelant ainsi les âmes de son père & de son frère aussi bien que de sa mère, il fait voir par cette façon de parler, usitée pour les

(1) D'après cette chartre, insérée sous le n° 147 dans le *Cartulaire d'Ainay*, publié par *M. Aug. Bernard* à la suite du *Cartulaire de Savigny*, *Tetberge* ne donne pas *Ternant*, que plus tard nous verrons céder à l'Abbaye de *Savigny* par un certain *Gauceran*, mais des biens situés *in agro Tarnatenfi, in villa Cerviaco* ; quant à la date, il étoit difficile de la déterminer tant à cause de l'altération de l'original que d'une erreur de souscription, mais *M. Aug. Bernard* a démontré qu'il falloit l'attribuer à l'année 1013. ( Voir *Cartulaire de Savigny*, tome II, page 664. )

(2) C'est-à-dire, dans le territoire.

(3) « *Quinto Idus junii, obiit Tyeberga Comitissa, quæ dedit*  
« *Sancto Stephano duos anaphos argenteos, & unam phibu-*  
« *leam auream, cum pretiosissimis gemmis.* » (Obituaire de  
l'Eglise de *St-Jean de Lyon*.) Une autre Comtesse se trou-  
voit aussi appelée le 14 des Ides de février, sous le nom  
de *Valdrada Comitissa*. Les historiens ne la nomment pas ;  
on peut supposer seulement qu'elle a vécu dans le x<sup>e</sup> siècle,  
ou au plus tard au commencement du x<sup>e</sup>.

(4) N° 602 du *Cartulaire de Savigny*.

défunts, qu'ils étoient alors tous décédés. Et parlant ainsi d'eux, il transpose par l'affectation d'une élégance antique les lettres de leurs noms, de telle sorte qu'au lieu d'*Artaldus* il met *Altardus*, & pour ce qui est même de son nom, il le change aussi de telle façon qu'au commencement s'étant nommé *Gerardus*, il se nomme à la fin *Geraldus*. Et quant à sa mère Tetberge, voulant encore diversifier son nom, selon cette mode antique, il l'appelle *Teotbergia*, tellement qu'on voit bien que, nonobstant ces changements de nom qui se glissoient ou même s'affectoient en ces chartes anciennes, le Comte Gérard désigne par celle-ci, très-spécifiquement, ce Comte de Forez, Artaud III, son frère, second fils du Comte Artaud II & de la Comtesse Tetberge, sa femme, apané par son père du Comté de Forez, comme son frère aîné, Gérard, l'avoit été de celui de Lyon, des revenus duquel ils jouirent ensemble, pendant quelque temps, après le décès de leur père, jusqu'à ce que leur mère, qui se remaria au Comte de Gévaudan & qui avoit l'assignat de ses deniers dotaux sur le Forez, fût décédée, par après, l'année 1011, comme il a été vu au précédent Chapitre.

Or, le Comte Gérard, frère aîné de celui-ci, qui le survécut & lui succéda au Comté de Forez, ne donnant point à la susdite charte d'autre date que la présidence de l'Abbé Durand 1<sup>er</sup> du nom, au monastère de Savigny, nous apprend par là qu'elle ne peut avoir été passée avant l'année 1007, puisque ce fut en cette année, suivant les titres des archives de Savigny, allégués au IV<sup>e</sup> Tome de la *Gaule chrétienne* & produits au long dans notre *Histoire ecclésiastique du Diocèse de Lyon*, que cette Abbé Durand 1<sup>er</sup>, nommé en latin *Durandus*, fut élu Abbé de ce monastère, qu'il gouverna l'espace de dix ans. Tellement qu'on ne peut précisément savoir en quelle année du gouvernement de l'Abbé Durand fut passée cette charte du Comte Gérard, qui y dénote & fait connoître que non-seulement son père Artaud II & sa mère Tetberge, mais encore ce Comte de Forez Artaud III, son frère, étoient alors décédés, puisqu'il y fait en partie la magnifique donation qu'elle contient, pour leurs âmes. Ce qui est la façon de s'exprimer dont on use quand on parle des trépassés, qu'on considère, dans l'état où ils sont, comme des âmes séparées du corps; & l'on peut donc induire de ce titre (qui ne peut avoir été passé qu'après l'année 1011, en laquelle vivoit encore la Comtesse Tetberge), que ce Comte de Forez, Artaud III, ne vécut pas longtemps après cette année-là, vu qu'on justifie par les actes de cette Abbaye de Savigny qui se sont passés sous le temps du gouvernement de cet Abbé Durand 1<sup>er</sup> & qui sont inférés en la pancarte de cette Abbaye, qu'il n'y a porté la croffe abbatiale que jusqu'à l'année 1017 inclusivement. D'autant qu'on en trouve d'autres, ensuite de l'année 1018, qui rappellent l'Abbé Ilier 1<sup>er</sup> du nom, qui lui succéda, & partant, il faut que la charte susmentionnée du Comte Gérard, qui fait foi que ce Comte Artaud III étoit décédé, se soit passée dans l'intervalle du temps qui a couru entre l'année 1011 & l'année 1017, en laquelle ayant pu être faite & ce Comte Artaud III ayant pu mourir en icelle, le plus éloigné temps auquel on peut pousser sa vie est cette même année 1017.

On peut encore manifestement inférer de cette charte remarquable, qui sera encore plus au long ci-après expliquée au Chapitre XV<sup>e</sup>, que ce Comte de Forez, Artaud III, décéda sans laisser lignée, puisqu'elle fait connoître, suivant l'observation faite ci-dessus,

qu'il mourut jeune, & qu'on apprend par d'autres titres, qui seront produits dans ledit Chapitre, que le Comte de Lyon Gérard II<sup>e</sup> du nom, son frère aîné, lui succéda en son Comté de Forez & rejoignit en sa personne les qualités de Comte de Lyon & de Forez, qu'avoit portées leur père, lesquelles il transmit, depuis, à son fils & successeur Artaud IV, qui avoit eu son nom au baptême par l'imposition de ce Comte, son oncle, comme ce Comte avoit eu le sien en considération de celui de son père.

Ensuite de ce que nous venons de dire & de prouver de la brève vie de ce Comte de Forez, Artaud III, & de sa mort sans enfants, le lecteur remarquera soigneusement qu'il doit être diligemment distingué, comme étant totalement différent d'un grand seigneur du pays de Viennois, depuis appelé Dauphiné. Ce seigneur s'appeloit aussi Artaud, & étoit son contemporain, & le curieux Nicolas Chorier, historien dudit pays (plus exact aux autres matières de ses beaux ouvrages qu'en celle-ci), le confond avec ce Comte, à cause de la convenance de leurs noms, aussi bien que de ceux de leurs pères & de leurs grands-pères. Et ce, faute d'avoir eu, avant l'impression de son *Histoire généalogique de la Maison de Sassenage*, communication des chartes & titres qui sont les preuves solides de ce Livre & qui justifient, comme il a été vu, que ce Comte étoit mort en l'année 1018 & n'ayant laissé aucune lignée, remit sa succession du Comté de Forez à son frère aîné, Gérard II<sup>e</sup> du nom, Comte de Lyon. Lequel Comte, depuis, fit passer, par son décès, l'un & l'autre de ces Comtés à son fils Artaud IV, neveu & filleul de ce même Comte, lequel, étant mort stérile & sans héritier qu'il eût procréé, est par là bien formellement distingué de cet Artaud de Dauphiné, à qui cet historien donne pour femme une dame appelée Pétronille. Laquelle, l'ayant rendu père de quantité de filles, porta avec lui ses vœux & prières à Saint Maxime, Evêque de Riez (dont les reliques reposoient dans l'église de St-André-le-Bas de Vienne), pour obtenir, par l'entremise de cet ami de Dieu, qu'il lui plût favoriser leur mariage de la bénédiction de la lignée masculine, qui continuât leur postérité, ce qui leur fut accordé : premièrement, par la naissance d'un fils que ce seigneur nomma du nom de son aïeul Gérard, & ensuite de six autres, dont le premier porta son nom d'Artaud, & les autres s'appelèrent Ifmidon, Hector, Aymar, Gauceran & Berilon. Et ce dernier le nomme & reconnoît pour père, dans une donation dévote qu'il fit l'an 1030, au monastère de St-André de Vienne, entre les mains de son Abbé Humbert, au rapport de ce même historien, qui raconte comme l'obtention de cette lignée florissante donna à cet Artaud & à sa femme Pétronille tant de dévotion & d'affection à cette Abbaye de St-André-le-Bas dans Vienne, qu'ils y donnèrent, en divers temps, plusieurs héritages & belles possessions & églises inféodées près de Vienne & dans le Valentinois ; & nommément, l'an 1003, plusieurs églises & villages dans le pays de Viennois, *in pago viennensi*. Et cela montre que, outre que leurs biens & seigneuries étoient dans le Dauphiné, ce seigneur dauphinois étoit déjà père de plusieurs fils & filles en l'année 1003, en laquelle notre Artaud III, Comte de Forez, étoit encore si jeune qu'à peine pouvoit-il alors être en âge de se marier. Au reste, il n'y a pas apparence qu'il l'ait jamais été, puisque son frère aîné, qui le survécut de plusieurs années, recueillit sa succession. De plus, cet Artaud, seigneur dans le Viennois, étoit encore vivant en l'année 1030, en laquelle il autorisa la donation susmen-

tionnée de son dernier fils Berilon, & la vie de notre Comte n'est allée, au plus, que jusques à l'année 1017.

Aussi, cet historien donne-t-il aux ancêtres du susdit seigneur dauphinois deux épouses qui n'ont jamais été avouées par aucuns autres auteurs dans la généalogie de nos Comtes, non plus qu'un Raburne, Vicomte de Vienne, qu'il donne pour oncle audit Artaud. C'est pourquoi, multipliant les épouses de ces seigneurs, qu'il confond avec nos Comtes, il donne pour mère au Comte Artaud III une dame nommée Adalagie, au lieu que nous avons prouvé par titre que la Comtesse Terberge étoit sa mère, aussi bien que celle du Comte Gérard, son aîné, & d'Umfred, leur cadet. Cette illustre famille dauphinoise n'avoit donc rien de commun avec celle de nos Comtes, que des noms propres, qui se sont fortuitement trouvés semblables, ainsi que les grandes Maisons les prennent souvent à l'imitation les unes des autres. Car, si ces seigneurs dauphinois ont eu la qualité de Comtes (ce qui ne paroît pas par aucun acte produit d'eux), ils avoient leur Comté dans quelqu'un des pays qui composent le Dauphiné, où, en effet, il y avoit dès-lors plusieurs Comtés, au rapport de cet historien. Et la situation des biens & héritages qu'ils donnoient aux églises montre bien que leur domaine étoit enclavé dans le Dauphiné, & ainsi étoit totalement différent de celui de nos Comtes.

Mais, quoique l'illustre famille de ces seigneurs ne soit pas la même que celle de nos Comtes, qui dépendoient originairement de l'ancienne Maison du nom de Forez, elle ne laisse pas d'être d'une noblesse aussi considérable. Car l'illustre Maison de Sassenage en Dauphiné, qui fait la principale postérité de ces seigneurs, se tient originaire, par une constante & immémoriale tradition, de la même famille dont étoit issue la fameuse Mellusine, qui est l'ancienne Maison des Seigneurs de Lusignan en Poitou, de la première lignée. Laquelle Maison étoit un des rameaux de celle des Comtes de Poitiers, descendue de celle des Ducs d'Aquitaine. Ce qui se prouve évidemment & par les armes de cette Maison de Sassenage qui sont, d'ancienneté, les mêmes que celles de la première Maison de Lusignan, & par l'ancien roman de Jean d'Arras, composé depuis plusieurs siècles. En effet, Jean d'Arras insère cette Maison illustre en celle de laquelle étoit sortie Mellusine; & une autre preuve, c'est le nom même de cette fameuse héroïne qui est, encore aujourd'hui, resté en plusieurs lieux des terres & seigneuries de cette Maison de Sassenage, comme lui ayant servi de demeure lorsqu'elle y venoit visiter sa parenté. Aussi la force de cette tradition a été telle, qu'elle a donné aux armes de Sassenage, pour cimier & supports, la même figure & les mêmes hiéroglyphes de Mellusine, que prennent pour les leurs les grandes Maisons du Royaume qui tirent de même leur extraction de cette première & ancienne Maison de Lusignan, dont elle étoit originaire, & qui étoit, comme les auteurs en tombent d'accord, une branche collatérale de celle de Poitiers. Nous le montrerons, au surplus, dans le second Livre de cet Ouvrage, où nous avons bien à parler de cette renommée dame, qui prit alliance en la seconde race de nos Comtes, & y rendit un de leurs fils souche de la seconde & royale Maison de Lusignan-Forez qui a donné à l'Orient tant de monarques.

Ce seroit donc faire injure & violence aux antiquités de l'illustre Maison de Sassenage, que de la soustraire à la Maison de Lusignan-Poitiers & de lui donner une autre

origine que celle-là, qui est si relevée & dont elle est en possession avec tant de droits & par tant de preuves, sa tradition ayant prescrit contre toute autre qu'on lui voudroit chercher. Aussi cet historien, qui lui en veut donner une autre, ne peut s'empêcher de déférer à cette ancienne tradition, vu que, en un autre endroit de ses élégants ouvrages, il dit que les Maisons illustres de Sassenage & de St-Vallier, en Dauphiné, semblent avoir, audit pays, partagé entre elles les plus belles marques de l'ancienne Maison de Poitiers, de laquelle étoit descendue la première Maison de Lusignan, dont étoit sortie Mellusine; d'autant que celle de Sassenage porte encore aujourd'hui les armes de cette fameuse Maison de Lusignan-Poitiers, & celle de St-Vallier, qui est une branche de celle des Comtes de Valentinois, conserve encore aujourd'hui le nom même de Poitiers que portoient ces Comtes (1).

Nous parlerons amplement, dans le Livre suivant, de cette ancienne Mellusine, qui sert beaucoup ici pour éclaircir ce différend, & nous y démêlerons le vrai du fabuleux concernant la personne & l'alliance qu'elle prit dans la Maison de nos Comtes de Lyon & de Forez de la seconde lignée. C'est ainsi que, par cette dame, ces Comtes sont alliés à l'illustre Maison de Sassenage, mais non les Comtes de la première race dont nous traitons à présent, puisque la différence de notre Comte Artaud III & de ses ancêtres d'avec cet ancien Artaud, seigneur dauphinois, rejeton de la Maison de Lusignan-Poitiers & souche de celle des Sassenage, est établie ici d'une façon démonstrative. Aussi, les auteurs jusqu'ici n'ont-ils reconnu d'autre branche collatérale de cette première race de nos Comtes, que celle des Seigneurs de Beaujeu de la première lignée, de laquelle Umfred de Forez, cadet de ce Comte, a été, sinon la première, du moins la principale souche. Parlons de lui après son frère Artaud, & puis nous viendrons à l'aîné & continuateur de la ligne directe.

(1) Cette origine que La Mure donne aux Sassenage, n'est pas moins fabuleuse que celle que leur attribuoit Chorier. Les preuves qu'il tire de la ressemblance des armes & de la forme du cimier, n'ont aucune valeur. Il est probable que la famille de Sassenage ne les prit que pour mieux autoriser ses prétentions : du moins il est certain qu'au XIII<sup>e</sup> siècle elle portoit pour armes une bande, & non pas l'écusson de Lusignan, comme Chorier le fait connoître lui-même ; quant à la figure de Mellusine, qui en étoit le cimier, elle est également moderne.

La Mure se montre du reste trop indulgent pour Chorier. On fait que la complaisance vénale de cet auteur savoit parfaitement faire plier l'exacritude historique. Mais Le Laboureur, dont la franchise ne déguisa jamais la vérité, s'est expliqué plus librement. Il dit dans son *Projet de la seconde partie des Majures de l'Isle-Barbe* : « Sassenage « est une très-ancienne Maison de Dauphiné, qu'on a « voulu faire sortir d'un cadet des Comtes de Forez : ce « qui n'est pas bien prouvé. Je la tiens pure dauphinoise, « & assez illustre de son chef, sans qu'elle ait eu besoin

« d'une gloire étrangère pour se soutenir. M. Chorier en « a écrit l'Histoire avec le succès qui lui est ordinaire... « Il y a pourtant quelques lieux qui tiennent un peu de la « fable, dont les plus attachez aux intérêts de ces illustres « ne disconviennent pas. » Plus loin il ajoute dans ses *Preuves de noblesse des moines de l'Isle-Barbe* : « Je me « tiens à ce que j'ai dit de la Maison de Sassenage... Cette « Maison est bonne, son Histoire a été bien écrite : mais « il s'y est glissé de la fable en plus d'un endroit, quoy « que veuille dire celui qui m'a écrit qu'il n'y avoit que « celle de Mellusine, en quoy il se flatte un peu trop. » Le Laboureur relève ensuite une erreur grave ; puis il termine en ces termes, qui semblent provoquer à la discussion : « Après cela je me retire, & n'ay plus rien à dire « que l'on ne m'en donne quelque nouvelle occasion. »

La Maison de Sassenage qui existoit au XVII<sup>e</sup> siècle, n'étoit pas une branche directe de cette famille, qui s'étoit éteinte au XIV<sup>e</sup> siècle dans les Béranger : ainsi le nom & les armes de Sassenage ne se maintenoient plus que par l'effet d'une substitution.

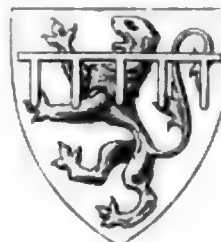
## CHAPITRE XIV.

*Umfred de Forez, Seigneur de Beaujeu, qui prit pour lui & sa postérité les armes de Forez avec brisure.*



FOREZ

*D'or, au lion de sable armé de gueules (1).*



BEAUJEU

*D'or, au lion de sable armé de gueules, brisé d'un lambel de cinq pendans de gueules.*

**D**E ce que disent Paradin & Du Chefne en leurs Histoires de Lyon & de Bourgogne, au sujet de quelques-uns de nos Comtes de Lyon & de Forez & de quelques Seigneurs de Beaujeu de la première race, on apprend qu'il y a eu deux Umfred dans la suite généalogique de cette première lignée, ainsi que nous le reconnaissons avec eux, puisque, ayant ci-devant parlé du premier au Chapitre XI<sup>e</sup>, nous réservons celui-ci pour le second. Le premier donc, qui vivoit sous le pénultième de nos Rois de la seconde race, qui est le Roi Lothaire, fut Umfred, Comte de Lyon, fils aîné de Gérard I<sup>er</sup> du nom, Comte de Lyon & de Forez, & frère d'Artaud II<sup>e</sup> du nom, Comte de Forez, qui devint Comte de Lyon par sa succession & sa mort sans enfants, & devint aussi Seigneur de Beaujeu par celle de leur cousin Humbert, dernier possesseur de cette Seigneurie, ainsi qu'il a été vu. Le second Umfred, qui étoit celui duquel nous parlons, lequel vivoit sous le règne du Roi Robert II, de la troisième race de nos Rois, fut neveu & filleul du premier, & dernier fils dudit Comte Artaud II, qui, mourant revêtu des qua-

(1) On remarquera sans doute dans ces deux blasons & ceux que nous reproduisons plus loin, l'absence des hachures dont les graveurs se servent pour distinguer les émaux. Ce procédé, tout moderne, & qui, même au XVIII<sup>e</sup> siècle, a été souvent négligé, ne pouvoit s'appliquer aux armes de familles éteintes bien longtemps avant l'emploi de ce moyen, fort convenable pour un Armorial & un traité de Blason, mais trop peu monumental & artistique pour être admis dans un livre d'histoire. Il falloit, au sur-

plus, que l'exécution de ces écussons s'harmonisât avec la forme archaïque des caractères qui servent à l'impression de cet Ouvrage, & chose plus difficile, que ces figures ne fussent pas un contraste trop choquant avec l'élégance, la pureté de formes & la correction des lettres & des ornements que M. Louis Perrin dessine avec tant de goût & dont il enrichit les ouvrages qui sortent de ses presses.

A. STEYERT.



lités de Comte de Lyon & de Forez & de Seigneur de Beaujeu, apana son fils Gérard aîné du Comté de Lyon, son second fils, qui fut Artaud III, du Comté de Forez, & cet Umfred, cadet des deux premiers & ainsi son troisième fils, de la Seigneurie de Beaujeu. De laquelle ce Seigneur s'étant mis en possession après le décès de son père, il se maria, aussitôt qu'il eut atteint l'âge nécessaire, de la participation & avis de la Comtesse Terherge sa mère, aussi bien que de ses frères, & ayant eu un fils de la dame qu'il épousa, il le nomma Vuichard, c'est-à-dire, Guichard, en mémoire d'un ancien Guichard, fils de Bérard de Forez, Seigneur de Beaujeu, son arrière-grand-oncle, &, par ce second Guichard, il devint la tige d'une nouvelle Maison de Beaujeu qui se continua dans la même race fort longtemps, & laquelle ne fut pas bornée à une seule famille comme celle qu'avoit commencée Bérard, mais qui eut une longue & très-florissante postérité qui dura près de trois siècles, comme nous verrons dans les deux derniers Chapitres de ce premier Livre. Là nous ferons voir en détail & de suite tous les descendants de ce second Umfred, Seigneur de Beaujeu, par lequel le Comte Artaud II, son père, fut souche du nouveau & plus grand rameau de la première lignée des Seigneurs de Beaujeu, comme, par son aîné Gérard, il continua la première race des Comtes de Lyon & de Forez qui dura après lui un peu plus d'un siècle.

Cet Umfred de Forez, Seigneur de Beaujeu, se voyant possesseur paisible de sa Seigneurie, & se voyant de plus père d'un fils qui pouvoit avoir, comme il l'eut en effet, une longue postérité, ne lui fit pas prendre son nom de Forez qui étoit celui, comme il a été vu au Chapitre IV<sup>e</sup>, de la famille de nos Comtes, dont il étoit sorti, mais voulut qu'il portât celui de son apanage, qui étoit sa Seigneurie, à savoir, le nom de Beaujeu, pour lui & ses successeurs, à l'imitation du surnommé Bérard, qui en même cas en avoit ainsi usé pour sa famille, comme on peut voir au Chapitre VIII<sup>e</sup>. Et, en effet, les enfants de la Maison de Beaujeu, depuis cet Umfred, portèrent toujours ce nom de Beaujeu, en latin *Bellijoci* ou de *Bellojoco*, étant la coutume ordinaire que les cadets des illustres Maisons, même de la royale, délaissant le nom de leur Maison que retiennent les aînés, donnent celui de leur apanage à leurs enfants. Ceux-ci, l'ayant pris, le transmettent de même à leur postérité, & c'est de là que sont venues dans la Maison de France les branches d'Orléans, d'Anjou, de Valois, de Bourgogne, de Berry, de Bourbon & autres Maisons du sang de France dont est remplie notre histoire.

Ce même Umfred ayant survécu le Comte de Forez Artaud III, son second frère, qui mourut environ l'année 1017, voyant qu'il ne restoit plus que son aîné Gérard & lui en la Maison de Forez, & que, comme ce Comte continuoit la droite ligne de cette Maison, il en commençoit une branche collatérale, voulut régler avec lui les armes que chacun d'eux prendroit pour eux & leur postérité, & les voulut fixer ensorte qu'elles leur demeuraissent permanentes, n'ayant été jusqu'alors dans leur Maison que comme des devises qui n'étoient pas astreintes aux règles du Blason, qui commença à ne bien s'observer en France que depuis le règne du grand Roi Hugues Capet, selon plusieurs auteurs. Ce Roi régla si bien toutes choses dans la Monarchie, que ce qu'il y a établi a servi de modèle & d'exemplaire à ses descendants, & spécialement pour ce qui regarde la noblesse, laquelle lui étoit en singulière considération & qu'il combla aussi de



droits, de marques d'honneur & de privilèges. Or, pour montrer qu'Umfred de Forez, Seigneur de Beaujeu, & le Comte Gérard, son aîné, qui vivoient ensemble sous le Roi Robert, surnommé *le Dévoieux*, fils & successeur dudit Hugues Capet, se réglèrent entre eux sur l'écu de leurs armes, c'est que Paradin nous apprend qu'outre les épitaphes & inscriptions funéraires qui furent mises dans la chapelle où la famille de Forez, qui est celle de nos Comtes, avoit sa sépulture dans l'église de St-Irénée de Lyon, on y voyoit autrefois dépeints les anciens écussons de Forez & de Beaujolois qui y furent mis en considération de ce Seigneur de Beaujeu, Umfred, lequel y fut enterré avec son fils, aussi bien que ses frères Gérard & Arraud, Comtes de Lyon & de Forez. Ce qui est si véritable, qu'aussitôt après que ces deux Seigneurs de Beaujeu, père & fils, furent décédés, leurs descendants eurent leur sépulture en leur pays dans l'Abbaye qu'ils fondèrent en leur château de Beaujeu, depuis érigée en église collégiale, &, ensuite, transportèrent encore leur sépulture en l'Abbaye de Belleville, en leur même pays, lorsqu'ils en eurent fait la fondation. Mais voyons comme quoi ces frères se réglèrent ensemble sur le fait de leurs armes.

Pour savoir le règlement que cet Umfred de Forez, Seigneur de Beaujeu, & le Comte de Lyon & de Forez, Gérard II<sup>e</sup> du nom, son frère, prirent sur leurs armes, il faut savoir quelles étoient alors celles de la Maison de Forez qui étoit le nom primitif de leur très-illustre famille, étant bien certain que ce furent les mêmes de l'un & de l'autre, avec cette différence que l'aîné les prit pleines & le second avec brisure. Présupposant donc, ce que nous avons dit ailleurs, que cette Maison très-ancienne de Forez avoit pris ce nom parce qu'elle s'étoit autorisée & agrandie plus qu'aucune autre dans le pays de Forez, où elle s'étoit depuis longtemps établie, avant qu'elle parvint à la possession du Comté de Lyon, en la personne de Willelme de Forez, l'un de ses rejetons illustres, premier de ses Comtes héréditaires, qui fut gratifié de ce Comté, comme il a été vu, en titre d'hérédité, par le Roi de France & Empereur Charles-le-Chauve, il y a tout sujet de croire que si bien cette grande Maison n'eut pas dans les vieux temps de son établissement des armoiries réglées par l'art du Blason, qui n'étoit guère alors en vigueur, elle eut néanmoins des devises & hiéroglyphes honoraires qui symbolisent avec son nom, comme seroit quelque arbre ou branche d'arbre, choses tirées des *forêts* & qui, par conséquent, par une allusion plausible & d'une façon, comme on dit, parlante, marquoient son nom de *Forez*. Car s'il ne s'écrit de même manière, ce nom se prononce du moins de même sorte que l'ancien mot gaulois de *forêts*, qui signifie grand bois. Et c'est peut-être pour cela que Jean I<sup>er</sup> du nom, Comte de Forez, l'un des derniers de la seconde race, homme intelligent & savant, & fort instruit des antiquités de Forez, voulant honorer cette famille ancienne qui en avoit la première porté le nom & qui, ayant donné les commencements à son Comté par l'inféodation de celui de Lyon, l'avoit transmis à sa Maison par son alliance, la considérant dans son origine primordiale, prit plaisir de faire paroître la devise ou armoirie symbolisante à son nom qu'elle avoit en ce premier établissement qu'elle eut en Forez. C'est pourquoi ce Comte, éclairé aux choses anciennes audit pays, entre plusieurs de ses écussons & de ceux de son épouse, Alix de Viennois, qu'il fit dépeindre autour du chœur de l'église collégiale

de Notre-Dame de Montbrison (sacré mausolée de ces Comtes de la seconde race), fit aussi peindre, en mémoire de cette vieille Maison de Forez, un écuillon (1) qui y paroît encore maintenant, entre le sien & celui de cette Comtesse, au haut des murailles de ce chœur, du côté droit, lequel porte pour son blason *de gueules à un chêne d'or rayé* (2) & *feuillé de sinople*, qui, étant une pièce prise des forêts, les marque, & par conséquent, désigne la famille illustre qui portoit le nom qui se prononce de même, à savoir, la très-ancienne Maison de Forez; de l'usage de laquelle pouvoit encore venir une grande bague extrêmement faite à l'antique, trouvée en ce pays de Forez & tombée en mon pouvoir, de laquelle le rond & cercle d'argent doré, par sa capacité & grandeur notable, marque qu'elle a servi à un homme de grande stature comme étoient les anciens, & représente deux arbres de chêne entrelacés l'un avec l'autre, & ayant leurs branches tondues & beaucoup abattues près du tronc, pour mieux ouvrir ledit cercle & rendre plus aisé l'usage de cette bague qui, ayant son chaton d'une pierre d'agate, a sur icelle la figure d'un seigneur barbu, ayant à sa tête un bonnet orné, à la cime, d'une houppe, semblable à ceux qu'anciennement la noblesse avoit coutume de porter & appeloit du nom de *capuce*, qu'elle n'ôtoit que pour marque de grande révérence, comme étoit celle qu'elle rendoit en la prestation de ses fiefs & hommage, laquelle se faisoit toujours avec cette cérémonie d'ôter la capuce, *amota capucia*, ainsi qu'on voit dans les titres anciens. Ce qui donne à penser que cette bague, qui a dans son cercle ces deux chênes d'or entrelacés, pourroit avoir servi à la très-noble Maison de Forez, laquelle, à cause de son nom qui se prononce comme celui de *forêts*, affectoit vraisemblablement en ses usages, comme en ses devises, des hiéroglyphes composés de pièces empruntées des grands bois qu'on nomme forêts, ainsi que sont les chênes.

Mais, quels que soient les symboles & hiéroglyphes tirés des *forêts* qu'ait eus cette illustre Maison du nom de Forez, elle les changea, lorsqu'elle se vit élevée à la possession du Comté de Lyon; car, alors, son très-illustre rejeton & grand ornement, Willelme I<sup>er</sup>, qui la porta à cette élévation par ses mérites & par les bienfaits du Roi de France & Empereur Charles-le-Chauve, choisit, pour lui & sa famille & toute sa postérité, une autre devise parlante & hiéroglyphe honorifique qui fut un *lion*, par lequel il faisoit allusion à son Comté (3), duquel le nom se prononce en françois de même que celui de

(1) Cet écuillon n'est pas un blason réel, mais une devise parlante, de l'invention du Comte Jean, avec laquelle le bijou que La Mure cite en même temps, n'a aucun rapport. C'est, du reste, un monument curieux & l'un des plus anciens exemples de ces sortes d'emblèmes si fort en vogue au XV<sup>e</sup> siècle.

A. STYERT.

(2) On lit ainsi sur le manuscrit, mais le copiste, qui avoit écrit ailleurs *engraisse* pour *engresle*, étoit peu familier avec la langue heraldique; peut-être La Mure avoit-il écrit *tige*.

(3) Cette explication de l'origine des armes des anciens Comtes de Lyon, qui en fait des armoiries parlantes, ne doit pas être admise; lors même que le nom de la ville eût déjà pu suggérer l'idée d'un semblable rebus, il est douteux qu'on l'eût recherchée. Il n'y avoit pas besoin de

ce motif pour faire adopter le lion, comme symbole, par les anciens Comtes: rien n'étoit plus fréquent que cet emblème dans les armoiries, & cela se concevoit sans peine. Les anciennes familles féodales ont eu presque toutes le lion pour blason, ainsi les Sires de Bourbon, les Comtes de Nevers, &c.; les Comtes de Champagne ont porté le lion avant les cottices potencées; les leopards d'Angleterre ne sont que les lions passants des Comtes d'Anjou. En France ces armoiries ont été, pour la plupart, remplacées par d'autres figures; mais en Allemagne, en Flandres, en Hollande, où les anciens insignes heraldiques ont été conservés plus religieusement, on trouve un grand nombre de lions dans les armoiries, si bien que des auteurs, frappés de cette particularité, ont supposé que cela s'étoit fait par un accord arrêté dans une assemblée des Etats. Les

ce roi des animaux, étant nommé le Comté de Lyon, comme la ville qui étoit son siège & sa capitale, est, d'ancienneté, appelée en françois, pour de très-belles raisons qu'en donne de Rubys, la ville de Lyon. Or, quand je dis que la devise du lion, depuis réduite en armoiries, fut prise par ce premier Comte héréditaire de Lyon, Willelme de Forez & ses descendants, je ne suis pas le premier qui l'avance ; car je concours en cela avec plusieurs historiens, qui tiennent avec moi & ont dit avant moi que les Comtes de Lyon & de Forez de la première race, descendus de ce premier Willelme, ont eu un lion pour armes ou devise, qui leur avoit été transmis par le choix & élection de ce premier Comte, qui étoit leur souche & l'auteur de l'hérédité de leur Comté. Et parce que ce Comté lui étoit patrimonial &, par octroi de souverain, passoit par titre héréditaire & successif à ses enfants, & ainsi étoit un bien domanial en sa Maison, de même que les anciennes & nombreuses seigneuries qui avoient acquis à sa famille, par le nom du pays de leur situation, le nom de Forez, de là vient que cette devise ou armoirie, ou devise de lion, passa, depuis qu'il l'eut prise, pour la devise ou armoirie de sa Maison, laquelle, n'ayant jamais pris le nom de Lyon, mais ayant conservé son nom ancien de Forez, le lion dont s'arma ce Willelme 1<sup>er</sup> pour lui & ses descendants, quoique emprunté du nom de son Comté, fut communément appelé la devise &, depuis, l'armoire de la Maison de Forez, comme nous voyons que Paradin l'avoue & le dit par exprès au second Livre de son *Histoire de Lyon*, au Chapitre XXIV<sup>e</sup>, où, parlant des inscriptions & marques honorifiques que mirent les Comtes de Lyon & de Forez de cette première lignée dans la chapelle qu'ils avoient dans l'église de St-Irénée de Lyon, & qui leur servoit de sépulture, il dit, après avoir décrit l'épithaphe qu'y eut le Comte Artaud II, père de cet Umfred pour qui est ce Chapitre, qu'après cette inscription funéraire (qui faisoit mention de plusieurs personnes de cette Maison très-illustre), il y avoit deux écussons des armoiries de Forez & Beaujolois qui, avec tout le reste, furent effacés quand M. de Riverie fit reblanchir l'église de St-Irénée. De quoi feu Monsieur le Connétable de Bourbon fut fort marri & fit grande instance qu'on remit les choses comme elles étoient, ce qui ne se fit pas ; mais, par ce récit de Paradin, leur connoissance en a été heureusement conservée, & nous apprenons, par les termes dont le plus ancien écrivain de l'histoire de Lyon se sert, que les armes de Forez & de Beaujolois étoient celles d'une même Maison, puisqu'elles désignoient en cette chapelle deux seigneurs de même Maison qui y avoient eu sépulture, & qu'ainsi elles devoient avoir le même blason (1) avec

les aigles étoient réservées à des familles qui remplissoient des charges importantes ou portoient des titres élevés, tels que ceux de Ducs & de Marquis. Le Royaume de Prusse a emprunté son aigle aux Margraves de Brandebourg ; les drapeaux des Ducs de Lorraine leur venoient de l'aigle qu'ils portoient primitivement ; la fasces de la Maison d'Autriche a remplacé le blason des Marquis de ce nom, d'azur, à 3 aigles d'or ; les Comtes de Savoie, qui avoient le lion, le laissèrent à la branche cadette & portèrent préférentiellement l'aigle, à cause de leur titre de Marquis d'Italie. Enfin, ce qui prouve combien cet emblème guerrier étoit répandu, c'est que l'on trouvoit, chez les marchands, au xi<sup>e</sup> siècle,

des bouchers en grand nombre, ornés de lions de différentes couleurs, & que les auteurs du temps, dans leurs descriptions de batailles, figuroient surtout les escus à bous.

A. STÉPHAN.

(1) Ce n'étoit pas le même blason qui étoit répété deux fois dans cette chapelle, mais les armes de Forez & celles de Beaujeu. Paradin ne s'explique pas davantage, mais la relation de Cl. Bulloud, insérée dans le *Lugdunum primum*, ne laisse aucun doute : « En la voûte dessus & de costé estoient peintes deux armes telles : les unes d'or, à un lion de synople, arme de geules, avec lambaux de geules, à cinq pièces ; aux autres, de geules, à un dauphin

la seule différence d'une brisure pour le cadet, comme nous voyons, en effet, que les Seigneurs de Beaujeu qui étoient descendus de cet Umfred, lequel étoit cadet, en ont toujours porté une très-remarquable, à savoir, *un lambel de gueules à cinq pendants*, & cette brisure a été en si grande vénération en cette Maison de Beaujeu, parce qu'elle désignoit la descendance des Comtes de Lyon & de Forez de la première lignée, qu'elle ne l'a jamais changée & l'a toujours conservée & retenue la même, pour révérence de l'antiquité, quelque changement qui soit arrivé dans les lignées de ses Comtes.

Ces armes de Beaujeu ainsi brisées nous font donc connoître quelles étoient alors les armes des Comtes de Lyon & de Forez de la première race, qui étoient leurs aînés. Et il paroît que cet Umfred, Seigneur de Beaujeu, les régla ainsi avec son frère aîné, le Comte Gérard, d'autant que leur second frère, Artaud III, étoit mort jeune; & Paradin le fait toucher au doigt, puisque, aussitôt après avoir parlé de l'épithaphe du Comte Artaud II, qui étoit leur père, il dit que les écussons de Forez & de Beaujolois étoient dépeints dans cette chapelle de leur sépulture, n'appelant point l'écusson des aînés les armoiries de Lyon, parce qu'il n'y a jamais eu de Maison séculière du nom de Lyon, mais simplement les armoiries de Forez, parce que la très-ancienne Maison du nom de Forez, comme il a été vu, étoit celle des Comtes de Lyon & de Forez de cette première lignée, lesquels prirent, se voyant possesseurs du Comté de Lyon dont l'autre a été tirée, la devise & armoiries du *lion* qu'ils eurent au commencement comme simple devise, symbole & hiéroglyphe, sans attachement à aucun blason certain, mais qu'Umfred, Seigneur de Beaujeu, avec le Comte Gérard, son aîné, fixèrent & réduisirent en véritables armoiries, selon les règles héraldiques, pour être à jamais conservées par leur postérité. C'est pourquoi leurs deux écussons, qui furent chargés de ces armoiries, furent peints avec leur blason, après leur décès, dans cette chapelle. Umfred, comme cadet, prit le sien avec brisure & porta *d'or au lion de sable armé & lampassé de gueules, chargé d'un lambel de même de cinq pendants*, ce qui est demeuré pour armes perpétuelles à la Maison de Beaujeu, & a été religieusement conservé en l'une & l'autre de ses lignées, quoique la seconde en eût pu prendre d'autres. Et le Comte Gérard, l'aîné, prit son écusson sans brisure, ayant les mêmes armes pleines & entières qui demeurèrent à sa postérité, jusques à la fin de cette première race des Comtes de Lyon & de Forez. D'autant que ceux de la seconde ne s'y voulurent tenir, & en prirent d'autres qu'ils tirèrent de celles de la Maison des Dauphins de Viennois, de laquelle ils étoient issus, comme il sera vu en son lieu.

Or, quand le Comte Gérard II fixa ainsi, avec son frère Umfred, les émaux de leurs armes, il en usa de même que firent les Comtes de Savoie, alors ses voisins, & prit son modèle comme eux sur les émaux des armes de l'Empire, qui étoient estimés pour les plus nobles, parce qu'ils passaient pour les plus anciens, vu que, comme remarque le curieux Lyonnois Hiérôme de Bara, après plusieurs autres, en son Livre du Blason, ce fut

*d'argent, & un bord de sable petit...* Quand Monsieur le trésorier Laurencin le bon homme (Claude Laurencin, Baron de Riverie, Prieur de St-Irénée), environ l'an 1512, fit... & accoustrer cette eglise, il la fit toute

• blanchir & sur tout ce que dessus effaça par grande mod-  
• véritance, dont Monseigneur de Bourbon, depuis Comte-  
• table, ne fut content. »

le grand Jules César, fondateur de l'Empire, qui choisit pour sa devise & laissa aux Empereurs romains, ses successeurs, pour enseigne & pour marque impériale, *une aigle éployée de sable* (qui est la couleur naturelle de ce roi des oiseaux, à savoir, la noire) *membrée, becquée & diadémée de gueules* & ainsi mise en un fond d'or, qui est ce qu'on appelloit autrefois, dans les enseignes militaires des armées impériales, l'aigle romaine. A l'instar de laquelle enseigne & devise impériale, qui a été toujours conservée dans l'Empire, les premiers Comtes de Savoie prirent pour armes *une aigle simple* (1) *de sable membrée & becquée de gueules, en champ d'or*. Et de même ledit Comte Gérard & le Seigneur de Beaujeu, Umfred, son cadet, ayant à fixer les émaux de la devise du lion qu'avoit prise la Maison de Forez, à cause du Comté de Lyon, auquel elle étoit parvenue, lui donnèrent les mêmes émaux qui sont aux armes de l'Empire, à savoir, *d'or, de sable & de gueules*, & blasonnèrent leur écu armorial *d'or au lion de sable, armé & lampassé de gueules, avec la brisure du lambel de gueules de cinq pendants*, pour le cadet Umfred de Forez. En quoi fut encore suivi l'usage de cette Maison des Comtes de Savoie, qui donnoient le même *lambel de gueules à cinq pendants* à leurs cadets, lorsqu'ils portoient encore les premières armes de l'aigle (comme nous le vérifierons dans le Livre suivant), de Louis de Savoie, Seigneur de Vaud, second mari de Jeanne de Montfort, Comtesse de Forez, fils puîné de Thomas II<sup>e</sup> du nom, Comte de Savoie. Et c'est chose assurée que les brisures des armes des cadets étoient plus grandes & plus remarquables dans les siècles anciens qu'elles n'ont été depuis, & que le premier lambel qui y fut mis pour les briser & distinguer de celles des aînés fut de cinq pendants, comme on le voit entre plusieurs autres en celles de Philippe de Montfort, Comte de Castres, père de la susdite Jeanne, lequel, étant cadet en sa Maison, brisa son écu *d'un lambel d'azur à cinq pendants*. En sorte que le lambel à trois pendants, que quelques-uns même ont voulu réduire à deux, ne ressent pas si fort l'antiquité que celui qui est à cinq, lequel, faisant une brisure plus remarquable dans les armes, fut le premier mis en usage pour marquer les cadets (2).

Umfred de Forez, Seigneur de Beaujeu, mit donc cette grande & ancienne brisure en son écu, & ses descendants & successeurs eurent tant de respect pour ce qu'il fit, que tant s'en faut qu'ils aient jamais ôté de leurs armes ce lambel de gueules à cinq pendants, qu'ils n'y ont jamais même rien voulu diminuer, parce qu'il servoit de signal & d'indice perpétuel que la Maison de Beaujeu descendoit, en son commencement, d'un cadet de la très-illustre Maison des Comtes de Lyon & de Forez de la première race, en laquelle ces Comtes, comme les aînés, portoient les mêmes armes pleines & sans brisure, à savoir, *d'or au lion de sable armé & lampassé de gueules*. Lequel blason se vérifie manifestement dans les armes des Seigneurs de Beaujeu qui, comme cadets & suivant

(1) La distinction de l'aigle simple d'avec celle à 2 têtes ou éployée, comme dit constamment La Mure, n'étoit pas autrefois observée aussi régulièrement qu'elle le fut plus tard; l'ancienne aigle de l'Empire d'Allemagne fut longtemps simple, & l'on trouve, au contraire, un contre-scel d'Arn. IV, Comte de Savoie, avec une aigle à deux têtes.

A. STEYERL.

(2) Le 9 mars 1672, Le Laboureur écrivoit à La Mure : Vous verrez comme dans l'Apologétique je fais justice de des lambeaux de deux pièces, & mon sentiment a été si bien reçu dans Lyon au vu & au sceu du R. P. Ménétrier, que Messieurs Grolier, depuis ce temps, ont ajouté un troisième pendant à leur lambeau, qui jusques alors n'en avoit eu que deux.

le choix de ce Seigneur Umfred qui étoit tige de leur branche, y ajoutèrent le susdit lambel de gueules, selon que le dire commun de ceux du pays de Beaujolois l'exprime en ces vers dressés & conçus en style vulgaire :

*Un lyon ney de roge harpa  
En champ d'or, la coua reverpa,  
Un lambé roge sur la joa,  
Y son les armes de Bejoa.*

Or, ce blason fait voir la totale différence des armes de nos Comtes de cette première lignée & de ces Seigneurs de Beaujeu, leurs cadets, d'avec les dernières armes des Comtes de Flandres introduites par Philippe d'Alsace, Comte de Flandres, lequel, mourant l'an 1191, voulut être inhumé dans l'Abbaye de Clairvaux, où son épitaphe fait foi qu'il fut le premier des Comtes de Flandres qui porta le lion en ses armes. Car, avant lui, les Comtes de Flandres portoient leur écu *gironné d'or & d'azur de dix pièces, à un écusson de gueules sur le tout* (1). Lesquelles armes avoient été données à ces anciens Comtes par Lideric de Buc, qui fut leur première tige, lequel quitta ses premières armes ou première devise, pour prendre cet écu gironné & le laisser à sa postérité, de sorte que les armes qu'ont portées les Comtes de Flandres, depuis Philippe d'Alsace, qui sont *d'or au lion de sable*, passent pour modernes, chez les auteurs, en comparaison de cet ancien écu gironné qu'ils avoient porté pendant tant de siècles. Et, ainsi, la nouveauté de cet écusson du *lion de sable en champ d'or*, pour les Comtes de Flandres, montre évidemment que celui de nos Comtes de Lyon & de Forez de cette première race & des Seigneurs de Beaujeu, leurs cadets, descendants de cet Umfred de Forez, n'en a pas été tiré, puisque cette illustre race de nos premiers Comtes avoit déjà tout passé & étoit faillie depuis près d'un siècle, lorsque ces armes du *lion de sable en champ d'or* furent prises par le susdit Philippe d'Alsace & ses successeurs, Comtes de Flandres, & que même, longtemps avant lui, on trouve dans les anciens titres des Seigneurs de Beaujeu des sceaux pendants, portant l'impression d'un écu chargé d'un *lion brisé d'un lambel de cinq pièces, ou à cinq pendants*, qui est celui que ces Seigneurs ont toujours porté & avoient pris de nos anciens Comtes, leurs aînés, & les avoient marqués de cette brisure pour montrer qu'ils venoient d'un cadet de cette très-illustre & éclatante famille.

(1) Cet écu de Flandres, gironné d'or & d'azur, est encore une de ces inventions dont les traités de Blason sont remplis; on ne le trouve sur aucun monument, & il est assez facile d'expliquer ce qui a pu occasionner cette erreur, accueillie avec d'autant plus de faveur, qu'elle a donné lieu à la fable du combat de Philippe d'Alsace avec le Roi Nobilon. Les anciens boucliers étoient de bois soutenu & garni de bandes de fer, ordinairement cachées sous la toile ou le cuir de l'écu, mais quelquefois aussi apparentes. Dans ce cas, on en faisoit un ornement, & la disposition la plus ordinaire consistoit à combiner une croix & un sautoir, dont les branches s'étoient du centre aux

extrémités du bouclier; c'est même la véritable figure qui se voit dans les armes de Navarre, dont l'origine a donné lieu à tant de suppositions bizarres & erronées. Or, un ancien Comte de Flandres étant représenté sur sa tombe avec un bouclier de ce genre, un heraldiste courtisan fit des bandes de métal, les divisions du gironné & de l'umbe, qui étoit très-développé, un écusson en abîme, & c'est sur cette représentation infidèle que furent imaginées ces armes gironnées & toutes les fables que l'on y ajouta. Les Comtes de Flandres n'ont jamais eu d'autres armes que le lion.

A. STEYERT



Mais, outre la différence de l'ancien écusson de nos Comtes de Lyon & de Forez & de leurs cadets, Seigneurs de Beaujeu, d'avec le moderne écusson des Comtes de Flandres, justifiée par le temps de leur introduction & de leur usage, il y en a encore une toute visible, laquelle s'établit & se montre à l'œil par le différent blason de leurs armes. Car ce moderne & dernier écusson des Comtes de Flandres se blasonne simplement comme celui des anciens Marquis de Meyssen en Allemagne, à savoir, *d'or au lion de fable*, & l'ancien écu de nos Comtes de Lyon & de Forez de cette première lignée & des Seigneurs de Beaujeu, leurs cadets, se blasonne, comme il a été vu, *d'or au lion de fable armé & lampassé de gueules*, ce qui le distingue parfaitement de l'autre. Car, si celui des anciens Comtes de Juliers est différencié de ce même écu moderne des Comtes de Flandres, parce que Juliers porte *d'or au lion de fable couronné de gueules*, & si cette seule couronne de gueules, qui est hors du lion comme étant au-dessus de sa tête, fait une distinction formelle de ces deux écussons, à plus forte raison la doivent faire les marques & teintures de gueules qui sont dans le lion même de l'ancien écusson de nos premiers Comtes & des Seigneurs de Beaujeu, qui n'est pas simplement de fable, comme celui de Flandres & de Meyssen, mais qui est de plus armé & lampassé de gueules, ce qui l'en rend entièrement différent (1), la moindre marque différente dans les pièces de l'écu, à la réserve de celles qui y sont mises pour brisure, y faisant, selon les lois héraldiques, une distinction totale. Je remarque ces choses un peu au long, parce que l'écu de Beaujeu, tiré de celui de l'ancienne Maison de Forez, qui est celle de nos Comtes de cette première lignée, n'ayant pas été avec soin & de près examiné par quelques historiens qui l'ont confondu avec le moderne de Flandres, leur a fait venir des pensées & former des conjectures qui n'ont aucune apparence ni aucun fondement dans l'histoire. Severt a cru, à cause de cet écusson, que Willelme, fouché des Comtes de Lyon & de Forez de cette première race, étoit de la Maison de Flandres, & il est assez hardi pour le faire cadet de Baudoin I<sup>er</sup> du nom, Comte de Flandres. Ce que l'histoire n'avoue en aucune manière, ains y est contraire, & ce qu'aucun auteur aussi n'a jamais osé avancer avant lui. Du Chefne hésite de même sur cette matière, n'étant pas informé de ce que nous avons découvert touchant cette première lignée de nos Comtes. Il dit en chancelant, en son *Histoire de Bourgogne*, que peut-être la Maison de Beaujeu auroit pris cet écu brisé par

(1) Cette observation est exacte, non-seulement parce que La Mure applique à d'anciens blasons des règles modernes, auxquelles ils n'ont pas été soumis, mais elle est aussi absolument erronée : les armes de Flandres sont blasonnées souvent *d'or, au lion de fable armé & lampassé de gueules* ; &, au contraire, cette particularité de *lampassé* ne se trouve ni sur les monuments, ni dans les anciennes descriptions des armes de Beaujeu ; les vers cités ci-dessus disent simplement : *un lion ney de roge harpa, un lion de fable arme de gueules* (les griffes sont encore vulgairement nommées *harpes*, dans le Lyonnais). Bullioud dit aussi *un lion de synople arme de gueules*, & c'est conformément à ces renseignements, plus sûrs que ceux de La Mure, que nous avons, dans nos gravures, figuré ces armoiries. Mais

il ne faudroit pas, d'après cela & sur l'autorité des heraldistes modernes, appeler ce lion *armé* parce que la langue n'en est pas apparente ; en effet, les anciens artistes qui, au XIII<sup>e</sup>, au XIV<sup>e</sup> & même au XV<sup>e</sup> siècle, dessinoient les lions heraldiques, ne les représentoient pas la langue tirée. Quoique leurs figures ne fussent pas des dessins bien exacts, ils avoient cependant observé assez judicieusement la nature, pour éviter des anomalies trop grossières, ils ne peignoient même pas d'abord les griffes des lions d'un émail différent du corps ; ce sont les herauts qui, à une époque plus récente, ont imaginé ces embellissements, dont les auteurs de traités de Blason ont fait, plus tard, des règles absolues.

A. SEVERT.



respect à quelque fille de la Maison de Flandres qui y auroit été mariée, ce qu'il n'ose affirmer positivement, parce que, en effet, on n'en trouve point dans aucune Généalogie de la Maison de Flandres qui ait pris alliance en celle de Beaujeu. Car, si bien Sibylle de Portugal, sœur de Ferrand de Portugal, Comte de Flandres, épousa Guichard V<sup>e</sup> du nom, Seigneur de Beaujeu, qui vivoit avec elle en l'année 1210, cela ne fait rien au sujet présent, parce que cette dame n'étoit point de la Maison de Flandres, ni n'en portoit point les armes, mais bien celles de Portugal & d'Aragon, puisque Sanche I<sup>er</sup> du nom, Roi de Portugal, étoit son père, & Douce d'Aragon sa mère.

Ce n'est donc point ni par une extraction, ni par une alliance étrangère, que cet écu ainsi brisé est venu à la Maison de Beaujeu, mais par sa véritable descendance de l'ancienne Maison de Forez, qui est celle de nos Comtes de Lyon & de Forez de cette première lignée, qui portèrent cet écu du *lion de sable armé & lampassé de gueules en champ d'or*, plus de deux siècles auparavant que la Maison de Flandres n'eût pris & blasonné le sien *d'or au lion de sable*, outre que l'addition ancienne de ces marques & teintures de gueules sur l'ancien lion de Forez le rend absolument différent du moderne lion de Flandres.

C'est ce remarquable blason qu'Umfred de Forez, Seigneur de Beaujeu, fixa & arrêta avec son frère aîné, le Comte Gérard II, quelques temps après l'année 1000. D'où vient que leurs écussons de Forez & de Beaujolois, distingués par la seule brisure apposée en celui de la Maison de Beaujeu, furent peints après leur décès, dans l'église de St-Irénée de Lyon, dans la chapelle de leur sépulture, comme on le tire ouvertement du fidèle récit que fait Paradin des décorations de cette ancienne chapelle. Ce qui n'a pas été jusques à présent assez exactement observé par ceux qui ont dit quelque chose de nos Comtes, & qui, étant ici éclairci au long, fait voir quelles ont été les armes de nos mêmes Comtes de cette première lignée, & qu'ils ne les devoient à aucune Maison étrangère, mais à eux-mêmes & à leur seul choix, les ayant prises & se les étant faites, comme il a été vu, par allusion au nom de leur Comté de Lyon, & les ayant blasonnées des plus nobles & anciens émaux dont on fasse état dans l'art héraldique (1).

(1) Il ne faudroit pas, aux observations de La Mure, objecter qu'à l'époque dont il parle les armoiries n'étoient pas en usage; c'est une erreur reproduite par plusieurs auteurs, qui ont peniblement cherché l'époque de l'invention des armes. Disons, sans hésiter, que les armoiries n'ont jamais été inventées: les signes distinctifs & guerriers se retrouvent dans tous les temps, chez tous les peuples, quant au blason régulier & héréditaire, on ne sauroit lui fixer une origine précise. La transmission héréditaire des armes, les règles auxquelles elles furent soumises, s'établirent lentement, peu à peu, successivement. Tout ce qu'il est permis de dire, c'est que l'existence d'une loi héraldique à une époque certaine prouve que l'usage régulier des armoiries étoit depuis longtemps connu, car il dut se passer un temps assez considérable depuis la pratique régulière de ces emblèmes jusqu'au moment où l'on imagina les premières règles. Si l'art du Blason eût été

créé à une certaine époque & dans certaines circonstances, l'histoire en auroit gardé quelque souvenir, &, à partir de cette époque, on trouveroit un ensemble de règles héraldiques, ce qui n'est pas, car ces lois ne cessèrent de s'accroître & de se modifier jusqu'aux temps modernes, &, même au XIII<sup>e</sup> siècle, on trouve dans le Blason des anomalies, qui montrent que rien encore n'étoit fixé d'une manière absolue.

La question de l'origine des armes de Beaujeu est des plus intéressantes, mais aussi des plus difficiles. S'il étoit vrai, comme le prétend La Mure, qu'il n'y eut aucune alliance entre les Maisons de Flandres & de Beaujeu, il n'y auroit plus d'objections à faire; mais, en adoptant l'opinion qu'il repousse, il paroît néanmoins peu probable qu'un Seigneur de Beaujeu ait quitté ses armes personnelles pour prendre celles de sa femme; cela ne s'est fait que lorsque celui qui faisoit cet échange venoit de celle dont il prenoit

Or, pour clore agréablement les observations que nous ont fait faire, sur ces nobles & anciennes armes de nos premiers Comtes, l'écusson du Comte Gérard II & celui du Seigneur de Beaujeu, Umfred de Forez, son cadet, qui furent mis l'un & l'autre & dépeints sur l'endroit de leur sépulture à St-Irénée de Lyon, nous ferons remarquer au Lecteur que nos Comtes de Forez de la première race ont porté pour maitresse pièce & principale figure en leurs armoiries, le roi des animaux qui est le lion; que ceux de la seconde race y ont mis le roi des poissons qui est le dauphin, & que ceux de la troisième, qui étoient les Ducs de Bourbon, descendus du Roi Saint Louis, y avoient, comme princes de la Maison de France, la reine des fleurs qui est le lis, que le Sauveur, dans l'Evangile, nous fait considérer sur toutes les autres fleurs, & en relève la beauté & la parure au-dessus de la pompe du plus renommé des Rois qui fut Salomon.

Revenons maintenant à notre Umfred de Forez qui, ayant réglé l'écu de ses armes avec le Comte Gérard, son frère aîné (1), ne vécut pas longtemps, & quoique plus jeune que lui, mourut avant lui. Car il étoit décédé en l'année 1026, en laquelle le Roi de France Robert-le-Dévoieux, fils de Hugues Capet, étant à Rome, le Pape, instruit & averti par ce zélé Roi, écrivit une épître d'admonition aux grands seigneurs de Bourgogne. Entre lesquels seigneurs est nommé Vuichard ou Guichard, Seigneur de Beaujeu, fils unique de cet Umfred, ce qui montre que le père étoit décédé alors, puisque son fils lui avoit succédé & portoit alors le titre de sa Seigneurie, & est mis en ce bref au nombre des seigneurs de Bourgogne, parce que le pays de Beaujolois est contigu & limitrophe à cette province. Mais le sujet de la brisure que mit aux armes de nos anciens Comtes cet Umfred de Forez, Seigneur de Beaujeu, nous ayant assez retenu sur son Chapitre, il est temps que nous passions à son frère aîné, le Comte Gérard II, & que nous lui en donnions un qui ne sera guère moins ample que celui-ci, parce que les matières que nous trouvons de lui nous y obligent.

le blason; les armoiries étoient inféparables du nom & des terres, & les Seigneurs de Beaujeu n'ont rien hérité des Comtes de Flandres. Mais l'on ne peut rien affirmer à cet égard, car les blasons de la Maison de Beaujeu qui nous ont été conservés, sont postérieurs au mariage de Guichard avec Sibylle de Flandres, & l'écusson peint à St-Irénée, qui pouvoit être plus ancien, n'existe plus, & nous avons dit plus haut qu'il étoit impossible de lui attribuer une date précise. La meilleure preuve en faveur de l'opinion de La Mure est ce qu'il a dit plus haut de l'existence de sceaux aux armes de Beaujeu, antérieurs à Philippe d'Alsace; encore, à cet égard, faut-il s'en rapporter à son assertion, car les sceaux des Sires de Beaujeu les plus anciens que nous connoissons, ne remontent qu'au milieu du XIII<sup>e</sup> siècle.

A. STEYERT.

(1) La Mure, ainsi qu'il l'a fait observer avec soin, distingue deux Umfred : l'un frère aîné d'Artaud II, l'autre cadet de Gérard II & fouche de la Maison de Beaujeu. Tout ceci est fort douteux. D'abord, l'existence du second Umfred est invraisemblable; La Mure a dit lui-même que les enfants d'Artaud II étoient mineurs à l'époque de sa mort, en 999, & l'on ne voit pas qu'avant 1010 ils aient

eu l'administration des Etats paternels, qui étoient entre les mains de leur mère & de leur beau-père. Il est impossible, dès-lors, qu'Umfred, le plus jeune, ait eu, dix ou douze ans plus tard, un fils capable d'inquiéter l'Abbaye de Cluny & de s'attirer les censures du St-Siège, comme il arriva à Guichard, successeur d'Umfred. La Mure a confondu évidemment cet Umfred avec le premier, & dans la persuasion où il étoit que celui-ci étoit le frère aîné d'Artaud II, ne pouvant lui attribuer le Beaujolois pour unique apanage, il a dû en supposer un autre.

Umfred n'est connu que par la charte rapportée par Du Bouchet, où il est qualifié de Comte de St-Emmond, & par un autre acte, sans date, cité par Paradin. Ceci ne prouve pas qu'il ait été réellement Comte de Lyon, il pouvoit bien, d'après le document donné par Du Bouchet, porter le titre de Comte, & même de Comte de Lyon, pendant la minorité de ses neveux, au même titre que Pierre de Germandan porta celui de Comte de Forez. Nous croyons qu'on peut le supprimer de la série de nos Comtes, & le considérer comme cadet d'Artaud II. Les historiens lyonnais du XVI<sup>e</sup> siècle, qui ont connu beaucoup de titres perdus depuis, ne paroissent pas en avoir jugé autrement,

CHAPITRE XV.

*Géraud ou Gérard II, communément nommé Girard,  
Comte de Lyon & de Forez.*

**P**OUR avoir une intelligence parfaite pour ce qui regarde ce Comte Gérard II, il faut rappeler ici en peu de mots ce qui se trouve éclairci plus au long de lui aux trois Chapitres précédents, où on apprend que de trois fils qu'eut Artaud II<sup>e</sup> du nom, Comte de Lyon & de Forez & Seigneur de Beaujeu, de la Comtesse Tetberge, sa femme, celui-ci fut le premier & l'ainé, & eut en cette qualité, pour son apanage, le Comté de Lyon, comme son second frère, auquel il succéda depuis par sa mort sans lignée, à savoir, Artaud III<sup>e</sup> du nom, eut pour le sien le Comté de Forez, & Umfred, cadet des trois, eut pour sa part la Seigneurie de Beaujeu. Et celui-ci fut tige de la première race des Seigneurs de Beaujeu ; de sorte qu'ayant commencé, par son fils Vuichard ou Guichard, cette branche collatérale de la première lignée des Comtes de Lyon & de Forez, il se voulut régler avec ce Comte Gérard, son ainé, sur l'écu de leurs armes qui, jusqu'alors, n'avoient été que comme devise & hiéroglyphe en leur ancienne & illustre famille. Tellement qu'en ayant fixé les émaux, ce Comte, comme ainé & chef des armes, les prit pleines, & le Seigneur de Beaujeu, comme cadet, les prit avec brisure, d'où vient qu'après leur décès leur double écusson ainsi distingué fut peint dans la chapelle sépulcrale qu'avoit leur Maison dans l'église de St-Irénée de Lyon.

Or, comme ce Comte régla ses armes avec son cadet, l'un & l'autre se réglèrent aussi sur le nom de leur famille. Nous avons vu, au commencement de ce Livre, au Chapitre IV<sup>e</sup>, que le nom primitif de cette première lignée des Comtes de Lyon & de Forez fut celui de Forez même, que cette Maison avoit pris, avant même qu'elle fût élevée à la possession du Comté de Lyon en la personne de Willelme I<sup>er</sup>. Ce même nom y fut conservé, & jamais celui de Lyon ne s'y introduisit ; mais comme, avant l'année 1000, les anciens ne se nommoient guères que par leurs noms de baptême, ce fut ce Comte qui mit plus en usage le nom de Forez en sa famille que n'avoit fait aucun de ses prédécesseurs. En sorte que l'écusson même qui fut peint par lui, après son décès, à St-Irénée de Lyon, fut appelé l'écusson de Forez, comme celui qu'on y mit pour son cadet Umfred fut appelé l'écusson de Beaujeu ou de Beaujolois. Et, en effet, ce cadet, qui auparavant s'appeloit Umfred de Forez, quitta ce nom & prit pour sa famille & postérité celui de Beaujeu, comme ce Comte conserva soigneusement & établit plus authentiquement que jamais en sa famille ce même nom de Forez, qui leur venoit de leurs premiers ancêtres, & devoit demeurer en la ligne directe de cette Maison pour en marquer la véritable & primordiale origine. Il lui fut en effet toujours si sacré, qu'elle ne le changea pas même pour celui de Lyon qu'elle ne prit jamais, & retint toujours l'autre. Ces choses

ci-devant plus au long déduites étant présupposées, nous n'avons maintenant qu'à suivre la vie de ce Comte & rapporter ce que nous avons découvert de nouveau qui le concerne, ou sa chronologie, un peu après la mort de son père, & lorsque la Comtesse Tetberge, sa mère, se remaria à Ponce, Comte de Gévaudan. Il épousa la fille unique que ce Comte eut d'un premier lit, & ce fut Adalaix, c'est-à-dire, Alix de Gévaudan, laquelle le rendit père de trois fils & deux filles. L'aîné des fils fut nommé Artaud, comme son grand-père & son oncle, & fut son successeur, comme il sera vu dans la suite. Le second, qui est nommé avec son aîné dans la fondation que fit ce Comte du Prieuré d'Auriec, *Gaufredus seu Vuillelmus*, c'est-à-dire, en françois, Geoffroy ou Guillaume (1), eut ces deux noms ensemble de Geoffroy-Guillaume; c'est pourquoi ils sont liés en cet acte par la particule conjonctive, pour montrer qu'on pouvoit le nommer de l'un & de l'autre de ces deux noms & qu'il les avoit tous deux reçus dans le baptême, où ils lui étoient venus apparemment de l'imposition de Guillaume-Godefroy, Duc d'Aquitaine, contemporain de ce Comte. Ce sien second fils auroit eu bonne part en sa succession, s'il eût vécu & si une mort prématurée ne l'avoit enlevé du monde en sa jeunesse, aussi bien que son cadet, duquel nous allons parler, en vengeance de l'horrible sorricide par eux commis en la personne de leur sainte sœur la Bienheureuse Prêve de Forez, ainsi qu'il sera décrit au Chapitre suivant, en la vie de cette Sainte vierge & martyre, insigne victime de la chasteté. Le cadet donc de ces deux premiers, qui fut le dernier des enfants de ce Comte, & qui ne lui étoit pas encore né, lorsqu'il fit la fondation du Prieuré d'Auriec, s'appeloit Gérard comme lui, selon les Mémoires manuscrits du docte Forésien Antoine de Laval, & fut par lui destiné à l'état ecclésiastique. De sorte qu'après le décès du Prince Burchard de Bourgogne, second du nom, Archevêque de Lyon (2), arrivé l'an 1034, Burchard, neveu & filleul de ce Prince, Evêque d'Augsbourg (3) en Allemagne, ayant échoué au passage ambitieux qu'il voulut faire de son Evêché en cet Archevêché, ce Gérard, quoique encore très-jeune & à peine sorti de l'enfance, fut produit & présenté par le Comte son père pour occuper cette dignité métropolitaine primatiale des Gaules. Ce Comte se figuroit que l'autorité qu'il avoit dans la ville de Lyon & dans la province empêcheroit que le clergé & le peuple ne s'opposassent à ce téméraire dessein. Mais cet attentat sacrilège étant trouvé insupportable, & ce jeune intrus étant regardé comme un mercenaire introduit par violence, & non comme un véritable & légitime pasteur, il se fit une émeute si grande contre lui, soutenue par des soldats de l'Empereur Conrad-le-Salique, héritier prétendu du dernier Roi de Bourgogne, Rodolphe-le-Fainéant, qu'il fut contraint de s'enfuir de Lyon, & de se jeter en des lieux d'assurance & de secret où sa vie fût à couvert des traits de la fureur du peuple. On peut voir ce fâcheux récit dans le V<sup>e</sup> Livre

(1) Ces deux noms pourroient bien désigner aussi deux personnages différents, on fait en effet que la particule *seu* est souvent employée pour la conjonction et dans les chartes de cette époque.

(2) Selon M. de Guinguis, Burchard II seroit mort en 1031, & d'après M. Aug. Bernard, en 1033. On doit admettre cette dernière date, si l'on ne compte pas Burchard III parmi les Archevêques de Lyon, tout au moins

ce n'est pas, à notre avis, ce dernier, mais bien son oncle Burchard II, qui est nommé dans le Nécrologe de l'Eglise de Lyon, le même jour qu'Odolric, le 4 des Ides de juin, deux jours plus tôt que dans l'Obituaire de Mâcon, où, sans doute, la date de son décès fut marquée à l'époque où la nouvelle en avoit été reçue.

(3) Evêque d'Aoste & non pas d'Augsbourg. Voir le passage de Raoul Glaber à la note suivante.

des Chroniques de l'Allemand Glaber (1), au Chapitre IV<sup>e</sup>, qui l'adapte très-bien à ce Gérard, dernier fils de ce Comte, lequel, comme son second frère, mourut prématurément par un effet de la justice vengeresse du Ciel, parce qu'il fut complice du crime mentionné ci-dessus, perpétré sur la personne de la première de leurs sœurs, qui fut Sainte Prève. Or, cette vaine & présomptueuse entreprise qu'il fit sur le siège archiepiscopal de Lyon, suivie d'une si honteuse retraite, quoique appuyée des ordres de son père, arriva, selon Glaber, vers l'année 1036, ce qui montre que le Comte son père étoit encore vivant.

Il ne reste plus à parler que de la seconde des filles de ce Comte, qui est nommée, par le fusallégué Antoine de Laval, *Rotulpha* ou Rotulphe de Forez. Et celle-ci fut donnée en mariage à un des plus puissants vassaux qu'eût ce Comte dans le Forez, à savoir, à Vuigues, c'est-à-dire, Guigues, qui est Guy I<sup>er</sup> du nom, Seigneur de Lavieu. Ce Comte l'appela dans son alliance & pour ses grands mérites & pour l'antiquité de sa noblesse, & l'honora de la qualité de son Vicomte, & lui fit prendre le titre de *Vicecomes*, qu'il porta en effet, comme il sera vu par acte sur la fin de ce Chapitre. Et de plus, pour marquer l'honneur qu'il lui fit de le prendre pour gendre, il lui donna une devise ou bannière, selon les formes de ce temps-là, blasonnée des mêmes émaux de ses armes (2). Car, comme il portoit *d'or au lion de sable armé & lampassé de gueules*, ce sien Vicomte prit, par son octroi, pour devise & bannière honorifique, *d'or à la bande engrêlée de sable, le champ diapré de gueules*. Et de là est venu que plusieurs Seigneurs sortis de cette très-ancienne Maison de Lavieu ont fait de cette devise d'honneur, même après l'extinction de ce Vicomté, les deux quartiers les plus honorables de l'écartelage de leurs armes, à savoir, le premier & dernier, conservant le second & troisième pour les armes qui leur étoient propres à cause du nom de Lavieu, c'est-à-dire, *de gueules au chef vairé de deux traits*. Et plusieurs d'entre eux ont eu tant de respect pour cette devise ou bannière que ce Comte bailla à ce sien gendre, Seigneur de Lavieu, qu'il fit son Vicomte, qu'ils ne voulurent point prendre d'autres armoiries que celles-là. Elles paroissent seules, en effet, en relief, au plus beau monument sépulcral qui soit resté de cette Maison, & qu'on voit élevé au milieu du chœur de l'église des Cordeliers de Montbrison. Et nous verrons en-

(1) Voici le texte de ce passage, emprunté à Dom Bouquet (t. x, p. 61) : « Fuit igitur in supra taxatis diebus dissentio permaxima, post mortem Burchardi Archiepiscopi Lugdunensis, de præsulatu ipsius sedis, quam plures non iustus appetebant meritis, sed instinctu superbar elationis. Primus omnium prædicti Burchardi nepos, ejusdem equivocus, supra modum superbissimus, relicta sede propria Augustana civitatis, procaciter Lugdunensem arripuit. . . . Post ipsum vero quidam Comes Girardus filium suum puerulum quemdam, arroganti ibidem sola præsumptione auctore, substituit, & ipse post modicum, non ut Pastor ovium, sed veluti mercenarius, in fugam versus delinquit. »

(2) Ce que l'auteur dit de l'origine des armes des Vicomtes de Lavieu est peu exact & n'a aucune vraisemblance. Jamais les émaux d'un écu n'ont passé pour dé-

terminer l'identité des mêmes armes, si les pièces honorables ne s'y trouvent point. Gérard, en donnant à son gendre des armoiries (suppose qu'il les leur eût données), lui aurait donné son propre écu, en transposant les émaux. Or, si, en adoptant l'opinion de l'auteur, toutes les Maisons de France dont les émaux sont d'azur & d'or, pouvoient être considérées comme ayant obtenu des faveurs royales, le nombre en seroit immense, & on arriveroit par là à une confusion désespérante. Mais il n'en étoit pas ainsi. Pour inférer que Gérard soit l'auteur des armes de Lavieu, il faudroit qu'il eût donné son propre écu blasonné différemment. Ainsi, au lieu d'*or au lion de sable armé & lampassé de gueules*, il aurait pu mettre d'*or au lion de gueules armé & lampassé de sable*, ou autrement.

DE LA TOUR-VARAN

core, sur la fin de ce premier Livre, des choses plus particulières sur cette Maison de Lavieu & sur ses doubles armes. Mais, après toutes ces belles & rares remarques faites sur la famille de ce Comte Gérard II, passons aux titres authentiques où il est parlé de lui.

Le premier (1) est produit par M. Guichenon, en sa *Bibliothèque sébastienne*, & est ci-devant allégué au Chapitre XIII<sup>e</sup>, &, selon les observations que nous y avons faites, la charte en doit avoir été passée avant l'année 1017, ou du moins en icelle. Elle est belle, & donne de grandes lumières pour la généalogie de ce Comte, car il y est fait expresse mention, comme de personnes décédées, de son père Artaud, de sa mère Tetberge & de son frère Artaud qui fut Comte de Forez & auquel il succéda en son Comté. Il fait donation par cette charte, à l'Abbaye de Savigny, d'une montagne qu'il nomme en latin *Ledaicus*, & d'une forêt qui lui étoit voisine, située dans le Lyonnais, dans un territoire appelé *Tarnantensis*. Il la fait soucrire & signer par sept de ses vassaux qui composoient son conseil & y sont tous nommés de leur simple nom propre, à savoir: Umfred, Silvius, Bérard, Girard, Pontion, Jarenton & Sylmon, &, pour lui, il est nommé indifféremment *Gerardus* & *Geraldus*, pour montrer que les lettres L & R se prenoient en ce nom l'une pour l'autre, & que, laquelle des deux qui s'y rencontrât, il étoit toujours nommé. C'est pourquoi même cette charte commence par le nom de *Gerardus* (*Girardus*), qui s'accommodoit mieux à l'expression & prononciation françoise, & finit ensuite par celui de *Geraldus*.

Le second acte qui se trouve de ce Comte Gérard ou Géraud II<sup>e</sup> du nom, Comte de Lyon & de Forez, n'est point encore venu à la connoissance publique & a été communiqué à l'auteur de cet Ouvrage des archives d'un ancien Prieuré fondé autrefois par ce Comte dans un lieu qui alors étoit du pays de Forez, & qui, par la suite des temps, a été joint à celui de Velay, près des confins duquel il étoit situé. Et ce lieu est vulgairement nommé Aurec ou Auriec, en latin *Auriacum*, dont l'église dédiée à Dieu, en l'honneur & sous le vocable de Saint Pierre, fut remise & donnée par ce Comte à la célèbre & ancienne Abbaye de St-Michel-l'Ecluse, en Savoie, pour y être établi un Prieuré, sous le régime & dépendance de cette Abbaye, à laquelle alors présidoit un Abbé appelé Benoît. Et laquelle, en effet, depuis, a toujours eu le droit de patronage sur ce Prieuré, comme elle l'a aussi sur celui de St-Jean-sur-St-Maurice en Roannais, pays uni à celui de Forez, parce que cette église de St-Jean lui fut donnée & remise autrefois, comme celle-ci, pour une même fin.

Cette charte de fondation du Prieuré d'Aurec, émanée d'un Comte *Geraldus*, qui est notre Comte Géraud ou Gérard II, ne peut être d'un Comte de Velay qui auroit eu le même nom, puisque ce Comté étoit déjà annexé à l'Evêché du Puy, & que le dernier Comte séculier qu'il y a eu dans le Velay, s'appeloit Willelme & vivoit sous le règne de Raoul, Roi de France & de Bourgogne. Et, depuis lui, on ne trouve pas que ce Comté ait été possédé par d'autres que par les Evêques, ainsi qu'on peut voir dans la belle Histoire qu'a faite de cette église angélique & cathédrale de Notre-Dame du Puy, le Père Odo de Giffey, Jésuite. Il faut donc nécessairement que cette charte soit de ce Géraud

(1) N<sup>o</sup> 602 du Cartulaire de Savigny



ou Gérard II<sup>e</sup> du nom, Comte de Lyon & de Forez, en qui, comme nous avons vu, le nom de *Geraldus* & celui de *Gerardus* étoient une même chose. D'autant que ce lieu d'Aurec étoit encore dans l'étendue du pays de Forez avant la fin de cette première lignée de nos Comtes, à savoir, sous le dernier Comte de cette même race, qui fut Willelme surnommé *le Jeune*, lequel vivoit un siècle après celui-ci, c'est-à-dire, l'an 1107, comme on fera voir en un titre qui sera allégué au Chapitre concernant ce dernier Comte, sur la fin de ce Livre. Et le haut ressort de ce lieu ne fut échangé depuis par nos Comtes avec l'Evêque du Puy, comme Comte de Velay, qu'afin que la rivière de Loire, au-delà de laquelle est ledit lieu, servît de limite certaine de ce côté-là entre lesdits Comtés de Forez & de Velay. Et c'est pourquoi la montagne qui est en-deçà de ce fleuve, du côté de la châellenie de St-Bonnet, & qui porte encore aujourd'hui le nom de Côte d'Aurec, est demeurée & a été conservée par nos Comtes rier le pays de Forez.

La date de cette pieuse & curieuse chartre est, simplement & en général, prise du règne de Rodolphe III<sup>e</sup> du nom, Roi de Bourgogne, dit *le Fainéant*, qui est conçue en ces mots : *Regnante Rodulpho Rege*, ainsi que le sont plusieurs autres de ce temps-là, passées au profit des Abbayes situées dans le Royaume de Bourgogne, comme étoit alors celle de St-Michel-l'Ecluse en Savoie ; vu que le Comté de Savoie étoit de la Bourgogne-Transjurane, aussi bien que le Dauphiné. Et si l'un & l'autre furent soustraits de cette souveraineté, ce fut tant par l'occasion qu'en donna la fainéantise de ce Roi, que par celle qui fut prise de sa mort sans lignée. De sorte que ce Comte Gérard II, adressant cette sienne chartre de donation à l'église de St-Michel-l'Ecluse (qui étoit alors comme le reste de l'Allobrogie, qui comprenoit la Savoie & le Dauphiné, sous les droits & domination souveraine du Roi Rodolphe), il n'avoit garde de dater sa chartre d'autre règne que de celui de ce souverain, duquel cette Abbaye, qui lui étoit sujette, devoit prendre les lettres d'approbation & de confirmation des donations qui étoient faites. Et ainsi on voit que ce n'est pas à cause de ce Roi qu'il mit cette date, puisqu'il ne le reconnoissoit que pour la ville de Lyon & le pays de Lyonnais qui faisoient l'étendue de son Comté de Lyon, mais à cause de l'Abbaye à laquelle il dédioit ses libéralités & adressoit sa chartre.

On vérifie donc parfaitement que ce fut sous le règne de ce Raoul ou Rodolphe-le-Fainéant, Roi de Bourgogne, que ce Comte passa ce bel acte de la fondation du Prieuré d'Aurec, en faveur d'une des Abbayes de son Royaume de la Bourgogne-Transjurane, à savoir, celle de St-Michel-l'Ecluse, à laquelle il en fit l'adresse. Mais il faut qu'elle se soit passée après l'année 1018, & au temps que ce Comte avoit succédé à son frère Artaud au Comté de Forez, puisque ce lieu d'Aurec étoit alors situé, comme il a été prouvé, au pays de Forez. C'est pourquoi ce fut en la qualité de Comte de Forez que ce Comte disposa, en sa chartre, de l'église de ce lieu (comme étant, par les droits d'une inféodation très-ancienne, en la possession de ses devanciers), au bénéfice de ladite Abbaye & entre les mains de l'Abbé Benoît qui y présidoit. Ensuite de quoi y fut érigé un beau Prieuré, devenu maintenant commendataire & réduit, pour le service régulier, à une simple place de moine qui y a le titre & fait l'office de sacristain. Ce Comte Gérard II fut si autorisé en ses Comtés, tant de Lyon que de Forez, que deux gentilshommes nommés Hugues & Bérard, fils d'un nommé Frédélan, s'étant desfaïsis de l'église d'Arna, située alors dans



le Lyonnais, au profit de l'Abbaye de Savigny, audit pays, & Adzellène, fille dudit Frédélan, Abbessé de St-Pierre de Lyon, ayant été requise pour donner son consentement à la donation qu'avoient faite ses frères de cette église, entre les mains d'Irier 1<sup>er</sup> du nom, Abbé de Savigny, ni elle ni ses frères ne voulurent clore cet acte que sous l'autorité & approbation de ce Comte, qui y est nommé & qualifié *Geraldus nobilissimus Comes*. C'est ce qu'on peut voir dans les Preuves (n° 8) de cette Histoire, au titre de la fondation de ce Prieuré d'Arna, qui se trouve être à présent situé au pays de Beaujolois par quelque échange ou transaction ancienne de nos Comtes avec les Seigneurs de Beaujeu, leurs parents.

On apprend encore, de cet acte de la fondation dudit Prieuré d'Arna, une chose bien particulière qui confirme ce que nous avons dit sur le sujet du Seigneur de Lavieu, gendre de ce Comte, qu'il créa son Vicomte avec tous les droits & honneurs attachés à cette dignité. On voit donc dans cet acte que, du temps de ce Comte, qui y est si honorablement qualifié, il y avoit un seigneur dans la province qui portoit véritablement qualité de Vicomte & qui, par conséquent, y étoit comme son lieutenant-né, ou vice-gérant héréditaire, & que ce seigneur s'appeloit Guy de son nom propre, puisqu'il y est nommé *Viigo Vicecomes*, car les noms de *Viigo* & *Guigo* sont synonymes, comme ceux de *Willelmus* & *Guillelmus*, ainsi qu'il est remarqué ailleurs en ce Livre. Et, en effet, on trouve le jour du décès de ce Vicomte Guy, sous ces mêmes nom & qualité de *Viigo Vicecomes*, le 11<sup>e</sup> des Kalendes de février, dans l'Obituaire de l'ancien Prieuré, autrefois Abbaye, d'Ambierle en Roannois. En cet Obituaire est encore marqué le jour funéraire d'un autre de ces Vicomtes, nommé Archimbaud, *Archimbaldus Vicecomes*, à savoir, le 25<sup>e</sup> des Nones de mars. Et même cet Obituaire met le décès du Comte Gérard sous le nom de *Gerardus Comes* qui, apparemment, est celui-ci qui est nommé de même en un autre acte allégué ci-après, le 12<sup>e</sup> des Kalendes d'octobre, qui est le 20<sup>e</sup> septembre.

Or, d'autant qu'au titre susallégué de la fondation du Prieuré d'Arna, ce Vicomte Guy est appelé *Viigo Senior*, comme qui diroit Guigues-le-Vieil ou premier du nom, cela montre qu'il y a eu du moins deux Vicomtes en cette province de ce même nom de Guy, en latin *Viigo*, outre le susdit Archimbaud. Ce qui confirme l'ancienne tradition locale du pays de Forez, qui porte que ce Vicomté étoit autrefois héréditaire, par l'octroi de nos Comtes, en la Maison des anciens Seigneurs de Lavieu, l'une des plus illustres dont il y ait mémoire audit pays. D'où vient que cette Seigneurie ancienne, unie depuis plusieurs siècles au domaine de nos dits Comtes, porte dans ses terriers & autres actes le titre de Vicomté, & est encore aujourd'hui communément nommée la Châtellenie & Vicomté de Lavieu. C'est ce qui indique & fait toucher au doigt que ledit Vicomte Guy 1<sup>er</sup> étoit Seigneur de Lavieu, & que ce Comte Gérard II lui donna cette qualité si honorable en la province, & lui en assura le droit héréditaire en sa famille, en lui donnant en mariage l'autre fille qu'il avoit, outre Sainte Prève, laquelle s'appeloit Rotulphe, comme il a été vu. Et il lui donna pour cette même considération la devise aux émaux de ses armes que cette Maison de Lavieu prit depuis avec les siennes. En effet, on voit bien que si ce Comte n'avoit élevé ce Seigneur à son alliance, il ne l'auroit pas honoré du titre héréditaire de Vicomte, avec une devise ou bannière blasonnée aux

émaux de ses armes. Et, dans ce même acte de la fondation du Prieuré d'Arna, ce Seigneur n'auroit pas été le seul entre les seigneurs laïques qui auroit été par exprès dénommé entre les Princes, c'est-à-dire, selon la signification de ce terme latin de *Principes*, entre les plus considérables & qualifiées personnes de la province. On pourra voir ce qui est encore dit de cette ancienne Maison des Vicomtes de Lavieu au Chapitre XXI<sup>e</sup> de ce Livre, & on remarquera aux notes qui, dans les Preuves, éclaircissent cette fondation du Prieuré d'Arna, que l'acte s'en fit sur la fin du règne de Rodolphe III, dit *le Fainéant*, Roi de Bourgogne, sans que l'année précise dudit règne y soit apposée, non plus qu'en celle du Prieuré d'Aurec ci-devant décrite. Mais cette date spécifique n'est pas omise en un autre acte de la même pancarte de l'Abbaye de Savigny, produit de même dans nos Preuves (n° 10), dans lequel est marquée, comme au précédent, la grande autorité qu'avait ce Comte Gérard II dans le Lyonnais. Et cet acte de la donation de l'église de St-Jean-Baptiste de Ternant & de l'église voisine de St-Victor, fut passé au profit de cette Abbaye qui, des droits & appartenances de ces églises, forma depuis & établit le Prieuré de Ternant qui en relève. La donation de ces églises, alors inféodées, est faite en cet acte à cette Abbaye par un gentilhomme lyonnais, connu par son seul nom propre de Gauzeran, entre les mains de Durant II<sup>e</sup> du nom, Abbé de Savigny, l'année 1026 (1), qui tombe dans le temps du susdit règne de Rodolphe. On y voit comme ce gentilhomme, de l'avis & consentement de sa femme Adalasia & de leurs fils Geoffroy & Agnon, donne audit Abbé ces églises situées en Lyonnais, *in pago lugdunensi*, jusques alors comptées entre les possessions de cette Maison noble par le droit de quelque inféodation ancienne, & comme, après la souscription des témoins qui signent cet acte, ce Comte Gérard II y apposa sa signature pour plus grande validité & autorisation, avec six autres de sa Maison ou de son Conseil dont les signatures accompagnent la sienne, à savoir: Aymon de Jarol, Bérard, Guichard, Ponce de Pipieu, Ponce de Lafal ou de Chazelle, Bernard de Garcin & son frère Aymon; après quoi suit la signature du donateur, lequel témoigne avoir prié ce Comte de confirmer son don par son autorité; ce qui se passa dans l'Abbaye même de Savigny où étoit alors ce Comte, nommé en cet acte du nom vulgaire qu'on lui donnoit communément de *Gerardus Comes*.

Quant aux actes qui se firent au bénéfice de cette même Abbaye dans le Forez, depuis que ce Comte eut succédé à son frère Arnaud III<sup>e</sup> du nom, Comte de Forez, il y en a plusieurs rapportés au long dans la curieuse & authentique pancarte de cette Abbaye, desquels voici le sommaire.

Deux gentilshommes nommés Hugues & Gauemar de Tourigny, en latin *de Turo-niaco*, selon l'acte qu'on en trouve au feuillet 92<sup>e</sup> (2) de cette pancarte, donnèrent à cette Abbaye de Savigny en Lyonnais, entre les mains de son Abbé Icier I<sup>er</sup> du nom, pour elle acceptant, la part qu'ils prétendoient avoir en l'église paroissiale de Notre-Dame d'Haute-

(1) Des diverses copies manuscrites du *Cartulaire de Savigny*, les unes portent la date de 1026, les autres de 1046. Ces deux dates présentent chacune des difficultés; la seconde cependant paroît être exacte & réunir des ca-

ractères d'authenticité assez nombreux. (Voir le *Cartulaire de Savigny*, publié par M. Aug. Bernard, n° 730 & note 4.)

(2) N° 651 du *Cartulaire de Savigny*.

Rivoire en Forez, de laquelle le premier & principal don avoit été fait à cette Abbaye du temps du Comte Artaud I<sup>er</sup>, ainsi qu'on peut voir ci-devant au Chapitre VII<sup>e</sup>.

Un autre gentilhomme, appelé Bernard Ronfadour, en latin *Bernardus Rumphator*, donna à cette Abbaye, entre les mains de ce même Abbé Iuier, contemporain de ce Comte depuis sa succession au Comté de Forez, la part qu'il prétendoit avoir par inféodation ancienne, en l'église paroissiale de St-Maurice de Trelins, audit pays de Forez, comme on lit en un autre acte enregistré au feuillet 94<sup>e</sup> de cette pancarte (1).

On y lit encore un autre acte (2) par lequel un autre gentilhomme nommé Girard, & sa femme Vuendalmode, avec leurs deux fils Fulcher & Ponce, donnèrent & remirent à ladite Abbaye la troisième partie qui leur appartenait par le même droit d'inféodation en ladite église de Trelins & ses dépendances. Et, par un autre acte, inséré au feuillet 95<sup>e</sup> de ce curieux & rare registre (3), il paraît qu'un autre gentilhomme nommé Agno avoit donné à la même Abbaye un autre tiers qui lui appartenait en cette même église. Ce dernier acte est daté de l'année 1021.

Du temps de ce même Comte Gérard II, un autre gentilhomme, nommé de son propre nom Umbert, qui, avec sa femme nommée Alpasie, possédoit aussi héréditairement par les mêmes droits d'inféodation l'église de St-Pierre de Montverdun en Forez (4), en transféra la possession dans l'Ordre de St-Benoît, par la donation que lui & sa femme en firent à ladite Abbaye de Savigny entre les mains de son Abbé Durant II<sup>e</sup> du nom. Après quoi cette église passa, par des incidents inconnus à l'histoire, dans l'Ordre des Chanoines réguliers de St-Augustin, duquel, ensuite, elle revint en celui de St-Benoît, dans lequel elle forme, depuis plus de cinq siècles, un Prieuré considérable, sous la dépendance & subordination de l'Abbé & Congrégation de St-Robert de La Chaize-Dieu. C'est ce qu'on peut voir aux notes mises après l'acte de la donation de cette église, inséré dans les Preuves de cet Ouvrage (n<sup>o</sup> 7), où on peut le lire, avec la donation de l'église de St-Julien-de-Sal (n<sup>o</sup> 9) qui occasionna la fondation du Prieuré de ce nom de Sal en Forez, près le château de Donzy, sous la dépendance de cette même Abbaye de Savigny. Car le temps auquel se fit cette donation se peut rapporter à celui auquel la succession du Comté de Forez arriva & même étoit déjà arrivée à ce Comte, à savoir, en l'année 1018. Elle fut faite par la piété & tendresse de conscience de deux frères, gentilshommes foreziens, qui tiroient le nom de leur famille de ce lieu même de Sal & se nommoient Girin & Jarenton de Sal. Et le zèle qu'ils témoignèrent pour l'établissement de ce Prieuré, par cette donation ou remise d'église, fut joint & suivi de leurs descendants par plusieurs autres bienfaits, comme on apprend des notes mises dans nos Preuves après cette même donation, conçue en termes fort dévots, qui y est inférée.

On peut encore rapporter au temps de la vie de ce même Comte Gérard II une chose remarquable qui regarde le pays de Roannois uni au Forez, à savoir, qu'une très-ancienne Maison de noblesse, ayant fait plusieurs grandes acquisitions audit pays, prit le nom de Roannois même, & voici comme on trouve que cela se fit. Plusieurs frères, gentilshom-

(1) N<sup>o</sup> 659 du Cartulaire de Savigny.

(2) N<sup>o</sup> 660 *ibid.*

(3) N<sup>o</sup> 661 *ibid.*

(4) N<sup>o</sup> 663 *ibid.*

mes de haute naissance en Roannois, entre lesquels Durand étoit Doyen du très-noble Chapitre de l'Eglise métropolitaine de Lyon, environ l'an 1020, étoient possesseurs entre eux de l'ancien & fort château de St-Maurice audit pays de Roannois, & de ses dépendances, qui, alors, étoient grandes. Un de ceux qui étoient restés dans le siècle pour continuer la famille s'appeloit Théotard, mais le principal fut un nommé Bérard, qui étoit des plus avancés dans le Conseil de ce Comte, comme on peut voir ci-devant en la fondation du Prieuré de Ternant. Ces Seigneurs de St-Maurice, par leurs expéditions militaires, alliances qu'ils prirent & faveur de ce Comte, devinrent si riches & puissants, & s'élevèrent à une si haute fortune, qu'ils acquirent toutes les plus belles & fortes places du Roannois. Entre autres fut le château de Roanne qu'ils achetèrent de ce Comte, celui de Crozet, les terres de Cordelle & de Verney, la maison noble de Montchorard qui fut depuis appelée Beaulieu, lorsque leurs descendants en firent un Prieuré de religieuses de l'Ordre de Fontevault. De sorte qu'occupant ce qu'il y avoit de plus spacieux & considérable dans le Roannois, & même le lieu qui y donne le nom, à savoir, Roanne, ils prirent absolument en leur famille le nom de Roannois au lieu de celui de St-Maurice qu'ils avoient auparavant. De là vient que le susdit Bérard se fit appeler Bérard de Roannois, en latin *Berardus rodonensis*, comme on voit en un acte inséré en nos Preuves (n° 16), fait au profit de l'Abbaye de Savigny par Nazarée de Roannois, la fille, femme d'un gentilhomme nommé Guichard de Gion. Et même, dans la suite, ceux de cette Maison de Roannois en vinrent jusque-là, par la tolérance de nos Comtes, que de s'intituler Seigneurs de Roannois, *Domini rodonenses*, comme on voit en la transaction de l'Eglise de Lyon avec le Comte Guy II, de l'année 1173. En laquelle transaction il paroît encore qu'il y avoit une noble famille de gentilshommes en cette province qui avoit pris le nom de Jarez (1), autre petit pays ou contrée dont une partie est en Forez & l'autre en Lyonnois. Ce qui provenoit d'une même source, à savoir, de l'opulence de ces gentilshommes, qui, leur ayant donné le moyen d'acquérir les plus belles & considérables seigneuries de cette contrée, comme étoient entre autres celles de St-Priest & de St-Chamond, la dernière desquelles ils acquirent de nos Comtes, ils prirent ce nom de Jarez, & l'ainé d'entre eux, par une semblable tolérance de nos Comtes, prit la qualité de Seigneur de Jarez, comme il sera vu en plusieurs endroits de cet Ouvrage. Et il ne faut pas s'en étonner, puisque même cette première race de nos Comtes s'étoit mise en possession du nom de Forez par une raison semblable, avant qu'elle fût élevée au Comté de Lyon, duquel aussi elle ne prit jamais le nom, mais garda inviolablement ce nom primitif de Forez que son établissement & agrandissement audit pays lui avoit acquis & fait prendre, ainsi qu'on peut voir ci-devant au Chapitre IV<sup>e</sup>. Mais il est temps de finir ce Chapitre,

(1) La Mure donne à cette Maison une origine que nous ne saurions approuver. Depuis longtemps nous nous occupons de ces Seigneurs de Jarez, & nous espérons un jour prouver qu'à la confiscation du Vicomté de Lavieu, les Seigneurs de ce nom, très-puissants en Jarez, s'y cantonnèrent pour se défendre contre les Comtes de Lyon & de Forez devenus leurs ennemis, qu'ils y réussirent au moyen de nombreuses forteresses qu'ils y construisirent, &

qu'alors cette branche aînée, abandonnant le nom de Lavieu, prit celui de Jarez.

Presque tous les forts châteaux de cette petite contrée furent possédés par des Lavieu. Châteauneuf-d'Argoire, St-Chamond, Rochetaillée, Feugerolles, Roche-la-Molière, Cornillon, St-Priest furent toujours au pouvoir simultanément des Lavieu & des Jarez.

DE LA TOUR-VARAN.

que tant de belles remarques concernant la vie de ce Comte Gérard II ont étendu, & puisqu'il a eu cette bénédiction d'avoir dans sa famille une fille rehaussée du titre de sainteté, cet ornement sacré de cette première Maison de Forez mérite bien d'avoir pour l'abrégé de sa vie le Chapitre suivant.

## CHAPITRE XVI.

### *La Vie de Sainte Prève de Forez, vierge & martyre, fondatrice du Prieuré de Pomiers audit pays.*



SAINT E Prève, en latin *Preva*, a son tombeau & sacré mausolée dans le grand-autel même du Prieuré de Pomiers en Forez duquel elle fut fondatrice, comme en fait foi l'inscription qui s'y lit encore aujourd'hui, en laquelle ce titre de Sainte vierge & martyre lui est par expès conservé. Et cette intitulation publique qu'elle a dans cette église, aussi bien que cette désignation de sépulture qu'elle y a dans le maitre-autel, est une manifeste preuve qu'elle y a reçu autrefois les honneurs de la canonisation tels que, dans les siècles reculés des nôtres, les prélats diocésains, alors commissaires du St-Siège en ces causes, les déféroient aux personnes que la bonne odeur des vertus, la voix publique & l'éclat des miracles en rendoient dignes. D'autant mieux que les autels sont communément nommés par l'Eglise les tombeaux des martyrs, & que la sépulture n'y peut être donnée à aucuns ossements qui ne soient reconnus pour vraies Reliques.

Or voici ce que la tradition locale dudit lieu de Pomiers nous apprend concernant cette Sainte. Son père étoit Gérard II<sup>e</sup> du nom, Comte de Lyon & de Forez, & sa mère la Comtesse Adalaix de Gévaudan. Elle profita si bien de la bonne éducation qu'ils eurent soin de lui donner, que, s'avançant aux plus hautes vertus & concevant un généreux mépris des vanités du monde, elle forma une forte résolution de consacrer à Jésus-Christ le sacré trésor de sa virginité & le conserver pour sa gloire plus chèrement & précieusement que sa propre vie. Elle exposa de si bonne grâce son chaste dessein au Comte son père & à la Comtesse sa mère, qu'elle obtint d'eux l'entier délaissement, pour son apanage, d'une Seigneurie en Forez, où elle pût vivre seule & en son particulier, ne vaquant qu'aux exercices de dévotion & à la pratique des bonnes œuvres. Et cette Seigneurie qui lui fut délaissée en apanage & pour son séjour solitaire, fut celle qui, dans le pays de Forez, porte le nom de Pomiers, en latin *Pomeriis*. Lequel nom on croit lui avoir été imposé d'ancienneté, parce que son territoire est d'un merveilleux rapport pour les fruits; & ce lieu ancien est si considérable, qu'il a donné le nom à une des Archiprêtrises qu'a le Diocèse de Lyon audit pays.

Sainte Prève, étant Dame de Pomiers par octroi de ses parents, & faisant du château de cette Seigneurie une église domestique pour ses dévotions, & l'asile des pauvres & des misérables par ses charités & aumônes, fut bien étonnée que, nonobstant sa grande ap-

plication aux exercices de piété qui faisoit bien voir le dégoût qu'elle avoit des choses du siècle, un grand seigneur du voisinage prit la hardiesse de lui faire faire des propositions de mariage. Et, ne se contentant pas de lui en faire parler, il lui en parla lui-même & fit cette recherche avec tous les soins & empressements que lui suggéra sa passion. Et même, ayant l'amitié des frères de cette Sainte, il les employa pour solliciteurs de son dessein auprès de sa personne. Elle, demeurant ferme & inébranlable au sacré propos de sa virginité, ferma l'oreille à toutes ces propositions & rebuta en cette rencontre & cet amant passionné, & ceux qui, de sa part, lui voulurent parler de mariage, & même ses propres frères, que l'amitié avoit rendus non-seulement approbateurs, mais encore les plus violents promoteurs de cette recherche.

Ce seigneur, irrité, avec ses adhérents, des rebuts & refus de cette sainte fille, changea son amour en rage & colère, &, animé de cette furieuse passion, forgea une noire calomnie contre la pudicité de cette très-chaste vierge. Il lui donna tant de couleur & de vraisemblance dans l'esprit de ses frères, que, la croyant trop légèrement, ils en vinrent à cette extrémité de concevoir un dessein funeste contre la vie de leur sœur innocente. De sorte qu'un jour ses deux plus jeunes frères, lui ayant rendu visite audit lieu de Pomiers, couvrant un si mauvais dessein sous les témoignages d'une affection fraternelle, prirent l'occasion, pour en venir à l'exécution, d'une promenade qu'ils firent avec elle près de son château. Et comme elle marchoit avec eux, pendant que l'un d'eux l'entretenoit, l'autre se reculant lui déchargea un si grand coup de cimeterre, qu'il lui abattit la tête. Laquelle ces meurtriers, préoccupés de l'effroi de leur crime, croyant le mieux cacher, jetèrent dans un puits voisin du château de Pomiers, qui est celui qui encore aujourd'hui sert à l'usage du public du bourg de ce lieu.

Mais ce sacré chef enlevé de son corps virginal injustement, avec un si grand outrage fait à son innocence, ne demeura pas longtemps en ce puits sans être découvert par des miracles & prodiges extraordinaires, qui, ayant obligé le prélat diocésain à en faire son information, aussi bien que des grands mérites & vertus de cette grande Sainte & servante de Dieu, elle fut proclamée & reconnue comme Sainte avec toutes les formes usitées en ce temps-là. Et son château de Pomiers ayant, suivant sa disposition, été donné à l'Ordre de Cluny, pour y établir un Prieuré, l'église de ce monastère ayant été construite, au lieu d'avoir la place de fondatrice qui lui étoit due, en cette qualité, au milieu du chœur, ses sacrés ossements furent révéremment placés & mis, à cause de sa sainteté, dans la pierre du grand-autel même. On la creusa pour cet effet, & on crut ne pouvoir mieux l'orner & munir de Reliques plus insignes que celles de cette sainte Dame dudit lieu, à qui la mort avoit été un noble martyre pour la chasteté; puisque, pour la garder, elle avoit souffert les effets funestes de cette calomnie atroce, qui fit commettre par ses frères, sur son innocente personne, un si cruel fornicide.

On a, d'ancienneté, un recours spécial à cette Sainte pour les femmes stériles dans le lieu de Pomiers & les circonvoisins; & ceux & celles qui viennent implorer ses intercessions pour cela ou autres faveurs qu'ils attendent du ciel, ressentent de grands & salutaires effets de son pouvoir auprès de Dieu. L'inscription qui est mise d'ancienneté sur le grand-autel de Pomiers, en l'honneur de cette Sainte, outre son invocation publique



ancienne & immémoriale, est un témoignage authentique & irréprochable de sa sainteté, puisque cet autel, qui est un de ces sacrés théâtres de l'immolation non sanglante de la Victime de notre salut, se trouve être le lieu de la sépulture de cette Sainte, innocente & virginale victime de la chasteté, Sainte Prève, selon ces paroles latines qui se lisent en cette inscription au-devant de ce saint autel (1):

TVMVLVS SANCTAE PREVAE VIRGINIS ET MARTYRIS  
HVIVS MONASTERII FVNDATRICIS.

Par où l'on voit que le Prieuré de Pomiers, ayant été l'illustre monument de ses pieuses libéralités, est devenu son sacré mausolée ou plutôt le vénérable reploir de ses saintes Reliques.

Mais, non-seulement en ce lieu de Pomiers en Forez le beau monastère de l'Ordre de St-Benoît, qui y est d'ancienneté, doit sa fondation à cette Sainte, mais encore le peuple du lieu doit à sa charité son chauffage dans un bois voisin, qu'on tient avoir été donné par Sainte Prève, comme Dame du lieu, pour l'usage de ses justiciables; &, pour cet effet, on le nomme le bois de l'Aumône, vu qu'on croit que c'est une aumône de cette sainte & charitable Dame de Pomiers, aussi bien que celle qui s'y fait annuellement aux pauvres, au commencement du Carême, de quatorze sétiers de blé (2). La tradition du lieu attribue tous ces bienfaits à cette Sainte Prève, à laquelle on y a une dévotion spéciale, & on en reçoit journellement des faveurs & bénédictions toutes particulières.

On apprend le temps auquel vivoit cette Sainte par celui auquel vivoit son père, le Comte Gérard II, qui, sur la fin de ses jours, vit l'événement surprenant de la mort de sa sainte fille & ratifia la fondation qu'elle avoit faite du Prieuré de Pomiers. Son fils aîné & successeur, Artaud IV<sup>e</sup> du nom, Comte de Lyon & de Forez, fut innocent de cette mort. Parlons de lui au Chapitre qui suit.

(1) Une boiserie dorée dont l'autel est actuellement revêtu, ne permet pas de constater l'existence de cette inscription. Il ne paroît pas cependant qu'elle ait jamais été détruite, &, d'après la tradition locale, le corps de Sainte Prève repose encore sous l'autel, ou il auroit été trouvé intact, ainsi que ses vêtements, à une époque que l'on ne détermine pas. Mais si l'indifférence de ceux-là mêmes qui devoient conserver ces monuments les a laissés disparaître, la mémoire de la Sainte n'en subsiste pas moins dans les souvenirs & dans les récits des habitants. L'histoire, plus curieuse de crimes fameux que de vertus modestes, a dédaigné de conserver son nom dans ses annales; mais la tradition constante d'une population dont la reconnaissance se maintient toujours vive après huit siècles & après soixante ans de révolutions, lors même que la

source de ses bienfaits a été tarie par des mains impies, est un titre assez beau & lui donne des droits suffisants au respect & à la vénération.

(2) Cette pieuse coutume a cessé au milieu du XVIII<sup>e</sup> siècle: « On faisoit autrefois dans ce Prieuré une aumône de pain aux pauvres de quatre paroisses voisines, le premier dimanche de Carême, mais on l'a discontinuée depuis quelques années. » (*Almanach de la ville de Lyon*, 1760, p. 152.) Les habitants de la paroisse n'ont plus également aucun droit sur le bois de l'Aumône, qui a seulement conservé son nom.

La tradition rapportée par La Mure sur Sainte Prève a fourni à M. Aimé Vingtrinier le sujet d'une nouvelle intéressante. (*Deux Nouvelles foreziennes*, par A. Vingtrinier, in-32. Lyon, Auguste Brun éditeur, 1851.



## CHAPITRE XVII.

*Artaud III<sup>e</sup> du nom, Comte de Lyon, & IV<sup>e</sup> du même nom,  
Comte de Forez.*

**C**E Comte augmenta la fondation du Prieuré de St-Pierre d'Aurec faite par son père Gérard II, ci-devant alléguée, d'un mas ou village situé en un lieu appelé Graxedi, comme il paroît par une charte par lui passée, quelques années après celle de ladite fondation, qui est aux archives dudit Prieuré. Ce qui montre que le temps de la vie de ce Comte doit être mis quelques années après celui du règne de Rodolphe le Fainéant, Roi de Bourgogne, sous lequel ledit Gérard fit la susdite fondation & qui finit, comme il a été déjà dit plusieurs fois, en l'année 1032.

Cette charte d'augmentation de fondation (Preuves, n° 20), faite par ce Comte Artaud, est soucrite de six témoins, entre lesquels un nommé Charles de Montaufois est appelé son Maréchal (*Carolo de Montaufosa Marefcalio*), c'est-à-dire, son écuyer, selon l'étymologie qui, ordinairement, est donnée à ce nom tiré du langage bas-allemand, auquel *march* signifie cheval, & *scal* signifie officier. Et, ainsi, *Marschal*, dont a été formé celui de Maréchal, étoit celui qui avoit la charge des chevaux & de l'écuyerie. Les autres témoins de cet acte sont le frère dudit Maréchal, nommé *Truannus*, Ponce Gillet, Imbert de Brancieu, Hugues Bruyère & Arnulphe, oncle de ce dernier. Du temps de ce Comte, à savoir, l'an 1038, une dame nommée Alduiz, passant une charte en faveur du Prieuré d'Ambierle en Roannois (en latin *Amberta*), & audit lieu d'Ambierle (*Ambertensi loco*), y met la date de l'an onzième du règne de Henry I<sup>er</sup> du nom, Roi de France, en ces termes latins : *Regnante Henrico Rege Francorum, anno undecimo*. Ce qui fait connoître que, dans le pays de Roannois joint au Forez, sur l'extrémité duquel est situé ledit Prieuré d'Ambierle, la souveraineté du Roi de France, Henry I<sup>er</sup>, étoit seule reconnue. Nos Rois, au reste, y avoient toujours été reconnus pour seuls souverains, spécialement après le décès du Roi de Bourgogne Rodolphe III dit *le Fainéant*, avec lequel, comme n'ayant laissé lignée, finirent les droits qui avoient été apportés à son père, Conrad le Pacifique, sur Lyon & le Lyonnais, par Madame Mathilde de France, sa mère, qui y avoit eu l'assignat de sa dot, sujette au droit de réversion à la Couronne, à défaut de lignée masculine, comme le sont toujours & doivent être par la force de la loi salique les assignations données en fonds & héritages aux Enfants de France.

Ce qui étant remarqué comme une chose très-considérable, il faut savoir que la femme de ce Comte Artaud IV s'appeloit Raymonde, de laquelle il eut deux fils qui furent successivement Comtes de Lyon & de Forez. Pour cet effet, ils auront les deux Chapitres qui suivent. Le premier s'appeloit Gillin ou Vuidelin, & le second Artaud comme son père. Cet Artaud, par conséquent, fut cinquième de ce nom, Comte de Forez. Sa dite épouse, selon les Mémoires du sieur Du Bouchet, étoit sa veuve, par acte qui se trouve

d'elle de l'an 1068, ce qui montre que ce Comte étoit mort en ce temps-là (1) & que son fils aîné Gillin étoit alors son successeur.

Venons à ce fils aîné qui fut ledit Comte Gillin, duquel nous trouverons un acte daté de dix ans après le susmentionné, au Chapitre qui suit, & auparavant, remarquons ici qu'un illustre & pieux seigneur forésien, qui avoit le nom d'Artaud comme ce Comte, & qui s'appeloit Artaud de Néronde, *Artaldus de Nigra Unda*, se rendit fondateur de l'Abbaye de St-Rigault en Mâconnois par une charte de l'an 1067, rapportée par Severi, sous Drogo, Evêque de Mâcon. Et, auparavant, un autre seigneur forésien, non moins pieux, nommé aussi du nom d'Artaud, usité alors à cause de ce Comte parmi ceux de la haute noblesse, à savoir, Artaud d'Argental qu'on nomme à présent Argental, fonda en ce pays même de Forez le riche Prieuré de St-Sauveur-en-Rue, sous la dépendance de l'Abbaye de La Chaize-Dieu. Et il en passa la charte entre les mains de Saint Robert, fondateur & premier Abbé de ladite Abbaye, s'y demettant, pour l'établissement dudit Prieuré, de tous les droits qu'il pourroit avoir tant en l'église dudit lieu de St-Sauveur qu'aux autres situés dans l'étendue de sa seigneurie, & y donnant par exprès, de l'avis de l'Archevêque de Vienne, les droits de patronage & autres qui lui appartenoient es églises de son château d'Argental, du bourg de Burdines, de Vanose, de Riotort & de St-Genez. Il octroya de plus à ce nouveau Prieuré qu'il fondeoit, plusieurs privilèges & commodités en ses terres, du consentement de toute la noblesse qui étoit de son vasselage, qu'il nomme les Chevaliers d'Argental, selon ces mots latins : *Volentibus omnibus militibus de Argental*. Et cette charte curieuse, communiquée des archives de La Chaize-Dieu, est datée de l'an 1062 (& se voit dans nos Preuves, n° 22), où on lit encore un titre qui fait mention d'un accord passé entre ce Comte Artaud IV & l'Archevêque de Lyon Humbert I<sup>er</sup>, qui étoit d'une très-noble naissance, vu qu'on y apprend que son neveu Berlion étoit Archidiacre en son illustre Chapitre. Ce titre (Preuves, n° 13) est la donation d'une partie de l'église de Duerne en Lyonnois, faite à l'Abbaye de Savigny par un gentilhomme dudit pays, nommé Ardrard de Barbarez, & Constance, sa femme. Elle se passa dans le lieu appelé de Tassins audit pays de Lyonnois, où il y avoit une grande assemblée de personnes considérables qui y escortoient tant ledit Humbert, Archevêque de Lyon, que ce Comte Artaud IV, qui s'y étoient rendus pour s'accommoder sur plusieurs différends qu'ils avoient ensemble. La transaction qui se passa entre eux, étant alors une chose très-célèbre & éclatante, fut mise pour date à ce cu-

(1) Si cette allegation de Du Bouchet est exacte, il faut modifier la chronologie donnée par La Mure, & faire Artaud V frere aîné de Vuidelin & non pas son cadet. En effet, le plus ancien titre où ce dernier se trouve nommé est de 1078, & après cette date il n'est plus fait mention d'aucun Artaud. On devroit même dire que Vuidelin, Gillin ou Willelme, comme il est appelé indifféremment, étoit fils d'Artaud V & petit-fils d'Artaud IV, en s'appuyant sur les divers enseignements fournis par les titres de Savigny & ceux de Cluny tels que Du Bouchet les reproduit & d'après lesquels on trouve ainsi la filiation : Artaud,

époux de Raymonde, mort avant 1068 ; Artaud, fils de Raymonde (& d'Artaud), en 1077, & père de Guillaume (Voir aux Preuves, pièces préliminaires, le Tableau généalogique des Comtes de Forez.) Et puisque La Mure s'en rapporte à l'exactitude de Du Bouchet, il auroit dû placer Artaud V avant Vuidelin. Il faut donc intervertir l'ordre des Chapitres, diviser celui-ci en deux parties : la première pour Artaud IV jusqu'en 1068, & la seconde, à laquelle seroit joint le XIX<sup>e</sup> Chapitre, pour Artaud V, à partir de 1068 jusqu'en 1078 où l'on voit paroître Vuidelin.

rieux acte qui fut clos de cette manière : *Actum in villa de Tazins ad quoddam placitum quod fuit inter domnum Umbertum, lugdunensem Archiepiscopum, & Arialdum Comitem.*

Le temps du pontificat de l'Archevêque de Lyon Humbert I<sup>er</sup>, qui précéda le temps du pontificat de l'Archevêque Saint Jubin, lequel fut contemporain du Comte Gillin, fils aîné & successeur de ce Comte Artaud IV, montre bien évidemment que ce fut ce même Comte Artaud (1) qui transigea avec ledit Humbert. Leur accord est nommé, en ce titre, de ce terme latin fort singulier de *placitum*, qui est comme si on disoit : le résultat de ce qui avoit plus été agréé de l'une & de l'autre des parties, ou la déclaration commune & publique ordonnance des volontés de l'une & de l'autre des parties, ou la sentence arbitrale & jugement d'expédient à quoi l'une & l'autre des parties se sont soumises pour la décision de leurs différends, le mot de *placitum*, dans l'ancien usage du droit, étant synonyme avec celui d'ordonnance. Or, cet accord ainsi cité en cet acte authentique présuppose de grands différends, entre ce prélat & ce Comte, qui étoient sur les droits temporels de la ville de Lyon, que ce concordat partagea dès-lors & rendit presque tous communs entre l'Eglise de Lyon & ce Comte, comme fit, depuis, un autre allégué par Paradin en son *Histoire de Lyon*, Livre II, Chapitre XXXVII<sup>e</sup>. C'est pourquoi l'Obituaire ancien de ladite Eglise de Lyon, produit par Severt en sa *Chronologie latine des Archevêques de cette cité*, porte par exprès cet éloge à l'avantage dudit Archevêque Humbert I<sup>er</sup> : *Humbertus lugdunensis Archiepiscopus monetam Sancto Stephano recuperavit, & consuetudinem hujus villæ ad medietatem.* Ce qui montre que l'Archevêque & l'Eglise de Lyon avoient déjà joui autrefois, par indivis avec les Comtes, des plus hauts droits temporels de domination sur la ville de Lyon, comme étoit celui de faire battre monnoie, & d'y avoir d'autres usages & coutumes de cette sorte. Ce qui, auparavant, arriva lorsque Burchard de Bourgogne, second du nom, fils puîné de Conrad-le-Pacifique, Roi de Bourgogne, & de Madame Mathilde de France, fut élevé sur le siège archiepiscopal de Lyon ; vu qu'il obtint dudit Roi Conrad, son père, & du Roi Rodolphe, son frère aîné, qui succéda à son père, tant de privilèges pour lui & son Eglise, que, quelque possession ancienne qu'eussent eu ces Comtes de commander & seigneurier dans Lyon & d'y avoir tout le pouvoir que leur y attribuoit leur Comté, ils furent contraints de le partager avec l'Eglise de Lyon & de céder à la force majeure de l'autorité royale qui favorisoit cette Eglise en considération du Prince qui la gouvernoit. Lequel étant dé-cédé, aussi bien que ledit Rodolphe, son frère, surnommé *le Fainéant*, dernier Roi de Bourgogne, ces Comtes reprirent leur premier pouvoir & se rétablirent en leur pre-

(1) Le Mure, persuadé qu'Artaud V étoit frère cadet de Gillin, attribue cet accord à Artaud IV, ce qui est impossible, s'il est vrai qu'Artaud IV étoit mort en 1068, comme il a été dit plus haut, puisque Humbert I<sup>er</sup> ne monta sur le siège de Lyon qu'en 1070. C'est donc Artaud V qui conclut cet arrangement avec l'Archevêque.

On trouve dans le *Cartulaire de Savigny*, n° 802, un titre fort remarquable, mais sans date, passé sous l'administration de l'Abbé Dalmace (de 1060 à 1082). Il y est rapporté qu'un chevalier nommé Aymon faisant des

degâts dans les terres de l'Abbaye, le château de Lay ou il se cantonnoit fut pris & détruit par le Comte Renaud. Le nom de ce Comte, que l'on ne rencontre nulle part vers cette époque, est, d'après M. Aug. Bernard, une erreur du copiste qui auroit écrit *Ruinaldus* pour *Arialdus*, & si l'on adopte également la date donnée par le même auteur, qui attribue cet acte à 1060 environ, ce seroit également Artaud V qui y seroit mentionné ; mais tout ceci est fort problématique.

Ce Comte n'est qualifié dans cette même charte de l'Abbaye de Savigny que du seul titre de Comte de Forez ; mais il prenoit aussi ailleurs celui de Comte de Lyon, comme le montre M. Le Laboureur, en son *Histoire de l'Isle-Barbe*, au Chapitre XVII<sup>e</sup>, alléguant pour cela des titres des archives des principales églises de Lyon, à savoir, de la cathédrale & de celle de St-Paul. Il est nommé, en la charte de Savigny, *Vuidelinus*. Mais dans les titres des archives de l'Eglise de Lyon, & dans les Leçons de l'Office de la Translation des Reliques de Saint Rambert, dont il sera ci-après parlé, il est nommé *Gillinus*. Sur quoi ledit sieur Le Laboureur remarque, en l'endroit ci-devant cité, qu'il ne faut pas s'étonner de la diversité qui paroît entre ces deux noms, attendu, d'une part, la grande affinité de la lettre G avec l'U consonnant qui sont les initiales de ces noms, &, d'ailleurs, la coutume ancienne qu'on avoit de syncoper & altérer facilement les noms qui commençoient par ces lettres, comme il paroît même à présent en deux termes assez ordinaires, dont nous nous servons, à savoir, *guespe* que nous tirons du latin *vespa*, & *gaigne* que nous tirons du latin *vagina*.

Ce fut du temps de ce Comte Gillin ou Vuidelin qu'arriva la mémorable & miraculeuse translation des corps des Saints Rambert & Domitian, du pays de Bugey au monastère qui portoit alors le nom de St-André, au pays de Forez, & qui, depuis, a pris celui du même Saint Rambert. Ce Saint, ancien Prince du sang de France, sous la première lignée de nos Rois, fut victime de la cruauté d'Ebroin, Maire du palais sous le Roi Théodoric ou Thierry I<sup>er</sup>. L'homme de Dieu anonyme qui, longtemps après le martyre de ce Saint, fut choisi par la divine Providence pour être le porteur du précieux dépôt de ses Reliques, aussi bien que de celles de Saint Domitian, ancien anachorète du Diocèse de Lyon, pour les consigner audit monastère ou prieuré qui a pris le nom du premier de ces Saints, fut miraculeusement découvert avec sa sacrée charge, près du bourg d'Izeron en Lyonnais. Là séjournoit alors ce Comte Gillin, qui aimoit si fort ledit monastère où la Providence céleste adressoit ce trésor, qu'il s'en disoit le proviseur ou, comme on dit ordinairement, le père temporel. De sorte qu'ayant vérifié que ce bon homme étoit chargé d'une si sacrée & précieuse voiture, en présence de laquelle s'étoit fait un miracle insigne à la vue de ses veneurs, il donna ordre que de toutes les paroisses de Forez qui avoisinoient ce monastère, soit au-delà ou en deçà de Loire, en passant promptement ce fleuve, on vint au devant de ces saintes Reliques, pour les conduire avec le respect & la révérence qui leur étoient dus. Et ce fut alors qu'arriva ce grand & prodigieux miracle, avant-coureur de tant d'autres qu'ont opérés & qu'opèrent journellement audit lieu les Reliques de Saint Rambert & de Saint Domitian. Or ce miracle est tel : ledit fleuve de Loire se partagea miraculeusement & laissa un grand chemin vide au milieu de ses eaux, pour donner passage à ceux qui portoient ces saintes Reliques & au grand concours du peuple qui les accompagnoit, miracle qui eut lieu d'une

d'après la date & la chronologie que nous adoptons, ce n'est pas de Vuidelin qu'il s'agit, mais de son père Artaud V, qui ne survécut pas longtemps à ce châtement ; cependant il mourut reconcilié avec l'Eglise, si l'on en juge par les fondations pieuses qu'il fit, les dernières années de

sa vie, & qui furent, peu de temps après sa mort, confirmées par son fils Vuidelin-Guillaume. Probablement aussi ce dernier, en se reconciliant avec l'Archevêque, sanctionna seulement un accord déjà conclu par son père, que les rigueurs de Rome avoient amené à résipiscence.

manière semblable à ce qui se lit de la division du fleuve Jourdain au passage de l'Arche d'alliance, suivant le récit authentique qui en est fait aux Leçons propres de l'Office de cette Translation, qui se solennise annuellement audit Prieuré, l'une des plus considérables fêtes de l'Abbaye de l'Isle-Barbe, le 3<sup>e</sup> octobre. Le lecteur trouvera ces Leçons dans nos Preuves (n<sup>o</sup> 22 bis).

Ce même Comte Gillin immortalisa sa mémoire par ses bienfaits, tant dans l'illustre église cathédrale de Lyon que dans la collégiale de St-Paul de la même ville. C'est ce qu'on peut voir au lieu cité du livre du sieur Le Laboureur, où il paroît qu'entre autres choses il donna à ladite église cathédrale des éperons d'or valant mille sols, grand prix en ce temps-là, puisqu'un sol & un écu d'or étoient alors la même chose : d'où est venu le nom qu'on leur donne d'écu sol, comme nous montrerons encore mieux ailleurs. Il ne manquoit pas de pierreries enchâssées en ces éperons d'or, qui en faisoient monter le prix jusques à ladite somme. Outre ce, il donna à la même église un hanap ou coupe valant cent soixante sols de la même monnaie.

Le jour du décès de ce Comte est marqué en l'Obituaire de ladite église collégiale de St-Paul de Lyon, le 5<sup>e</sup> décembre, & en celui de la cathédrale, deux jours après, à savoir, le 7<sup>e</sup>, comme a remarqué ledit historien de l'Isle-Barbe. Ce qui se concilie en ce que l'une de ces églises marque le jour précis de sa mort & l'autre celui de ses obsèques & de sa sépulture (1). On ne trouve pas qu'il ait été marié, ou du moins qu'il ait laissé aucune lignée. Passons donc à son frère Artaud, qu'il eut pour successeur en ses Comtés.

## CHAPITRE XIX.

### *Artaud IV<sup>e</sup> du nom, Comte de Lyon, & V<sup>e</sup> du même nom, Comte de Forez.*

**L**ES sieurs Du Boucher & Blondel, & après eux le sieur Guichenon, ont reconnu cet Artaud V dans la première lignée des Comtes de Lyon & de Forez. Et le premier de ces historiens l'établit très-solidement par une charte émanée de lui, étant aux archives de l'Abbaye de Cluny, par laquelle il donne à cette Abbaye, du consentement de Raymonde, sa mère, & avec l'agrément de Guillaume, son fils (duquel & de son association au Comté de Lyon il sera ci-après parlé), & encore du consentement de Guillaume II<sup>e</sup> du nom, Comte de Bourgogne, son parent, la moitié du péage qui lui appartenait en la ville de Lyon, dont cette Abbaye jouit quelque temps.

(1) « Septimo Idus decembris obiit Gilinus Comes qui dedit fratribus duo calcaria aurea valentia mille folios, & Sancto Stephano anaphum argenteum valente centum sexaginta solidos. » (Obituaire de l'Eglise de Lyon.) « Nonas decembris, obiit Guillelmus Comes. »

(Obituaire de St-Paul.) Cette différence de dates, que La Mure cherche à justifier & dont les exemples sont très-frequents, s'explique plus simplement par la raison que nous avons donnée plus haut, en parlant du décès de Burcharde II.

Et pour cet effet il fit construire à Lyon une maison qui portoit son nom & s'appeloit maison de Cluny, en latin *domus Cluniaci*, & étoit située auprès du cloître de l'église cathédrale, du côté du soir, qui regarde la montagne de Fourvières. C'est ce qu'on apprend d'un titre allégué par Severt en sa *Chronologie des Archevêques de Lyon*, Chap. CV<sup>e</sup>.

Cette chartre, découverte par Du Bouchet & donnée par ce Comte Artaud au profit de l'Abbaye de Cluny, est sans autre date que l'énonciation des susdites personnes, de la manière que sont la plupart des chartes anciennes. Mais l'expresse mention qui y est faite du susdit Comté de Bourgogne montre qu'elle tombe justement au temps que vivoit cet Artaud V, après le Comte Gillin ou Vuidelin, son frère aîné, duquel il a paru ci-devant un acte de l'année 1078, dernière de sa vie. D'autant que ledit Comte de Bourgogne, qui s'appeloit en effet alors Guillaume, & qui est Guillaume II<sup>e</sup> du nom, surnommé *Tête-Hardie*, tenoit effectivement alors ce Comté & le posséda jusques à l'année 1087 qui fut celle de son décès (1).

La femme de ce Comte Artaud V, selon les Mémoires manuscrits du sieur de Laval, s'appeloit Ide, &, de son nom, aussi bien que de celui de la mère de ce Comte, fut composé celui de la fille qui leur naquit. Car ils eurent deux enfants, à savoir, un fils & une fille. Le fils fut Guillaume, son successeur, qui aura le Chapitre suivant, & la fille fut Ide, surnommée Raymode ou Raymonde, à cause des noms de sa mère & de sa grand'-mère, laquelle, selon le sieur Du Bouchet &, après lui, le sieur Guichenon, épousa, environ l'an 1075, Guigues-Raymond de Viennois, second fils de Guigues V<sup>e</sup> du nom, Comte de Viennois, surnommé *le Vieil*, & de Godelène, son épouse. Ce qui montre que son père Artaud avoit épousé la Comtesse Ide, longtemps avant que d'être Comte de Lyon & de Forez. Il fut précédé dans ces Comtés par son frère Gillin, du vivant duquel il jouissoit de l'apanage de cadet que son père lui avoit donné & qui consistoit en divers châteaux & seigneuries particulières.

Ide-Raymonde de Forez, fille de ce Comte, eut de ce Guigues-Raymond de Viennois un fils qui fut Guigues I<sup>er</sup> du nom, Comte de Lyon & de Forez. Celui-ci succéda en ces Comtés à Willielme ou Guillaume II, son cousin, petit-fils de ce Comte, & fut la souche de la seconde lignée des Comtes de Forez, comme il sera vu amplement en son lieu. Elle survéquit audit Guigues-Raymond de Viennois, & épousa en secondes noces, selon Du Bouchet & Blondel, & selon que le donne à connoître André Du Chetne, en son *Histoire de Bourgogne*, Renaud de Nevers, Comte de Tonnerre, qui eut d'elle une fille, laquelle fut depuis mariée à Miles, fils de Jocelin, Seigneur de Courtenay, & eut son fils & successeur Guillaume II<sup>e</sup> du nom, Comte de Nevers, Auxerre & Tonnerre, d'une autre femme qu'il épousa après la mort d'Ide-Raymonde. Elle étoit

(1). M. Aug. Bernard (*Cartulaire de Savigny*, t. II, p. 1008) cite pourtant cette chartre sous l'année 1077. Cette date s'accorde avec les renseignements fournis par les autres titres & renverse complètement la chronologie de La Mure. Artaud V, comme nous l'avons dit, a donc vécu avant Vuidelin, qui étoit Comte en 1078. Nous signalerons particulièrement dans la chartre de 1077 la présence de Guillaume, fils d'Artaud, qui semble, comme le remar-

que La Mure, être alloué au gouvernement de son père.

Bulhond, dans son *Lugdunum sacroprophanum*, rapporte aussi, mais sans donner aucun nom, un acte des archives de St-Irénée, date de 1077, par lequel un Comte de Forez donne quittance à un Prieur de St-Irénée d'une somme que ce dernier lui devoit pour des biens qu'il avoit acquis dans le Comte de Forez.



fille de Lanfcelin, Seigneur de Boisgency. Mais après avoir parlé de cette Ide-Raymonde, fille de ce Comte, & vu ses deux mariages, passons à son frère Willelme, qui fut successeur de son père ez Comtés de Lyon & de Forez, & avant de sortir de ce Chapitre remarquons que lorsque ce Comte Artaud V succéda à son frère Gillin, sur la fin de l'année 1078, il s'associa son fils Willelme, qui se trouva en âge compétent pour cela. En quoi il tint un procédé différent de celui des premiers Comtes en semblable cas, vu qu'il retint pour soi le Comté de Forez, ce qu'il fit alors, & remit à son fils le Comté de Lyon, parce qu'il étoit très-paisible en la jouissance du Comté de Forez, & que la plupart des droits du Comté de Lyon lui étoient disputés par l'Archevêque & l'Eglise de cette cité. Or, la remise qu'il fit à Willelme, son fils, de ce Comté, paroît manifestement en un acte produit dans les Preuves de cette Histoire (n° 12), passé au profit de l'Abbé de Savigny en Lyonnois, par Falcon d'Oing, gentilhomme de Lyonnois qui, avec ses fils & ses filles & avec d'autres personnes intéressées, donna à ladite Abbaye, entre les mains de l'Abbé Dalmace, tout ce que, par l'abus de ce siècle-là ou par les privilèges des anciennes inféodations, ils possédoient es églises d'Oing & du Bois (1) en Lyonnois, en celle de Laignieu en Forez, qui y est nommée *ecclesia layniasensis* (2) (& laquelle fut depuis érigée en Prieuré de Filles religieuses sous la direction de cette Abbaye). Car, non-seulement ce Comte Artaud intervint en cet acte (3), sous l'expresse qualité de Comte de Forez, exprimée en ces mots de *Artaldus forisienfis Comes*, pour la confirmation du don de la dernière desdites églises, procuré par les soins de son chancelier Rainard, mais encore son fils Willelme autorisa ce même acte pour le don des autres églises situées en Lyonnois, & y apposa sa signature après le Comte son père & devant les donateurs, sous ces qualités de *Vuillelmus Comes, filius Artaldi*, & le fit même stipuler & contresigner par le chancelier qu'il avoit en son Comté, nommé Vuitbert. Et ce rare acte, qui nous développe un si singulier règlement entre le Comte Artaud V & son fils Willelme, rappelle le pontificat dans Lyon de l'Archevêque Saint Jubin, & pour date plus précise, marque l'année 1079 & la solennité de Saint Nicolas, qui se célébroit alors pendant plusieurs jours. Il contient encore cette belle remarque, à la recommandation de ce Comte Artaud V, qui est que, par une déclaration publique, il avoit octroyé en son Comté de Forez, pour tout le temps de sa vie, que tous ceux qui tenoient de lui en fief & hommage des rentes ou possessions nobles & en franc-allevé, en pussent faire tels dons & lé-

(1) Le Bois-d'Oingt.

(2) Ce n'est pas de Laignieu qu'il s'agit ici, comme le suppose La Mure, mais de Légnay, petit village voisin des deux autres localités mentionnées dans la charte; d'autres titres du *Cartulaire de Savigny*, plus précis, le placent dans le territoire de Ternand, « in agro tarnantensi. »

(3) L'erreur de La Mure sur l'ordre de succession des Artaud paroît reposer entièrement sur cette fautive interprétation des termes de l'acte en question. Artaud n'intervient pas ici, sa signature n'est pas apposée à la charte; au contraire, il y est parlé de lui comme d'une personne décédée, puisque l'on dit qu'il a approuvé cette donation de son vivant: « Et hoc factum est secundum laudationem

« Artaldi forisienfis Comitis, qui laudavit in vita sua. » Il paroît aussi par les termes de l'acte de 1078 qu'il étoit déjà mort à cette époque, car dans cette charte, passée par son fils Vuidelin, il est simplement mentionné comme le premier donateur: « (Hanc cartam de Ecclesia Sancta « Paula) Comes Artaldus pater ejus (Vuidelini) Sancti « Martino Saviniacensi, cum omnibus supradictis, pro anima « sua dedit. » Il est vrai que la charte est soucrite par Artaud; mais les érudits qui ont reproduit ce monument, se sont accordés à reconnoître dans cette signature une erreur du copiste, qui auroit substitué le nom d'Artaud à celui de Vuidelin. (Voir Guichenon, *Bibliotheca sebusiana*, & le *Cartulaire de Savigny*, t. I<sup>er</sup>, p. 395, note 13.)



gats aux églises que bon leur sembleroit. Au reste, l'attachement particulier qu'il eut au Comté de Forez fait qu'il en étendit si fort les limites du côté du Beaujolois, que la paroisse d'Amplepuy, qui est à présent dans une distance de plus de trois lieues du Roannois, pays dépendant de celui de Forez, s'y trouvoit alors enclavée, comme il paroît par l'acte de la donation de l'église de cette paroisse, dédiée à l'honneur de la Sainte Vierge, faite à la susdite Abbaye de Savigny par un gentilhomme nommé Hugues Fredelan, le mercredi 22<sup>e</sup> jour du mois de mars 1086, qu'on peut lire parmi les Preuves (n° 11).

## CHAPITRE XX.

*Willelme ou Guillaume I<sup>er</sup> du nom, Comte de Forez, & III<sup>e</sup> de ce même nom, Comte de Lyon, surnommé l'Ancien (1), l'un des principaux chefs de la Croisade de Godefroy de Bouillon.*



On peut voir, au commencement de ce Livre, comme deux Seigneurs du nom de Willelme (qui étoit alors celui de Guillaume) furent successivement & héréditairement Comtes de Lyon, & comme le premier Willelme érigea ou fit ériger, en faveur de son fils Artaud, le Comté de Forez. De sorte que cet Artaud fut le

(1) Nous avons déjà fait observer, au Chapitre XVIII, que Gillin ou Vuidelin étoit le même personnage que Guillaume l'Ancien. Il nous sera facile de le prouver en démontrant que ces trois dénominations ont appartenu à un seul individu. Les termes de l'Obituaire le font déjà soupçonner, mais ce n'est pas une autorité suffisante. Il y a trois chartes qui mentionnent clairement Vuidelin-Guillaume : la première est celle de Cluny de 1077, où Artaud fait une fondation avec son fils Guillaume ; le second titre, emprunté au *Cartulaire de Savigny*, donne au fils du même Artaud le nom de Vuidelin & la qualification de Comte de Forez. On est incertain alors si ce n'est pas un autre fils qui auroit succédé à son aîné ; mais ce doute cesse quand on voit, un an plus tard, en 1079, dans une autre charte de Savigny, le fils & successeur d'Artaud reparoitre avec son premier nom de Guillaume. Ainsi il est bien certain que la distinction de Vuidelin & de Guillaume ne provient que d'une confusion de noms, & l'on ne peut en faire deux personnes différentes sans se jeter dans des hypothèses peu vraisemblables & toutes gratuites. On pourroit dire seulement que Vuidelin, dont le décès est marqué dans l'Obituaire au mois de décembre, ne peut être le même que Guillaume l'Ancien mort au milieu de l'été. Mais cette objection paroît sans importance pour ceux qui savent quelle est la valeur des renseignements fournis par les Obituaires.

C'étoient des sortes de calendriers & d'agendas où, dans un espace laissé en blanc au-dessous de l'indication

de chaque quinzaine du mois, on inscrivait les noms des personnes pour lesquelles se devoient célébrer des services, ou dont il falloit faire mention au Canon de la Messe. On lisoit aussi devant la communauté assemblée les noms des défunts mentionnés à la date du jour où l'on se trouvoit, pour les recommander aux prières des religieux. A part les Abbés dans leur monastère & les prélats dans chaque Eglise, on n'inscrivoit dans les livres d'obits que les bienfaiteurs de l'Eglise ou de la communauté, ou les personnes qui avoient fait des fondations pieuses pour le salut de leurs âmes. Des-lors, il importoit peu que la date du décès fût marquée exactement, & c'est ce qui explique les contradictions que l'on remarque souvent dans les dates données par différents nécrologes sur la mort d'un même personnage. En effet, le religieux chargé du soin d'inscrire ces noms, les inscrivoit le jour où l'on en apportoit la nouvelle, ou bien, à défaut d'autres renseignements, on se régloit sur la date du testament. C'est ce qui paroît avoir eu lieu pour Guillaume l'Ancien. Ce Comte ayant été tué devant Nicée, les Chanoines de Lyon n'en reçurent avis que longtemps après, & ignorant peut-être le jour de sa mort, l'inscrivirent à la date de la donation qu'il avoit faite en leur faveur, au moment de partir pour la Croisade, date qui concorde à peu de chose près avec celle de l'Obituaire. (Voir plus haut la note nécrologique de Gillin, & aux Preuves, n° 23, la donation de l'Eglise de St-Julien de Moingt.)

premier qui eut la qualité de Comte de Forez, qu'il porta seule du vivant de son père & qu'il joignit, après la mort sans lignée de son frère aîné Willelme, à celle de Comte de Lyon. Ainsi, le Comte dont nous parlons, ayant le même nom que Willelme, & unissant en sa personne les qualités de Comte de Lyon & de Forez, fut le premier Comte de Forez & le troisième Comte de Lyon qui ait porté le nom de Willelme.

Ce même Comte est ordinairement surnommé *l'Ancien*, comme on peut voir au Livre intitulé : *La Prosopographie*, du sieur Du Verdier, forésien, & ce surnom lui est donné pour le différencier de son fils, qui porta même nom que lui & mourut jeune sans être marié. Pour cet effet, celui-ci est surnommé Willelme le Jeune.

Celui-ci, selon la remarque du sieur de Laval, autre savant forésien, épousa Vandemode, fille d'Humbert II<sup>e</sup> du nom, Seigneur de Beaujeu, & de sa première femme, Helmeita, & ainsi s'allia à la branche collatérale de sa propre famille, qui est cette première Maison de Beaujeu qui aura sa Généalogie aux deux derniers Chapitres de ce Livre; parce que l'éloignement des degrés de parenté étoit assez grand entre Vandemode & lui pour donner lieu à leur mariage. De cette sienne épouse il eut deux fils, à savoir, Willelme & Eustache. L'aîné lui succéda, comme nous verrons, en ses Comtés, mais ne les tint pas longuement, & Eustache mourut encore avant son aîné, jeune & sans laisser lignée non plus que l'autre. Ce Willelme l'Ancien a rendu sa mémoire recommandable au pays de Forez par ses belles fondations. Il couronna les belles actions de sa vie par une glorieuse mort qui lui arriva en combattant les Infidèles, en la Croisade de Godefroy de Bouillon, ainsi que nous verrons.

Je trouve premièrement que ce fut ce Willelme l'Ancien qui fonda dans le château de la ville de Montbrison, capitale du pays de Forez, un hôpital de malades, garni de quinze lits pour quinze pauvres malades qui y seroient entretenus. La charte qu'il en passa & qui est dans les Preuves de ce Livre (n<sup>o</sup> 24), porte qu'il fonda cet hôpital & maison de charité dans l'enclos de son fort château de Montbrison, en l'honneur de Dieu, de la Sainte Vierge & de tous les Saints. Et, se voulant procurer la bénédiction d'avoir les pauvres près de soi, il dota leur maison, qu'il avoisina ainsi de la sienne, de la dixme de pain & de vin qui pourroit se lever sur la provision qu'il faisoit en son dit château de Montbrison, ou qui se faisoit par ses ordres dans les autres châteaux & maisons qui lui appartenoient en quelque part qu'elles fussent. Cette charte très-curieuse s'est trouvée dans les archives de la Charité ou ancien Hôtel-Dieu des pauvres malades de ladite ville de Montbrison, quoique à présent situé ailleurs que dans le château de ladite ville; parce que, comme il sera vu dans la suite, le droit de layde, auquel fut réduit le bienfait de ladite dixme, y a été transporté. Et, en ce beau titre, ce Comte prend le vrai nom de Guillaume, qui explique celui de Willelme, selon la convenance ancienne des deux lettres *U* & *G*, ainsi qu'on peut voir ci-devant au Chapitre XVIII<sup>e</sup>.

Ce même Comte, selon le livre de la *Prosopographie*, d'Antoine Du Verdier, & selon les Mémoires manuscrits d'Antoine de Laval, donna tous les droits qu'il pouvoit avoir en l'église de Surieu en Forez, communément nommé Sury-le-Comtal, à l'Abbaye de l'Isle-Barbe, en l'année 1092, sous le pontificat de l'Archevêque de Lyon Hugues I<sup>er</sup> du nom & le gouvernement abbatial d'un autre Hugues I<sup>er</sup> de ce même nom, inconnu

au sieur Le Laboureur, dans la suite qu'il dresse de ces Abbés en son *Histoire de l'Isle-Barbe*. Et, ainsi, ce Comte fut auteur de l'érection du Prieuré qui se fit audit lieu de Surieu, sous la dépendance de cette Abbaye, & en devint vrai fondateur par cette donation, qui fut soussignée, outre lui, de deux témoins très-nobles, Ponce d'Angerieu & Arnoul Chauderon, Chevaliers.

Deux ans après, qui fut l'an 1094, se disposant au voyage d'outremer contre les Infidèles, il remit entre les mains dudit Hugues I<sup>er</sup> du nom, Archevêque de Lyon, l'église de St-Julien de Moind, près de Montbrison, & fit cette remise en présence d'autres deux témoins foréziens très-nobles, à savoir, Willelme de La Roue & Ponce de Roanno, Chevaliers, outre un troisième ecclésiastique nommé Girin & qualifié chapelain, c'est-à-dire, aumônier dudit Archevêque. Ensuite de quoi, cet Archevêque remit cette même église à l'Abbé Ponce, qui est le saint personnage Ponce de Tournon, depuis Evêque du Puy, lequel, dans cette chartre qu'on peut voir sur la fin des Preuves (n° 23), est nommé le quatrième Abbé de La Chaize-Dieu. Et, ainsi, ce Comte donna lieu au Prieuré ou manse qu'a audit lieu de Moind cette Abbaye, aux archives de laquelle s'est trouvé ce beau titre.

Enfin, la Croisade contre les Infidèles Mahométans ayant été résolue au Concile de Clermont, que le Pape Urbain II avoit expressément assemblé l'an 1095, ce Comte se croisa avec les autres princes chrétiens qui entreprirent ce saint voyage. Ils se nommèrent Croisés parce qu'ils prirent, ou de la main du Pape qui se trouva en ce Concile, ou de celle de leurs prélats diocésains, une croix de Jérusalem, relevée en broderie sur du taffetas qu'ils cousoient (au récit de Favyn) sur leurs habillements, du côté gauche, à l'endroit du cœur. Au partir de l'armée chrétienne, qui se grossit jusques au nombre de six cent mille combattants, ledit Pape leur donna lui-même sa bénédiction avec de grandes indulgences, & de sa bouche leur bailla pour mot du guet & cri de bataille : DIEU LE VEULT ! Et ils commencèrent de marcher au mois de mars de l'année 1096.

Or, le motif de cette chrétienne entreprise étoit de remédier à l'esclavage insupportable dont Soliman, Roi de Perse, le Sultan d'Egypte & les autres princes mahométans tenoient les chrétiens opprimés, en Asie & en Afrique. Et le succès en fut si heureux & béni de Dieu, que les plus fortes villes & places d'Orient furent conquises sur les Infidèles, & entre autres la célèbre ville de Nice ou Nicée en Bithynie, au second assaut de laquelle le Comte Willelme fut tué, comme nous allons voir. Ensuite on prit celle d'Antioche & finalement celle de Jérusalem, où Godefroy de Bologne, Duc de Bouillon & de Lorraine, s'étant signalé entre tous & étant monté le premier à l'assaut, en fut déclaré le premier Roi, mais y refusa la couronne d'or, parce que Notre Seigneur y avoit porté celle d'épines.

Belleforêt, au premier Livre de ses *Annales*, Chapitre XXX<sup>e</sup>, donne un rang fort honorable & avancé à notre Comte en cette Croisade. Car il dit que le premier prince qui se croisa fut Monsieur Hugues de France, surnommé *le Grand*, Comte de Vermandois, frère du Roi Philippe I<sup>er</sup>, alors régnant ; qu'il fut suivi de Robert, duc de Normandie ; d'un autre Robert, surnommé *le Frizon*, Comte de Flandres ; Etienne, Comte de Chartres ; Raymond, Comte de Toulouse ; Baudoin, Comte de Hainaut ; & ensuite de

Guillaume, Comte de Forez, après lequel suivirent Etienne, Comte d'Aumale; Arnoud, Comte de Guines, selon Favyn; Rotrod, Comte du Perche; Aymar, Comte de Soissons; Hugues, Comte de St-Paul; Ifambert, Comte de Die; Rambold, Comte d'Orange. Après lesquels se croisèrent les susnommés Godefroy de Bologne, Duc de Bouillon, avec ses deux frères, Eustache & Baudoin, Comte de Metz; Boémont, Duc de la Pouille; Guy de Garlande, grand Sénéchal de France; Roger, Comte de Foix; Guillaume, Comte d'Angoulême, &, selon Pierre Olhagaray en son *Histoire des Comtes de Foix*, Gaston de Béarn & Gaston de Béziers, & Hugues Aymond, frère de Guillaume, Duc d'Aquitaine, comme aussi Guillaume, Comte de Poitiers.

Guillaume, Archevêque de Tyr, le plus irréprochable historien de cette célèbre Croisade, comme vivant en ce temps-là, parle ouvertement, en son premier Livre, des exploits généreux de notre Comte Willelme, & de sa mort devant Nicée, ville importante de la Natolie, honorée autrefois du premier Concile œcuménique de l'Eglise. Car il rappelle expressément, entre les princes & grands du Royaume qui résolurent ce voyage pour la conquête de la Terre-Sainte & le rachat des esclaves chrétiens, l'an 1095, Willelme, Comte de Forez, qu'il nomme en latin *Willelmus, Comes de Foreys*, & le nomme devant Hugues, Comte de St-Paul, Rotrou, Comte du Perche, & plusieurs autres seigneurs de marque, titrés de Duchés & Comtés, comme nous avons vu que font après lui Belleforêt, Favyn & Olhagaray. Il dit encore de lui cette particularité, pour la marche que tint ce Comte en ce voyage, que, les seigneurs croisés s'étant divisés en plusieurs troupes, & ayant pris diverses routes pour se rendre en la Terre-Sainte, le Comte de Forez, avec les Evêques du Puy & d'Avranches (desquels le premier s'appeloit Aymard de Monteil & l'autre n'est connu que sous le nom de Michel) & avec Gérard, Comte de Roussillon, s'y achemina par la Lombardie & de là par la Dalmatie, l'an 1096.

L'année suivante, 1097, cet Archevêque rapporte en ses Annales le second siège que l'armée chrétienne mit, au mois de juin, devant la ville de Nicée, où, entre ceux qui campèrent autour, il met notre Comte, avec son surnom de Forez, qu'il écrit *Foreys*, comme étant le nom primitif & originaire de sa Maison, & avec un éloge tout particulier dont il honore sa vaillance & expérience en l'art militaire, en ces mots latins : *Willelmus de Foreys omni virtute & potentia bellica præclarus*. Il dit ensuite que ce siège dura sept semaines, & que pendant ce temps les commandants de l'armée chrétienne, entre lesquels ce Comte étoit un des principaux, signalèrent leur courage & firent paroître leur haute vaillance en tant de rencontres que, se laissant emporter à leur zèle, plusieurs y demeurèrent, & notamment ce Comte, qu'il comble de louanges. Il dit, en effet, que sa mort eut les pleurs & regrets de toute l'armée chrétienne, aussi bien que celle d'un grand Seigneur de l'Isle en Flandres qui mourut à la même occasion. Voici les propres termes latins, expliqués ensuite en françois, qui justifient & du mérite de ce Comte & de la grande autorité qu'il avoit en ce siège & de la glorieuse mort qui lui arriva en cette occasion si importante pour l'exaltation de la foi chrétienne & l'humiliation des Infidèles : *Dum ex concilio & decreto principum exercitus iteraret assaltum, Comes de Foreys & alter de Insula Flandriæ, dum hostes lacefferent, sagittis infixi interierunt. Flevit super his omnis populus catholicorum, quoniam fortes consiliarii & autores rerum capitalium habebantur.*

C'est-à-dire, lorsque, par l'ordre du Conseil de guerre, l'armée chrétienne réitéra l'assaut contre la ville de Nicée, le Comte de Forez & un Seigneur de l'Isle en Flandres, attaquant courageusement les ennemis, en reçurent des coups de flèches desquels ils moururent. La nouvelle de leur mort tira des larmes des yeux de tous les catholiques, parce qu'ils étoient estimés comme les plus forts conseillers & les auteurs des principales entreprises de toute l'armée.

Les Mémoires manuscrits du sieur de Laval portent que ce seigneur de l'Isle en Flandres, si fort renommé dans l'armée chrétienne, qui mourut en ce second assaut de la ville de Nicée avec ce Comte, s'appeloit Galer de l'Isle, & que le jour précédent y avoit été tué un valeureux guerrier qui tenoit rang de Seigneur en Berry, nommé Baudoin Chauderon. Or, ce fameux siège de Nicée, auquel ce Comte Willelme donna sa vie pour la querelle de Jésus-Christ & l'honneur de la chrétienté, réussit si bien aux princes chrétiens, qu'ayant emporté cette ville sur les Infidèles & mis tout au fil de l'épée, ils marchèrent en bataille rangée contre les troupes ennemies & laissèrent morts sur la place quarante mille Turcs. De sorte que cette victoire fut cause des autres qu'ils remportèrent dans la suite, & par lesquelles ils se rendirent maîtres de toute la Terre-Sainte.

Dans les livres qui traitent de cette Croisade aussi bien que dans les chartes ci-devant alléguées émanées de ce Comte Willelme l'Ancien, il est simplement nommé & qualifié Comte de Forez, aussi bien que dans le cartulaire ancien de l'Abbaye de St-Rigauld en Mâconnois, où il est nommé, entre les premiers & plus signalés bienfaiteurs de ce monastère, *forensis Comes Willelmus*. C'est ce qu'on peut voir dans la Notice de cette fondation, produite dans les Preuves de notre *Histoire ecclésiastique du diocèse de Lyon*. Et même, selon les termes de l'Archevêque de Tyr, en l'un des endroits de son histoire ci-devant citée, il paroît que le nom de Forez, que ce prélat écrit *Foreys*, étoit le vrai nom de la famille de ce Comte, qui y est nommé en latin *Willelmus de Foreys*. Ce qui marque qu'à l'exemple de ses ancêtres, qui n'avoient jamais pris le nom de Lyon en leur famille, mais bien celui de Forez, il s'attachoit uniquement à ce même nom de Forez, héréditaire en sa Maison, & si vénérable en icelle par son antiquité, qu'elle n'en avoit jamais eu d'autre & faisoit même nommer l'écu de ses armes l'écusson de Forez. C'est ce qu'on peut voir au long ci-devant déduit aux Chapitres IV<sup>e</sup> & XIV<sup>e</sup>. C'est donc par une raison & considération de famille que ce Comte se faisoit nommer Willelme de Forez, ainsi qu'il paroît en cet ancien ouvrage de Guillaume de Tyr. Car cette dénomination de famille n'empêche pas qu'il ne fût Comte de Lyon aussi bien que de Forez, & qu'il ne portât l'une & l'autre de ces qualités, ainsi qu'avoient fait ses prédécesseurs. C'est pourquoi il est reconnu avec justice pour Comte de Lyon par André Du Chefne, Jean Du Bouchet & David Blondel, qui ont vérifié en lui cette qualité par d'autres chartes venues à leur connoissance. Et la preuve aussi en est évidente, en ce qu'on trouve que son fils aîné Willelme, surnommé *le Jeune*, qui aura le Chapitre suivant, portoit cette double qualité de Comte de Lyon & de Forez. Ce qu'il ne pouvoit faire que par le droit héréditaire qu'il en avoit de son père. Passons à cet autre Willelme, fils & successeur de notre généreux Comte, Willelme l'Ancien, mort glorieusement, comme il a été vu, en la plus ancienne & renommée de toutes les Croisades qui ont été

faites pour la Terre-Sainte. Et, auparavant, remarquons qu'Umbert II<sup>e</sup> du nom, Comte de Savoie, qui étoit contemporain de ce Comte, & qui fut comme lui en cette Croisade, mais qui en revint, ayant recueilli la succession d'Adélaïde de Suze, son aïeule, qui le rendit Marquis de Suze en Piémont, fit battre une monnoie où d'un côté sont ces mots : *Umbertus Comes*, &, au revers, celui-ci : *Secusia*. Telle on la voit représentée parmi les monnoies de Savoie, par M. Guichenon, au commencement de son Histoire généalogique de cette Maison royale, en la page 143. Or, une semblable monnoie étant tombée entre les mains de M. Spon, médecin de Lyon, lui a fait dire, en sa *Recherche des Antiquités & curiosités* de cette ville, à cause de ce mot de *Secusia* qui semble marquer des *Ségusiens*, que cet Humbert étoit Comte de Forez. Mais, quoique ladite ville & Marquisat de Suze ait pris originairement le nom de *Segusium*, dégénéré depuis en celui de *Secusia*, des anciens Ségusiens qui habitoient ce pays, & qui, comme les autres Gaulois, laissèrent leurs noms en plusieurs endroits du côté d'Italie où ils firent ces anciennes colonies, néanmoins il est constant que ce nom de Ségusiens prit fin en ce pays lorsque la domination des Empereurs romains cessa d'y être reconnue. C'est ce que nous avons observé au premier Chapitre de cet Ouvrage, & ainsi les Comtes de Forez n'ont eu garde de s'appeler *segusiani* ou *secusiani Comites*, mais simplement *Comites forenses* ou *forisenses*, à quoi ceux de cette lignée ajoutaient le mot de *lugdunenses*, se disant Comtes de Lyon & de Forez.

## CHAPITRE XXI.

*Willelme ou Guillaume II<sup>e</sup> du nom, Comte de Forez, & IV<sup>e</sup> du même nom, Comte de Lyon, surnommé le Jeune.*

**O**N trouve deux actes authentiques de ce Comte, qui porte le seul nom de Willelme le Jeune, chez Du Verdier, s'avant Forésien, en sa *Prosopographie*. Le premier de ces actes étant aux archives de l'Hôtel-Dieu des pauvres malades de Montbrison (dont la fondation & première institution est due à la piété du père de ce Comte, comme il a été vu au Chapitre précédent) est une charte de confirmation, que passe ce Willelme le Jeune avec son frère Eustache, de la susdite fondation, qu'avoit faite leur père, Willelme l'Ancien, d'un hôpital de malades en son château de Montbrison, hôpital transféré depuis près de la rivière de Vizézy pour le bien & commodité de ladite maison des pauvres.

Dans cette charte de confirmation, qui est dans les Preuves de cet Ouvrage (n<sup>o</sup> 25), & qui rappelle ladite première fondation, lesdits Guillaume & Eustache, se disant fils de Guillaume, Comte de Forez, louent & approuvent l'établissement par lui fait d'un hôpital des pauvres malades dans ledit château de Montbrison; &, pour sa subsistance, confirment l'assignat qu'il avoit fait au profit dudit hôpital du dixme de pain & de vin



qu'on devoit lever, tant sur la provision de l'hôtel & maison qu'avoient les Comtes de Forez audit château, que dans celles qu'ils avoient ailleurs, en quelles parts qu'elles fussent situées. Et, pour l'exécution de cette œuvre pie & délivrance d'une si belle aumône, qui pouvoit beaucoup augmenter le nombre des lits des malades fondés par leur père audit hôpital, ils donnent ordre, par leur même charte, aux capitaines & concierges de toutes leurs maisons (qu'ils nomment de ces noms latins connus dans le Droit de *vicarii* & *clavigerii*), de réserver ladite dixme sur les provisions & récoltes qu'ils faisoient pour eux es dites maisons, & de la délivrer ponctuellement, sans exaction d'aucune chose, au procureur ou trésorier de ladite maison des pauvres malades de Montbrison, sous peine de prévarication envers eux & d'excommunication envers l'Eglise.

Or, il y a apparence qu'ils passèrent cette dévote charte du vivant de leur père, après qu'il eut fait cette belle fondation, & même pendant le voyage de sa Croisade; auquel temps il les avoit laissés en Forez, où ils dispoient en sa place des choses qui se présentoient à y régler. D'autant qu'en cette charte ils ne prennent point, ni l'un ni l'autre, la qualité de Comte, mais se disent simplement fils de Guillaume, Comte de Forez. Ce qu'il y a encore de remarquable en cette même charte, c'est l'énumération qu'ils font des principales maisons & châteaux qu'ils avoient en leur propre & dans leur domaine, tant en Forez qu'ailleurs. Dans lesquelles maisons ils consentent qu'on lève sur la récolte de blé & de vin qui y sera mise, le susdit dixme de pain & de vin que leur père avoit affecté à l'hôpital des pauvres malades de Montbrison. Car on voit qu'une partie de ces châteaux ou maisons seigneuriales étoient situées dans le Lyonnais, & que même Lyon y est nommé, pour marque du droit qu'ils avoient encore au Comté de Lyon aussi bien qu'à celui de Forez.

La première des terres qu'ils nomment, où ils avoient châteaux & maisons, est Montbrison même, vu que le dénombrement curieux qu'ils en font en cette charte commence par ces mots latins : *Primum de Montebriſone*, ce qui fait connoître que leur séjour principal étoit au pays de Forez, en cette ville de Montbrison, à laquelle ils avoient donné la primauté & rang de capitale, au regard des autres dudit pays. Outre cette ville, ils nomment des lieux qui servent encore aujourd'hui de siège de châtelainies dans le Forez, à savoir, Cleppé & St-Haon. Ils nomment aussi Aurec, qui est à présent du Velay, mais qui, en ce temps-là, étoit encore du Forez. D'où vient que, comme nous avons ci-devant remarqué, le Prieuré d'Aurec avoit été fondé & donné à l'Abbaye de St-Michel de l'Ecluse en Savoie, par Gérard II & Artaud IV, Comtes de Lyon & de Forez. Ils nomment encore St-Chomond, Les Places & Iféron, qui sont des terres remarquables dans le Lyonnais, & nomment Lyon même, pour montrer qu'ils y faisoient séjour de temps en temps (1), parce qu'ils étendoient encore alors leurs droits au Comté de Lyon, ainsi

(1) Au xvi<sup>e</sup> siècle, il existoit à Lyon une maison que la tradition disoit avoir été la demeure des anciens Comtes de Lyon & de Forez. Paradin en parle ainsi : « L'on dit encore que ceux Comtes souloient avoir leur demeure en celle maison, qui fut du Baillif Bourlier. & qui fut acquise par les héritiers de feu maître André Porte,

• lieutenant-général de Lyon; en laquelle maison se voit encore une grande sale fort vieille, où il y a plusieurs escussions de princes, grandes Maisons & alliances. • Mais déjà, soixante ans après Paradin, le Lyonnais Claude Bulliaud cherchoit vainement quelle pouvoit être cette maison; à plus forte raison maintenant une pareille re-



qu'au Comté de Forez, quoique non si paisiblement en celui de Lyon qu'en l'autre ; car l'Archevêque & l'Eglise de Lyon partageoient avec eux les droits temporels de cette cité, comme il a été vu au Chapitre XVII<sup>e</sup>. Ils rappellent aussi plusieurs autres seigneuries dans le Forez où ils avoient des places & maisons d'habitation, comme Surieu (Sury), Estivareilles, Usson, Montchal, Coutance & Chalain. Et sur toutes ces maisons ils agréent & consentent que le dixme de pain & de vin créé par leur père en faveur des pauvres malades de Monthrisson soit exactement levé des récoltes qui y seront semailées, & remis par les soins des officiers desdits châteaux susmentionnés & d'autres encore qui leur étoient subordonnés, qu'ils nomment cellériers, ez mains du Receveur dudit hôpital ou de ses envoyés.

Voilà le premier titre qu'on trouve de ce Guillaume, ou Willelme le Jeune, du temps même de son père. L'expresse mention qui y est faite d'Eustache, son frère, prouve, à la vérité, que ce sien cadet vivoit encore alors, & partageoit avec lui la disposition des affaires & gouvernement de leurs seigneuries, en l'absence de leur père, mais en même temps fait connoître qu'il mourut avant ce Comte son aîné, d'autant que ses Comtés de Lyon & de Forez passèrent par sa mort à son cousin germain Guy I<sup>er</sup>, fils de sa tante Yde-Raymonde de Forez, comme nous verrons au premier Chapitre du Livre suivant. Et, ainsi, son frère devoit être mort alors, puisqu'il ne les recueillit pas, & lui-même mourut sans être marié, ou du moins sans avoir laissé lignée, puisqu'il eut pour successeur & héritier son dit cousin (1).

L'autre charte qu'on trouve de ce Comte Willelme le Jeune, après la mort de son père Willelme l'Ancien, & dans le temps qu'il s'intituloit Comte de Lyon & de Forez, est rapportée par Paradin au second Livre de son *Histoire de Lyon*, Chapitre XXIV<sup>e</sup>, & est datée par exprès de l'année 1107. Elle est conçue en des termes pleins d'une éloquence chrétienne, où on remarque nommément que ce Willelme ou Guillaume, faisant par cette rare charte une fondation dans Lyon, y prend absolument la qualité de Comte, ainsi que ses prédécesseurs. Par là il fait voir qu'il étoit Comte de Lyon aussi bien que de Forez, comme Paradin, en effet, le reconnoît au lieu susallégué. C'est en lui que prit fin la première lignée desdits Comtes, vu qu'après lui parut, revêtu des titres de ses Comtés, son susdit cousin Guy I<sup>er</sup>, qui étoit de la Maison des Comtes d'Albon & de Grenoble, depuis nommés Dauphins de Viennois.

Or, à cause de la mort de ce Comte sans enfants, on conjecture que ce fut lui qui fut

herche feroit-elle inutile. Du reste, lors même que l'on découvreroit l'endroit où étoit l'hôtel du Bailif Bourlier & de M<sup>r</sup> Andre Porte, on ne trouveroit ni la vieille salle armée, ni l'antique édifice que Paradin avoit vu, par la raison qu'il n'y a pas à Lyon une seule maison qui, par son architecture, puisse remonter au temps même des derniers Comtes de Forez ; la plus ancienne est du XV<sup>e</sup> siècle.

A. STEYERT.

(1) Il est certain, au contraire, qu'Eustache succéda à son frère aîné, puisqu'il porta le titre de Comte de Forez & en posséda l'autorité. Il est qualifié ainsi dans une note

necrologique de l'Obituaire de St-Jean, où il est parlé d'un nommé Gern de Pinet qui, entre autres actes pieux faits en faveur de l'Eglise de Lyon, *in villa Maximiano acquisivit de Eustachio Comite forensi custodiam cymeterii*. Un autre titre plus important étoit une charte du cartulaire de Beaujeu citée par Louvet, dans son *Histoire du Beaujolois* restée manuscrite, & par laquelle Eustache, Comte de Forez, donne en fief à Guichard, Seigneur de Beaujeu, fils d'Humbert, le bourg de St-Trivier, dont ce même Guichard fit hommage à Guy I<sup>er</sup>, successeur d'Eustache.

massacré par un Seigneur de Lavieu en Forez, qui y prenoit alors qualité de Vicomte, ainsi que l'histoire en est rapportée en beaux termes latins par le docte & illustre Forésien Jean Papon, lieutenant-général au bailliage de Forez, en son livre des Coutumes (du Bourbonnois). Et, en effet, cette aventure ne peut raisonnablement convenir au temps de la seconde lignée des Comtes de Forez, vu qu'alors il ne se trouve plus de Seigneurs ni encore moins de Vicomtes de Lavieu, mais que les Seigneurs du nom de Lavieu y possédoient d'autres seigneuries éloignées de celle de Lavieu & situées spécialement en Jarez, & que même la terre & Seigneurie de Lavieu se trouve unie au domaine des Comtes de Forez, dans les commencements de cette seconde lignée, comme on le justifie tant par la transaction de l'Eglise de Lyon avec le second Comte de cette lignée, que par le testament du quatrième desdits Comtes, & autres actes authentiques. Ce qui marque que ce Vicomté avoit été supprimé avant ladite seconde lignée & réuni au Comté de Forez par la félonie commise par le Vicomte de Lavieu contre le Comte de Forez, son seigneur dominant, contre lequel, d'autorité privée & sans implorer le bras de la justice, il s'étoit vengé par un assassinat du déshonneur fait à sa femme. Quoi qu'il en soit, cette première lignée des Comtes de Forez, s'étant terminée en ce Comte Willelme le Jeune, dura l'espace d'environ deux cents ans, en dix Comtes (1), qui successivement portèrent la qualité de Comtes de Forez, par lesquels nous concluons le présent Livre, si nous n'avions, auparavant, à faire voir la première & la plus ancienne lignée des Seigneurs de Beaujeu, qui est un essaim & un rejeton de cette première lignée de nos Comtes. Et c'est à cette généalogie, plus exacte qu'elle n'a paru jusques à présent, qu'est destiné le Chapitre qui suit, auquel pourtant nous ne pouvons passer sans avoir remarqué en celui-ci qu'il y a, dans les Preuves de cette Histoire (n° 15), un acte authentique & considérable de ce Willelme le Jeune, dernier de la première lignée, lequel il fit comme Comte de Lyon : qui est que, lorsque l'Archevêque Hugues, qui mourut l'an 1107, fonda en Lyonnois le Prieuré d'Ancieu, vulgairement appelé de Jevyée, par la remise & don qu'il fit de deux églises avec leurs droits & dépendances, à l'Abbaye de Savigny, à savoir, des églises de St-Romain & d'Ancieu, ce Comte Willelme, qui s'intituloit *Forensium Comes*, comme s'attachant plus au Comté de Forez, où il étoit seul maître, qu'à celui de Lyon, où il avoit dans la cité l'Archevêque & ceux du Chapitre de la cathédrale pour consorts, se transporta dans le Chapitre de l'Abbaye de Savigny, où il approuva & confirma la donation desdites deux églises, comme étant situées, avec leurs appartenances, sur son fief & sous le ressort de sa domination. Et même il permit à Itier II<sup>e</sup> du nom, alors Abbé de Savigny, d'acquérir les droits qu'avoient esdits lieux deux gentilshommes forésiens de la plus haute noblesse qui y jouissoient de la seigneurie immédiate, & y avoient placé un prêtre pour servir ces églises.

Ces deux personnes de grande qualité, originaires de Forez, sont nommées en cet acte Willelme de Lavieu & Arnulphe Raimbi. Quant au premier, il étoit sorti de cette

(1) La Mure n'entend parler que des Comtes de Forez proprement dits ; il a enumeré treize Comtes héréditaires, compris en dix générations. Après nos rectifications, il faut compter Guillaume II & Umfred, dont l'existence

n'est pas bien prouvée, nous obtenons le même nombre. En effet, Eustache, que nous ajoutons à la liste de La Mure, remplace Guillaume V que nous avons supprimé.

illustre Maison de Lavieu, qui avoit donné des Vicomtes à la province, comme il a été vu au Chapitre XV<sup>e</sup> & en celui-ci même; & il étoit encore vivant en l'année 1134, comme en fait foi un autre acte de la même pancarte de Savigny (1), qu'on y lit au feuillet 141<sup>e</sup>, où il paroît que ce Willelme avoit alors pour frère Briant, Seigneur de Chamoisset, en Lyonnais. Et on trouve que l'un & l'autre avoient pour parents, du temps du susdit Abbé de Savigny I<sup>er</sup> II, un grand seigneur nommé Gauzeran de Lavieu, comme il paroît par un autre acte de ladite pancarte, qui y est inséré au feuillet 104<sup>e</sup>, verso (2). Cet acte y est mis devant un autre daté de l'an 1112, &, ainsi, tombe au temps de ce même Comte. Par cet acte, ce seigneur Gauzeran de Lavieu semble agir comme Vicomte, & y procède comme nous venons de voir qu'avoit fait le Comte Willelme le Jeune dans la confirmation de la fondation du Prieuré d'Ancieu. Car, un gentilhomme connu par son seul nom propre de Willelme ayant donné à ladite Abbaye de Savigny la part & les droits qu'il avoit, en vertu de sa possession ou anciennes inféodations, ez églises de Longefaigne & d'Affo en Lyonnais, ledit Gauzeran confirma ce don, &, de son autorité, le fit rédiger par écrit & valider par témoins. C'est ce que portent ces mots: *Hoc laudavit Gauzerannus de Laviaco, & hanc cartam firmari jussit & scribi*. De sorte que si en cela il fit un acte de Vicomte, imitant le Comte en ce procédé & en usant comme son lieutenant, il faudroit l'ajouter aux autres Vicomtes de cette Maison qui sont ci-devant allégués au Chapitre IX<sup>e</sup>. Et ce même acte, l'établissant contemporain de ce Comte Willelme le Jeune, donneroit sujet de lui attribuer l'histoire fatale touchée en ce Chapitre, qui causa la suppression de ce Vicomté, si ce qu'en dit le savant Papon étoit fondé sur autre titre que sur son élégante allégation. Quoi qu'il en soit, cette Maison de Lavieu, à présent éteinte, a été autrefois une des plus illustres Maisons du Forez & de toute la province, où elle a possédé quantité de terres & de seigneuries, & y avoit fait plusieurs branches qui ont toutes pris fin.

L'autre seigneur forésien qui est rappelé en la fondation du Prieuré d'Ancieu avec le susdit Willelme de Lavieu (3), étoit d'une Maison qui n'est pas moins illustre que celle-là, mais qui, de plus, subsiste encore en une lignée florissante, à savoir, Arnulphe Raimbi, qui étoit issu de la Maison d'Urfe, & qui portoit ce nom ou surnom de *Raimbi*, qui vient d'une langue étrangère, de l'allemand, en laquelle il signifie *bon* (4), parce que

(1) N<sup>o</sup> 738 du *Cartulaire de Savigny*.

(2) N<sup>o</sup> 836, *ibid.*

(3) La Mure trouve partout des alliances ou des affinités de sang à la moindre ressemblance d'armoiries, au moindre rapport des émaux de deux eus; nous pensons que c'est une grave erreur. Comme nous l'avons déjà dit, les émaux sont insignifiants si les pièces de l'écu sont différentes; & quand bien même Urfe portoit *de vair au chef de gueules*, on ne peut en inférer qu'il y avoit parenté avec Lavieu-Feugerolles & les branches qui en sont sorties, quoiqu'elles portassent *de gueules au chef de vair de deux traits*, ce qu'on appelle contre-Urfe.

Il est à croire que les véritables armes de l'ancienne Maison de Lavieu étoient bien *d'or diapré de gueules à la bande engrêlée de sable*, & non une concession des Com-

tes de Forez; car, s'il en eût été ainsi, on y retrouveroit le lion sous un émail différent peut-être, les émaux seuls n'ayant aucune valeur, si ce n'est dans les eus tels que ceux de Ste-Colombe en Lyonnais & en Forez, qui portoient *ecartelé d'argent & d'azur*; de Le Roux, en Bretagne, *cartelé d'argent & de gueules*; de Gaste de Luppe, en Forez, *de pourpre à deux fasces cousues d'azur*. (Ménéstrier, *Méthode du Blason*, 1-80.) DE LA TOUR-VARAN

(4) Cette étymologie est mexaïte: d'anciennes chartes où le nom de Raybe est latinisé, le rendent par le mot *Rubius*, en propres termes, *La Ruge*, ce qui est tout autre chose que le sens donné par La Mure. Quant au nom d'Urfe, anciennement Ulfe, qui a donné lieu aussi à des interprétations fabuleuses, ce mot n'est autre que la syncope de celui d'Arnulphe, qui étoit, pour ainsi dire, le-

cette Maison très-ancienne, qui tire son origine des plus illustres d'Allemagne, semble avoir, en effet, la bonté pour caractère particulier & qui lui est comme héréditaire. Or, l'écusson d'Urfé se blasonne tout au contraire de celui que portoit la Maison de Lavieu; car, Urfé, d'ancienneté, porte son écu *vairé au chef de gueules*, & Lavieu portoit le sien *de gueules au chef vairé*, ce qui indique une ancienne alliance entre ces deux Maisons, puisqu'il semble que leur écusson est tiré l'un de l'autre, Urfé portant contre-Lavieu & Lavieu contre-Urfé. Et, en effet, on voit, dans la susdite fondation du Prieuré d'Ancieu, que ledit Arnulphe Raimbi, qui très-certainement étoit de la Maison d'Urfé, est nommé avec Willelme de Lavieu, & qu'ils étoient conjointement usufruitiers de la seigneurie des lieux dont les églises furent données pour l'établissement de ce Prieuré. Ce qui fait assez connoître qu'il y avoit, dès-lors, alliance entre ces deux seigneurs, y ayant même grand sujet de croire que l'écu *de gueules au chef vairé de deux traits* étoit le véritable & héréditaire écu de la Maison de Lavieu, vu qu'on le trouve dans les écartelages des armes de la plupart des Maisons qui y ont été alliées. C'est ce qu'on peut voir, auprès de Montrifon, dans les écussons qui paroissent dans l'ancienne église d'Écotay, Baronnie qui a passé de cette Maison en celle de Talaru-Chalmazel, & à Montrifon même, en la chapelle appelée de Coufan, dans les écussons d'Eustache de Lévis, chantre de ladite église, fils de Jean de Lévis & de Marie de Lavieu; & dans l'église de Lyon, en l'écusson du doyen de Chalmazel, Claude de Talaru, descendu aussi par femmes de cette Maison de Lavieu; & en Bourbonnois, dans l'écusson de Geoffroy de Chabannes, Seigneur de La Palice, pour la même raison, aussi bien que dans les écussons des Seigneurs de Fougerolles d'aujourd'hui. De sorte que, si les Maisons de St-Polgues & Comières en Forez, qui se disoient alliées à la Maison de Lavieu, portoient pour la désigner un quartier en leurs armes, *d'or à une bande engrêlée de sable* (1), la tradition, dans le Forez, est que cet écu avoit été donné pour devise ou bannière à cette Maison de Lavieu par les Comtes de Forez, lorsqu'ils les firent leurs Vicomtes, sans préjudice de leur écu propre & héréditaire, avec le cri qui s'ajoutoit à ladite devise : *Vicomte de Lavieu*. Et c'est pourquoi cette Maison de Lavieu ne regardoit ce nouvel écusson *d'or à ladite bande de sable*, que comme un titre honorifique qui marquoit que le Vicomté avoit été en leur Maison. D'où vient qu'un Seigneur de cette Maison, qui a la place d'honneur dans le chœur des Cordeliers de Montrifon, comme en étant cru fondateur, a ce

reditaire dans cette illustre famille avant le x<sup>v</sup> siècle.

C'est sans doute pour soutenir son opinion que La Mure écrit toujours *Raimbi*, tandis que l'on trouve le plus souvent dans les titres *Ruybi*, qui est devenu plus tard *Ruybe* & *Rèbe*.

(1) Cette différence s'explique par ce fait que les Maisons alliées aux Lavieu-Fougerolles prenoient l'écusson *de gueules au chef de vair*, tandis que celles qui avoient dans leurs armes le blason *d'or à la bande engrêlée de sable*, telles que les St-Polgues & Damas-d'Estieugue, le tenoient des Lavieu d'Iseron. Ainsi, ces deux branches de la famille des Lavieu avoient des armes différentes. On a déjà montré plus haut que l'origine donnée à ces armoiries

par la tradition étoit fabuleuse; seulement on pourroit dire avec La Mure que l'ancien blason des Lavieu étoit *de gueules au chef de vair*, en admettant que l'autre venoit de quelque alliance. Ces deux écussons existoient déjà au xiii<sup>e</sup> siècle. Pour résoudre ce problème heraldique, il faudroit éclaircir d'abord la généalogie des diverses branches de cette famille. — Voir la *Généalogie des Lavieu-Fougerolles*, dans la *Chronique des châteaux & des Abbayes du Forez*, par M. de La Tour-Varan (in-8°, St-Etienne, 1856), t. I<sup>er</sup>, p. 392, & dans l'*Armorial général du Lyonnais, Forez & Beaujolais* (in-4°, Lyon, Aug. Brun, 1858), une note où l'origine des armes de Lavieu est expliquée d'après les monuments anciens.

même écuillon honorifique représenté en son bouclier avec ce nouvel éclat que le champ y est diapré. De sorte qu'il portoit *la bande engrêlée de sable, au champ d'or diapré de gueules* (1), en mémoire toujours du don qu'avoit fait la première lignée de nos Comtes à cette Maison, qu'elle avoit appelée à son alliance, de cet écu qui avoit les émaux du sien, à savoir, *or, sable & gueules*. Et, comme nous avons vu, c'étoit à l'imitation de nos Rois (2), qui donnoient les simples émaux de l'écu de France, & non les fleurs-de-lys, à ceux qu'ils élevoient à leur alliance. Et pour cela, on peut voir, ci-devant, le Chapitre XV<sup>e</sup>. A cette même fondation concoururent encore, comme porte l'acte, trois autres gentilshommes de la province, à savoir : Hugues de Marchamp, Guy d'Oing & Etienne de Varennes, outre Amblard de Rouffillon, dont le nom est corrompu, en cet ancien acte, en celui de Rossellien. Et les témoins dudit acte furent : Fulcher de Negrement, Geoffroy d'Oing & Agnon Catelle. Ce dernier semble être le même qui, du temps du susdit Archevêque Hugues, & par conséquent, du temps de ce Comte, confirma le don d'une vigne que fit, à ladite Abbaye de Savigny, une dame de Lyonnois, connue par ce seul nom propre de Ficia. Car, au bas de cet autre acte, qui est aussi aux Preuves de ce Livre (n<sup>o</sup> 17), & qui se passa dans la paroisse de St-Laurent-d'Oing en Lyonnois, cet Agnon y apposa sa signature avec ces mots : *Signum Agnonis Catoli, Vicarii Comitis*. Laquelle qualité se trouve expliquée au commencement de ce Chapitre, où on peut voir que ceux que les Comtes appeloient leurs *Vicaires* ou *Viguiers*, selon l'ancien usage de parler, étoient ceux qui, pour les Comtes & en leur nom, gouvernoient leurs châteaux & châtelainies & y administroient la justice sous leur autorité, lesquels, depuis, furent nommés Capitaines-Châtelains. De sorte que cet Agnon Catelle ou Catol étoit un des châtelains du Comte Willelme le Jeune, qui gouvernoit quelque-une de ses places du Lyonnois, voisine de l'Abbaye de Savigny, & y exerçoit la judicature sous son autorité, dans le distroit qui dépendoit de sa châtelainie, & pour cette raison, étoit

(1) Il n'y a qu'une conclusion à tirer de cette dernière particularité, c'est que la statue dont il s'agit n'étoit pas antérieure au XV<sup>e</sup> siècle. En effet, l'usage de décorer le champ des armoiries de ces rinceaux que les heraldistes appellent *diapre*, n'étoit pas connu avant cette époque ; jusqu'alors on se contentoit de couleurs unies. Du reste, on ne fait rien de bien précis sur ce tombeau, qui a disparu depuis que l'église des Cordeliers de Montbrison a changé de destination.

(2) Nous le répétons, les émaux font insignifiants sans les figures, & combien de Maisons en France passeroient à ce compte pour avoir eu des alliances avec la Maison royale, ou pour en avoir reçu des concessions, si l'on s'en rapportoit à ces simples apparences. Il n'en étoit pas ainsi ; les Rois cédoient, en récompense de grands services rendus, leurs armes pleines ou en partie, avec les mêmes émaux ou en les changeant ; les exemples sont nombreux. Ainsi : Tournon porte *parti au 1<sup>er</sup>, de France ancien ; au 2<sup>e</sup>, de gueules au lion d'or* ; on reconnoît là une véritable concession honorifique ; Châteaubriand porte *de gueules seme de fleurs-de-lys d'or* ; St-Giles, d'*azur seme de*

*fleurs-de-lys d'argent* ; Apehon-St-Germain, d'*or seme de fleurs-de-lys d'azur* ; Allogny, *de gueules à cinq fleurs-de-lys d'argent* ; Beaumont en Dauphiné, *de gueules à une fasces d'argent chargée de trois fleurs-de-lys d'azur* ; Precontal, d'*or au chef d'azur chargé de trois fleurs-de-lys d'or mises en rang* ; Audelot, *de gueules à une fleur-de-lys d'or couvrant l'écu* ; Mitte en Forez, d'*argent au sautoir de gueules à la bordure de sable chargée de huit fleurs-de-lys d'or*.

Voilà de véritables concessions, qui n'en auroient plus été une pour la famille à qui le souverain auroit donné d'*azur à une bande d'or*, ou d'*or à un sautoir d'azur*, quoique l'écu eût contenu les émaux de celui de France.

Telles auroient été les armes de Jeanne d'Arc & de son frère Pierre, si Charles VII se fût contenté de leur donner d'*azur à une épée d'or* au lieu d'*argent couronné d'or*, s'il n'y eût ajouté *une fleur-de-lys d'or à dextre & à senestre*.

Il faudroit plus d'étendue que celle d'une simple note pour développer & rendre plus saillant ce raisonnement heraldique.

DE LA TOUR-VARAN.

nommé, selon la façon de parler du temps, le *Viguiier*, en latin, *Vicarius Comitis*.

Après cet acte, qui fait mention de ce Viguiier ou Châtelain du Comte Willelme le Jeune dans le Lyonnais, il en suit un autre, dans les Preuves de ce Livre (n° 18), qui contient un testament très-dévoit d'un gentilhomme forésien, nommé Arbert de Rochefort, lequel, dans le cours d'un voyage qu'il fit à Rome, étant tombé malade d'une maladie qui lui fut mortelle, fit un légat au Prieur de Randans en Forez, sous l'acceptation d'Hier II<sup>e</sup> du nom, Abbé de Savigny, contemporain de ce Comte. Et après cet acte, conçu avec autant de dévotion que de brièveté, les Preuves de ce Livre en exposent un autre (n° 19), qui renvoie au temps de ce même Comte la fondation du Prieur de Marfilly en Forez, dépendant de ladite Abbaye de Savigny, & l'attribue, par l'enquête qu'il enferme de la donation de l'église dudit lieu de Marfilly dédiée en l'honneur de Saint Cyr, aux pieuses libéralités de deux autres gentilshommes forésiens, qui vivoient aussi du temps de ce Comte, à savoir, Blain de Cosant, premier du nom, avec ses enfants, & Ponce Lieras, avec Agna, sa femme, & le reste de leur famille.

On peut voir encore, en notre *Histoire ecclésiastique du Diocèse de Lyon*, sur la fin de ses Preuves, dans les extraits qui y sont mis de la pancarte de ladite Abbaye de Savigny, quelques donations d'églises en Forez qui furent faites à cette Abbaye de Savigny, du temps dudit Hugues, Archevêque de Lyon, &, par conséquent, de ce Comte Willelme le Jeune qui lui étoit contemporain. Telle est la donation de l'église de Notre-Dame de Feurs, que cet Archevêque même, avec l'illustre Chapitre de sa cathédrale, fit libéralement passer en la possession de cette Abbaye, étant sur le départ du voyage qu'il fit en la Terre-Sainte, auquel il mourut l'an 1107. Ensuite de quoi cette église a fait par ses droits partie de la dotation du Prieur de Randans, l'un des membres de cette Abbaye en Forez, & a été de plus affectée à son patronage. Telle est encore la donation de l'église de St-Alban de Donzy, audit pays de Forez, qui, par l'entremise du même Archevêque, fut remise à ladite Abbaye par une noble famille forésienne, du surnom de celui qui en jouissoit alors par l'abus du temps ou le droit prétexté des inféodations anciennes. Et cette église acheva aussi la dotation d'un autre Prieur dudit pays, dépendant de la même Abbaye, appelé Le Sail-de-Donzy, qui l'a de même sous son patronage (1).

(1) Nous avons dit plus haut, & ce fait est reconnu par tous les historiens, qu'Eustache succéda à son frère aîné dans le Comte de Forez. La courte durée du gouvernement de ces deux Comtes, de 1096 à 1107, confirme l'opinion de La Mure touchant l'événement rapporté par Jean Papou. Il semble, au reste, autant qu'on peut en juger au milieu des ténèbres qui couvrent cette période de l'histoire du Forez, que cette province fut alors troublée par certaines révolutions intestines. Il paraît qu'il y eut une rupture entre les Comtes de Forez & plusieurs de leurs vassaux, soit que ces conflits aient été suscités par les Vicomtes de Lavieu, soit que la question de la succession du Comte y ait donné naissance. La loi salique, qui

fut mise en vigueur au xiv<sup>e</sup> siècle pour la succession royale, avait été peu à peu abrogée par les grands feudataires & rejetée comme impie parce qu'elle tendait à anéantir les fiefs en les réunissant au domaine de nos Rois qui s'efforçaient de reconstituer l'unité nationale de la France. Mais il est possible que la Maison de Beaujeu qui se considérait comme une branche des premiers Comtes de Lyon &, par conséquent, comme ayant des droits à leur succession, ait trouvé des partisans parmi la Noblesse forésienne. C'est du moins ce que fait supposer le mouvement presque général qui porta la plupart des seigneurs du nord de la province à se reconnaître feudataires des Sires de Beaujeu, comme nous le verrons au Chapitre suivant.



## CHAPITRE XXII.

*Suite chronologique de la première lignée des Seigneurs de Beaujeu, issue de la première lignée des Comtes héréditaires de Lyon & de Forez (1).*

**L**E principe & commencement de cette première lignée des Seigneurs de Beaujeu est ci-devant établi au IV<sup>e</sup> Chapitre de ce Livre, où on voit que cette Seigneurie fut érigée par Willelme I<sup>er</sup> du nom, Comte héréditaire de Lyon, en faveur de Bérald, communément nommé Bérard, son troisième fils, qui mourut avant

(1) L'histoire généalogique de la première race des Sires de Beaujeu est l'une des plus obscures & des plus difficiles à éclaircir. Aucun des nombreux auteurs qui en ont écrit ne se sont accordés, ils diffèrent tous les uns des autres & ne s'accordent pas même sur des points d'une importance capitale. L'abrégé chronologique de La Mure ne contient aucun fait nouveau; l'Historiographe forezien, pour ne pas s'écarter de son sujet, s'est contenté d'analyser les travaux de ses devanciers, Paradin, Severt & Du Chefne, &, sauf deux erreurs graves, il l'a fait avec une rare habileté. Si même on n'avait pas actuellement de nouveaux documents, il faudrait s'en tenir à son exposé tel qu'il l'a élucidé, préférablement à celui des historiens plus modernes. Mais, depuis, d'autres écrivains ont étudié ce sujet & mis au jour des titres importants; c'est d'abord Guichenon, dans son *Histoire de la Souveraineté de Dombes* restée manuscrite, Louvet, dont l'*Histoire du Beaujolais* n'a pas été imprimée non plus; ces deux ouvrages ont été mis à profit par M. de La Roche-la-Carelle qui, en y joignant le fruit de ses recherches personnelles, a publié une *Histoire du Beaujolais & des Sires de Beaujeu* (2 vol. gr. in-8°, Lyon, Louis Perrin, 1853); un troisième manuscrit non moins important fut écrit au XVIII<sup>e</sup> siècle par Aubret, Conseiller au Parlement de Dombes, sous le titre de *Mémoires sur les Dombes*. Nous devons à l'extrême obligeance de M. Valentin-Smith, conseiller à la Cour d'appel de Lyon, qui s'occupe avec autant de dévouement que de succès de l'histoire de la Dombes, la communication d'une copie de ce manuscrit.

Ces trois ouvrages sont les plus importants que l'on ait à consulter. Nous ne parlons pas d'autres travaux qui ont été publiés, tels que ceux du P. Anselme & de l'*Art de vérifier les dates*, parce que, dans ces auteurs, ce qui concerne la première lignée des Sires de Beaujeu doit être entièrement refondu; mais nous ne devons pas omettre une Notice publiée par M. Aug. Bernard dans la *Revue historique de la Noblesse*, t. III. Paris, 1843, où la

chronologie de La Mure est reproduite avec des corrections importantes.

Nous n'avons pas la prétention de refaire l'histoire du Beaujolais; nous nous contenterons seulement d'éclaircir autant qu'il nous sera possible cette généalogie. Mais, étant obligé de suivre la marche de l'auteur, nous nous contenterons de relever les erreurs & d'ajouter de nouveaux renseignements, en renvoyant le lecteur au Tableau généalogique que nous donnons à la suite du second volume de cet Ouvrage & qui offrira le résumé de nos observations.

La première difficulté qui se présente est de déterminer l'origine de la Maison de Beaujeu & l'époque à laquelle elle remonte. Les causes qui empêchent d'abord de fixer avec certitude cette date, proviennent de diverses difficultés que nous exposerons en leur lieu & qui se résument en deux systèmes différents. Un grand nombre d'auteurs admettent l'existence des Sires de Beaujeu dès le X<sup>e</sup> siècle; ils citent des noms qu'ils établissent sur différents titres tirés notamment du *Cartulaire de Cluny*. M. Aug. Bernard, qui en a une copie entre les mains, a rejeté comme fausses & erronées toutes les déductions qu'on en avait tirées. Il est vrai que ces chartes, comme toutes celles de la même époque, ne mentionnent pas les surnoms des personnes qui y sont citées, mais, dans un grand nombre des titres allégués, les personnages que l'on a supposés être des Seigneurs de Beaujeu, semblent en effet intervenir dans ces actes en vertu de leur autorité. Enfin il en est un du temps de Saint Maxeul, & cité par Aubret, dont le titre porterait le nom d'Humbert de Beaujeu. Après cela, il est permis de douter encore, mais nous ne pouvons pas de rejeter entièrement cette opinion.

Selon les autres historiens, les Sires de Beaujeu ne sont antérieurs au XI<sup>e</sup> siècle que de quelques années, & le premier Seigneur de cette famille seroit contemporain d'Arnaud II. Cette nouvelle version offre moins de difficultés, & s'il étoit possible de prouver formellement la



l'année 967, selon les remarques du sieur Guichenon dans son *Histoire généalogique de la Maison de Savoie*, avec laquelle celle de Beaujeu a eu de grandes alliances.

Bérard I<sup>er</sup> de ce nom, en latin *Beraldus* ou *Berardus*, est donc le premier qu'on trouve revêtu de la qualité de Seigneur de Beaujeu (1), selon les titres qui se trouvent de lui dans les anciennes archives de l'Abbaye de Cluny, dès l'année 930. Ce premier Seigneur de Beaujeu, comme on peut voir au lieu susallégué de ce Livre, fut père de trois fils, à savoir, Guichard, Etienne & Humbert, entre lesquels ce second, nommé Etienne, mourut jeune, & les deux autres furent successivement Seigneurs de Beaujeu.

Guichard I<sup>er</sup> du nom, Seigneur de Beaujeu, fils aîné dudit Bérard I<sup>er</sup>, eut pour épouse une dame nommée Adelmodis, avec laquelle il fit une fondation en l'Abbaye de Cluny, &, n'en ayant point eu d'enfants, il transmit la Seigneurie de Beaujeu à son frère puîné Humbert.

Humbert I<sup>er</sup> de ce nom (2), Seigneur de Beaujeu, fils puîné de Bérard I<sup>er</sup> & frère ca-

saillie de la première, la plupart des obscurités qui se rencontrent dans cette généalogie seroient démêlées sans peine. La Mure, qui n'avoit pas les mêmes raisons de douter de la veracité des auteurs qu'il consultoit, a su néanmoins accorder ces deux systèmes opposés, & il l'a fait d'une manière non-seulement ingénieuse, mais encore tout-à-fait vraisemblable. Au reste, quelque opinion que l'on adopte à cet égard, nous ne voyons pas qu'il y ait aucun doute sérieux sur l'origine même des Sires de Beaujeu. Il est inutile de refuter ceux qui, à cause d'une conformité d'armoiries accidentelle ou motivée, les ont fait descendre des Comtes de Flandres. La Maison de Beaujeu doit tirer sa source des Comtes de Lyon; les preuves littérales n'en existent pas cependant, mais ce fait se tire de deductions très-concluantes. On a déjà montré plus haut, en parlant de l'épithaphe d'Artaud II, que cette origine étoit avouée par la tradition à une époque fort reculée: elle se trouve établie aussi par ce fait même que les Sires de Beaujeu avoient leurs possessions dans le Comté de Lyon. Comment admettre en effet qu'ils aient pu s'arroger l'autorité qu'ils avoient dans le Lyonnais & même dans la ville de Lyon, au détriment des Comtes & des Archevêques? Si l'on objecte, ce qui pourroit se dire, que les Empereurs avoient créé ces Seigneurs pour les opposer aux Comtes, dans la lutte que ceux-ci soutinrent contre les Archevêques, on demanderoit alors comment les Comtes de Lyon, qui luttèrent avec tant de persistance contre ces derniers, laissent les Sires de Beaujeu tranquilles possesseurs de leur Seigneurie, tandis qu'ils auroient dû les poursuivre avec plus d'acharnement encore, car ils auroient été pour eux des ennemis plus directs & en même temps des adversaires moins redoutables. Au contraire, il ne cessa de régner entre eux une paix constante & qui ne fut troublée que lorsque les Dauphins de Viennois eurent acquis l'héritage des anciens Comtes de Lyon. Tout ceci ne montre-t-il pas qu'il existoit entre ces deux Maisons des liens assez étroits non-seulement pour motiver la

division des terres patrimoniales, mais encore pour maintenir sans conteste la stabilité de ce partage?

(1) Le Cartulaire de Savigny, n° 244, & plusieurs chartes de Cluny mentionnent un certain Berard & la femme Vandalmode, que l'on trouve encore dans un acte de la même Abbaye, rapporté par M. Aug. Bernard dans la *Notice sur les Seigneurs de Beaujeu*, & qui commence ainsi: « *Dilecto fidei nostro Gilberto entore ego Berardus & uxor mea Vuandalmotis venerabiles seniores tui, &c....* » Les noms de leurs enfants ne sont mentionnés dans aucune de ces chartes, mais la Notice de la fondation de l'église de Beaujeu rappelant les noms du fondateur Bérard, de la femme Vandalmode & de leur fils Humbert, on en a deduit le nom du successeur de Bérard. L'existence des deux autres fils est encore plus douteuse; du moins il n'y auroit point de place pour Guichard comme Seigneur de Beaujeu, non plus que pour Etienne, puisqu'il y a un titre d'Humbert des 967, année que l'on donne pour date de la mort de Bérard.

(2) Aubret donne la traduction d'une charte de Cluny qui établirait l'existence de cet Humbert, Sire de Beaujeu, car le titre, *tres-ancien*, disoit que cet acte étoit fait pour Humbert de Beaujeu. Voici comme il est rapporté par Aubret: « La Notice... fait parler l'Abbé Mayeul en ces termes à notre Humbert:

« Je vous recommande les obéances ci-dessus nommées (les Prieurés d'Ayon ou Mouton, de Pouille, de Cussolles & d'Arpaye, tous situés dans le Beaujolais), afin que vous les gardiez & que vous les défendiez contre les méchants & les hommes pervers. La défense que vous en prendrez vous tiendra lieu de satisfaction & d'amendemens pour les maux innombrables que vous nous avez faits, pour lesquels nous voulions vous excommunier; cette garde & la protection que vous donnerez à nos biens ne vous tiendra néanmoins lieu d'amendement, qu'autant que vous restituerez à nos pauvres hommes ces biens que vous leur avez eolèves.

det de Guichard I<sup>er</sup>, confirma, l'an 977, la donation qu'avoient faite son frère & sa belle-sœur Adelmode à l'Abbaye de Cluny, &, ne s'étant voulu marier, disposa de sa Seigneurie de Beaujeu en faveur de son cousin Artaud II<sup>e</sup> du nom, Comte de Lyon & de Forez, sur lequel il avoit le degré de cousin-second.

Artaud II<sup>e</sup> du nom, Comte de Lyon & de Forez, fut donc, par la disposition de son cousin Humbert I<sup>er</sup>, quatrième Seigneur de Beaujeu, & conserva cette qualité jusques à son décès, enforte qu'elle fut mise en son épitaphe. Mais néanmoins, il apana de cette Seigneurie son troisième fils, nommé Umfred, ensuite duquel apanage cet Umfred, s'établissant en la Seigneurie de Beaujeu, fut le père de Guichard II, & par lui la souche des autres Seigneurs de Beaujeu, comme nous allons voir.

Umfred, en latin *Umfredus*, fut donc le cinquième Seigneur de Beaujeu par l'apanage qu'il en eut de son père (1) Artaud II<sup>e</sup> du nom, Comte de Lyon & de Forez, lequel en conserva le titre aussi bien que celui de ses Comtés, jusques à la fin de sa vie. Cet Umfred, filleul d'Umfred, Comte de Lyon, son oncle, régla les armes de Beaujeu avec le Comte Gérard II<sup>e</sup> du nom, son frère aîné, & laissa pour fils & successeur, en sa Seigneurie de Beaujeu, Guichard II<sup>e</sup> du nom, nommé, dans les actes qu'il passa, tantôt *Guichardus* & tantôt *Vuichardus*, suivant l'analogie des lettres initiales de ces deux noms, remarquée aux deux précédents Chapitres. Ce Seigneur vivoit en l'année 1024, vu qu'il est mentionné dans le bref ou rescrit qu'écrivit, en ladite année, le Pape Benoît VIII aux prélats & seigneurs de Bourgogne, le Roi Robert, fils de Hugues Capet, étant alors à Rome, ainsi que rapporte Du Chefne. Ce sixième Seigneur de Beaujeu fut père de trois fils (2), desquels le premier, qui lui succéda en cette Seigneurie, fut Bérard II<sup>e</sup> du

« Je vous donne cette garde & je vous recommande ces obeances, de maniere que vous n'en pourrez exiger aucun (droit), sous (quelque) pretexte que ce soit, ce que je vous defends absolument; tout ce que vous pourrez faire, c'est que si vous passiez auprès d'une de ces obeances avec six ou dix chevaliers & que le religieux qui sera dans ces obeances vous prie d'y venir, vous pourrez y prendre votre repas, après lequel vous vous en irez, sans que vous y puissiez coucher.

« Alberic Cappariano, Comte de Mâcon, signa & approuva cette Notice. »

Aubret cite encore un titre de Cluny qu'il attribue à Humbert II, mais qui pourroit s'appliquer à celui-ci. Par cet acte sans date, Humbert de Beaujeu, selon l'auteur que nous citons, donne à l'Abbé Hugues (de 994 à 1024) l'église de Ste-Marie de Quincy.

D'autres chartes, où il est parlé d'un certain Humbert, nomment sa femme Emelde, & ses enfants Berard, Guichard & Léotald, ce qui rendroit fort problématique la supposition de La Mure touchant l'extinction de la première race des Sires de Beaujeu. Ce n'est pas l'avis de Guichenon, ni de Louvet qui donne pour successeur à Humbert son second fils Guichard, qui est, selon lui, ce Guichard de Beaujeu mentionné dans la lettre du pape Benoît VIII. Cependant, la possession du Beaujolois par les

Comtes de Lyon à la fin du x<sup>e</sup> siècle nous paroît parfaitement établie. Il faut donc ou que les trois fils d'Humbert & d'Emelde soient morts sans postérité, ou, ce que nous ferions fort disposé à admettre, que ces différents personnages n'étoient pas de la Maison de Beaujeu. Une étude soignée des titres des Cartulaires de Cluny, de St-Vincent de Mâcon & d'autres monuments du même genre permettra d'éclaircir cette question, mais, comme ces recueils n'ont pas encore été publiés, nous nous dispenserons d'aborder cette discussion. — Le cartulaire de St-Vincent de Mâcon est sur le point d'être mis au jour par les soins de M. Ragut, Archiviste du département de Saône-&-Loire.

(1) Dans une note du xiv<sup>e</sup> Chapitre, nous avons établi que cet Umfred, s'il est en effet la souche des Sires de Beaujeu, devoit être le frère cadet d'Artaud II & non pas son fils que l'on ne trouve cité nulle part. Quant au fait lui-même de cet apanage distrait du domaine principal, il est justifié à la fois par les usages politiques du temps & par des exemples pris dans l'histoire même de notre province. Il est certain que le Beaujolois dut former, au x<sup>e</sup> siècle, sous ce nom ou sous un autre, un apanage distinct, aussi bien que les Comtes de Forez, de Roannois & de St-Chamond.

(2) La filiation de Guichard est seule établie d'une ma-

nom, Seigneur de Beaujeu, ainsi que nous verrons; le second se nommoit Guichard, & celui-ci, ayant été apané de plusieurs terres dans le Beaujolois, passa pour raison d'icelles plusieurs transactions avec Gauthier ou Vauthier, Evêque de Mâcon, sous le règne du Roi Henry 1<sup>er</sup>. Les chartes en sont rapportées tant par Severt que par les auteurs du livre intitulé *La Gaule chrétienne*. Et en toutes il paroît qu'il ne prend pas la qualité de Seigneur de Beaujeu, mais qu'il se nomme simplement Vuichard de Beaujeu, comme enfant de cette famille. En l'une de ces chartes, sa femme y est nommée Ricoarie, & on tient qu'elle étoit de la Maison de Salorney, & leur fils est nommé Humbert. Et en une autre, deux autres enfants, qui leur étoient nés depuis, y sont rappelés, à savoir, Guichard & Dalmace. Ces deux derniers moururent jeunes, mais leur aîné, Humbert, fut marié, comme en fait foi un don qu'il fit à l'église de Mâcon, y prédisant Landry Evêque, duquel le pontificat commença l'an 1076. L'acte en est rapporté par Severt, sous ledit Landry, & ce Seigneur y est simplement nommé *Umbertus Bellijoci*, pour montrer qu'il étoit seulement de la famille, mais non Seigneur de la terre. Il le passe, *præsidente venerabili Landrico Episcopo, annuente uxore*. Mais le nom de sa femme n'y est pas spécifié, & on ne trouve pas qu'il en ait laissé aucune lignée (1). Ce même Humbert donna à l'Abbaye de Savigny en Lyonnois, entre les mains de l'Abbé Dalmace qui y siégeoit en l'année 1064, l'église de St-Pierre de Montmelard en Lyonnois. Et dans l'acte de ce don, inséré en la pancarte de cette Abbaye, feuillet 109<sup>e</sup>, il prend le simple nom d'Humbert de *Bellojoco*, nomme sa mère, qui est présente à l'acte, *Richoara*, & ses frères, qui y sont aussi présents, Vuichard, Dalmace & Hugues. Ledit Guichard ou Vuichard père, & sa femme Ricoarie, outre les susdits fils, qui ne laissèrent aucune postérité qu'on sache, eurent encore une fille qui fut mariée à Liébaud, Seigneur de Digoine en Charolois (2). Il y a apparence que son frère aîné Humbert, bienfaiteur de l'Abbaye de

nière certaine; celle des deux autres n'est basée que sur des déductions qui peuvent être contestées. Il faut avertir le lecteur que nous ne relèverons pas de nombreux détails erronés qui se rencontrent dans les divers auteurs qui ont traité des Seigneurs de Beaujeu. Ces discussions de faits souvent peu importants & très-douteux nous obligeroient de donner à ce Chapitre un développement excessif & nous entraîneroient à de trop longues digressions.

Diverses chartes de Cluny, citées par Aubret, font mention de Guichard de Beaujeu, de sa femme Adélaïde & de Guichard, leur fils; dans ces actes ils donnent à l'Abbaye de Cluny l'église de Ste-Marie au lieu de La Roche dans le village de Quncie. La donation est de 1020 & la confirmation de la trente-troisième année du règne de Robert, Roi de France (1028); une troisième charte fut passée par ces mêmes personnes pour obtenir leur sépulture dans cette Abbaye.

(1) Il se peut qu'Humbert, fils de Ricoare, n'ait pas été dans le principe Seigneur de Beaujeu; mais dans des actes de la fin du XI<sup>e</sup> siècle il se trouve revêtu de ce titre par l'extinction probablement d'une branche collatérale dont on ne connoît pas bien la succession chronologique. Cet Humbert n'est autre qu'Humbert II, ainsi que nous le ferons remarquer encore dans l'article qui lui est con-

facré. Une charte de Savigny nomme Humbert fils de Ricoare & mari d'Ufile en 1086; ailleurs sa femme est nommée Auxilie, ce qui est évidemment le même nom légèrement altéré, comme il s'en trouve souvent dans les anciens manuscrits. Enfin, des actes qui seront cités donnent à Humbert & à Auxilie quatre fils nommés Guichard, Hugues, Humbert & Guigues, dès l'année 1094. La filiation d'Humbert II & son identité avec Humbert fils de Guichard & de Ricoare est ainsi clairement établie.

(2) Diverses chartes de Cluny, qui concernent une donation de l'église de Vitry dans le diocèse d'Autun par Ricoare, complètent & corroborent ces détails sur la famille de Guichard. On y apprend que le père de Ricoare se nommoit Rauclin & sa mère Zeslee; ailleurs la donatrice lignée avec son mari Guichard & ses enfants Dalmace & Humbert; enfin une note complémentaire fait observer qu'après la mort de Ricoare, Liébaud de Digoine, son gendre, contesta la possession de cette église aux religieux de Cluny, & qu'on lui donna 100 (sols) monnoie de Poitou, moyennant quoi il approuva la donation qui en avoit été faite. (Aubret, *loc. cit.*)

L'acte concernant l'église de St-Pierre de Montmelas, ci-dessus mentionné, porte le n<sup>o</sup> 754 dans le *Cartulaire de Savigny*.

Savigny, s'y fit moine sur la fin de ses jours, car on a trouvé son nom en cette noble communauté, en plusieurs actes dont la chronologie tombe à l'année 1100. Et voilà pour ce qui est de la postérité de Guichard ou Vuichard de Beaujeu, qui fut le second des enfants de Guichard II<sup>e</sup> du nom, Seigneur de Beaujeu, lequel eut pour troisième de ses fils, un nommé Josmar de Beaujeu, qui ne se maria pas, & qui se trouva, en plusieurs actes, avec son frère aîné Bérard, qui succéda en la Seigneurie de Beaujeu, & duquel il faut à présent parler.

Bérard II<sup>e</sup> du nom (1), appelé comme le premier Bérard, dans les actes latins, *Berardus* ou *Beraldus*, Seigneur de Beaujeu, fit, avec Josmar de Beaujeu, son cadet, le voyage de Rome, du temps du Pape Saint Léon IX<sup>e</sup> du nom, l'an 1052, & à son retour, fonda avec lui l'église abbatiale, depuis érigée en collégiale, de Notre-Dame de Beaujeu, près & joignant leur château de Beaujeu (2), qui a donné le nom au Beaujolois & qui le tiroit de l'étymologie qu'on peut voir ci-devant au Chapitre IV<sup>e</sup>. La charte de la fondation de cette Abbaye, depuis érigée en Chapitre, nomme l'épouse de ce Bérard II Vandemode, en latin *Vandelmodis*, & leur donne pour fils Humbert, qui en effet fut, comme nous verrons, son successeur. Le même Bérard, avec Josmar son cadet, donna les dixmes de la paroisse de Charantay à ladite église de Beaujeu, par une charte datée

(1) Le nœud de la principale difficulté qui se trouve dans la généalogie des Sires de Beaujeu est l'existence de ces deux personnages Berard & Humbert II. Nous allons essayer de présenter au lecteur un exposé aussi bref & aussi clair que possible de cette question obscure.

Une ancienne Notice manuscrite de la fondation de l'église de Beaujeu rapportoit que cette église avoit été fondée par Berard & Vandemode, & que ces deux personnes, accompagnées de leur fils Humbert qui avoit épousé plus tard une dame nommée Elmède, étoient allées à Rome visiter un Pape Léon. Tout ceci évidemment, a moins de supposer une coïncidence de noms des plus bizarres, s'applique aux personnages que l'on croit avoir été Seigneurs de Beaujeu au X<sup>e</sup> siècle, & dont nous avons cité des actes. Du reste on ne trouve point de traces de ces noms au XI<sup>e</sup> siècle. La charte d'érèction de l'église de Beaujeu en collégiale mentionne, vers 1064, Hugues, Guichard & Etienne de Beaujeu; & une citation de René Chopin, dont Severt a reconnu l'exactitude, dit qu'ils étoient descendants (*nepotes*) de Bérard & Vandemode & de leur fils Humbert, fondateurs. Si tout cela est exact, la filiation des Sires de Beaujeu remonteroit bien jusqu'à 950. Mais voici les objections. On ne voit pas que, parmi les différents Papes du nom de Léon qui siégèrent au X<sup>e</sup> siècle, il y en ait aucun dont la renommée ait pu attirer à Rome ces nobles pèlerins, & la mention des Reliques de St-Mayeul parmi celles qui furent déposées dans le trésor de l'église, montre bien que les donateurs vivoient à une époque beaucoup plus récente. Enfin il est certain que Hugues, Guichard & Etienne vivoient au milieu du XI<sup>e</sup> siècle & n'étoient pas de la même branche des Seigneurs de Beaujeu que Guichard, mari de Ricore, vivant à la même époque, & la qualification de *nepotes*, appliquée aux premiers,

pourroit se traduire d'une manière plus précise, & signifier qu'ils étoient non pas simplement descendants, mais petits-fils de Bérard & Vandemode. Mais comment accorder de semblables contradictions? Ne seroit-il pas possible que l'auteur de la Notice ait suppléé aux lacunes des documents qu'il avoit entre les mains, en créant, sur de fausses interprétations, les noms du père & de l'aïeul de ces trois Seigneurs, ou bien qu'ayant trouvé réellement ces noms, il les ait confondus avec leurs homonymes & ait achevé de tout embrouiller en donnant de son chef à Berard & Humbert des épouses du même nom que celles qui étoient mentionnées dans des titres beaucoup plus anciens? Mais nous ne donnons cette explication que comme une hypothèse hasardée, que nous abandonnons au jugement du lecteur. On se prononceroit plus facilement si l'on avoit encore la Notice en question, & que l'on pût juger du degré de confiance qu'elle meritoit & y démêler le vrai d'avec le faux. Disons seulement qu'Aubret fait remonter la fondation de l'église de Beaujeu, du bourg & du château jusqu'au X<sup>e</sup> siècle, tandis que Severt, qui a eu tous les titres de Beaujeu à sa disposition, la reporte jusqu'au milieu du XI<sup>e</sup>, & fait mourir Bérard peu après son retour de Rome, en 1052.

(2) On lisoit dans les archives du château de Beaujeu un acte sans date & ainsi conçu : « *Berardus & Vandalmadis donarunt ecclesiæ Bellijoci quam fundaverant in castello Petrar Acuta, omnem decimationem de illis exertis & condeminis quæ sunt in parochia de Ronensensi, & de Dracaco & de multis aliis locis in pago lugdunensi, &c.... S. Berardi, S. Vandalmadis, S. Umberti, S. Ardrati, S. Saliconis, S. Umfredi, S. Duranni.* » (Louvet, *Histoire du Beaujolois*.)

du règne du Roi Philippe I<sup>er</sup>, qui commença l'an 1061. Et cette belle église, ou château, de Beaujeu reçut de ses mains & de celles de son fils Humbert II & de son petit-fils Guichard III, ses successeurs en la Seigneurie de Beaujeu, quantité de belles Reliques qu'ils y laissèrent dans des bourses & escarcelles en broderies relevées de leurs armes, comme on les y voit encore aujourd'hui. Les vieux inventaires de ces Reliques témoignent que ces trois Seigneurs, en divers temps, avoient visité les Saints Lieux de Rome & de la Palestine, dont ils apportèrent ces précieux dépôts qu'ils mirent en cette dévote église, dédiée à Dieu en l'honneur de la Sainte Vierge, qui est un magnifique monument de l'insigne piété de ce Bérard II<sup>e</sup> du nom, Seigneur de Beaujeu (1), & qui eut la bénédiction d'être consacrée par les mains de Saint Jubin, en latin *Gebuinus*, Archevêque de Lyon, en l'année 1079. Ce même Bérard, outre son fils aîné Humbert, eut de sa femme Vandemode deux autres fils (2), à savoir, Guigues de Beaujeu qui, après avoir fait trois fois le voyage de Rome, mourut sans enfants à Lyon, & eut sa sépulture en l'Abbaye d'Ésnay, & Hugues de Beaujeu, qui mourut aussi sans lignée, & qui est mentionné en un titre de l'Abbaye de Savigny en Lyonnois.

Venons maintenant à l'aîné Humbert.

Humbert II<sup>e</sup> du nom, Seigneur de Beaujeu (3), fut marié deux fois. Sa première épouse

(1) L'église collégiale de Beaujeu n'existe plus, on a perdu ainsi un monument qui auroit pu fournir des renseignements précieux pour contrôler les documents historiques. C'est là ce qui rend respectables les anciens éditions & doit faire blâmer les restaurations, de quelque style qu'elles soient, sous prétexte de les rétablir dans leur ancienne beauté, leur enlèvent leur caractère primitif. Chaque jour encore l'architecte, en voulant faire disparaître de prétendues anomalies archéologiques, enlève à l'historien des ressources inconnues & inappréciables.

Aubert avoit remarqué que l'église de Beaujeu offroit dans sa construction la preuve qu'elle avoit été bâtie à deux époques différentes.

(2) Il n'est pas prouvé que Guigues & Hugues de Beaujeu fussent les fils de Bérard. Il existoit au milieu du XI<sup>e</sup> siècle trois branches différentes de la Maison de Beaujeu. Leur existence est clairement prouvée; mais, parmi les membres de cette famille qui se rencontrent çà & là, on est fort embarrassé de fixer les degrés de parenté qui devoient les rattacher entre eux. (Voyez aux Preuves, dans les Pièces préliminaires, le Tableau généalogique des Sires de Beaujeu.)

(3) S'il y a eu un Humbert qui a succédé à Bérard II, il a été père, comme nous avons vu, de Hugues, Guichard & Etienne, comme la charte d'érection de l'église collégiale de Beaujeu semble le donner à entendre. D'après ce que La Mure dit plus loin des quatre fils d'Humbert, on voit qu'il a confondu le fils de Bérard II avec celui de Guichard & Riccard. C'est à ce dernier qu'il faut appliquer tout ce qui est dit dans ce paragraphe, que l'on doit renvoyer à l'article consacré par La Mure au fils de Riccard.

Humbert, qu'il a cru à tort être mort sans postérité. C'est, au contraire, la lignée de Bérard II; nous en parlons toujours comme si son existence étoit bien prouvée; qui s'est éteinte avant la fin du XI<sup>e</sup> siècle, sans que l'on puisse rien préciser. Etienne paroît être mort le premier, mais pour Hugues & Guichard, qui semblent pourtant avoir été Sires de Beaujeu, de même que l'on ne fait rien de précis sur leurs aïeux, on ignore aussi s'ils ont laissé des descendants.

L'acte d'érection en collégiale de l'église de Beaujeu, en 1064, rapporté par Severt avec les bulles du Pape Alexandre qui le confirmoient, nomment Hugues, Guichard & Etienne de Beaujeu. Le premier étoit mentionné en ces termes dans l'Obituaire: « *VIII<sup>e</sup> Kal. decembris obiit dominus Hugo auctor & restitutor nostræ ecclesiæ.* » Il paroît par tout cela avoir été Seigneur de Beaujeu, mais on n'est pas certain s'il eut un fils, du moins il n'a pas laissé de traces de son gouvernement. On ignore aussi si Guichard, frère de Hugues, lui succéda dans la Seigneurie; cependant il y a dans le *Cartulaire de Savigny*, n<sup>o</sup> 802, une charte qui pourroit lui convenir. Un certain Aymon de Lay inquietoit l'Abbaye de Savigny en fourageant sans celle ses terres; l'Abbe Dalmaice (de 1060 à 1082) invoqua le secours du Comte Renaud, qui s'empara du château de Lay & le fit raser; il s'en suivit un accord à l'amiable entre l'Abbaye & Aymon de Lay, par lequel celui-ci le reconnoît feudataire de Savigny. L'acte en fut passé en présence de Guichard, Seigneur de Beaujeu, *præsentante domino Guichardo de Bellejoco*. Cette charte sans date se rapporte à une époque contemporaine d'Humbert II, ce qui peut faire supposer que ce Seigneur Guichard étoit son cousin.

fut Hémelde, selon Du Chefne, & en latin *Helmeeta* selon Severt, qui dit que d'elle il eut deux fils, appelés Létard & Etienne (1). Desquels le premier étoit mort en l'année 1090, & le second grièvement blessé en la même année, en une aventure de guerre, ne vécut pas longtemps après son frère. Et Severt tire ces remarques des archives de ladite église collégiale de Beaujeu. La seconde femme d'Humbert s'appeloit

frère & successeur de Hugues. Quant au Comte Renaud qui est nommé dans cet acte, on pourroit croire que c'est Renaud, Comte de Mâcon; mais son intervention dans le Comté de Lyon seroit assez étrange, & nous admettons avec M. Aug. Bernard qu'il faut lire *Arnaldus* & non pas *Raimaldus*.

Par un autre acte esté par Chifflet (*Lettres sur Bèatrix, Comtesse de Châlons*, p. 180), Aubret & d'autres auteurs, Hugues, Comte de Châlons (de 1065 à 1075), avec Guillaume de Thiern & en présence d'Aganon, Evêque d'Autun (de 1062 à 1087), confirma les donations que Thibaud, Comte de Châlons, son père, avoit faites à l'Abbaye de St-Marcel; cette charte fut approuvée entre autres par Guichard de Bourbon & Guichard de Beaujeu, que le titre mentionné par le P. Chifflet nomme *Guichardus de Belle Gaudio*. Ce Guichard nous paroît être le même que celui qui est cité dans la charte de Savigny, & convenir à Guichard, frère de Hugues, restaurateur de l'église de Beaujeu, mieux qu'à aucun autre. Le rôle qu'il joue dans cet acte semble indiquer qu'il étoit parent du Comte de Châlons; cela est certain pour Guichard de Bourbon, car on fait que les Sires de Bourbon étoient alliés aux Comtes de Châlons par le mariage d'Ermengarde, sœur de Hugues, avec Humbert de Bourbon; mais, pour ce qui regarde la Maison de Beaujeu, les historiens n'en disent rien. Aubret cite seulement un titre bien capable d'exercer la critique. C'est un accord par lequel Guillaume, Comte de Châlons, donne en mariage à Humbert de Beaujeu sa nièce, fille de Hugues, Comte de Châlons, avec toute la terre qu'il revenoit de son père; il déclare en outre que s'il n'avoit pas d'enfants de la sœur d'Humbert qu'il avoit épousée, il faisoit de l'enfant de sa nièce son propre héritier. Nous renvoyons à notre Table genealogique des Sires de Beaujeu l'examen de ce titre, ainsi que de plusieurs autres que nous ne pouvons analyser ici faute d'espace.

Parmi les titres qui mentionnent Humbert II, est un jugement prononcé en 1093, par lui, à propos d'un différend entre les Abbés de Cluny & de Tournus, & confirmé par le pape Urbain II & Hugues, Archevêque de Lyon. — En 1095 Humbert souferivit à Moulins, en Auvergne, une charte donnée par Philippe Auguste. (*Bibliotheca Cluniacensis*, p. 533.) En 1101 il assista à une donation que Hugues, Archevêque de Lyon, se disposant au voyage de Jérusalem, fit de l'église de N.-D. de Feurs à l'Abbaye de Savigny (N° 819 du *Cartulaire de Savigny*.)

(1) Hémelde, comme on a vu plus haut, étoit la femme de cet Humbert qui vivoit au x<sup>e</sup> siècle. Quant à Létard & Etienne, qui vivoient bien au milieu du xi<sup>e</sup>, on ignore ab-

solument quel étoit leur père. Ces deux Seigneurs étoient mentionnés dans le cartulaire de Beaujeu, où l'on rapporte qu'Etienne, étant grièvement blessé, fut visité par Landry, Evêque de Mâcon, & en présence de cet Evêque, fit des dons au Chapitre de Beaujeu pour le repos de son âme & de celle de son frère Létard décédé. Cet Etienne ne paroît pas être le même que celui qui est nommé dans l'acte d'érection de la collégiale de Beaujeu. Un titre de Cluny, cité par Aubret & reproduit en entier par M. Aug. Bernard, nomme encore un Etienne de Beaujeu, qui doit être l'un des deux mentionnés ci-dessus. Cette charte, passée sous Drogo, Evêque de Mâcon (de 1061 à 1071), donne pour cousins à cet Etienne un Guy de Beaujeu, fils de Hugues, & Humbert, Guichard & Dalmais, fils de Guichard. Ces derniers nous sont connus suffisamment; Hugues, père de Guy, pourroit être ce Seigneur mentionné dans l'Obituaire de Beaujeu comme le restaurateur de l'église, & dans ce cas, Etienne seroit le frère de Létard, car l'autre Etienne se trouvoit par la oncle & non pas cousin de Guy.

Il est encore fait mention d'un Guy de Beaujeu sous le nom de son père, dans un procès élevé au sujet de sa succession. Ce Seigneur revenant de Rome tomba malade à Lyon, & ayant pris conseil de ses fidèles qui l'accompagnoient, il donna en leur présence à l'Abbaye de Cluny quelques biens qu'il possédoit par droit d'héritage dans le village de Rencins. Ce Guy de Beaujeu étant mort, le Comte de Mâcon qui avoit épousé sa sœur prétendit s'emparer des propriétés, & donna même ce qui revenoit à l'abbaye de Cluny à un seigneur nommé Robert l'Enchaîné, *Incatenatus*, duquel les moines ne purent retirer leur bien qu'au prix d'une somme d'argent. Enfin, le Comte de Mâcon ayant quitté sa femme pour certaines raisons, celle-ci se remaria à un nommé Vitfred qui vint à Cluny avec elle & à la prière des religieux, ratifia le don que leur avoit fait son beau-frère. Ces faits se passèrent du temps d'Humbert II, auquel les religieux s'adressèrent d'abord pour obtenir restitution; mais il différa longtemps, jusqu'à ce que les moines lui eussent offert une somme qu'il accepta; il approuva alors la donation & en souferivit la charte avec sa femme & son frère Dalmais. (Aubret, *loc. cit.*)

Nous ne ferons que deux observations sur ce titre curieux: c'est d'abord que La Mure se trompe en faisant ce Guy frère d'Humbert; en second lieu que le mariage d'un Comte de Mâcon avec une fille de la Maison de Beaujeu, dans la seconde moitié du xi<sup>e</sup> siècle, étoit resté jusqu'à ce jour inconnu aux historiens.



comme sa mère, selon Guichenon, Vandemode, & d'elle ce Seigneur de Beaujeu eut quatre fils mentionnés en une charte de donation qu'il fit de quelques héritages à ladite église de Beaujeu, en l'année 1094, se disposant au voyage d'outremer & à la célèbre Croisade appelée de Godefroy de Bouillon, où il est incertain s'il y fut lui-même, ou si quelqu'un de ses fils y satisfit pour lui. Ses quatre fils de sa seconde femme (1), nommés en cette charte, sont Hugues, Guichard, Humbert & Guigues. L'ainé, Hugues de Beaujeu, ayant embrassé l'état ecclésiastique, fut Chanoine des cathédrales de Lyon & de Mâcon, & porta même dans Lyon la qualité d'Abbé de St-Just selon Severt. Et il avoit ce titre & dignité abbatiale, l'an 1117. Guichard, le second, étant aux droits de primogéniture par la profession que prit son aîné, fut son successeur. Humbert de Beaujeu, le troisième, étoit encore vivant en l'année 1126, en laquelle il fut maintenu en la jouissance de l'économe de l'Abbaye de Savigny en Lyonnois par le Roi Louis le Gros étant à Montbrison, comme il sera vu au Livre suivant. Et depuis il mourut en un voyage de piété qu'il fit en Jérusalem. Guigues de Beaujeu, le quatrième, fut aussi Chanoine de la cathédrale de Lyon, & voulut avoir, comme son oncle & parrain, sa sépulture en l'Abbaye d'Éfnay. Tellement que ce fut Guichard de Beaujeu, le second, qui continua la race. Et ainsi nous viendrons à lui, après avoir remarqué qu'Humbert le père, outre les susdits fils, nommés tous quatre en la charte susmentionnée, en eut un cinquième nommé Jofferand de Beaujeu qui mourut sans lignée, & de plus une fille qui lui étoit née de sa première femme, & fut nommée Vandemode de Beaujeu, à cause de sa grand-mère. Elle fut mariée à Willelme ou Guillaume surnommé *l'Ancien*, Comte de Lyon & de Forez, comme il a été vu ci-devant au Chapitre XIV<sup>e</sup>. Guichenon ajoute une autre fille, mais il ne marque pas son alliance.

Guichard III<sup>e</sup> du nom, Seigneur de Beaujeu (2), épousa Lucienne de Monthéry, fille de Guy de Monthéry, Comte de Rochefort, grand Sénéchal de France, & d'Adèle de La Ferté. Il fit bâtir, selon Severt, l'église paroissiale de St-Nicolas de Beaujeu l'an 1129; il fonda, de plus, l'an 1137, l'Abbaye communément nommée de Joug en Beaujolois,

(1) Ils n'étoient pas fils de Vandemode mais d'Auxile, la même évidemment qui est nommée Ufile dans le *Cartulaire de Savigny*. Ils doivent être placés dans l'ordre suivant : Guichard, Humbert, Hugues & Guigues. Aubret fait observer que, dans la copie du cartulaire qu'il a consultée, le nom de ce dernier ne se trouve pas.

En 1087, un seigneur nommé Herbert d'Andille, voulant aller à Jérusalem avec Ranulphe prêtre & d'autres personnes, fit des dons à l'église de Beaujeu. Quelque temps après, la trentes-deuxième année du règne de Philippe I<sup>er</sup>, les Chanoines ayant réclamé ces biens, sur lesquels Humbert de Beaujeu prétendait avoir des droits, ils durent lui faire un don pour en obtenir la possession. Humbert & Auxile sa femme, Guichard, Humbert, Guigues & Hugues, leurs enfants, signèrent la charte qui fut passée à cette occasion en présence de Landry, Evêque de Mâcon.

(2) Guichard avoit considérablement augmenté ses domaines. On trouve aux archives de Beaujeu une Notice

sans date sous ce titre : *Ista sunt acquisitiones quas subsecuntur, quas fecit Guichardus dominus Bellijoci, Humberti bellijocensis filius*. Nous n'en citerons que quelques-unes; on trouvera les autres dans l'*Histoire du Beaujolois* de M. de La Roche-la-Carelle, t. 1, p. 54 & suiv.

Guillaume l'Allemand céda à Guichard de Beaujeu, en récompense des services qu'il lui avoit rendus, la Seigneurie de Cenves, donation confirmée par Renaud & ensuite par Guillaume son frère, successivement Comtes de Mâcon. Guillaume, Comte de Châlons, lui donna le château de La Buissière, & Artaud le Blanc, Vicomte de Mâcon, la moitié du château de Riottier.

Eustache, Comte de Forez, étant à Marcieu, inféoda à Guichard le bourg de St-Trivier. Guy d'Albon ayant hérité du Comte de Forez d'Eustache son beau-frère, Guichard lui fit hommage; Guy I<sup>er</sup> céda au Sire de Beaujeu les droits qu'il prétendait sur Perreux & qu'il reconnut avoir eues antérieurement à Humbert, frère de Guichard. Il lui accorda de plus, en augmentation de fief,



appelée en latin *Jugo Dei* (1). Et la même année ce pieux effet de sa libéralité lui servant de disposition, il quitta le monde & prit l'habit de religieux en l'Abbaye de Cluny où il finit exemplairement ses jours (2). Il laissa de son épouse quatre fils & une fille. Les fils, rapportés par Severt, furent, outre Humbert son aîné, Martin de Beaujeu qui, de son épouse nommée Guibors, n'eut aucune lignée, Baudouin de Beaujeu qui mourut jeune, & Gontier de Beaujeu qui fut Chanoine de l'église collégiale de Beaujeu & qui a laissé son nom de Gontier à une montagne voisine dudit château. La fille s'appelait Sibylle de Beaujeu, & fut mariée à Guy 1<sup>er</sup> du nom, Comte de Lyon & de Forez, comme on verra au commencement du Livre suivant.

tout ce que les Comtes de Forez avoient possédé en France, le château de Mont-Chamelet & sa Châtellenie.

On voit ensuite que plusieurs seigneurs puissants de Forez se rendirent vassaux du Sire de Beaujeu : ainsi Arnulphe Rabies, Raybi ou Rebé lui donna son château d'Urfe & le reçut en fief de lui. Galmier (Paltomer) & Gueffre, freres, voulurent tenir en fief du même Guichard de Beaujeu tout ce qu'ils avoient aux Ouches & à Villereff, s'engageant à le recevoir lui & son ost qui se montoit à deux ou trois cents chevaliers, d'après ce que dit Guillaume le Gras, qui s'engagea à la même obligation en lui cédant la moitié du château de Néronde ; le reste de ce château fut cédé par Herbert de Chury à Guichard, qui le transmit à Guillaume & Artaud le Chauve.

Ces faits, remarquables en ce qu'ils semblent montrer que la nouvelle race des Comtes de Forez, qui tenoit ses droits d'une fille des anciens Seigneurs, ne fut pas reconnue par toute la noblesse forezienne, devinrent une cause de guerres & de longs débats entre les Sires de Beaujeu & les Comtes de Forez.

(1) L'acte de fondation de l'Abbaye de Joug-Dieu, passé à Tiron le 28 juin 1118, mentionne les enfants de Guichard de Beaujeu, qui ne sont pas tout-à-fait les mêmes que ceux cités par La Mure d'après Severt. Ils sont ainsi nommés dans cette charte : Humbert, Guichard, Gontier, Alix & Marie.

(2) Un moine anglois, Walter Mapes, dans un ouvrage édité en 1850 par M. Th. Wright & publié par la Société de Camden (*Council of the Camden Society*), d'après l'unique exemplaire manuscrit conservé à la bibliothèque Bodléienne, a parlé de cette conversion comme d'une chose merveilleuse. L'article qu'il consacre à ce fait dans son Livre intitulé : *De nugis curialium Distinctiones quinque*, nous a paru digne d'être reproduit à cause des détails nouveaux & curieux qui s'y rencontrent ; nous pouvons les présenter à nos lecteurs comme inédits, en ce sens qu'ils sont à peu près inconnus & n'ont été reproduits que dans l'opuscule imprimé en Angleterre & extrêmement rare auquel nous les avons empruntés. Walter Mapes, qui étoit presque contemporain de Guichard, comme on peut le voir, s'exprime ainsi :

• *De Gifcardeo monacho Cluniacensi. — Gifchardeus*

• *de Belloioco, pater hujus Imberti cui nunc cum filio suo*  
• *conflictus est, in ultimo senectutis suæ Cluniaci assumpsit*  
• *habitum, distractumque prius tempore, scilicet militiæ,*  
• *singularis animi copiam adeptus est etiam quietem ade-*  
• *git, in unum collectis viribus, se subito poetam persequitur,*  
• *sua quomodo lingua, scilicet gallica, pretiosus effulgens,*  
• *laicorum Homerus fuit. Hæc mihi! utinam inducæ ne*  
• *per multos diffusæ mentis radios error solavimus*  
• *faciat. Hic jam cluniacensis monachus jam dicto Im-*  
• *berto filio suo, licet vix impetratus ab Abbate & con-*  
• *ventu, totam terram suam, quam idem filius per potes-*  
• *tatem hostium & suam impotentiam amiserat, armata*  
• *manu restituit. Reversusque, devotus in voto persistens,*  
• *diem suum felici clausit exitu.* »

Un renseignement qui se rencontre plus loin nous apprend que ces lignes ont été écrites de 1181 à 1192.

L'auteur, en effet, fait mention de Jean de Bellefmes, « nunc, dit-il, *lundunensis (lugdunensis) Archiepiscopus,* » *Albemanus* cognomine, natus a Cantuaria, vir eloquentia præcipua, auctoritatis & celebritatis maxima. »

Il faut remarquer que dans l'imprimé on lit Belloioco, au lieu de Bellojoco qui cependant se trouve dans le manuscrit : l'éditeur avoit cru que cette version étoit fautive. M. Victor Leclerc le premier, dans l'*Histoire littéraire des Bénédictins*, a rétabli la vérité & constaté l'identité de notre Guichard de Beaujeu. Voici du reste la note que M. Thomas Wright a ajoutée au récit du moine anglois ; on y trouvera des renseignements plus précis sur le fait signalé par W. Mapes :

• *Gifchard de Beaulieu was known by name as an Anglo-Norman poet, from a metrical sermon which is still*  
• *preserved, in Ms. Harl. n° 4388, and in the Bibl. royale*  
• *at Paris, from which an imperfect edition was published by M. Jubinal in 1834. This poem contains several*  
• *allusions to his conversion from a secular life. The information here given by Walter Mapes is quite new.*  
• *The Ms. has Belloioco, probably a mere error of the scribe.* »

Les vers du chevalier moine & poète n'ont pas pu trouver place ici ; mais nous publierons à la suite de notre Tableau généalogique des Sires de Beaujeu ce monument littéraire, l'un des plus curieux de la langue française.

Venons à l'ainé Humbert.

Humbert III<sup>e</sup> du nom, Seigneur de Beaujeu, nommé Imbert dans quelques titres, épousa Auxilie de Savoie, fille d'Amé ou Amédée III<sup>e</sup> de ce nom, Comte de Savoie & de Maurienne, & de Mahauld ou Mathilde d'Albon de Viennois. Il fit le voyage de Jérusalem, où il voua d'entrer dans l'Ordre militaire des Templiers. Mais depuis, le Pape Eugène III, par le conseil de Pierre le Vénérable, Abbé de Cluny, comme on peut voir en ses Epîtres, le dispensa de ce vœu. A cause de quoi, ce Seigneur fonda l'Abbaye de Belleville en Beaujolois, l'an 1158, & mourut le 12<sup>e</sup> de septembre de l'an 1189. Son fils & successeur, qui avoit même nom que lui, lui étoit né l'an 1142. Outre lequel il eut trois fils : Hugues, Guichard & Guy qui moururent tous trois sans lignée. Et même Guichard, selon Du Chefne, mourut en jeunesse. Mais de plus, ce Seigneur eut, outre ces trois fils, deux filles dont l'ainée, nommée Ponce de Beaujeu (en latin *Pontia*), épousa Guillaume I<sup>er</sup> du nom, Comte de Bourgogne, de Vienne, de Mâcon & d'Auxonne, & l'autre, nommée Alix de Beaujeu, épousa Raymond de Nevers, Comte de Tonnerre.

Venons à l'ainé & successeur.

Humbert IV<sup>e</sup> du nom, Seigneur de Beaujeu, épousa une des filles d'Hugues II<sup>e</sup> du nom, Comte de Châlons, de laquelle il eut son fils & successeur Guichard, & une fille appelée Guicharde de Beaujeu, laquelle, selon Guichenon, épousa Archambaud, Vicomte de Combro. Il décéda, selon les archives de l'église collégiale de Beaujeu, ainsi que dit Severt, l'an 1192.

Venons à son successeur.

Guichard IV<sup>e</sup> du nom, Seigneur de Beaujeu (1), épousa une dame nommée Sibylle, autre pourtant que Sibylle de Portugal que son petit-fils épousa, ainsi que nous verrons. Et de cette dame il eut cinq fils, dont le premier, qui seul eut lignée, lui succéda en sa Seigneurie de Beaujeu. Les quatre autres, morts sans enfants, s'appeloient Bérard, Guichard, Dalmace & Brugier (en latin *Brugierius*), ainsi que Severt en a recueilli les noms des actes des archives de la collégiale de Beaujeu. Ce Seigneur Guichard IV passa, avec sa femme Sibylle, une charte de donation en faveur de ladite église collégiale de Beaujeu, datée de l'an 1199, selon le même Severt; & Du Chefne en rapporte une autre, en faveur de l'Abbaye de Cluny, de l'année séculaire 1200, en laquelle ladite Sibylle, Dame de Beaujeu, reconnoît que son seigneur & mari Guichard étant à l'extrémité de la mort, fit son testament, &, entre autres légats, donna dix livres de rente à ladite Ab-

(1) Severt & La Mure après lui se sont trompés évidemment en ajoutant ce Guichard & Humbert qui précède, qui ne sont autres qu'Humbert & Guichard V qui suivent.

Humbert III ayant survécu à ses deux fils aînés, Guichard mort en 1164, & Humbert IV avec lequel il partagea le gouvernement du Beaujolois & qui mourut en 1189, il en est résulté une confusion que ces auteurs n'ont pas su éclaircir.

Des 1161 (1162 nouveau style), dans une charte de Savigny (n° 944), Humbert III est désigné sous la dénomination de Humbert le Vieux, *senior*, pour le distinguer

de son fils, & on voit, par un titre des archives de Beaujeu cité par Aubret, qu'il vivoit encore en 1193, du temps de son petit-fils Guichard. Ce dernier, par cet acte, concède des biens à l'Abbaye de Belleville, pour le salut de son âme, de celle d'Humbert, son père, de son aïeul & de Guichard, son oncle; il confirme aussi des donations faites par Humbert son aïeul & Humbert son père. La charte est passée à Belleville, derrière l'église, en présence de frère B., Maître du Temple en Bourgogne, qui l'écrivit par ordre d'Humbert, aïeul de Guichard, ce qui ne laisse plus aucun doute sur les faits à éclaircir. (Aubret, loc. cit.)

baye; ce qu'elle confirma avec Humbert, son fils aîné, & montre par là, comme infère fort bien Du Chefne, que son époux étoit mort (1).

Venons donc à son successeur, & pour une plus ample déduction que demande la suite de cette Généalogie des Seigneurs de Beaujeu, donnons lui le Chapitre qui suit.

## CHAPITRE XXIII.

### *Continuation de la Généalogie des Seigneurs de Beaujeu de la première lignée.*

**H**UMBERT V<sup>e</sup> du nom, Seigneur de Beaujeu, donna, l'an 1202, de grands privilèges à la ville qui, dès-lors, comme on croit, fut établie capitale du Beaujolois, ville appelée Villefranche; & même il la fit clore de murailles, ainsi qu'a remarqué Severt. Il épousa Agnès de Thiers, Dame de Montpensier, qui avoit pris ce nom à cause de cette Seigneurie d'Agnès de Montpensier, fille de Guy de Thiers, Seigneur de Montpensier en Auvergne, & veuve de Raymond de Bourgogne, second fils d'Hugues II<sup>e</sup> du nom, Duc de Bourgogne. Et d'elle il eut deux fils, Guichard & Pierre de Beaujeu (2), desquels le second, ayant embrassé l'état religieux dans l'Abbaye de Cluny, fut élu pour ses mérites Prieur de la première Maison dépendante de cette Abbaye, qui est la Charité-sur-Loire. Il exerçoit dignement cette charge en l'année 1219. Humbert, le père, étoit mort avant l'année 1208, comme il se justifie par une charte des archives de l'Abbaye de La Bénissons-Dieu (3), & il eut, selon Severt, sa sépulture en ladite Abbaye de Cluny.

Passons à son fils aîné & successeur.

Guichard V<sup>e</sup> du nom, Seigneur de Beaujeu, épousa Sibylle de Portugal, fille de Sanche I<sup>er</sup> du nom, Roi de Portugal, & de Douce d'Aragon, sœur de Ferrand ou Ferdinand de Portugal, Comte de Flandres. A cause de quoi elle a été réputée de cette Maison de Flandres, comme marque le sieur Le Laboureur en son *Histoire de l'Isle-Barbe*, Chapitre XXXI<sup>e</sup>, où cet historien vérifie, des actes des archives de la Chambre de Beaujolois, que cette Dame de Beaujeu est appelée par expès sœur du Comte Ferrand (4). Ce

(1) Il y a erreur dans la date de cet acte, qui est de 1216 & doit être attribué à Guichard V & à Sibylle de Hainaut sa femme.

(2) La filiation de Pierre de Beaujeu n'est pas connue. Un Pierre de Beaujeu étoit mentionné dans l'Obituaire de St-Paul la troisième semaine de mai; on y trouvoit aussi inscrite Jeanne, épouse de Bernard de Beaujeu, qui fut enterrée entre les deux églises de St-Paul & de St-Laurent.

(3) Voir ce que nous avons dit dans une des notes précédentes sur Humbert III & ses fils Guichard & Humbert.

(4) Tous les critiques plus modernes qui se sont occupés de ce fait s'accordent à reconnaître que Sibylle n'étoit pas sœur de Ferrand de Portugal, ni sa fille, comme d'autres auteurs l'avoient avancé, mais qu'elle étoit née du mariage de Marguerite, Comtesse de Flandres, avec Baudouin de Hainaut. Voici en quelques mots la filiation & la parenté de Sibylle; les objections que l'on fait aux opinions contraires ressortiront de cet exposé.

Philippe, Comte de Flandres, étant mort sans enfants, eut pour héritière sa sœur Marguerite d'Alsace, qui étoit mariée à Baudouin, Comte de Hainaut; celui-ci mourut

qui fait qu'elle étoit alliée à la Reine de France, Isabelle, fille de Baudoin IV<sup>e</sup> du nom, Comte de Hainault, & de Marguerite de Flandres, & femme du Roi Philippe II surnommé *Auguste*. En considération de quoi ce Roi traita ce Seigneur de cousin & lui donna de grands emplois, car il le fit un des Généraux de son armée contre les Albigeois, l'an 1209, & après l'envoya, avec grande suite, ambassadeur en Italie, & de là à Constantinople où, selon Paradin, ce Seigneur fit bâtir une tour sur laquelle on voit en relief ces mots latins : *turris Bellijocensis*. Revenant de ce pays, en passant par Assise en Italie, il visita Saint François, alors vivant, & qui avoit commencé l'institution de son Ordre depuis l'année 1206. Il obtint de lui trois de ses premiers religieux, nommés Michel, Dreux & Guillaume, qu'il emmena en ses terres sur la fin de l'année 1210. Il les y établit premièrement dans l'enclos de son château de Pouilly-lez-Villefranche, & depuis, la femme Sibylle leur fonda un couvent dans cette ville même de Villefranche, qui, par ce moyen, est censé le premier couvent de l'Ordre de St-François en France. Ce renommé Seigneur de Beaujeu, Guichard V, demeura fidèle au Roi Philippe Auguste, dans la révolte que fit contre lui son beau-frère Ferrand, Comte de Flandres, qui

en 1195, laissant trois fils & trois filles. Isabelle, femme de Philippe Auguste; Sibylle, mariée à Guichard de Beaujeu, & Yolande, qui épousa en 1193 Pierre de Courtenay. La *Chronique de Flandres* annotée par Denis Sauvage (in-fol., Lyon, 1561) intervertit l'ordre : « L'aînée fille eut « nom Ysabel qui fut Roïne de France. La seconde eut « nom Yolant : qui print le Comte d'Auffere à mari, & « par elle fut depuis Empereur de Constantinoble. La « tierce eut à nom Sebile : qui fut mariée à Guerdard de « Lingny. » D'après ce dernier renseignement il faut supposer que Sibylle, lorsqu'elle épousa Guichard de Beaujeu, étoit veuve de ce Guerdard de Lingny qui étoit de la famille des Comtes de Limbourg. Baudoin, fils aîné de Baudoin de Hainaut, lui succéda & mourut en 1206, ne laissant que deux filles : Jeanne, mariée d'abord à Ferrand de Portugal dont elle eut une fille promise à Robert d'Artois, mais qui mourut sans alliance; sa mère qui lui survécut se remaria en 1236 à Thomas II, Comte de Savoie, qui n'en eut pas d'enfants. Elle mourut en 1243 & eut pour héritière sa sœur Marguerite. On voit par là que la convenance du temps s'oppose à ce que Sibylle soit fille ou sœur de Jeanne de Flandres, femme de Ferrand de Portugal. L'opinion de La Mure, qui la fait sœur de ce dernier, seroit plus soutenable, mais elle ne repose sur aucune preuve.

On a reconnu que la cause de l'erreur de nos anciens chroniqueurs provenoit d'une ancienne inscription latine qui avoit été placée dans le chœur de l'église des Cordeliers de Villefranche, elle n'existoit plus au xvii<sup>e</sup> siècle, mais on en avoit conservé une copie faite au xv<sup>e</sup> (voyez les notes des testaments d'Humbert IV & Guichard V, loc. cit.) & d'après laquelle on en fit une autre en français qui fut mise sur la façade de l'église. Cette traduction, donnée par Bullioud (*Lugdunum sacroprophatum*), & que

nous devons à l'obligeance de M. le Dr Kuhnoltz-Lordat. Bibliothec. de la Faculté de Montpellier, étoit antérieure :

« L'un de l'Incarnation de N. S. 1210, tres puissant & « tres prudent Guichard Baron & Seigneur de Beaujeu « retournant de Constantinoble ou il fut envoie pour am- « bassadeur, nunc & legat avec sa tres noble compagnie « par le tres illustre & tres chrestien le Roy Philippe, re- « passant donc par la cite & sacre lieu d'Assise, en ce meme « lieu demandat humblement a Saint François fundateur « & instituteur de l'Ordre & Religion des freres Mineurs « & par charite luy a otreoy trois freres Mineurs qu'il a « amené en Beaujeu & en son chasteau de Pouilly au- « pres de Villefranche & a recommande ces trois freres a « noble & tres devote Sibille sa femme filie du puissant « prince & seigneur Fernand Comte de Flandres. sœur « de la tres illustre Reyne de France femme du Roy Phi- « lippe. En l'an que dessus ils ont fonde ceste eglise en « l'honneur de Dieu & de V. M. & c'est le premier con- « vent par dela les mers. »

Il est évident que cette inscription est fautive, car, quelle opinion que l'on adopte, il est impossible que Sibylle fût à la fois fille de Ferrand de Portugal & sœur d'Isabelle Reine de France. Nous admettrions volontiers qu'il y a eu dans la rédaction de l'inscription, ou plutôt dans la copie qui en a été prise, une omission, cause de l'erreur, & qu'entre les mots *filie & Fernand de Portugal* se trouvoient énumérés, outre Baudoin son père, d'autres parents illustres de Sibylle, tels que Baudoin & Pierre de Courtenay, ses beaux-frères, successivement Empereurs de Constantinople. La suppression de ces noms a suffi pour occasionner les invraisemblances que l'on a signalées dans l'inscription. Quant à l'opinion émise par Le Laboureur, on ignore sur quel titre il l'appuyoit, car aucun autre auteur n'a eu connoissance de l'acte auquel il faisoit allusion.

fut défait & pris prisonnier par ce Roi en la bataille appelée de Bovines, donnée le 25<sup>e</sup> juillet 1215. Et, en effet, je trouve que bien loin de se joindre à son beau-frère, il étoit (1), en la même année, en son pays de Beaujolois, d'où il donna des lettres en faveur de l'Abbaye de La Béniffons-Dieu datées du mois d'avril, par lesquelles il confirme à ce monastère les donations qu'y avoit faites un gentilhomme son vassal, nommé Ponce de Sertines, & dans ces lettres, qui sont aux archives de cette Abbaye, il s'intitule avec Sibylle, son épouse, & Humbert, leur fils aîné qui, depuis, fut son successeur, & outre lequel il eut de ladite dame trois autres fils & quatre filles. Le second de ses fils, qui suivit Humbert son aîné, fut Guichard de Beaujeu, Seigneur de Montpensier, duquel & de sa postérité nous parlerons après avoir suivi les autres enfants. Le troisième fut Henri de Beaujeu, Seigneur de Valromey, selon Guichenon, qui mourut sans lignée, & le quatrième Louis de Beaujeu, Chanoine en l'Eglise de Lyon. Quant aux filles, la première, nommée Marguerite de Beaujeu, fut seconde femme de Thibaud IV<sup>e</sup> du nom, Comte de Champagne &, depuis, Roi de Navarre, comme a remarqué Du Tillet. La seconde, Agnès de Beaujeu, fut accordée à Henry, fils de Guillaume Comte de Mâcon; la troisième, Philippe de Beaujeu, fut religieuse de Fontevrault, & la quatrième, nommée Sibylle, mourut en jeunesse (2).

Parlons maintenant plus au long de Guichard de Beaujeu, second des fils, Seigneur de Montpensier en Auvergne, qui eut renommée, mais brève postérité. Il épousa, selon Justel, Catherine de Clermont, dite *Dauphine*, fille de Guillaume, Comte de Clermont & de Montferrand, & d'Isabeau de Dampierre, qui lui apporta en dot les Seigneuries de Montferrand & de Hermène. Et de cette dame il eut trois fils: Humbert de Beaujeu, son aîné & successeur, duquel il sera parlé après avoir suivi les deux autres; Héric ou Erric de Beaujeu, le second, que quelques-uns nomment Henry, Seigneur de Hermène & de Pouilly, & Maréchal de France, selon Du Chesne & Justel: il décéda sans lignée au siège de Thunes l'an 1270; & Louis de Beaujeu, le troisième, Seigneur de Montferrand, ayant épousé Marguerite de Bomez, Dame de Suilly, de Château-Meillant & du Broc, eut d'elle trois filles. Desquelles la première, qui fut Blanche de Beaujeu, épousa Guy de Chauvigny, Seigneur de Leuroux; la seconde, Marguerite de Beaujeu, fut femme d'Ebles VIII<sup>e</sup> du nom, Vicomte de Vantadour, & la troisième, Marie de Beaujeu, fut religieuse de l'Abbaye de Longchamps-lez-Paris. Ce fut ce Louis de Beaujeu (3) qui, l'an 1292, donna en échange au Roi Philippe le Bel la terre & Seigneurie de Montferrand en Au-

(1) La présence d'Humbert en Beaujolois en 1215 ne prouve rien, puisqu'on fait que la bataille de Bovines fut livrée le 27 juillet 1214.

(2) Il y a une transposition dans les noms des deux premières filles d'Humbert, que l'on peut rectifier d'après son testament. Ce n'étoit pas Marguerite qui étoit l'aînée, mais Agnès, qui épousa en effet Thibaut de Champagne. Sibylle ne mourut pas jeune, elle fut au contraire mariée deux fois: en premières noces à Renaud IV de Beaujeu, & en second lieu à Pierre Gros, Seigneur de Brancion.

(3) La Mure confond deux personnages de même nom.

Ce Louis de Beaujeu étoit fils du précédent & de Marguerite de Bomez, qui eurent encore un autre fils nommé Guichard. Louis I<sup>er</sup> étoit mort en 1280, & Louis II décéda en 1296, laissant de sa femme Dauphine, Dame du Broc, deux enfants en bas âge, Louis & Ymbert; ils sont nommés dans une charte de 1312, ainsi que leur mère qui étoit alors remariée avec Briand de La Roche. Ce titre a été publié par Baluze dans son *Histoire généalogique de la Maison d'Auvergne*, t. II, p. 284. Louis & Ymbert moururent peu après sans alliance.

vergne, pour 600 livres de rente à tournois que le Roi promit lui asséoir, ainsi que porte l'acte.

Venons à Humbert, fils aîné de Guichard de Beaujeu, Seigneur de Montpensier. Ce Seigneur, que d'autres nomment Imbert de Beaujeu, fut Seigneur de Montpensier, d'Aigueperfe, de La Roche-d'Agoult & de Perreulx. Il fut depuis Connétable de France & Gouverneur de Languedoc (1). Il accompagna le Roi Saint Louis en ses deux voyages de la Terre-Sainte, & rendit encore de grands services à son fils le Roi Philippe le Hardi. Il épousa Isabeau de Mello, Dame de St-Maurice & Puyfaye & veuve de Guillaume, Comte de Joigny, de laquelle il eut deux filles. La première, nommée Jeanne de Beaujeu, fut mariée au prince Jean II<sup>e</sup> du nom, Comte de Dreux, de Pontieu & de Leigny & par elle Seigneur de Montpensier, Aigueperfe & autres lieux, & la seconde, dont le nom est ignoré, épousa, selon Justel, Guillaume IX<sup>e</sup> du nom, Comte d'Auvergne, & premier du nom, Comte de Bologne. Et ainsi finit la suite des enfants de Guichard de Beaujeu, Seigneur de Montpensier, & de Catherine de Clermont, sa première femme, après la mort de laquelle ce Seigneur Guichard épousa, selon Guichenon, l'an 1269, Léonor de Savoie, fille d'Amé IV<sup>e</sup> du nom, Comte de Savoie, & de Cécile de Baux, sa seconde femme; mais il ne laissa point d'enfants de cette seconde. Il est temps maintenant de passer au fils aîné & successeur de Guichard V<sup>e</sup> du nom, Seigneur de Beaujeu, qui fut Humbert VI, après avoir remarqué que ledit Guichard père fut envoyé par le Roi Philippe Auguste, sur la fin de ses jours, en ambassade en Angleterre où il mourut au château de Douvres (2), le 8<sup>e</sup> septembre 1216. Ses os, selon les registres anciens des archives du Chapitre de Beaujeu, rapportés en France, furent enterrés partie à Cluny au tombeau de son père Humbert V, & partie à Belleville; & dans ces mêmes registres ce Seigneur est qualifié d'illustrissime Prince.

Humbert VI<sup>e</sup> du nom, Seigneur de Beaujeu, épousa Marguerite de Baugey, fille aînée de Guy de Baugey, Seigneur de Miribel en Dombes, par contrat du 15<sup>e</sup> juillet 1219, allégué par Guichenon en son *Histoire de Bresse* (3). Et c'est de la dot de cette dame que sont procédés les droits que les Seigneurs de Beaujeu ont eus depuis en Dombes, qu'ils appeloient autrefois le Beaujolois à la part de l'Empire, & qui, depuis, a eu le nom de Souveraineté de Dombes. Laquelle prend ce droit du démembrement du Royaume de Bourgogne, mais qui étant dans les limites de la France est redevable de foi & hommage à la Couronne. C'est ce qu'on peut voir dans le Livre qu'a fait du *Domaine du Roi* le savant M. Dupuy. Ce Seigneur de Beaujeu & de Dombes servit le Roi Louis VIII

(1) Baluze a publié une charte d'Humbert de Beaujeu, Connétable de France, de l'année 1278, où il donne également la figure du sceau qui l'accompagnait. Ce sceau, semblable à tous ceux du même temps, représente d'un côté un chevalier & de l'autre les armes de Beaujeu, avec cette différence qu'il n'y a point de timbre, ce qui est évidemment une erreur du dessinateur qui, en copiant ce sceau un peu fruste, n'a pas distingué la brisure des armes.

(2) Guichard V ne mourut pas ambassadeur en Angleterre, mais dans le château de Douvres, mais devant cette

place, qui alors étoit assiégée par l'armée française.

(3) *L'Inventaire des papiers..... estants dans la chambre du Trésor de Villefranche* fait par David Bellet (Mss. de la Bibliothèque de Lyon, n<sup>o</sup> 1481, 944) donne la date de 1218 : « Mariage d'Humbert de Beaujeu Connétable de France avec Marguerite fille de Guy Comte de Baugey du mois de juillet mil deux cens dix-huit. » Ce qui est confirmé par Aubret, d'après lequel ce titre est daté du mercredi 4<sup>e</sup> férie avant la Madeleine, c'est-à-dire, le 18 juillet.



contre les Albigeois, &, ayant été fait Gouverneur de Languedoc, marcha contre Raymond, Comte de Toulouse, par ordre de la Reine Blanche mère de Saint Louis, l'an 1227, &, depuis, selon qu'on apprend d'une sienne charte de l'an 1239, il s'achemina en ladite année avec plusieurs autres princes & seigneurs de France, en la Terre-Sainte, dont il revint l'année suivante 1240. Son testament, qui est daté de ladite année, se trouve en la Chambre des Comptes à Paris avec le traité de mariage qu'il fit, sept ans après, de sa fille ainée Elisabeth ou Isabelle de Beaujeu avec Renaud de Forez, depuis Comte dudit pays, comme il sera vu au Livre suivant, au Chapitre XXIV<sup>e</sup>. Son épouse très-pieuse se rendit fondatrice, l'an 1230, d'une chartreuse de filles appelée Poletains, située en Bresse, depuis supprimée pour les filles &, à présent, annexée à la chartreuse de Lyon. Elle rendit ce Seigneur père d'un fils & de quatre filles (1). Son fils & successeur fut Guichard VI, duquel il sera parlé après lui. L'ainée de ses filles, nommée Elisabeth ou Isabelle, communément appelée par les historiens Isabeau de Beaujeu, épousa en premières nocces Symon II<sup>e</sup> du nom, Seigneur de Luzy & de Semur en Brionnois, & en secondes nocces Renaud de Forez, frère de Guy V<sup>e</sup> du nom, Comte de Forez, &, depuis, son successeur en ce Comté. Elle même succéda aussi, comme nous verrons, à son frère Guichard, & ainsi remit la Seigneurie de Beaujeu en la Maison des Comtes de Forez, laquelle en avoit été tirée au commencement de leur première lignée. Mais il n'y eut que ce seul Renaud, Comte de Forez, son mari, qui la posséda & en prit la qualité. Car, aussitôt de lui & d'elle, par Louis de Forez leur puiné, se provigna la seconde lignée des Seigneurs de Beaujeu, comme il sera vu en son lieu. La seconde fille, nommée Béatrix de Beaujeu, épousa Robert, Seigneur de Montgaillon; la troisième, Guicharde de Beaujeu, fut femme d'Aymar de Poitiers quatrième du nom, Comte de Valentinois; & la quatrième, illustre en piété & sainteté de vie, à savoir, Jeanne de Beaujeu, fut la première Prieure de la chartreuse de Poletains, fondée par sa mère, où elle donnoit encore les hauts exemples de ses belles vertus en l'année 1260, & où Dieu l'honora de beaux miracles rapportés par *Dorlandus* en sa *Chronique des Chartreux*. Ensorte que l'odeur de sa sainte vie rendit cette chartreuse de filles très-renommée de son temps & y attira quantité de filles de noblesse qui, par les libéralités de leurs parents, augmentèrent beaucoup la dotation de ce monastère. C'est ce qui paroît par l'acte de la réception de demoiselle Jacqueline de La Mure en cette chartreuse, pour l'aumône dotale de laquelle ses frères, nobles Jean & Matthieu de La Mure, gentilshommes de cette province, établis alors dans Lyon, donèrent à cette chartreuse la moitié du moulin d'Avone, proche de Vimy, en franc-allen

1) La *Chronique de la Maison de Beaujeu*, manuscrit cité par Bullioud, par Louvet & les auteurs de l'*Art de versifier les dates*, & qui a été publié par M. Guigues dans la *Revue du Lyonnais*, nouvelle Série, t. VIII, p. 277, donne six filles à Humbert: 1<sup>e</sup> Isabeau; 2<sup>e</sup> la femme d'Aymar de Poitiers, qui est nommée, dans le testament de son père, Sibylle & non pas Guicharde: celle-ci fille, à ce que l'on croit, d'Hugues, grand-oncle d'Humbert, avoit épousé Archambaud IV, Vicomte de Comborn; 3<sup>e</sup> Marguerite, femme de Poneraud (Beraud) de La Mothe-St-

Jean; 4<sup>e</sup> N. qui fut femme du Vicomte de Confort: elle ne se trouve pas mentionnée dans le testament, & il paroît que le chroniqueur a commis la même erreur que La Mure & a entendu parler de la femme du Vicomte de Comborn; 5<sup>e</sup> Jeanne, Prieure de Polletoins; 6<sup>e</sup> N. qui auroit épousé le Comte de Boulogne: l'existence de cette dernière n'est pas non plus justifiée. (Voyez les testaments de Guichard III & d'Humbert IV de Beaujeu, publiés par M. Guigues dans la *Bibliothèque de l'Ecole des chartes*, 4<sup>e</sup> Série, t. III.)



& avec une rente noble, comme en fait foi le susdit acte reçu par Parentis, notaire de l'Official de Lyon, au mois d'août de l'année 1270, & trouvé aux archives de ladite chartreuse; ce qui étant remarqué en passant, touchant cette ancienne chartreuse de filles qui étoit de la fondation de la Maison de Beaujeu & qui a été si fort illustrée par cette très-pieuse Jeanne de Beaujeu qui en fut la première Prieure, venons au fils qui fut Seigneur de Beaujeu après son père.

Guichard VI<sup>e</sup> du nom, Seigneur de Beaujeu, épousa Blanche de Châlons, fille de Jean, Comte de Châlons, & de Mathilde son épouse, de laquelle il n'eut point de fils; il fit son testament, qu'on lit en latin en la Chambre des Comptes, l'an 1263; & mourant sans lignée le 9<sup>e</sup> mai de l'année 1265, il transmit sa Seigneurie de Beaujeu à sa sœur aînée, Isabeau, & termina ainsi la postérité masculine des Seigneurs de Beaujeu de la première lignée. Cette race avoit continué durant trois siècles en seize Seigneurs qui avoient tenu le pays de Beaujolois, depuis Bérard I<sup>er</sup> du nom, fils puîné d'Artaud I<sup>er</sup> du nom, Comte de Lyon & de Forez, jusques à ce Guichard VI. Sa pieuse veuve, Blanche de Châlons, lui fit dresser un magnifique monument dans l'église abbatiale de Belleville, & prit cette ville pour son douaire, ainsi qu'il paroît par une charte de l'an 1283. Et c'est elle qui fonda depuis, l'an 1304, pour des religieuses, l'Abbaye de Lyon appelée de La Déserte (1), & elle-même y prit le voile, selon la remarque du Père de St-Aubin, Jésuite, en son *Histoire de Lyon*. Elle y embrassa l'Institut de l'Ordre de Ste-Claire, qui est celui qu'avoit cette Abbaye en sa fondation, lequel y a passé, depuis, en l'Ordre de St-Benoît. De sorte qu'Isabeau de Beaujeu, sa belle-sœur, par le décès dudit Seigneur Guichard sans lignée, fut Dame de Beaujeu, & porta cette Seigneurie à son mari Renaud, Comte de Forez qui, par ce moyen, fut la souche d'une seconde lignée des Seigneurs de Beaujeu, vu que leur fils aîné Guy VI, ayant pour sa portion le Comté de Forez, Louis de Forez, leur puîné, eut pour la sienne la Seigneurie de Beaujeu, & en prenant ce nom avec les armes des anciens Seigneurs d'icelle, la transmit à une longue & florissante postérité, qui sera déduite à la fin du Livre II<sup>e</sup> de cet Ouvrage, après que toute l'histoire de la seconde lignée des Comtes de Forez aura été suivie.

Or, avant de finir ce Livre, il faut remarquer que les armes de la première lignée des Seigneurs de Beaujeu, dont nous venons de voir la Généalogie, sont d'un puîné de nos Comtes de Lyon & de Forez de cette première lignée, à savoir: *d'or au lion de sable, armé & lampassé de gueules & chargé d'un lambel de gueules à cinq pendants*. C'est ce qu'on vérifie tant sur les sceaux de leurs chartes que sur les reliefs & peintures de leurs écussons dans le Beaujolois, de quoi on peut voir la raison dans le XIV<sup>e</sup> Chapitre de ce Livre. On y apprend comme ces armes nous conduisent à la connoissance de celles-là mêmes des premiers Comtes de Lyon & de Forez, dont la Maison des premiers Seigneurs de

(1) Voir sur la fondation du couvent de La Déserte, les pages suivantes faisant partie de la Bibliothèque de la ville de Lyon. Bibl. Collé. Catalogue rédigé & mis en ordre par A. Vingtrinier. — 2745. Vente passée par J. Mallot au profit de Blanche de Châlons, Dame de Belleville, de ses marfons, toisements & fonds dits de La Déserte, en la paroisse de La Platière. (Année 1296.)

2746. Donation faite par Blanche de Châlons, Dame de Belleville, au profit des religieuses de La Déserte. Janvier 1304.

2747. Note sur la fondation de l'Abbaye royale de Notre-Dame de La Déserte en 1304.

Beaujeu étoit une branche collatérale, car la seconde lignée des Comtes de Forez ne venoit point de la même souche dont la première étoit issue, mais de celle des Comtes, depuis appelés Dauphins de Viennois, & pour cet effet avoit un *dauphin* en ses armes. L'ancienne lignée des Seigneurs de Beaujeu se rendit donc propres ces armes de la première race des Comtes de Lyon & de Forez avec brisure, pour montrer qu'elle en étoit sortie. Elle conserva toujours cette brisure de même manière, même après la fin de cette première lignée de nos Comtes, pour faire connoître qu'elle en étoit une branche, & qu'elle tiroit sa très-noble descendance de cette très-ancienne Maison de Forez qui en avoit pris le nom même & qui, en la personne de Willelme de Forez, ayant été élevé à la possession héréditaire du Comté de Lyon, avoit érigé dans la province tant le Comté de Forez que cette Seigneurie même & Baronnie de Beaujeu. Toutes lesquelles choses étoient si vénérables de la tradition de la Maison de Beaujeu, qu'elle en voulut à jamais conserver la mémoire & la marque par cette brisure qui rapportoit ses armes à celles des aînés, les Comtes de Lyon & de Forez de la première lignée, descendus de cette première & véritable Maison du nom de Forez. Aussi cette première race des Seigneurs de Beaujeu s'appropriâ tellement ces armes ainsi brisées, qu'en considération de la susdite tradition elles furent prises & continuées par les Seigneurs de Beaujeu de la seconde lignée. Elles sont enfin demeurées, comme armes locales, au pays de Beaujolois, ainsi que celles de la seconde lignée des Comtes de Forez sont demeurées aussi, à cause de l'éclat où s'éleva cette florissante Maison qui reprit le nom de Forez, propres & affectées au Forez même.

Après cette Généalogie des plus anciens Seigneurs de Beaujeu qui étoient les illustres rejetons de la Maison des plus anciens Comtes de Lyon & de Forez, dont le nom primitif étoit celui de Forez même, il ne reste rien plus à dire en ce premier Livre qui regarde la première lignée de ces anciens Comtes, puisqu'on y trouve déduit & expliqué tout ce qui étoit à savoir concernant cette première lignée, jusqu'à présent si inconnue, & de laquelle l'entière & parfaite suite parvient heureusement par les recherches rares & solides de cet Ouvrage à la connoissance publique.



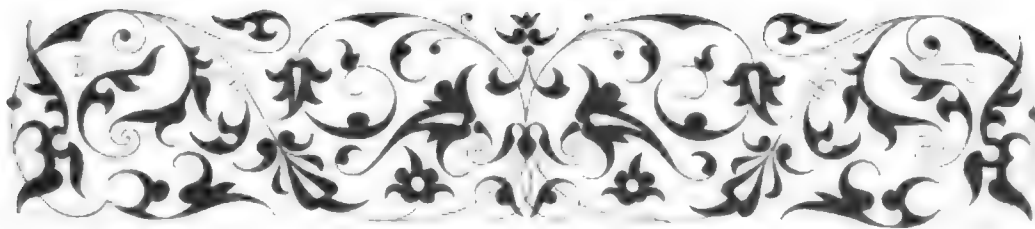


LIVRE DEUXIÈME

---

COMTES DE FOREZ DE LA SECONDE RACE.





*LIVRE DEUXIEME*

CONTENANT L'HISTOIRE

DES

COMTES DE FOREZ DE LA SECONDE LIGNEE

ISSUE DES ANCIENS DAUPHINS DE VIENNOIS

---



QUOIQUE la seconde lignée des Comtes de Forez n'ait continué qu'en onze Comtes, les archives tant générales que particulières du Forez fournissent pourtant beaucoup plus de titres & d'enseignements concernant celle-ci que la première, soit parce qu'elle approche plus de notre temps que l'autre, soit parce qu'elle s'est attachée uniquement audit pays de Forez, dont elle a pris le nom même pour sa famille, & abandonné les droits qu'elle avoit au Comté de Lyon, au profit de l'illustre Eglise primatiale de cette cité. Elle a si longtemps & heureusement commandé en Forez, que, de même qu'elle avoit pris le nom de Forez même, ce pays a aussi pris les armes de cette famille pour se distinguer des autres provinces du Royaume. De sorte qu'il se trouve tant d'actes écrits & de monuments existant en Forez touchant la seconde lignée de ces illustres Comtes, que, pour en donner une suffisante connoissance au public, il faut nécessairement étendre ce Livre beaucoup plus que le précédent & l'assortir du nombre de Chapitres qui sera requis pour conduire l'histoire de cette seconde lignée des Comtes de Forez jusques au temps qu'elle se fonde, par une heureuse fin, en la Maison ducale des Princes de Bourbon.



## CHAPITRE PREMIER

*Comme l'origine de cette seconde lignée des Comtes de Forez vient de la Maison des Comtes depuis appelés Dauphins de Viennois.*

**L**ES armes qu'ont toujours portées les Comtes de Forez de la seconde lignée, & qu'ils ont rendues celles du pays de Forez, à savoir : *de gueules à un dauphin d'or*, ont fait croire & conjecturer déjà depuis longtemps aux historiens qu'ils étoient issus de l'ancienne & première lignée des Comtes qui, depuis, se nommèrent Dauphins de Viennois, parce qu'ils prirent un *dauphin* en leurs armes. Et cette pensée se trouve très-véritable, puisque les sieurs Du Bouchet, Blondel & Guichenon, &, après eux, Nicolas Chorier, historien du Dauphiné, la justifient par la généalogie même de ces Dauphins, & que, dans la suite, on en verra diverses preuves tirées des chartes & pièces authentiques alléguées en divers endroits du présent Livre.

Commençons par cette curieuse suite généalogique qui lie lesdits Comtes, depuis Dauphins de Viennois, avec les Comtes de Forez de cette lignée, & qui montre manifestement que leur race & extraction étoit la même. Et avant toutes choses, remarquons qu'il faut bien que l'extraction de ces Dauphins de Viennois fût bien illustre & fût même royale, puisque Etienne, Evêque de Cypre, en ses Généalogies des Maisons descendantes de celle de France, commence celle de ces Dauphins par un Albon, fils du Connétable Vuarnier, qui étoit fils du prince Mérovée, l'un des enfants de Théodoric II<sup>e</sup> du nom, Roi d'Orléans & de Bourgogne, qui avoit pour père Childebert, Roi desdits royaumes, lequel étoit fils de Sigebert, Roi d'Austrasie, & celui-ci de Lothaire I<sup>er</sup> du nom, Roi de France. Et, en effet, les Comtes de Forez de la seconde lignée qui venoient d'eux, sont reconnus être issus & descendants originairement de la Maison de France, en des bulles de Papes & lettres d'Archevêques de Lyon qui se trouvent aux archives de l'église collégiale de Montbrison, fondée & dotée par lesdits Comtes de Forez. Telle est une bulle du Pape Martin V, donnée la sixième année de son pontificat, en laquelle il dit la chose par exprès, parlant de cette église en ces termes latins : *Collegiata ecclesia Beata Mariae de Montisbrifone per quosdam Comites de Forensio ab illustri domo Francia descendentes fundata atque dotata*. Et Jean de Talaru, Archevêque & Comte de Lyon, par ses lettres du 20<sup>e</sup> avril 1383, produites dans les Preuves de notre *Histoire ecclésiastique du Diocèse de Lyon*, donne la qualité de princes très-chrétiens auxdits Comtes de Forez, fondateurs & donateurs de ladite église, en ces autres mots latins : *Ecclesia Beata Maria Montisbrifonis per illustres & christianissimos principes dominos forenses Comites erecta & dotata*.

Et, en effet, plusieurs des Comtes de Forez de cette seconde lignée n'ont point fait difficulté de prendre ou accepter la qualité de princes en des titres & actes publics, comme il sera vu dans la suite. Ce qui donne à connoître que tant ces Comtes de Forez



que les Dauphins de Viennois, leurs auteurs, tiroient, par une longue suite de leurs ancêtres qui ne nous est pas connue à présent comme elle l'étoit de leur temps, la généalogie de leur Maison de quelque branche de l'une des deux anciennes races royales déchues de la Couronne, à savoir, ou de la première ou de la seconde, comme en effet le sieur Chorier, historien du Dauphiné, tient que lesdits Comtes, depuis appelés Dauphins de Viennois (de qui ceux de Forez étoient issus), ne rapportoient pas leur extraction à une souche moins illustre. Il remarque encore d'eux que leur premier titre fut d'être appelés Comtes de Grésivaudan, & qu'ils étendoient leur domination en la ville de Grenoble aussi bien qu'au reste de la province; qu'ayant été chassés de leur Comté par les Maures, ils descendirent à Albon en Viennois & y habitèrent longtemps, comme les Evêques de Grenoble firent à St-Donat, lieu contigu d'Albon. De là ils prirent le nom de Comtes d'Albon, & Albon celui de Comté; & depuis ils acquirent le Comté de Vienne. Et l'un d'eux, duquel il sera parlé ci-après, ayant pris plaisir à se faire appeler Dauphin, ses descendants l'imitèrent, & s'intitulèrent & furent nommés Dauphins de Viennois.

Suivons donc la généalogie de cette très-illustre Maison de Viennois, laquelle a donné origine à celle de nos Comtes, & prenons-la du temps que les plus exacts historiens la commencent, la vérifiant mieux qu'elle n'a encore paru, & l'établissant sur ce que les uns & les autres en disent de plus certain & appuient par titres.

Guy ou Guigues I<sup>er</sup> du nom, Comte de Grésivaudan, c'est-à-dire, de la province de Grenoble (1), s'appeloit en latin du nom de *Uigo*, depuis si fréquent & ordinaire en sa famille, en laquelle, par succession de temps, il fut changé en celui de *Guigo* &, depuis, de *Guido*, par la convenance & analogie qui, dans l'usage ancien, étoit entre ce double *W* ou l'*U* consonnant & la lettre *G*. On en peut voir la remarque dans les Chapitres XII<sup>e</sup> & XIV<sup>e</sup> du Livre précédent.

Ce Comte a été découvert par une donation qu'il fit environ l'an 940, au Prieuré de St-Pierre de Romette près de Gap, de certaines terres situées dans le territoire appelé du Champfaur qui est enclavé dans le Duché de Lefdiguères en Dauphiné. Il eut de son épouse, appelée Fréburge ou Frédeburge, deux fils, à savoir, Guigues, l'aîné & successeur, & Humbert, Evêque de Grenoble, qui donna, l'an 991, le bourg de Pontoroso avec la moitié du château de Vizile à l'Abbaye de Cluny, & vécut jusques à l'année 1025, en laquelle il assista à un concile qui fut tenu par plusieurs prélats du Royaume, sous la présidence de Burchard II<sup>e</sup> du nom, Archevêque de Lyon, en la petite mais ancienne ville d'Anse en Lyonnois.

(1) Valbonnais (*Histoire du Dauphiné*, Genève, 1722, t. I<sup>er</sup>, p. 2) n'admet pas qu'il y ait eu des seigneurs souverains en Dauphiné avant le XI<sup>e</sup> siècle: « On peut assurer avec Saint Hugues, Evêque de Grenoble, dit-il, que Guigues le Vieux fut le premier qui posséda quelques terres aux environs de Grenoble vers 1040. » *Generatio Comitum istorum*, dit ce saint Evêque, qui modo regnant per Episcopatum Gratianopolitanum, nullus inventus fuit in diebus suis, sicut in diebus istius Epi-

• scopi, qui Comes vocaretur; sed totum Episcopatum sine calumnia prædictorum Comitum prædictus Episcopus in pace per allodium possidebat. .... Guigo Vetus pater Guigonis Crassi injuste capit possidere ea, quæ modo habent Comites in Gratianopoli. • Cet endroit, ajoute Valbonnais, est précis & ne permet pas de faire remonter plus haut l'origine de la Principauté qui se forma alors dans cette partie de Dauphiné qu'on appelle le Grésivaudan.

Venons au successeur.

Guy II<sup>e</sup> du nom, Comte de Grésivaudan & d'Albon, fut présent à la susdite donation que fit son frère Humbert, Evêque de Grenoble, l'an 991, à l'Abbaye de Cluny, entre les mains de son cinquième Abbé Saint Odile. Il eut de son épouse, appelée Pétronille, trois fils, à savoir : Humbert, Evêque de Valence, qui, renonçant aux droits de primogéniture, embrassa l'état ecclésiastique & fut élu à cette dignité par ses mérites ; Guy ou Guigues, le second, qui succéda aux biens du père & fut continuateur de la lignée, & Willelme ou Guillaume, le troisième, qui mourut sans enfants.

Venons au successeur.

Guy III<sup>e</sup> du nom, Comte de Grésivaudan & d'Albon, assista au couronnement de l'Empereur Conrad II, surnommé *le Sulaire*, fait à Rome par le Pape Jean XVIII, le jour de Pâques de l'an 1027, & consentit avec son frère Humbert, Evêque de Valence, qui avoit suivi Rodolphe III<sup>e</sup> du nom, Roi de Bourgogne, au même voyage, à l'homologation que fit ce dit Pape en faveur dudit Saint Odile, Abbé de Cluny, des terres susmentionnées au profit du Prieuré de St-Pierre de Romette, dépendant de son Abbaye. Celui-ci eut deux femmes : la première est appelée Mahauld ou Mathilde & surnommée *Reine*, & c'est avec cette princesse qui ne lui produisit point d'enfants, qu'il fit, l'an 1005, quelques donations à l'église d'Oux en Dauphiné, dans la charte desquelles il se dit fils de Pétronille, comme on peut voir aux Généalogies qui sont à la fin de l'*Histoire de Savoie* composée par Samuel Guichenon ; la seconde, qui lui est attribuée par un nom des cartulaires de l'Abbaye de St-Pierre de Vienne, rapporté par le susdit historien de Dauphiné, & laquelle partant il épousa après la mort de l'autre, se nommoit Adélaïs, de laquelle il eut son successeur & laquelle il survéquit encore, & après sa mort se rendit religieux en l'Abbaye de Cluny, entre les mains de l'Abbé Saint Hugues, successeur dudit Saint Odile.

Venons à son fils Guigues ou Guy qui lui succéda & continua la lignée.

Guy IV<sup>e</sup> du nom, Comte de Viennois, d'Albon & de Grésivaudan, qui prit ce titre en plusieurs chartes, fut mari d'une dame qui s'appeloit Pétronille, ainsi que son aïeule ; vu que le même cartulaire de l'Abbaye de St-Pierre de Vienne, qui donne à son père Adélaïde pour femme, lui donne cette autre Pétronille pour la sienne, & apprend qu'il étoit marié avec elle l'an 1050. Il avoit donné plusieurs chartes en faveur de l'Abbaye de Cluny dès l'année 1040 & laissa de son épouse pour fils & successeur :

Guy V<sup>e</sup> du nom, Comte de Viennois, d'Albon & Grésivaudan, surnommé *le Vieil*, qui fit une donation, l'an 1053, aux Chanoines de la Prévôté d'Oux, de ce qu'il possédoit dans la vallée de Césanne. C'est ce qu'on peut voir dans la *Bibliothèque scébusienne* du sieur Guichenon. Il eut pour femme une dame appelée Gottelène, de laquelle il eut une belle lignée de quatre fils, dont l'ainé fut Guigues ou Guy VI, son successeur. Le second se nomma aussi Guigues, mais il fut surnommé Raymond, & ainsi s'appeloit Guy-Raymond. Et ce fut lui qui fut la souche des Comtes de Forez de la seconde lignée, comme nous verrons au Chapitre suivant. Le troisième & le quatrième furent Richard & Armand, qui moururent sans postérité, ou, s'ils en eurent, elle n'eut pas une longue durée. Et par là on voit que ce Guy V, surnommé *le Vieil*, fut l'heureux propagateur de cette

première lignée des Dauphins de Viennois, puisque même par son second fils, il donna l'origine à la seconde lignée des Comtes de Forez. Or ce fut par lui que la postérité masculine desdits premiers Dauphins de Viennois se continua encore en trois autres qui portèrent le nom de Guigues, qui doivent être rapportés ici, puisqu'ils tenoient la ligne directe de cette race, où nos Comtes de Forez avoient alors par le susdit Guigues-Raymond la collatérale, & depuis restèrent seuls de cette même race à cause de la défaillance en filles. Suivons donc pour cette raison cette ancienne Maison de Viennois jusques à son passage aux autres lignées qu'elle a eues, lesquelles nous toucherons encore succinctement pour en donner encore au lecteur une suffisante connoissance. Mais avant de quitter le sujet de ce Guy V, dit *le Vieil*, remarquons que Cottelène, son épouse, fut enterrée dans l'église de l'Abbaye de Cluny, & que lui s'y étant fait religieux, l'an 1075, on l'y mit, quand il mourut, en la même sépulture qu'avoit eue sa femme. Ce qui arriva quatorze ans après sa profession en cet Ordre, à savoir, l'an 1089.

Venons maintenant à son successeur.

Guy VI<sup>e</sup> du nom, Comte de Viennois, d'Albon & de Grésivaudan, surnommé *le Gras*, donna à l'Abbaye de Cluny, en présence de Guigues, surnommé Raymond, de Richard & d'Armand, ses frères, comme il sera vu plus au long au Chapitre suivant, l'église de St-Priest-en-Vallée, dans le Viennois, l'an 1079. Il se trouva en la Croisade de Godefroy de Bouillon, comme le donne à connoître Favyn, l'an 1096. Il apposa son sceau imprimé du *dauphin* à l'acte de la fondation du Prieuré de Moyrane, l'an 1105, & par une autre charte de l'an 1120, en laquelle il se dit fils de Cottelène, il donna à la susdite Abbaye de Cluny les droits qu'il avoit sur l'église de Ste-Marie de Vizile. Il épousa Inez ou Agnès de Barcelonne, fille de Béranger I<sup>er</sup> du nom, Comte de Barcelonne, & d'Almodis de la Marche, de laquelle il eut, outre son fils & successeur Guigues VII, deux filles. La première, Mahault ou Mathilde de Viennois, épousa Amé ou Amédée III<sup>e</sup> du nom, Comte de Savoie, de Piémont & de Maurienne, & la seconde, nommée Berfande de Viennois, fut femme de Guillaume, Comte de Forcalquier en Provence. Ledit Guy VI ou *le Gras* fonda le Prieuré de St-Robert, près de Grenoble, où il mourut dans l'habit de l'Ordre de St-Benoît, & y fut inhumé l'an 1125. Guillaume, Chanoine de Grenoble, auteur de ce siècle-là, en la Vie de Marguerite de Bourgogne, belle-fille de ce Comte, l'appelle Guigues le Vieil, mais c'est par rapport à son fils Guigues VII, car le nom ordinaire qu'il a dans les actes est celui de Guigues le Gras (1).

Venons à son successeur.

Guy VII<sup>e</sup> du nom, Comte de Viennois, d'Albon & de Grésivaudan, épousa ladite Marguerite de Bourgogne, fille d'Etienne I<sup>er</sup> du nom, Comte de Bourgogne, & de Stéphanie ou Etienne, son épouse. Et dans la Vie de cette Dame, écrite par le susdit Chanoine son contemporain, il est toujours appelé Comte-Dauphin, quoique le pays de son obéissance n'y ait que le nom de Comté. De la susdite épouse il eut, outre

(1) La Mure, à l'exemple de Chorier, confond en un seul deux Comtes, Guy le Gras & son fils Guy qui épousa

Mathilde nommée aussi *Regina*, d'où on en a conclu qu'elle étoit de race royale.

son fils unique Guigues, deux filles, dont la première, nommée Béatrix de Viennois, épousa Robert IV<sup>e</sup> du nom, Comte d'Auvergne, selon Justel, historien de ladite province. Ce qui donna lieu aux armes qui furent prises pour le Dauphiné d'Auvergne, comme il sera vu sur la fin du Livre suivant, au sujet de Jeanne de Forez, Dauphine d'Auvergne. La seconde de ses filles, appelée Marquise de Viennois, épousa Guillaume de Poitiers, premier du nom, Comte de Valentinois. Guichenon, avec les autres historiens, remarque dudit Guy VII qu'ayant voulu faire la guerre à son beau-frère Amé, Comte de Savoie, qui lui demandoit paiement de la dot de Mahault, sa sœur, il assiégea Montmeillan; mais Amé lui ayant donné bataille, ce Comte-Dauphin y fut blessé à mort & porté au château de la Buxière, où il mourut l'an 1140, & fut inhumé à Grenoble, dans le cloître de Notre-Dame.

Venons à son successeur.

Guy VIII<sup>e</sup> du nom, Dauphin de Viennois, Comte d'Albon & Grésivaudan par le droit de ses prédécesseurs, fut le premier qui, quittant la qualité de Comte-Dauphin, s'intitula absolument Dauphin de Viennois & donna l'origine & commencement au nom du pays de *Dauphiné*, à cause du *dauphin* que cette famille portoit d'ancienneté en ses armes. C'est ce qui paroît en l'écu que laissa aux Comtes de Forez de la seconde race Guigues-Raymond, grand-oncle de ce Dauphin, dont nous parlerons plus amplement dans la suite, soit qu'on nomme en ces vieux temps leur devise ou qu'on l'appelle leur armoirie. Ce Comte d'Albon, premier Dauphin de Viennois, eut en son d'Ébertrob IV<sup>e</sup> du nom, Duc de Zeringen & de la Petite-Bourgogne, tout ce qui lui appartenait en la ville de Vienne, ce qui fit qu'il se nomma encore Comte de Vienne. Il épousa Béatrix de Montferrat, fille de Guillaume IV<sup>e</sup> du nom, Marquis de Montferrat, & de Judith d'Autriche, sœur utérine de l'Empereur Conrad III; il eut d'elle un fils & une fille & décéda l'an 1162. Le fils fut Humbert I<sup>er</sup> du nom, Dauphin de Viennois, qui ne survécut pas longtemps son père, & la fille fut Béatrix, Dauphine de Viennois après son frère. Elle fut mariée deux fois, premièrement à Albéric, Comte de St-Gilles, surnommé *Taillefer*, qui n'en procréa point de lignée & mourut l'an 1163, & en secondes noces au prince Hugues III<sup>e</sup> du nom, Duc de Bourgogne, qui l'épousa après la mort d'Adélais de Lorraine, sa première femme. Il laissa de Béatrix André de Bourgogne, autrement nommé Guy-André, Dauphin de Viennois, qui se qualifioit encore Palatin de Vienne & pour marque de cette dignité portoit un palais dans le contrescel de ses armes. Celui-ci fut souche d'une seconde lignée de Dauphins de Viennois, qui s'écoula en trois mâles, à savoir: cet André qui mourut l'an 1236, & ses deux fils qu'il eut d'une autre Béatrix de Montferrat, nommée ainsi comme sa mère, mais fille de Boniface de Montferrat, Roi de Thessalie, & d'Éléonor de Savoie, à savoir: le Dauphin Guigues, son fils aîné, ou Guiguonnet, qui mourut en jeunesse, & Jean, le puîné, successeur dudit Guy, qui n'ayant point laissé d'enfants de Bonne de Savoie, sa femme, & laissant ses États, par sa mort arrivée l'an 1282, à Anne Dauphine, sa sœur, mariée à Humbert de La Tour-du-Pin, Seigneur de La Tour & de Colligny, fit passer le Dauphiné à cet Humbert II<sup>e</sup> du nom, souche de la troisième lignée des Dauphins de Viennois, qui s'écoula en quatre mâles qui se succédèrent l'un à l'autre, à savoir: ledit Hum-

bert, Jean son fils, Guy fils de Jean, aussi bien qu'Humbert son frère qui lui succéda. Et ce fut cet Humbert III<sup>e</sup> du nom & dernier Dauphin de Viennois qui, ayant perdu André son fils unique qui lui mourut en jeunesse, réunit à jamais la propriété de ses Etats à la Couronne pour servir de titre & d'apanage au premier Fils de France. Ce qu'ayant fait, l'an 1343, il se rendit religieux de l'Ordre des frères Prêcheurs & mourut en cet Ordre avec le titre que lui donna le Pape Clément VI de Patriarche d'Alexandrie.

Voilà comme passèrent les trois lignées des Dauphins de Viennois, jusqu'au temps de l'union du Dauphiné à la Couronne. Ce qui a dû être inséré ici, parce que c'est de la première de ces lignées qu'étoient issus nos Comtes de Forez de la seconde lignée, desquels nous avons à parler au présent Livre & au suivant, vu qu'ils descendoient de Guigues-Raymond de Viennois, duquel la généalogie a été suivie en ce Chapitre & qui, pour sa personne, en mérite bien un particulier puisqu'il a été l'illustre souche de nos Comtes.

## CHAPITRE II.

### *Guy-Raymond de Viennois, souche de cette seconde lignée des Comtes de Forez.*

**O**N peut voir au Chapitre précédent combien haute, illustre & ancienne est l'extraction de ce seigneur, puisque sa généalogie y est établie jusques aux temps plus reculés auxquels il s'en est trouvé des mémoires. Son père Guy le Vieux, ou cinquième du nom, s'étant attaché plus qu'aucun de ses devanciers à la qualité de Comte de Viennois, en fit le nom de sa famille. Ce nom, depuis, fut retenu par ses descendants, en sorte que ses enfants, aussi bien que ceux de ses successeurs, même après qu'ils eurent pris le titre de Dauphins, se nommèrent de Viennois. Et ainsi c'est avec raison que Guigues, surnommé Raymond, son second fils, est appelé ici Guy-Raymond de Viennois. Voyons par titres & actes authentiques comme ce Guy-Raymond de Viennois est véritablement la souche des Comtes de Forez de cette seconde lignée, qui a été la plus connue & la plus florissante avant que ce Comté passât en la Maison des Ducs de Bourbon.

Premièrement, il est certain que ce Guigues ou Guy de Viennois, surnommé Raymond, a été le second fils du susdit Guigues V<sup>e</sup> du nom, Comte de Viennois, surnommé *le Vieux*, &, ainsi, a été le premier des trois frères qu'eut Guy VI<sup>e</sup> du nom, Comte-Dauphin de Viennois, surnommé *le Gras*. C'est ce qui paroît manifestement par une charte de l'Abbaye de Cluny, datée de l'an 1079, par laquelle ledit Comte Guy VI, qui s'y nomme *Uigo*, donne à ladite Abbaye à laquelle présidoit alors Saint Hugues, tous les droits qu'il pouvoit avoir en une paroisse appelée, par les sieurs Guichenon & Chorrer, de La Mure, nommée au latin de ce titre *capella de Muracio*, & tout ce qui pouvoit aussi lui appartenir en l'église de St-Priest-en-Vallée, nommée en ce titre : *ecclesia*

*Sancti Proiecti quæ sita est in Cumbis*, qui sont des lieux situés en Dauphiné. Car ce Comte ne fait cette donation que sous le bon plaisir & agrément & ratification expresse de son frère Guigues, surnommé Raymond, & de Richard & Armand, ses deux autres frères, selon ces paroles latines qui sont mises à la fin de cette charte, produite & rapportée au long par Justel dans les Preuves de son *Histoire d'Auvergne* : *Facio enim hoc adstipulatione & authoramento fratris mei Vuigonis, cognomento Raymundi, Richardi, Armannique*, &c. Par lesquelles paroles on voit que ce premier des frères du Comte-Dauphin Guy VI portoit comme lui le nom de Guigues, lequel, en latin, s'exprimoit par celui de *Vuigo*, aussi bien que par celui de *Guigo*, ainsi qu'alors le nom de Guillaume s'exprimoit indifféremment en latin par ceux de *Vuillelmus* ou *Guillelmus*, le double *W* faisant en consonnante & équivalant à la lettre *G*, selon l'usage des anciens qui s'est encore conservé dans la langue allemande. Et ce même nom de *Vuigo* ou *Guigo*, selon la plus agréable expression françoise, est celui de Guy, comme a remarqué avant moi l'historien de Dauphiné. Ce qui fait que ce seigneur est très à propos appelé Guy-Raymond de Viennois.

Il est certain en second lieu que ce Guy-Raymond de Viennois épousa Ide-Raymonde de Forez, fille d'Artaud V<sup>e</sup> du nom, Comte de Lyon & de Forez, & d'Ide, son épouse, &, par conséquent, sœur de Willelme l'Ancien & tante de Willelme dit *le Jeune*, aussi Comte de Lyon & de Forez. C'est ce que nous avons déjà vu au Livre précédent, au Chapitre XIX<sup>e</sup>, puisqu'il conste par une autre charte de l'Abbaye de Cluny, alléguée par Guichenon, sur la fin de son *Histoire de Savoie*, qu'ils étoient mariés & vivoient ensemble en l'année 1085, & qu'ils donnèrent alors à ladite Abbaye quelques terres situées au pays de Forez qui étoient de l'apanage ou constitution dotale de ladite Ide, surnommée Raymonde. De sorte que, par une rencontre assez particulière, ce seigneur & cette Dame, qui furent mariés ensemble, se trouvent avoir un même surnom, lui pour être différencié de son frère aîné, qui déjà comme lui s'appeloit Guigues, & elle en considération & mémoire de sa grand-mère, comme on peut voir dans le Chapitre ci-devant cité.

Il est certain en troisième lieu que de leur mariage sortit Guigues ou Guy I<sup>er</sup> du nom, Comte de Lyon & de Forez, qui succéda en ces Comtés à son cousin-germain Willelme ou Guillaume, surnommé *le Jeune*, dernier de la première lignée de ces Comtes, mort sans enfants, environ l'année 1107, comme il a été vu au précédent Livre, Chapitre XV<sup>e</sup>, puisqu'il y a encore une charte de la même Abbaye de Cluny, selon les sieurs Du Bouchet, d'Hozier & Guichenon, où ledit Comte Guy I<sup>er</sup>, faisant une fondation en cette célèbre Abbaye, pour le remède de son âme & de celles de ses prédécesseurs, nomme par exprès pour son père ledit Guigues, surnommé Raymond, & pour sa mère ladite Ide, surnommée Raymonde, & cette charte est datée de l'an 1137, sous Hugues II<sup>e</sup> du nom, Abbé de Cluny.

Il est certain en quatrième lieu que ledit Guy-Raymond de Viennois, père de Guy I<sup>er</sup> du nom, Comte de Lyon & de Forez, & par lui souche des autres Comtes de Forez de la seconde lignée, eut pour son apanage plusieurs belles terres qui étoient situées depuis la ville de Vienne jusques aux bourgs d'Anton & de Bourgoing, dans le Bas-Dauphiné, autrement appelé le Viennois; vu que son petit-fils, Guy II<sup>e</sup> du nom, Comte



de Lyon & de Forez, comme nous verrons ci-après, fit un transport desdites terres, qui sont, au regard du Forez, au-delà du Rhône, à l'Archevêque de Lyon & son Eglise, dans la transaction solennelle qu'il passa avec cette illustre Eglise, l'an 1173, se réservant par exprès de pouvoir rentrer dans lesdites terres, s'il arrivoit que la succession du Viennois, à cause de la ligne de consanguinité où il étoit avec les Dauphins, vint à lui être dévolue par droit héréditaire. Ce sont les propres termes latins de cette clause, comme s'ensuit : *Comes Guigo Ecclesiæ lugdunensi jure perpetuo concessit quod quid ipse, vel alius ejus nomine, possidebat trans Rodanum à Vienna usque ad Antonem & usque Burgundium, nisi jure hæreditario, ex linea consanguinitatis aliis exclusis, ad ipsum successio fuerit devoluta*. Ce qui montre évidemment que si la ligne directe de la Maison de Viennois eût entièrement manqué d'enfants, la succession des Dauphins fût arrivée aux Comtes de Forez, comme représentant ce Guy-Raymond leur souche, tant il est vrai qu'ils étoient descendus de cette Maison de Viennois par la personne dudit Guy-Raymond, second fils de cette Maison en la famille de Guigues le Vieux, Comte de Viennois, comme il a été vu.

C'est aussi ce que les Comtes de Forez de cette seconde lignée voulurent marquer par le *dauphin* qu'ils prirent en leurs armes, qu'ils aimèrent mieux distinguer de celles des Comtes, depuis appelés Dauphins de Viennois, par le changement & la différence des émaux du blason que par une brisure (1).

Voyons donc maintenant la belle & florissante suite de ces illustres Comtes, après avoir si solidement établi le principe de leur origine en ce Guy-Raymond de Viennois qui, quoiqu'il n'ait pas recueilli en sa personne les Comtés de Lyon & de Forez, les a fait passer à son fils par son mariage avec Ide-Raymonde, les droits de laquelle & son alliance procurèrent ces Comtés au fils qu'il laissa d'elle, qui fut le premier des Comtes de Lyon & de Forez de la seconde lignée, duquel il nous faut à présent parler.

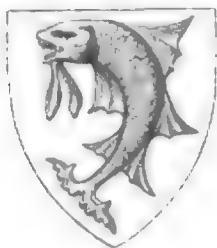
(1) Le dauphin a été fort célèbre chez les anciens par mille qualités physiques & morales qu'ils lui ont supposées. Il passoit pour être le plus agile de tous les poissons, & pour parler d'un homme presomptueux qui prétendoit instruire de plus savants que lui, on disoit proverbialement qu'il vouloit apprendre aux aigles à voler & aux dauphins à nager : *Δειπνὰ νηχέσθαι δειπάειν*. On attribuoit aussi au dauphin un goût prononcé pour la musique & une affection singulière pour l'homme. Tout le monde connoît l'histoire d'Amon & la reconnaissance d'un dauphin envers un enfant qui lui avoit sauvé la vie. Les anciens auteurs, Plinè notamment, racontent fort sérieusement ces fables & bien d'autres encore. Le sage Ulysse portoit un dauphin sur son boucher; Plutarque rapporte qu'il prit cet emblème en mémoire de ce qu'un dauphin avoit ramené au rivage son fils Télémaque tombé à la mer. Quoi qu'il en soit, les anciens avoient une grande vénération pour le dauphin; ils s'abstenoient de manger de sa chair, qui passoit pour être fort délicate. Oppien parle avec horreur des anciens habitants de Byzance qui s'en nourrissoient, & il condamne cette coutume à l'égal de l'anthropophagie.

La forme recourbée qu'affectent les dauphins dans les peintures héraldiques n'est pas aussi inexacte qu'on pourroit le supposer; tel est en effet l'aspect qu'ils présentent hors de l'eau en s'ébattant autour des navires. C'est probablement aussi pour se rapprocher davantage de la nature, & se conformer à l'épithète d'*azures* que leur ont donnée quelques auteurs anciens, que les Comtes de Viennois firent peindre leur dauphin d'azur avec les ouïes rouges & vives. Les héraldistes au XVIII<sup>e</sup> siècle ont appelé *dauphins vifs* ceux qui sont figurés *crêtes & oreilles de gueules*, & *dauphins pâmes* ceux qui ne le sont pas & qui ont la gueule ouverte. Ces distinctions sont inexactes en ce que les dauphins, dans les blasons, sont tous représentés avec la gueule plus ou moins ouverte & les dents assez souvent apparentes, lors même qu'ils sont *crêtes & oreilles de gueules*, & que l'on ne trouve aucun ancien monument où ces règles aient été suivies. On peut citer, contre l'autorité de La Mure qui les adopte, les armes mêmes des Comtes de Forez, fournies par lui comme exemple & où l'on ne trouve pas les particularités qu'il signale.

A. STÉVERT.

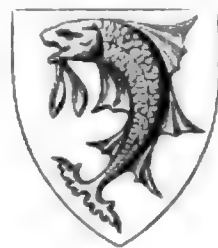


## CHAPITRE III.

*Guy 1<sup>er</sup> du nom, Comte de Lyon & de Forez.*

VIENNOIS

*D'or au dauphin d'azur crête,  
barbelé & oreille de gueules.*



FOREZ

*De gueules au dauphin d'or.*



VOICI le premier Comte de Forez de la seconde lignée de ces Comtes issue, comme il a été montré aux deux Chapitres précédents, de la race des Comtes de Viennois & de Grenoble ou de Grésivaudan, appelés depuis Dauphins de Viennois. Car ce Comte Guy 1<sup>er</sup> étoit fils de Guigues-Raymond de Viennois, duquel on peut voir ci-devant la Généalogie, & d'Ide-Raymonde fille d'Artaud V<sup>e</sup> du nom, Comte de Lyon & de Forez. Et par ce moyen se trouvant cousin-germain de Willelme ou Guillaume surnommé le Jeune, qui fut le dernier des Comtes de cette première lignée (1), il eut ces Comtés par droit de succession ou substitution & par disposition même de son dit cousin mort environ l'année 1107.

Ce Comte, se voyant successeur de son cousin Willelme ou Guillaume le Jeune, prit à cause de ses Comtés la qualité de Comte des Lyonnais & des Foréziens. C'est ce qu'on a vérifié sur un sceau pendant d'une charte qu'il fit expédier en faveur du Prieuré de St-Rambert en Forez, où il est représenté en forme de cavalier ayant l'épée nue en main, comme courant à la victoire, avec ces mots latins autour dudit sceau : *Sigillum Guigonis Comitum Lugdunensium atque Forensium* (2). Il eut ce nom de Guigues qui est

(1) Cette erreur a été relevée dans le Livre précédent, où l'on a clairement montré que le dernier Comte de la première race avait été Eustache, frère cadet de Guillaume le Jeune.

(2) Malgré toutes nos recherches, il nous a été impossible de retrouver ce monument ou de savoir ce qu'il est devenu.

Les sceaux equestres furent dès le principe l'attribut de la haute noblesse & le signe de la puissance seigneuriale.

Hériman, Abbé de St-Martin de Tournay, qui vivoit au commencement du XII<sup>e</sup> siècle, consigne cette particularité dans sa *Narration*, en parlant de la conquête de l'Angleterre par Guillaume, Duc de Normandie : « Ita, dit-il, ut sigillo suo ex una parte sederet super equum, ut Comes; ex alia, super thronum cum sceptro, ut Rex. » Et ce fait est justifié par la légende même de ce sceau qui nous a été conservé & sur lequel on lit d'un côté : † HOC NORMANORVM WILLELMVM NOSCE PATRO

exprimé en françois par celui de Guy, aussi bien que par celui de ses descendants après lui, ainsi que nous verrons, comme le nom le plus commun & familier à ceux de sa race. C'est ce qu'on peut voir ci-devant en la Généalogie de son père Guigues ou Guy-Raymond de Viennois. Guy 1<sup>er</sup> portoit aussi en substance le même écusson des Comtes depuis appelés Dauphins de Viennois dont il descendoit, à la différence seule des émaux, aimant mieux que ce changement y servit de brisure qu'aucune autre pièce qui y fût ajoutée. Et en effet Guigues VIII<sup>e</sup> du nom, Comte de Viennois, son cousin, commença de s'intituler Dauphin & de nommer le pays de son obéissance Dauphiné, & rendit ses armoiries qui étoient *d'or au dauphin d'azur*, fixes & héréditaires pour sa famille, comme d'autre part ce Comte affecta à la sienne celles qu'il avoit prises à cause de son père qui étoit de cette famille & sur les traces de son même père, lesquelles étoient différentes des autres par les émaux, à savoir, *de gueules au dauphin d'or*. Et cette brisure d'armes qui se fait par le changement des émaux, c'est-à-dire, des couleurs & métaux, sans autre addition ni diminution, est la plus agréable & plus belle manière de distinguer les diverses branches de familles qui puisse être prise, ainsi que l'observe & qu'en donne des exemples en plusieurs grandes Maisons tant de France qu'étrangères, M. Le Laboureur en son curieux Livre *De l'Origine des Armes*.

Or, il est à remarquer qu'en les armoiries tant des Dauphins de Viennois que des Comtes de Forez, le dauphin, quoique blasonné différemment, est vivant en l'une & en l'autre & non pâmé. Ce qui paroît en ce que le *dauphin d'or* de Forez est *crêté, oreillé & barbelé de gueules*, comme l'est le dauphin d'azur des Dauphins de Viennois. C'est ce qui se voit en tous les anciens écussons qui en restent peints dans l'église collégiale de la ville de Montbrison, fondée par ces Comtes, comme aussi en l'ancienne salle du cloître de cette église appelée *Diana* dont le lambris est tout orné & embelli d'anciennes armoiries. En quoi, tant les Dauphins de Viennois que les Comtes de Forez, qui étoient d'une même race, voulurent marquer que leurs armes étoient les mêmes en substance, comme il a été déjà dit, comme étant chargées l'une & l'autre d'un dauphin vivant & se distinguoient seulement par les émaux. En quoi aussi paroît une différence essentielle de ces armes d'avec celles des Dauphins d'Auvergne qui portoient leur écusson *d'or au dauphin pâmé d'azur* & comme tel *crêté & oreillé d'argent*; parce qu'en effet ces Dauphins d'Auvergne, auparavant Comtes de Clermont, ayant laissé à leurs parents qui leur ravirent ce Comté. les armes qu'ils avoient du gonfanon d'Auvergne, & ayant pris & emprunté un nouvel écusson pour eux des Dauphins de Viennois, en considération de l'alliance de Robert IV<sup>e</sup> du nom, Comte de Clermont ou d'Auvergne, & de Béatrix de Viennois, mentionnée en la Généalogie ci-devant déduite desdits Dau-

NVM SIGNO: & de l'autre: † HOC ANGLIS REGEM SIGNO FATEARIS EVNDEM.

De même, des Rois ont quelquefois ajouté à leur sceau ordinaire une figure équestre, comme emblème de l'autorité qu'ils avoient acquise sur certaines seigneuries. Cela paroît notamment sur un sceau de Louis le Jeune, où il est représenté d'un côté sur un trône avec la légende: LVDOVICVS DEI GRATIA FRANCORVM REX,

& de l'autre figure à cheval avec ces mots: ET DVX AQUITANIAE. Enfin, on voit par des monuments assez nombreux du XII<sup>e</sup> & du XIII<sup>e</sup> siècle, que des seigneurs qui réunissoient sous leur gouvernement deux seigneuries différentes faisoient assez ordinairement mettre sur leurs sceaux deux figures équestres, l'une sur la face & l'autre sur le contre-scel, à la place de l'écusson armorié que l'on y plaçoit d'habitude.

A. STEYERT

phins, cette distinction essentielle (1) du dauphin pâmé fut apposée dans leurs écussons pour marquer qu'ils n'étoient pas d'une même race & famille. Ce qui ne se fit pas pour les Comtes de Forez parce qu'ils étoient en effet de même extraction & origine.

C'est ce qu'on apprend du sieur Le Laboureur en son Livre de la Généalogie des illustres personnes qui sont enterrées dans l'église des Célestins de Paris, où il allègue un accord fait entre les Dauphins de Viennois & d'Auvergne pour leurs armes. Il dit que ceux d'Auvergne s'obligèrent de porter leur dauphin mort, autrement dit pâmé, & ayant les oreilles d'argent, parce que le dauphin qui est aux armes des Dauphins de Viennois les a de gueules. Et cet historien ajoute que Monsieur Louis de France, Dauphin de Viennois & Duc d'Aquitaine, fils du Roi Charles VI, contraignit de son temps le Comte-Dauphin d'Auvergne d'observer cette différence. Or, que les Comtes de Forez, à l'exclusion des Dauphins d'Auvergne, soient en possession de porter en leurs armes un dauphin vivant, comme celui des Dauphins de Viennois, quoique émaillé différemment du leur, les yeux mêmes en sont les juges, puisque, comme il a été dit, en toutes les peintures & blasons anciens qu'on trouve des armes des Comtes de Forez, devenues à cause d'eux les propres armes dudit pays, le dauphin est représenté aux ouïes vives, comme on dit, ou autrement *crété & oreillé de gueules*, c'est-à-dire, vivant.

Ce fut en ces armes que ce Comte établit pour lui & sa famille toute la marque de son origine & de sa descendance de la Maison de Viennois, n'ayant voulu imiter son oncle Guy le Gras, en la qualité qu'il prit de Comte-Dauphin, vu qu'il avoit deux Comtés remarquables, à savoir, de Lyon & de Forez, dont le titre lui plut davantage que celui de Dauphin, qui ne venoit que d'un choix nouveau qu'en avoit fait son dit oncle. De même ce titre fut pris, parmi les Dauphins d'Auvergne, par un Comte de Clermont qui s'appeloit Dauphin. Ce Comte n'eut point ces mêmes pensées, n'ayant pas aussi ces mêmes raisons, & ne voulut pas se qualifier Dauphin de Lyon, ou Dauphin de Forez, comme les autres se qualifièrent Dauphins d'Auvergne. Mais il se tint à ces qualités anciennes de Comte de Lyon & de Forez, qui avoient déjà été portées pendant plusieurs siècles par une nombreuse & considérable lignée des Comtes auxquels ils avoient succédé. En quoi il considéra encore que la plus ancienne qualité qu'avoient eue ses ancêtres, même du côté paternel, à savoir, dans la Maison de Viennois, étoit celle de Comte, à laquelle son oncle Guigues le Gras voulut ajouter celle de Dauphin, s'intitulant Comte-Dauphin, & ainsi mettant toujours la qualité de Comte devant celle de Dauphin, comme firent aussi ceux d'Auvergne, lesquels se nommèrent de même Comtes-Dauphins. Dans cette pensée, Guy I<sup>er</sup> laissa ce titre qu'il regardoit comme une

(1) Il ne faudroit pas prendre trop au sérieux cette distinction de dauphin vif ou pâmé. Nous avons déjà éveillé la défiance du lecteur sur toutes ces minuties & ces raffinements héraldiques dont les auteurs du XVII<sup>e</sup> siècle ont fait tant d'état & sur lesquels ils ont écrit si longuement & si mal à propos. De pareilles imaginations auroient bien pu éclore dans l'esprit de quelques hommes tels que le bon Roi René; mais, à coup sûr, elles n'ont jamais été mises en pratique dans les beaux temps du Blason, & les

familles des Dauphins de Viennois, des Comtes de Forez & des Dauphins d'Auvergne s'étoient éteintes depuis longtemps lorsqu'on songea à faire de ces détails artistiques des règles déterminées & à y soumettre leurs antiques armoiries. Nous ne saurions trop répéter qu'il y a une différence totale entre la science héraldique telle qu'elle l'ont forgée Wulfon de La Colombière, le P. Menestrier & tant d'autres, & l'art du Blason tel qu'il a été pratiqué par les Barons du Moyen-Age. A. STEYERT.

invention nouvelle; il n'en voulut point pour soi & retint, sans changement & altération aucune, la qualité de Comte de Lyon & de Forez telle que l'avoient portée ceux de la première lignée auxquels il succédoit.

La qualité de Comte dont il se voyoit revêtu, fondée sur deux Comtés si anciens & considérables qu'étoient ceux qu'il possédoit, lui sembla la plus honorable qu'aucune autre qu'il eût pu prendre à leur sujet, comme l'en instruisoit très-bien l'antiquité. Car en effet cette qualité de Comte a, dès son origine, plus de relation & de rapport au Roi & au souverain qu'aucune autre qualité que puissent porter les grands du Royaume, puisqu'ils les Comtes étoient ainsi nommés du latin *Comites* comme qui diroit plus prochains assistants & comme compagnons des Rois. De là vient que cette qualité de Comte étoit donnée aux premiers officiers de la Cour des anciens Empereurs, & qui approchoient de plus près leurs personnes, comme étoient ceux qui y avoient le titre de *Comes sacrarum largitionum*, *Comes sacri patrimonii*, *Comes stabuli*, *Comites palatini* & ainsi des autres. Et encore aujourd'hui, en celle de nos Rois, elle est donnée au premier de tous leurs officiers qui est le Connétable, appelé ainsi desdits mots latins de *Comes stabuli*.

Et pour montrer encore mieux, puisque le sujet s'en présente, l'excellence de cette qualité, c'est que non-seulement sous les Empereurs, mais encore du temps des Rois de Bourgogne, c'étoit une dignité qui n'avoit au-dessus d'elle que la seule royale, comme le montre par plusieurs autorités le savant Nicolas Chorier, historien de Dauphiné. Et, depuis, elle fut presque la seule connue de nos Rois qui qualifioient ainsi ceux ou qui avoient quelque charge relevée en leur Maison ou quelque emploi ou commission considérable en leur Royaume. C'est pourquoi Du Tillet, rapportant les adresses des Lettres-patentes de nos anciens Rois, dit qu'elles se faisoient ainsi, du temps de leur première lignée, à tous Evêques, Abbés, Comtes, Juges & autres officiers, &, dans les Ordonnances des Etats tenus à Soissons par Pépin, Maire du Palais, le 3<sup>e</sup> de mai de l'année 744, il est porté qu'elles sont faites par l'avis des Evêques, prêtres & serviteurs de Dieu, & des Comtes & grands du Royaume de France. De là vient que lorsque les Ducs furent créés pour le gouvernement des grandes provinces, & les Marquis pour celui des frontières appelées Marches, les Comtes plus anciens qu'eux ne leur voulurent point céder. C'est ce qu'on remarque de nos Comtes mêmes en plusieurs occasions rapportées en divers endroits de cet Ouvrage. Et le même Du Tillet observe que la difficulté en parité de rangs entre les Ducs, Marquis & Comtes, se résout en les réglant par l'ordre de leurs érections, vu que de soi la qualité de Comte ne cède originairement à aucune autre qu'à celle de souverain, après laquelle dans l'antiquité elle a été la principale. De là vient qu'autrefois Hugues, Comte de Vienne & Marquis d'Arles, mettoit sa qualité de Comte avant celle de Marquis, & ne prenoit pour ses titres d'honneur que ces deux qualités, quoiqu'il possédât encore celle de Duc. C'est pourquoi on trouve une charte de l'Empereur Louis dit l'Aveugle, fils de Boson, son cousin, en laquelle il le qualifie de Comte avant que l'appeler Marquis, en ces mots latins rapportés de ladite charte par le susdit historien de Dauphiné: *Hugo inclitus Comes & Marchio nosterque carissimus consanguineus*. Ce qui met encore mieux au jour cette ancienne excellence de la qualité de Comte en ce Royaume, c'est que les terres plus considérables qui y portent même titre

de Principauté, relèvent d'origine & sont mouvantes d'anciens Comtés. Ainsi la Principauté d'Orange étoit d'ancienneté tenue du Comté de Provence, & ce ne fut que par le Roi Louis XI qu'elle fut soumise au Dauphiné, l'an 1475. Et ainsi encore les principautés de Chabanois, Chalais, Tallemont & Marillac sont mouvantes d'autres Comtés anciens. D'où vient qu'au siècle précédent le Conseil de nos Rois ne fit point difficulté pour l'érection du Duché de Roannois, dans l'étendue du Forez même, & sous le fief & ressort de cet ancien Comté. De sorte que c'est avec grande raison que ce Comte, laissant ajouter à son oncle la qualité de Dauphin à celle de Comte, conserva seule & sans mélange d'aucune autre celle de Comte, comme la plus honorable qui lui pût venir de l'antiquité, étant fondée sur deux très-anciens & considérables Comtés qu'il possédoit, à savoir, de Lyon & de Forez; ce qui étant présupposé, voyons ce qui se trouve & justifie de lui par actes & titres authentiques.

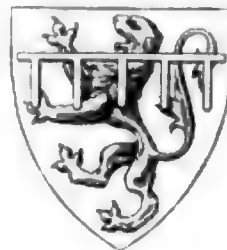
## CHAPITRE IV.

*De la famille de Guy I<sup>er</sup> du nom, Comte de Lyon & de Forez,  
& de divers actes par lui faits.*



FOREZ

*De gueules au dauphin d'or*



BEAULIEU

*D'or au lion de sable armé de  
gueules, brisé d'un lambel de  
cinq pendans de gueules.*

**U**N des premiers actes qu'on trouve de ce Comte de Forez est l'acte d'autorisation & confirmation de la fondation du Prieuré des religieuses de Beaulieu en Roannois, de l'Ordre de Fontevrault, faite par Chotard de Roannois, Archidiacre, & Théodard de Roannois, Chamarier de l'Eglise de Lyon, & leur sœur Tubelle, épouse d'un seigneur nommé Bonpar de son nom propre. La charte qui s'en trouve aux archives dudit monastère de Beaulieu, situé en Roannois, pays dépendant de celui de Forez, & qui est transcrite dans les Preuves de ce Livre (n° 27), est datée, pour le temps, de l'année 1115, & pour le lieu, du lieu appelé Bothéon audit pays de Forez. Ce Comte

la concluant & scellant de ses armes la fit expédier s'y rendant plége & caution pour les susdites pieuses & illustres personnes qui faisoient cette fondation. Et cette charte se trouve attachée à une autre sans date qui contient une augmentation de cette fondation & qui, par conséquent, la doit avoir suivie de près. Dans cette dernière est nommée, pour bienfaitrice spéciale de ce monastère, Sibylle de Beaujeu, Comtesse & par conséquent épouse de ce Comte, laquelle y donne un dixme appelé de Bochan se levant dans le Beaujolois (1).

Or cette pieuse dame que ce Comte eut pour son épouse étoit fille de Guichard III<sup>e</sup> du nom, Seigneur de Beaujeu, & de Luciane de Monthéry, comme on peut voir en la Généalogie de la première lignée des Seigneurs de Beaujeu, déduite au Livre précédent dans le dernier Chapitre. De cette dame ce Comte eut pour son premier enfant une fille de laquelle le nom est ignoré & laquelle fut mariée à Guy de Guines, fils puîné de Baudoin II<sup>e</sup> du nom, Comte de Guines, & d'Adèle surnommée Chrétienne, autrement nommée Chrétienne d'Ardres, son épouse. Et ç'a été pour le sujet de cette fille anonyme que le sieur Du Chefne s'est mépris, la croyant fille de Willelme surnommé le Jeune, dernier Comte de Lyon & de Forez, de la première lignée, &, par conséquent, héritière de ces Comtés, qu'il se figure qu'elle fit passer en la Maison de Guines (2), au lieu que, dans la vérité, ces Comtés passèrent dans la Maison de Viennois par le mariage d'Ide-Raymonde de Forez, fille d'Artaud V<sup>e</sup> du nom, Comte de Lyon & de Forez, avec ledit Guy-Raymond de Viennois, frère puîné de Guigues le Gras, Comte-Dauphin de Viennois, comme en sont foi les preuves alléguées aux trois Chapitres précédents. Ce qui montre, comme il a été dit ailleurs, que ledit Comte Willelme le Jeune mourut sans enfants, vu que sa succession vint au fils de ladite Ide-Raymonde, sa tante, qui est ce Comte Guy I<sup>er</sup> son cousin-germain. Et ainsi il faut par une conséquence nécessaire & qui s'induit desdites preuves, que cette fille mariée en la Maison de Guines soit non la fille du dernier Comte Willelme, mais la fille de ce Comte même Guy I<sup>er</sup> qui la dota en deniers & n'eut garde de la faire son héritière, puisque, outre cette fille, il eut depuis de Sibylle de Beaujeu, son épouse, trois fils, dont le premier nommé Guillaume, selon les Mémoires du sieur de Laval, n'entra pas encore dans les droits de primogéniture; car il s'adonna si fort à la dévotion qu'abandonnant toutes les prétentions qu'il avoit aux grandeurs du monde, il embrassa l'institut solitaire & caché de l'Ordre des Chartreux, l'année 1135. L'autre appelé Guigues ou Guy, comme son père, fut depuis son héritier & successeur en ses Comtés de Lyon & de Forez, sous le nom de Comte Guy II, duquel il sera parlé amplement après celui-ci. Le troisième & dernier fut appelé Raymondin d'un nom diminutif tiré de celui de son grand-père Raymond de

(1) La charte en question ne dit pas que Sibylle fût femme du Comte Guy; elle la mentionne simplement sous la dénomination de *Sibylla Bellijoci Comitissa*, qualifications sous lesquelles Sibylle de Flandres, Dame de Beaujeu, se trouve habituellement désignée & qui lui conviennent mieux qu'à toute autre, ce qui nous donne à croire, jusqu'à preuve contraire, que c'est elle-même qui est nommée dans cet acte.

(2) Cette erreur paroît venir d'un passage de Lambert d'Ardres qui écrit, au commencement du XIII<sup>e</sup> siècle, l'Histoire des Comtes d'Ardres & de Guines, dans laquelle il s'exprime ainsi (*Recueil des Historiens de France*, t. XI, p. 298, B): « *Bulduinus... duxit in uxorem Adelam pro-* » *pria appellacione vocatam, Christianam nuncupatam, ex* » *qua suscepit Robertum..., Fulconem..., Guidonem Co-* » *mitem de Foreis, sed in Andria sepultum, &c.* »



Viennois, & c'est celui-ci qui épousa une riche héritière en Poitou, Dame des terres de Mesle & Lufignan, si célèbre aux anciens romans sous le nom de Mellusine. Duquel mariage sortirent depuis tant de Rois de Jérusalem & de Cypre qui, étant alliés par cette parenté aux Comtes de Forez, leur donnèrent occasion, outre leur grande piété, d'y faire tant de voyages, ainsi qu'il sera vu dans la suite. Et parce que cette alliance avec la Maison de Lufignan est tout-à-fait belle & glorieuse dans ses suites, & demande un discours exprès pour sa description, nous la renvoyons à la fin de ce Livre pour y être traitée après celle de Beaujeu.

L'inventaire des titres du pays de Forez qui est dans la Chambre des Comptes à Paris, rapporte un acte de ce Comte Guy I<sup>er</sup> de l'an 1120, qui est un échange & permutation de terres qu'il fit avec Girard de Charbonnières, Seigneur de Culsieu.

Un autre acte encore remarquable de ce même Comte est rapporté par Paradin en ses *Annales de Bourgogne*, dans le Livre II<sup>e</sup>, qui est qu'on apprend par une pancarte de l'église collégiale de Beaujeu que le Roi Louis VI dit le Gros, revenant du Puy en Auvergne, d'où il emmenoit prisonnier le Vicomte de Pognac avec son fils Héraclius, passa par Montbrison, ville capitale du Forez. Ayant ouï la sainte messe dans l'église paroissiale de la Madelaine, située en un des faubourgs de ladite ville, il reçut les remontrances qui lui furent faites audit lieu tant de la part d'Humbert de Beaujeu que de ce Comte Guy I<sup>er</sup>, neveu de par sa femme dudit Humbert, sur la jouissance de l'économat de l'Abbaye de Savigny en Lyonnois, qui, ayant été depuis longtemps en la Maison de Beaujeu, fut adjugé audit Humbert à cause de cette longue possession. Car l'abus de ces économats au profit des seigneurs séculiers étoit encore toléré alors, quoiqu'il ne demeurât pas longtemps de prendre fin. Or ce jugement du Roi Louis le Gros, entre ce Comte & Humbert de Beaujeu, se rendit sur la fin de l'année 1126, au retour du premier voyage que ce Roi fit en Auvergne, pour la protection d'Etienne Evêque de Clermont, contre Guillaume IV<sup>e</sup> du nom, Comte d'Auvergne, qui persécutoit ce prélat & l'avoit chassé de son siège (1).

Nous avons touché ci-devant au Chapitre II<sup>e</sup> un autre acte de ce Comte Guy I<sup>er</sup> qui est la charte d'une fondation qu'il fit en l'Abbaye de Cluny, sous l'Abbé Hugues II<sup>e</sup> du nom, en l'année 1137. En cette charte, entre autres choses, il nomme par exprès son père & sa mère & cet acte est le dernier que le laborieux Guichenon attribue à ce Comte, estimant qu'il mourut quelque temps après, comme en effet il y a bien de l'apparence qu'il mourut en ladite année 1137, vu que l'année suivante le Comte Guy II son fils & successeur donna, comme nous verrons au Chapitre qui suit, les commencements à la dévote Abbaye de la Bénissons-Dieu (2).

Ce sien fils qui, comme nous avons vu, étoit le dernier de ses enfants en ordre de

(1) Cet événement se rapporte à Guy II, sous lequel nous le relaterons plus exactement que les auteurs qui en ont parlé & qui tous le racontent d'une manière fautive ou incomplète.

(2) Il faut ajouter à ces actes celui qui a été déjà signalé dans la Généalogie des Seigneurs de Beaumont, & par le-

quel Guy I<sup>er</sup> d'Albon, Comte de Forez, successeur d'Eustache, accorde en accroissement de fief à Guichard de Beaujeu le bourg de St-Trivier & ce qu'il prétendait à Perreux & qu'il avoit déjà cédé à Humbert père de Guichard.



naissance, fut par lui institué son héritier parce que son frère aîné Guillaume avoit embrassé la profession religieuse en l'Ordre des Chartreux. Leur sœur avoit été mariée en la Maison de Guines. Et parce que ce riche héritier n'avoit pas encore atteint l'âge de majorité (qui pour ces Comtes se comptoit à quinze ans commencés, comme il sera vu dans la suite), ce Comte l'ayant donné au Roi Louis le Jeune, fils & successeur du fufdit Louis le Gros, pour l'élever près de lui en sa cour, le laissa en mourant sous les soins & la tutelle de ce Roi, qu'il nomma effectivement tuteur de son fils, dans la disposition qu'il fit de ses dernières volontés, ainsi qu'on en verra les preuves au Chapitre suivant. Remarquons encore en celui-ci que ce fut ce même Comte Guy I<sup>er</sup> qui, voyant que la dixme de pain & de vin (qu'avoient donnée à l'hôpital des pauvres malades de Montbrison les deux derniers Comtes de Lyon & de Forez de la première lignée, ses devanciers) ne s'acquittoit pas, par la négligence ou mauvaise foi des receveurs particuliers de ses châtelainies, & revenoit à rien, contre l'intention desdits Comtes qui en avoient fait l'assignat & le premier dot de l'établissement dudit Hôtel-Dieu, donna par une charte qu'on peut voir dans les Preuves de cet Ouvrage (n° 26), en place dudit dixme, à perpétuité, à la même maison desdits pauvres, la layde des denrées sujettes aux droits, qui seroient vendues en ladite ville de Montbrison, & n'y seroient vénales qu'avec les mesures dudit hôpital. Ce don, quoiqu'il ne paroisse pas si grand que celui qu'avoient fait ses deux devanciers, est néanmoins plus fixe, & fait encore de présent un des principaux revenus dont jouit ledit hôpital de Montbrison.

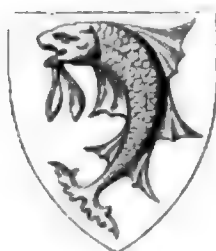
Venons à son successeur qui, comme nous verrons, confirma ce don de son père, aussitôt qu'il fut Comte. Mais, auparavant, remarquons, pour la conclusion de ce Chapitre, que ce Comte Guy I<sup>er</sup> voulut être inhumé en l'église abbatiale de Savigny en Lyonnois, où il a en effet sa sépulture dans le chœur de cette ancienne & vénérable église, sous une grande pierre de marbre noir, mise à fleur de terre, entre le grand chandelier & le pupitre de cuivre (1). Cette Abbaye lui voulut déferer ce lieu d'honneur, tant pour la qualité de Comte qu'il avoit alors dans le Lyonnois, aussi bien que dans le Forez, que pour les grands biens dont elle lui étoit redevable ainsi qu'à ses prédécesseurs, Comtes de la première lignée, auxquels il avoit succédé par droit de parenté. Et, entre dix-sept anniversaires solennels qu'on célèbre en Carême dans cette Abbaye pour ses plus insignes bienfaiteurs, celui qu'on y fait pour ce Comte sur ledit tombeau est le premier de tous. Et dans les registres anciens où cet office est marqué, il est appelé *Anniversarium Domini Vuigonis Comitis forensis*. Ce nom de *Vuigo* étoit le nom primitif & plus ancien qui signifioit le nom françois de Guy qui, s'exprimant ainsi, fit qu'on changea ledit nom de *Vuigo* en celui de *Guigo* & depuis de *Guido* selon l'annotation par nous ci-devant faite sur la fin du Chapitre II<sup>e</sup> de ce Livre.

(1) L'Abbaye de Savigny est complètement ruinée : il n'en reste que des débris insignifiants. On voit encore les pans de murs des nefs de l'église, quelques arceaux du cloître, & presque tous les bâtimens qui servoient

d'habitation aux moines & qui furent seuls respectés par la Révolution. Voir la Notice sur Savigny, par M. l'abbé Roux, *Album du Lyonnais* : in-4°, Léon Bœtel, 1844.

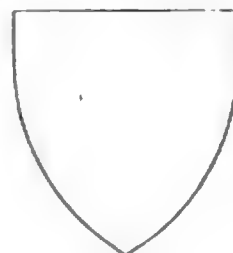
## CHAPITRE V.

*Guy II<sup>e</sup> du nom, Comte de Forez & de Lyon.*



FOREZ

*De gueules au dauphin d'or.*



**C**E Comte étoit, lorsque son père Guy I<sup>er</sup> mourut, dans la cour du Roi Louis VII dit le Jeune, qui s'étoit chargé envers son père de son éducation, & même agréa qu'il fût laissé sous sa tutelle. Il réussit donc parfaitement dans les exercices fortables à sa condition, par les soins affectueux & paternels que ce Roi prit de sa personne. Ensorte qu'il fut en état, aussitôt après la mort de son père, d'être élevé au rang & grade de chevalerie, selon les formes usitées en ce temps-là. Et il reçut cet honneur de la main même de ce Roi qui, l'ayant fait nouveau chevalier, le renvoya comblé de ses faveurs & des marques de sa bonté royale, en son Comté de Forez. Pour premier acte qu'on y trouve de lui, on remarque qu'il ratifia, l'an 1138, l'aumône & don du droit de layde qu'avoit fait son père à l'Hôtel-Dieu des pauvres malades de Montbrison. Et la même année, selon les Preuves de cet Ouvrage (n° 29), il donna par ses grands bienfaits un heureux commencement à la célèbre Abbaye de la Bénissons-Dieu, de l'Ordre de Cîteaux, que le bienheureux Albéric, disciple bien-aimé de Saint Bernard, établit ensuite de ces pieuses libéralités au dévot désert où elle est située sur les confins des pays de Forez, Lyonnois & Bourgogne. Et depuis, ce Comte mit si fort son affection & la dévotion de son cœur en cette Abbaye, qu'après l'avoir dotée de ses principales terres, il y fit sa retraite sur la fin de ses jours, & y mourant, comme donné & associé, y eut sa sépulture & épitaphe, ainsi que nous verrons. Les premiers biens qu'il y donna furent des prés appelés de La Brosse, quatre festerées de terre pour un domaine appelé de Linas, le droit de pâturage pour le bétail, depuis le lieu appelé Ste-Foy en Forez jusques au fleuve de Loire, le domaine ou seigneurie appelé communément de Rioux, audit pays de Forez, en latin *de Rivis*, une maison dans le Château de Montbrison, le mas & bois appelé de La Regardière & des pâturages depuis la paroisse nommée Sauvin jus-

ques au lieu nommé de Pierre-Bazane, au même pays de Forez, l'exemption de layde, de péage & de tous autres impôts par toutes ses terres & la permission d'y acquérir toutes sortes de fiefs & terres nobles, & de plus, selon des papiers & documents très-anciens de cette même Abbaye, il donna le château de Montaiguët pour la plus grande partie, la maison forte de Vezelins avec plusieurs autres fonds, cens & rentes audit pays de Forez. Et le lecteur remarquera ici en passant que quelque temps après l'érection de cette Abbaye, à savoir, l'an 1143, un illustre Forésien, Chanoine de l'Eglise de Lyon, nommé Ponce de Rochebaron, fut par élection canonique promu à l'Evêché de Mâcon. Ce même Comte confirma & autorisa l'établissement qui se fit en son Comté de Forez d'un autre Prieuré de religieuses de l'Ordre de Fontevrault, outre celui de Beaulieu qu'avait agréé son père, qui fut le Prieuré appelé de Jourley, fondé par divers gentilshommes forésiens qui y mirent des filles, du temps & de l'agrément d'Amédée 1<sup>er</sup> de ce nom, Archevêque de Lyon, dont le pontificat commença l'an 1144, comme on peut voir dans la Notice de la fondation de ce Prieuré qui est dans les Preuves de cet Ouvrage (n<sup>o</sup> 30). Quatre ans après, à savoir, l'an 1148, ce Comte transigea avec le Prieur de Savignieu lez Montbrison pour des droits prétendus par ce Prieur sur l'hôpital ou maison des pauvres de ladite ville dont il se départit en faveur desdits pauvres ensuite de cette transaction.

En ce même temps, il donna aux Abbés de La Chaize-Dieu & de l'Isle-Barbe, pour les Prieurés & autres lieux dépendant de leurs Abbayes en ces pays, franchises & exemptions de toutes laydes & péages.

Il fonda de plus en ce même temps les Commanderies de Chazelles & de Montbrison en Forez, de l'Ordre de St-Jean de Jérusalem. De la première desquelles le premier Commandeur qu'on trouve, qui vivoit encore l'an 1154, se nommoit frère Iffoard de Montrognon, & le premier de celle de Montbrison, bâtie en un fonds de ce Comté appelé Prê-Comtal, en latin *Pratum Comitale*, n'est point connu par son nom de famille mais par son simple nom propre qui étoit Arnulphe. Et outre ces deux mémorables fondations qu'il fit pour ce célèbre & méritoire Ordre militaire, il donna de grands privilèges aux Chevaliers de cette très-noble & religieuse milice en toutes les terres de son domaine & obéissance.

L'an 1150, Pierre de Montduel Chevalier, Seigneur dudit lieu en Bresse, fit fief au Comte de la moitié de la terre & seigneurie de Montaney, audit pays. C'est ce qu'a remarqué en son *Histoire de Bresse* le sieur Guichenon, qui ajoute que ce Comte avoit plusieurs autres terres audit pays de Bresse dont il remit les droits à l'Eglise de Lyon, dans l'échange & permutation qu'il fit avec elle pour pacifier les grands différends qu'ils avoient ensemble.

Ces différends prirent leur origine d'une bulle impériale scellée en or, que l'Archevêque de Lyon Héraclius prit de l'Empereur Frédéric III dit Barberousse, l'an 1157, par laquelle cet Empereur, suivant les droits qu'il prétendoit avoir des Rois de Bourgogne de la dernière lignée, donna à cet Archevêque & à son Eglise cathédrale des privilèges extraordinaires. Le Comte se trouvant lésé en ses droits temporels vint à main armée dans Lyon & obligea ce Prélat & les plus apparents de son Eglise, de se réfugier en l'ancienne Chartreuse des Portes en Bresse où Saint Anthelme, alors Prieur de cette

Chartreux & depuis, Evêque de Belley, signala son hospitalité envers l'Eglise de Lyon pendant tout le temps que dura l'orage de cette guerre.

Il s'est trouvé un titre au Livre appelé des Compositions des Comtes de Forez, c'est-à-dire, des transactions par eux passées avec divers particuliers (qui est le plus rare registre des Archives du pays de Forez & qui sera souvent pour cet effet par nous allégué en cet Ouvrage), où ce Comte Guy II fait mention expresse de sa guerre avec l'Archevêque de Lyon, & du pourparler de paix qu'il lui avoit assigné entre Anse en Lyonnois & Villefranche en Beaujolois, sur la fin de l'année 1158, par la médiation d'Imbert ou Humbert III<sup>e</sup> du nom, Seigneur de Beaujeu, son beau-frère, Raymon, hospitalier de l'Ordre de St-Jean de Jérusalem, Guichard, Prieur de St-Gilles, Gérard, religieux Templier, & Améric, citoyen de Lyon. Et on peut voir ce titre dans les Preuves de cet Ouvrage (n<sup>o</sup> 32). Mais ce pourparler n'ayant réussi, comme le montre un titre de l'Abbaye de Savigny (1), daté de l'an 1161, & produit aussi dans les Preuves de cet Ouvrage (n<sup>o</sup> 31), l'Eglise de Lyon, ayant attiré à son parti les habitants de la cité & ceux des environs, & ayant intéressé en sa protection Gérard, Comte de Vienne & de Mâcon & Sire de Salins, rendit bien la pareille à ce Comte. Car l'armée qui se leva pour le parti de l'Eglise étant allée fondre en Forez, le pressa de si près qu'il fut obligé d'en écrire au Roi Louis le Jeune. Sa lettre est produite & alléguée en toute sa teneur par André Du Chefne dans le quatrième tome de son *Histoire de France* (2).

Ce Comte appelle ce Roi en cette lettre son Révérendissime Seigneur, & s'y qualifie foi-même, comme nous avons vu que faisoit son père, Comte des Lyonnois & des Foréziens. Il s'excuse de ce qu'il n'étoit point allé joindre le Roi à son arrivée en Auvergne, où en effet ce Roi vint recevoir le Pape Alexandre III qui, persécuté par ledit Empereur Frédéric, favorisant l'anti-Pape Octavian, surnommé Victor IV, se réfugia à Clermont en Auvergne & y assembla un concile tenu, selon Baronius, l'an 1167. Il fonde son excuse sur l'irruption dudit Comte Gérard en son Comté de Forez, aussi bien que des Lyonnois qu'il appelle schismatiques, parce qu'ils adhéroient audit Empereur Frédéric qui tenoit le parti dudit anti-Pape. Il lui fait ensuite connoître que leur dessein est de lui envahir son Comté & le faire passer de la Couronne de France dont il étoit mouvant, sous l'Empire du Teutonique, c'est-à-dire, Allemand, selon la façon de parler de la plus haute antiquité ; car c'est ce nom de mépris que ce Comte donne audit Empereur. Enfin, pour conclusion de sa lettre, il demande secours au Roi pour le garantir de ses ennemis & rendre inutiles les desseins qu'ils avoient formés contre lui, & le prie d'ajouter foi à l'avis qu'il lui en donnoit par cette lettre de créance, comme s'il le lui étoit allé donner en personne.

Cette lettre écrite audit Roi Louis le Jeune par ce Comte ainsi attaqué & pressé de ses voisins eut l'effet qu'il en souhaitoit, car le Roi ayant une armée qui étoit sur pied en Auvergne & qu'il pouvoit facilement faire couler dans le Forez & dans le Lyonnois pour y apaiser les troubles survenus, se vit en état d'imposer la loi telle que bon lui sembleroit

(1) N<sup>o</sup> 944 du Cartulaire de Savigny.

(2) Cette lettre a été publiée également dans le *Recueil*

des *Historiens de France* & par le P. Menestrier dans son *Histoire consulaire de la ville de Lyon*, Preuves, p. 40.

aux contendants. Néanmoins, il en voulut user avec plus de douceur ; car il rendit ledit Pape Alexandre III juge des différends de l'Eglise de Lyon avec ce Comte. Et ayant fait savoir la déférence qu'il avoit audit Pape pour terminer cette affaire, tant à ladite Eglise qu'à ce Comte, il obligea ceux de l'un & de l'autre parti de mettre bas les armes & d'attendre en paix la décision que feroit le Pape desdits différends. Ce que ce Pape fit en effet avec soin, quelques années après, tant avant son retour en Italie qu'après avoir quitté la France, par deux transactions authentiques qu'il moyenna entre l'Eglise de Lyon & ce Comte, desquelles il sera amplement parlé au Chapitre suivant.

Or, dans la dernière de ces transactions, le fils aîné de ce Comte, qui fut depuis son successeur sous le nom de Guy III, y est appelé & compris avec lui comme s'étant trouvé aux guerres par lui entreprises contre ladite Eglise. Et cette expresse mention qui y est faite de ce fils faisant naître ici le sujet de parler de la famille de ce Comte Guy II, il faut savoir qu'il épousa une dame appelée en latin *Willelma*, comme qui diroit en françois Guillemette, selon qu'au Livre précédent il a été raisonné sous le nom de Willelme. De cette dame, connue par son seul nom propre de *Willelma* ou Guillemette & de laquelle la Maison est ignorée, ce Comte eut trois fils dont l'aîné, depuis son successeur, fut ledit Guy III. Les deux autres quittèrent le siècle & embrassèrent la profession ecclésiastique, car le second fut le renommé Renaud de Forez, Archevêque de Lyon, élu en cette dignité l'an 1193, & décédé plein de réputation l'an 1226. Et le troisième fut Humbert de Forez, Chanoine en l'Eglise de Lyon, depuis Chamarier de St-Paul en ladite ville &, finalement, mort Abbé de St-Irénée & de St-Just, qualité qui étoit alors en usage en la même ville, & que ce noble rejeton de la Maison de Forez y porta après plusieurs autres, ainsi qu'on peut voir en l'*Histoire de Lyon* composée par Paradin, Livre II<sup>e</sup>, Chapitre CL<sup>e</sup>. La Comtesse *Willelma* ou Guillemette sa mère eut sa sépulture en mourant en son église de St-Irénée où tant l'Archevêque son frère que lui eurent aussi la leur, & il fonda, tant pour lui que pour sa dite mère, un anniversaire à perpétuité, comme nous verrons encore mieux dans la suite, vu que nous parlerons ci-après plus au long de ces deux dignes fils que ce Comte Guy II eut dans l'état de l'Eglise après avoir suivi ce qui le regarde lui-même (1).

Revenant donc à lui, nous remarquerons qu'il eut de si vifs & si profonds sentiments de reconnaissance envers ledit Roi Louis VII dit le Jeune, de ce que, par l'obligeant & prudent procédé qu'il avoit tenu, il l'avoit tiré des mains des Lyonnais & de Gérard Comte de Mâcon, de la façon que nous avons ci-devant décrite, que s'étant rendu près de lui en la ville de Bourges l'an 1167, & lui ayant témoigné qu'il devoit son repos à sa protection, il lui rendit le fief & hommage des plus importantes places de ses terres, selon les Lettres qui en furent expédiées sous l'autorité de ce Roi. Lesquelles Lettres se trouvent insérées en des vieux registres des Archives du Comté de Forez, spécialement en un fort ancien, au feuillet 64<sup>e</sup>, & sont transcrites dans les Preuves de cet Ouvrage (n<sup>o</sup> 33). En

(1) • *Quarto Idus maii, obiit Willelma Comitissa forensis mater Dni Raynaudi quondam Archiepiscopi lugdunensis, qui pro matris anniversario dedit centum libras.* • (Obituaire de l'Eglise de Lyon.)

Les Nécrologes de Savigny & de St-Irénée faisoient également mémoire de cette Comtesse de Forez ; elle avoit aussi, comme on le verra au Chapitre IX<sup>e</sup>, une mention particulière dans l'Obituaire de St-Paul.

ces Lettres données à Bourges & datées de ladite année, contresignées par Thibaud IV<sup>e</sup> du nom, Comte de Blois, Maître d'hôtel; Guy, Bouteillier; Matthieu, Chambrier; Raoul, Connétable; & Hugues, Chancelier; le Roi traite d'ami ce Comte &, l'honorant de ce nom d'ami, le qualifie par exprès Comte de Lyon & de Forez, l'appelant dans ces termes latins es quels ces Lettres sont conçues : *Amicus noster, Guido Comes Lugdunensis & Forensis*. Il expose que dans la visite qu'il lui avoit rendue à Bourges, il avoit pris de lui en fiefs plusieurs châteaux de ses terres, des deux premiers desquels il n'avoit jamais auparavant prêté hommage à aucun seigneur, *quæ nunquam prius de domino habuerat*. En voici les noms, par lesquels on voit que ce sont des châteaux dont la plupart sont situés en Forez & quelques-uns en Lyonnois, à savoir : Montbrison, Montsupt, Montarcher, St-Chamond, La Tour-en-Jarez & Chamossét. Après lesquels il ajoute encore les suivants en augmentation de fiefs, à savoir : Marfilly, Donzy, Cleppé, St-Priest, Lavieu & St-Romain, qui étoient des places dont la plupart étoient de son domaine, & les autres relevoient en fief de l'un ou de l'autre de ses Comtés. Car par la nommée de cet hommage on voit que le Roi reçut ce Comte à la prestation de son fief, sous la double qualité de Comte de Lyon & de Forez. Mais nous allons voir, au Chapitre suivant, comme quoi par la transaction de ce même Comte avec l'Archevêque de Lyon & son illustre cathédrale, le Comté de Lyon passa en cette insigne Eglise. Remarquons auparavant en celui-ci que, l'an 1166, ledit Roi Louis le Jeune par des Lettres expresses données à Paris, contresignées des mêmes officiers ci-devant nommés, maintint le riche Prieuré d'Ambierle, qui est situé sur l'extrémité du Roannois, en la possession des droits qu'il a aux églises suivantes presque toutes situées audit pays de Roannois. Elles sont ainsi spécifiées en ces Patentes : l'église d'Ambierle dédiée en l'honneur de Saint Martin & la chapelle en l'honneur de Saint Nizier, l'église de St-Haon-le-Vieux, & la chapelle dans le château, l'église de Renaison en l'honneur de Saint Pierre, celle de St-André, celle de St-Germain, celle de St-Fargeux & la chapelle de Lefpinasse, celle de Vivans en l'honneur de Saint Etienne, celle d'Arzeun en l'honneur du St-Sauveur, celle de Changy en l'honneur de la Nativité de Jésus-Christ, & la chapelle de L'Hôpital en l'honneur de Sainte Marie-Madeleine, l'église d'Ande & la chapelle dans le bois en l'honneur de Saint Pierre & de plus la part appartenant audit Prieuré en une église dédiée à Notre-Dame (1).

(1) Vers 1162, Guy II obtint du Roi Louis VII le droit de patronage & de régale sur l'Abbaye de Savigny, en fondant sur ce prétexte que ce monastère, exposé à toutes sortes de vexations, ne pouvoit être défendu efficacement que par lui seul : « *Asserens quod Abbatis locus erat pauperum & oppressionibus malorum hominum expositus & rapinis, & non poterat securitatem habere vel pacem nisi per ipsum.* » Mais l'Archevêque de Lyon & les moines de Savigny avant eu connoissance de cette usurpation, Guichard de Bernard, Abbe de Savigny, se rendit auprès de Louis VII lors de son passage à Montbrison, au retour de son expédition contre le Vicomte de Poitiers, & lui exposa que l'Abbaye de Savigny étoit complètement indépendante de toute puissance séculière, & que les prédécesseurs du

Roi de France, « *illi videlicet qui Regnum & Imperium periter habuerunt, & eorum postea successores qui tantum Reges fuerunt,* » avoient de leur propre mouvement transmis aux Archevêques & à l'Eglise de Lyon les droits régaliens qu'ils avoient sur l'Abbaye; Humbert de Beaujeu, le Vieux, qui étoit présent, attesta l'exactitude de cette déclaration. Louis VII, faisant droit à la demande de l'Abbe, revoca la concession faite au Comte de Forez. & ce dernier, sur l'ordre du Roi & entre ses mains, se dessista de ses prétentions en présence de l'Abbe de Savigny, d'Humbert de Beaujeu, de plusieurs moines de Savigny & de quelques Chanoines de Lyon. Plus tard, le Roi de France, se trouvant à Autun dans une assemblée où furent convoqués, outre les mêmes témoins, plusieurs Ba-



CHAPITRE VI.

*Des transactions que le Comte Guy II passa avec l'Archevêque de Lyon & son illustre cathédrale, ensuite desquelles le Comté de Lyon a passé en ladite Eglise.*

**C**E fut en la même année 1167, en laquelle ce Comte rendit au Roi Louis VII dit le Jeune le beau fief & hommage qui a été lu sur la fin du précédent Chapitre, que, par les sollicitations de ce même Roi, le Pape Alexandre III commença l'accord de ce Comte avec l'Eglise de Lyon. Car étant à Montpellier, au commencement du mois d'août de ladite année, sur le point de quitter la France & de s'en retourner en Italie, il laissa ordre à l'Archevêque de Tarentaise (qui depuis a été canonisé & mis au nombre des Saints, sous le nom de Saint Pierre de Tarentaise), de s'entremettre de sa part entre l'Archevêque & l'Eglise de Lyon & ce Comte, pour les obliger de passer entre eux une transaction qui pût terminer leurs différends. Ensuite de quoi, ce saint & charitable Archevêque s'acquitta si bien de cette commission apostolique, qu'avant la fin de cette année, à savoir, le 15<sup>e</sup> octobre, fut passée par sa médiation la première transaction qu'allègue Paradin, entre Guichard Archevêque de Lyon & son Eglise, d'une part, & ce Comte Guy II, d'autre part. Cette transaction est produite toute entière dans les Preuves de cet Ouvrage (n° 34), en style latin dans lequel elle fut conçue, Paradin n'en ayant donné au public qu'une traduction françoise.

Par cet acte, les droits temporels respectivement prétendus par les parties sur la ville de Lyon furent rendus presque communs & mis par indivis entre eux, comme la monnoie, la justice, le pont, les péages tant des rivières que des chemins, les laydes des marchés & autres choses qui y sont en détail spécifiées & qui sont contenues en la charte originale qui en est dans la Chambre des Comptes à Paris, scellée de deux sceaux en cire jaune, l'un de ladite Eglise de Lyon & l'autre de ce Comte. Mais nonobstant ce premier accord, leurs difficultés ne demeurèrent pas tellement décidées qu'il ne s'ensuivît encore beaucoup d'inconvénients, dont le susdit Pape averti fit presser de nouveau & solliciter de sa part les parties de transiger ensemble de telle manière que leur accord

nous & l'Archevêque de Lyon Guichard, reconnut de nouveau que l'Abbaye ne dépendoit que de l'Eglise de Lyon. Seulement l'Abbé de Savigny accepta pour défenseurs de son monastère les Seigneurs de Beaujeu, sans doute en reconnaissance des dispositions favorables qu'Humbert de Beaujeu avoit montrées à son égard dans cette circonstance. Enfin, lorsque Philippe Auguste eut succédé à son père Louis VII, le même Abbé de Savigny

lui écrivit pour le prier de ratifier ces diverses déclarations, & dans la lettre qu'il lui adressa à cette occasion se trouvent longuement exposés les détails que nous venons de rapporter. En 1202, par une charte passée à Villefranche, Philippe Auguste confirma de nouveau à l'Eglise de Lyon les droits de patronage & de régale sur l'Abbaye de Savigny. (Voir ces deux pièces aux Preuves, n° 32 bis.)



coupât racine à tous leurs différends. De sorte que ce Comte & son fils, réfléchissant sur les grands dégâts & hostilités qu'avoit soufferts de leur part l'Eglise de Lyon dans les guerres qu'ils lui avoient faites, & ne se voulant plus mettre au hasard d'en venir à semblables extrémités, se résolurent de quitter à ladite Eglise les droits qu'ils avoient dans Lyon & dans le Lyonnais, & même plusieurs terres qu'ils avoient qui accommodoient cette Eglise. Et ce, moyennant la compensation de quelques autres terres & seigneuries qui étoient à leur bienfaisance, & que ladite Eglise avoit & leur pourroit remettre par forme d'échange & permutation avec ce qu'ils lui céderoient.

Ce concordat perpétuel par voie d'échange se passa donc entre Guichard Archevêque de Lyon & Légat du St-Siège & son Eglise, d'une part, & ce Comte Guy II & son fils Guy III, d'autre part, après plusieurs pourparlers & négociations d'amis communs, au commencement de l'année 1173, & l'homologation en fut faite par ledit Pape Alexandre III par bulle émanée de lui & datée d'Agnane près de Rome, le 1<sup>er</sup> avril de ladite année. Un original de cette bulle scellée en plomb est dans les archives royales de la Chambre des Comptes à Paris, & est transcrit, plus correctement qu'il n'a encore paru, dans les Preuves de cet Ouvrage (n° 35). En cette finale & mémorable transaction ou permutation dont l'original est aussi dans la Chambre des Comptes à Paris, muni de deux sceaux en cire jaune, à savoir, de l'Archevêque & de ce Comte, l'Archevêque & l'Eglise de Lyon remirent à ce Comte & à ses successeurs de grands droits qu'ils avoient sur plusieurs terres du Forez, du côté de l'Auvergne, à savoir, depuis Nervieu, Amyon & Sousternon, jusqu'à Urfé, Cervière & Thiers, comme aussi du côté du Velay, depuis St-Romain-le-Puy jusques audit Puy; du côté du Beaujolois, depuis Balbigny & Pouilly jusques à Villechenève; du côté du Lyonnais, depuis Donzy, jusques à St-Symphorien-le-Châtel & jusques à Chamossét, & de plus plusieurs autres terres & seigneuries en Jarez, &, outre tout cela, onze cents marcs d'argent pour la plus grande valeur des terres & droits que cette Eglise reçut de lui & de son fils aîné. Car tant ce Comte que son fils remirent de leur part & transportèrent à l'Eglise de Lyon à perpétuité tout le droit que le Comte avoit en la ville de Lyon & ses dépendances; ce qui dénote manifestement le Comté de Lyon, qui passa incommutablement par cette transaction à cette insigne Eglise, à laquelle ce Comte avec son fils remit & céda de plus tout ce qu'il possédoit au-delà du Rhône, depuis Vienne jusques à Anton & Bourgoing; si ce n'est, comme porte l'acte, que la succession de ce pays-là, qui est le Viennois ou Bas-Dauphiné, vint à lui être dévolue à cause de la ligne de consanguinité qui le lioit aux Dauphins de Viennois, comme il a été vu aux deux premiers Chapitres de ce Livre.

Ils remirent de plus à cette Eglise, au-delà de la Saône, les châteaux de Pérogès & de Girieu en Bresse & la moitié de celui de Montaney, & encore le château de Châtillon-les-Dombes, &, au-deçà de la Saône, le château d'Yoingt dans le Lyonnais, comme aussi Chamossét, Iseron, St-Symphorien-le-Châtel, Grésy & Argentières, & encore Riverie en Jarez, jusques à Châtellus, & de plus les deux châteaux de St-Chamond avec leurs mandements & plusieurs autres lieux dudit Jarez, se réservant expressément les châteaux de St-Priest, Rochetaillée, Roche, Fogerolles & Grandjant, & aussi La Tour, St-Héan, Chevières, Châtellus & Fontanez, voulant limiter par ces cessions &

réserve leur Comté de Forez d'avec le Lyonnais qu'ils quittoient à l'Eglise, & apposant pour cela d'autres clauses en cette transaction qu'on peut lire au long dans le second Livre de l'*Histoire de Lyon* de Paradin, Chapitre XXXVIII<sup>e</sup>.

Entre les clauses, une des dernières & plus remarquables est celle qui est conçue en ces mots : *Casamentum Ecclesie a Comitatu separari non potest*, ce qui signifie & exprime l'union inséparable du Comté de Lyon, par la force de ce concordat, à tout le corps de cette illustre Eglise de Lyon, c'est-à-dire, à l'Archevêque & aux Chanoines de sa cathédrale qui avec lui ont un droit canonique de se servir & faire leur demeure auprès de cette église, & qui, en effet, participent tous par un titre si indivis à ce Comté que chacun d'eux, outre le seigneur Archevêque, est en droit & en possession de s'intituler Comte de Lyon. C'est ce qui a été jugé en leur faveur, en interprétation de ladite clause, par arrêt donné en l'année 1647. Et en effet, quoique l'Eglise de Lyon eût, avant cette transaction, reçu de plusieurs Empereurs se disant Rois de Bourgogne des Lettres pleines de grands privilèges & droits temporels, qui étoient même au-dessus de ceux que possédoient les Comtes de Lyon & de Forez, néanmoins ces droits & ces privilèges lui étant conférés par lesdits Comtes, & le titre spécifique de Comte de Lyon étant toujours demeuré à ces mêmes Comtes, il est vrai de dire que cette Eglise a recueilli tout l'honneur & prérogative temporelle qu'elle eût pu souhaiter en ce rencontre, par le moyen de cette célèbre transaction, puisque par icelle les Comtes de Forez lui ont cédé tout le droit qu'ils avoient au Comté de Lyon & consenti qu'il y demeurât inséparablement uni & perpétuellement incorporé (1), outre l'adjoncement des belles terres & seigneuries ci-devant nommées qui lui est advenu, ou en augmentation de son domaine, ou en multiplication des fiefs dus au Comté de Lyon, ou en prorogation des confins & limites du pays qui tire son nom de ce Comté, qui est le Lyonnais.

C'est pourquoi cette transaction a été jugée si avantageuse à l'Eglise de Lyon, qu'elle est rappelée en la formule de l'ancien serment que devoit faire l'Archevêque ou le nouveau Chanoine de ladite Eglise, lorsqu'il étoit reçu. De sorte que c'est un statut ancien en cette illustre Eglise que tous, en leur installation, doivent jurer d'observer les constitutions de l'Eglise & d'entretenir de point en point la permutation faite par l'Eglise avec le Comte de Forez. Lequel statut fut renouvelé sous Philippe de Savoie Archevêque de Lyon, l'an 1251, ainsi que rapporte Severt en sa chronologie latine, en parlant de cet Archevêque. Et on voit aussi chez Paradin, que cette noble Eglise a eu soin de faire approuver & confirmer cette transaction contenant permutation, nommée par

(1) L'échange de 1167 n'obtint l'adhésion définitive des Comtes de Forez que sous l'administration de Renaud de Forez Archevêque de Lyon, qui, par son influence & son habileté, fut concilier les intérêts de sa famille & ceux de son Eglise, & faire cesser les dissensions qui separoient depuis si longtemps les Comtes & les prélats lyonnais. Il ne fallut rien moins que cette heureuse coïncidence de l'élévation d'un membre de la Maison de Forez au siège archiepiscopal de Lyon, pour apaiser la lutte élevée entre les deux pouvoirs & qui ne se seroit pas calmée de

si tôt. C'est à ce Prélat qu'il faut attribuer la solution définitive de ces débats, bien plus qu'à l'effet de la célèbre transaction de 1167, qui par elle-même étoit plutôt une nouvelle source de discussions qu'un remède efficace. C'est donc avec raison que l'Eloge nécrologique de Renaud a dit de lui : « *Ecclesiam lugdunensem nobilitavit*, » puisqu'il assura sans retour les droits temporels & donna aux membres de son Chapitre l'occasion de se décorer du titre de Comtes de Lyon.

exprès & intitulée au Livre des Compositions des Comtes de Forez, la permutation du Comté de Lyon, par plusieurs Papes & Rois, à savoir : pour ce qui est des Papes, par le Pape Lucius III, l'an 1183, le Pape Grégoire X, l'an 1274, & les Légats du Pape Nicolas IV, l'an 1291 ; & pour les Rois, par le Roi Philippe Auguste, en ladite année 1183, par des Lettres scellées en cire verte, dont l'original est dans la Chambre des Comptes à Paris, &, depuis, par le Roi Philippe le Bel en la Charte fameuse des privilèges qu'il accorda à cette Eglise, qui est communément nommée *Philippine*, l'an 1307. En mémoire desquels privilèges donnés par ce Roi de France à cette illustre Eglise, son écusson ci-après blasonné se trouve être chargé d'ancienneté d'une fleur de lys portée par le lion, qui en est une des pièces, comme on en voit la preuve dans le Livre qu'a fait le savant M. Dupuy, *Des Droits du Domaine du Roi*.

C'est ensuite de cette célèbre transaction que cette illustre Eglise a joint à son écusson du griffon (qui dans le Blason passe pour un composé de l'aigle & du lion & qu'on tient lui être venu des anciens Empereurs qui se disoient Rois de Bourgogne) un autre écusson par lequel est expressément désigné le Comté de Lyon, à savoir, par des armes parlantes tirées de ce qu'on croit que le nom de la ville de Lyon, ainsi mis en françois, a été pris de la figure du *lion*, dont les monnoies anciennes que les Romains y fabriquoient étoient pour la plupart marquées. Ces armes sont de *gueules au lion d'argent* (1). Et ainsi blasonnées purement & sans addition elles marquent le Lyonnais ou Comté de Lyon ; à quoi le chef cousu de France étant ajouté marque en particulier la ville même de Lyon qui, comme les autres grandes villes du Royaume, est honorée de ce chef qu'elle eut, pour ce qui est d'elle, de la concession dudit Roi Philippe le Bel.

Or, quoique ce Comte Guy II & son fils aient fait passer le Comté de Lyon en la possession de l'Eglise métropolitaine de cette cité, par le moyen de cette transaction ou permutation, il est certain néanmoins qu'ils retinrent, en transigeant par quelque acte particulier ou par des conventions verbales, qu'ils continueroient leur vie durant de s'intituler, comme ils avoient fait jusqu'à lors, Comtes de Lyon aussi bien que de Forez ; vu qu'en la plupart des titres qui se trouvent d'eux jusques à leur décès, ils prennent cette double qualité, ainsi que leurs devanciers l'avoient prise. Et même, le plus souvent, en prenant ces qualités, ils mettent celle de Comte de Forez devant celle de Comte de Lyon ; ce qu'ils faisoient parce qu'ils se voyoient, en effet, Comtes de Forez &, depuis cette transaction, n'étoient plus que de nom seulement Comtes de Lyon.

Aussi est-il vrai & certain que cette qualité de Comte de Lyon se termina en ce

(1) Les armes que prit anciennement l'Eglise de Lyon pour marquer son autorité sur le Comte de Lyon étoient de *gueules au lion d'argent couronné d'or* ; celles du Chapitre étoient de *gueules au griffon d'or*. A la fin du x<sup>v</sup> siècle on commença à réunir ces deux blasons en un seul, qui est resté celui de l'Eglise & du Chapitre de Lyon, de *gueules au griffon d'or & au lion d'argent couronné d'or, affrontés*. La cité lyonnaise prit aussi pour ses armoiries l'écusson des Comtes ecclésiastiques, en y ajoutant un *chef*

de France pour marque de son indépendance. Quant aux monnoies romaines frappées à Lyon, elles étoient marquées de différents emblèmes, & la figure d'un lion ne leur fut en aucune manière particulièrement affectée. C'est ici l'occasion de faire observer que tout ce qui a été dit de l'ancienneté prétendue des armes de la ville de Lyon est complètement erroné et n'a aucune vraisemblance.

A. STEYERT

Comte Guy II & son fils Guy III, pour ce qui est des personnes séculières, & ne fut prise par aucun de leurs descendants; mais passa, après leurs décès, aux Archevêques & à ceux de l'illustre Chapitre de l'Eglise de Lyon. Et ce qui assura & affermit encore mieux cette qualité en cette noble Eglise, c'est que Renaud de Forez, second fils de ce Comte, se trouvant sur le siège archiepiscopal de cette Eglise, après le décès de son père & de son frère, il est à croire que, favorisant & appuyant avec zèle les droits de sa dignité & de son Eglise, il ôta la pensée à Guy IV son neveu, lequel fut délaissé en sa tutelle, de plus prendre cette qualité de Comte de Lyon, & tira de lui tous les désistements nécessaires, afin que ce noble titre demeurât à ses successeurs en l'Archevêché & à tous ceux qui à l'avenir composeroient l'illustre Chapitre de son Eglise.

C'est la conjecture raisonnable qu'en forme Severt, fondée sur ce qu'en l'Obituaire ancien de cette noble Eglise, il est dit que cet Archevêque Renaud de Forez a eu l'avantage de l'anoblir: *Ecclesiam Lugdunensem nobilitavit*. Ce qui ne peut être entendu de la noblesse dont on fait les preuves au Chapitre de cette Eglise, lorsqu'on se présente pour y être admis, vu qu'elle y étoit établie plusieurs siècles auparavant, comme en font foi les simples actes capitulaires qui précèdent ce temps-là, qu'on lit dans les Histoires de Paradin & de Severt, & ainsi doit être expliqué de la noblesse de ce titre illustre de Comtes de Lyon que ce prélat, digne rejeton de la Maison des Comtes de Forez, affermit en son Eglise & assura incommutablement par l'autorité qu'il avoit sur son neveu qui fut son pupille, & qui, comme nous verrons en son lieu, passa un acte exprès de ratification pour cet effet (1).

Et, en effet, depuis ce grand Archevêque de Lyon, Renaud de Forez, auquel les chartes de son temps donnent la gloire d'avoir gouverné l'Eglise de Lyon & puissamment & sagement, *sapienter & potenter*, on ne lit pas qu'aucun des Comtes de Forez ait pris la qualité de Comte de Lyon, son père Guy II & son frère Guy III ayant été les derniers qui l'ont portée, mais bien les Archevêques & ceux qui ont eu l'honneur de composer le très-noble Chapitre de cette Eglise métropolitaine & primatiale des Gaules. C'est la réflexion curieuse qui se tire de la dernière transaction très-mémorable que passa ce Comte Guy II avec l'Archevêque & l'Eglise de Lyon, l'an 1173.

Suivons maintenant quelques autres actes importants de la vie de ce même Comte, & conduisons-la jusques à la fin heureuse qui lui arriva dans la dévote solitude de l'Abbaye de la Bénissons-Dieu qui, ayant été sa fondation & le monument de sa piété, fut son mausolée sacré & le lieu de sa sépulture.

(1) L'Eglise de Lyon, après avoir ainsi terminé à son avantage les différends qui existoient entre elle & les Comtes de Forez, recrut sans obstacle son autorité séculière. Non-seulement son pouvoir s'étendit sur le Lyonnais, mais encore elle eut pour feudataires les seigneurs voisins les plus puissants: le Comte de Forez, le Sire de Beaujeu, le Dauphin de Viennois, le Duc de Bourgogne, &c. On trouve la preuve de ces faits dans les Actes capitulaires, qui mentionnent de nombreux aveux de fiefs rendus

par les vassaux de l'Eglise, & dans un manuscrit des archives de l'Archevêché, écrit en 1677 par les soins de Gazarion, Custode de Ste-Croix, & désigné sous le titre de: *Extraits d'un livre intitulé Sommaire des fiefs mouvans & relevant des Archevêques, Doyens, Chanoines & Chapitre de l'Eglise, Comtes de Lyon, lesquels sont situés dans les provinces de Lyonnais, Forez, Beaujolais, Dombes, Bresse Dauphine & Vivarez*

## CHAPITRE VII.

*De divers autres actes & œuvres pies que fit le Comte  
Guy II & de la dévote retraite qu'il fit sur la fin de ses jours.*

**L** Esieur Guichenon en son *Histoire de Bresse*, seconde partie, traitant de l'Abbaye de La Chassagne audit pays, laquelle est de l'Ordre de Cîteaux, dit qu'environ l'an 1180, le Comte de Forez Guy II & Guy son fils aîné y firent ressentir leurs pieuses libéralités, & donnèrent à Urfred premier Abbé de ce lieu & à ses religieux exemption de toutes laydes & péages, & liberté de pâturage pour leur bétail, dans l'étendue des terres qu'ils avoient dans le voisinage de cette Abbaye, & même leur chauffage en leurs forêts, & les mas ou tenements de terre appelés de Fontaine & de Doyol qui leur appartenoient & qui accommodoient cette Abbaye.

Environ le même temps, ce Comte fit bâtir le château de Cervières & fit, lui & son fils, ligue offensive & défensive avec Hugues Seigneur de Rochefort audit pays, contre le Seigneur de Coufan (1), ce qu'ils firent dans l'acte même de prestation de fief que leur fit ledit Hugues de son dit château de Rochefort.

L'année suivante 1181, ce même Comte avec son fils, étant dans la Commanderie de Montbrison, le 10<sup>e</sup> jour d'avril, donna une charte de plusieurs privilèges aux Chevaliers de St-Jean de Jérusalem, entre les mains de frère Oldin, Prieur de St-Gilles, contenant la permission d'acquérir des fiefs dans l'étendue du Comté de Forez & l'exemption de tous impôts, laydes & péages, tant par eau que par terre, dans ledit pays, & autres favorables concessions. Et dans cette charte, Guy fils aîné de ce Comte appelle, aussi bien que le père, le pays de Forez, sa terre; ce qui marque que son père lui en avoit délaissé la propriété en le mariant avec Alix de Suilly, s'en réservant la jouissance, comme il se vérifiera encore mieux dans la suite.

Ils donnèrent aussi ensemble, en cette même année, au Prieuré des religieuses de Joursey en Forez une semblable exemption de péages, aussi bien qu'à la maison de Ste-Eugénie de Moind lez Montbrison, dépendant de l'Abbaye de La Chaize-Dieu.

L'année après, à savoir, l'an 1182, le jour de l'Exaltation de la sainte Croix, ce Comte, s'étant rendu en l'Abbaye de Cîteaux avec plusieurs autres grands du Royaume, s'y

(1) On écrit actuellement Couzan, orthographe qui n'est pas exacte. La Mure écrivoit Cozan, conformément à la prononciation vulgaire; les anciens titres portent Coufant. Il faudroit donc écrire Coufant, mais l'usage a prévalu de supprimer le T final; quant à la lettre S, c'est à tort qu'on l'a remplacée par le Z, nous l'avons rétablie. De même aussi nous écrivons Heron, & non pas Yzeron qui est également incorrect. A une certaine époque ce

fut une habitude générale de changer dans beaucoup de noms de lieux les T en Y & les S en Z; il conviendrait de revenir à l'ancienne orthographe de ces noms qui ont subi de nombreuses alterations, mais pour y parvenir il faudroit d'abord entreprendre un travail sérieux d'épuration. Nous avons fait nous-même, pour quelques-uns de ces noms, ces rectifications, toutes les fois qu'elles nous ont paru sûrement justifiées.

croisa pour le voyage de la Terre Sainte, comme par exprès le rapporte Paradin, au Livre II<sup>e</sup> de son *Histoire de Bourgogne* où il nomme, entre les seigneurs qui se vouèrent pour faire ce voyage, ce Comte Guy II devant Richard de Dampierre, Guy de Conflans, Hugues de Colligny & plusieurs autres. Et, en effet, il avoit sujet, outre les motifs de sa piété, de souhaiter d'aller outre mer pour y voir son neveu & filleul Guy de Lusignan qui y éclatoit si fort, ainsi qu'on peut voir en ce Livre au Chapitre LXXVIII<sup>e</sup>.

En ce saint voyage, il s'affocia particulièrement avec Gauthier II<sup>e</sup> du nom, Evêque d'Autun, & s'embarqua avec lui à Marseille pour ce voyage, auquel l'armée chrétienne fit de grands progrès en Esclavonie contre les Infidèles. En quoi ce Comte donna un fructueux exemple à son fils Guy III qui, comme nous verrons en son lieu, mourut en une autre semblable Croisade. Quant à lui, il revint de celle-ci heureusement & se trouva de retour en son Comté de Forez, l'an 1184. Et pendant son voyage, à savoir, l'an 1183, Guichard, Abbé de l'Isle-Barbe lez Lyon, obtint une bulle du Pape Lucius III, produite par M. Le Laboureur en son *Histoire de cette île*, Chapitre XXIII<sup>e</sup>, par laquelle ce Pape assure & confirme à cette Abbaye tous les bénéfices qui alors en dépendoient, entre lesquels sont nommés les suivants en ce pays de Forez, qui sont ou Prieurés ou Cures dont les patronages ont été distribués en ces Prieurés mêmes avec leurs principaux revenus, à savoir, les églises de Chastellus, de Coutances, de Cleppé, de La Celle, de Magnieu, de Marclop, de Bothéon, de St-Laurent, de Ste-Foy, de Ste-Agathe, de St-André de Surieu, de St-Martin de la Fouillouse, de St-Julien, de La Tour, de St-Just-sur-Loire, avec la chapelle de Grandjant, de St-Rambert, avec celle de St-Côme & St-Damien, & autres dont les noms ne peuvent bien à présent se vérifier, & de plus, le droit à elle appartenant sur l'église de St-Germain-Laval qui y est appelée *ecclesia Sancti Germani Castri*.

Ce Comte étant revenu de ce saint voyage en ladite année 1184, donna avec son dit fils des Lettres de sauvegarde perpétuelle à l'Abbé & couvent de Valbenoite de l'Ordre de Citeaux, audit pays de Forez, en présence du pieux Jean de Bellesmains Archevêque de Lyon, à la réquisition du Bienheureux Hugues, Abbé de Bonnevaux en Dauphiné, qui avoit été disciple de Saint Bernard, & d'Hugues Maret qui avoit été établi par le Bienheureux Hugues, premier Abbé dudit couvent de Valbenoite, & encore sur les prières de Briand de Lavieu & Ponce de St-Priest premiers & principaux bienfauteurs de cette Abbaye nommée en latin *Vallis benedicta*; auxquels ce Comte se joignant pour y faire du bien, y donna par la même charte un mas appelé des Gouttes avec toutes ses dépendances, & l'exemption de toutes laydes, péages & autres impôts tant par eau que par terre en son Comté de Forez, avec liberté de pâturages pour leur bétail. Ce que ces seigneurs par la même charte firent de leur part en l'étendue de leurs terres; & ce titre qui passe pour celui de la fondation de cette Abbaye se trouve dans les Preuves de cet Ouvrage (n<sup>o</sup> 36).

Quatre ans après, à savoir, l'an 1188, ce Comte, avec son fils, donna une autre charte de privilèges auxdits Chevaliers ou Hospitaliers de l'Ordre de St-Jean de Jérusalem, par laquelle il les exemptoit de la charge de venir ou d'envoyer gens pour eux



aux armées qu'il lèveroit contre ses ennemis, de quoi ils étoient auparavant chargés en considération des maisons qu'il leur avoit fondées en son Comté de Forez.

Or, par les susdits actes & par d'autres encore qui seront rapportés ci-après, on voit que ce Comte avoit rendu son fils aîné maître & propriétaire du Comté de Forez, en telle manière qu'il n'y disposoit de rien que de son consentement (1). Ce qui est cause qu'encore qu'il ait survécu de quelques années à son dit fils, ce fils néanmoins ne laisse pas d'être reconnu dans le rang & suite des Comtes de Forez & d'y avoir le nom de Guy III, parce que, par la disposition de son père lorsqu'il le maria, il fut investi, en faveur de son mariage, du Comté de Forez & en porta la qualité en plusieurs actes, mais en quelques-uns où son père la prit & lui aussi, le père comme usufruitaire & lui comme son donataire, & par conséquent comme maître & propriétaire. Et cela paroît évidemment en une charte de l'an 1203, rapportée par M. Guichenon en sa *Bibliothèque jésuïte*, Centurie I<sup>re</sup>, Chapitre XLV<sup>e</sup>, donnée en faveur de l'Abbé & couvent de Cluny par Renaud de Forez Archevêque de Lyon, second fils de ce Comte, en la qualité qu'il portoit de tuteur des enfants de Guy III son frère aîné décédé outre mer. Car en cette charte, le prélat, comme tuteur, dispose d'une dixmerie qui se levoit audit pays de Forez en faveur de cette Abbaye, pour accomplir & exécuter l'intention de son dit défunt frère, & n'en fait approuver & ratifier le don à ce Comte son père que comme aux autres personnes qui composoient la famille de son frère, à savoir, ses enfants &

1) Malgré l'affertion de La Mure & d'autres auteurs, nous pensons que Guy II ne se dévoua que plus tard de son Comté en faveur de son fils. En effet, dans tous les actes que nous connoissons de 1181 à 1200, ce Comte agit toujours directement, prend seul la qualité de Comte & revêt seul les actes de son sceau. L'adhésion de Guy III, mentionnée dans la plupart de ces titres, ne peut être considérée que comme une marque d'affection, de défiance, de Guy II pour son fils aîné, mais ce doit pas évidemment être regardée comme une preuve de l'affiliation de Guy III au gouvernement de son père, &, à plus forte raison, de l'abandon que ce dernier lui en auroit fait.

Deux titres authentiques, émanés de ce Comte, vont nous éclairer sur ce fait. Le premier est un acte de confirmation donné par Guy II & l'Abbé de l'Île-Barbe à un échange passé entre Humbert de Bouthenn, Prieur de St-Rambert, & Ponce Blang de Mays, relatif à différents biens situés dans la ville de St-Rambert. Dans cet acte, Guy II s'intitule : « *Ego G. Lugdunensium Comes*, » & se porte, avec son fils Guy III, caution & témoin de cet échange : « *Et ego prefatus Comes & filius meus Guigo fidejussores & testes hujus facti existimus*. » Cet acte est daté de l'an de l'Incarnation 1200 & de la 4<sup>e</sup> année de la 81<sup>e</sup> indiction. L'indication de l'année 4<sup>e</sup> nous paroît renfermer une erreur, car ce chiffre correspondroit à l'année 1201, puisqu'en 1200 ans sont comprises 80 évolutions avec trois années & non pas quatre. Cette manière de dater d'indictions, dont les évolutions doivent être sup-

putées collectivement, comme celles des Olympiades, est du reste excessivement rare, & ne se rencontre que dans des actes du XII<sup>e</sup> siècle.

Le second titre est un acte de vente de la moitié de la dime de St-Just-sur-Loire, cédée par Guy II à Humbert, Prieur de St-Rambert, moyennant le prix de 300 sols lyonnais. A la fin de l'acte est mentionnée l'adhésion de Guy III : « *Guigone ejusdem filio annuente*. » Ce document reproduit, ainsi que le précédent, au tome II<sup>e</sup> de notre *Frois de chartes* (encore manuscrit), d'après le titre original, ne porte pas de date; mais l'écriture ainsi que le nom du Prieur de St-Rambert nous indiquent qu'il est de la même époque que le premier, c'est-à-dire, de 1200 environ.

Ce ne fut que vers 1201 que Guy III fut investi du gouvernement du Comté de Forez dont il ne put jouir que deux ans.

C'est également vers cette époque que nos Comtes commencèrent à abandonner le titre de Comtes de Lyon, & à prendre uniquement celui de Comtes de Forez. Ainsi, dans la charte d'établissement de l'église des Infirmes de Montbrison, en 1198, Guy II s'intitule : « *Guigo Comes Forensis*. » Dans l'acte de donation de la dime de St-Cyprien faite par Guy III à l'Abbaye de Jourzey en 1202, ce Comte prend qualité de : « *Guigo Comes forensis*. » Ce fait est dû, sans doute, à la nomination de Renaud à l'Archevêché de Lyon.

A. BARBIS, Archiviste du Dep<sup>t</sup> de la Loire.



la femme Alix qui, conjointement, y souscrivent avec ce Comte & y donnent tous en famille, sous l'autorité dudit Archevêque en qualité de tuteur, leur commune approbation.

La raison qui poussa ce Comte à se dessaisir & dépouiller ainsi avant sa mort de ce Comté de Forez, en faveur de son fils aîné, fut, outre l'amour naturel qu'il lui portoit en qualité de père & l'affection spéciale qu'emportèrent de lui ses mérites & grandes vertus, le pieux dessein qu'il conçut de se retirer des affaires du monde, &, ayant un honorable usufruit pour sa subsistance, achever ses jours en repos & dans la retraite d'une solitude. Et, en effet, l'on voit par l'épithaphe qui s'est trouvée écrite sur son tombeau, qui est au milieu du Chapitre de l'Abbaye de la Bénissons-Dieu, de l'Ordre de Cîteaux, nommée en latin *Benedictio Dei*, de laquelle il étoit fondateur & qui étoit établie alors pour des religieux, quoique depuis elle ait passé par les formes canoniques à des religieuses, on voit que ce Comte, avant que mourir, se donna pour agrégé & associé à cette Abbaye, & que pour goûter le repos de cette dévote solitude située sur les confins du Forez & Lyonnais, il s'y attacha, sinon par les vœux de la Religion, du moins par le titre de *donné* qui, en ce temps-là, s'appeloit pour les grands seigneurs qui avoient cette dévotion, Moine de secours, & consistoit en la demeure & résidence ordinaire qu'ils faisoient dans les monastères auxquels ils se donnoient, quoique sous leurs habits séculiers, en l'octroi que leur faisoit la Religion de toutes les grâces spirituelles & temporelles qu'ils eussent pu espérer d'elle, s'ils eussent été moines en effet, & dans les secours ordinaires que, de leur part, ils rendoient à la Religion, de leur conseil, de leur faveur ou de leurs biens.

C'est la moindre alliance & affiliation que ce Comte ait eues à cette Abbaye de la Bénissons-Dieu, laquelle doit ses premiers & principaux biens à ses pieuses libéralités, puisque, comme nous verrons sur la fin du Chapitre suivant, il appelle en son épithaphe ladite Abbaye sa mère, & Saint Benoît, le suprême législateur de l'Ordre de Cîteaux, son père. De sorte que si, usant de ces termes, il ne se conservoit avec cela la qualité de Comte de Forez, il donneroit sujet de croire & de dire qu'il seroit mort religieux & profès en cette Abbaye. Et, ainsi, cette qualité de Comte qui ne peut compatir avec celle de religieux, étant compatible, selon l'usage de ce temps-là, avec ladite affiliation ou association de *Frère donné* ou de Moine de secours, on doit du moins croire de lui, suivant les termes de cette épithaphe, qu'il y est en ce dévot état, puisqu'il en reste en ce public & irréprochable monument de si évidentes marques.

Aussi, depuis le temps de la mort de son fils aîné le Comte Guy III, jusques à son propre décès, on ne trouve presque point de charte de lui qui ne contienne quelque nouveau don en faveur de cette Abbaye, qui venoit ou de son épargne ou de quelque réserve qu'il s'étoit faite, en donnant le Comté à son fils.

Il y en a une de l'an 1190 qui contient plusieurs donations qu'il fit à cette dévote Abbaye, &, en cette même année, qui est cotée en cette charte pour être celle du départ du Roi Philippe Auguste pour la Terre Sainte, il se trouve un titre qui en est daté, concernant ce pays, dont l'original est dans les archives de la Chambre des Comptes à Paris. Par cet acte il conste qu'il y avoit alors dans le Forez un officier de justice intitulé

Sénéchal de Montbrison, lequel apparemment étoit le même qu'on nomma, depuis, Bailli de Forez & qui avoit alors ce nom de Sénéchal de Montbrison, parce qu'en effet, le siège du Bailli de Forez est en ladite ville de Montbrison comme capitale dudit pays. Et celui qui avoit alors cet office de Sénéchal n'est connu dans cet acte que sous le simple nom de Pierre, Sénéchal de Montbrison. Et il y a apparence qu'il étoit de condition noble, parce que cet acte, qui concerne les affaires de ce Sénéchal, fait foi qu'il avoit épousé la fille d'une dame nommée Ponce, femme en secondes noces d'un Omarus de Vernouille, gentilhomme forésien, & qu'il avoit des droits & des prétentions, tant de son chef que de celui de son épouse, sur plusieurs châteaux & terres considérables de Forez, nommément sur ceux de Chevières, de Chastellus, d'Escotay, de Champs & d'Essartines. Ce qui étant remarqué en passant, revenons aux bienfaits que ce Comte continua à l'Abbaye de la Bénissons-Dieu comme à son ouvrage & ensemble au lieu de sa dévote retraite.

On trouve dans cette Abbaye une autre de ces chartes datée de l'année 1205, qu'on peut voir dans les Preuves de cet Ouvrage (n° 41), & qui porte qu'étant à Cleppé en Forez, il obligea un grand seigneur d'Auvergne nommé Willelme de Bassie (Maison qui eut l'honneur d'avoir alliance en la famille du fils de ce Comte, comme nous verrons dans la suite), de faire un acte de confirmation & ratification des concessions que son aïeul Willelme avoit faites à cette Abbaye, de la liberté du pâturage pour son bétail en ses terres, & obtint du seigneur Armand de Montrevel, qui étoit alors à Cleppé, auprès de ce Comte, aussi bien que ledit Willelme, d'accorder une semblable grâce dans ses terres à cette même Abbaye.

L'année 1206, il se rendit présent au testament d'un nommé Guillaume de Choren, forésien, qui fit de notables légats à cette Abbaye. Mais de plus, c'est que lui-même, par une charte de ladite année produite dans les Preuves de cet Ouvrage (n° 42), & étant comme les précédentes aux archives de cette Abbaye, y fit une donation considérable d'une des terres qu'il s'étoit réservées lorsqu'il remit le Comté à son fils, qui est la Seigneurie de Bigny lez Feurs, qui s'appeloit alors Bignieu ou le Mas-Comtal, en latin *Manſum comitale de Bigniaco*, qui est une des belles terres dont soit doté ce dévot monastère. Et sous cette charte signèrent avec lui Philippe, Curé de Montbrison, ce qui fait voir qu'alors il n'y avoit qu'une paroisse en ladite ville, Hugues, Curé de Montrond, Willelme de La Vaure, Chancelier, qui étoit alors un des premiers officiers de la Sénéchaussée ou Bailliage de Forez, André de La Vaure, Châtelain de Chambéon, & Pierre Boce, Châtelain de Montbrison. Mais ce Chapitre ne suffisant pas pour enfermer les autres actes de la vie de ce pieux Comte, voyons ce qui en reste dans celui qui suit.

## CHAPITRE VIII.

*Des derniers actes qui se trouvent du pieux Comte Guy II,  
& de sa mort & sépulture.*

**L'**ANNEE 1206, en laquelle nous avons laissé la vie de ce Comte au Chapitre précédent, il a été beaucoup marqué de ses bonnes œuvres, car ce fut en icelle qu'il donna les premiers commencements au Prieuré des religieuses de St-Thomas, au pays de Forez, près la ville de Monthbrison. Et il est certain que ce monastère doit son origine & première procréation, selon les termes de l'ancien inventaire des archives dudit pays, aux pieuses libéralités de ce bon Comte Guy II qui en fit la première dotation. Car, selon l'acte primordial de la fondation qu'il en fit, qui est en original dans la Chambre des Comptes à Paris, & est daté de ladite année 1206, il paroît qu'il donna, en fondant ce Prieuré, à l'église de Saint Thomas Apôtre, cinq festerées de terre & la rivière & prés par lui acquis de Guy de Marchiand, assis au village de Bruchers, & ensuite duquel don l'Abbé d'Efnay patron de ladite église permit que dorénavant elle fût pour des religieuses. On peut voir une brève Notice de cette fondation datée de cette année dans les Preuves de cet Ouvrage (n° 38).

Les auteurs du Livre intitulé *Gallia christiana* étendent les bienfaits de ce même Comte envers l'Abbaye de la Bénissons-Dieu qui fut le lieu de sa dévote retraite, sur la fin de ses jours, jusques à l'année 1209, au temps d'un Abbé qui y portoit le nom de Guy. Et ce fut aussi en cette même année, sur la fin du mois de juin, que ce Comte se rendit en l'assemblée de plusieurs princes & grands du Royaume, qui se tint à Lyon pour l'entreprise de la Croisade contre les hérétiques Albigeois, & concourut avec eux à la nomination du vaillant Simon de Montfort (dans laquelle Maison un des descendants de ce Comte prit depuis alliance, comme il sera vu en son lieu), pour être Généralissime de l'armée croisée. Et en effet ce Comte est par exprès nommé en la tenue de cette assemblée, devant même le susdit Simon de Montfort, par Olhagaray, en l'*Histoire de Foix*, page 128<sup>e</sup>.

Ce même Comte étoit encore vivant en l'année 1210, en laquelle Guy de Dampierre, Seigneur de Bourbon, ayant eu la confiscation du Comté d'Auvergne sur Guy II Comte d'Auvergne, que le Roi Philippe Auguste déposséda de son Comté pour les vexations qu'il faisoit à son frère Robert d'Auvergne Evêque de Clermont, ledit Comte d'Auvergne étant mécontent dudit Seigneur de Bourbon de ce qu'il avoit pris la confiscation de son Comté, & sous ce titre le lui détenoit, s'adressa à ce Comte de Forez Guy II encore vivant, & à son fils Renaud de Forez, Archevêque de Lyon, qui avoit en tutelle son petit-fils le Comte Guy IV, & fit avec eux, pour se fortifier contre ledit Seigneur de Bourbon, ligue offensive & défensive. Et pour mieux cimenter cette confédération dont l'acte se

lit chez Justel historien d'Auvergne, ledit Archevêque Renaud de Forez, qui s'y intitule le premier à cause de sa dignité ecclésiastique, expose que tant lui que son père font avec le Comte d'Auvergne les conventions de futur mariage entre les enfants de Guy Comte de Forez décédé outre mer, son frère, lesquels il avoit sous sa tutelle, & les enfants du Comte d'Auvergne, telles que s'ensuivent. A sçavoir que le fils dudit Guy son frère épouserait la fille du Comte d'Auvergne, ce qui en effet arriva depuis, vu que le Comte Guy IV, fils dudit Comte Guy décédé outre mer, épousa en secondes nocces, comme nous verrons en son lieu, Ermengarde d'Auvergne fille dudit Guy Comte d'Auvergne, & que, réciproquement, le fils dudit Comte d'Auvergne épouserait la fille de son dit frère, qui restoit à loger, ce qui depuis pourtant ne fut pas suivi d'exécution, comme il sera vu plus au long ailleurs.

En ce même traité de ligue, l'Archevêque Renaud témoigne qu'il étoit convenu que le Comte d'Auvergne prêteroit main-forte à son père qui est ce Comte, & à ses neveux qui étoient ses petits-fils, contre Guichard Seigneur de Beaujeu & de Montpensier, pour le recouvrement du château de Thiers en Auvergne que ledit Seigneur de Beaujeu détenoit au préjudice de la Maison de Forez qui, comme nous verrons, avoit marié une des filles dudit Comte Guy, mort outre mer, en la Maison de Thiers, & que lui, réciproquement, son père & ses neveux, c'est-à-dire, tant ses neveux de la Maison de Forez que son neveu par alliance de la Maison de Thiers, qui avoit épousé sa nièce, prêteroiert secours & main-forte audit Comte d'Auvergne contre ledit Guy de Dampierre Seigneur de Bourbon, & tout autre qui le troubleroit en la possession du Comté d'Auvergne, sauf en ces paches la fidélité qui étoit due au Roi de France.

Par ce curieux acte, que Justel vérifie s'être passé l'an 1210, on voit que ce bon Comte eut, sur la fin de ses jours, de grands démêlés avec Guichard V<sup>e</sup> du nom, Seigneur de Beaujeu, pour l'intérêt de sa petite-fille mariée en la Maison de Thiers, laquelle, comme nous verrons, s'appeloit Marquise de Forez. Et en effet, Severt, en sa Chronologie latine des Archevêques de Lyon, remarque par exprès que ce Comte eut grande guerre avec ledit Guichard, Seigneur de Beaujeu, en l'année 1209 qui, immédiatement, précédoit celle en laquelle fut passé le susdit acte.

Mais ce n'est pas alors, ni en cette occasion, que commencèrent ces contestations avec la Maison de Beaujeu, vu que, quoiqu'il fût proche parent de cette Maison, à cause de Sibylle de Beaujeu sa mère, l'intérêt temporel ne laissa pas de pousser les Seigneurs de Beaujeu à lui faire souvent la guerre & à son fils, pour divers droits qu'ils prétendoient avoir, ensuite des anciens apanages de leur Maison, originaire, comme il a été vu, de la première lignée des Comtes de Lyon & de Forez, sur plusieurs terres & châteaux considérables dudit pays de Forez.

Ainsi, on trouve par des transactions qui sont aux archives de la Chambre de Beaujolois, que Guichard V<sup>e</sup> du nom, Seigneur de Beaujeu, ayant eu plusieurs guerres avec ce Comte Guy II & son fils, pour plusieurs différends qu'ils avoient ensemble, & étant venu à une amiable composition, leur quitta les fiefs & hommages qu'auparavant il prétendoit, de Nérondes, de St-Maurice, d'Ouches & d'Urfé, & ce qui lui appartenait en un hameau appelé La Plaigny, qui est sur les limites du Forez & du Beaujolois, du côté du

Roannois, se départant tant de ce hameau que desdits fiefs qu'il s'étoit voulu faire rendre par les seigneurs qui tenoient ces châteaux au préjudice de la Maison de Forez. Et nonobstant tout l'accommodement que devoit produire cette tranfaction, nous verrons dans la fuite, sous le Comte Guy IV, que cette querelle se renouvela, mais aussi s'accommoda quelque temps après sur les mêmes termes de cet accord (1).

Cette contrariété que faisoit à ce pieux Comte la Maison de Beaujeu en plusieurs rencontres eût rompu les pieux desseins de sa dévote retraite en l'Abbaye de la Béniffons-Dieu, s'il n'eût été assisté & appuyé, après le décès de son fils aîné Guy III, de son second fils Renaud de Forez, Archevêque de Lyon, qui s'étant, pour le soulager dans l'âge avancé où il étoit, chargé de la tutelle du jeune Comte Guy IV son petit-fils, s'en acquittoit dignement & courageusement & vidoit heureusement les affaires qui survenoient en cette famille.

C'est pourquoi, après la susdite année 1210, ce bon Comte Guy II, extrêmement chargé d'années, acheva paisiblement & solitairement sa vie en ladite Abbaye de la Béniffons-Dieu, & y voulut mourir, comme *donné* & spécialement associé à cette bénite maison, & à tout l'Ordre de Citeaux. Et pour cet effet il voulut avoir une petite & plate sépulture au milieu du Chapitre dudit monastère, ainsi que les Abbés du lieu avoient coutume de se l'y élire ; sur laquelle ont été déchiffrés & tirés des entrelacements qui ont, à la manière antique, les voyelles (inscrites) dans les consonnantes, les vers latins qui suivent, appelés léonins & composés en rimes à la mode de ce temps-là, qui étoit à l'imitation de la poésie françoise. Ces vers paroissent encore aujourd'hui gravés, sans séparation les uns des autres & avec le susdit entrelacement de lettres tout autour de cette tombe, & expriment bien nettement les dévots sentiments de l'âme de ce Comte sur cette affiliation & association de mérites qu'il voulut avoir comme *donné* à ce lieu de bénédiction. Les voici au nombre de cinq hexamètres, mis dans leurs dix hémistiches, afin qu'on y remarque mieux la rime qui y a été observée.

FORENSEM COMITEM  
ME TERRIS INCINERATVM  
TE CONTINGAT ITEM  
ME CERNERE GLORIFICATVM  
TE BENEDICTE PATER  
ROGO TE BENEDICTIO MATER  
NE VESTRIS MERITIS  
ME DEGENERARE VELITIS  
VT POST HOS CINFRS  
SIM VESTER IN OMNIBVS HAERES

On voit en cette épitaphe poétique & rimée, & conçue dans la simplicité du style ancien, comme ce Comte est introduit, tantôt adressant la parole au voyageur qui en fait

(1) Nous avons signalé plus haut (p. 126, note 2) les causes du désaccord qui s'éleva entre les Comtes de Forez & les Sires de Beaujeu. Après le premier accord rapporté par La Mare, il y eut un second accommodement entre Guichard de Beaujeu & l'Archevêque Renaud, tuteur de

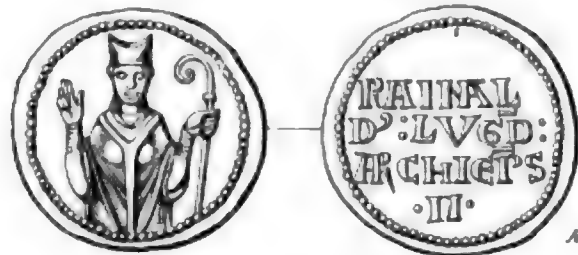
Guy IV. Ce traité fut fait sur l'ordre du Roi de France, par les soins de Raymond, Evêque de Clermont, Eudes, Duc de Bourgogne, & Guy, Seigneur de Dampierre, mais il fut également rompu, & il fallut en venir à un troisième accord.

la lecture, & tantôt poussant les élans de sa piété vers Saint Benoît & les dévotes personnes religieuses qui observoient sa règle dans sa pureté, en cette dévote Abbaye de la Bénissons-Dieu, à laquelle il s'étoit donné & agrégé par une alliance spirituelle qui l'oblige de l'appeler sa mère, quoique par les bienfaits de sa fondation elle ait été sa fille. Au-dessous de la tombe marquée par cette épitaphe qui couvre les cendres de ce Comte, dans le Chapitre de cette dévote Abbaye, on a trouvé celle de Guy de Bourbon, deuxième du nom de Guy, qui a été Abbé de ce monastère, qui vivoit en l'année séculaire 1300, & avoit, au nombre de ses religieux, un sien parent appelé Pierre de Bourbon. Et tous deux étoient issus de l'ancienne famille des Seigneurs ou Barons de Bourbon, dont la Généalogie doit être augmentée de ces deux personnes jusques ici inconnues.

De ce pieux Comte Guy II il faudroit maintenant passer à son fils aîné & donataire, Guy III, mais, auparavant, les deux autres fils qu'il eut dans l'état de l'Eglise méritent bien d'avoir pour eux chacun un Chapitre particulier. Car quoiqu'il ait été parlé d'eux en passant, dans la description de la vie de ce Comte, il reste à faire pour la leur des remarques trop singulières pour être ici omises. Donnons donc à la mémoire de ces deux illustres ecclésiastiques de la Maison de Forez les deux Chapitres qui suivent.

#### CHAPITRE VIII bis.

*Du second fils du Comte Guy II, à savoir, Renaud de Forez,  
Archevêque de Lyon, Primat des Gaules.*



RULLE EN PLOMB DE RENALD DE FOREZ ARCHEVÊQUE DE LYON.

**Q**UTRE le Comte Guy III que le Comte Guy II eut pour fils aîné de son épouse *Vuillelma*, il en eut encore deux autres après lui, comme nous avons déjà remarqué en passant, qui éclatèrent dans l'état de l'Eglise. Ils y réussirent si bien que leurs mérites demandent bien un Chapitre exprès pour chacun d'eux. Celui-ci sera pour le premier de ces deux illustres ecclésiastiques, qui fut Renaud de Forez, en la personne duquel on vérifie par les titres anciens l'un & l'autre de ces noms. Quant à son nom propre de Renaud, il est toujours le même en françois chez les historiens qui

ont parlé de lui ; mais les actes latins desquels on le tire l'expriment bien différemment, vu qu'il s'écrit de toutes ces manières : *Reginaldus*, *Rainardus*, *Raynaldus* & *Raynaudus*. La plus ordinaire pourtant en laquelle on le trouve écrit est la dernière. Et aussi fut-ce lui qui étant parrain de son petit-neveu Renaud, depuis Comte de Forez & second fils du Comte Guy IV, lui imposa son nom aussi bien qu'à un autre qui étoit son neveu & étoit frère dudit Guy IV duquel il sera parlé dans la suite.

Quant à son surnom ou nom de famille qui est celui de Forez, qui avoit déjà été porté comme nom de famille par les Comtes de Lyon & de Forez de la première lignée, comme on peut voir au Livre précédent, Chapitre IV<sup>e</sup>, on vérifie aussi par les anciens titres qu'il le portoit, ce qui montre que son frère Humbert le portoit aussi & tous les autres enfants de la famille des Comtes de Forez de cette seconde lignée, ainsi que dorénavant il leur sera donné dans cet Ouvrage.

Or ce nom de Forez, en latin *Forefio*, qui, depuis lui, fut pris communément & ordinairement par les fils & filles des Comtes de Forez de cette lignée, lui est spécialement & spécifiquement donné en un acte capitulaire de l'illustre Chapitre de l'Eglise de Lyon, par lequel cette très-noble compagnie ecclésiastique accorda à Jean I<sup>er</sup>, Comte de Forez, la qualité de Chanoine honoraire en leur Eglise ainsi qu'il sera vu au présent Livre, tant pour ses mérites qu'en mémoire & en considération de Renaud de Forez, en latin *Rainaudus de Forefio*, Archevêque de Lyon, son ancien grand-oncle. C'est celui-ci qui, ayant embrassé l'état ecclésiastique & marqué son savoir & sa piété dans ledit Chapitre, y fut, par un concours unanime de suffrages, élu à cette dignité d'Archevêque & de pasteur de cette Eglise primatiale des Gaules, après que le pieux Jean de Bellefains & second de ce nom sur ce siège, en eut fait une abdication volontaire pour se retirer en solitude le reste de ses jours en l'Abbaye de Clairvaux, ce qui arriva environ l'an 1193.

Et en effet, Paradin rapporte un acte de ladite année auquel ce Renaud de Forez prend la qualité de *lugdunensis electus*, & signe (avec les Chanoines de l'illustre Chapitre de son Eglise dans lequel étoit son frère Humbert, duquel nous parlerons après lui) un concordat, ou transaction avec les habitants de la ville de Lyon, concernant les droits par eux à lui dus & à son dit Chapitre.

C'est ce prélat qui acheva d'éteindre tous les différends de l'Eglise de Lyon avec les Comtes de Forez & y assura, tant pour l'Archevêque que pour le Chapitre, la qualité de Comtes de Lyon, que ceux de Forez ne prirent ni ne disputèrent plus, depuis que ce digne rejeton & ornement de leur famille eut paru sur ce siège. Et c'est, au jugement de Severt, la raison pour laquelle un ancien registre de cette Eglise, rapporté par Champier, porte qu'il l'anoblit, *Ecclesiam lugdunensem nobilitavit*, comme nous avons déjà ci-devant remarqué & expliqué sur la fin du Chapitre VI<sup>e</sup>. Si ce n'est qu'on veuille encore dire que, comme l'ancien Obituaire de cette Eglise porte qu'il restaura & remit en état tous les châteaux des seigneuries qu'elle se trouva avoir de son temps & en acquit encore à son profit plusieurs autres, il assortit cette Eglise de tant de fiefs, de seigneuries & de nobles possessions, que lui ayant donné par ses belles réparations & acquisitions un lustre sortable à la condition des très-nobles Chanoines qui la ser-



vent, il rehaussa sa noblesse d'un nouvel éclat, & ainsi on peut dire qu'il en fut le principal illustrateur, comme le plus insigne bienfacteur, & qu'ainsi il est vrai de dire de lui : *Ecclesiam lugdunensem nobilitavit.*

Pour preuve de cela, voici quelques-uns des bienfaits de ce grand prélat envers son Eglise, tirés de la liste étendue qu'en a recueillie Severt dudit Obituaire. Il laissa de quoi faire honorablement son anniversaire dans les trois églises, c'est-à-dire, de St-Jean, de St-Etienne & de Ste-Croix, & pour cet effet, il donna mille marcs d'argent, & encore en particulier à la grande église de St-Jean, il donna pour la même fin cent marcs & un calice & deux chandeliers d'argent & une chape & dalmatique fort précieuse. Il rebâtit de nouveau plusieurs forteresses qui appartenoient à sa dignité ou à son Eglise, comme le château de Pierre-Scise, de Chasselay & d'Anse. Il acquit à ses dépens la Seigneurie & château de Rochefort. Il fit fossayer & revêtir de murailles le bourg ou petite ville appelée Rive-de-Gier en Lyonnois. Il dépensa beaucoup d'argent aux bâtimens du lieu appelé St-Martin-de-la-Plaine audit pays. Il obtint du Roi Philippe Auguste le péage de Givors & acquit celui de Bechevelin ; il éleva par le pied le fort de Francheville ; il répara à grands frais la forteresse de St-Cyr ; il acquit plusieurs droits de fiefs & hommages aux Archevêques de Lyon ses successeurs ; Humbert de la Roere reçut en fief de lui comme Archevêque la forteresse du Chastelard & lui en fit hommage. Et de même en fit Etienne de la Buffière, Chevalier, de sa grange du Molard. Il racheta au prix de mille sols (monnaie qui alors signifioit écu sol, depuis appelé écu d'or, comme il est plus amplement remarqué ailleurs) la quatrième partie de la Seigneurie d'Iseron en Lyonnois, engagée à Joffrand de Lavieu. Il acquit aussi pour son Eglise la manse ou seigneurie qu'elle a en Roannois, à pareil prix de mille sols. Il unit encore à son Eglise une terre qui appartenoit auparavant à Guy de Talaru Sénéchal de Lyon, qui étoit alors une des dignités de cette Eglise. Il fit reconnoître au profit de ladite Eglise, à Godemard de Jarez, tout ce qu'il possédoit depuis la croix de Mont-Violley jusques au mandement de Mallevall. Il fit aussi reconnoître en fief de la même Eglise à Briand de Lavieu tout ce qu'il avoit au-deçà du Rhône, à Condrieu, Chavaney & Doizieu. Il fit faire à son neveu Guy IV<sup>e</sup> du nom, Comte de Forez, comme il sera vu dans la suite, aussi bien qu'à plusieurs autres grands seigneurs, des transactions & accommodemens très-avantageux à ladite Eglise, & avoit si grand zèle pour son bien, sa splendeur & son exaltation, qu'il appliquoit à cela ses plus grands soins & y employoit la plus grande partie de ses biens & facultés. D'où vient que l'ancien Obituaire de cette illustre Eglise de Lyon, qui a plusieurs feuillets remplis de la liste de ses dons, se trouve encore être chargé de cet éloge en son honneur, tiré des mots latins qu'en allègue Severt (1) : *Renaud de Forez vénérable Archevêque de bonne &*

(1) Nous reproduisons dans les Preuves (n° 36 bis) la brève notice qui est consacrée à l'Archevêque Renaud de Forez dans le Necrologe de l'Eglise de Lyon. La haute bienveillance de Son Eminence Monseigneur le Cardinal de Bonald nous a autorisé, par une faveur spéciale, à compiler ce qui reste à l'Archevêché des anciennes archives du Chapitre. Nous avons eu le bonheur d'y res-

trouver l'original, malheureusement incomplet & mutilé. Cet Obituaire si fréquemment cité par Severt. C'est une copie qui fut faite au milieu du XIII<sup>e</sup> siècle pour remplacer l'ancien Livre d'obits qui, ayant été commencé au IX<sup>e</sup> siècle & ayant été rempli, n'avait plus de place pour recevoir les noms qui devaient y être insérés.

*fidele mémoire a heureusement gouverné l'Eglise de Lyon pendant trente-trois ans, & a pourvu utilement à tout ce qui lui étoit nécessaire.*

Et en effet, ce grand prélat, qui fut le huitante-cinquième Archevêque de Lyon, gouverna cette Eglise avec autant de zèle & de magnificence que d'autorité & de sagesse. Et, en quelques actes passés de son temps en son Diocèse, & nommément en un passé au profit du Prieuré de St-Julien lez St-Chamond, l'an 1202, la date y est mise de cette façon, ainsi que signifient les mots latins : *Présidant le Pape Innocent, régnant le Roi Philippe, & Renaud fils du Comte de Forez gouvernant puissamment & sagement l'Eglise de Lyon : Renaudo filio Comitum forensis Ecclesiam lugdunensem potenter sapienterque regente* (1).

Il obtint, en ladite année, du Roi Philippe Auguste qui le traitoit de cousin, pour lui & ses successeurs Archevêques de Lyon, le droit de régale sur l'Abbaye de Savigny en Lyonnois, comme en fait foi la charte que Severt produit en partie dans l'Histoire chronologique qu'il a dressée en latin de ces Archevêques. Ce même Roi lui donna la commission de travailler par toutes les voies possibles à la délivrance de Robert d'Auvergne, Evêque de Clermont, de l'oppression où le détenoit son propre frère Guy II<sup>e</sup> du nom, Comte d'Auvergne. Ce que fit hardiment & heureusement ce grand Archevêque, qui prit ensuite tant d'affection pour cet Evêque innocemment persécuté (qui d'ailleurs devint allié à la Maison de Forez par le mariage de sa nièce Ermengarde d'Auvergne avec Guy IV<sup>e</sup> du nom, Comte de Forez, neveu de Renaud), qu'il lui résigna en mourant son Archevêché & lui donna lieu de passer du siège de Clermont où il avoit reçu tant de déplaisirs, au siège archiepiscopal de Lyon & primatial des Gaules, où il finit en repos & tranquillité sa vie.

Ce même Archevêque Renaud ne limita pas ses bienfaits à son Eglise de Lyon par l'emploi de ses biens à réparer & agencer les anciennes seigneuries du domaine tant de l'Archevêché que de l'Eglise & à l'augmenter & grossir de plusieurs nouvelles, comme il a été vu ; il fonda encore, pour le bien de sa cité, une maladrerie pour la retraite des personnes affligées de ladroterie, au faubourg de la Guillotière de Lyon, comme remarque de Rubys. Il fit des légats pies & fondations d'office dans l'Eglise de St-Irénée de Lyon où il élut sa sépulture, tant pour son propre anniversaire que pour celui de sa mère qu'il nomme *Uillelma* & qui s'appeloit ainsi en effet comme il a été vérifié. Il donna à la Commanderie de Montbrison, pour l'anniversaire du Comte Guy III son frère mort outre mer, le domaine nommé de La Chaul, appelé en latin *Calma*, & fit cette donation par un acte de l'an 1212. Il établit en Prieuré conventuel la maison naissante des religieuses de St-Thomas lez Montbrison, par une charte qui est aux archives de ce monas-

(1) Dans un accord entre Ponce de St-Paul & Foulques, Prieur de St-Rambert, au sujet de quelques droits dans la ville de La Fourvière, « in mearia de Feliofa », passé à L'Hôpital-lez-Grand par l'entremise de Renaud, Archevêque de Lyon, agissant comme tuteur de son neveu Guy IV, ce prélat est désigné ainsi : « Rainaldus Dei gratia prima Ecclesie lugdunensis minister humilis & prior Comitatus forensis ». Les témoins cités dans

cet acte sont : Roland de Veauche (*de Velchia*), Gaudemard Mauvoisin, Guillaume de La Charotte, Pierre d'Au-gireu, Guy Mauvoisin, Pierre de Veauche, Meissoneers de Grantgent, Bonnet Marschal, Durand d'Andrézieux, Zacharie Mauvoisin, Pierre de Barges & Damas de St-Symphorien. Cet acte, reproduit au tome II de notre *Treasure de Chartes*, d'après le titre original, est daté de l'an 1200. A. BARBAN, Archiviste du Dép<sup>t</sup> de la Loire.

rière datée de l'an 1214. Bernard Archevêque d'Embrun, étant en Forez, consacra pour lui & sous son autorité l'église de St-Etienne d'Escoray près de ladite ville de Montbrison, l'an 1217. Mais, entre les bonnes œuvres dont il signala sa mémoire audit pays de Forez, c'est que ce fut lui qui appuya de son conseil & autorisa de son consentement l'heureuse & louable érection de l'église collégiale de ladite ville de Montbrison, capitale dudit pays, s'étant trouvé présent à l'acte de la fondation qu'en fit le pieux Guy IV Comte de Forez, son neveu, au mois de juillet de l'année 1223, lui ayant donné plusieurs privilèges l'année suivante 1224, & la même année (1), ayant impétré, conjointement avec ce Comte son neveu, les bulles nécessaires pour l'érection du célèbre Chapitre de cette église, du Pape Honorius III, & y ayant même fait recevoir pour premier Doyen un très-noble & méritant ecclésiastique forésien, qu'il avoit élevé près de sa personne, nommé Arnulphe de Boizonnelle (2).

Mais si ce grand prélat, par les conseils qu'il donna au susdit Comte son neveu, le rendit fondateur de l'insigne église collégiale de Notre-Dame de Montbrison, ce n'est pas la seule bonne œuvre qu'il tira de lui. Car on peut dire qu'il servit de père spirituel à ce sien neveu qui avoit été son pupille, vu qu'il lui donna une si sainte éducation, que, par les saintes pensées qu'il lui inspira, ce généreux Comte, entre tous les autres, marqua & signala sa vie de toutes sortes d'actes de vertu & œuvres de piété, comme il sera vu dans la suite. Et après tant de bien que fit & que fit faire ce digne prélat, grand ornement de la Maison des Comtes de Forez dans l'état ecclésiastique, il mourut avec une haute réputation d'homme d'esprit, de cœur & de vertus, l'an 1226. Le jour de son décès (tant dans les registres de sa cathédrale, de laquelle il fut insigne bienfaiteur, que de la collégiale de Montbrison qui, avec profonde reconnoissance de la protection

(1) L'année précédente, en 1223, l'Archevêque Renaud avoit fait don à l'Abbaye de Bonlieu d'une rente annuelle de 100 sols forts, en échange d'une terre de Wilhelme ou Guillaume de Tarare, située à Auzé & achetée par ledit monastère au prix de 40 livres fortes. La même année le Chapitre de Lyon donna des lettres de confirmation de cet échange.

Ces deux actes, reproduits au tome I<sup>er</sup> de notre *Treſor de Chartes* d'après les titres originaux, portent également la date de 1223.

Une note placée au bas d'une expédition authentique du premier de ces actes & collationnée par un Conseiller au Bailliage de Forez, porte qu'à cette charte étoit attachée, en guise de ſcel, une petite médaille représentant d'un côté la figure de l'Archevêque, & de l'autre étoit gravé : *Rainaldus D. lug. (Diocesi lugdunensi)* « *Archiepiscopus II.* »

A. BARBAN, Archiviste du Dép<sup>t</sup> de la Loire.

— Cette médaille est le ſceau en plomb dont l'auteur de l'expédition citée ci-dessus a mal traduit la légende, prenant l'abréviation qui termine le nom de l'Archevêque de cette manière, RAINALD'S, pour un mot distinct. La position insolite de l'abréviation & de la lettre qui la précède a été la cause de cette erreur.

(2) Des différends étant survenus, en 1211, entre Joceran de Lavieu, Ponce de Mays, & Guillaume de Mays, fils & ſuccesseur de Ponce de Mays, au ſujet d'un échange passé, en 1200, entre Ymbert de Boutheon & Ponce de Mays, qui cédait au Prieur différents biens ſitués dans la ville de St-Rambert, en échange de tous les droits que le Prieur de St-Rambert poſſédoit dans la ville de Ste-Foi-l'Argentière, l'Archevêque Renaud, qui adminiſtroit le Comté de Forez en qualité de tuteur de ſon neveu Guy IV, donna des Lettres-patentes pour régler les prétentions des parties. Dans ces Lettres, l'Archevêque déclare que Joceran de Lavieu, qui prétendoit avoir ſur la ville de Ste-Foi-l'Argentière, à cause de la préſeance du château d'Iſſeron, le droit de garde ainſi que d'autres prérogatives, & troubloit la paſſible poſſeſſion de Guillaume de Mays, ſubroge aux droits du Prieur de St-Rambert, eſt renvoyé de ſa demande, & ordonne en outre que l'église de St-Rambert jouira ſeule de la poſſeſſion & de la propriété de la ville de Ste-Foi-l'Argentière. Enfin, il dégage le Comte de Forez de toute caution & fidejuſſion à l'égard dudit échange.

Cet acte, reproduit au tome II<sup>e</sup> de notre *Treſor de Chartes*, d'après le titre original, eſt daté de l'année 1211.

A. BARBAN, Archiviste du Dép<sup>t</sup> de la Loire.

dont il l'honora en ses commencements, célèbre annuellement son anniversaire), est mis le 21<sup>e</sup> d'octobre (1). Et son corps eut sa sépulture, selon ses dernières dispositions, dans l'église encore alors abbatiale de St-Irénée de Lyon, qui étoit l'ordinaire mausolée de la famille des anciens Comtes de Forez avant que ladite église collégiale de Montbrison fût fondée, & qui avoit été aussi le lieu de la sépulture de plusieurs anciens Archevêques de Lyon.

On remarque de celui-ci qu'il s'intituloit ordinairement, dans les actes qui se trouvent de lui, de cette dévote & humble façon : *Renaudus Dei gratia prima lugdunensis Ecclesie minister humilis*. Ce que firent depuis, à son imitation, plusieurs autres de ses successeurs, & on observe encore qu'il ne chargeoit jamais ses sceaux des armes de sa famille, quoique très-illustre, mais toujours de quelque figure & représentation dénotant sa dignité ecclésiastique. C'est pourquoi on trouve qu'avant même qu'il fût sacré Archevêque & depuis son élection, son sceau représentoit un homme vêtu en ecclésiastique, tenant en la main droite un livre avec ces mots autour : *Sigillum Raynaudi lugdunensis electi*. Et, après son sacre, il représentoit un prélat ayant une mitre cornue à la mosaïque attachée au devant par ses infules, revêtu d'une chasuble avec le *pallium* pendant au-dessus, ayant la main droite élevée avec deux doigts droits & trois repliés, comme pour donner la bénédiction pontificale, & tenant de l'autre une crosse, avec ces mots remplissant le revers : *Rainaldus lugd. Archieps. II*, c'est-à-dire, *lugdunensis Archiepiscopus secundus* (2), qui montrent qu'il fut le second Archevêque de Lyon qui porta ce nom de Renaud, le premier ayant été un siècle avant lui, à savoir, le pieux Renaud de Semur, neveu de Saint Hugues sixième abbé de Cluny. Mais ce sujet des mérites de ce grand prélat de la Maison de Forez nous ayant assez longtemps entretenu, passons à son cadet qui a aussi laissé sa mémoire recommandable en ses dignités ecclésiastiques qu'il remplit avec grand honneur dans sa cité, & s'étoit rendu digne de lui succéder en son Archevêché si la mort ne l'avoit enlevé du monde avant que lui-même en fût sorti.

(1) Cette date, que tous les auteurs modernes ont donnée ainsi d'après La Mure, est inexacte. Le jour de la mort de l'Archevêque Renaud de Forez est marqué dans l'Obituaire de St-Jean de Lyon le xi<sup>e</sup> des Kalendes de novembre, qui correspond au 22 octobre; en 1226, ce jour-là se trouvoit un jeudi.

(2) Telle est la bulle qui est figurée au commencement de ce Chapitre & que nous avons reproduite d'après l'original appendu à un titre conservé aux archives du Département du Rhône. M. l'Abbé Renon a publié également, dans la *Chronique de Notre-Dame de Montbrison* (Roanne, in-8°, 1847, pl. 2), un sceau semblable, mais altéré & qui ne semble pas avoir été reproduit assez fidèlement par le dessinateur. Ce sceau de Renaud de Forez, exécuté vers 1193, est supérieur à la plupart de ceux qui ont été gravés dans le même temps: on n'en connaît guère qui soit d'un dessin plus satisfaisant. Les arts, à Lyon, vers cette époque, étoient dans un état relative-

ment très-avancé, & les nombreux monuments qui y furent alors élevés ont un caractère d'élégance & de correction que l'on ne retrouve pas ailleurs.

La description donnée par La Mure n'est pas entièrement exacte: ainsi la mitre n'est pas attachée au devant par ses infules, c'est le collet de l'amict qu'il prend à tort pour des infules; cette remarque a une certaine importance, parce que La Mure fit exécuter, d'après ce sceau & ses idées personnelles, un portrait de Renaud peint sur bois, qui a servi de modèle à celui que l'on voit dans la grande salle de l'Archevêché de Lyon. Renaud II y est représenté avec une forte de collet rouge, les pendants de la mitre rattachés par devant & une barbe brune autour du cou, détails absolument inexacts. Dans les notes manuscrites de La Mure on trouve un dessin de ce sceau au crayon & de la grandeur du portrait qu'il fit peindre: c'est évidemment le modèle qu'il imposa à l'artiste.

A. STEYER.

## CHAPITRE IX.

*Du troisième fils du Comte Guy II, à savoir, Humbert de Forez, Chanoine en l'Eglise de Lyon, Chamarié de l'église collégiale de St-Paul & Abbé de St-Just & de St-Irénée en ladite ville.*

**C**ET illustre ecclésiastique, frère puiné de Renaud de Forez Archevêque de Lyon, ayant, sur les traces de ce prélat, embrassé l'état de l'Eglise, fut premièrement reçu au très-noble Chapitre de l'Eglise métropolitaine de Lyon, quelque temps avant que son dit frère y fût élu Archevêque. Et il y a grande apparence qu'il fut subrogé en la place que ce prélat y avoit avant lui. On le traita dans ce Chapitre, aussitôt qu'il y fut reçu, avec tant d'honneur & de déférence, qu'en un acte capitulaire de cet illustre corps, fait l'an 1193 & rapporté par Paradin en son *Histoire de Lyon*, Livre II<sup>e</sup>, Chapitre XXXIX<sup>e</sup>, il signe absolument de cette sorte : *Humbertus filius Comitis*. Son père Guy II s'étant en effet réservé pour sa vie la qualité de Comte de Lyon aussi bien que de Forez, comme il a été montré ci-devant, & y gardant pourtant le rang de sa réception, il y fut, outre quantité d'autres plus anciens que lui, plusieurs nobles Foréziens qui étoient alors en cette illustre compagnie, comme Willelme Chalpinel, Willelme de St-Bonnet, Florus de St-Priest, A. de Cofant, H. de Miribel, V. Palatin. & Hugues de St-Germain, & après lui signe G. de St-Bonnet.

En ce curieux acte capitulaire, produit en partie par Paradin, il est à remarquer qu'il y avoit alors un Chamarié & un Sacristain de l'église collégiale de St-Paul de Lyon qui étoient de cette très-noble compagnie, & y conservoient le titre de ces dignités ecclésiastiques ; le nom de Chamarié qualifié par exprès *Camerarius Sancti Pauli*, avec un D pour lettre initiale, & celui de Sacristain la lettre A. C'est au premier que succéda Humbert de Forez, & il porta cette dignité de Chamarié & chef du Chapitre de ladite église collégiale de St-Paul avec beaucoup d'éclat & pour la splendeur de sa naissance & pour la réputation de ses vertus. Aussi cette seconde collégiale de Lyon parle de lui avec grand honneur en son ancien Obituaire & y rapporte la pieuse & magnifique fondation qu'il fit en cette église en qualité de Chamarié, pour un anniversaire qu'il voulut y être annuellement célébré à perpétuité à l'intention & pour le repos de l'âme de la Comtesse *Willelma* sa mère. Il donna à ladite église pour la fondation de cet anniversaire mille sols, qu'il recommanda d'être employés en l'acquisition d'une terre ou domaine dont pût sortir le revenu nécessaire à l'entretien de cette fondation, & marqua la manière avec laquelle il désiroit que la livraison en fût faite à tout le clergé de cette église, tant Chanoines que autres, jusque même aux clergeons ou enfants de chœur, & à des dévotes recluses qui alors servoient Dieu auprès de cette église. Et voici les termes en latin conçus dans la simplicité du style ancien & tirés mot à mot du vieux registre dudit Obituaire.

tuaire: *Quarto Idus maii obiit Vuillelma Forenfis Comitiffa pro anima cuius Humbertus filius ejus, Camerarius hujus ecclefie, dedit Deo & Sancto Paulo mille solidos ad acquirendam terram unde fieret ei anniverfarium, hoc modo: finguli clerici tam Canonici quam alii accipiant quatuor denarios pro cibo, exceptis clericulis qui accipient unusquisque duos denarios, Reclusa fimiliter unaquaque duos denarios; in eleemofyna vero detur emina filiginis & quinque folidi pro pidantia, & meyerium fabarum ac duæ afinatæ boni vini mediati; iftud anniverfarium voluntate & confenfu totius Capituli eft incorporatum in obedientia.*

Outre que ce curieux narré nous apprend le propre jour du décès de la Comteffe *Vuillelma*, qui fut le 12<sup>e</sup> de mai, & nous instruit de la coutume ancienne d'accompagner ces anniverfaires pour les défunts de quelques aumônes pour les pauvres, il nous donne encore fujet de raifonner fur la valeur de la monnoie en laquelle il paya le principal de cette fondation. Et pour cela, il faut favoir que cette fomme de mille fols qu'Humbert de Forez donna pour la fondation d'un anniverfaire, à l'intention de la Comteffe fa mère, en fon églife de St-Paul, étoit alors un principal confidérable qui pouvoit, felon fa difpofition, être employé à l'achat de quelque terre bien capable de fournir à la livraison & diftribution annuelle mentionnée audit narré, comme, au Chapitre précédent, nous avons vu que l'Archevêque Renaud fon frère avoit acquis, au même prix de mille fols, de belles & remarquables feigneuries au profit de fon Eglife de Lyon. Parce que, comme a remarqué avant moi le fieur Chorier hiftorien de Dauphiné, après plufieurs autres, le fol étoit alors une monnoie d'or fi peu différente de l'ancien poids & prix des écus d'or d'à préfent, qu'ils en ont tiré leur nom d'écu fol. C'eft ce qu'on peut voir plus amplement déduir dans les remarques de Jean Bodin, l'un des plus favants hommes du fiècle paffé en cette matière. Et, ainfi, cet illuftre Chamarié ne dota pas mal l'anniverfaire qu'il fonda pour fa mère en fon églife de St-Paul, quand il y donna, pour être employée en fonds valables, cette fomme de mille fols.

On préfume qu'il fit plufieurs autres biens à cette églife collégiale qui avoit l'honneur de l'avoir pour chef, lesquels par le laps de temps font demeurés inconnus. Mais enfin, ayant paru quelque temps à la tête de ce Chapitre eccléfiaftique avec grand honneur, il fut attiré de Dieu à la vie plus étroite de l'état régulier. Il prit pour cet effet l'habit & embraffa l'Inftitut des Chanoines réguliers de Saint Auguftin. Et en ayant fait profeflion dans l'Abbaye de St-Irénée de Lyon, depuis réduite en Prieuré, il y fit un fi grand progrès en la perfection qu'il y fut élu Abbé & en prit par expès la qualité, comme avant lui l'avoient prife plufieurs autres. Et à cette qualité qui étoit alors communément portée par ceux qui préfidoient à cette églife régulière de St-Irénée, Renaud de Forez Archevêque de Lyon, fon frère, permit qu'il joignît celle d'Abbé de St-Just, par un octroi fpécial qu'il lui en fit pour fon chef, fans préjudice de fes fuccelfeurs Archevêques qui prenoient cette qualité comme honoraire & purement eccléfiaftique. C'eft pourquoi, dans ce cartulaire ancien de l'églife de St-Irénée, lorsqu'il y eft parlé tant du décès que de la fépulture de ladite comteffe *Vuillelma* ou Guillemette, mère de cet Humbert, il y eft qualifié de cette dignité d'Abbé de St-Irénée & de St-Just: *Abbas Sancti Irenæi Sanctique Jufti*. En quoi on voit qu'il eft nommé premièrement Abbé de St-Irénée pour désigner l'églife de fon bénéfice & à laquelle il préfidoit comme Supérieur régulier, &





du Comté de Lyon qui fut faite à cette illustre Eglise par ladite transaction, ces deux Comtes se réservèrent de continuer d'en porter la qualité jusques à leur décès, ainsi qu'ils firent conjointement, comme avoient fait leurs devanciers, avec celle de Comte de Forez, & que ce Comte en usa ainsi du vivant même de son père, parce que son père en l'émancipant & le mariant lui remit la propriété du Comté de Forez, s'y réservant quelque usufruit & la jouissance de quelque terre ou revenu comme il a été vu.

Aussi, ce Comte Guy III, s'intitulant tantôt Comte de Forez & de Lyon, & tantôt Comte de Lyon & de Forez, mais plus souvent de la première façon, préféroit ainsi, pour ce qui étoit de sa personne, la qualité de Comte de Forez à celle de Comte de Lyon, parce qu'il regardoit la première en lui comme un titre effectif & accompagné d'une véritable possession, & l'autre seulement comme un titre honoraire & réservé par transaction. Et c'est pourquoi même, il se trouve qualifié par le Roi Philippe Auguste (comme il sera vu ci-après, en des Lettres patentes qu'il fit expédier en sa faveur) de cette même manière qu'il avoit coutume de s'intituler, à savoir, Comte de Forez & de Lyon, ce qui a fait que nous l'avons aussi qualifié de même dans le titre de ce Chapitre.

Ce Comte donc de Forez & de Lyon, Guy III, épousa Alix ou Alice de Suilly, issue de la très-ancienne & illustre Maison de Suilly qui, d'ancienneté, selon MM. de Ste-Marthe, La Roque, Le Laboureur & les autres, communément portoit pour armes *d'azur au lion d'or l'écu semé de fleurs de lys de même* (1), en reconnaissance des grands & anciens services que ceux de cette Maison avoient rendus à la Couronne. Et en effet, ces mêmes armes se sont trouvées mi-parties d'avec celles de Forez en un écusson du second des fils de ce Comte & de cette Comtesse comme nous verrons ci-après. Et c'est à cause de cette alliance de la Maison de Forez avec celle de Suilly que Guy V<sup>e</sup> du nom, Comte de Forez, petit-fils de celui-ci, faisant son testament, prit pour exécuteur honoraire de ses dernières volontés, comme son parent & allié, Henry Sire de Suilly, comme nous verrons en son lieu. Et ce n'est pas au siècle que ce Comte Guy III vivoit que cette Maison ancienne de Suilly, dont les seigneurs avoient accoutumé de porter le titre de Sire, avoit commencé d'allier ses filles aux plus grands du Royaume, vu qu'Archambaud II<sup>e</sup> du nom, Sire de Bourbon, avoit épousé, dès l'an 1016, Ermengarde de Suilly, comme on peut voir en la Généalogie de la première Maison des Seigneurs de Bourbon, dressée par M. Guichenon à la fin de son *Histoire de Savoie*. Ce Comte laissa de cette Comtesse deux fils & trois filles. Mais, avant que de parler de sa famille, voyons les principales choses que tant les livres que les titres anciens nous apprennent de lui-même.

Nous avons vu aux Chapitres VII<sup>e</sup> & VIII<sup>e</sup> comme il est rappelé avec son père

(1) La Mure a fixé ainsi ces armes d'après un sceau de Renaud de Forez, fils d'Alice, qui est décrit plus loin ; mais, tout d'abord & lorsqu'il ne connoissoit pas la filiation de ce Renaud, il avoit été embarrassé & s'en étoit enquis auprès de Guichenon, qui lui répondit, le 4 août 1659 : « Il n'est point de famille en France qui porte • semé de fleurs de lys, au lion sur-tout, que Chambes, • Comte de Monfereau, encore le lion est couronné. »

C'est qu'en effet les heraldistes blasonnent d'ordinaire les armes de Suilly semées d'étoiles & non pas de fleurs de lys, & ce n'est pas la seule erreur que l'on puisse reprocher à ces auteurs. Au reste, Guichenon lui-même se trompoit dans son affirmation, car il y a d'autres exemples d'armes semblables, & l'on en trouve même qui sont mentionnées dans l'ouvrage de Paillot. *La traye & parfaite science des Armoiries.*

en plusieurs chartes. Mais spécialement il est intitulé après lui Comte de Lyon & de Forez en celle de l'an 1188, donnée en faveur des Chevaliers de St-Jean de Jérusalem, & ci-devant mentionnée.

Le Roi Philippe Auguste renouvela, en faveur de ce même Comte, le don & remise que le Roi Louis le Jeune avoit faits à Guy II son père, de tout le droit qui lui pouvoit appartenir sur certains châteaux de Forez, & lui fit ce transport en augmentation du fief dont il demeurait redevable à la Couronne, avec les autres que son dit père avoit déjà rendus. Et de cela se trouvent aux Archives de Forez des Lettres patentes dudit Roi Philippe données à Metz, l'année 1198, dix-neuvième de son règne, contresignées par Willelme Maître d'hôtel, Guy Bouteiller, Matthieu Chambrier, & Dreux Connétable. Es quelles Lettres ce Roi l'intitule Comte de Forez & de Lyon, *forensis & lugdunensis*. Et ce fut en cette même année 1198 que ce Comte moyenna dans le Forez une transaction & accord entre Artaud, Prieur de Savignieu lez Montbrison, & Pierre, Maître & Recteur de la Maladrerie ou infirmerie des ladres qui est près de ladite ville.

Trois ans après, à savoir, l'an 1201, ce Comte confirma toutes les donations que jusques alors avoit faites son père à la dévote Abbaye de la Béniffons-Dieu par lui fondée, comme en fait foi une Charte étant aux Archives de ce monastère & produite dans les Preuves (n° 38). En cette Charte il s'intitule, pour la raison ci-devant mise, Comte de Forez & de Lyon, *Guigo Comes forensis atque lugdunensis*. Il confirme encore par la même Charte & autorise une donation qu'avoit faite à ladite Abbaye un bourgeois de Montbrison, appelé Giraud, de sa maison du Château, étant auprès de l'église de Notre-Dame. Ce qui marque qu'il y avoit une ancienne église dédiée en l'honneur de la Très-Sainte Vierge, au Château de ladite ville de Montbrison, avant la collégiale qui fut bâtie au bas de la même ville, au-delà de la rivière Vizézy, comme il sera plus amplement remarqué dans la suite. Il use en ce même acte de ces termes dévots, à savoir, qu'il embrassoit & vouloit suivre d'une filiale affection la dévotion que son père faisoit paroître envers ladite Abbaye de la Béniffons-Dieu. En laquelle en effet, comme nous avons vu, son dit père mourut & fut enterré avec une affiliation & association spéciale, & lui de son chef donne par cette Charte à cette même Abbaye la portion qu'il avoit au dixme de la paroisse de St-Sulpice.

On trouve encore aux Archives de cette même Abbaye une autre Charte de la même année, transcrite dans les Preuves de cet Ouvrage (n° 39), où il s'intitule de même qu'en la susmentionnée, à savoir, Comte de Forez & de Lyon, & où il se constitue plége & caution envers cette Abbaye, pour une vente que lui fit un Forésien nommé Arnulphe de Sivre, de ce qu'il avoit au mas de Bigny près de Feurs, & encore pour le droit de dixme qu'y avoit Hugues de Sivre, habitant de Montbrison, qu'il avoit remis auparavant à cette Abbaye en présence du Comte Guy II son père ; & ensuite il atteste & approuve plusieurs autres acquisitions faites par cette Abbaye en d'autres endroits du Forez, nommant pour témoins de cet acte Raymond de Barges qui étoit un gentilhomme forésien, & Jean Cufonel, Châtelain de Montbrison. L'année suivante 1202, il fit ressentir ses bienfaits à d'autres monastères, comme à celui des religieuses de Jourfey en Forez, auxquelles il donna le dixme d'une paroisse voisine appelée de St-Cy-

prien, vulgairement St-Subrin, & à l'Abbé & religieux de l'Isle-Barbe lez Lyon auxquels il donna, pour célébrer chaque année à perpétuité un anniversaire pour son âme, cinq sesters de seigle annuellement. Mais une autre charte qu'il donna en la même année, en faveur de la susdite Abbaye de la Bénissons-Dieu, est mémorable principalement en ce qu'elle est instructive de la manière qu'il finit sa vie pour la défense de la Foi contre les Infidèles, car elle nous apprend que ce fut en cette année qu'il partit pour aller en Croisade & faire le voyage de la Terre Sainte où d'autres titres nous apprennent qu'il mourut & fut inhumé, comme nous allons voir au Chapitre qui suit, après avoir averti le Lecteur qu'il trouvera dans les Preuves de cet Ouvrage (n° 40) cette charte si instructive.

## CHAPITRE XI.

### *De la mort & sépulture du Comte Guy III, & de celle de son épouse Alice de Suilly.*

**D**ANS la mémorable charte que le Comte Guy III passa au profit de la dévote Abbaye de la Bénissons-Dieu, en date de l'année 1202, il s'intitule en latin *Guido lugdunensis & forensis Comes*. Par où il semble qu'il prend ce nom de *Guido*, quoique synonyme avec celui de *Guigo*, pour se différencier en quelque manière d'avec son père, encore alors vivant, qui prenoit toujours celui de *Guigo*. Il y metencore, contre sa coutume ordinaire, le titre de Comte de Lyon devant celui de Comte de Forez, parce qu'il fit expédier cette charte dans Lyon même. Par cet acte il donne à cette Abbaye qu'il appelle *Domui de Benedictione Dei*, une maison au château de Cleppé en Forez, par lui acquise des Hospitaliers de St-Jean de Jérusalem, auxquels il donne en récompense une sienne maison située à Jullieu audit pays, lequel lieu il appelle ville de Julle. Il infirme ce qu'Artaud Blanc Vicomte de Mâcon avoit donné à cette Abbaye au territoire de Crozet en Roannois, & date ainsi cet acte curieux : *Dominica Incarnationis anno millesimo ducentesimo secundo apud Lugdunum in procinctu itineris Hierosolimitani constitutus*, dont nous apprenons que c'est peut-être le dernier des actes publics que ce Comte passa & fit expédier avant de quitter la province, puisque cette date porte qu'il le fit à Lyon, étant sur son départ pour le voyage de Jérusalem.

Et en effet, ce pieux Comte fit le voyage de la Terre Sainte pour se joindre aux princes & seigneurs françois qui avoient entrepris une nouvelle Croisade que Favyn marque pour la quatrième contre les Mahométans & qui avoit déjà été concertée & résolue entre eux, l'an 1198. De laquelle le fortuné succès fut la prise de Constantinople, où Baudoin XI<sup>e</sup> de ce nom, Comte de Flandres & de Hainault, fut élu par l'armée chrétienne & couronné premier Empereur d'Orient du nom de Latin, les précédents jusques à lui ayant été Grecs & Orientaux.

Ce Comte y décéda avant cette élection qui ne fut faite que l'an 1204, d'autant qu'il s'y achemina, suivant la charte susmentionnée, l'an 1202, &, suivant les Mémoires du sieur de Laval, se rendit en la ville de Ptolémaïde, vulgairement appelée Acre, en latin *Acona* ou *Aco*, avec Renaud Sire de Dampierre & trois cents Chevaliers qui les y suivirent. Et après la visite des Saints Lieux & plusieurs beaux faits d'armes en ladite armée, étant, la même année, tombé malade & décédé dans le territoire & près de la ville de Jérusalem, où il secouroit son cousin Amaury de Lusignan, Roi de Cypre & de Jérusalem, ainsi qu'on peut voir ci-après au Chapitre LXXXI<sup>e</sup>, son corps fut porté dans la ville d'Acre où, après de magnifiques obsèques, il fut inhumé en l'église qu'y avoient les Chevaliers de St-Jean de Jérusalem.

Son décès arriva le 28<sup>e</sup> novembre de ladite année 1202, auquel jour est marqué son anniversaire aux anciens registres de l'église collégiale de Montbrison, en l'acte de fondation de laquelle le Comte Guy IV son fils eut un soin particulier d'y fonder son anniversaire, & pour icelui donna un domaine ou grange appelée de La Pierre, *grangiam de Petra*. D'où vient que depuis, aux vieux calendriers & états des anniversaires de cette célèbre collégiale, on a trouvé ces mots écrits au susdit jour : *Hodie fit anniversarium illustis Comitis Guidonis tertii qui obiit in terra Jerusalem*. Et en effet on trouve que ce Comte étoit mort l'an 1203, comme en fait foi la charte ci-devant alléguée sous Guy II au Chapitre VII<sup>e</sup>, en laquelle Renaud de Forez Archevêque de Lyon, son frère, fait en ladite année donation d'un dixme en Forez à l'Abbaye de Cluny, pour accomplir les intentions & dernières volontés dudit Comte son frère décédé, comme ayant en sa main & gouvernement le Comté de Forez, à cause de la tutelle & curatelle des enfants dudit Comte, laquelle lui fut confiée en considération de sa grande expérience aux affaires, & ne fut donnée à Guy II grand-père, encore alors vivant, à cause de son grand âge.

Ce même Archevêque Renaud, frère de ce Comte, rappelant par une charte de l'an 1215, étant aux archives de la Commanderie de St-Jean de Montbrison, le temps auquel il avoit la charge dudit gouvernement & de ladite tutelle, fait mention d'un autre anniversaire qu'il avoit fondé pour l'âme de son frère, le Comte décédé outre mer, par une autre charte de l'an 1212. Par ladite charte il avoit donné, pour la célébration annuelle de cet anniversaire, à ladite Commanderie la grange ou domaine qu'on appelle de La Chaul, en latin de *Calma*, remarquant par exprès que ce même Comte eut sa sépulture en la ville d'Acre, en l'église de l'hôpital ou Commanderie des Chevaliers de St-Jean de Jérusalem. Cette charte fut expédiée par un nommé Pierre qualifié Archiprêtre de Forez, *per manum Petri Archipresbiteri forensis*, & y spécifie de cette sorte cette mort & cette sépulture : *Domus hospitalis Jerusalem de Montebriſone tenetur propter supra dicta facere singulis annis anniversarium fratris nostri Guigonis Comitis forensis die obitus sui, qui sepultus fuit apud Accum in ecclesia hospitalis*. L'acte tout entier en est dans les Preuves de cet Ouvrage (n<sup>o</sup> 38); & on voit encore en l'Inventaire ancien des archives de Forez qu'il y est fait mention d'une reconnoissance que fait la Prieure de Pouilly en Roannois, qu'elle & son couvent sont tenus de faire un autre anniversaire pour l'âme de ce Comte qui y est surnommé *Transmarin* ou *Guy d'Outremer*, pour être décédé outre mer.

en la Terre Sainte, comme il a été dit : *Pro Guidone Comite vocato Transmarino defuncto*.

Sa veuve Alix ou Alice ne se remaria point, comme a voulu dire le sieur Guichenon qui n'en allègue aucune preuve. Mais ayant élu sa sépulture en l'Abbaye de la Béniffons-Dieu, où étoit mort & où avoit été inhumé Guy II son beau-père, qui survécut ce Comte de plus de neuf ans, on lui fit dresser une arcade sépulcrale fort honorable dans le cloître de cette Abbaye, & près de la porte par laquelle ce cloître communique avec l'église. Sa tombe est élevée sous la voûte de cette arcade, & la pierre qui la couvre porte en relief une grande croix qui règne tout au long, au milieu de laquelle, entre les croifons, est relevée la figure d'un agneau pascal, tel qu'on le dépeint ordinairement près du glorieux Précurseur de Notre-Seigneur, Saint Jean-Baptiste. Par lequel sacré symbole est comme indiquée la sépulture qu'avoit eue ce Comte son mari dans une église dédiée à ce même glorieux Précurseur (la croix munie de l'agneau pascal étant l'ordinaire ornement des sépultures des églises de St-Jean de Jérusalem). Au bas de cette voûte & à l'entrée du cloître en l'église est enterré Renaud de Damas, premier du nom, Vicomte de Châlons, contemporain de cette Comtesse, sous une pierre plate où sa figure gravée le représente en cavalier, avec son nom & sa qualité écrits au-dessus.

Au devant de cette même arcade sépulcrale, sur la dernière des grandes fenêtres qu'à ledit cloître de ce côté-là, se voit une enfonçure en la muraille dudit cloître, où paroissent encore quatre petits piliers de pierre au milieu desquels étoit anciennement entretenue une lampe ardente toutes les nuits, tant pour éclairer aux religieux qui passaient là pour aller à l'église, que pour les faire ressouvenir de l'âme de cette pieuse Comtesse. Et en effet on en a trouvé la fondation dans les archives de cette Abbaye, faite par le Comte Guy IV son fils, l'an 1225, au mois de juin, par laquelle ce Comte donne à cette maison religieuse vingt-cinq sols annuellement, au prix que valoit alors cette monnoie, comme on peut voir au précédent Chapitre, à la charge de l'entretien d'une lampe ardente toutes les nuits devant le tombeau de ladite Comtesse sa mère, *unde lampas singulis noctibus ante sepulchrum matris meæ ardeat*. Les Preuves de cet Ouvrage sont ornées de cet acte (n° 45).

Trois ans auparavant, à savoir, l'an 1222, au mois de septembre, ledit Comte Guy IV avoit fait une aumône bien plus considérable à cette Abbaye pour le salut de l'âme de cette Comtesse Alice de Suilly sa mère, laquelle il appelle simplement *Alisia* ou *Alazia matre bonæ memoriæ*, vu qu'il y donna le dixme qu'il avoit en la paroisse de Poncins en Forez, outre la rivière de Vizézy & celle de Lignon, jusques au lieu appelé Celles, annexe de Cleppé, ainsi qu'on en peut voir la charte dans les Preuves de cet Ouvrage (n° 43). Et il faut que j'ajoute ici une remarque curieuse sur la sépulture de cette Comtesse, qui est que la vieille bâtisse de ladite arcade ou voûte sépulcrale où elle est inhumée ayant obligé de nos jours, pour la réparer, la dévote Abbessé de ce monastère de faire remuer la pierre marquée de la croix ci-devant décrite qui couvre le tombeau de cette Comtesse, les ossements de son corps se trouvèrent enveloppés dans un grand manteau de cuir, qui étant ouvert & déplié, lesdits ossements tombèrent presque tous en poussière, tant est grande la délicatesse & foiblesse du corps humain, dont les plus fortes & dures parties résistent moins au temps que le cuir & la simple peau des ani-

maux. Mais, après avoir parlé de cette Comtesse & du Comte Guy III son mari, parlons maintenant de leurs enfants qui furent au nombre de cinq, à savoir, deux fils & trois filles.

Leur fils aîné, successeur de ce Comte, fut le pieux Guy IV<sup>e</sup> du nom, Comte de Forez & de Nevers, dont les belles actions rempliront ci-après plusieurs Chapitres.

Le second fut Renaud de Forez, Chanoine en l'Eglise de Lyon & filleul de Renaud de Forez son oncle, Archevêque de cette Eglise métropolitaine & primatiale des Gaules. Auquel prélat qui mourut en l'année 1226, ce Chanoine son neveu ne se trouva pas en âge & en état de succéder, ayant été le dernier des enfants du Comte Guy III & d'Alix de Suilly, sa femme. On a découvert l'existence & le nom de ce nouveau Chanoine de l'Eglise de Lyon de la Maison de Forez, tant par les Mémoires du sieur de Laval qui allègue un titre de lui de l'an 1224, que par une charte des archives du monastère des religieuses de Joursey en Forez, par laquelle ce seigneur ecclésiastique, intitulé simplement en latin *Raynaudus de Forezio Canonicus lugdunensis*, confirme & autorise de son sceau, comme oncle du Comte Guy V alors vivant, un contrat de transaction que passe ce monastère avec divers particuliers, au mois de juin de l'an 1247. Auquel temps, un autre Renaud de Forez, son neveu & frère puîné dudit Guy V, étoit Seigneur de Semur en Brionnois, & en avoit épousé la douairière qui devint depuis héritière de la Seigneurie de Beaujeu qu'il recueillit par elle & le Comté de Forez même par la mort de son frère.

Or le sceau apposé par ce premier Renaud en la susdite charte de Joursey, laquelle il date entre Cuzieu & Rivaz, est singulier. Il est en cire blanche, fait en rond, & parti des armes de Forez & de celles de sa mère. Le côté droit chargé du dauphin de Forez porte trois étoiles pour brisure, une en chef dudit dauphin, l'autre en pointe & l'autre à côté; & le côté gauche porte les armes de sa dite mère. Car il est chargé d'un lion, & le fond est semé de fleurs de lys qui dénote Suilly l'ancien, comme ci-dessus nous avons remarqué; de laquelle Maison étoit sa mère, étant une coutume ancienne que les cadets ou enfants de famille portoient leur écusson parti & divisé des armes paternelles & maternelles, & les aînés même avant qu'être émancipés, comme nous verrons dans la suite de cet Ouvrage, pour Guy VI en sa jeunesse & avant qu'il fût Comte de Forez.

Quant à la brisure qu'il ajoutoit aux armes paternelles, à savoir, les trois étoiles dont il accompagnoit le dauphin de Forez, il la prit tant parce qu'il étoit cadet que pour faire allusion par ces étoiles dont ce dauphin étoit comme environné, à la constellation céleste du dauphin qu'il préféreroit pour son chef au dauphin maritime, & la prenoit apparemment & pour armoiries & pour devise & symbole du céleste état de la profession ecclésiastique qu'il avoit embrassée (1). C'est tout ce qui se présente à dire de ce cadet de

(1) On n'a aucune connoissance du sens symbolique qui a pu être attribué à quelques figures héraldiques; ce que les auteurs ont écrit à ce sujet est entièrement dénué de preuves & même de vraisemblance; il est probable que le symbolisme dans les armoiries a été fort restreint & abandonné le plus souvent au caprice & à la fantaisie.

Ce que l'on peut dire à propos du fait signalé par La Mure, c'est que l'usage de charger ou de semer le champ d'un écusson d'étoiles, de molettes, de billettes, &c., étoit un mode de brisure, pour se servir des termes reçus, fort répandu à une certaine époque, & si l'on recherchoit bien, on arriveroit à découvrir que presque toutes



la Maison de Forez en la famille du Comte Guy III. Et la brièveté des remarques qui le concernent a fait que nous l'avons compris avec ses père & mère en ce Chapitre, & ne lui en avons point donné de particulier. Venons maintenant à ses sœurs qui se trouvent être au nombre de trois, & auxquelles, à cause de diverses remarques qui les regardent & leurs alliances, nous donnerons trois Chapitres, à savoir, les deux suivans à l'aînée & l'autre après aux deux cadettes.

CHAPITRE XII.

*De Marquise de Forez, Dame de Thiers en Auvergne, fille aînée du Comte Guy III.*

**L**A première fille du Comte Guy III & de son épouse Alice de Suilly, & l'aînée des trois qu'ils eurent, fut Marquise de Forez, appelée en latin *Marchisia*, ce nom rendant Marquise en françois, comme le nom latin de *Marchio* rend celui de Marquis. Elle fut mariée à Guy VI<sup>e</sup> du nom, Seigneur, dit vulgairement Vicomte, de Thiers en Auvergne, Maison qui, aux vieux titres, s'écrit en françois de Thiern, conformément au nom latin que les mêmes titres anciens lui donnent de *Thierno*. Son mariage lui fut payé en deniers, outre une seigneurie en Forez qui lui fut donnée pour apanage, comme il sera remarqué dans la suite. Moyennant quoi, elle renonça à tous droits paternels & maternels. Ce Seigneur de Thiers, auquel fut mariée cette fille de Forez, fut fils de Guy V aussi Seigneur de Thiers & de Clémence de Courtenay. Et elle fut la seule des filles de ce Comte qui eut la lignée & postérité masculine en son mariage; c'est pourquoi la Maison de Forez prit toujours un soin particulier de la Maison de Thiers, depuis l'alliance qui fut faite de ces deux Maisons par ce mariage. Et par deux testaments des Comtes de Forez, à savoir, du Comte Guy IV, frère de cette Dame de Thiers, & du Comte Renaud son neveu & fils dudit Guy, les enfants mâles de la Maison de Thiers sont toujours substitués aux enfants de ces Comtes, ainsi qu'on verra dans la suite. Et même il a été vu ci-devant, au Chapitre VIII<sup>e</sup>, par une charte alléguée par Justel, passée en l'année 1210, que l'Archevêque Renaud de Forez & Guy II père de ce Comte Guy III, prenant soin après son décès des affaires de sa famille, firent principalement ligue & confédération avec Guy II Comte d'Auvergne, pour avoir son appui & son assistance pour le recouvrement du château de Thiers, occupé au préjudice du Seigneur de Thiers, mari de cette Marquise de Forez, & de leurs enfants, par Guichard V<sup>e</sup> du nom, Seigneur de Beaujeu & de Montpensier; contre lequel, pour cette

les familles qui ajoutent un *femé* à la pièce principale de leurs armes sont des branches cadettes. Nous pourrions citer entre autres un grand nombre d'anciennes Maisons

qui ont quitté les armoiries de leurs aînés & ont pris pour blason un lion accompagné de figures en nombre fixe ou illimité.

A. STEYERT.



invasion & indue détention, ledit Comte Guy II grand-père de cette dame avoit déjà eu grande guerre, ainsi qu'on peut voir au susdit Chapitre VII<sup>e</sup>. La suite de cette Histoire nous apprendra comme quoi ce même château de Thiers, avec toutes ses dépendances, fut joint au domaine des Comtes de Forez par l'acquisition qu'en fit Jean I<sup>er</sup> du nom, Comte de Forez, des derniers enfants de la ligne directe de cette Maison de Thiers ; laquelle à la fin se fonda & termina en filles, comme nous allons voir en la Généalogie de cette Maison que nous allons donner. Nous remarquerons auparavant qu'on trouve une fondation faite en l'Abbaye de Bonlieu en Forez par Clémence de Courtenay, belle-mère de cette Marquise de Forez, Dame de Thiers, & que lorsque cette fille de Forez entra en la Maison de Thiers, outre les deniers qu'on lui constitua pour dot en son mariage, le château de Poncins en Forez fut son apanage. Mais la Maison de Thiers le vendit depuis à celle de Lavieu.

Voyons maintenant cette rare Généalogie, que nous venons de promettre, de la très-ancienne & très-noble Maison de Thiers, qui mérite bien d'avoir ici place & qui n'a jamais paru si entière & si correcte qu'elle va maintenant paroître.

Armand I<sup>er</sup> du nom, Vicomte d'Auvergne sous les Comtes Bernard, Guerin & Guillaume, vivoit encore en l'année 928, sous le Comte Aelfred, souche de la seconde lignée des Comtes d'Auvergne. Ledit Armand descendoit de même origine de laquelle venoit la première lignée desdits Comtes d'Auvergne, à favoir, de la très-ancienne Maison de Poitiers. Il avoit pour femme, en ladite année 928, une dame nommée Berthile, de laquelle il eut quatre fils. Desquels le premier fut Robert I<sup>er</sup> du nom, Vicomte d'Auvergne, qui d'Algarde sa femme eut Robert II, son successeur, & Etienne aussi second du nom, Evêque d'Auvergne ; le second Astorg qui mourut sans postérité ; le troisième Armand, qu'on nomme vulgairement Armand II, à cause de son père qui est appelé Armand I<sup>er</sup>, fut père d'Amblard II<sup>e</sup> du nom, Archevêque de Lyon, duquel il sera parlé ci-après ; le quatrième Matfred fut Seigneur de Thiers, parce que son père avoit la qualité de Vicomte d'Auvergne (1). Ces quatre fils du Vicomte Armand I<sup>er</sup> se trouvent tous mentionnés en un acte du susdit Etienne II<sup>e</sup> du nom, Evêque d'Auvergne, lequel donna, l'an 962, le village de Lezignac au Chapitre de Brioude pour le remède de l'âme du Vicomte Robert son père, d'Algarde sa mère, d'Hildegarde sa belle-mère (ce qui montre que son père eut celle-ci pour seconde femme), de Robert & Astorg ses frères & de ses oncles Astorg, Armand & Matfred.

Matfred donc fut Seigneur de la ville de Thiers en Auvergne & de ses dépendances & sa postérité en prit le nom. Il eut deux fils qui successivement furent Seigneurs de Thiers. Le premier fut Guy I<sup>er</sup> du nom, Seigneur de Thiers, qui mourut sans lignée, l'an 962. Le second qui succéda à celui-ci fut Etienne I<sup>er</sup> du nom, Seigneur de Thiers. Il fut marié avec une dame nommée Ermengarde qui le rendit père de Guy II<sup>e</sup> du nom Seigneur de Thiers, de Théotard & de Gilbert (2). Et ces trois frères étoient

(1) D'après les observations de Baluze (*Histoire généalogique de la Maison d'Auvergne*, t. 1<sup>er</sup>, p. 29), cette descendance est exactement établie : Matfred & Robert I<sup>er</sup> ses frères aînés étoient fils d'Astorg, que La Mure, sur l'au-

torité de Jusé et d'autres auteurs, leur donne pour frère. La filiation d'Amblard Archevêque de Lyon n'est pas bien connue non plus.

(2) Baluze contredit encore Du Bouchet sur ce point,

vivants l'année 978, en laquelle ils restituèrent à l'Abbaye de Cluny les biens qu'y avoit donnés Amblard II<sup>e</sup> du nom, Archevêque de Lyon, leur cousin, qu'ils avoient usurpés. Les deux derniers moururent sans lignée.

Venons à l'ainé qui fut, comme il a été dit, Guy II<sup>e</sup> du nom, Seigneur de Thiers, qui fut marié avec une dame nommée Reclinde, de laquelle il eut aussi trois fils : Théotard, Guillaume & Etienne. Et ce fut ce même Guy II qui, touché d'un mouvement de Dieu & de la crainte de ses jugements, fit remettre dans l'ancienne discipline monastique l'Abbaye de Thiers, appelée vulgairement le Moustier, du mot latin *monasterium*, que lui & ses prédécesseurs avoient possédée séculièrement suivant l'abus de ce temps-là. Il consentit à la soumission qu'en fit l'Abbé Pierre (qui avoit été élu par les religieux à sa prière, & avoit été béni en sa dignité par Begon, Evêque de Clermont), à Saint Odile Abbé de Cluny & à ses successeurs. Ensuite de quoi, il donna au même monastère plusieurs terres, se désista de toutes les mauvaises & importunes coutumes auxquelles il avoit été obligé tant par lui que par ses aïeux, & lui céda les droits qu'il avoit coutume de prendre annuellement sur l'église de Solognac, du consentement de Reclinde, sa femme, & de Théotard, Guillaume & Etienne ses enfants, l'an 1002; & quatorze ans après, à savoir, l'an 1016, le 6<sup>e</sup> janvier, jour de l'Epiphanie, le même Guy II<sup>e</sup> du nom, Seigneur de Thiers, fonda l'église collégiale de St-Genes de Thiers, la fit construire en l'honneur de la Très-Sainte Vierge & de Saint Martin & donna, pour la subsistance & entretien des Chanoines d'icelle, l'église de St-Jean & le lieu où elle étoit bâtie appelé Thiers même avec ses dépendances & les bois qui étoient aux environs, comme aussi l'église de Notre-Dame en la ville d'Aigueperse & tout ce qui en dépendoit. Il fit un voyage à Rome vers le Pape Benoît VIII pour en faire confirmer la fondation qui est souscrite de Robert I<sup>er</sup> du nom, Comte d'Auvergne, de sa femme & de ses trois fils Théotard, Guillaume & Etienne. Les deux premiers desquels furent successivement Seigneurs de Thiers après lui, & le dernier nommé Etienne fut le cinquième de ce nom, Evêque d'Auvergne. Ledit Guy père mourut l'an 1031.

Théotard, fils aîné de Guy II & Seigneur de Thiers, après lui, mourut quelque temps après son père, & ainsi son second frère lui succéda, qui fut Guillaume I<sup>er</sup> du nom, Seigneur de Thiers, qui fut marié à une dame appelée Ponce, en latin *Pontia*, de laquelle il eut deux fils dont le premier nommé Etienne, père de Saint Etienne, surnommé de Grandmont, fut son successeur immédiat, & le second nommé Guillaume recueillit depuis sa succession par l'abdication volontaire qu'en fit ledit Saint Etienne, son petit-fils, comme nous allons voir.

Etienne II<sup>e</sup> du nom, Seigneur de Thiers, étoit déjà marié, l'an 1040, avec une dame nommée Candide ou Blanche, en latin *Candida*. De laquelle il eut pour fils unique impétré par prières, le glorieux Saint Etienne, son successeur, surnommé de Grandmont parce qu'il fut depuis patriarche instituteur & fondateur de l'Ordre qui porte ce nom.

en citant une charte où les fils d'Etienne I<sup>er</sup> sont nommés Otbert, Armand & Guillaume : c'est d'un autre Etienne petit-fils du premier & fils d'Otbert, auquel il donne une

femme nommée Hildegarde, qu'il fait descendre Guy II, Théotard & Gilbert : leur père Etienne II étoit vivant en 1010. (Baluze, loc. cit.)

Son père le voyant d'un tempérament fort délicat, & le voulant conserver, le voua au tombeau de Saint Nicolas en Calabre, au Royaume de Naples, où l'ayant mené, & ce bénit enfant étant tombé en de grandes indispositions, il le laissa à Bénévent, ville dudit Royaume, entre les mains de Millon Archevêque de cette cité. Ce Prélat qui étoit son ami s'offrit de prendre soin de son éducation après sa convalescence; ce qu'ayant fait, l'espace de douze ans, ce Saint faisant un progrès admirable en toutes sortes de vertus, animé par l'exemple des bons ermites qu'il vit en Calabre, conçut le dessein d'instituer son Ordre austère & solitaire. Et, dans cette pensée, étant revenu en France, il trouva son père décédé aussi bien que sa mère, l'an 1074.

Parlons donc maintenant de ce Saint, qui ne demeura pas longtemps successeur de son père, n'aspirant qu'à l'héritage de son Père céleste.

Saint Etienne dit de Grandmont ou de Muret, troisième de ce nom, Seigneur de Thiers, nommé Saint Etienne de Thiers dans le livre des Saints d'Auvergne, fils unique & héritier d'Etienne II & de Candide son épouse, étant retourné en Auvergne de son voyage de Calabre ci-dessus décrit, l'an 1074, ayant alors l'âge de trente ans, se voyant seul, & son père & sa mère étant morts, fit (selon *Geraldus*, septième Prieur général de l'Ordre de Grandmont, qui a écrit sa Vie) une abdication & abandonnement volontaire de la Seigneurie de Thiers & de toute la succession de ses parents, au profit de Guillaume de Thiers son oncle. Et, ayant distribué aux pauvres le prix de tous les effets mobiliers qu'il rencontra au logis de son père, qui se montèrent à de grandes sommes, il alla commencer, l'an 1076, son austère Institut, qu'il avoit fait approuver, avant son retour d'Italie, au Pape Saint Grégoire VII<sup>e</sup> du nom, dans l'affreuse forêt de Muret en Limosin. Là, ayant mené une vie plus angélique qu'humaine, & à l'imitation du proto-martyr Saint Etienne son patron, n'ayant voulu monter plus haut qu'à l'Ordre sacré de diaconat, il fit une mort sainte & admirable entre les mains de ses disciples. Ceux-ci s'étant établis après son décès au renommé lieu appelé de Grandmont, dans les hautes montagnes du Limosin, en firent le chef de leur Ordre & sacrée congrégation, & y transportèrent le corps de leur saint père & patriarche. Pour cet effet il est vulgairement appelé Saint Etienne de Grandmont ou, plus proprement, Saint Etienne de Muret, parce qu'il finit sa vie en cette solitude, le huitième jour de février de l'an 1124. Il fut depuis canonisé & mis au nombre des Saints par le Pape Clément III, l'an 1189. Et les miracles que Dieu opéra pour faire honorer ce Saint, furent si nombreux & si éclatants, que ses disciples, détournés par le concours du monde qu'ils attiroient en leur désert, le supplièrent d'en arrêter le cours. Sa vie extraordinairement austère a été un prodige & miracle continuel, & son insigne sainteté l'a rendu le grand ornement de l'illustre Maison de Thiers, en laquelle son susdit oncle, comme il a été vu, recueillit sa succession, & ce fut : Guillaume II<sup>e</sup> du nom, Seigneur de Thiers, qui se vit revêtu de cette qualité par la sorte que fit du monde son neveu Saint Etienne de Grandmont, & la profession du solitaire Ordre qu'il institua, l'an 1076. Ce Seigneur Guillaume avoit épousé, dès l'année 1060, Adelaïs de Châlons, qui est la première dame alliée en la Maison de Thiers dont on fait la famille, & qui étoit fille de Thibaud Comte de Châlons & d'Ermentrude sa femme. Il eut d'elle trois fils, dont le premier, nommé comme lui

Guillaume, fut son successeur ; le second fut Guy de Thiers qui succéda au Comté de Châlons de par sa mère, héritière en partie de ce Comté, & de laquelle il eut les droits pour son apanage ; & le troisième, nommé Hugues de Thiers, décéda sans lignée. Quant audit Guy de Thiers, Comte de Châlons, il eut deux fils nommés comme son père & lui Guillaume & Guy. Guillaume lui succéda au Comté de Châlons & n'eut qu'une fille nommée Béatrix, Comtesse de Châlons, qui épousa Alexandre de Bourgogne ; & Guy qui fut Seigneur de Montpensier en Auvergne n'eut encore qu'une fille appelée Agnès, Dame de Montpensier, qui épousa, avant l'an 1140, Raymond II fils d'Hugues II<sup>e</sup> du nom, Duc de Bourgogne, & étant veuve de ce prince se remaria à Humbert V<sup>e</sup> du nom, Seigneur de Beaujeu, duquel elle eut lignée & en la famille duquel elle fit passer la Seigneurie de Montpensier. Et ensuite de ce second mariage arrivèrent les grands débats mentionnés ci-dessus entre les Maisons de Beaujeu & de Thiers. Voilà quelle fut la postérité du second fils de Guillaume II.

Venons à l'aîné qui fut Guillaume III<sup>e</sup> du nom, Seigneur de Thiers, qui assista avec sa mère Adélais de Châlons, l'an 1080, à l'élection de Gaultier Evêque de Châlons, & en soucrivit l'acte sous le nom de *Guillelmus Tiernensis*. Huit ans après, à savoir, l'an 1088, lui & son frère Guy confirmèrent à l'Abbaye de Cluny, en présence & du consentement de leur dite mère, ce que leur père Guillaume II y avoit donné. Ledit Guillaume III eut pour fils Guy III<sup>e</sup> du nom, Seigneur de Thiers, qui vivoit en l'année 1130, & qui eut pour fils un autre Guy qui fut Guy IV<sup>e</sup> du nom, Seigneur de Thiers, lequel confirma à l'Abbaye de Moustier lez Thiers, l'an 1155, le don que son père y avoit fait d'une manse appelée des Pelchadoires, proche la rivière de Dore. Celui-ci eut, outre un autre Guy son successeur, un second fils nommé Chatard de Thiers, qui avec plusieurs autres gentilshommes soucrivit une charte de Renaud de Forez Archevêque de Lyon, datée de l'année 1203, comme on peut voir en la *Bibliothèque sébusienne* du sieur Guichenon, Centurie I<sup>re</sup>, Chapitre XLV<sup>e</sup>. Ce puîné mourut sans enfants. Venons à l'aîné, qui fut beau-père de Marquise de Forez, en considération de laquelle est dressée cette Généalogie, qui, pour sa rare curiosité, demande bien encore un Chapitre qui sera le suivant, où l'on verra jusqu'où alla la postérité de cette Fille de Forez en la Maison où elle étoit entrée.

### CHAPITRE XIII.

#### *Postérité de Marquise de Forez Dame de Thiers, fille aînée du Comte Guy III.*

**P**OUR venir au sujet de ce titre, il n'y a qu'à continuer la rare Généalogie de l'ancienne Maison de Thiers, qui a été conduite au Chapitre précédent jusqu'au beau-père de cette Fille de Forez. Il étoit fils aîné de Guy IV<sup>e</sup> du nom, Seigneur de Thiers, auquel il succéda & en son nom & en sa Seigneurie, & ce fut Guy V<sup>e</sup> du

nom, Seigneur de Thiers, lequel épousa la Princesse Clémence de Courtenay, laquelle, selon Messieurs de Ste-Marthe, étoit quatrième fille de Monsieur Pierre de France, cinquième fils du Roi Louis le Gros, Sire de Courtenay & Montargis, & d'Isabeau de Courtenay sa femme, héritière desdites Seigneuries. Du nom de laquelle, qui étoit celui de la première Seigneurie, ce Fils de France fit celui de la famille & en prit même les armes, qui sont *d'or à trois tourelles de gueules*. C'est ce qu'avoit fait avant lui Monsieur Hugues de France, frère du Roi Philippe I<sup>er</sup>, qui prit le nom & armes de Vermandois pour sa famille, parce qu'il avoit épousé l'héritière de ce Comté. Il sera parlé plus au long de cette Maison de Courtenay, sur le sujet de la Comtesse de Nevers Mahault de Courtenay, dernière femme du Comte Guy IV. Mais cependant il sera remarqué ici que ladite Clémence de Courtenay fut bien fille de mon dit sieur Pierre de France & d'Isabeau de Courtenay son épouse, vu que l'ordre des temps le donne manifestement à connoître. D'autant que ledit Guy V Seigneur de Thiers avoit déjà pour femme ladite Clémence de Courtenay en l'année 1185, en laquelle vivoit encore ladite Isabeau, héritière de Courtenay, de laquelle est venu le nom à cette famille. Ce Seigneur de Thiers eut de ladite Princesse deux fils, dont le premier, son successeur, porta son nom de Guy, & le second, nommé Etienne de Thiers, épousa, l'an 1248, Blanche de Volore, nièce & filleule de Blanche de Volore Prieure de St-Thomas en Forez, & fille unique & héritière d'Arbert Seigneur de Volore en Auvergne. Ce qui fit qu'il s'intitula Seigneur de Volore, en latin *de Volabrio*; mais conserva toujours le nom de Thiers. De cette dame il eut pour fils Guillaume de Thiers, Seigneur de Volore, qui vivoit en l'année 1269, lequel eut un fils & une fille. Le fils appelé Etienne de Thiers, Seigneur de Maubec, mourut sans lignée, & la fille nommée Marguerite de Thiers épousa avec dispense Guy VII<sup>e</sup> du nom, Seigneur de Thiers, comme il sera vu ci-après. Et ainsi cette courte branche collatérale de la Maison de Thiers rentra dans la directe que continua, après Guy V, son fils aîné & successeur Guy VI<sup>e</sup> du nom, Seigneur de Thiers, qui fut celui qui épousa notre Marquise de Forez, qui a occasionné cette Généalogie. Il eut grande guerre, comme il a été vu ailleurs, avec Guichard V<sup>e</sup> du nom, Seigneur de Beaujeu & de Montpensier, qui, sur quelque prétention des droits d'Agnès de Thiers Dame de Montpensier, sa femme, de laquelle il a été parlé au précédent Chapitre, surprit le château de Thiers, & s'en empara l'an 1209. A cause de quoi, Renaud de Forez Archevêque de Lyon, oncle de ladite Marquise Dame de Thiers, & de plus tuteur & curateur du Comte Guy IV frère de cette Dame, fit, l'an 1210, le traité déjà plusieurs fois ci-devant allégué d'après Justel, de ligue offensive & défensive avec Guy II Comte d'Auvergne, contre ledit Guichard Seigneur de Beaujeu, pour le recouvrement dudit château de Thiers, au profit du légitime seigneur d'icelui, qui étoit ledit Guy VI. Duquel ce prélat magnanime, assisté de son père le Comte Guy II encore alors vivant, embrassa ainsi l'intérêt, parce qu'il avoit épousé sa nièce, qui étoit ladite Marquise de Forez, première fille du Comte Guy III son frère & d'Alice de Suilly, & sœur de Guy IV<sup>e</sup> du nom, Comte de Forez & depuis de Nevers. Ce fut au jugement de ce Comte Guy IV que le Chapitre de l'église collégiale de Thiers, d'une part, & ledit Guy VI son beau-frère, d'autre part, soumirent tous les différends qu'ils pouvoient avoir ensemble. C'est ce qu'on apprend

par la sentence que ce Comte Guy IV prononça l'an 1236, par laquelle ledit Seigneur de Thiers Guy VI, Marquise sa femme & Chatard leur fils se désistèrent de toutes les prétentions qu'ils pouvoient avoir contre ledit Chapitre, & ce Chapitre reconnut ledit Seigneur de Thiers pour son véritable patron. Il se foumit à le recevoir en procession quand il viendrait du voyage d'outremer de Rome & de St-Jacques, & de l'aller prendre en même cérémonie jusques à la porte de Thiers, lorsqu'il seroit fait nouveau Chevalier. Il promit de plus de tenir un guet dans son cloître, lorsqu'il seroit nécessaire, pour la garde du château de Thiers & les autres choses exprimées par ladite sentence arbitrale. Ledit Seigneur Guy VI eut de Marquise de Forez, outre ledit Chatard leur fils aîné, deux autres fils, à savoir : Guy de Thiers, Chanoine en l'Eglise de Lyon, qui eut ce bénéfice par la démission de Renaud de Forez son oncle, duquel il a été parlé sur la fin du Chapitre XI<sup>e</sup>, & Hugues de Thiers, Seigneur de Poncins en Forez par son apanage, qui venoit du chef de sa mère & qui, depuis, par sa mort sans enfants, fut aliéné par la Maison de Thiers au profit de la Maison de Lavieu. Venons à l'aîné & continuateur de la famille, après avoir remarqué que la Princesse Clémence de Courtenay, leur grand-mère, fit une fondation en l'Abbaye des religieuses de Bonlieu en Forez, en l'acte de laquelle elle est appelée mairastre de la sœur du Comte de Forez, qui étoit ladite Marquise.

Chatard Seigneur de Thiers & des Peschadoires, fils aîné & successeur de Guy VI & de Marquise de Forez, fut, dans le testament de Guy IV<sup>e</sup> du nom, Comte de Forez & de Nevers, son oncle, substitué avec ses autres frères selon l'ordre de primogéniture aux enfants de ce Comte, à son héritage & succession. Ce qui n'eut lieu à cause de la postérité florissante qu'eut ledit Comte. Ce Seigneur, avant la mort de son père, prenoit la qualité de *Chatardus de Thierno miles*. Il fut le quatrième des six otages qu'Artaud de St-Germain Chevalier, Seigneur de St-Germain-Laval en Forez, donna pour ses pléges à ceux dudit lieu, aux Lettres de franchise qu'il leur accorda l'an 1249. Il fut marié deux fois ; de sa première femme dont on ne fait le nom, il eut une fille unique nommée, du nom de sa grand-mère, Marquise de Thiers, laquelle fut Dame de Buffet & épousa Pierre Seigneur de Broc. Celle qu'il épousa en secondes noces s'appeloit Brunissende, Dame des Peschadoires, qu'il laissa veuve l'an 1257, & mère du fils unique qui lui succéda & en sa seigneurie & en son nom, savoir, Guy VII<sup>e</sup> du nom, Seigneur de Thiers, des Peschadoires & de Vologe, qui, étant en enfance lors du décès de son père, fut mis par sa mère, ensuite de l'agrément de Monsieur Alphonse de France, Comte de Poitou & de Toulouse, qui le traitoit de parent, sous la tutelle & garde noble de Guy V<sup>e</sup> du nom, Comte de Forez, cousin germain de son père. Et ainsi, il eut comme on dit le germain sur lui pour avoir la garde de sa personne & de ses biens, jusques à ce qu'il eût vingt-un ans accomplis, selon la coutume de France. C'est ce que porte l'acte de cette tutelle. Et depuis ledit Comte Guy étant décédé l'an 1259, Renaud Comte de Forez, son frère, lui succéda en cette tutelle &, par son testament de l'an 1270, l'institua son héritier substitué, au cas que Guy & Louis de Forez ses fils mourussent sans enfants, ce qui n'arriva pas. Ledit Monsieur Alphonse de France, frère du Roi Saint Louis, qui l'aimoit fort & qui l'apparentoit à cause de Clémence de Cour-



renay la bifaïeule, lui remit en pur don certains droits qui lui appartenoient dans le bourg de Moustier près de Thiers, l'an 1273. Ce Seigneur de Thiers avoit épousé dès l'an 1271, avec dispense, Marguerite de Thiers, fille unique & héritière de Guillaume de Thiers Seigneur de Vologe, sa cousine au troisième degré, de laquelle on peut voir ci-devant la descendance de la Maison de Thiers en lignée collatérale qui par elle se réunit à la directe de cette dame. Ce Seigneur eut deux fils & une fille ; l'aîné des fils, nommé Guillaume, fut son successeur ou plutôt donataire de la Seigneurie de Thiers, dont il lui fit don dès l'année 1292. Le puîné Louis de Thiers fut Seigneur de Vologe & conserva, en lui & sa postérité qui dura quelque temps, le nom de Thiers, après la défaillance de la ligne directe qui devint unique en sa dite postérité, comme il fera vu ci-après. Et la fille nommée Jeanne de Thiers fut mariée, l'an 1314, à l'hier Seigneur de Bréon & de Merdogne. Le père mourut environ l'année séculaire 1300 : & il se trouve de lui une charte de plusieurs dons pieux qu'il fit à l'Abbaye de Thiers, datée du mois de janvier de l'an 1276.

Venons à son fils aîné.

Guillaume IV<sup>e</sup> du nom, Seigneur de Thiers & des Peschadoires, épousa, avant la mort de son père, une dame appelée Agnès de Maumont (1), en latin *de Malomonte*, Maison autrefois considérable en Auvergne. Et dans son contrat de mariage son père lui fit donation & le mit en possession de la Seigneurie de Thiers. Quelque temps après le décès de son père, ce Seigneur voyant qu'il n'avoit point d'enfants & que sa Maison étoit chargée de dettes, remit à Jean I<sup>er</sup> du nom Comte de Forez, son cousin, ses Seigneuries de Thiers & des Peschadoires, le samedi octave de la fête de Saint Jean-Bap-

(1) Ici se présente une question historique embrouillée & difficile, que La Mure lui-même semble n'avoir point remarquée. Nous n'avons point alors la prétention de corriger le docte Chanoine, &, sans élever des doutes sur l'alliance de Guillaume IV avec Agnès de Maumont, nous vendrions compliquer la question en disant qu'on trouve dans les archives du château de Feugerolles les indices d'un mariage d'Ahelida de Lavieu, fille de Hugues Seigneur de Feugerolles, & de Miracle sa femme, avec N... de Thiers, fils cadet de Guillaume IV & d'Agnes de Malmont, dont naquit Miracle de Thiers, Dame de la co-seigneurie de Malmont en Forez, qui épousa Hodinet de Chantois. Elle transigea, étant veuve, avec Jaucerand de Lavieu deuxième du nom, son cousin au deuxième degré, au sujet de la dot de sa mère qui n'étoit point encore payée, & des droits qu'elle prétendoit sur la co-seigneurie de Malmont. Sa mère elle-même transigea avec Eglise de Chalmeau, en 1312. « ..... Inter nobilem Ayglina de Calanconte, Dominam de Feugerolis..., ex una parte; & Ahelida de Laviaco filia Domini Hugonis de Laviaco & Domina Miracla Domina de Feugerolis conjugum quondam, & Miracla filia dictæ Ahelis, & Hodinetum de Chantois, maritum dictæ Miraclæ filiar, ex altera, prout qualibet eorum tangit conjunctum vel divisim, super eo videlicet quod dicti Ahelis, Hodinetus & Miracla filia

« petebant a Domina Ayglina, tutrice nomine prædictæ, sibi reddi portionem legitimam sibi debitam ex successione dictorum Domini Hugonis & Domina Miraclæ, conjugum defunctorum, parentum suorum, quam super alius infra tactis. » Les arbitres furent religieux homme frère Bernard de Lavieu, prieur de St-Romain-le-Puy, Jaucerand Malt, Chevalier, seigneur de Cuire, & autres qui jugèrent ainsi, sçavoir : qu'au sujet des deux feuers d'avoue, des huit poulx & demi de rente, & des trois agueux que le Seigneur de Feugerolles avoit perçus jusque-là dans le village de Malmont, « in villagio de Malomonte » & ejus pertinentiis, « appartiendroient à ladite Ahelida, à ses héritiers & successeurs à venir... Que pour les cas de justice qui arrivoient dans le village de Malmont & ses dépendances, le Seigneur de Feugerolles en auroit seul la connoissance... Plus, ont ordonné que les hommes de Malmont seroient tenus & devoient accompagner le Seigneur de Feugerolles dans ses chevauchées, soit pour lui, soit pour le Comte de Forez, comme y étoient tenus les hommes de Feugerolles, de même qu'ils seroient obligés de participer aux réparations & à la garde dudit château.

Le village de Malmont étoit situé entre le château de Feugerolles dont il dépendoit, & le bourg de St-Just-en-Velay, aujourd'hui St-Just-Malmont.

DE LA TOUR-VARAN.



titre de l'an 1301, sous les charges & conditions qui seront plus amplement remarquées en la vie de ce Comte dans le Livre suivant. Depuis, étant nés des enfants audit Seigneur Guillaume de sa dite femme Agnès de Maumont, ladite remise & donation qu'il avoit faite de ses seigneuries audit Comte de Forez fut par transaction convertie au bénéfice des enfants en échange & permutation. En sorte que pour lesdites Seigneuries de Thiers & des Peschadoires & de la maison appelée du Four, ledit Comte de Forez bailla en compensation à ce seigneur, l'an 1308, en considération de ses enfants & en vue de la parenté qui étoit entre la Maison de Forez & de Thiers, le château & seigneurie de St-Maurice, avec la maison de Chastellus en Roannois, le château & seigneurie de Buffy en Forez, & la moitié de la ville de St-Germain-Laval audit pays. Les enfants qu'eut ledit seigneur de son épouse Agnès furent au nombre de trois, à savoir, un fils & deux filles. Son fils nommé comme lui Guillaume ne le survéquit que de quelques années ; sa fille aînée Contour de Thiers, en latin *Contoria*, fut mariée à Humbert-Guy, en latin *Humbertus Guidonis*, Seigneur de Chabannes, fils d'un seigneur d'Auvergne nommé Robert-Guidonis, dont Justel rapporte un acte de l'an 1247 dans les Preuves de son *Histoire d'Auvergne*. Cette Dame de Chabannes, autorisée de son mari, traita avec ledit Comte de Forez moyennant une somme de deniers qui lui servit de dot de la part & portion qui lui pouvoit échoir aux susdites terres & seigneuries situées en Roannois & Forez, remises par ce Comte à la Maison de Thiers, comme il a été dit. La fille puînée Brunissende de Thiers épousa Guillaume Guenand fils du Seigneur de Bordes en Touraine, duquel il sera parlé ci-après. Il étoit frère d'Aymeric Guenand Evêque d'Auxerre, depuis Archevêque de Rouen, & de Radegonde Guenand qui épousa Guy V<sup>e</sup> du nom, Seigneur de La Trimouille, grand Panetier de France. Cette cadette de la Maison de Thiers autorisée aussi de son mari fit même traité que sa sœur avec ledit Comte de Forez, qui paya de même en argent son dot de mariage. Guillaume leur père dernier Seigneur de Thiers mourut l'an 1311, & après l'année révolue de son décès sa veuve Agnès de Maumont se remaria au susnommé Guillaume Guenand, Seigneur de Bordes en Touraine, lequel d'une première femme avoit eu les enfants qui ont été ci-devant nommés. Et il fallut que ledit Comte de Forez payât encore à ce seigneur une somme d'argent pour la restitution du dot dû par la Maison de Thiers à ladite Agnès sa seconde femme (1).

(1) Il existe aux archives nationales plusieurs titres qui concernent les arrangements conclus entre le Comte de Forez Jean I<sup>er</sup> & différents membres de la Maison de Thiers, au sujet de la donation faite à ce Comte par Guillaume de Thiers & des incidents qui s'en suivirent. Ces pièces sont citées dans l'ouvrage anonyme intitulé *Noms féodaux* (Paris, 1826, 2 vol. in-8<sup>o</sup>), auquel nous en empruntons le sommaire. Les numéros du nouveau classement que nous rapportons à la suite nous ont été communiqués par M. Guigues, ancien élève de l'Ecole des Chartes, qui a rectifié également les indications données par l'auteur des *Noms féodaux*.

1292 — Guy de Thierne Damoiseau & Marguerite

son épouse donnent à Guillaume leur fils le château & mandement de Thierne, s'en réservant l'usufruit.

1301. — Diverses transactions entre eux & Jean Comte de Forez, au sujet de la Seigneurie de Thierne & de celle des Peschadoires.

Juillet 1303 — Donation, par le Roi de France à Jean Comte de Forez, du château de Thierne. (Preuves, IV 84 bis.)

15 février 1320. — Agnès de Maumont, veuve de Guillaume de Thierne & remariée à Guillaume Ganant Chevalier, transporte à Jean Comte de Forez les châteaux de Thierne, de Châtellus, de Buffy & la moitié de la ville de St-Germain-Laval & de St-Maurice. (Archives natio-

Après avoir parlé de la mère & des filles, reste à parler du fils qui fut Guillaume de Thiers, cinquième de ce nom & dernier mâle en ligne directe de cette Maison, seigneur avec ses sœurs des Seigneuries de St-Maurice & Buffy & de la moitié de St-Germain-Laval en Forez. Après la mort de son père, arrivée l'an 1311, il fut mis avec ses sœurs sous la tutelle d'Agnès de Maumont sa mère. Laquelle s'étant remariée l'année suivante avec le Seigneur de Bordes, Guillaume Guenand le père, ce seigneur prit, conjointement avec ladite Agnès, le soin de la tutelle & curatelle des enfants de la Maison de Thiers, maria les filles comme il a été vu, & destinant ce jeune seigneur pour épouser sa fille Radegonde, il eut le déplaisir de faire ses funérailles au lieu de ce mariage ; car il mourut en jeunesse neuf ans après la mort du Seigneur de Thiers son père, à savoir, l'an 1320. Par sa mort & par les susdits traités que fit avec ses sœurs Jean 1<sup>er</sup> du nom, Comte de Forez, il incorpora en son domaine la Seigneurie de Thiers & l'annexa même à son Comté, en sorte qu'elle y demeura toujours unie jusques au temps de l'union & passage de ce Comté de Forez à la Couronne. Par le décès aussi de ce jeune seigneur, Guillaume de Thiers son oncle devint chef des armes de cette ancienne Maison & des deux lignes. Il ne resta plus que celle de sa postérité qui fut de peu de durée. Disons-en donc un mot pour ne rien omettre en cette curieuse Généalogie.

Louis de Thiers premier du nom, Seigneur de Vlore & Montguerlie en Auvergne, lesquelles seigneuries il eut en partage de la succession de Guy VII<sup>e</sup> du nom, Seigneur de Thiers, duquel il étoit second fils, eut son nom de Louis, de Louis de Forez, Seigneur de Beaujéu, son parent & parrain. Jean 1<sup>er</sup> du nom, Comte de Forez, lui donna en considération de leur parenté, l'an 1308, la tierce partie des cens, tailles & autres droits qu'il avoit au Puy-d'Egnore en Auvergne, & Guillaume dernier Seigneur de Thiers, son frère aîné, ayant remis la Seigneurie au Comte de Forez & ayant eu de lui en échange les Seigneuries ci-devant mentionnées, lui voulut donner sa Seigneurie de St-Maurice & lui en passa acte, l'an 1309. Mais ce seigneur la rétrocéda depuis à sa veuve, au profit & au bénéfice de ses enfants, à savoir, de son neveu & de ses nièces, desquelles, après la mort de leur frère, ledit Comte retira, moyennant leurs sommes dotales, ladite seigneurie & les autres, comme il a été vu. Ce seigneur avoit épousé, l'an 1301, Isabelle Damas, fille d'Hugues Damas fils aîné & depuis successeur de Renaud Damas, en latin *Renaudus Dalmatii*, Seigneur de Coufan en Forez. Lequel Hugues eut d'Alice de La Perrière, Dame de la moitié de Roanne, St-Haon & autres places, entre autres enfants ladite Isabelle. De laquelle ledit Seigneur de Vlore son mari laissa cinq enfants, à savoir, son fils & successeur nommé Guillaume de Thiers, un cadet nommé Durand de Thiers,

nales, carton P. 1394, cote 37 bis.)

Ratification dudit transport & autres actes sur le même sujet

1320. — Guillaume Ganant Chevalier, Seigneur de Bordes, s'accorde avec Jean Comte de Forez au sujet du château de St-Maurice en Roannois, de celui de Buffy, de la maison de Chatellus, &c., échus à Brumifende & Con-tour, filles de feu Guillaume de Thyern & d'Agnès de Maumont. (*Ibid.*, cotes 38, 39, 40, 41, 42, 42 bis, 42 ter.)

1321. — Quittance, par Guillaume Ganant à Jean Comte de Forez, de 1,000 livres, à-compte de ce qu'il devoit pour le transport de la moitié de la ville de St-Germain-Laval, du château de St-Maurice & de celui de Buffy. (*Ibid.*, P. 1395 1<sup>re</sup>, cote 239.)

Vigiles de la Magdeleine 1322. — Quittance dudit Ganant, de sa femme & autres, pour le même sujet. (*Ibid.*, cote 240.)

qui vivoit & portoit la qualité de Damoiseau en l'année 1332, & mourut sans être marié ; & trois filles, dont la première, Isabeau de Thiers, mourut religieuse à Courpière, la seconde, Alix de Thiers, épousa Hugues Damas Seigneur d'Aubières en Auvergne, & la troisième, Béatrix de Thiers, fut mariée l'an 1339 à Jean Gros, Chevalier. Louis le père fit son testament l'an 1314, & y nomma pour exécuteurs de sa volonté Gilles Aycelin Seigneur de Montagu, Bertrand de La Tour Sire d'Oliergues, Eustache de St-Babel, Antoine de St-George & Robert de Laufa, Chevaliers, mais il ne mourut qu'en l'année 1338.

Venons à son fils & successeur. Guillaume de Thiers VI<sup>e</sup> de ce nom, chef d'armes de cette Maison ancienne, Seigneur de Volore & de Montguerlie, épousa Agnès de Rochefort, fille de Bertrand de Rochefort Seigneur d'Aurouse, de laquelle il eut trois fils & une fille. L'ainé de ses fils, Louis de Thiers, lui succéda, comme il sera vu, pendant peu de temps ; Guy de Thiers le second mourut jeune aussi bien qu'Amédée de Thiers le troisième, & Marguerite de Thiers sa fille recueillit, comme il sera vu, la succession de son frère aîné. Ledit Guillaume fit son testament l'an 1350, & y nomma pour exécuteurs : Hugues Damas Seigneur d'Aubières, son beau-frère, Maurinet Seigneur de Brion, son cousin, Ponce d'Aurouse frère de sa femme, Chanoine de Brioude, & Faydit de La Barge, Damoiseau.

Venons au seul fils qui lui resta. Louis de Thiers II<sup>e</sup> du nom, Seigneur de Volore & de Montguerlie, mourut peu de temps après son père & avant qu'être marié. Et ainsi la succession passa à sa sœur Marguerite de Thiers, qui par son décès fut Dame de Volore & de Montguerlie & fit passer ces seigneuries en la Maison de celui qu'elle épousa. Son mari fut Pierre de Besse Damoiseau, Seigneur de Bellefaye & de Château-Meillan, frère du Cardinal Nicolas de Besse, & comme lui neveu du Pape Clément VI & cousin du Pape Grégoire XI. Lequel Pierre, comme mari de Marguerite de Thiers, rendit le fief du château de Volore à Guy VII<sup>e</sup> du nom, Comte de Forez, le 9<sup>e</sup> juillet 1350.

On voit par cet arbre généalogique, duquel les branches ont rempli tant ce Chapitre que le précédent, quel a été le commencement, le progrès & la fin de cette ancienne & illustre Maison de Thiers. Elle portoit son écu, *d'or au lion de gueules*, ainsi qu'on l'a vérifié sur les monuments authentiques, quoique l'Abbé de Marolles en ses Mémoires les blasonne tout autrement. Elle descendoit des Vicomtes d'Auvergne, à cause de quoi plusieurs ont nommé Vicomtes de Thiers les seigneurs de ce nom qui ont possédé cette seigneurie, parce que la Maison de Thiers est la branche de la race de ces Vicomtes d'Auvergne qui a le plus duré, quoique néanmoins il faille avouer qu'aucun d'eux n'est autrement nommé dans les titres latins que *Dominus Thierni*. On apprend de cette curieuse Généalogie quels ont été les ancêtres de Guy VI<sup>e</sup> du nom, Seigneur de Thiers, qui épousa Marquise de Forez, première des filles du Comte Guy III ; & on y voit de même quelle a été la postérité dudit Seigneur & Dame de Thiers.

Passons maintenant aux deux autres filles que laissa d'Alice de Suilly le même Comte Guy III.

## CHAPITRE XIV.

*Des deux dernières filles du Comte Guy III, à savoir, Guigone de Forez, Comtesse de Vienne en Dauphiné, Dame de Marclop, Chambéon & Sury-le-Bois, en Forez, & Eléonor de Forez, Dame de Baffie & de Viveroz, en Auvergne, & de Crêmeaux, Julieu, Pressieu, Villedieu & St-Bonnet-des-Oulles, en Forez.*



YANT vu au long l'alliance de la première fille de Guy III<sup>e</sup> du nom, Comte de Forez & de Lyon, aux deux Chapitres précédents, parce que de son mariage descendit une longue postérité, nous suivrons brièvement celles des deux autres, parce que le mariage de l'une fut stérile, & que celui de l'autre ne produisit qu'une fille. Nous dirons néanmoins de l'une & de l'autre tout ce que nous en avons pu découvrir d'assuré chez les auteurs & dans les titres. La première fille dudit Comte Guy III ayant donc été, comme il a été vu, Marquise de Forez Dame de Thiers, la seconde fut Guigone de Forez, en latin *Guigona de Foresto*, laquelle, selon Du Chesne, fut accordée l'an 1205 avec Archimbaud, fils aîné de Guy Sire de Dampierre & de Marguerite Dame de Bourbon, lequel, depuis, succédant à son père, est reconnu par les historiens pour Archimbaud VII<sup>e</sup> du nom, Seigneur ou Sire de Bourbon. Mais ce mariage ne s'étant fait à cause de quelques différends qui survinrent entre ledit Guy de Dampierre & la Maison de Thiers, alliée à celle de Forez, ladite Guigone fut mariée à Gérard (mal appelé Guillaume par Guichenon), Seigneur de Vienne en Dauphiné, qui avoit épousé en premières noces une Dame connue sous le seul nom de Béatrix, Dame d'Antigny & de Paigny, avec laquelle il vivoit encore l'an 1200, & eut un fils d'elle appelé Hugues, qui s'intitula Comte de Vienne & qui fut depuis Seigneur de Paigny, de Lons-le-Saulnier, Mirebeau, Antigny & Montmorot.

Quant à Guigone de Forez, elle vivoit encore avec ledit Gérard Seigneur de Vienne, père dudit Hugues, en l'année 1214. Et on trouve en Forez un acte de ce Seigneur de ladite année, conservé aux archives de la Bénissons-Dieu, qui est un accommodement qu'il fit, étant en un lieu appelé Chastelneuf, audit pays de Forez, entre les agents & députés de cette maison religieuse & un gentilhomme voisin de ladite Abbaye, nommé Ildin de Chanez.

Ce seigneur Gérard ne laissa aucune lignée de cette Guigone, sa seconde femme, qui le survécut & étant veuve se retira en la Seigneurie & Châtellenie de Marclop, en latin *Marclopeium*, qui étoit le lieu de son apanage en Forez, & qui, pour être un apanage digne d'elle, avoit alors joint & uni à soi les deux Châtellenies voisines de Chambéon & de Sury-le-Bois. En cette retraite qu'elle fit audit pays, elle fit plusieurs œuvres de piété, car elle fonda un anniversaire en l'église collégiale de Montbrison.

laquelle fut érigée de son temps, l'an 1223, & en fonda un autre, tant pour elle que pour sa mère Alice, au monastère de St-Rambert audit pays. Elle chargea le Prieur de tenir une lampe ardente devant l'autel de Notre-Dame, en l'Abbaye de l'Isle-Barbe lez Lyon, dont ce monastère dépend, & pour cela donna à ce Prieuré les dixmes qui lui appartenoient en la paroisse de Magnieu & de St-Laurent, & le domaine direct qu'elle avoit sur ceux de St-Rambert qui se trouvoient être dans le territoire de la terre de Marclop, pour le regard des fonds qu'ils y tenoient. La charte de cette dernière fondation (en laquelle elle s'intitule : *Nos Guigona Domina de Marclopeio, soror nobilis Guigonis Comitis Nivernensis & Forensis*) est du troisième jour de décembre de l'année 1230. Et l'Official de Lyon qui fait le vidime de cette Charte, la qualifie Dame de Vienne, *Domina Vienna*, parce qu'elle étoit en effet veuve, comme il a été vu, dudit Gérard Seigneur de Vienne. On la peut voir tout entière produite dans les Preuves (n° 51).

On trouve encore dans le vieux Inventaire des titres des archives du pays de Forez, que cette Guigone de Forez, étant veuve & relaissée dudit Seigneur de Vienne, fit en faveur dudit Guy IV<sup>e</sup> du nom, Comte de Nevers & de Forez, son frère, un acte de renonciation à tout droit qu'elle pouvoit avoir au Comté de Forez. Ce qui témoigne que le Comte Guy III leur père étoit mort outre mer sans avoir testé; & cet acte se trouve énoncé au susdit Inventaire, sans que la date y soit marquée. Mais l'Inventaire des mêmes archives dressé dans la Chambre des Comptes à Paris, suppléant à ce défaut, en donne la date & la met du mois de novembre de l'an 1230. Et cette dame y est par exprès intitulée Guigone, veuve de feu Gérard Seigneur de Vienne. C'est une nouvelle lumière à l'histoire pour l'ancienne Maison de Vienne, en laquelle ce Seigneur Gérard ou Girard n'a point encore été connu, comme on peut voir en la Généalogie qui a été dressée de cette Maison, par le sieur Guichenon, en son *Histoire de Bresse*. Il y blasonne l'écu d'armes de cette très-illustre & ancienne Maison de Vienne *de gueules à l'aigle d'or*. Ladite Guigone de Forez, Dame douairière de Vienne, décéda quelque temps après ledit acte de renonciation, du vivant même de son père. Et le jour de son décès est mis le 12<sup>e</sup> septembre aux anciens registres de l'église collégiale de Montbrison, où elle est qualifiée tantôt Dame & tantôt Comtesse de Vienne; & cette dernière qualité lui est donnée parce que, de son temps, son beau-fils Hugues prit la qualité de Comte de Vienne, comme il a été vu. Voilà pour ce qui regarde la seconde des filles du Comte Guy III, de laquelle nous avons à parler.

La troisième & dernière fille de Guy III<sup>e</sup> du nom, Comte de Forez & de Lyon, & de son épouse Alice de Suilly, fut Eléonor de Forez, laquelle dans la charte alléguée par Justel, de l'an 1210, mentionnée ci-devant au Chapitre VIII<sup>e</sup>, est dite être celle de la Maison de Forez qui restoit à loger, *reliqua filia*. Et elle est accordée par ce même acte avec Guillaume fils de Guy II, Comte d'Auvergne, depuis son successeur sous le nom de Guillaume VIII. Et il est stipulé par cet acte qu'on lui assureroit pour la constitution dotale deux mille marcs d'argent, & que si ledit jeune Comte d'Auvergne venoit à mourir sans enfants mâles, le Comté d'Auvergne passeroit & appartiendrait aux enfants mâles de la Maison de Forez. Mais ces promesses & articles de mariage demeurèrent

ensuite sans exécution par le changement des affaires qui survint ès Maisons d'Auvergne & de Forez. D'autant que ledit Guillaume VIII<sup>e</sup> du nom, Comte d'Auvergne, épousa Marguerite ou selon d'autres Alix de Brabant, fille de Henry I<sup>er</sup> du nom Duc de Brabant, & de Mahault de Boulogne, d'où vint depuis le Comté de Boulogne en la Maison d'Auvergne. Eléonor donc, après la rupture de ces articles, épousa un grand seigneur d'Auvergne, nommé Guillaume de Baffie, Seigneur de Baffie & de Viveroz, Maison très-ancienne & illustre en Auvergne, appelée en latin *de Baffia*. Elle portoit son écuillon *d'or à trois molettes de sable*. Dans cette Maison étoit Guillaume de Baffie Doyen du très-noble Chapitre de l'Eglise métropolitaine de Lyon, & depuis Evêque de Clermont. Le nom de Guillaume, exprimé alors par celui de Willelme, étoit le nom ordinaire des enfants de cette Maison, & nommément de ceux qui étoient Seigneurs de la terre de Baffie, qu'on trouve presque tous avoir porté ce nom. Celui qu'Eléonor de Forez épousa, pour être distingué des autres est surnommé le Vieil, & est appelé dans les titres *Guillelmus Baffie Toparcha Vetulus dictus*. Ce Seigneur vivoit encore avec elle l'an 1254, & elle eut en l'épousant, pour sa constitution dotale, cinq châteaux au pays de Forez, à savoir, de Crémeaux, de Julieu, de Pressieu, de Villedieu & de St-Bonnet-des-Oulles, dont ce Seigneur fit hommage, comme mari d'Eléonor, au Comte Guy V son neveu, l'an 1243, par un acte qui est aux archives de la Chambre des Comptes; & par un autre de la même Chambre de l'année suivante 1244, il renonça, au nom de sa femme, au profit de ce Comte Guy V, à tout le droit qu'elle pouvoit prétendre au Comté de Forez, ce qui fait voir à l'œil son mariage avec ladite Eléonor de Forez, & il s'obligea de continuer, lui & sa postérité, l'hommage des susdits châteaux lui venant du chef de sa femme. Cette dame eut de ce Seigneur une fille unique nommée Eléonor de Baffie, laquelle entra en la Maison des Comtes d'Auvergne, où elle-même, comme il a été vu, avoit été destinée. Car cette Eléonor de Baffie épousa Robert VI<sup>e</sup> du nom, Comte d'Auvergne, & premier du nom Comte de Boulogne. Elle eut de lui, outre Guillaume IX, Comte d'Auvergne & de Boulogne, qui mourut avant elle, Robert VII<sup>e</sup> du nom, aussi Comte d'Auvergne & de Boulogne, qu'elle institua son héritier, par son testament de l'an 1285, rapporté par Justel, & par lequel elle donne plusieurs terres & seigneuries à ses autres enfants pour leur légitime. Et entre autres elle donne ce qu'elle avoit dans le Forez du dot de sa mère, à Mathilde d'Auvergne sa première fille. Laquelle depuis, épousant Etienne Seigneur du Mont-St-Jean & de La Motte, l'an 1291, lui porta en dot les trois premiers des susdits châteaux, à savoir, Crémeaux, Julieu & Pressieu, ce qui indique que les deux autres avoient déjà été vendus. A laquelle constitution dotale, Robert Comte d'Auvergne, frère de ladite Mathilde, ajouta la somme de quatre mille livres tournois, ainsi qu'on en voit les contrats ès Preuves de l'Histoire de Justel. A ces preuves j'ajoute le fief que rendirent de ces châteaux de Crémeaux, Julieu & Pressieu, à Jean I<sup>er</sup> du nom, Comte de Forez, les enfants dudit Etienne Seigneur de La Motte-St-Jean, comme on peut voir dans la suite sur la fin de la Vie dudit Comte. Et je joins encore cette remarque que cette Maison du Mont ou de La Motte-St-Jean finit en une fille nommée Jeanne, Dame dudit Mont, qui épousa en premières noces Girard de La Tour, Seigneur de Montbellet, & en secondes noces le



seigneur Pierre Dutil Chevalier, Seigneur de Samburey. Lesquels seigneurs, à cause d'elle, joignirent à leurs qualités celles des Seigneuries du Mont-St-Jean & de Crémeaux que cette dame avoit encore, les autres ayant été vendues, comme en fait foi un titre de l'an 1387, étant aux archives de l'église collégiale de Montbrison. Et en effet, Justel reconnoît la susdite Eléonor mère être de la Maison de Forez, ainsi que Du Chefne avoue qu'il y en a eu une de ce nom, mais on met mal la chronologie, puisque les testaments qui se sont trouvés de Guy IV<sup>e</sup> du nom Comte de Forez, & du Comte Renaud son fils, montrent évidemment que cette Eléonor n'a pas été leur fille, & qu'ainsi elle doit être placée, comme nous l'avons prouvé, entre les filles du Comte Guy III. La première desquelles ayant été la seule qui eut des enfants mâles, a aussi été la seule considérée en la personne de ses enfants dans les testaments des susdits Comtes Guy IV & Renaud, lesquels, comme nous avons dit ci-devant, & comme nous verrons encore mieux ailleurs, y ont toujours substitué à leurs enfants ceux de la Maison de Thiers. C'est dans cette Maison qu'entra cette première Fille de Forez nommée Marquise, comme il a été vu amplement aux deux Chapitres précédents, celui-ci ayant été destiné pour les deux autres, à savoir : Guigone, Dame ou Comtesse de Vienne, & Eléonor, Dame de Baffie Seigneurie ancienne en Auvergne. Cette Seigneurie à présent se nomme de Viveroz, parce que l'ancien château de Baffie, voisin de Viveroz, est presque réduit en masure par son ancienneté, & qu'il ne reste plus de vestiges de ce nom qu'en celui de la paroisse où étoit situé ce vieux château, nommée encore de présent de Baffie. Venons maintenant au frère de ces dames, à savoir, Guy IV<sup>e</sup> du nom, Comte de Forez, lequel, dans la suite du temps, mourut encore Comte de Nevers, du chef de sa dernière femme. Et c'est pourquoi il aura ces deux qualités selon l'ordre des temps qu'il les a portées, dans le Chapitre que nous lui allons donner.

## CHAPITRE XV.

*Guy IV<sup>e</sup> du nom, Comte de Forez, & second de ce même nom, Comte de Nevers, Auxerre & Tonnerre, Seigneur de Maumont en Auvergne, Général de l'armée pour le service de la Couronne.*

**C**E Comte commença à quitter la qualité de Comte de Lyon qu'avoient eue ses prédécesseurs & s'abstint de la prendre, à cause du célèbre acte de permutation qu'avoit fait son aïeul, du consentement de défunt son père, avec l'Archevêque de Lyon, l'an 1173, ainsi qu'on peut voir ci-devant au Chapitre VI<sup>e</sup>. En suite duquel acte, le Comté de Lyon demeura uni à ladite Eglise avec plusieurs belles terres qui lui furent remises par les Comtes de Forez Guy II & Guy III, lesquels réciproquement demeurèrent satisfaits des autres terres & seigneuries à leur bienfaisance qui leur furent baillées en échange par ladite Eglise. Aussi, Renaud de Forez Archevêque



de Lyon, oncle & tuteur de ce Comte Guy IV après la mort de son père, ne manqua pas de lui faire approuver & ratifier ce contrat célèbre de permutation qui avoit été moyenné par le Pape Alexandre III, aussitôt qu'il lui vit les premières lumières de la connoissance & de la raison, à savoir, l'an 1205. C'est ce qu'on apprend d'Antoine Du Verdier Seigneur de Valprivas, en sa *Prosopographie*.

Cinq ans après, à savoir, l'an 1210, son même oncle & tuteur, assisté de son dit aïeul vivant encore alors, l'accorda & promit en mariage à une des filles de Guy II<sup>e</sup> du nom, Comte d'Auvergne, comme il a été vu ci-devant au Chapitre VIII<sup>e</sup> qui doit être lu avec les autres jusques à celui-ci pour la parfaite intelligence de l'histoire de ce Comte. Mais, quoique dans la suite ces promesses de mariage aient eu leur effet, il est certain qu'elles se rompirent quelque temps après qu'elles furent faites, par l'adresse de Guy de Dampierre Sire de Bourbon qui, voyant que par l'intérêt dudit mariage la Maison de Forez s'étoit ligüée avec ledit Comte d'Auvergne contre lui, eut recours au Roi Philippe Auguste qui avoit confisqué sur ledit Comte d'Auvergne son Comté, & lui en avoit baillé la garde & le gouvernement, comme on voit dans l'histoire. Et ce Roi s'étant fait représenter ce traité auquel la Maison de Forez avoit par exprès apposé cette clause : *Salva fidelitate domini Regis Franciæ*, ainsi qu'on peut voir chez Justel, la releva dudit traité, & ayant fait enforte que ledit Renaud de Forez Archevêque de Lyon, oncle & tuteur de ce Comte, s'en désistât, il s'employa lui-même pour mettre à la raison le Comte d'Auvergne & l'obliger de se soumettre à sa discrétion & volonté. L'effet de ces promesses de mariage fut par ce moyen surfis fort longtemps, & avant leur exécution, Guy de Dampierre Sire de Bourbon l'emporta si bien sur le Comte d'Auvergne, qu'il fit enforte que ce jeune Comte épousât sa propre fille. Laquelle néanmoins n'ayant vécu longtemps, le Comte revint aux premières propositions de mariage avec la fille du Comte d'Auvergne ; lesquelles s'effectuèrent & eurent la bénédiction de la lignée des deux Comtes qui lui succédèrent, comme il sera vu dans la suite. Mais parcourons avec ordre les principales actions & événements de la vie de ce Comte, qui a passé par trois mariages & n'a eu des enfants que du second.

Il demeura en tutelle (1) sous la charge & régence dudit Renaud de Forez son oncle,

(1) La Mure prétend que Guy IV étoit majeur vers 1212, & d'autres auteurs l'affirment positivement. Nous pensons pourtant que c'est une erreur, car nous avons trouvé un acte de 1214 dans lequel l'Archevêque Renaud paroît agir encore comme son tuteur. C'est la confirmation d'une donation de la dime des paroisses de St-Nizier & de Merle, faite par Robert Seigneur de St-Bonnet au Prieure de St-Romain-le-Puy. Dans cet acte, Renaud, à la prière des parties, se porte pour caution de cette donation, comme administrateur du Comte de Forez : « Nos ad preces prefati Roberti fideiussimus ratione Comitatus Forensis quem tenebamus. »

L'emploi de l'imparfait semble, il est vrai, indiquer que Renaud n'exerçoit plus alors cette administration ; il n'en est rien pourtant. La donation de Robert, aussi bien que la confirmation de Renaud, sont également de 1214. De

plus, dans les chartes laïques, on se servoit très-souvent de l'imparfait pour désigner un acte présent, ainsi, dans la charte que nous venons de citer, voyons-nous : « *Robertus donavit decimam quam levabat*, » pour *donat & levait* ; & de même, plus bas : « *Rainaldus, fideiussimus ratione Comitatus Forensis quem tenebamus*, » pour *si-dejube-mus & tenemus*.

Il est bien évident que, Guy IV étant majeur, Renaud n'auroit pu en 1214 se porter caution d'un contrat, comme administrateur du Comte de Forez. Cet acte, reproduit au tome II de notre *Traité de Chartes*, d'après le titre original, est, ainsi que nous l'avons dit, daté de l'année 1214.

A. BARBAIS.

— L'emploi de l'imparfait dans les actes passés par Renaud II & qui sont cause de l'erreur que l'on vient de signaler, ne permet pas cependant de douter qu'il n'ait

Archevêque de Lyon, jusques environ l'an 1212. Et, entre autres bons conseils que lui donna ce prélat, il lui inspira la pensée de faire bâtir une église collégiale dans la ville de Montbrison, capitale de son Comté de Forez, en l'honneur & sous le vocable de la Très-Sainte Vierge Marie mère de Dieu, & sous le titre spécial de Notre-Dame-d'Espérance (1). Et, en effet, ce Comte commença de la faire construire en ce temps-là & la mit ensuite en état d'y faire commencer l'office, l'an 1223, ainsi que nous verrons ci-après. Mais revenons à la chronologie de sa vie.

L'an 1213, ce Comte fit ressentir ses pieuses libéralités à l'Abbaye de Valbenoite en Forez, de l'Ordre de Cîteaux, ainsi qu'il est marqué au Livre intitulé *Gallia christiana*. Et, environ ce même temps, Hugues Dalmasé ou Damas, en latin *Ugo Dalmatii*, Seigneur de Coufan en Forez, reçut, selon les droits de cette Seigneurie, le fief du château d'Oleargues en Auvergne, communément nommé Oliergues, d'Agno de Maimont, de *Magnomonte*, Seigneur de cette terre d'Oliergues qu'il tenoit déjà, dès l'année 1208. Et on peut voir l'hommage qu'il en rendit audit Seigneur de Coufan, dans les Preuves du second Livre de l'*Histoire d'Auvergne* composée par le sieur Justel. Il y paroît que l'acte en fut souscrit par Robert V<sup>e</sup> du nom, Comte d'Auvergne, comme défenseur des parties, & entre autres témoins, par les quatre gentilshommes suivants, à savoir, de la part dudit Seigneur de Coufan, par Arbert de Coufan son fils & Ponce de Colombettes, & de la part dudit Seigneur d'Oliergues, par Ponce d'Arlant & Garin de Vertolée.

L'an 1214, selon les Mémoires du sieur de Laval, ce Comte eut guerre avec Guichard V<sup>e</sup> du nom, Seigneur de Beaujeu, son parent & voisin, pour les intérêts temporels marqués ci-devant sur la fin du Chapitre VIII<sup>e</sup>. Car, en effet, selon l'exposé d'un acte authentique qui est en la Chambre de Beaujolois, le traité de paix que passa ce Guichard avec la Maison de Forez ne dura que quelques années. Après quoi, leur division étant venue à renaître, il y eut guerre entre ce Comte, assisté du fufdit Renaud Archevêque

ete faits par ce Prélat comme tuteur de Guy IV. En effet, on trouve cette formule dans des actes antérieurs à 1212, & notamment dans une charte de Cluny, de 1203, citée plus haut, p. 168. Dans cette certitude on peut assurer, d'après les titres rapportés en divers lieux par La Mure, que Guy IV resta sous la tutelle de son oncle jusqu'en l'année 1216 inclusivement; mais en 1217 il étoit majeur, puisque, au mois de juin de cette année, il passa directement un acte avec l'Eglise de Lyon, par lequel il étoit arrêté que, si Humbert de Beaujeu faisoit hommage de son fief de Chamelet au Comte de Forez, il n'étoit pas tenu de le rendre à l'Eglise; mais que le Comte étoit alors obligé d'en faire aveu lui-même. (Archives du Dep<sup>t</sup> du Rhône, Titres du Chapitre de St-Jean, Elias, vol. xiv, n<sup>o</sup> 4.) Enfin, en 1218 fut remplie la dernière formalité qu'exigeoit la tutelle; nous avons découvert une mention de cet acte par lequel « Guy Comte de Forez donne à « révérendissime Rainaud Archevêque de Lion son oncle, « quittance générale de l'administration qu'il a eue du « Comte de Forez pendant sa minorité, comme ledit « sieur Archevêque le quitte de ce qu'il lui auroit pu de-

« voir à cause de ladite administration. » (Archives de l'Archevêché, *Sommaire des fiefs*, p. 48.) A cette époque, Guy IV devoit avoir 22 ou 23 ans, car il faut croire qu'il naquit vers 1196, si l'on veut admettre la date donnée à son premier mariage & le rôle qu'on lui attribue dans la guerre de Philippe Auguste contre Ferraud Comte de Flandres & ses allies. Nous devons ajouter en terminant que M. Aug. Bernard le premier, dans sa *Notice de la construction de l'église de Notre-Dame de Montbrison* (Mémoires de la Société des Antiquaires de France, 1<sup>re</sup> série, vol. ix), a élevé des doutes sur l'exactitude de la date de 1212, fixée comme époque de la majorité de Guy IV.

(1) C'est une erreur de croire que l'église de Notre-Dame de Montbrison fut dédiée sous le vocable de Notre-Dame-d'Espérance, & qu'elle a porté, du temps des Comtes de Forez de la seconde race, un autre nom que celui de Notre-Dame. On trouvera plus loin des observations sur l'origine du titre d'Espérance qui fut ajouté à la dénomination primitive.

de Lyon, son oncle, qui prenoit toujours un grand soin de sa personne & de ses intérêts, & ledit Guichard Seigneur de Beaujeu. Mais ledit Roi Philippe Auguste étant averti de cela leur donna pour arbitres & compositeurs de leurs différends Robert d'Auvergne Evêque de Clermont, Eudes III<sup>e</sup> du nom Duc de Bourgogne, & Guy de Dampierre Seigneur de Bourbon, lesquels, s'acquittant dignement de cette commission royale, rétablirent la paix entre eux suivant la teneur & sous les mêmes conventions de leur premier traité. Et entre ces illustres commissaires, ledit Seigneur de Bourbon y fit paroître tant d'affection envers ce jeune Comte, qu'il donna par son procédé de grandes dispositions à la recherche qu'il fit depuis de sa fille & à son premier mariage qu'il contracta avec elle.

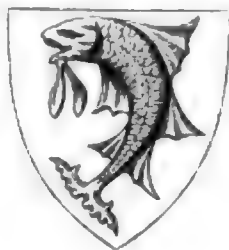
L'année suivante 1215, ce Comte fit son premier voyage en Cour. Il y alla offrir ses secours audit Roi Philippe Auguste, dans la guerre qu'il entreprenoit contre Ferrand ou Ferdinand de Portugal Comte de Flandres. Et il lui conduisit pour cela une troupe d'élite de sa noblesse foréienne. Mais le Roi, ayant été averti que l'oncle dudit Ferrand, nommé alors par le vulgaire le *Bugre d'Avignon*, montoit par la Provence avec de grosses troupes qui devoient fondre dans le Lyonnais & le Forez, & de là passer dans d'autres pays pour aller joindre celles dudit Ferrand, renvoya ce Comte avec les forces qu'il lui avoit amenées, pour aller défendre son pays & s'opposer au passage du *Bugre*. Et alors ce Comte ayant levé une grosse armée dans le Lyonnais & Forez & aux pays voisins où il avoit des amis, la conduisit contre ce rebelle oncle de Ferrand, & lui ayant donné bataille, au même jour que le Roi la donna à Bovines à son neveu le Comte de Flandres, comme a remarqué le sieur Du Verdier en sa *Prosopographie*, il défit ses troupes, lorsqu'il croyoit de se faire passage, & l'emmena prisonnier à Paris, où ledit Ferrand Comte de Flandres tenoit déjà prison en la tour du Louvre. Et, en cette occasion, ce Comte parut comme général d'armée & y signala sa valeur & son zèle pour le bien & l'honneur de la Couronne. Ce sera cette belle action qu'il fit pour le service de l'Etat qui fera la clôture de ce Chapitre pour continuer au suivant la description de sa vie, à la prendre depuis son premier mariage (1).

(1) La léproserie de Moind, qui avoit été fondée par Guy II (M. Aug. Bernard, *Notice sur le théâtre antique de Moind*, Mémoires de la Société des Antiquaires de France, ix<sup>e</sup> vol., 11<sup>e</sup> série), & avoit toujours été protégée par lui (voir ci-dessus, p. 184), reçut vers cette époque des dons considérables d'un noble Foréien nommé Pierre Talpeur, Talbeur ou Talfeu & qualifié de Chevalier dans les actes qu'il passa à cette occasion en 1215 & 1216. (Archives nat., carton P. 1402, 3, cotes 1417, 1422 & 1437.) L'une de ces donations est soussignée ainsi : « Datum per

• manum Petri Archipresbiteris Forensis. » En 1217, le dimanche avant la fête de Sainte Marie-Magdeleine, le Prieur de Savignieu, qui avoit d'abord fait quelque opposition à la fondation de cet hôpital, lui ceda certains droits. (Archives nat., *ibid.*, cote 1424.) Ces titres, ainsi que ceux que nous emprunterons aux divers dépôts de la capitale, nous ont été communiqués par M. Guigue, ancien élève de l'Ecole des chartes, dont, par une heureuse suite de circonstances, nous nous sommes assuré le concours éclairé.

## CHAPITRE XVI.

*Suite de la Vie du Comte Guy IV, depuis son premier mariage avec Philippe de Dampierre jusques au second.*



FOREZ

*De gueules au dauphin d'or.*



DAMPIERRE

*De gueules à deux léopards d'or.*

**C**E Comte revenant de la Cour d'auprès du Roi Philippe Auguste, comblé d'honneur & de réputation pour le service signalé qu'il avoit rendu au Royaume par la défaite de l'oncle de Ferrand Comte de Flandres, ennemi de l'Etat, eut l'applaudissement de tous ses voisins &, entre autres, de Guy de Dampierre Sire de Bourbon. Celui-ci, souhaitant de l'avoir pour gendre, fit tant par l'entremise de ses amis, qu'on le disposa à la recherche de sa fille appelée Philippe ou Philippie, que ce Comte quelque temps après lui fit demander, & l'eut en effet pour première femme, mais demeura peu d'années en sa compagnie, & même n'en eut point de lignée.

Le jour du décès de cette Comtesse de Forez Philippie de Dampierre est marqué en l'Obituaire du couvent des religieuses de Pontrattier en Bourbonnois, de l'Ordre de Fontevault, le 17<sup>e</sup> janvier jour de St-Antoine. Son père Guy est qualifié ami & bienfaiteur dudit monastère, & nommé époux de Madame Barthélemie Comtesse de Bourbon, *sponsus Domina Bartholomea Borbonii Comitissa*. Ce qu'on doit entendre de cette manière, à savoir, que Guy de Dampierre épousa en premières noces, selon que communément les historiens en parlent, Marguerite Dame de Bourbon, fille aînée & héritière d'Archambaud VII<sup>e</sup> du nom, Seigneur ou Sire de Bourbon, sœur de Mathilde de Bourbon mariée à Gaucher de Vienne Sire de Salins en Bourgogne. Et, par le moyen de ce mariage, ledit Guy ajouta à sa Seigneurie de Dampierre en Champagne, celle de Bourbon qui le rendoit Seigneur de Bourbonnois. Il prit les armes de cette Seigneurie de Bourbon l'ancien qui sont *d'or au lion de gueules à l'orle de huit coquilles d'azur*. De cette héritière de Bourbon, Guy de Dampierre eut trois fils, à savoir, Archambaud l'aîné, qui prit le nom de cette Seigneurie de Bourbon l'ancien qu'il eut pour son apanage. Il est reconnu

par les historiens sous le nom d'Archambaud VIII Sire de Bourbon. Guillaume de Dampierre, le second, fut Seigneur de Dampierre pour sa portion, & depuis fut Comte de Flandres, par son mariage avec Marguerite Comtesse de Flandres; & Guy de Dampierre le troisième, par son droit de légitime, fut Seigneur de St-Just en Bourbonnois, & mourut sans être marié. Voilà les trois enfants que Guy Seigneur de Dampierre eut de son premier mariage avec Marguerite de Bourbon sa première épouse, qui le rendit Seigneur ou Sire de Bourbon, laquelle qualité il porta jusques à son décès. Cette sienne première épouse étant décédée avant lui, il épousa en secondes nocces, selon les lumières qu'en donne l'Obituaire susmentionné de Pontrattier, une dame qui n'est connue que par son nom de baptême qui est Barthélemie (1). Laquelle, à cause de lui, prit la qualité de Dame de Bourbon, & même y est qualifiée Comtesse, comme il a été vu, à cause de l'excellence de cette Seigneurie de Bourbon qui étendoit ses droits en tout le Bourbonnois, ainsi que Severt remarque que quelques Dames de Beaujeu prirent aussi le titre de Comtesse pour la même raison, à savoir, que les droits de la Seigneurie de Beaujeu s'étendoient en tout le pays de Beaujolois. Et ainsi ces sortes de seigneuries, dans l'estime commune, équipolloient à des Comtés; & si bien les seigneurs qui les possédoient se contentoient du titre de Seigneur ou de Sire, leurs femmes souvent ne laissoient pas de prendre celui de Comtesses.

Donc ce Guy de Dampierre Sire de Bourbon eut de sa seconde épouse, nommée Barthélemie & qualifiée audit Obituaire de Pontrattier Comtesse de Bourbon, une fille unique appelée Philippe ou Philippie de Dampierre. C'est celle qu'il maria à ce Comte de Forez Guy IV. Cette Philippie, en latin *Philippa*, est qualifiée en cet Obituaire vénérable Comtesse de Forez, *venerabilis Forensis Comitissa*. Et on croit que c'est pour elle que, par honneur & en mémoire de ses grands & insignes bienfaits, fut élevé au milieu du chœur de l'église de ce Prieuré de Pontrattier un tombeau de pierre, où est représentée en relief une dame revêtue d'un long manteau au-dessus de sa robe, ce qui étoit alors un ornement de Comtesse, & tenant de la main dont elle tient son manteau retroussé, un livre fermé, pour marque de la piété & de la dévotion de son âme. Or le mariage de ce Comte avec cette pieuse dame Philippie de Dampierre, de laquelle il n'eut point d'enfants, mais recueillit de grands exemples de vertu, fut célébré environ l'an 1216.

1) La filiation & les alliances de ces divers personnages sont fixées par les historiens d'une manière toute différente. Archambaud VII n'eut qu'une fille unique, Mahaut (Mathilde), qui fut séparée en 1166 de son premier mari Gaucher de Vienne, dont elle avait eu Marguerite qui épousa Guillaume de Sabran Comte de Forcalquier. Mahaut se remaria vers 1197 à Guy de Dampierre, qui mourut en 1216; sa femme lui survécut, elle vivait encore en 1217. Ils eurent trois fils & trois filles, l'une d'elles, nommée Mahaut, épousa Guy IV Comte de Forez. Cependant, voilà le titre invoqué par La Mure, & qui donne en effet le nom de ces deux dames inconnues aux autres historiens. « Au martyrologe qu'on a coutume, dit La

Mure dans ses notes manuscrites, t. II, p. 111 de lire

« après Prime au monastère des religieuses de Pontrattier  
« en Bourbonnois, Ordre de Fontevault, après la Lecture  
« du 1<sup>er</sup> janvier, jour de Saint Anthoine, au bas est es-  
« crit en vieille lettre gothique ce qui s'ensuit sans date  
« *Eodem die migravit de hac vita Guido venerabilis mile-*  
« *carissimus amicus atque benefactor, sponsus D<sup>nae</sup> Bar-*  
« *tholomeæ Bourbonnæ Comitissæ. Item obiit Philippa vene-*  
« *rabilis Forensis Comitissa filia D<sup>ni</sup> Bartholomeæ.* »

Artaud Du Rozier, qui a laissé une Genealogie des Comtes de Forez insérée dans les *Pièces préliminaires*, avait connu aussi ce document, qui sera examiné dans le Tableau genealogique des anciens Seigneurs de Bourbon, que nous donnons à la fin du second volume.

Quelque temps après, Burnon Archevêque de Vienne & Bernard de Chabert Archevêque d'Embrun, étant venus rendre visite au Comte pour le féliciter sur son mariage, au nom d'André de Bourgogne Dauphin de Viennois & de la Dauphine Béatrix sa parente, prirent occasion de rendre leur visite fructueuse pour quelque œuvre qui pût réussir à la gloire de Dieu. C'est pourquoi, étant prévenus par l'Archevêque de Lyon Renaud de Forez, ils pressèrent ce Comte de continuer la bâtisse de l'église collégiale de Montbrison, qu'il avoit commencée par l'avis dudit Archevêque de Lyon son oncle. Et même ledit Archevêque d'Embrun, restant quelque temps en Forez, y consacra pour son dit oncle l'église de St-Etienne d'Escotay, près de ladite ville de Montbrison, l'an 1217, à laquelle, environ deux siècles après, fut jointe la dévote chapelle dédiée en l'honneur de Saint Pancrace (1).

L'année suivante 1218, ce Comte étant au Prieuré de St-Romain-le-Puy en Forez y fit expédier la charte d'une pieuse donation qu'il fit au couvent voisin des religieuses de St-Thomas, d'une quarte de sel par semaine, à prendre à perpétuité au marché de ladite ville, des mains des receveurs de ses droits audit lieu. Il fit encore un semblable bienfait au couvent des religieuses de Beaulieu en Roannois. On peut voir le premier dans les Preuves (n° 60).

L'an 1219, il eut quelques différends pour les limites du Comté de Forez d'avec celui de Velay, avec Robert de Mehun Evêque du Puy, parent du Roi Philippe Auguste. Et quelques bourgeois du Puy ayant occasionné ces différends causèrent de grands désordres entre les habitants des lieux limitrophes desdits pays. Ledit Roi s'entremet de l'accommodement de ce Prélat & de ce Comte, & leur envoya de sa part Garin Evêque de Senlis, son Garde des Sceaux & l'un de ses principaux Ministres d'Etat, qui pacifia tous leurs différends par une sentence arbitrale à laquelle mutuellement ils se soumirent. Et enjoignant aux bourgeois du Puy de ne se mêler desdites affaires, il renvoya les boute-feu & auteurs de cette division vers le Saint Père ou ses commissaires pour en avoir l'absolution. De sorte que cet Evêque & ce Comte se réconcilièrent si bien entre eux, & par ce solennel accord coupèrent si bien racine à tous leurs différends, que Ponce Seigneur de Montlaur en Velay ayant levé les armes contre cet Evêque, ce Comte se jeta à la traverse & termina les différends qui cauloient ce désordre, par un traité & concordat qu'il leur fit faire sur le champ. Lequel fut depuis confirmé par la sentence arbitrale qui en fut rendue par Robert d'Auvergne Evêque de Clermont, & Guy de Dampierre Seigneur de Bourbon, beau-père de ce Comte, arbitres agréés par les parties, & qui fut ensuite homologué au Conseil du Roi avant la fin de cette année.

Depuis, ce même Seigneur de Montlaur étant en de nouvelles difficultés avec Guillaume de Chalencon qui succéda à l'Evêché du Puy au susdit Robert de Mehun, l'an 1220, ce

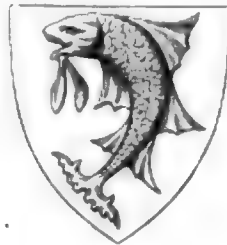
(1) Voici le texte de cette dédicace, d'après les notes manuscrites de La Mure qui le rapporte ainsi : « Dans un vieux missel écrit en velin trouvé en l'église d'Escotay près Montbrison se trouve écrit dans le calendrier au bas des feuillets du mois de juillet : « *Noverint universi quod venerabilis pater Bernardus Ebrodunensis Archi-*

*episcopus pro Domino Archiepiscopo Lugdunensi ecclesiam Beati Stephani de Escotayo consecravit. Adump manum Magistri Radulphi secretarii ejusdem Archiepiscopi, anno ab incarnatione Domini millesimo ducentesimo decimo septimo.* » A. BARRAS.

même Comte les pacifia derechef par son entremise, comme on peut voir en l'Histoire de l'église angélique de Notre - Dame du Puy composée par le père Odo de Giffey Jésuite. Et la déférence que cette Maison de Montaur eut aux sentiments de ce Comte ne lui fut pas défavantageuse, puisqu'il fit réussir par ses soins le mariage d'Héracle fils dudit Ponce Seigneur de Montaur, avec la sœur puinée de la seconde femme qu'il épousa, laquelle il prit, comme nous allons voir au Chapitre qui suit, dans la Maison des Comtes d'Auvergne.

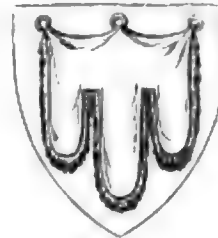
## CHAPITRE XVII.

*Suite de la Vie du Comte Guy IV, depuis son second mariage avec Ermengarde d'Auvergne, jusques à l'acte de la fondation qu'il fit du Chapitre de Montbrison.*



FOREZ

*De gueules au dauphin d'or.*



AUVERGNE

*D'or au gousset de gueule frange de sinople.*



A Comtesse *Philippa* ou *Philippie* de Dampierre étant décédée & honorablement inhumée selon sa volonté, dans l'église du monastère des religieuses de Pontrattier, comme il a été vu, ce Comte se ressouvenant qu'il avoit été accordé, l'an 1210, avec une des filles du Comte d'Auvergne qui n'étoit encore mariée, il reprit, se voyant libre, cette pensée qui lui avoit été donnée en sa jeunesse. Et l'ayant fait demander, il l'obtint sans difficulté & l'eut pour sa seconde épouse & pour celle à qui le Ciel donna la bénédiction de la lignée de deux fils qui lui succédèrent l'un après l'autre au Comté de Forez.

Elle s'appeloit Ermengarde d'Auvergne & étoit troisième fille de Guy II<sup>e</sup> du nom, Comte d'Auvergne, & de Peronnelle de Chambon, vulgairement nommée Cambonne. Car sa première sœur Alix d'Auvergne fut mariée à Raymond IV<sup>e</sup> du nom, Vicomte de Turenne. Sa seconde sœur, dont le nom est ignoré, fut accordée avec Raymond fils de Raymond VI<sup>e</sup> du nom, Comte de Toulouse, & mourut avant la perfection de ce



mariage. Et son autre sœur, qui étoit sa cadette & la quatrième des filles dudit Comte & Comtesse d'Auvergne, fut mariée à Héracle Seigneur de Mondaur en Velay, fils & successeur de Poncc mentionné au précédent Chapitre. Elle eut aussi plusieurs frères outre les susdites sœurs, desquels on peut voir les noms chez Justel, & desquels l'aîné fut Guillaume VIII<sup>e</sup> du nom, Comte d'Auvergne & de Boulogne (1).

Celui qui s'entremet le plus en ce mariage fut le ci-devant nommé Robert d'Auvergne Evêque de Clermont, oncle de la fille, grand ami de Renaud de Forez oncle de ce Comte, Archevêque de Lyon, auquel ce Robert succéda depuis en son Archevêché. Or, en la même année 1220 en laquelle se fit ce mariage, ce pieux Comte fit une fondation en l'Abbaye de Boschet, autrement dite Val-Luisant, près de Vic-le-Comte en Auvergne, fondée par Robert V<sup>e</sup> du nom, Comte d'Auvergne, grand-père de sa nouvelle épouse. Cette fondation consistoit en vingt-quatre quarts de sel à prendre annuellement & perpétuellement dans le marché de Montbrison. Sa dite épouse portoit pour ses armes celles qu'avoient les Comtes d'Auvergne ses ancêtres, depuis la Croisade de Godefroy de Bouillon, en laquelle le gonfanon ou bannière de l'armée chrétienne leur fut donné, à savoir, *d'or au gonfanon de gueules frangé de sinople*. Et cet écusson paroît

(1) On est loin d'être aussi clairement fixé sur les alliances des filles de Guy II Comte d'Auvergne; Justel, Baluze & les auteurs de l'*Art de vérifier les dates* ne s'accordent pas sur ce point, qu'il est impossible d'éclaircir avec les lumières insuffisantes que l'on a. Du reste, il se présente ici d'autres questions non moins difficiles, & qui intéressent de plus près notre sujet. Aucun titre, par exemple, ne fait connoître la famille d'Ermengarde ou Armeniarde, femme du Comte de Forez, & l'on ne peut que s'appuyer, comme le fait La Mure, sur quelques présomptions qui se déduisent de l'accord de mariage fait entre les deux Maisons d'Auvergne & de Forez: mais encore, à l'égard de cet acte cité plus haut, page 121, nous ne pouvons accepter la date donnée par La Mure. Il se règle, pour la fixer, sur cette particularité que le Comte d'Auvergne étoit en guerre avec Guy de Dampierre; Baluze fait le même raisonnement & attribue ce traité de mariage à l'année 1213. Ces deductions sont bien faibles. Depuis bien longtemps déjà le Comte d'Auvergne batailloit avec ses voisins; il avoit débuté par se revolter contre le Roi, & c'est de là sans doute que provint sa querelle avec Guy de Dampierre, qui défendit toujours les intérêts de Philippe Auguste & recevoit déjà en 1199 des preuves de la faveur royale. Au surplus, les chroniqueurs contemporains rapportent que Renaud de Forez Archevêque de Lyon, dirigé en 1210 & 1213, avec Guy de Dampierre, l'armée conduite contre Guy II. Cela se rapporte parfaitement à une clause du traité fait entre les Princes foreziens & le Comte d'Auvergne, & qui fut passé sous la fidélité due au Roi de France, *salva fidelitate Regis Francorum*; cette phrase seroit incompréhensible, si cette alliance eût été conclue en 1210 ou 1213, puisque alors Guy de Dampierre obéissoit aux ordres de Philippe

Auguste, & qu'on ne pouvoit par conséquent se liguer contre lui sans faire acte d'hostilité & de révolte contre le Roi dont il étoit alors le lieutenant. Mais il y a encore dans les termes mêmes du traité un passage qui nous force à le reporter à une date bien plus ancienne. Il y est stipulé que dans le cas où le fils du Comte d'Auvergne mourroit sans enfants, son Comté passeroit au fils du Comte de Forez, dont les terres devoient aussi, le cas échéant, revenir au Comte d'Auvergne. Or, on ne peut croire que Guy II, qui avoit trois fils à l'époque pour laquelle se déterminent La Mure & Baluze, ait ainsi destitué les deux cadets au profit de son futur gendre, d'autant mieux qu'il auroit abrogé par là le testament qu'il venoit de faire en 1209, & par lequel il substituoit dans la succession de ses Etats Hugues son fils à Guillaume qui étoit l'aîné. On peut donc affirmer que cet accord de mariage fut passé dans un temps où Guy II n'avoit encore qu'un fils & une fille, en 1203 ou 1204, si la date de 1204, que Du Chesne donne au traité de mariage fait entre les enfants de Guy de Dampierre & les pupilles de l'Archevêque Renaud, est exacte. Des lors tout s'explique. Peu après la mort du Comte de Forez Guy III, le Comte d'Auvergne, cherchant à se procurer des allies pour le secourir dans les méchantes affaires qu'il s'attiroit sans cesse, parvint à amener l'arrangement matrimonial dont il s'agit, mais avant encouru à la fois la colère du Pape & celle du Roi, l'Archevêque Renaud, obéissant à ses devoirs aussi bien qu'aux clauses du contrat, se détacha du Comte d'Auvergne, conclut avec Guy de Dampierre un accord semblable à celui qu'il venoit de rompre, & confirma cette nouvelle alliance en prêtant le secours de ses armes à la cause du Roi de France.

peint en la muraille voisine de l'autel de la chapelle dédiée à Saint Denis dans l'église collégiale de Notre-Dame de Montbrison, pour marque que cette Comtesse y eut sa sépulture. Et en effet elle vivoit lorsque l'acte de la fondation de cette église se passa l'an 1223. Et même elle y fit un légat pour son anniversaire, & son décès y est marqué dans les vieux registres de cette église, le 18<sup>e</sup> jour de janvier. Et pour l'année de son décès ce doit avoir été l'année 1225, puisqu'on trouve dans les archives de la Béniffons-Dieu une fondation produite dans les Preuves de cet Ouvrage (n° 46), que ce Comte y fit de cinquante sols forts à prendre annuellement sur le mandement de Feurs pour le repos de l'âme de cette Comtesse Ermengarde. Laquelle fondation est par lui datée du dimanche après la Circoncision l'an 1226, & il y prend la qualité de Comte de Nevers & de Forez; ce qui montre qu'alors il avoit déjà contracté son troisième mariage avec la Comtesse de Nevers, comme il sera vu dans la suite.

Mais pour reprendre la chronologie de la vie de ce Comte où nous l'avons laissée, à savoir, en l'année 1220, il faut savoir qu'en cette même année il posa la première pierre de l'église de l'Abbaye de Valbenoite en Forez, du temps d'un Abbé nommé *Giraldus* qui y présidoit, s'obligeant par l'acte qui s'en trouve au Livre des Compositions de garder & défendre ce monastère & lui subvenir en ses nécessités.

Il donna en la même année aux religieuses de Jourfey en son dit Comté le dixme qu'elles ont à St-Bonnet-le-Froid en Lyonnois, & une quarte de sel toutes les semaines, à perpétuité, à prendre au marché de Montbrison. Et dans l'acte de cette dernière libéralité il se sert de ces dévots termes : *Ecclesia sancta Jurcai me fratrem constituo & sanctis monialibus ibidem in divino obsequio assistentibus.*

En la même année 1220, au mois d'octobre, par un titre qui est en la Chambre des Comptes scellé en plomb, il acquit de Renaud & Ulric enfants du Comte de Mâcon tout ce qu'ils avoient outre la rivière de Loire, du côté du Roannois, & par expès le château & Châtellenie de Croset & ses appartenances. Et ce curieux titre donne à l'histoire de nouvelles lumières pour les personnes de ces deux enfants du Comte de Mâcon qui ont été omis par Du Chefne en la chronologie des Comtes de Mâcon, & qui doivent y être ajoutés aux enfants de Guillaume II<sup>e</sup> du nom, Comte de Mâcon, & de Scolaistique de Champagne (1).

L'année 1221, ce Comte augmenta son domaine du château de St-Maurice en Roannois & de son mandement qu'il acquit de nobles Hugues & Geoffroy de St-Maurice. C'est ce qu'on apprend d'un autre titre de la même Chambre des Comptes (2), qui porte qu'en échange il leur donna le château de Buffy en Forez; ce qui fut cause que ledit Geoffroy, survivant son frère & étant devenu seul Seigneur de Buffy, en prit le nom. Et depuis il vendit cette terre au fils aîné & successeur de ce Comte, ainsi que nous verrons.

L'année 1222, ce Comte mit l'église de la susdite Abbaye de Valbenoite en Forez en état d'y faire le divin service, & même y mit la pierre fondamentale, selon l'acte qui en

(1) Août 1220. — Vente par *Varenna*, veuve d'Othmar de Vermouilles, à Guy Comte de Forez, de ses droits successifs provenant de la succession de son fils unique decédé. — Le Comte lui donne tout ce qu'il avoit dans la terre

de Chambolc. (Archives nat., carton P, 1395, cote 207.)

(2) Archives nat., carton P, 1394, cote 74, feuille des bulles en plomb de l'Archevêque de Lyon Renaud de Forez & du sceau du Chapitre.

est dans les Preuves (n° 62). Il confirma par acte les dons que ses père & aïeul y avoient faits ; il confirma aussi par un autre acte, qui est aux archives de la Béniffons-Dieu, les donations qu'y avoit faites un nommé Etienne Arnaud, allant contre les Albigeois, des tenements de terre qu'il avoit au village de Renaïson, & celle aussi qu'y avoit faite Arnaud de Roannois pour l'âme de son père qui avoit eu la sépulture en cette Abbaye. Et on y trouve encore une autre charte de cette même année où il ratifie, au profit de cette maison religieuse, une rente noble au tenement appelé Dicle, & la fait expédier à Montbrison, le 3<sup>e</sup> des Kalendes de mai, par son secrétaire appelé Thomas : *Per manum Magistri Thomæ notarii nostri*. Et il en existe encore une autre du 12<sup>e</sup> des Kalendes de septembre, par laquelle il confirme & ratifie le don qu'y avoit fait son aïeul Guy II de la terre appelée Rioux, en latin *de Riviis*, en Forez, des prés appelés de La Brosse en Roannois, & généralement toutes les donations qu'il y avoit faites.

L'année 1223, il confirma aussi par exprès, au profit de cette Abbaye de la Béniffons-Dieu, la concession qu'y fit un nommé Archimbaud Raigles, de la place d'un moulin au ruisseau appelé de Chaffornal, sous la rente de douze deniers, monnoie de Souvigny en Bourbonnois.

Cette même année, ce Comte étant entré en différend sur les limites du Forez & du petit pays appelé de Briennois en Bourgogne, avec Marie Dame de Semur, intitulée noble Duchesse, il s'en remit avec ladite Duchesse à l'arbitrage de Renaud de Forez Archevêque de Lyon, son oncle, de Durand Evêque de Châlons-sur-Saône, & d'Humbert VI<sup>e</sup> du nom, Seigneur de Beaujeu. Et ensuite de leur mutuel compromis, mis aux Preuves de cet Ouvrage (n° 44), ces illustres arbitres les accordèrent par leur sentence arbitrale donnée à St-Germain en Roannois, qu'on nomme à présent St-Germain-l'Espinaffe, au mois de mars de ladite année 1223.

Les principaux points de cette sentence sont que le Comte ne pourra rien plus acquérir au-delà des confins qu'à son Comté du côté de Changy & de L'Espinaffe ; qu'il se désistara de la garde du lieu appelé St-Julien qu'avoit remis en son pouvoir l'Abbé de St-Rigauld, & que, réciproquement, cette dame ne pourra étendre sa Seigneurie qu'elle a en la paroisse de Mahly & se tiendra à ce qu'elle a d'ancienneté ; qu'elle quittera de plus au Comte sa maison appelée de Paignaux dans le lieu de Roanne, & tout le droit qu'elle peut avoir & prétendre au territoire de Roanne, de St-Haon, de Croset & des autres châteaux du Comté, & qu'enfin le grand chemin demeurera au Comte jusqu'au fossé de Vivans ; & à l'entretien des susdits articles s'obligeant par cet acte tant le Comte que ladite dame, laquelle promet d'y faire soumettre Dalmais Seigneur de Luzey, son fils.

Or, ce mémorable acte donne quelque lumière à l'histoire des Maisons de Bourgogne & de Semur. Il est joint avec un autre qu'allègue le sieur Guichenon en sa *Bibliothèque sébusienne*, Centurie I<sup>re</sup>, Chapitre XXII<sup>e</sup>, & il nous apprend qu'Hugues III<sup>e</sup> du nom, Duc de Bourgogne, eut d'Adélaïs de Lorraine sa première femme, outre Eudes ou Odo III<sup>e</sup> du nom, Duc de Bourgogne, cette dame appelée Marie, laquelle épousa Simon de Semur, Seigneur de Semur & de Luzey &, par ce moyen, Seigneur dudit pays de Briennois. Laquelle ayant survécu son mari, fut régente & tutrice de son fils Dalmais de Luzey ou de Semur. Et, à cause de sa haute naissance, comme fille du Duc de Bourgo-

gne, elle s'intitule ici du nom de Duchesse, comme au susdit acte de Guichenon qui est de l'an 1219, elle s'intitule Marie sœur du Duc de Bourgogne, suivant la licence déjà ci-devant touchée que prenoient les dames de la plus haute naissance. Ce qui étant observé en passant, revenons à notre Comte & reprenons le fil du cours de sa vie au temps que nous l'avons laissé, qui est l'an 1223 ; & voyons au Chapitre suivant la belle fondation d'église qu'il fit en cette année.

## CHAPITRE XVIII.

*De la fondation de l'église collégiale de Notre-Dame de Montbrison, faite par le Comte Guy IV, & des privilèges qu'il donna à la ville de Montbrison (1).*

**L**ACTE le plus mémorable que ce Comte fit en l'année 1223, jusques à laquelle sa vie jusques ici a été conduite, fut l'acte célèbre de la fondation de l'église collégiale de Notre-Dame de Montbrison, qu'il fit rédiger par écrit après avoir fait travailler à la construction de cette église depuis plusieurs années. Et il le passa dans son château de Moind lez Montbrison, qu'il affecta avec la seigneurie de son mandement pour une partie de la dotation de cette même église. Il fit solennellement ce bel acte de piété en présence de son très-illustre oncle Renaud de Forez Archevêque de Lyon, au devant de la plus ancienne église dudit lieu de Moind dédiée en l'honneur de Saint Julien Martyr d'Antioche, le 3<sup>e</sup> des Nones de juillet, c'est-à-dire, le 5<sup>e</sup> jour dudit mois de la susdite année, & on en peut voir la teneur dans les Preuves de cet Ouvrage (n<sup>o</sup> 52).

Par cette belle fondation, ce Comte institua en cette église treize Chanoines, comprises les dignités (ou personats), qui sont celles de Doyen, Chantre, Sacristain &

(1) L'église de Notre-Dame de Montbrison présente dans sa construction les traces visibles des trois siècles pendant lesquels son edification fut poursuivie. Ergée sur le plan de l'église de St-Jean de Lyon, elle a tous les caractères qui distinguent les monuments religieux du Lyonnais : toiture plate, arcs-boutants d'une faible inclinaison & remplacés autour de l'apside par de simples contreforts, absence de *deambulatorium*, apside moins élevée que les nefs, dimensions médiocres dans l'ensemble, simplicité & correction dans les formes & les détails. Les églises de notre Province, construites d'après ce type sévère, n'attirent pas l'attention & n'ont pas été étudiées. Les architectes appelés à construire dans le Diocèse des édifices religieux, vont chercher des modèles dans le nord ou le centre de la France, sur les bords du Rhin, en Italie, en Sicile, mais jamais parmi les monuments qu'ils ont sous les yeux, ce qui cause des disparates choquantes & regret-

tables, surtout lorsque cette méthode est appliquée à la restauration des anciens édifices, qui subsistent par la des modifications tout-à-fait en désaccord avec leur plan primitif. L'architecture lyonnaise, malgré son apparente pauvreté, a cependant des beautés qui lui sont propres & qui méritent l'attention ; déjà quelques archéologues étrangers les ont remarquées, & l'étude du système architectural de notre Province, qui ne peut tarder d'être entreprise, les fera enfin reconnaître. Ce qui, du reste, doit imposer aux architectes lyonnais l'obligation de tenir compte des anciens principes de l'art religieux dans leur Province, c'est que ces principes ont pour base & pour caractère spécial le respect que l'Eglise de Lyon a toujours montré pour les antiques traditions & les règles liturgiques, & auquel elle doit une partie de son éclat & de sa réputation.

A. STEYER

Maitre de chœur. Et pour leur entretien, il donna à Dieu, à la Sainte Vierge & à eux, libéralement & dévotement, son dit château de Moind, mandement & appartenances, avec toute la domination, seigneurie & autres droits & usages qu'il y pouvoit avoir, sans aucune réserve; de plus son dixme de Verrières avec ses dépendances, & soixante livres fortes, c'est-à-dire, six-vingts livres annuellement sur la Seigneurie de Montbrison; outre ce, le privilège de pouvoir acquérir, dans tout le Comté de Forez, des fiefs & rentes nobles, les déchargeant par cet octroi de tous droits & amortissements dus en vertu de tels acquêts.

Or il dédia cette église à Dieu, en l'honneur & révérence de la Très-Sainte Mère, qu'il voulut après cette fondation y être honorée sous le vocable de Notre-Dame-d'Espérance. Et c'est pourquoi, au derrière & vis-à-vis du milieu du grand-autel de cette église, il fit élever un piédestal, sur lequel il fit mettre la vénérable & miraculeuse image de Notre-Dame qui y est réverée, & sur ledit piédestal il fit graver en lettres antiques ce mot ESPERANCE. Depuis, le bon Duc Louis II de Bourbon, devenu Comte de Forez, prit ce mot pour cri & devise de son Ordre militaire de Notre-Dame-du-Char-don, ainsi qu'il sera vu ailleurs (1).

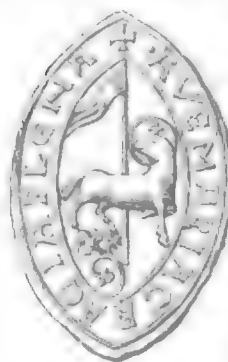
Le premier Doyen qui présida au Chapitre de cette église en son institution fut un très-noble Forésien nommé Arnoul ou Arnulphe de Boyzonnelle.

(1) Il n'y a ni titres ni monuments d'aucun genre qui prouvent que l'église de Montbrison ait porté le nom de Notre-Dame-d'Espérance avant l'établissement des Ducs de Bourbon en Forez; ce n'est qu'après eux qu'elle fut décorée de ce titre, & le plus ancien monument existant où se rencontre cette dénomination est un méreau ou jeton du Chapitre de Montbrison, que nous reproduisons d'après M. l'abbé Renon (*Chronique de Notre-Dame-d'Espérance*, p. 200).



La face porte les armes de Bourbon : *feme de France* & un *filet péri en bande brochant*, & sur le tout une figure de la Sainte Vierge debout & tenant l'Enfant Jésus, légende : DES : PERANCE; revers : dans le champ, VIII; légende, DE MON : BRISON. L'image qui est sur la face servant de complément à la légende, il faut lire ainsi : Notre-Dame-d'Espérance de Montbrison. Bien longtemps avant d'être Comte de Forez & même avant son mariage avec Anne-Dauphine, Louis II Duc de Bourbon avoit déjà adopté pour la devise de son Ordre de l'Écu

d'or le mot *Esperance*, que l'on retrouve à chaque pas, en Bourbonnois & ailleurs, sur les monuments élevés par les Ducs de Bourbon depuis le milieu du XIV<sup>e</sup> siècle jusqu'au XVI<sup>e</sup>. Mais ce qui résout la discussion, c'est que le monument sur lequel s'appuie exclusivement la tradition que nous rejetons, datoit du XV<sup>e</sup> siècle & avoit été érigé par les Ducs de Bourbon. Une description de cette statue que La Mure a laissée dans ses notes manuscrites & plus détaillée que celle qu'il donne ci-dessus ne laisse subsister aucun doute à cet égard. « Au pied d'estail de l'Image » Notre Dame du costé de l'Eglise est relevé en bosse un » escripteau ou en lettres gothiques est ce mot en relief » *Esperance*, de l'autre costé est aussi en relief une bande » semée de roses qui est le bandeau de Comte; derrière » est l'escusson d'Anne-Dauphine qui paroît y avoir esté » attaché. » Ces lettres gothiques en relief, ce prétendu bandeau de Comte qui étoit le ceinturon de l'Ordre de l'Espérance, enfin les armes d'Anne-Dauphine sont des preuves surabondantes de l'époque à laquelle remontent cette figure. Ainsi Anne-Dauphine ayant fait don à l'église de Montbrison d'une statue de la Vierge décorée, selon l'usage du temps, de ses armes & de la devise de sa Maison, cette image, devenue l'objet de la dévotion publique, fut distinguée bientôt des autres madones par le nom d'*Esperance* qui se lisait sur son piédestal, & qui étoit dans ce cas d'une application si heureuse. Plus tard, par une marche toute naturelle, cette dénomination passa de l'image vénérée à l'édifice qui la possédoit. Telle est la véritable origine du titre poétique que porte encore l'ancienne église collégiale de Montbrison. A. SIEYERT



Cette église fut ainsi fondée par ce Comte, à l'instar de celle de St-Jean de Lyon, & pour marque de cela elle mit dans son sceau, au temps de son institution, l'image de Notre-Dame tenant son divin poupon & assise sur un trône ; & au revers, pour contre-scel, un Agneau pascal, symbole de Saint Jean-Baptiste (1). Mais depuis, par la concession des Ducs de Bourbon, cette église en a pris un autre composé des armes tant de ces Ducs

que des Comtes de Forez leurs prédécesseurs. C'est celui duquel elle se sert encore aujourd'hui.

Or, outre la donation temporelle de cette église, ce Comte lui donna en forme de dotation spirituelle plusieurs précieuses Reliques, desquelles la principale & plus insigne est le corps sacré du glorieux Saint Aubrin, ancien Evêque de Lyon &, selon la tradition du lieu, originaire de la ville de Montbrison, duquel on peut voir la vie décrite, dans le rang du vingt-huitième Archevêque de Lyon ; en notre *Histoire ecclésiastique* de cet Archevêché.

Ce Comte fit bâtir aussi l'église paroissiale de Verrières sur Escotay, où il avoit les droits de dixme qu'il donna à la collégiale de Montbrison. La bâtisse de ces deux églises, toutes deux dédiées en l'honneur de la Très-Sainte Vierge, se commença en même temps par les libéralités de ce Comte, sous la régence qu'eut de sa personne & de son Comté l'Archevêque Renaud de Forez son oncle.

Avant la fin de la susdite année 1223, à savoir, au mois de novembre, ce Comte assembla plusieurs prélats & seigneurs en sa ville de Montbrison, en présence desquels il voulut lui donner des privilèges spéciaux, comme à la capitale de son Comté. En la charte desdits privilèges, expédiée sous ladite date, il s'intitule, à la façon des souverains : *Guigo Dei gratia Comes forensis*. Par le premier article mis en cette charte il abonne cette ville, comme on dit, & donne exemption & immunité perpétuelle à ses habitants de toutes tailles & levées de deniers qui pourroient être imposées sur leurs biens en quelque part qu'ils soient. Il témoigne que ladite ville avoit déjà été rendue libre &

1) La gravure ci-contre donne la figure de ce sceau dont il existe plusieurs empreintes dans les Archives nationales. M. Aug. Bernard en a publié déjà une reproduction dans sa Notice sur la construction de Notre-Dame de Montbrison déjà citée. Ce sceau, des premières années du XIV<sup>e</sup> siècle, porte l'image de la Sainte Vierge couronnée, assise sur un banc supportée par deux colonnettes & tenant l'Enfant Jésus sur ses genoux ; dans le champ à droite une fleur de lys surmontée d'un croissant, à gauche une étoile ; ces emblèmes sont très-fréquents sur les sceaux

des villes, églises, communautés, &c. ; légende : *† Sigillum CAPITULI BEATE MARIE DE MONTEBRIVSONE*. Sur le contre-sceau est représenté l'agneau pascal nimbe, la tête contournée & brochant sur un gousseton ; trois pendants posé en pal ; légende : *† AVE MARIA GRACIA PLENA* ; le filet intérieur se termine par un rinceau qui s'épanouit au pied de l'agneau. La figure qui porte le contre-sceau fut adoptée à cause de l'église de Lyon, dont Saint Jean-Baptiste est le patron & qui avoit pour symbole l'agneau pascal.



exempte de cette manière par quelques-uns de ses prédécesseurs; il accorde ensuite auxdits habitants, qu'aucune exécution pour le civil ne puisse être faite sur leurs personnes en son Comté de Forez, mais sur leurs biens seulement. Il leur permet de faire des statuts & règlements entre eux, de son avis ou de ses officiers, pour leur garde & défense, pour l'ordre & police de leur ville & autres choses qui pourroient aller au profit & honneur d'icelle. Il leur octroie de plus que lui ni ses successeurs ne puissent mettre pour le vin & autres denrées leur ban de vente en ladite ville, qu'en un seul mois de l'année, qui, en effet, y est d'ancienneté fixé au mois de mai. Il déclare le clergé & maisons religieuses, & spécialement les Chanoines du Chapitre Notre-Dame de ladite ville qu'il avoit fondé, libres, immunes & exempts de tous frais & contributions de ville; & enfin, il règle & accorde plusieurs autres choses à l'avantage & à l'honneur de ladite ville & de ses habitants. Et pour assurance & plus grande fermeté de cette charte & privilèges, il s'avoue majeur de vingt-cinq ans; promet de la faire approuver à son fils étant parvenu à l'âge de quinze ans; donne pour caution de l'observation du consentement d'icelle Guy de Thiers, Hugues Damas, Robert de St-Bonnet, Willelme de Baffie & Armand de La Roue, & pour otages, en cas de contravention à icelle, Guillaume de Mais, Ponce d'Aubigny, Roland de Veauche, & autres Chevaliers jusques à trente; & il nomme pour témoins les prélats ci-après voisins, qu'il dit avoir assemblés pour autoriser cet acte de leur présence, à savoir, Renaud de Forez Archevêque de Lyon, son oncle & prélat diocésain, Erienne de Chalancon Evêque du Puy & les Abbés de La Chaize-Dieu, de la Béniffons-Dieu & de Manlieu. On peut voir la charte de ces privilèges en ses principaux chefs, avec la bulle du St-Siège qui la confirma, dans les Preuves de cet Ouvrage (nos 54 & 55).

L'année suivante 1224, ce Comte, assisté de son oncle l'Archevêque Renaud de Forez, obtint du Pape Honorius III la bulle d'érection & confirmation de ladite église collégiale de Notre-Dame de Montbrison, portant commission à Romain, Cardinal de St-Ange, son Légat en France, de faire jouir ladite église des droits appartenant aux autres églises collégiales. Cette bulle est de la neuvième année du Pontificat de ce Pape, qui tombe à l'année susdite, & est datée du septième des Kalendes de mars, c'est-à-dire, du 23<sup>e</sup> février, & le Souverain Pontife, y parlant de cette fondation, l'appelle un grand & très-louable ouvrage, & dit que ce Comte l'avoit fait par un mouvement de l'esprit de Dieu, *divino tactus spiritu* (1).

(1) Le territoire où fut élevée l'Eglise de Notre-Dame de Montbrison appartenait à la paroisse de Moind, qui dépendoit elle-même du Prieuré de Savignieu. Cette circonstance donna lieu à de longs démêlés qui faillirent empêcher la réalisation des projets de Guy IV. La Mure & le chroniqueur de Notre-Dame-d'Espérance, M. l'Abbe Renon, ont sans doute ignoré cet incident, sur lequel un précieux document, que nous avons récemment découvert, nous permettra de donner quelques détails.

En apprenant le pieux dessein de notre Comte, l'Abbe de La Chaize-Dieu, riche & puissant monastère dont le pouvoir s'étendoit sur plusieurs couvents du Forez, notam-

ment sur celui de Savignieu, s'efforça d'en arrêter l'exécution & d'empêcher qu'on ne créât une nouvelle paroisse qui, en formant un démembrement de celle de Moind, placée sous la dépendance du Prieuré de Savignieu, devoit porter préjudice aux intérêts de ce couvent.

Il obtint en effet de la Cour de Rome, probablement du Pape Innocent III, un bref qui défendoit de bâtir une nouvelle église dans l'étendue des paroisses soumises au patronage du Prieur de Savignieu, *sans le consentement de l'Eglise de Lyon & de l'Abbe de La Chaize-Dieu*.

Malgré cette défense, Guy IV, qui comptoit avec raison sur l'appui de son oncle l'Archevêque de Lyon,



Ce pieux Comte avoit aussi fait homologuer & approuver à ce même Pape Honorius III la susdite Charte de privilèges qu'il avoit donnée aux habitants de Montbrison, & en avoit obtenu bulle confirmative en la même année, le 4<sup>e</sup> des Nones de janvier, c'est-à-dire le second jour dudit mois.

Il donna en cette même année, par une ample Charte datée du 16<sup>e</sup> avril, d'autres beaux privilèges aux habitants du lieu de St-Rambert en Forez, & la fit soucrire & signer pour plus grande solennité, à son oncle Renaud de Forez Archevêque de Lyon & aux quatre Abbés suivants, à savoir, Armand Abbé de La Chaize-Dieu, Zacharie Abbé de

passa outre & jeta les fondations de l'église de Notre-Dame, s'engageant d'ailleurs envers le Prieur de Savignieu à l'indemniser d'une manière convenable. Loin de se contenter de cette promesse, l'Abbé de La Chaize-Dieu s'efforça de faire annuler la fondation de notre Comte. Ce dernier, de son côté, de concert avec son oncle l'Archevêque Renaud, eut recours au Pape, & le supplia de s'opposer aux prétentions de son puissant adversaire.

Le Pape Honoré III répondit par un bref à l'adresse de l'Abbé de La Chaize-Dieu. Dans cet acte, empreint d'un caractère de grandeur & d'équité vraiment remarquable, le Souverain Pontife approuve la fondation de Guy IV, dont lui avoit fait part l'Archevêque de Lyon, & s'élève avec force contre les obstacles qu'y oppose l'Abbé de La Chaize-Dieu sous prétexte d'une prétendue licence obtenue du St-Siège : « *Quia vero Prioratus in cujus ecclesia sita ipsa sita est, ad monasterium vestrum spectat, opus tam commendabile dissolvere attemptatis, occasione indulgentiarum vobis, ut dicitur, ab Apostolica Sede concessar, ne videlicet in parochiis vestris nova, sine consensu Diocesani & vestro, ecclesia construat, atque ad Abbatem Sancti Genesii & ejus coadjutores apostolicas litteras impetrastis, per quas dictum opus nitimini annullare.* »

Puis il condamne ses prétentions, déclarant qu'il seroit indigne & méfiant de faire évacuer un si important & si recommandable ouvrage, déjà presque consacré par un heureux achèvement : « *Quoniam igitur videretur indecens & indignum si tantum & tam laudabile opus, jamque sine laudabili consummatum, evacuaretur.* » Enfin, il enjoint à l'Abbé de La Chaize-Dieu de s'accorder avec le Comte de Forez sur le choix d'arbitres qui, de concert avec l'Archevêque de Lyon, fixeront l'indemnité due au Prieuré de Savignieu, & commit Romain Cardinal de St-Ange & Legat apostolique, pour surveiller l'exécution de ce règlement, & pour reprimer toute vexation de l'Abbé de La Chaize-Dieu envers la nouvelle église.

Cette pièce est datée du 7 des Kalendes de mars, la neuvième année du pontificat d'Honorius (23 février 1225). C'est évidemment la même que La Mure cite comme bulle d'érection & de confirmation de l'église collégiale de Notre-Dame de Montbrison, quoiqu'il lui donne, ainsi que l'Abbé Renon, la date de 1224, tout en reconnaissant qu'elle est du 7 des Kalendes de mars de la neuvième année du pontificat d'Honorius, dont la consecra-

tion avoit eu lieu le 24 juillet 1216. Il semble donc étonnant que La Mure, connaissant cette bulle, dont il cite même quelques passages, ait négligé de mentionner le curieux débat qui donna lieu à sa publication & fut l'objet principal des sages règlements d'Honoré III.

Quoi qu'il en soit, Guy IV, libre de toute entrave, put s'occuper en paix de réaliser l'œuvre qu'il avoit conçue, & presser avec activité la construction du nouvel édifice.

Ce ne fut pas toutefois le terme définitif de ces longs débats, car, un siècle plus tard, la création d'un cimetière dans l'église de Notre-Dame fit naître de nouveaux démêlés entre le Chapitre de cette église & l'Abbé de La Chaize-Dieu qui voulut s'y opposer.

Le Comte Jean I<sup>er</sup> eut, comme son aïeul, recours à la Cour de Rome, & sur sa prière, le Pape Benoît XI, après avoir obtenu le consentement du Prieur de Savignieu, autorisa les Doyen & Chapitre de Notre-Dame de Montbrison à faire un cimetière dans leur église, pour y enterrer leurs Chanoines, Prêtres & familiers, à la condition néanmoins qu'ils ne fussent pas nés dans l'étendue de la paroisse de Savignieu.

Malgré ce bref, l'Abbé de La Chaize-Dieu & le Prieur de Savignieu ne tardèrent pas à regretter leur consentement, & se fondant sur une erreur qui s'étoit glissée dans la bulle de Benoît XI, dans laquelle on avoit mentionné à tort que Romain Cardinal de St-Ange & Legat apostolique avoit concédé aux Chanoines le droit de faire un cimetière dans leur église, tandis qu'en réalité cette autorisation émanoit non pas de lui, mais bien de l'Abbé de La Chaize-Dieu & du Prieur de Savignieu; se fondant, disons-nous, sur cette inexactitude, ils prétendirent que la bulle de Benoît XI étoit entachée de nullité.

Le Comte Jean fut obligé de recourir de nouveau au St-Siège, & obtint du Pape Jean XXII un second bref par lequel le Souverain Pontife ratifiait & confirmoit la bulle de son prédécesseur, malgré l'erreur qu'elle renfermoit. Cet acte, reproduit ainsi que le bref d'Honoré III au tome I<sup>er</sup> de notre *Trésor de Chartes*, d'après le texte original, ne porte pas de date.

Ainsi furent définitivement terminées les longues contestations auxquelles avoient donné lieu l'établissement de l'église de Notre-Dame & l'érection de la nouvelle paroisse.

A. BARBAN, Archiviste du Dép' de la Loire.

la Béniffons-Dieu, Guillaume Abbé de Savigny, & Jean Abbé d'Efnay, & nous l'avons produite dans les Preuves de notre *Histoire ecclésiastique du Diocèse de Lyon* (1).

Ce Comte fonda aussi en ce même temps, à savoir, après la fondation de l'église collégiale de Montbrison, une maison de religieuses appelées Pénitentes de l'Ordre de Saint Augustin, près de ladite ville de Montbrison, & leur assigna, pour première dotation de leur monastère, une pension annuelle de dix-sept setiers de seigle sur le domaine de la terre & châtellenie de Chambéon. Cette maison des premières religieuses de Montbrison subsista environ deux siècles; mais, sous le Comte Jean II, ce couvent étant demeuré vacant & désert par la mortalité qui y étoit arrivée de toutes les religieuses, il ne s'est depuis relevé, mais a été heureusement remplacé par plusieurs autres maisons de Filles religieuses qui se sont établies en ladite ville.

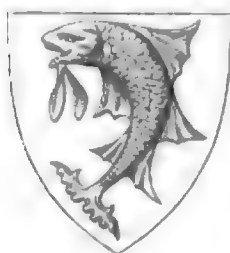
Avant la fin de la même année 1224, à savoir, au mois d'octobre, le fufdit Renaud de Forez Archevêque de Lyon, à la prière de ce Comte son neveu, donna par un acte public tout le consentement qui étoit à désirer de sa part à la fondation de ladite église collégiale de Montbrison. Et selon Chopin, il la consacra pour la première fois, &, dans ses Lettres de consentement pleines de privilèges, qu'en fit expédier ce grand Prélat par les mains de Pierre de Bothéon Forésien, son Official, il nomme par exprès ce Comte son très-cher neveu Guy IV Comte de Forez, *Guigo quartus Comes Forensis carissimus nepos noster*. Et il témoigne qu'il avoit été touché d'une divine inspiration, *divina inspiratione tactus*, lorsque, de son agrément & même de son avis & conseil, il avoit fondé en l'honneur de la Sainte Vierge cette dévote église. De laquelle pour le présent nous n'avons rien à dire davantage dans ce Chapitre, parce qu'il en sera encore parlé en plusieurs autres endroits de cet Ouvrage & spécialement dans la description qui reste à faire de la vie de ce Comte qui en a été le fondateur. Lequel, avant la fin de cette même année, se vit veuf de sa seconde femme Ermengarde d'Auvergne; ce qui donna lieu à son troisième mariage, qu'on moyenna aussitôt après, avec la Comtesse de Nevers, par l'occasion que nous allons voir au Chapitre qui suit.

(1) La Mure n'a publié cet acte qu'en partie, mais il a été reproduit en entier par Le Laboureur au tome 1<sup>er</sup> des *Manuscrits de l'Isle-Barbe*, p. 136. Guy IV, dans cette charte, décharge les habitants de la ville de St-Rambert & de ses dépendances, Bonzon, Chambles, St-Cyprien & St-Jost, de toutes tailles, droits de chevauchée, &c., que lui & ses prédécesseurs avoient usurpés, reconnoissant que la pleine propriété, seigneurie & franc-alleu, « *proprietas, dominium plenum & allodium liberum*, » de ces lieux, appartenait à l'Abbe & au couvent de l'Isle-Barbe. Il se réserve seulement le droit de garde, mais encore sous la condition d'en faire hommage à l'Abbe. Il remet aussi, sauf quelques redevances, ce qu'il avoit à Andrezien à cause de son château de Bouthéon. Les habitants, d'autre part,

s'engagent à ne recueillir aucun des gens du Comte; ils promettent aussi de ne faire avec aucune autre ville ou château « *nullam confederationem, nullam conjurationem*, » contre le Comte ni l'église de St-Rambert. De vingt ans en vingt ans, tous les hommes au-dessus de quatorze ans sont tenus de jurer ces articles. Le Comte fait serment de son côté, &, ce qu'il importe de remarquer, il promet de faire prêter également serment à son fils lorsqu'il aura atteint l'âge de quinze ans. Un certain nombre de seigneurs forésiens s'engagent aussi en son nom pour cautions de l'observation de cette charte. Des copies de ce titre existent aux Archives nat., P. 1400 ter, c. 1014; dans celles du Dép<sup>t</sup> du Rhône, *Pancarte de l'Isle-Barbe*, & à St-Etienne.

## CHAPITRE XIX.

*Du troisième mariage du Comte Guy IV avec la Princesse Mahault de Courtenay sa troisième femme.*



FOREZ

*De gueules au dauphin d'or.*



COURTENAY

*D'or à trois tourteaux de gueules.*

**H**UMBERT VI<sup>e</sup> du nom, Seigneur de Beaujeu, fils & successeur de Guichard V, ayant violé & enfreint les articles de paix passée entre ce Comte Guy IV & feu son père, & même, au-delà des bornes mises entre eux, s'étant fait rendre le fief du château de Coufan par Hugues Damas Seigneur dudit lieu, quoique vrai vassal & homme lige de ce Comte, contre lequel cet Humbert l'appuyoit, il s'éleva une grande guerre entre eux, qui ne fut pourtant de longue durée, parce qu'ils s'accordèrent par l'entremise de leurs amis communs, conformément aux transactions passées avec ledit Guichard. Suivant lesquelles transactions, outre qu'Humbert reconnut que son père avoit quitté aux père & aïeul de ce Comte tout ce que, par le droit de ses ancêtres, il pouvoit prétendre aux châteaux de Néronde, de St-Maurice, d'Ulfé & d'Oches, il se départit de plus dudit fief de Coufan, & rétrocéda, au profit de ce Comte, l'hommage qu'Hugues Damas lui en avoit rendu, & qu'il s'étoit induement approprié au-delà des limites posées entre eux. Or, parce que ledit Humbert Seigneur de Beaujeu avoit relevé le fief & hommage dudit château de Coufan, d'Hervé Comte de Nevers, pour avoir sa portion contre ce Comte, il s'obligea par ce nouvel accord de faire en sorte que la Comtesse de Nevers veuve dudit Hervé se départit du fief & hommage de Coufan, & il le quitta librement & absolument à ce Comte comme une chose due à lui seul. De sorte qu'Humbert étant allé demander cette quittance & remise de fief à cette Comtesse qui étoit la Princesse Mahault de Courtenay, il lui parla si avantageusement de ce Comte, qui étoit en état de viduité comme elle, qu'il prit dès-lors occasion de lui faire les pre-

nières propositions de mariage, qui ensuite eurent leur effet, ainsi que nous verrons sur la fin de ce Chapitre.

La Comtesse de Nevers reçut si bien cette civilité que lui fit Humbert Seigneur de Beaujeu, & écouta avec tant d'agrément ce qu'il lui dit en faveur de ce Comte, qu'elle donna ses Lettres patentes portant le plein & entier abandonnement qu'elle faisoit dudit fief de Coufan, consentant que ce château fût & demeurât dans le même état, pour ce qui étoit du fief & hommage, qu'il étoit avant l'usurpation qui en avoit été faite sur ce Comte de Forez par la connivence d'Hugues Damas Seigneur dudit lieu avec Humbert Seigneur de Beaujeu. Cet acte obligeant pour ce Comte fut donné par cette Comtesse au mois de décembre de l'année 1224, & la lettre s'en lit sous cette date dans les royales archives de la Chambre des Comptes de Paris. Et, depuis, cette même princesse accorda d'autres lettres pour le même fait, avant la fête de St-Jean-Baptiste de l'année 1225. L'octroi qu'elle fit de ces Lettres sur la prière & négociation dudit Humbert Seigneur de Beaujeu, le releva & déchargea de tenir plus longtemps dans la ville de Lyon les otages qu'il s'étoit obligé d'y donner à ce Comte, jusques à l'entière exécution de leur traité, qui étoient les neuf chevaliers ou gentilshommes suivants, comme on le tire de l'acte authentique qui s'en voit aux archives de la Chambre de Beaujolois à Villefranche, à savoir : Guichard de Marzé, Jean de Chastellus, Thomas de Marzé Sénéchal, Jean de Pizay, Humbert de Noale, Barthélemy de L'Ecluze, Humfred de Marchamp, Etienne de Marzé & Etienne d'Espeyffe.

Ce Comte, ainsi prévenu du généreux procédé de cette Comtesse Mahault de Courtenay, se servit dudit Humbert Seigneur de Beaujeu, qui lui étoit parent, pour achever ce qu'il avoit commencé touchant leur mariage. Et tant par sa médiation & de ses autres amis que par la demande qu'il alla faire lui-même, il obtint cette Princesse pour épouse au commencement de l'année 1226, comme nous verrons, après avoir remarqué ce que l'histoire nous apprend de la naissance & qualité de cette troisième femme qu'eut ce Comte.

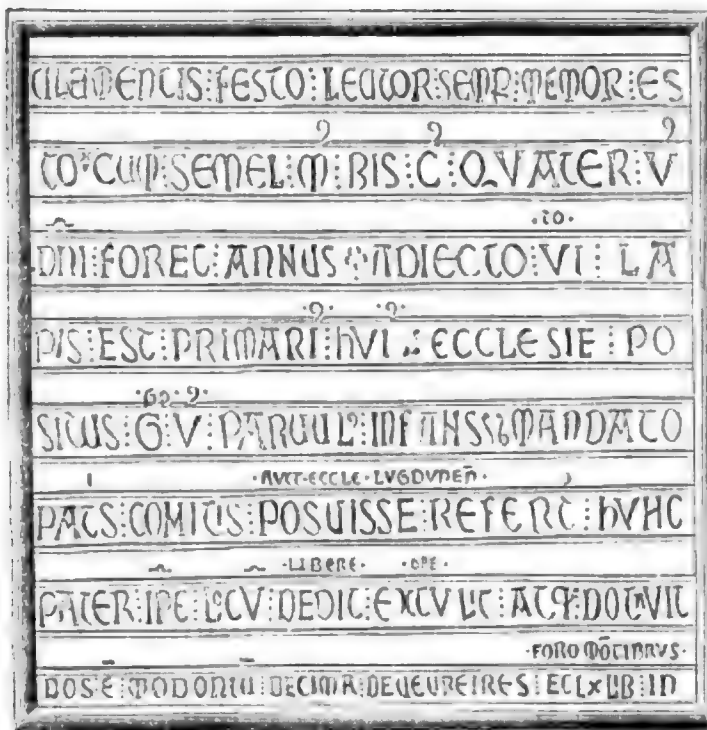
Le Roi Louis VI dit le Gros eut, de la Reine Alix de Savoie son épouse, six fils dont le cinquième fut Monsieur Pierre de France, qui prit le nom & armes de Courtenay, *d'or à trois tourteaux de gueules*. Ce fut parce qu'il épousa Isabeau de Courtenay héritière de cette Maison, Dame de Courtenay & de Montargis. D'elle il eut quatre fils & trois filles. Le premier des fils fut Messire Pierre de Courtenay, Sire de Courtenay après son père, & père de cette Comtesse dont il sera parlé après avoir suivi les autres enfants ; le second fut Robert de Courtenay Seigneur de Conches, Bouteiller, *Buticularius*, c'est-à-dire, alors grand Echanfon de France, duquel la Généalogie est amplement déduite dans les Mémoires de Messire Jean Tillet Evêque de Meaux ; le troisième, Jean de Courtenay, mourut sans avoir de lignée, & le quatrième, Guillaume de Courtenay Seigneur de Tanley, prit le nom de cette Seigneurie après en avoir épousé l'héritière nommée Alix. Il eut une assez longue postérité, qui finit en Jeanne de Tanley, mariée premièrement à Guillaume de Blaisy, & puis à Robert de Chaluz. Quant aux trois filles de Monsieur Pierre de France Sire de Courtenay, qui furent tant de cette Comtesse, la première, nommée Alix de Courtenay, épousa Jean Roi d'Angleterre nommé Sans-Terre ; la seconde, Eustache de Courtenay, fut deuxième femme de Guillaume Comte de Sancerre, & la troisième, nom-

mée de même, de Courtenay, fut mariée à Guy V<sup>e</sup> du nom, Seigneur de Thiers en Auvergne. Et ainsi, elle fut belle-mère de l'une des sœurs de ce Comte, laquelle s'appeloit Marquise de Forez, & qui fut mariée en ladite Maison de Thiers, ainsi qu'on peut voir ci-devant, dans les Chapitres XII<sup>e</sup> & XIII<sup>e</sup>. Et il y a grande apparence que cette Princesse de même de Courtenay, douairière de Thiers, contribua beaucoup à ce mariage de ce Comte avec la Comtesse de Nevers sa nièce, à cause de l'alliance qu'avoit la Maison de Forez avec celle de Thiers, vu qu'on trouve par des actes dans l'Abbaye de Bonlieu en Forez, qu'elle vivoit encore lorsque ce mariage s'accomplit, & même vécut encore quelques années après.

Venons maintenant à l'aîné des susdits fils & filles, père de notre Comtesse, qui fut Messire Pierre de Courtenay, lequel fut marié deux fois ; la première fois par les soins du Roi Philippe Auguste, qui lui fit épouser Agnès fille unique & héritière de Guy Comte de Nevers & d'Auxerre, en considération de quoi il quitta Montargis au Roi. Et de ce mariage il eut cette Comtesse Mahault ou Mathilde de Courtenay, de laquelle il sera parlé, après avoir vu quelle fut l'alliance & la postérité de ses secondes nocces. Il eut donc pour seconde épouse Yolande de Hainault, fille de Baudoin Comte de Hainault & de Flandres qui fut premier Empereur de Constantinople du nom latin, & transmit cet Empire à son frère Henry qui le remit ensuite audit Pierre de Courtenay, communément nommé Pierre d'Auxerre, comme époux de ladite Yolande sa nièce. De laquelle ce Comte de Nevers & d'Auxerre, devenu à cause d'elle Empereur de Grèce ou Constantinople, eut son fils l'Empereur Robert, père de l'Empereur Baudoin II qui fut vaincu par les Paléologues & duquel le fils, nommé Philippe, fut père de l'Impératrice Catherine, qui fut seconde femme de Monsieur Charles de France Comte de Valois, troisième fils du Roi Philippe le Long.

Quant à cette Comtesse nommée en latin *Mathildis*, & en françois communément, même en des titres de son temps, Mahault de Courtenay, que ledit Empereur Pierre Sire de Courtenay eut de sa première épouse Agnès de Nevers, elle fut, par les droits de la succession de sa mère, Comtesse de Nevers, d'Auxerre & de Tonnerre. Et elle fut accordée en mariage par son père, n'ayant encore atteint l'âge de douze ans, à Philippe de Hainault Comte de Namur, son beau-frère & frère de sa seconde épouse Yolande, l'an 1193. Ledit Roi Philippe Auguste en confirma le contrat en ladite année ; mais ledit Comte de Namur fit depuis un désistement dudit contrat, dont s'ensuivit la dissolution de ce mariage si prématuré. Quoiqu'elle ne se qualifiât que du premier de ces Comtes, ledit Roi la maria, l'an 1199, à Hervé Baron de Donzy, de Gien, de Cosne sur Loire & de St-Agnan, lequel étoit propre neveu de Saint Guillaume Archevêque de Bourges, & qui, à cause d'elle, prit le titre de Comte de Nevers. Et mourant, selon Guy Coquille historien du Nivernois, l'an 1223, il laissa d'elle leur fille unique nommée Agnès, qui sous les qualités de Dame de Donzy, de Cosne & de St-Agnan, qui lui venoient de son père, épousa Guy de Chastillon Seigneur de Montjay. Celui-ci, non plus que son épouse, ne jouit jamais du Comté de Nevers, ni même leurs enfants, Gaucher & Yolande de Chastillon, qui se succédèrent seulement aux Seigneuries paternelles. Car la Princesse Mathilde les survécut tous & garda le titre de Comtesse de Nevers, avec

la pleine jouissance de ce Comté & de ses dépendances qu'elle porta en dot à notre Comte Guy IV, qu'elle eut pour son troisième mari, comme il l'eut pour sa troisième femme. De laquelle il n'eut aucune lignée ; ce qui fut cause que Nevers ne demeura pas en sa Maison, mais passa en celle de Bourbon l'ancien par l'alliance qu'y eut ladite Yolande de Chastillon sa petite-fille, de qui la fille, nommée Mathilde de Bourbon, eut sa succession. Et de cette ancienne Maison de Bourbon, le Comté de Nevers passa depuis, successivement par diverses filles, en celles de Bourgogne, de Flandres, de Clèves La Mark & de Gonzague-Mantoue. C'est donc à cause de cette Comtesse de Nevers que ce Comte Guy IV épousa en troisièmes noces, qu'il joignit à sa qualité de Comte de Forez celle de Comte de Nevers. C'est ce qui se voit en la plupart des Chartes qu'il passa depuis le mariage qu'il contracta avec elle, au commencement de l'année 1226, comme nous justifierons par titres. Remarquons auparavant, que sur la fin de l'année 1225, à savoir, au mois de novembre, le jour de St-Clément, qui est le 23<sup>e</sup>, ce Comte fit poser à son fils aîné Guy de Forez la maîtresse & principale pierre de l'édifice de l'église collégiale de Notre-Dame de Montbrison, dont il avoit fait laisser la place au haut du chœur d'icelle, en la muraille qui est vis-à-vis du grand-autel. Et il avoit fait graver sur cette pierre, pour mémoire de cet acte & du dot qu'il avoit laissé à cette église en la fondant, les mots suivants qui s'y lisent encore, & qui ressemblent fort la manière antique, qui observoit en ses inscriptions quelque sorte de rime & de cadence comme il y en a un peu en celle-ci, & même quelques vers complets au commencement, avec le nom du graveur à la fin (1) :



(1) Le texte de cette inscription doit être restitué ainsi :

*Clementis festo, lector semper memor esto — Cum semel millesimus, bis centesimus, quater quintus Domini foret annus, — Adiecto sexto, lapis est primarius hujus — ecclesie positus. Guigo quintus parvulus infans — Mandato patris Comitis, (auctoritate Ecclesie Lugdunensis,) posuisse refertur. — Hunc pater ipse locum (libere) dedit, (ope) extulit atque dotavit. — Dos est Modonium, decima de Veureires & — sexaginta libra in foro Montibrisonis.*

La transcription donnée par La Mure étant fautive, nous avons cru devoir publier une copie figurée de l'inscription, qui a été gravée avec une exactitude scrupuleuse d'après un estampage communiqué par le Comte Georges de Souhait. Cela nous dispensera de toute description.

Non-seulement, ainsi que le dit La Mure, il y a quelques vers dans cette inscription, mais on y compte



CLEMENTIS FESTO  
 LECTOR SEMPER MEMOR ESTO  
 CVM SEMEL MILLESIMVS BIS CENTESIMVS  
 DOMINI FORIT ANNVS  
 ADIECTO QVINTO  
 LAPIS EST PRIMARIVS HVIVS ECCLESIAE POSITVS  
 GVIDO QVINTVS PARVVLVS INFANS  
 DE MANDATO PATRIS COMITIS POSVISSE REFERTVR  
 HVNC PATER IPSE LOCVM DEDIT  
 ET CONTVLIT ATQVE DOTAVIT  
 DOS EST MODONIVM DECIMA DE  
 VERRIERES ET SEXAGINTA LIBRAL  
 FORTIS KHAPRY

Après ce dévot acte, ce Comte alla finir la recherche de sa troisième épouse Mahault de Courtenay, & s'étant rendu en la ville de Nevers, dont cette Dame étoit Comtesse, il l'y épousa après l'octave de l'Épiphanie, l'an 1226. C'est pourquoi on trouve une charte dans les archives de la Bénissons-Dieu, datée du mois de janvier de cette année, qui est le temps auquel fut fait ce mariage. Au commencement de laquelle, ce Comte s'intitule, avec ladite Princesse, sous les titres de leurs deux Comtés que leur mariage rendoit communs entre eux, en ces termes latins : *Ego Guigo Comes Nivernensis & Forensis & ego Mathildis Comitissa Nivernensis & Forensis uxor ejus*. Et par cette charte qu'on peut voir dans les Preuves (n° 56), cette illustre Comtesse de Nevers & nouvelle Comtesse de Forez donne & octroie avec son mari & de son autorité, à cette Abbaye de la Bénissons-Dieu, l'exemption de tout péage, laydes & impôts dans toute l'étendue de son Comté de Nevers, qu'elle nomme, à cause de leur mariage, leur terre commune, *ter-*

huit hexamètres, & même, comme les dimensions de la pierre s'opposent à une disposition régulière, le graveur a eu soin d'indiquer la fin de la plupart des vers par des signes plus apparents que ceux qui séparent les mots ; de plus, il a placé en interligne quelques formules indispensables, mais qui n'avoient pu se plier ni au rythme ni à la mesure. On remarquera seulement, suivant la judicieuse observation de M. Aug. Bernard, que, pour scander le second vers, il faut faire abstraction du sens des caractères numériques M. C. V, & les prononcer comme on les nomme vulgairement : *em, ce & ü*.

Le mot de *Khapry* ne s'y lit nulle part ; c'est évidemment, de même que *fortes* au lieu de *fore*, une mauvaise interprétation de l'abréviation *Mōtibrus*, qui est en réalité peu distincte. Cette orthographe du nom de Montbrison montre que la prononciation a changé ; on trouve ce nom écrit de cette façon jusqu'au xvi<sup>e</sup> siècle, non-seulement sur cette inscription & sur le sceau du Chapitre de Notre-Dame, mais aussi dans différents titres, tels par exemple que le testament de Guy IV, dans des actes qui

concernent la ville de Lyon, & même dans l'Obituaire de l'église de St-Jean.

Lorsque M. l'Abbé Renon, il y a quelques années, fit dégager cette pierre, qui étoit cachée depuis longtemps par un retable, on reconnut que les creux des lettres avoient été anciennement rehaussés d'une peinture disposée de telle sorte que les lignes étoient alternativement rouges & bleues ; il restoit aussi quelques traces d'une incrustation noire qui avoit cédé à l'action du temps. Pour rendre à ce monument épigraphique son éclat primitif, on eut l'idée de faire revivre la couleur, mais il en est résulté des alterations assez graves dans la forme des caractères & le texte même de l'inscription, qui a été en certains endroits mal interprété par le pinceau. Notre gravure ne reproduit pas ces erreurs, elle rend fidèlement l'aspect irrégulier des caractères & leur état froissé & usé. Les dimensions de la pierre, y compris le cordon qui encadre l'inscription, sont de 75 centimètres de hauteur sur autant de largeur, chaque ligne ayant environ 6 centimètres de haut.

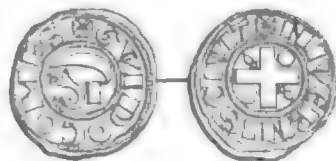


*ram nostram Comitatus Nivernensis*, & au bas d'icelle l'un & l'autre apposent leurs sceaux. Ainsi ils firent en plusieurs autres chartes de la même année, alléguées par Du Chefne, & nommément celle par laquelle, à la prière de Rolland Abbé de Cluny & de Gilles Prieur de St-Etienne de Nevers, ce Comte & cette Comtesse nouvellement mariés ensemble confirmèrent à ce Prieur les droits que Guillaume I<sup>er</sup> du nom Comte de Nevers lui avoit octroyés. Et c'est par l'autorité de toutes ces chartes qu'on doit corriger la date de celle que produit de cette Comtesse M. Guichenon en sa *Bibliothèque sébusienne*, Centurie II<sup>e</sup>, Chapitre XL<sup>e</sup>, en laquelle l'imprimerie a glissé un chiffre faux, n'ayant pu être passée qu'au mois de juin de l'an 1225, vu qu'elle s'y dit encore veuve & que nous venons de montrer par bon titre que son mariage étoit fait avec ce Comte dès le mois de janvier (1) de l'année suivante 1226. Or ce Comte, par son mariage qu'il contracta en troisièmes noces avec ladite princesse Mahault de Courtenay, étant devenu Comte de Nevers, fut le second du nom de Guy qui posséda ledit Comté de Nevers, quoiqu'il fût le quatrième de ce même nom qui tint le Comté de Forez. Car avant lui il n'y avoit eu au Comté de Nevers de ce nom de Guy que le grand-père de cette Comtesse Mahault, & père de la Comtesse Agnès femme du Prince Pierre de Courtenay, comme il a été déduit au commencement de ce Chapitre.

Continuons dans le suivant la description de la vie de ce Comte.

## CHAPITRE XX.

*Suite de la Vie du Comte Guy IV, depuis son troisième mariage jusques à l'année 1230.*



MONNOIE DE GUY IV COMTE DE FOREZ ET DE NEVERS (2).

**C**E Comte fit expédier, au mois d'avril de l'année 1226, en laquelle nous sommes arrivé pour la description de sa vie, des Lettres qui se voient dans les Preuves (n° 49), faisant foi qu'il avoit acquis de Guichard Verd gentilhomme forézien, par titre d'échange, le lieu ou la place en laquelle il avoit fait bâtir l'église & le

(1) Il n'y a pas d'erreur dans la date de la charte rapportée par Guichenon : en effet le titre qui constate le mariage de Guy IV & de Mathilde étant daté de janvier 1226, vieux style, doit être fixé à 1227 selon notre manière actuelle de compter, tandis qu'en France à cette époque l'année ne commençoit qu'à Pâques. Nous ferons

observer à ce propos que La Mure, comme plusieurs de ses contemporains, ne tient pas compte de cet usage, dont la connoissance est devenue maintenant vulgaire, grâce aux travaux des Bénédictins.

(2) Guy IV est le seul Comte de Forez dont nous connoissons une monnaie. Voici la description de cette pièce,

cloître des Chanoines de Notre-Dame de Montbrison, de plus, tout ce qu'avoit ledit Verd, depuis la montée de Moind jusques à la rivière de Vizézy & jusques à l'hôpital des pauvres, excepté les vignes. En récompense de quoi, il lui avoit donné le mas appelé de Gruers, ayant alors deux justiciables, & un autre au lieu appelé Viouille, accordant de plus exemption auxdits justiciables, & aux autres qu'avoit ledit Guichard à Chazelles-sur-Lavieu & Gruers, de toutes tailles & de tout guet & garde, se réservant le simple fief sur ces choses, ainsi qu'il lui étoit dû avant cette permutation.

L'année suivante 1227, ce Comte assista Humbert VI<sup>e</sup> du nom Seigneur de Beaujeu, son voisin & parent, & qui l'avoit servi en son dernier mariage, de toute la levée d'hommes qu'il lui put fournir du Forez, pour grossir les troupes que la Reine Blanche, mère de Saint Louis, lui donna pour marcher contre Raymond Comte de Toulouse & ses alliés tenant le parti des hérétiques Albigeois. Et ce secours vint bien à propos audit Seigneur de Beaujeu, puisque avec ses troupes il prit la ville de Castel-Sarrasin sur ledit Comte de Toulouse. Et ayant fait le dégât au territoire toulousain, il l'obligea de venir à une paix qui fut l'heureuse ruine de ceux de son mauvais parti. C'est ce qu'on peut voir dans les Annales de Belleforest, Livre IV<sup>e</sup>, Chapitre I<sup>er</sup>.

On trouve aussi plusieurs chartes de ce Comte, datées de cette même année 1227, dans les archives de l'Abbaye de la Bénissons-Dieu, & entre autres une du douzième des Kalendes d'avril, où il se rend testificateur & plège commun entre cette Abbaye, & Bonpar de St-Marcel-de-Felines Chevalier & Maurice son fils, pour une vente passée à cette Abbaye par ces gentilshommes foréziens, de quelques fonds assortissant le domaine de Roux en Forez, dépendant de cette Abbaye. On en trouve une autre du lendemain de St-Clément, par laquelle il donne exemption aux domestiques & autres demeurant au territoire de ladite Abbaye, de toute taille & autre impôt accoutumé être levé sur les autres personnes du pays de Forez, & une autre par laquelle il autorise une donation considérable que fit à cette Abbaye un nommé Girin de Crêmeaux.

Ce Comte rendit, en la même année, en qualité de Comte de Nevers, fief & hommage à Durand Evêque de Châlons-sur-Saône, d'une terre en Bourgogne appelée *Riceyo*, reconnue neuf ans auparavant à cette église par son beau-père, le Prince Pierre de Courtenay, ainsi qu'on peut voir sous ledit Durand, au livre intitulé *Gallia christiana*.

La même année 1227, un seigneur forésien, nommé Guichard Delchains suivant un titre de la Chambre des Comptes de Paris, rendit en Forez à ce Comte le fief du château de Lavieu & du curtil de Margerie, ce qui montre que cette Seigneurie étoit sortie de la Maison de Lavieu, sur laquelle on tient qu'elle fut confisquée pour l'affassinat d'un ancien

que Guy eut comme Comte de Nevers, après son mariage, en 1226, avec Mahaud de Courtenay veuve de Hervé de Donzy : † GVIDO COMES, entre filets denchées, type nivernois modifié; la lettre R du type primitif, qui étoit composé des lettres du mot REX, est réunie à la haste de l'E, de manière à former cette espèce de faucille qui se retrouve sur la plupart des monnoies nivernoises. — au-dessous, le dauphin des armes de Forez. R. † NI VERNIS CIVIT, entre filets denchées; croix à bran-

ches égales, cantonnée aux 1<sup>re</sup> & 4<sup>e</sup> d'une pomme de pin. & aux 2<sup>e</sup> & 3<sup>e</sup> d'un besant. B., poids 0,10 gr.

La présence du dauphin sur ce denier n'a pas besoin d'explication. Les pommes de pin du revers font évidemment un souvenir des armes d'Hervé de Donzy (d'azur à trois pommes de pin d'or), premier mari de Mahaud & prédécesseur de Guy au Comté de Nevers. — *Essai sur la Numismatique nivernoise*, par le Comte George de Soultrait, in-8°, Paris, 1814.

Comte fait par un des anciens seigneurs de cette terre de Lavieu, que ce Comte acquit depuis dudit Guichard Delchains, comme son testament ci-après allégué le donne à connoître.

L'année après, qui fut l'an 1228, ce Comte fit quelques dons & bienfaits au Prieuré de St-Rambert en Forez, entre les mains du Prieur qui le gouvernoit alors & qui s'appeloit Guillaume Henrys, *Guillelmus Henrici*. Et ladite année, noble Robert de St-Bonnet fit foi & hommage à ce Comte pour les châteaux qu'il avoit outre Loire.

La même année, Humbert VI<sup>e</sup> du nom, Seigneur de Beaujeu, touché de la franchise que lui avoit fait paroître ce Comte par le secours qu'il lui avoit donné l'année auparavant contre le Comte de Toulouse, voulut faire avec lui un traité de paix solennel qui éteignit le reste de leurs différends. Et comme il ne restoit plus entre eux d'autres difficultés que pour la reddition des fiefs & hommages de Chamelet & Amplepuis en Beaujolois, & de St-Trivier en Dombes, que ledit Humbert devoit d'ancienneté légitimement au Comte, ce Seigneur de Beaujeu lui en fit une reconnoissance publique, & lui en prêta l'hommage avec promesse de faire homologuer cette reconnoissance & prestation de foi au roi Saint Louis. Et afin qu'une paix solide fût établie entre eux, ledit Humbert promit de donner sa fille en mariage au fils de ce Comte, & de lui donner pour sa dot mille marcs d'argent, avec la terre appelée de Grandris, de *Grandirivo*. Et parce que le fils & la fille avoient entre eux quelque parenté, les pères promirent de faire leur possible, chacun de leur part, pour en obtenir dispense du St-Siège, & jurèrent de plus de faire valider ce concordat par les lettres testimoniales de l'Archevêque & du Chapitre de Lyon. Et à l'observance de cet accord plusieurs Chevaliers leurs vassaux s'obligèrent avec eux, & les sceaux tant de ce Comte que dudit Seigneur de Beaujeu furent apposés à cet acte, qui se passa ladite année aux Ides de mai, ainsi qu'il se lit aux archives de la Chambre de Beaujolois, & qui est tout du long transcrit dans les Preuves de cet Ouvrage (n<sup>o</sup> 50).

Le fils du Comte & la fille du Seigneur de Beaujeu, qui furent accordés en mariage par ce concordat, furent Guy fils aîné du Comte, puisqu'il destina par son testament son cadet à la cléricature, comme nous verrons, & Isabeau de Beaujeu fille aînée dudit Seigneur de Beaujeu Humbert VI. Et ce fils & cette fille avoient en effet entre eux quelque degré de parenté, puisque Guy de Forez étoit cousin au quatrième degré de cette fille de Beaujeu, par Sibylle de Beaujeu sa trisaïeule, femme de Guy I<sup>er</sup> du nom, Comte de Forez, son trisaïeul, comme il a été vu ci-devant au Chapitre III<sup>e</sup>. Outre quoi, ils pouvoient avoir quelque autre parenté d'alliance, du côté de leurs mères ou aïeules, plus étroite que celle-là, puisque pour en avoir dispense, les pères promirent respectivement d'en avoir recours au St-Siège, auquel alors on s'adressoit même pour le quatrième degré, comme il sera vu au Livre suivant, dans le temps même du pénultième Comte de cette lignée.

Or cet accord de mariage ne réussit pas en la personne de Guy fils aîné & successeur de ce Comte, à cause des nouveaux troubles & différends qui survinrent entre les Maisons de Forez & de Beaujeu. Mais néanmoins il eut son effet avec le temps en la personne de son frère puîné nommé Renaud, qui fut Comte de Forez après Guy & fut fait

Seigneur de Beaujeu par ladite Isabelle, qui l'élut pour son second mari & qui pendant leur mariage devint héritière de la Seigneurie de Beaujeu, comme il sera vu dans la suite.

Et en effet, on trouve au Livre des Compositions du Comté de Forez l'acte d'un nouvel accord qu'il fallut faire entre ce Comte Guy IV & ledit Humbert VI<sup>e</sup> du nom, Seigneur de Beaujeu, avant la fin de l'année suivante 1229, sur ce qu'Humbert, passionné de se conserver le fief & hommage du château de Coufan en Forez, avoit, nonobstant les précédents traités & accords faits entre eux, poursuivi son droit sur ce fief pardevant les juges du Conseil du Roi Saint Louis, & en avoit même obtenu quelque adjudication & investiture en sa faveur sur les moyens fournis par sa requête, & par un jugement provisionnel & non définitif ni contradictoire. Ce qui étant venu à la connoissance de ce Comte, il fut sur le point de rentrer en grande brouillerie & division avec ledit Seigneur de Beaujeu, qui faisoit encore difficulté de lui rendre le fief qu'il lui devoit de Chameler en Beaujolois, sous prétexte que l'Eglise de Lyon prétendoit que ce fief relevoit d'elle. Et de plus ce même Seigneur soutenoit que le fief de Chambost, autre château de Beaujolois, lui appartenait de plein droit, ainsi que ses devanciers en avoient joui, & non au Comte, & qu'il en avoit encore eu l'investiture, comme de celui de Coufan, par même jugement du Conseil du Roi. Ces nouvelles difficultés étant sur le point d'exciter de grands débats, & d'allumer de grandes dissensions entre ce Comte & le Seigneur de Beaujeu, leurs parents & amis communs se jetèrent à la traverse pour les accorder, & entre autres, Archambaud VIII<sup>e</sup> du nom, Sire de Bourbon, surnommé le Grand, fils de Guy Sire de Dampierre & de Bourbon, & par conséquent beau-frère de ce Comte à cause de sa première femme Philippie de Dampierre, lequel s'employa avec tant d'adresse & d'affection à cet accord, qu'il y réussit. Et il en fit passer l'acte entre les parties au mois de décembre de ladite année, contenant ces articles, à savoir, que ledit Humbert Seigneur de Beaujeu quittoit d'abondant à ce Comte, selon leurs précédents accords, le fief du château de Coufan, consentant que Renaud Damas Seigneur dudit lieu le lui rendit. De plus il lui quittoit le fief du château de Chameler, sans l'obliger à l'en faire décharger par l'Eglise de Lyon. Et, en contre-échange, ce Comte quitte audit Seigneur de Beaujeu le fief de Chambost, avec tout le détroit qu'il avoit acquis d'Assalic de Lavieu Chevalier, aussi bien que le fief de Varenne qu'il avoit acquis dudit Assalic, & aussi celui de Ste-Colombe, moyennant que, de ce côté-là, ledit Humbert n'élève point de forteresse vers la frontière de Forez. Et ils jurèrent ce traité de paix sur les Saints Evangiles, avec nouvelle apposition de leurs sceaux à l'acte de ce traité, qu'on peut voir parmi les Preuves de notre *Histoire ecclésiastique du Diocèse de Lyon*.

Avant la fin de cette même année 1229, ce Comte donna une belle charte de privilèges aux Chanoines de son église collégiale de Notre-Dame de Montbrison, portant en leur faveur exemption de tout péage, layde & voiture par tout le Comté de Forez, & de tout payement au greffe de la Cour de Forez s'ils y avoient procès, pouvoir de vendre leur vin pendant toute l'année, hors le mois de son ban, & plein & libre usage de justice pour leurs officiers dans le mandement & ressort de la juridiction qu'il leur avoit donnée en les fondant; ensorte que ni son Bailli ni son Châtelain ne les pût troubler, & par ce même acte il déclare & spécifie l'étendue & ressort de leur dite

justice par tous les confins & limites & nommément par celui du cours de la rivière de Vizézy, du côté de Montbrison. Et d'autant qu'il nomme en cet acte son Bailli & son Châtelain, il paroît qu'il y avoit déjà alors un siège de Bailli dans Montbrison, auquel ceux des Châtelains & autres juges subalternes ressortissoient. On peut voir l'octroi de ces privilèges dans les Preuves de cet Ouvrage (n° 64), avec le don que fit ce Comte, au même mois, à ladite église, pour aider à l'entretien de sa luminaire (1). Il se trouve encore aux archives de la Bénissons-Dieu une attestation authentique que donne ce Comte en forme de charte, en cette même année, d'une fondation annuelle qu'y devoit Hugues fils de Fulcher de Gréfolles Chevalier, Seigneur dudit lieu en Forez. Mais étant arrivé à la trentième année de la vie de ce Comte, renvoyons-la au Chapitre suivant, & voyons les principaux actes qui se trouvent de lui depuis ladite année jusques à la fin de ses jours, à savoir, jusques au temps de la confection de son testament qui est l'acte principal qu'on trouve à la fin de sa vie.

# CHAPITRE XXI.

## *Suite de la Vie du Comte Guy IV, depuis l'année 1230 jusques à la dernière année de sa vie.*

**L'**ANNEE 1230, ce Comte Guy IV, en qualité de Comte de Nevers & pour les droits de sa dernière femme Mahault de Courtenay, eut de grands démêlés avec les habitants de Vézelay, & avec elle leur fit guerre. C'est ce qui est rapporté en une chronique ancienne, rappelée par Du Chefne en son *Histoire de Bourgogne*. Et en la susdite qualité, il donna en la même année une charte de beaux privilèges aux habitants de la ville de Nevers.

L'an 1231, il vit partir avec grande édification de son âme, pour le voyage d'outre-mer, un gentilhomme forésien nommé Rigard de Ste-Agathe, qui, avant son départ, donna plusieurs fonds à l'Abbaye de la Bénissons-Dieu, du côté du Palais de Feurs & de La Font-Vaudoire près ladite ville.

Ce Comte donna en la même année, selon le Livre des Compositions, à un autre gentilhomme forésien, nommé Arnaud de Marfilly, toutes les concessions & privilèges nécessaires pour la bâtisse d'un château & maison forte dans le lieu de Chalmazel, au pays de Forez; & ce fut des privilèges de cette concession que prit son commencement le renommé château de Chalmazel, qu'y fit édifier ce seigneur, dont la postérité se fonda depuis par fille en l'illustre Maison de Talaru.

L'an 1232, ce Comte, pour & au nom de Mahault son épouse, Comtesse de Nevers,

(1) 1229. — Acte par lequel il est dit que Guy Comte de Forez, patron & fondateur de prébendes à Notre-Dame de Montbrison, conservera son droit de patronage. (Arch. nat., P. 1397, c. 472.) — La même année Guy IV

termina par un accord ses différends avec le Comte de Champagne sur les limites du Comte de Nevers & les fiefs de Rigny & d'Etoiray

fit hommage du Comté de Tonnerre à Robert de Torote Evêque & Duc de Langres, ainsi qu'on lit au second tome du livre appelé *Gallia christiana*, au Traité qui regarde les Evêques de Langres.

En cette même année, l'église collégiale de Notre-Dame de Montbrison eut pour son second Doyen un des premiers Chanoines qui avoient commencé de la servir. Il se nommoit Humbert Blanc ou Albi. Ayant le soin & la conduite de l'hôpital des pauvres de ladite ville, il obtint toutes les permissions nécessaires, l'année suivante 1233, au mois de juillet, pour faire construire & édifier près de cette maison de charité une chapelle ou église sous le vocable de Sainte Anne, avec un cimetière auprès, ainsi qu'on l'y voit encore aujourd'hui (1).

La même année 1233 au mois d'avril, ce Comte envoya, en la susdite qualité de Comte de Nevers, un de ses domestiques & officiers de sa maison, nommé Humbaud Chevreil, vers Bernard de Suilly son parent, nouvellement élu Evêque d'Auxerre, pour lui rendre de sa part la redevance qui lui étoit due, à cause de la Baronnie ou Seigneurie de Donzy ou du Donziois près du Nivernois. C'étoit d'aider à porter ce nouvel Evêque d'Auxerre en la chaire ou trône épiscopal qui lui étoit préparé pour son entrée en la cité. Et la missive ou commission dont pour cet effet il chargea ce sien député vers cet Evêque, se lit tout au long dans le susdit tome & endroit susallégué de la *Gaule chrétienne*. On y voit qu'il n'entend rendre au prélat cette redevance qu'en cas qu'elle soit précisément attachée à ladite Seigneurie de Donzy; vu qu'au cas qu'elle fût affectée à celle de Gien, il en devoit être déchargé, ce qui s'accorde bien avec ce que dit Du Chesne en son *Histoire de Bourgogne*, qu'au mariage de la princesse Mahault de Courtenay avec Hervé Seigneur & Baron de Donzy, la Seigneurie de Gien qui avoit été mise en vente demeura au Roi Philippe Auguste, par droit de retrait féodal. Et ainsi ce Comte eut raison de ne se soumettre aux devoirs de la Seigneurie de Gien, puisqu'elle n'étoit dans les mains de son épouse, mais dans le domaine de la Couronne.

En cette même année, ce Comte fit un acte mémorable dans le Forez, au regard du Prieuré de Montverdun, qui fut de solliciter la réformation de la communauté religieuse qui servoit ce monastère, près de Robert d'Auvergne Archevêque de Lyon, son oncle du chef de sa seconde femme. Et ils la firent réussir par l'expédient qu'ils trouvèrent ensemble, qui fut d'en ôter des Chanoines de l'Ordre de Saint Augustin qui s'y étoient, avec mauvaise édification du public, étrangement relâchés de leur profession régulière. Et ils mirent en leur place des religieux Bénédictins de l'Abbaye & chef d'Ordre de La

(1) Le Prieur de Savignieu s'opposoit à l'établissement de l'église ou chapelle de Ste-Anne, comme il l'avoit fait quelques années auparavant pour l'église de Notre-Dame, le fondant sur ce même motif, que le territoire où elle devoit être élevée dépendoit du Prieur de Savignieu. Il obtint, en effet, du Pape Grégoire IX, un bref qui défendoit d'élever une église ou oratoire & de faire un cimetière dans l'étendue de la paroisse de Savignieu, sans le consentement du Prieur & celui de l'Eglise de Lyon: « *Inhibemus ne quis, infra parochiam vestram limites, sine vestro & Archiepiscopi Lugdunensis, loci diocesan, con-*

*sensu ecclesiam vel oratorium construere audeat, aut cimiterium oblinere.* » Cet acte, reproduit au tome II de notre *Treasure de Chartes* d'après le titre original, est daté des Ides de juillet, la cinquième année du Pontificat de Grégoire (15 juillet 1232).

Toutefois, ainsi que nous l'apprend La Mure, Humbert Albi (ou plutôt Blanc) put, l'année suivante, obtenir cette autorisation & faire construire près de l'hôpital la nouvelle chapelle, à laquelle il joignit un cimetière.

A BARBAN, Archiviste du Dep<sup>t</sup> de la Loire.



Chaize-Dieu, dont la réforme alors, comme à présent, étoit en une réputation florissante. Et en effet il assista à l'acte de la translation que fit ce Prélat dans ce Prieuré dudit Ordre de Saint Augustin en celui du chef d'Ordre de Saint Robert de La Chaize-Dieu, pour l'établissement de ses religieux audit Prieuré. C'est ce qu'on peut voir au livre de la *Gaule chrétienne*, lorsqu'il y est parlé de cet Archevêque Robert d'Auvergne. On y voit qu'alors ledit Abbé, à cause de cette translation, unit plusieurs autres Prieurés qui dépendoient de son Abbaye audit Prieuré de Montverdun, comme entre autres, dans le Forez, ceux de Crémeaux, de La Bolène, de Crantilieu, de St-Miard & de St-Dionis, c'est-à-dire, St-Médard & St-Derlis; & on voit encore cette mémorable translation plus au long dans le fameux registre des Archives de Forez appelé le Livre des Compositions, où cette transaction qui suivit ladite translation est datée du mois de juillet de ladite année 1233, & est produite dans les Preuves de cet Ouvrage (n° 59).

En cette même année, ce Comte joignit encore ses soins & ses bienfaits avec un Seigneur de la Maison de Lavieu, pour la fondation d'un des premiers couvents de France de l'Ordre de Saint François, en la ville de Montbrison capitale de son Comté. C'est celui des Cordeliers de ladite ville, qui ne cède en ancienneté à aucun du Royaume, qu'à ceux de Villefranche & de Montferrand. Et ainsi il est communément tenu pour le troisième couvent de cet Ordre en France; ce qui se vérifie par le relief d'une image de pierre qui a été vue de nos jours en ce couvent & qui y fut enveloppée, au dernier incendie qui y arriva, dans les ruines d'une partie du dortoir. Laquelle représentoit le Patriarche de cet Ordre, Saint François, avec un capuce large & ouvert & se terminant en pointe à la manière de ceux des Chartreux, montrant d'une main la plaie de son côté & de l'autre tenant un livre ouvert, dans lequel étoient relevées ces paroles de l'Apôtre : *Mihi absit gloriari nisi in cruce Domini nostri Jesu Christi*, & au-dessous, ce chiffre 1233 qui marque le temps auquel elle fut mise en ce monastère, comme le signal & monument public & perpétuel de l'ancienneté de sa fondation.

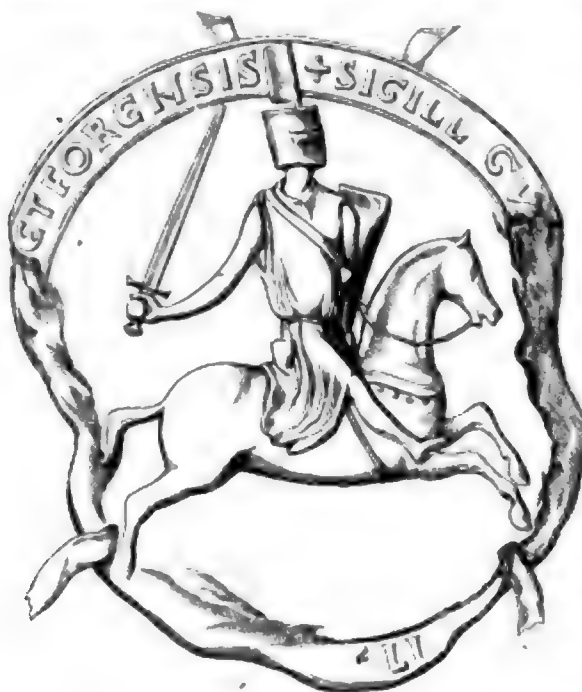
Deux ans après, à savoir, l'an 1235, au mois d'août, ce Comte étant au Prieuré de Marcigny en Bourgogne, où Etienne de Berzé, Abbé de Cluny dont dépend ce monastère, s'étoit rendu, il transigea avec Jacques Prieur dudit lieu, que cet Abbé autorisa, pour les droits temporels qu'il avoit communs avec lui, dans le lieu appelé de Villerez en Roannais. Et par cet acte il octroya l'établissement d'un Marché commun & ordinaire audit lieu. Il l'affecta au jour de lundi, comme aussi l'exercice de leur juridiction commune dans la maison prieurale dudit Villerez. Il donna de plus audit Prieuré de Marcigny des terres & des vignes situées au territoire voisin dudit lieu de Villerez. En reconnaissance de quoi, ce Prieur s'obligea avec ledit Couvent de Marcigny d'y célébrer annuellement à perpétuité l'anniversaire de ce Comte. On en peut voir l'acte tout entier dans les Preuves de cet Ouvrage (n° 57).

Il paroît encore par un titre de cette même année que ce Comte avoit alors près de lui un gentilhomme qu'il considéroit beaucoup & traitoit de parent, nommé Guy d'Acre Damoiseau, issu d'une illustre Maison françoise qui, dans la conquête de la Terre Sainte, ayant eu en apanage la ville d'Acre, autrefois nommée Ptolémaïde, en avoit tiré & retenu le nom d'Acre. Ce Comte établit ce Guy d'Acre dans le Forez, qui



y eut pour fils Guillaume d'Acre, qui fut aussi très-chéri & traité encore de parent par le Comte Guy V fils aîné & successeur de celui-ci, comme il sera vu dans la suite.

L'année suivante 1236, au mois de janvier, ce Comte donna avec la Comtesse de Nevers son épouse, & suivant sa volonté, à la dévote Abbaye de la Bénissons-Dieu, un dixme appelé de Chasseney près Jaligny, communément nommé en cette Abbaye le dixme de Jaligny. Et outre qu'en cette charte ils sont tous deux intitulés, c'est que



les grands sceaux de l'un & de l'autre en sont aussi pendants. Celui (1) de ce Comte, à son ordinaire, le représente armé sur un cheval qui a un harnois semé de *dauphins*, avec le contre-scel



de l'autre part où est l'écusson du dauphin de Forez; & celui

de la Comtesse la représente aussi à cheval, ayant un oiseau sur le poing, & au revers un écusson semé de billetes & chargé d'un lion : ce sont en effet les anciennes armes des Com-

tes de Nevers, qui portoient *d'azur au lion d'or semé de billetes de même*. Lesquelles

(1) La Mure a laissé, dans les notes manuscrites, un dessin du sceau de Guy IV, dont nous avons pu vérifier l'exactitude en le comparant avec une empreinte de ce même sceau conservée aux Archives d'Auxerre, mais malheureusement très-faible & plus incomplète que notre gravure. Il ne reste guère que le tiers du sceau : la légende, à part les trois premières & les trois dernières lettres, est complètement détruite, la tête & les jambes du cheval manquent également.

Le dessin que nous publions présente sur la face du sceau la figure de Guy IV en tenue de combat, à cheval, revêtu, par-dessus son harnois, d'une cotte d'armes longue & sans manches, & coiffé d'un heaume plat qui surmonte une sorte de bannière; il brandit d'une main une longue épée & de l'autre tient les rênes en même temps que son boucher, dont le *guigues* ou baudrier paraît assez distinctement croisant en sautoir sur la poitrine du Comte. On distingue aussi la sous-ventrière du cheval & la fangle du poitrail ornée de petites boules pendantes; mais il n'y a point de houlle ni d'armoiries, comme le dit La Mure,

ce qui ferait supposer que Guy IV se servit plus tard d'un autre sceau qui aurait remplacé celui-ci. La légende se restitue ainsi : SIGILLUM GUYDONIS COMITIS NIVERNENSIS ET FORENSIS. Le champ du contre-sceau est occupé par un dauphin; légende : † Contra Sigillum COMITIS NIVERNENSIS ET FORENSIS.

On remarquera le défaut de proportion qu'il y a dans la figure principale, quoique du reste l'exécution générale ne manque pas d'un certain mérite. Les étriers ne sont pas apparents, sans doute à cause de l'imperfection de l'empreinte, comme il arrive souvent; la même cause a fait disparaître les détails de l'armure de mailles. Le boucher est posé de manière à ne laisser voir qu'une partie de la face extérieure de l'écu. Sur les sceaux équestres les plus anciens on n'aperçoit d'ordinaire que l'intérieur du boucher & le bras du cavalier qui le porte; plus tard il fut tourné obliquement comme ici, & à mesure que les armoiries prenoient plus d'importance, les artistes le disposoient de profil pour laisser apparaître le blason; enfin, dans les derniers temps, l'écu est figuré dans une position

armes, que les savants en l'art héraldique nomment communément Nevers l'ancien, furent toujours continuées par les héritiers & héritières du Comté de Nevers, comme a remarqué Guy Coquille, historien du Nivernois, jusques au passage dudit Comté de Nevers en la Maison de Flandres, par le mariage d'Yolande de Bourgogne Comtesse de Nevers, avec Robert Comte de Flandres. Et lorsque les Comtes de Flandres eurent quitté ces armes, elles furent recueillies & prises par la communauté de la ville de Nevers, qui les porte encore aujourd'hui en mémoire de ses anciens Comtes. Et quoique les armes anciennes du Comté de Bourgogne, vulgairement nommé Franche-Comté, semblent être les mêmes que celles de Nevers l'ancien, elles sont pourtant différentes en ce que les billettes des armes du Comté de Bourgogne sont d'argent, & celles de Nevers l'ancien sont d'or; laquelle remarque sur les armes de cette Comtesse mérite bien d'être ici faite(1). Ce Comte, en la susdite année 1236, au mois de février, reçut les fiefs & hommages que lui rendit Eymart Seigneur d'Annonay, de la Seigneurie d'Annonay & de ses châteaux d'Ay, de Peyet & Liever, dépendant de ladite Seigneurie, comme en fait foi un titre de la Chambre des Comptes de Paris.

Au mois de mai suivant, on trouve un autre acte de ce Comte au Livre appelé des Compositions du Comté de Forez, à savoir, une transaction qu'il passa lui & Guy son fils, avec l'Abbé d'Efnay nommé Albert, & son couvent, & le Prieur & couvent de St-Romain-le-Puy en Forez, dépendant de cette Abbaye (2), sur divers droits temporels dudit Prieuré, par l'entremise & arbitrage de deux seigneurs fort considérés par le Comte, à savoir, le Seigneur Robert de St-Bonnet & le Seigneur Guillaume de Baffie, Chevaliers.

anormale, la face extérieure paroissant en entier. Le heaume de Guy IV n'est pas grille, mais muni simplement d'une fente horizontale, appelée *aillere*; le timbre qui le surmonte est des plus remarquables par sa forme, qui lui donne l'apparence d'un petit drapeau. Il est très-rare de rencontrer de semblables ornements; on en trouve cependant des exemples; mais ici on ne sauroit dire s'il s'agit d'une pièce d'étoffe flottante ou simplement, ce qui est plus probable, d'un timbre en cuir armé. Lorsque les armures furent tout-à-fait en vogue, on les figura partout, sur les boucliers, les cottes d'armes, les caparaçons, les baudriers, & même sur les casques. Nous avons signalé autre part (*Apres sur les variations du costume militaire dans l'Antiquité & au Moyen-Age*, publié aux frais de M. Yvermeur, in-8°, Lyon, Louis Perrin, 1857) un exemple de casques armés, & l'existence de cet usage est complètement établie par un passage de Henri de Valenciennes qui, en parlant de l'armure de Henri Empereur latin de Constantinople, s'exprime ainsi: « Pour sa reconnaissance il a vestu une cote de vermeil samit, semé de petites croisettes d'or, & tout d'autre tel maniere estoit peint li hiaume qu'il avoit eu chief. » Mais, comme cette pratique presentoit quelques inconvenients, on y renonça bientôt, & le blason, au lieu d'être peint sur le casque lui-même, fut figure sur une pièce de cuir qui le surmontoit. Ces timbres, comme on les appelloit, étoient

de formes variées. Celui que porte Guy IV presente l'une des plus rares.

A. STEYER.

(1) Cette observation est inexacte. Les armes des anciens Comtes de Nevers & du Comte de Bourgogne sont complètement identiques, aussi bien par les émaux que par la nature des pièces; les unes & les autres se blasonnent d'azur semé de billettes d'or, au lion de même. Au surplus, il seroit assez difficile de citer un ancien blason, d'une composition semblable, dans lequel les figures terminées fussent d'une couleur différente de celle de la pièce principale.

(2) Par cet acte, les bans & clameurs & la justice de St-Romain, ainsi que les emoluments qui en proviennent, sont partagés par moitié entre le Comte & le Prieur, qui devront nommer chacun pour l'exercice de leurs droits un châtelain ou viguier. Le Comte reconnoît tenir en fief de l'abbé d'Anay la garde du château de St-Romain, la maison, ainsi que tous les droits qu'il possédoit dans l'étendue du mandement de St-Romain, dont les limites sont fixées dans le même règlement. Cet acte est reproduit au tome 1<sup>er</sup> de notre *Treasure of Charters* d'après le titre original.

A. BARRAN, Archiviste du Dép<sup>t</sup> de la Loire.

— Archives nat., P. 1401 ter, cotes 1108, 1109 & 1110. — Grand Cartulaire d'Anay, fol. 117, à la Bibliothèque de Lyon, fonds Coste, n° 2564.

Ce Comte octroya en cette même année 1236, le vendredi après la Nativité Notre-Dame, selon un titre de la Chambre des Comptes, & promit à Guy Seigneur de Jarez, qu'il nomme son cousin, qu'il n'acqueroit rien au château & appartenances de Rochetaillée, & le laisseroit en la libre & entière possession de ce Seigneur; ne se réservant sur ladite terre que le fief & hommage d'icelle que lui rendoit aussitôt ce Seigneur de Jarez. Or, comme dans ce titre il apparente ce Seigneur de Jarez, il est probable qu'il le fait à cause de Béatrix de Rouffillon Dame de Jarez & femme dudit Seigneur, proche parente d'Ermengarde d'Auvergne seconde femme de ce Comte. Et cette parenté de la Maison de Forez avec celle de Rouffillon fera encore mieux remarquée dans le Livre suivant, & on verra un renouvellement d'alliance entre ces deux Maisons.

Ce fut aussi en cette même année que Guy VI<sup>e</sup> du nom, Seigneur de Thiers en Auvergne, beau-frère de ce Comte, ayant soumis à son arbitrage les différends qu'il avoit avec le Chapitre de l'église collégiale de sa ville de Thiers, lui donna lieu de prononcer son jugement & sentence arbitrale, qui fut suivi d'une transaction par laquelle ledit Seigneur de Thiers, Marquise sa femme sœur de ce Comte & Chatard leur fils se désistèrent de leurs prétentions contre ledit Chapitre, qui entre autres choses reconnut par cet acte le Seigneur de Thiers pour son véritable patron & s'obligea de le recevoir en procession lui & ses successeurs, lorsque quelqu'un d'eux reviendrait du voyage d'outremer, de Rome ou de St-Jacques, & de l'aller prendre en cérémonie à la porte de Thiers lorsqu'il seroit fait nouveau chevalier (1).

Deux ans après, à savoir, l'an 1238 au mois d'avril, le vendredi après l'octave de Pâques, ce Comte, étant en sa ville de Montbrison, remit aux Chanoines qu'il y avoit fondés, les statuts & règlements qu'il vouloit qu'ils observassent à perpétuité en leur église, après les avoir fait dresser & revoir par de grands & éclairés prélats. Et ce Chapitre les prit de ses mains avec grand respect comme des mains de son patron & fondateur. Et en l'acte qui en fut fait ledit Chapitre y apposa son sceau capitulaire après celui de ce Comte (2).

Ce fut en cette même année, après ladite octave de Pâques, suivant un titre qui est aux archives royales de la Chambre des Comptes (3), scellé de quatre sceaux, que ce

(1) Au mois de mai 1236, Guy IV étant à Crozet accorda aux habitants des franchises & immunités (Preuves, n° 56 bis). Le Comte tenoit cette ville de Raimond & Hugues frères, fils du Vicomte de Mâcon défunt, « *fili quondam Vicecomitis Matifonensis* », comme il résulte d'une déclaration faite au mois d'octobre 1220 par Raimond Archevêque de Lyon. (Archives nat., P. 1394 bis, cote 138.) Ces libertés sont accordées à tous les habitants de Crozet & à ceux qui viendront y demeurer, sous la redevance annuelle de deux sous forts & une poule par personne. Il y est stipulé, entre autres choses, qu'aucun des habitants de cette ville ne pourra être arrêté dans son territoire ou ailleurs, s'il offre une caution, sauf cependant pour cause d'homicide ou autre crime grave. Les peines & amendes dues pour les différents délits sont spécifiées. Le châtelain, sur requête des parties, doit chercher à pacifier l'a-

malable les différends qui peuvent s'élever, & n'a le droit de prélever des frais que dans le cas où il ne pourroit amener les plaideurs à un arrangement. Les biens des personnes décédées *ab intestat* appartiennent au plus proche héritier, & s'il ne se présente pas immédiatement, ils sont mis en garde pendant un an & un jour, au bout desquels l'héritage appartient au Comte, si personne ne vient le réclamer. Enfin, chaque habitant, s'il veut quitter la ville, a le droit de vendre ses biens & de se retirer avec tout ce qui lui appartient. Ces privilèges sont en beaucoup de points semblables à ceux que Guy IV avoit accordés aux habitants de Montbrison en 1223.

(2) D'après les statuts du fondateur, les Chanoines furent astreints à prêter aux Comtes de Forez un serment dont la formule est insérée dans les Preuves, n° 69 bis.

(3) Archives nat., carton P. 1394, cote 43.

Comte acquit d'Etienne de Maumont Chevalier, en latin *de Malomonte*, son château de Maumont avec ses appartenances, qui est un fief relevant de la Seigneurie de Thiers en Auvergne, ensemble le fief de La Farge & des Augerolles, le dixme d'Escotay, de Malbec, Montmain & Le Cognet, avec ses autres droits ès dits lieux, pour le prix de quarante mille sols de Clermont, ce qui alors vouloit dire quarante mille écus d'or. Car c'est de ces sols anciens qu'est venu le nom d'écu sol, comme il a été remarqué ci-devant au Chapitre IX<sup>e</sup>.

Passons maintenant à la dernière année de la vie de ce Comte, en laquelle nous verrons entre autres choses son pieux testament.

## CHAPITRE XXII.

*De divers actes faits par le Comte Guy IV en la dernière année de sa vie, & entre autres de son dévot testament.*

**Q**N trouve, en diverses archives du pays de Forez, plusieurs actes qu'y fit ce Comte Guy IV en la dernière année de sa vie, qui fut l'an de Notre Seigneur 1239, en laquelle l'église collégiale de Notre-Dame de Montbrison, par lui fondée, eut pour son troisième Doyen un noble ecclésiastique forésien nommé Hugues d'Escotay.

Artaud de Roannois ou de St-Haon, Chevalier, rendit à ce Comte le fief & hommage de Pierrefitte audit pays, au mois de mars de cette année. Et le Comte acquit de Guigues de Roannois, Chevalier, frère dudit Artaud, la moitié dudit château de St-Haon qui lui appartenoit par indivis avec son frère, par le moyen de la Seigneurie de Champs en Forez qu'il lui donna en échange.

Au mois d'avril de ladite année, ce Comte confirma & autorisa par ses lettres la donation qu'avoit faite Robert Seigneur de St-Bonner, Chevalier, à Humbert de St-Bonner son frère, Prieur de St-Rambert en Forez, & à son Prieuré, de la terre & seigneurie de St-Maurice-en-Gourgois.

Au mois de juillet, le lendemain du jour de Ste-Madelaine, ce Comte étant à Montbrison donna une charte en faveur de l'Abbaye des religieuses de Bonlieu en Forez, par laquelle il exempta de toute taille les personnes que cette maison recueilleroit en son territoire, & donna encore une rente annuelle pour aider à l'entretien de la lampe de l'église.

Quelques jours après, à savoir, le dimanche après ledit jour de Ste-Madelaine, étant à St-Rambert en Forez, il donna deux chartes en faveur de l'Abbaye de la Bénissons-Dieu, par l'une desquelles il exempta aussi de toute taille & impôt les justiciables de cette dévote maison religieuse, soit dans le Forez ou dans le Roannois, & par l'autre il fit sa déclaration qu'il ne prétend aucun droit de propriété ès bois & forêts de cette

Abbaye, quoiqu'il y fût allé souvent à la chasse. On peut voir cette dernière dans les Preuves de cet Ouvrage (n° 58), aussi bien que la fufallégée en faveur de l'Abbaye de Bonlieu.

Avant la fin dudit mois de juillet, il confirma la donation faite par le fufdit Robert Seigneur de St-Bonnet, de la terre ou feigneurie appelée Château-le-Bois, au profit de la Commanderie de Montbrison (1), & il approuva la tranfaction paffée entre le Commandeur de Verrières en Forez & Geoffroy Seigneur de Buffy, fon voifin. Et, de plus, il donna aux Hospitaliers de St-Jean de Jérufalem, en tout fon Comté de Forez, l'exemption d'aller ou d'envoyer gens pour eux en fes armées ou levées qu'il voudroit faire de gens de guerre. Et en ce même temps, Jourdain, veuve de René Seigneur de St-Bonnet, père dudit Robert, rendit à ce Comte le fief du château de Miribel en Forez qui étoit du dot & patrimoine de cette dame.

Mais l'acte le plus mémorable que ce Comte fit en ladite année fut fon dévot testament, qui, s'étant trouvé aux archives de l'Abbaye de l'Ifle-Barbe lez Lyon à caufe d'un légat qu'il y fit, a été donné au public en toute fa teneur par le fieur Le Laboureur Prévôt & hiftoriographe de cette Abbaye. Et une femblable copie & expédition s'en eft trouvée à caufe d'un autre légat aux archives de l'Abbaye de la Béniffons-Dieu, qui, comme plus correcte, eft mife mot à mot dans les Preuves de cet Ouvrage (n° 62).

Il ne donne point d'autre date au testament que la générale de l'année 1239, & rappelle premièrement le Pontificat du Pape Grégoire IX & puis le Règne de Saint Louis, & enfuite l'Empire de Frédéric II. Il prend fon fujet de le faire du defsein qu'il avoit d'aller au fecours de la Terre Sainte, & voici la difpofition qu'il y fait de fes biens au regard de fa famille.

Il inftitue pour fon héritier univerfel Guy fon fils aîné; il deftine Renaud fon autre fils à la cléricature & profeflion eccléfiaftique, & lui donne pour fon apanage les châteaux de Sury-le-Bois, de St-Héan, de Montrond & de Virignieu. Esquelles chofes il fubftitue fon aîné, en cas qu'il mourût avant lui; après quoi il le fubftitue lui-même en toute fon hoirie à fon aîné, & à l'un & à l'autre il fubftitue les enfans mâles, & felon l'ordre de primogéniture, de Marquife de Forez fa fœur, alors décédée &, comme il a été vu ci-devant, mariée en la Maifon de Thiers en Auvergne.

Après cette difpofition, il fait des légats à plufieurs églifes, tant du Forez que d'ailleurs. Il commence par celle de Notre-Dame de Montbrison, laquelle il avoit fondée & qu'il qualifie du titre de fainte chapelle, à caufe des belles & grandes reliques dont il l'avoit dotée & ornée. Il fait enfuite un légat à l'églife de Thiers; après, il fonde fon anniversaire en l'Abbaye de la Béniffons-Dieu, comme auffi au Prieuré des religieufes de Pouilly en Roannois, au Prieuré des religieux de Pommiers en Forez, en l'Abbaye des religieufes de Bonlieu audit pays, au Prieuré des religieufes de Leignieu, aux Prieurés des religieux de Chandieu & de Savignieu, en celui des religieufes de St-Thomas (2), en

(1) Archives nat., P. 1401 bis, cote 1076, n° 31.

(2) L'anniverfaire de Guy IV étoit marqué en ces termes dans l'Obituaire des religieufes de St-Thomas : « VII<sup>e</sup> . Kal. novemb. obiit Guido Comes, qui dedit nobis li-

« bertatem hominu & unam cartam fuis ad unumquod-  
« que sabbatum in foro Montisbrifons. » Le don d'une  
quarte de fel a été fignale plus haut, p. 209; la charte de  
franchife eft en copie aux Archives nationales (P. 1421

celui des religieux de St-Romain-le-Puy, en l'église de Sury-le-Comtal, aux Prieurés des religieux de Bar, de Gumières & du Châtellier lez St-Victor, en celui des religieuses de Joursey, aux Prieurés des religieux de Chambois, de Forges qui est Bellegarde, du Sail-de-Donzy, de Randans, de Pouilly-les-Moines, de Cleppé, de Nérestable, de St-Just, de St-Maurice, de Riorges & d'Ambierle, presque tous Prieurés situés en Forez.

Il fonde de même son anniversaire ès Abbayes de La Chaize-Dieu en Auvergne, de Savigny en Lyonnois & de l'Isle-Barbe lez Lyon, & ès Prieurés de Boisy & de Marcilly en Forez, & encore dans la célèbre Abbaye de Cluny. Il le fonde encore dans l'église cathédrale de Lyon, en celle de St-Just de ladite ville, & en celle de St-Irénée, en laquelle il fonde, outre le sien, celui de Renaud Archevêque de Lyon, son oncle, qui, comme il a été vu ci-devant, y avoit eu sa sépulture.

Il fonde aussi son anniversaire en la Commanderie de Montbrison, au Prieuré de Crainillieu ou Rivaz, & hors de Forez dans les Abbayes d'Esnay & de Manglieu, & le fonde ensuite en toutes les églises paroissiales de son Comté de Forez.

Il fait un légat pour le pont du Rhône à Lyon, à la construction duquel on travailloit alors, & un autre pour la fabrique de la grande église de Lyon qui n'étoit pas encore alors achevée, & un autre aussi pour la Commanderie de Verrières en Forez, & fonde encore son anniversaire en celle de Chazelles, fait aussi un légat à l'œuvre ou bâtiment du couvent des religieuses de Pouilly en Roannois, & en fait un autre à chaque confrérie ou société des prêtres du pays de Forez, pour être admis & tenu d'eux à perpétuité pour confrère.

Il ordonne ensuite ce qu'on donneroit à chaque prêtre qui assisteroit à son enterrement, comme aussi aux diacres & aux autres du clergé, chacun selon leur degré, & de plus à chacun des pauvres qui s'y trouveroient.

Après, il ordonne de marier ou mettre religieuses, de ses biens & deniers, les pauvres filles de noblesse de Forez qui, l'an de son décès, ne se trouveroient pas avoir de quoi être logées du bien de leurs Maisons.

Il fait ensuite des légats aux Abbayes de Bellecombe & de Clavas & en fait aussi un à l'Ordre des Chartreux pour être distribué entre les Prieurs qui se trouveroient en leur premier Chapitre général.

Il donne ensuite à sa chère église collégiale de Montbrison, destinée pour le lieu de sa sépulture, de quoi nourrir pendant dix ans les chevaux de charrettes conduisant les pierres nécessaires à l'achèvement de son édifice. Il fonde aussi son anniversaire ès églises paroissiales de Montbrison, St-André, St-Pierre & Ste-Madelaine, de la manière qui s'observe encore toutes les années, qui est que le jour qu'on célèbre son anniversaire

bis, cote 1276). Ce Comte y délivre l'église de St-Thomas & les hommes qui lui appartiennent, en quelque lieu de ses terres qu'ils résident, « *homines ejusdem ecclesie ubique sive in terra nostra, salvo jure alterius*, » de toute taille, exaction, coutume, « *ab omni collecta, sive tallia, exactione, consuetudine, usagio & messe...*, » « *tentis tamen... justitia, dominio, bastimento & garda.* » Ce titre est daté de Montbrison, janvier 1226 (vieux style).

Guy IV s'y qualifie du titre de Comte de Nevers & Forez, tandis que dans l'acte d'achat du terrain où fut bâtie l'église de Notre-Dame (Preuves, n° 50), acte passé au mois d'avril 1226 (nouveau style), il ne prend que la qualité de Comte de Forez, ce qui confirme la rectification que nous avons proposée pour la date du mariage de Guy IV & de Mathilde.



solennel en ladite église collégiale de Montbrison, à savoir, le lendemain de la fête des bienheureux Apôtres Saint Simon & Saint Jude, qui est le jour que ce Comte avoit choisi de son vivant pour la célébration de son anniversaire en cette église, les Curés desdites églises de Montbrison & leurs sociétaires se doivent rendre avec leurs croix en ladite église collégiale, près de la chapelle dressée sur le monument sépulcral que ce Comte y a dans le chœur, & là assister à la messe solennelle & autres suffrages qui s'y disent pour eux. Il fonde aussi pour son âme un anniversaire en l'église de St-Médard, vulgairement nommé St-Miard, en Forez. Et après cette fondation, il dote & règle encore mieux ledit anniversaire solennel qu'il veut être célébré pour lui en ladite église collégiale de Montbrison, ordonnant qu'en ce jour-là les Chanoines d'icelle célèbrent la grand'messe de l'Office des Morts, au grand-autel, avec solennité, & convoquent au susdit office les susdits Curés de Montbrison avec les ecclésiastiques servant en leurs églises. Après quoi, il établit une aumône de cinq sestiers, annuellement, à prendre sur les revenus d'un des fours de ladite ville pour être, ledit jour, distribués aux pauvres.

Il fait après cela un légat à la maladrerie de Montbrison, & donne à l'Hôtel-Dieu ancien de ladite ville, quatre quartes de sel annuellement. Il lègue deux cents livres pour une fois au Chapitre général de Cîteaux, pour être partagées aux Abbés qui se trouveront audit Chapitre l'année de son décès, & fait encore un légat particulier à la maison de Cîteaux, à elle aussi payable en l'année de son décès.

Il change après cela, de certaine science & pour plusieurs considérations, ainsi qu'il parle, l'élection de sépulture qu'il avoit autrefois faite en l'Abbaye de la Bénissons-Dieu, & la fait en ladite église collégiale de Notre-Dame de Montbrison, qu'il considère comme sa sainte chapelle, & la qualifie ainsi pour les belles & nombreuses reliques qu'il y avoit mises.

Il fonde ensuite magnifiquement son anniversaire en l'Abbaye de Vezelay & en celle de Belleval de l'Ordre de Prémontré, au Diocèse de Nevers, & fait un légat au Chapitre général dudit Ordre de Prémontré, à partager entre les Abbés qui y viendroient, & de même en fait-il au Chapitre général de l'Ordre de Grandmont, à diviser aux religieux qui le composeroient.

Il fonde encore son anniversaire dans le monastère de La Ferté-les-Nonnains, dans celui des religieuses du Confort-Notre-Dame au Diocèse d'Autun, & dans un autre, appelé de Notre-Dame-des-Isles, & déclare que par ci-devant il avoit pareillement fondé un anniversaire au Prieuré de St-Rambert en Forez, & en l'Abbaye des religieuses de La Seauve en Velay.

Il nomme ensuite pour exécuteurs de cette sienne & dernière volonté l'Archevêque de Vienne qui s'appeloit alors Jean de Burnin, comme aussi la Comtesse de Vienne & d'Albon avec son fils. Et cette dame s'appeloit Béatrix de Montferrat, veuve du Prince André de Bourgogne Dauphin de Viennois & Comte d'Albon en Dauphiné, & leur fils étoit Guigues IX<sup>e</sup> du nom, Dauphin de Viennois & Comte d'Albon, qui vivoit alors fort jeune revêtu de ces qualités, & mourut bientôt après. Et en l'élection & choix que fit ce Comte, pour ses exécuteurs testamentaires, tant de ce prélat que de cette Comtesse de Vienne & du Dauphin son fils, il paroît manifestement qu'il voulut honorer &



marquer par cet acte, le plus essentiel de tous ceux de sa vie, l'extraction & origine que tiroit sa famille du Dauphiné & de la Maison même des Dauphins de Viennois, quoique cette Maison fût fondue par fille en celle de Bourgogne, & que lui seul alors en continuât la ligne masculine.

Il ajouta à ces exécuteurs honoraires qu'il prit en Dauphiné, deux ecclésiastiques considérables de son Comté, qu'il crut devoir être plus zélés à l'accomplissement de ses intentions, à savoir, Hugues d'Escotay alors troisième Doyen de la susdite église collégiale de Montbrison, & Guichard alors Abbé de la Bénissons-Dieu, ordonnant que les revenus de sa terre de St-Marcellin en Forez demeurassent sans contredit ès mains dedit exécuteurs, jusques à ce que ses héritiers eussent satisfait aux légats & charges de son dit testament, qui est solennel & muni des sceaux des neuf témoins suivants, lesquels y sont nommés & y mettent chacun la marque de leur signature autour de celle du testateur, qui est une croix.

Lesdits témoins sont nommés en cet ordre au vidime pris sur ce testament étant aux archives de la Bénissons-Dieu. Le premier, Hugues Doyen de Montbrison, qui est ledit d'Escotay ; le second, G. Chamarier de Lyon, désigné par cette seule lettre initiale de son nom ; le troisième, l'Abbé de Valbenoite, duquel le nom n'est pas lisible ; le quatrième, ledit Guichard Abbé de la Bénissons-Dieu ; le cinquième, Béraud Prieur & Commandeur général de l'Ordre de St-Jean de Jérusalem en Bourgogne ; le sixième, Wilhelme de Merlo Chevalier ; le septième, F. Commandeur de Montbrison ; le huitième, Artaud Abbé de Manglieu en Auvergne, & le dernier, Pierre de Chambéon gentilhomme forésien. Voilà comme se passa & comme fut stipulé le testament du Comte Guy IV. Après lequel il ne reste plus à voir que son décès & sépulture, aussi bien que de la Princesse douairière sa veuve.

## CHAPITRE XXIII.

### *De la mort & sépulture du Comte Guy IV & de la Princesse Mahault de Courtenay sa veuve.*

**L**E dévot testament qui ferme heureusement les autres bonnes œuvres & actions de piété dont le Comte de Forez Guy IV s'étoit signalé pendant le cours de sa vie, qui fut de quarante-quatre ans, doit avoir été passé quelque temps avant le 12<sup>e</sup> jour du mois d'août de l'année 1239. En effet, nous avons vu au précédent Chapitre qu'il s'étoit passé en cette année, puisque, plein de mérites & de réputation, selon qu'on le trouve aux registres anciens des anniversaires de l'église collégiale de Notre-Dame de Montbrison que ce Comte avoit fondée, il décéda ladite année audit jour, 12<sup>e</sup> d'août, appelé en ce dit registre : *pridie Idus augusti*, quoique son anniversaire ne s'y célèbre, pour la raison mise ci-devant, que le 29<sup>e</sup> octobre, lendemain de la fête de Saint Simon & Saint Jude, comme en effet il fut fixé au même jour dans l'Abbaye de la Bénissons-

Dieu, par le fils aîné & successeur de ce Comte. Et par là on voit qu'il fut prévenu de la mort dans le pieux dessein qu'il avoit d'aller au secours de la Terre Sainte en cette année 1239, en laquelle plusieurs seigneurs ses voisins & même plusieurs gentilshommes ses vassaux s'y acheminèrent, & entre autres Humbert VI<sup>e</sup> du nom Sire de Beaujeu son parent, si souvent brouillé & accommodé avec lui, comme il a été vu, lequel s'y en alla & y finit ses jours. Nous verrons au Chapitre suivant comme son fils aîné & successeur le Comte Guy V se remit en devoir d'accomplir pour lui ce sacré voyage l'année après sa mort, & comme étant tombé malade en ce premier voyage il y alla encore depuis avec Saint Louis (1).



Le Comte Guy IV étant décédé avec de pieuses intentions, répondantes aux bonnes œuvres qu'il avoit faites & au zèle dont son cœur étoit plein pour la gloire de Dieu & l'honneur de l'Eglise, son corps, suivant son ordonnance testamentaire, fut porté en pompe funèbre en l'église collégiale de Notre-Dame de Montbrison, qui fut son sacré mausolée après avoir été l'ouvrage de ses soins & le monument éclatant des magnificences de sa piété. Il fut inhumé dans la tombe qu'il s'étoit fait creuser devant le grand-autel de cette belle église, dans le milieu du sanctuaire, comme en la place honorifique due à ses qualités de seigneur, de patron & de fondateur. Mais, de plus, au milieu du bas-chœur de cette même église lui fut dressé un monument ou sépulcre de pierre taillé en relief, élevé de terre de quatre pieds, tout autour duquel sont représentés six hommes affublés de grands manteaux, semblant de leurs mains soutenir la table sur laquelle est étendue une forme de suaire ; & au-dessus est représentée la figure de ce Comte en cette manière : il est couché & gisant de son long, ayant le visage tourné en haut & regardant le ciel, & ayant les mains jointes devant la poitrine. Il repose la tête sur un oreiller & appuie ses pieds, qui sont bottés & éperonnés, sur un lion qui est couché & a les jambes pliées au bas de sa figure. Il porte en tête son bonnet ou barrette de Comte ayant une houpe à la cime, ainsi qu'Humbert III<sup>e</sup> du nom Comte de Savoie est représenté sur le tombeau qu'il a en l'Abbaye de Haute-combe ; c'est ce qu'on peut voir chez Guichenon en

(1) La Mure a pu croire que Guy IV étoit mort en 1239, sur la foi d'un acte de la Bénédictins-Dieu cite au

Chapitre suivant. Les termes de ce titre, date, par erreur sans doute, du 8 mai 1240, feroient croire que Guy V

son *Histoire de Savoie*, Chapitre VIII<sup>e</sup>. Il est revêtu d'une longue veste ou soutane qui lui descend jusques au-dessous des genoux, & sur icelle paroissent les extrémités d'un manteau de même longueur qui a pour agrafe sur son estomac une escarboucle. Il est ceint d'un baudrier duquel pend son cimeterre, & tout ce qui paroît de sa ceinture & de son cimeterre est parsemé de *dauphins*, pour marquer qu'il portoit le dauphin en ses armes. De sa dite ceinture qui lui sert de baudrier pend encore une grande bourse ou escarcelle pour dénoter qu'il étoit proviseur de cette église, & qu'il y avoit laissé par sa dotation de quoi y entretenir le divin service. Et autour de sa figure sont représentés quatre anges, deux de chaque côté, revêtus de dalmatiques & ayant l'encensoir en main, fléchissant un genou, en action de personnes qui encensent.

C'est ce qu'on peut observer de ce qui reste sur ce monument du débris qu'en firent les religionnaires l'an 1562, vu que non-seulement ils s'en prirent aux saintes images, mais encore à la figure de ce pieux Comte & autres de ce sien tombeau qu'ils brisèrent, tronquèrent & mutilèrent en plusieurs endroits, & y laissèrent les marques de leur barbare fureur. Et outre cela, comme s'ils eussent voulu faire la guerre aux morts aussi bien qu'aux vivants, leur rage les poussa d'aller violer la susdite tombe devant le maître-autel où étoient les ossements de ce Comte & de plusieurs de ses successeurs & autres de sa famille. Ils les arrachèrent des caisses de plomb où ils reposoient, enlevant ce métal par une sordide avarice & jetant pêle-mêle tous ces ossements avec un mépris inhumain les uns sur les autres, sur le pavé de cette tombe (1).

Il avoit alors succédé à son père. La Mure attribue d'autre part à ce même Guy V le testament de 1241, parce que dans l'inventaire de 1457 qui le mentionne, on n'y donne pas à Guy IV le titre de Comte de Nevers qui le distingue ordinairement. Ces deductions seroient suffisantes si l'on n'avoit pas des preuves contraires. Le départ de Guy IV pour la Terre Sainte est constaté par le témoignage des anciens historiens & par un passage d'une charte que nous citerons plus loin. L'ancien dépôt d'archives connu sous le nom de *Treſor des Chartes du Roi* contient, sous le titre *Nevers*, un certain nombre de titres qui servent aussi à faire connoître la date de la mort de Guy IV. Deux de ces titres sont passés pendant son absence au mois de mars 1239 (1240 N. S.). Le Doyen & le Chapitre de Notre-Dame de Montbrison de même que Guyot fils du Comte de Nevers & de Forez y déclarent que Foucher Guerry Chevalier & Bailly de Forez a reconnu en leur présence avoir reçu de Mathilde Comtesse de Nevers & de Forez, 500 livres qu'elle devoit au Comte son mari père dudit Guyot. Par un autre acte, Archambaud Sire de Bourbon quitte son [beau]-frère Guy Comte de Nevers & de Forez & sa femme Mathilde de tout ce qu'ils s'étoient engagés envers lui (mai 1241). Le plus ancien titre où il soit parlé de la mort de ce Comte est daté de février 1241 (1242 N. S.). Enfin, c'est en 1242 que furent passés les premiers actes que doit faire Guy V en succédant à son père, c'est-à-dire, les arrangements avec Mathilde sa belle-mère & Guillaume de Bassie. On remarquera aussi que la date du jour

(10 août) où fut fait le testament de 1241 s'accorde avec celle (12 août) donnée par l'Obituaire de Notre-Dame de Montbrison.

(1) Le monument de Guy IV a été presque entièrement détruit à la Révolution. Il ne reste plus que la statue du Comte & les quatre anges qui l'accompagnent. Ils ont été restaurés aussi bien que possible, & placés au fond de la nef septentrionale, sous une arcade adossée au chœur & en face du tombeau d'un Chanoine de l'église de Notre-Dame, dont la statue, revêtue des ornements de diacre, passe aux yeux du vulgaire pour être la représentation de la femme du Comte. La statue de ce dernier, dont nous donnons la gravure d'après un dessin de M. H. Goussard, porte en hauteur environ 2 mètres 25 centimètres. L'exécution, surtout dans les détails du costume, en est très-soignée. On reconnaît que la description que La Mure a donnée est exacte. Le fermail sert d'agrafe à la cotte, & non pas au manteau, qui est retenu par une longue attache, suivant l'usage du XIII<sup>e</sup> siècle, il y a deux ceintures, l'une qui serre les vêtements & à laquelle est suspendue l'aumônière, l'autre qui est armée & supporte l'épée. Guy IV, quoique eperonné, ne porte pas de bottes, mais de simples chausses & de ces foulards échancrés, si fort à la mode alors & dont la discipline ecclésiastique interdisait l'usage aux prêtres. Au XVII<sup>e</sup> siècle on prêtait volontiers un sens symbolique ou honorifique aux différentes parties du costume des anciennes figures. Dans la statue de Guy IV il n'y a que deux choses aux-

Quant à la princesse de Courtenay veuve de ce Comte, elle les survécut de plusieurs années &, selon les mémoires de Messire Jean Du Tillet Evêque de Meaux, elle passa au mois de décembre de l'an 1242 un accord avec Guy V Comte de Forez son beau-fils, pour les droits & douaires de communauté par elle prétendus sur les biens de ce Comte, qui dans son contrat de mariage lui avoit promis pour son douaire la jouissance en commun de ses biens avec son héritier. De quoi Guy V voulant se libérer en traita par l'entremise de ses amis, avec cette douairière, de la somme de dix mille livres pour une fois qu'il lui paya. La quittance en est rappelée dans l'ancien Inventaire des titres des archives du pays de Forez, & datée, en celui qui a été dressé en la Chambre des Comptes de Paris (1), du mois de mars de l'année 1242.

Du Chefne trouve des actes de cette Comtesse de Nevers douairière de Forez, jusques à l'année 1243. Mais j'en trouve un dans les archives de l'Abbaye de la Bénissons-Dieu qui est de l'année 1254, conçu en vieux langage françois de ce temps-là. Elle s'y intitule Mahault Comtesse de Nevers; & après y avoir confirmé les dons & privilèges qu'elle avoit ci-devant accordés à cette Abbaye dans ses terres, elle conclut ainsi cet acte : *Nous avons scellé ces Lettres de n<sup>e</sup> sceaul; ce fut fait à Druy, en l'année de N<sup>ostre</sup> Seigneur 1254, au mois de mars.*

Elle laissa depuis ses Comtés de Nevers, Auxerre & Tonnerre à Mathilde de Bourbon sa filleule & arrière-petite-fille, & femme d'Éudes fils aîné d'Hugues IV<sup>e</sup> du nom Duc de Bourgogne. Avant de mourir elle voulut faire profession de la vie religieuse, & elle prit le voile, comme a remarqué Du Chefne, au célèbre monastère de Fontevault, où son décès est marqué le 12<sup>e</sup> jour de décembre, & où, selon l'histoire de cet illustre chef d'Ordre de filles, composée par le Père Niquet Jésuite, elle fut inhumée dans le vas ou caveau qui y est communément appelé le cimetière des Rois, parce qu'il enferme les cendres de plusieurs Rois, Princes & Princesses. Lequel honneur fut déferé aux siennes parce que, comme il a été vu, elle étoit Princesse & vraiment descendante de la Maison royale de France (2).

quelles on puisse attacher une intention allegorique, ce sont les éperons & l'épée. En effet, avant le xvi<sup>e</sup> siècle, l'infanterie n'étoit pas dans les habitudes ordinaires de la vie civile de les porter, mais, le Comte n'ayant pas été figure exarmée sur sa tombe, on crut devoir lui donner ces insignes qui étoient, comme on le voit, les emblèmes caractéristiques de la chevalerie & de la noblesse. C'est ce qu'il y a de plus fougue dans le monument; le baudrier & les extrémités du fourreau de l'épée sont armées; le pommeau paroît garni de pierres, & la poignée est chargée de petites rosettes encadrées dans des losanges; les éperons à larges molettes en forme d'étoules sont attachés comme ceux que portent encore quelques corps de cavalerie; les courroies supérieures sont de la même forme que les cordons des foulers, qui sont également bouclés & dont les bouts pendent aussi le long du pied; mais elles s'en distinguent par quelques ornements.

A. STEYERT.

(1) Archives nat., *Trejet des Chartes du Roi*, Nevers 1, n<sup>o</sup> 35. Voir aussi au Chapitre suivant la note qui concerne les arrangements faits entre Guy V & sa belle-mère.

(2) Mahault (Mathilde) de Courtenay vécut jusqu'en 1257, année où elle fit son testament le jeudi après l'octave de la St-Martin d'été (12 juillet); ce qui s'accorde assez bien avec l'indication fournie par l'Obituaire de Notre-Dame de Montbrison. (Dom Martene, *Thesaurus novus anecdotorum*, t. 1<sup>er</sup>, col. 1587.) Elle ne fit pas profession religieuse, & ne se défit pas de son Comté, car on trouve aux Archives nationales (*Trejet de Chartes du Roi*, Nevers 1, n<sup>o</sup> 55 & 56), des actes de 1255 où elle est qualifiée du titre de Comtesse de Nevers, & un passage des *Gesta Abbatum Sancti Germani Autisiodorensis* (Labbe, *Bibliotheca*, t. 1<sup>er</sup>, p. 584) prouve d'une manière péremptoire que Mahault administra elle-même jusqu'à la mort le Comté de Nevers. Nous n'avons pas cherché à nous étendre sur les actes de Guy IV comme Comte de

La mémoire du décès de cette Princesse de Courtenay Comtesse propriétaire de Nevers & Comtesse douairière de Forez est marquée aux anciens registres de l'église collégiale de Notre-Dame de Montbrison le 15<sup>e</sup> juillet.

Venons à son beau-fils Guy V fils aîné & successeur du Comte Guy IV son digne époux, duquel la belle & mémorable Vie a demandé neuf Chapitres, & remarquons encore, avant que finir celui-ci, que du temps de ce Comte Guy IV il y avoit une coutume pour les contrats publics dans le Forez, qui ne se trouve point y avoir été continuée depuis lui. Voici en quoi elle consistoit. Afin que les originaux des contrats ne demeurassent point au pouvoir des notaires qui les avoient reçus, ils étoient faits doubles dans une même feuille & entre les deux étoit écrit tout l'alphabet ou une partie en grosses lettres, qui étoit après coupée par le milieu. De sorte que la moitié des lettres ainsi partagées restoit à la fin de l'un desdits doubles & l'autre moitié desdites lettres au commencement de l'autre double. Et cette précaution obvioit à toute fausseté, parce qu'il falloit que ces deux pièces fussent rapportées l'une à l'autre si l'une des parties intéressées en mettoit la foi en difficulté. Ceci se pratiquoit aussi alors en Dauphiné, comme a remarqué avant moi le sieur Chorier historien dudit pays. Et je trouve qu'en celui-ci le contrat ainsi stipulé étoit appelé *charra per alphabetum divisa*.

Nevers, car ce titre n'a été pour les Comtes de Forez qu'une dignité passagère, qui n'eut aucune influence sur les affaires de notre Province : nous rappellerons seulement que ce fut sous l'administration de Guy IV que furent accordées les franchises de la ville de Nevers, au mois de juillet 1231. (*Treſor des Chartes du Roi, Nevers* 1, n. 11.) Par les lettres accordées à ce sujet, le Comte & la Comtesse renonçoient à toutes les corvées & coutumes qui leur appartenoient dans cette ville, se réservant leurs revenus, le droit de prendre les denrées à credit, la justice & les amendes. Les bourgeois, en compensation, devoient payer chacun une cote annuelle qui ne pouvoit pas s'élever au-dessus de quarante sols, ni s'abaisser au-dessous de douze deniers, cet impôt, proportionnel à la fortune, étoit réglé par les Flus. Ceux-ci, au nombre de quatre, étoient nommés tous les ans par la Communauté : leur principale fonction consistoit à juger, avec d'autres bourgeois qu'ils s'adjoignoient, les causes portées devant le Comte ou son Bailli. Leurs arrêts étoient définitifs ; on ne pouvoit en appeler que dans le cas où l'une des parties étoit étrangère à la *Liberté* de Nevers. L'appel étoit jugé

par les mêmes bourgeois & six ou huit chevaliers ou châtellains vassaux du Comte, & les juges n'en couroient aucune peine si leur premier arrêt étoit cassé. D'autres articles abolissoient la contrainte par corps, regloient que les bourgeois ne pouvoient être tirés de la ville sous aucun prétexte, facilitoient aux étrangers l'accès des foires & marchés de Nevers, cédèrent aux plus proches héritiers les biens de ceux qui mouraient sans enfants, & établirent que quiconque résidoit un an & un jour dans la ville, sans être réclamé, acqueroit le droit de bourgeoisie. Les dispositions les plus sévères garantissoient aux citoyens l'observation de ce règlement. Les successeurs du Comte étoient tenus, à leur avènement, d'en jurer l'observation, & menaces d'excommunication & d'interdit s'ils y contrevenaient ; enfin, en dernier recours, les bourgeois avoient le droit, dans le cas d'attempts portées à leurs libertés, de ne pas reconnaître le pouvoir du Comte & de résister par la force. Le Roi Jean confirma ces franchises par lettres datées de février 1356 (V. 5.). (*Ordonnances des Rois de France*, t. 111, p. 114.)

## CHAPITRE XXIV.

*Guy V<sup>e</sup> du nom, Comte de Forez, Seigneur de Chacenay  
en Bourgogne.*



FOREZ



CHACENAY

*De gueules au dauphin d'or.*

**C**E fils aîné de Guy IV Comte de Forez & de Nevers étoit fort tendrement chéri de son père qui, par un nom diminutif ressentant son affection paternelle, le nommoit, comme il paroît même dans son testament, Guigonet, au lieu de Guigues ou de Guy, *Guigonetus*, & même il l'appeloit souvent pour être présent aux chartes & aux actes qu'il passoit, & les lui faisoit signer avec lui. Il lui fit même, comme il a été vu, poser la première pierre de l'église collégiale de Notre-Dame de Montbrison de laquelle il étoit fondateur, & dans l'acte qu'il en fit graver sur icelle, daté de l'an 1225, il marque qu'alors il étoit petit enfant, & l'intitule déjà alors par avance Guy V.

Il l'accorda trois ans après, quoiqu'il fût encore bien jeune, comme il a été aussi vu, avec la fille d'Humbert VI<sup>e</sup> du nom, Sire de Beaujeu, qui depuis néanmoins ne l'épousa, mais Dalmais Seigneur de Semur, & ensuite en secondes noces le frère puîné de ce Comte & depuis son successeur, qui fut Renaud.

Dès qu'il fut en âge de porter les armes, il leva bannière, selon la façon de parler de ce temps-là, se trouvant en plusieurs batailles & rencontres de guerre pour mériter cet honneur. C'est pourquoi, même après qu'il eut succédé à son père & qu'il fut Comte de Forez sous le nom latin de *Guido* qu'il prit, & non plus sous celui de *Guigo* qu'avoit eu son père, il mit en ses sceaux authentiques marqués de l'impression de sa figure, au-dessus de son casque, une bannière ou un guidon qui désignoit ce grade militaire de Seigneur banneret (1), comme on disoit alors, qu'il s'étoit acquis par sa valeur.

(1) Cette observation sembleroit se rapporter plutôt au sceau de Guy IV, qui porte en effet un ornement de ce genre, comme nous l'avons fait observer, tandis qu'on ne voit rien de semblable sur le sceau de Guy V, repro-

duit au Chapitre suivant d'après un dessin qui s'en trouve, de même que le précédent, dans les notes manuscrites de La Mure, tome 17.

Le premier acte qu'on trouve de lui ayant la qualité de Comte de Forez, après le décès de son père, arrivé l'an 1239, est une charte qui est aux archives de l'Abbaye de la Bénissons-Dieu, datée du 8<sup>e</sup> de mai de l'année 1240, par laquelle il confirma à ce monastère le légat que Guy IV, qu'il appelle son père de bonne mémoire, y avoit fait en son testament pour son anniversaire (1).

Ce digne fils d'un si bon père, voyant qu'en son dit testament il avoit marqué son intention de s'acheminer en la Terre Sainte pour y secourir les Chrétiens que les Infidèles en vouloient chasser, intention qu'il n'avoit pu accomplir pour avoir été prévenu de mort, se résolut, suivant ce dessein de son dit père, de faire ce voyage & d'aller employer la fleur & vigueur de son âge pour une si noble & si sainte entreprise. De sorte que quelque temps après la passation de la susdite charte il s'y achemina, mais y trouva l'armée chrétienne en si mauvais état par la mauvaise intelligence de ses chefs & les menées & pratiques de ces Infidèles & de leurs partisans, qu'avec les Princes, Seigneurs & Chevaliers restant de cette armée, il fut contraint de se remettre en mer & de repasser en Europe. Et en s'en retournant il fut surpris d'une maladie si aiguë en une ville du Royaume de la Pouille, appelée Chastellet, qu'il y fit son testament le jour de St-Laurent de l'année 1241 & en apporta une expédition qui est alléguée au vieux Inventaire des archives des titres du pays de Forez. On n'en fait pas les particularités, parce qu'il n'y est que coté en son titre & en sa date. Mais on apprend de Du Chesne, qu'il nomma Henry Sire de Suilly pour un des exécuteurs de son dit testament (2), ce qu'il fit parce qu'il lui étoit proche parent, à cause de sa grand'-mère qui étoit de la Maison de Suilly, comme nous avons vu ci-devant au Chapitre X<sup>e</sup>.

Il mit vice-gérant ou lieutenant pour lui au gouvernement du Comté de Forez, en son absence, un bon religieux, appelé en latin *Decanus*, lequel étoit Prieur claustral & régulier, audit pays, du Prieuré de St-Jean près de St-Maurice en Roannois. Et ce Prieur exerça longtemps cette charge, & on trouve plusieurs actes où il s'intitule sous cette qualité, ne se nommant que par la lettre *D*, initiale de son nom, spécialement pendant le temps des deux voyages que fit ce Comte en la Terre Sainte (3).

(1) La date de cet acte est fautive, & doit être 1248.

(2) Du Chesne ne donne pas la date du testament auquel il fait allusion, mais on peut croire qu'il entend parler d'un acte qui nous est resté inconnu. Thaumais de La Thaumassière (*Histoire du Berry*, in-fol., 1689) fait aussi mention de Guy V, mais en termes confus. Il dit, en parlant de Henry de Suilly : « Il fut exécuteur testamentaire d'Archambaud de Bourbon avec Guy de Mello Evêque d'Auxerre, Guy de Dampierre Seigneur de St-Just, Guigues Comte de Forez, qu'il nomme par son testament de l'an 1248. » Quant au testament de 1241, on s'accorde à l'attribuer à Guy IV, & La Mure, comme on a dit plus haut, a été induit en erreur par la rédaction incomplète de l'Inventaire de 1457.

(3) Guy V consacra les premiers actes de son administration à s'assurer la possession de son héritage. Il eut à le défendre contre Guillaume de Baffie le jeune, qui le

revendiquoit au nom de sa mère Eléonor de Forez. Celle-ci étoit non pas la plus jeune (voir plus haut, p. 207), mais l'aînée de tous les enfants de Guy III. Il l'avoit eue d'une première femme nommée Aïura qu'il avoit répudiée, & du vivant de laquelle il s'étoit remarié avec Alys. D'après cela, Guillaume de Baffie ne se contentoit pas de se présenter comme cohéritier, mais il alloit jusqu'à contester la légitimité des autres enfants de son aïeul, & par conséquent, revendiquer la possession entière du Comté. Aussi Guy V ne trouva rien de mieux, d'abord, que de couper court à ses réclamations en s'affurant de sa personne. Cependant, peu de temps après, en 1241 (V. S.), il lui fut possible de faire valoir ses prétentions par un acte dans lequel il expose ses droits en même temps que ses griefs; il se plaint surtout d'avoir été retenu prisonnier, injuré, dit-il, que pour mille marcs d'argent il n'auroit pas voulu avoir souffert. Cette affaire, par l'ou-



Etant de retour du premier de ces voyages, l'an 1242, on trouve qu'il reçut à foi & hommage Arnulphe Chauderon Damoiseau, c'est-à-dire alors, jeune gentilhomme, pour ses maisons d'Estaing & de Piney en Forez. Et ce fut en cette même année (1) que ce Comte épousa Alix de Chacenay, de l'ancienne Maison de Chacenay en Bourgogne, fille & héritière de Messire Erard de Chacenay Chevalier, Seigneur dudit lieu, & d'Emmeline de Broyes, & sœur d'Agnès de Chacenay Abbessé d'Argensoles au Diocèse de Soissons. Le père de cette Comtesse avoit été plège & otage pour l'engagement du Comté de Bourgogne, l'an 1227, comme on en voit l'acte allégué par Du Chefne au Livre IV<sup>e</sup> de son *Histoire de Bourgogne*, Chapitre XXIII<sup>e</sup>. Il est encore parlé de ce Seigneur en la Généalogie de la Maison de Montmorency; &, en ce temps-là, cette Maison de Chacenay, de laquelle il sera encore parlé à cause de cette Comtesse, au Chapitre XXVI<sup>e</sup>, étoit une des plus anciennes Maisons de Bourgogne (2).

Ce Comte étant marié & prenant un soin particulier de ses affaires domestiques,

Comte du Roi Saint Louis, fut réglée à l'amiable entre les intéressés en 1244. Guillaume de Bassie, du consentement de Guillaume son père, renonça à tous ses droits sur le Comté de Forez & promit de faire hommage lige à Guy V pour les châteaux de Pressieu & de Julien, de Villedieu & de Cronels, ainsi que pour la terre de St-Bonnet, sauf cependant le bon vouloir du Roi de France & du Comte de Poitiers, & de telle sorte que le Comte de Forez devoit le contenter de l'hommage de deux châteaux & que, s'il exigeoit l'hommage des deux autres, il devoit rendre au Seigneur de Bassie celui des deux premiers, & ainsi des autres. Il ajoutoit expressément que si sa fille Dauphine veuve de Jocerand de St-Bonnet venoit à mourir sans enfants le château de Lurice appartendroit au Comte ou à ses successeurs. Les autres dispositions de cet arrangement font mention de 250 livres viennoises qui étoient assurées à Guillaume par Guy & reglent que, dans le cas où le Roi & le Comte de Poitiers ne voudroient pas accorder leur consentement pour les fiefs en question, on s'en rapporteroit à l'arbitrage d'Armand Seigneur d'Alegre, de Guillaume de Bassie le père, de Beraud de Lavieu Chevalier, d'Ugues d'Ecotay clerc & d'Artaud de Rouffillon. La Mure n'a pas eu connaissance de ces actes, qui ont été publiés depuis par Baluze (*Histoire de la Maison d'Auvergne*, t. II, pp. 115 & 116), & qui fournissent des renseignements précieux sur la filiation des Comtes de Forez. Guy III, dans l'un de ces titres, est désigné sous le nom de *Guido Branda*.

En même temps qu'il terminoit cette affaire importante, Guy V régla ce qui concernoit les intérêts de sa belle-mère Mathilde de Nevers. Il s'entendit avec elle à l'égard des nombreuses dettes que son père avoit contractées; il se défit de toute prétention sur les acquisitions que Guy IV avoit faites dans le Comté de Nevers, & réciproquement la Comtesse renonça aux droits qu'elle pouvoit avoir sur celles qui avoient été faites en Forez, en Auvergne & dans le Viennois. Différents actes (Preuves,

n<sup>o</sup> 66 bis) furent passés entre eux à ce sujet, à Pontoise en mars 1242, & à Clamecy, au mois de novembre de la même année. Au premier de ces titres est encore appendu



le sceau dont nous publions la gravure. Il est en cire jaune & porte un écu aux armes de Forez avec la légende *Sigillum GVIDONIS COMITIS FORISTENSIS*. Ce sceau, quoique différent du sceau équestre (voir la figure suivante) & employé dans d'autres circonstances, est à peu près de la même dimension; ce n'est donc pas le sceau secret, pour lequel les Comtes de Forez se servoient sans doute de leur contre-sceau, mais un sceau moyen, intermédiaire entre le grand sceau & le secret.

(1) Du Chefne fixe l'époque du mariage de Guy V avec Alix de Chacenay, à son retour de la Croisade de 1248, c'est-à-dire, vers 1250.

(2) Janvier 1243 (V. S.). — Fondation par le Comte de

acquies au mois d'avril de l'an 1245, de noble Geoffroy de Buffy, le château de Buffy en Forez & ses appartenances, moyennant la moitié du château de Marclop & quelque somme d'argent de retour (1). L'année suivante, il acquies de noble Guigue de Montagny & Agnès sa femme, tout ce qu'ils avoient au-dedans de la ville & marché de Feurs.

Depuis, visitant les limites de son Comté de Forez, il crut qu'Humbert VI<sup>e</sup> du nom alors Seigneur de Beaujeu lui usurpoit quelques terres & fiefs dans les lieux qui sont limitrophes entre le Forez & le Beaujolois, & avoit prévariqué contre les concordats & accords anciens arrêtés si fréquemment entre leurs pères. Dans cette année, il arma avec son frère Renaud contre le Sire de Beaujeu, & eut avec lui, au rapport de Du Verdier, de sanglantes rencontres. Ce qui obligeant leurs amis communs à s'en entre-mettre, ils réduisirent toutes choses au point des transactions anciennes, & afin d'établir une stable amitié, ils renouèrent l'alliance de ces deux Maisons, par le mariage dudit Renaud de Forez frère de ce Comte avec la première des filles dudit Humbert, à savoir, Elisabeth ou Isabeau de Beaujeu, qui étoit alors veuve de Simon Seigneur de Semur.

Ce mariage, qui cimenta cet accord, se passa l'an 1247, au mois de décembre, &, comme nous verrons, attira avec le temps la Seigneurie de Beaujeu en la Maison de Forez, puisque Renaud, devenu Comte de Forez après la mort de ce Comte sans enfants, recueillit encore, du chef de sa femme, ladite Seigneurie de Beaujeu par le décès de son beau-frère Guichard Sire de Beaujeu, qui mourut aussi sans lignée. En cette même année 1247, au mois d'octobre, le Comte confirma le privilège d'exemptions de tailles aux hommes demeurant au cloître des Chanoines de l'église collégiale de Notre-Dame de Montbrison fondée par son père, ainsi qu'on peut voir dans les Preuves de cet Ouvrage (n° 66).

L'année suivante 1248, il se disposa par plusieurs bonnes œuvres à faire pour la seconde fois le voyage d'outremer contre les Infidèles, en la compagnie du Roi Saint Louis. Car au mois de mai il confirma & augmenta le légat qu'avoit fait son père, pour son anniversaire, à l'Abbaye de la Bénissons-Dieu, ainsi qu'on peut voir dans les Preuves de cet Ouvrage (n° 69). Au mois de juin il confirma en faveur des Abbayes de Bonlieu en Forez & du Boschet en Auvergne les dons & bienfaits qu'y avoit aussi faits son père. Et au mois de juillet il donna quelque rente à la maison de Bonneval sujette à l'Abbaye de Riom en Auvergne, donna un pré & quelque rente de sel à l'ancien Hôtel-Dieu de Montbrison, & au couvent des religieuses de Jourfey en Forez un affranchissement des laydes & péages audit pays, droits de pâturages en ses terres voisines & une aumône annuelle de 24 ânées de vin sur son dixme de St-Marcellin (2). Au mois d'août de

Forez aux Freres du Temple, assignée sur le peage de Montbrison.

La même année 1244 furent terminés les différends qui étoient pendans entre Guy V & Guillaume de Baffie. Voir l'une des notes précédentes sous l'année 1242.

(1) Archives nat., P. 1304 bis, cote 82.

Octobre 1245. — Vente par Etienne de Charbonnières à Guy Comte de Forez de divers cens sur le grenier de Chambou. (Ibid., P. 1305, cote 332.)

Décembre 1246. — Vente par Guigue de Montagny à Guy Comte de Forez de ce qu'il avoit en la ville & sur le marché de Feurs. (Ibid., P. 1305, cote 320.)

1246. — *Confirmatio amortizationis monasterii de Laignieu.* (Ibid., P. 1401 bis, cote 1276, n° 55.)

(2) La confirmation par Guy V des dons & legs faits par son père ou son aïeul aux couvents de Pouilly, de Neuretable, de La Bouffe, de la Bénissons-Dieu, de Beauhien, de Pomiers, de Laignieu, ainsi qu'une donation à l'hôpital

ladite année il se rendit avec son train en la ville de Marseille pour y attendre le Roi Saint Louis. Car on trouve au registre des Archives de Forez, appelé le Livre des Compositions, qu'en ladite année 1248, le dimanche après l'Assomption de la Très-Sainte Vierge, ce Comte étant à Marseille envoya un ordre à son châtelain de Lavieu en Forez, pour faire jouir un nommé Guillaume Du Vernet Bourgeois de Montbrison, qu'il avoit eu longtemps pour agent en ses affaires, de quelques rentes qu'il lui avoit assignées pour sa récompense sur ladite châtelainie (1).

Il ne partit pas néanmoins alors avec Saint Louis, mais fut obligé, par quelques commissions que ce Roi lui donna, de rester encore cette année & la suivante en France. Et en effet, il étoit en Forez au mois de janvier de l'année 1249, vu qu'alors il signa la charte de franchises & privilèges que Messire Artaud de St-Germain Chevalier, Seigneur de St-Germain-Laval en Forez, donna aux habitants de cette ville, envers lesquels ce Comte voulut être plègue & otage pour ce Seigneur avec Renaud de Forez son frère, Willelme de Baffie son beau-frère, Chastard de Thiers son cousin, Artaud de St-Haon & Etienne de Varenne Chevaliers. Et on trouve encore un acte de lui, qui sera allégué au Chapitre suivant, du mois de février de l'année 1250. Mais il est certain qu'au printemps de ladite année 1250 il passa la mer, alla joindre le Roi Saint Louis & lui rendit compte des commissions qu'il lui avoit données à son départ (2). Il eut en sa fuite & compagnie en ce voyage plusieurs gentilshommes foréziens, ses vassaux, & entre autres Messire Jean Seigneur de Châteaumorand, Chevalier, qui portoit déjà alors en son

(1) Le titre de Montbrison, se trouve aux Archives nat., P. 1394, cotes 403, 403, 406; P. 1400, cote 1023; P. 1401 bis, cote 1076, n<sup>o</sup> 47, 50 & 77; P. 1402 ter, cote 1442.

La même année 1248, au mois de juillet, le Comte de Forez conclut un accord avec l'Abbe de l'Île-Barbe, pour le Procureur de Cleppe & au sujet de la justice. (Ibid., P. 1401, cote 1041.)

(2) Les motifs de cette donation étoient formulés en ces termes : « *Considerato servitio longo & fideli quod Guillelmus de Verneto Burgensis Montbrisonis diu in negotiis multipliciter exhibuit.* » Au mois d'avril 1258, Guy V fit de nouveaux dons à Guillaume Du Vernet. (Notes manuscrites de La More, t. 1<sup>re</sup>. — Archives nat., P. 1401, cotes 1054, 1055.) Cette famille, en faveur auprès des Comtes de Forez, leur devoit son elevation. On trouve aux Archives nat. (P. 1401 bis, cote 1070, n<sup>o</sup> 60 & 70), les lettres datées de 1227 par lesquelles Guy IV affranchit Thomas, Pierre, Hugues Du Vernet & les héritiers de son Etienne Du Vernet ainsi que leurs descendants, de tout poage, lavage, contame, &c. : « *Ego G. Comes Nivernensis & Forensis, &c., concessimus imperpetuum dilectis nostris, & tunc libertatem in nostro Comitatu Forensi, quod nos vel successores nostri non poterimus a seproditi... exigere pedagium, leydam, conjectudinem, pentanagium, ne pondus de aliquibus suis rebus ponderatis, ne in nostrum exercitum, cavalligiam, gaytium, ex hugaytum tunc teneantur.* » En décembre 1243,

Guy V accorda à Guillaume & Guy Du Vernet freres, & à leurs héritiers, la faculté de faire des acquisitions dans certains fiefs du Comte de Forez.

(2) La date de cet acte est fautive; il a été passé au mois de juin 1248, comme le porte l'expédition qui s'en trouve aux Archives nat. (P. 1400 bis, cote 928). La More, du reste, a soupçonné cette erreur, il mentionne aussi cette charte dans les notes manuscrites, t. 1<sup>re</sup>, p. 61 : « *Sous ce Comte (Guy V) Arthaud de St-Germain Chevalier donna des lettres de plusieurs privilèges à la ville de St-Germain La Val, presque semblables aux susdites données à Villerey, dont la clôture est telle : « *Nos Arthaudus, de omnibus quæ supra scripta sunt attendentes, donamus dictis hominibus fideiussores nobiles viros Dnum Guidonem Comitem Forensis, & Dnum Renaudum de Fausse fratrem suum & Dnum Willelmum de Baffie, & Dnum Chastardum de Thiers militem, & Dnum Arthaudum de Sancto Haburdo & Dnum Stephanum de Varennes milites. Actum anno Dni 1249, mense Januarii.* » — « *Faut mettre 1250,* » ajoute La More; cependant il ne maintint pas cette correction, car il crut trouver une autre solution; mais il s'est trompé. Le titre de février 1250 appartient à l'année 1251 (N. S.), & Guy V à cette époque étoit de retour dans son Comte depuis près d'un an. Il avoit été blessé en Egypte au mois de janvier 1250, & avoit quitté peu après l'armée des Croisés, dont il faisoit partie depuis 1248.*

iceau les trois lions, qui sont d'ancienneté les armes de cette seigneurie avant qu'elle passât en la Maison de Levis-Charlus. Mais celui duquel il reçut plus de soulas & d'assistance fut un sien parent nommé Guillaume d'Acre, comme il sera vu encore mieux ci-après, & pour le spirituel, un nommé Bernard d'Escotay, noble Forésien, Sacristain & Chanoine de l'église collégiale de Notre-Dame de Montbrison. Celui-ci, tant par les mérites que par la faveur de ce Comte, fut promu à la dignité de Doyen de l'église cathédrale de Nicosie en Cypre, ainsi qu'en fait foi l'acte authentique du transport de la précieuse relique du fragment de la Sainte Croix, qui est révérée en l'église du couvent des religieuses de St-Thomas près Montbrison (1). Ce qui arriva pendant le séjour que fit ce Comte auprès de Henry I<sup>er</sup> du nom Roi de Cypre, de la Maison de Lusignan, qui étoit son parent du côté paternel, comme on l'apprend ci-devant du Chapitre IV<sup>e</sup> & encore mieux ci-après du Chapitre LXXXII<sup>e</sup>.

Donnons encore les deux Chapitres suivants aux remarques que nous avons à faire concernant ce Comte, après avoir remarqué en celui-ci que la Comtesse Alix de Chacenay son épouse, dûment de lui autorisée, & assistée des avis des principaux parents qu'elle avoit de son côté, à savoir, de son oncle Simon Seigneur de Châteauvilain & de son cousin Renaud de Grancey, vendit à Hugues Comte Palatin de Bourgogne, Commergy-le-Chastel & le Val de Commergy, comme aussi Oigny & le Val d'Oigny, & le Val de Paigny, & tout ce qu'elle avoit entre la Saône & le Doubs, par contrat passé au mois de septembre de l'an 1249. Ce que ce Comte ratifia depuis, comme nous verrons au Chapitre suivant.

## CHAPITRE XXV.

### *Suite de la Vie du Comte Guy V, depuis l'année 1250 jusques à celle de son décès.*

**L'**ANNEE 1250, au mois de février, ce Comte confirma par acte au profit du Prieuré de Chateller, communément nommé de St-Victor, au pays de Forez, les donations qu'y avoit faites Messire Girin Blanc Chevalier & Ponce Lérnonns Damoiseau. Le reste de cette année fut mémorable en la vie de ce Comte, car il y signala en plusieurs rencontres son zèle & son courage contre les Sarralins & Inf-

(1) Cette relique étoit renfermée dans une croix d'argent doré, de la forme de celles que l'on appelle croix patriarcales ou de Lorraine, mais avec cette particularité que le croisillon supérieur étoit le plus grand; elle avoit vingt centimètres de haut, non compris le pied, sur neuf & dix de largeur. On conservoit aussi l'authentique de cette relique, qui étoit la lettre d'envoi du donateur lui-même, conçue en François & commençant ainsi: « A la

• religieuse & honneste dame suer Prioresse de Saint Thomas qui est entre Saint Romain & Lefigneu, Guy de • Preisseo le prestre..., salut en Dieu & a tot le convent. • Dame sachie, &c. » Cette charte, qu'il donne a la maison de St-Thomas en garantie du don qu'il lui fait, étoit marquée de cette date: « Fait en lan de l'incarnation • de Jesus Crist mil cc l el meis de Juignet. » (Notes manuscrites de La Mure. t. II, p. 166.)

dèles Mahométans, dans le second voyage qu'il fit contre eux au commencement du printemps de cette année. Et enfin, bataillant contre eux, il eut en un combat la jambe rompue, comme a remarqué Guichenon (1), & cet accident l'obligea de repasser la mer plus tôt qu'il n'eût fait, & de retourner en son Comté la même année, avec son fidèle parent & compagnon d'aventures, Messire Guillaume d'Acre Chevalier, auquel il donna, au mois d'août de ladite année 1250, la moitié de la terre & seigneurie de Magnieu-Haute-Rive en Forez, en récompense des peines & soins qu'il avoit pris de sa personne en ce voyage.

L'acte en est sous ladite date (2) au Livre ou Registre appelé des Compositions du Comté de Forez, & ce Comte y intitule ce Seigneur *Dominus Guillelmus de Acre miles, consanguineus noster*. Or, cette qualité de cousin qu'il lui donne peut être honoraire comme celles qu'accordent les Rois à ceux dont ils font une spéciale estime, mais elle peut être aussi véritable, ou de son côté ou de celui de son épouse par l'alliance de la Maison de Lusignan, rapportée ci-après au Chapitre LXXV. Et en effet, la Maison d'Acre fut attirée en France & donna au Royaume de grands personnages. La branche de cette Maison laquelle posséda longtemps par moitié ladite terre de Magnieu-Haute-Rive en Forez, posséda encore dans ledit pays plusieurs autres seigneuries, & entre autres, celles de Dancé, de St-Paul & d'Amions du côté du Roannois. Lesquelles terres furent longtemps tenues par cette Maison d'Acre, vu que le susdit Messire Guillaume d'Acre, d'Alice son épouse, eut son fils nommé Guillemet d'Acre, ainsi appelé à sa différence. Lequel Guillemet d'Acre fut père d'Hugues d'Acre, qui, d'Héliote de Rantalon son épouse, laissa un fils nommé Robert d'Acre, qui mourut en la bataille de Poitiers contre les Anglois, & duquel il est fait mention dans cette guerre par M. Du Bouchet en son *Histoire d'Aquitaine*, & une fille dont le nom est ignoré, & qui, ayant été mariée en une Maison forésienne appelée de La Bastie, en latin *de Bastina*, fit passer en cette Maison ladite moitié de la Seigneurie de Magnieu qu'avoit eue de ce Comte la Maison d'Acre (3).

(1) Ce fait est rapporté par Joinville. Voir plus loin la note collective consacrée aux Comtes de Forez qui ont pris part aux Croisades.

(2) Le titre original, de même que la copie qui s'en trouve au Livre des Compositions existant encore à la Bibliothèque de la ville de St-Etienne, portent la date de 1260, ce qui n'a pas échappé à Le Mure quoiqu'il n'en fasse pas mention. Il a jugé inutile de signaler cette erreur, qui est assez palpable, puisque Guy V étoit mort dès 1250, comme on le verra plus loin. Le Comte, en cédant la moitié du château & de la seigneurie de Magnieu-Hauterive, « *Magniaci Alte Rupæ*, » se réservait toutefois la garde du Prieuré de Magnieu, le fief & hommage, & stipulait que ces biens lui reviendroient dans le cas où le donataire descendrait sans enfants.

(3) Avril 1250. — Accord entre le Comte de Forez & l'Abbe de l'Île-Barbe au sujet du Prieuré de Cleppé. (Archives nat., P. 1401, cote 1041.)

1250. — Concession, par le Prieur & le couvent de

St-Irénée de Lyon à Guy Comte de Forez, de tailles sur les terres & possessions qu'ils avoient acquises de Pierre de Marcilly & qu'ils reconnoissent être du fief de ce Comte. (*Ibid.*, P. 1401 bis, cote 1076, n° 82.)

Février 1250. — Lettres-patentes de Guy V contenant l'acte de foi & hommage du Chevalier Arbert de Confan & de ses frères Ponce & Gerard Damoiseaux, à l'église de Ste-Marie & au couvent de Laignieu, pour tout ce qu'ils possédoient dans la paroisse de Trellins.

Février 1250. — Aveu de fief rendu en présence de Hugues d'Ecotay Doyen du Chapitre de Montbrison, par Gaudemar d'Ecotay & Jacqueline sa femme au Prieur de Savignieu, « *domo Savigniaci Montisbrusoni*, » pour des terres, prés & domaines situés aux environs de Montbrison.

Août 1251. — Transport, par Guillaume de Baffie à Guy Comte de Forez, des droits qu'il avoit sur les Prieures de Montverdun & de Chandieu. (Archives nat., P. 1395, cote 302.)

L'année suivante 1252, Guillaume Prieur de St-Maurice

L'année suivante 1251, ce Comte ratifia la vente qu'avoit faite la Comtesse son épouse à Hugues Comte de Bourgogne & à Alix de Méranie, dite de Bourgogne, sa femme, des terres énoncées sur la fin du Chapitre précédent & situées au Comté de Bourgogne, quoique le prix dont procédât cette vente fût bien modique selon les chartes de la Chambre des Comptes de Bourgogne, alléguées par le sieur de Laval en ses Mémoires manuscrits, à savoir la somme de trois mille livres tournois & celle de trois mille livres viennois.

Deux ans après, à savoir, l'an 1253, au mois d'octobre, ce Comte, conjointement

avec Jacques Prieur de Marcigny, donna une charte de plusieurs privilèges & franchises aux habitants de Villereze en Roannois, demeurant dans le distroit des limites par eux marquées de quatre croix, comme d'exemption de tailles, remise du ban d'août pour la vente du vin, établissement d'un marché franc de layde chaque jour de lundi, à l'instar de celui de St-Haon. Et au commencement de cette charte, qui est ci-après dans les Preuves (n° 71), ce Comte s'y intitule avec ledit Prieur, & à la fin, outre leurs sceaux, est apposé celui de Renaud de Forez son frère, depuis son successeur, qui s'y trouva présent & qui y a le surnom de Semur, à cause de la douairière de Semur qu'il avoit épousée (1).



de Clermont & Guillaume Du Vernet bourgeois de Montbrison, choisis pour arbitres par le Comte de Forez Guy V & le Prieur de Chandieu, dans un différend survenu entre eux, rendirent une sentence qui regloit leurs droits respectifs sur le Prieuré & la ville de Chandieu. Dans cet acte, ils attribuent au Comte le droit de percevoir dans ladite ville, à titre de taille, une somme annuelle de 22 livres fortes de Lyon & celui d'y lever des quêtes & complantes, comme dans le reste de son Comté ; ils accordent en outre au Comte & au Prieur le droit d'acheter les vendanges chacun pour moitié. Ils accordent au Prieur tout droit sur les bans, cris, vols, adultères & homicides, ainsi que le pouvoir de saisir, détenir, juger & condamner les criminels passibles d'une peine corporelle ou de la peine de mort, n'abandonnant ce droit au Comte que dans le cas de négligence de la part du Prieur, mais laissant à la justice & aux officiers du Comte l'exécution du jugement

& l'application de la peine. Enfin, ils déclarent les familiers du Prieuré exempts de toute taille ou taxe envers le Comte. Ce règlement, reproduit au tome II de notre *Tre-sor de Chartes* d'après le titre original, est daté du mois de janvier 1252.

Dans cet acte, comme dans tous ceux qui se rapportent à la ville de Chandieu, le nom de cette ville est toujours écrit *Candiacum* ou *Chandiacum*. On doit donc écrire Chandieu, & non pas Champdieu, de *Campus Dei* que l'on ne trouve dans aucun document.

A. BARBAN, Archiviste du Dép<sup>t</sup> de la Loire.

— Archives nat., P. 1401 1er, cote 1114.

(1) Le 3 février 1253 (1254 N. S.), Guy V, sous la qualité de noble d'Auvergne, adressa, avec plusieurs autres seigneurs de la même Province, de pressantes réclamations à Alphonse frère de Saint Louis & Comte de Poitiers, pour se plaindre de certaines atteintes qui avoient



L'an 1255, le 3<sup>e</sup> jour d'avril, ce Comte assista au testament d'Hugues d'Escotay, troisième Doyen de Montbrison, & honora même cet acte de sa signature, & par le décès dudit testateur, l'église collégiale de Montbrison eut pour quatrième Doyen un nommé Berlion, natif d'Ambérieu en Dombes.

Cette même année fut mémorable au pays de Forez par le passage que fit le Roi Saint Louis à son retour de son premier voyage de la Terre Sainte. Car revenant de la ville du Puy, où il avoit passé pour rendre grâce à la Très-Sainte Vierge de son heureux retour, sur la fin du mois de juin de ladite année 1255, il honora le Forez de sa présence au mois de juillet de la même année. C'est ce qui se vérifie par une charte de privilèges qu'il octroya à l'Abbaye de la Bénissons-Dieu, qu'il fit expédier & data dudit temps en un petit village de Forez appelé Asnières, situé entre deux terres ou seigneuries de cette Abbaye, nommées Vezelins & Rioux, où l'Abbé de la Bénissons-Dieu de ce temps-là, qui s'appeloit Bernard, l'étoit allé recevoir. Et ce fut en ce passage qu'on croit que ce saint Roi laissa au pays de Forez plusieurs images de Notre-Dame faites & taillées en un bois de couleur noire, qu'il avoit apportées du Levant, & surtout celle qui y est tant révérée sous le nom de Notre-Dame-de-Laval.

L'année suivante 1256, Messire Guillaume Seigneur de Montmorillon, Chevalier, prit en fief de ce Comte le lieu appelé de Baignoles-lez-Bois, de L'Estret & d'Orival, & plusieurs autres tenements de terre en Bourbonnois & en Forez (1), & Jean de Sauvian, en latin *de Silviniaco*, bourgeois de Montbrison, lui rendit le fief de la maison d'Estaing en Forez, que ce Comte avoit reçu quatorze ans auparavant d'un gentilhomme, comme il a été vu au précédent Chapitre (2).

Ce Comte se voyant sans enfants donna pouvoir à son frère Renaud de Forez, dit de Semur, comme son héritier & successeur présomptif, de s'intituler comme lui dans

ete portées, disoient-ils, aux droits & aux privilèges de la noblesse par le Conseil du Roi. Cela ne s'étoit permis d'informer, sans l'assentiment des parties, sur les débats qui existoient entre l'Evêque de Clermont & Robert d'Auvergne, & avoit fait un rapport peu favorable à ce dernier, mais les réclamants se plaignoient surtout de ce que cette manière de s'immiscer dans leurs débats personnels leur étoit préjudiciable. Il demandoient donc à être traités suivant les bons usages & les coutumes d'Auvergne, & c'étoit, ajoutaient-ils, le devoir du Comte, dont ils étoient les hommes, de les garantir de toute injustice & d'observer lui-même à leur égard ces mêmes coutumes. Cet acte, qui a été publié par Baluze (*Histoire de la Maison d'Auvergne*, t. II, p. 109), débute en ces termes :

« *Eminentissimo Domino suo Alphonso filio Regis Francie Comiti Pictavia & Tolosa, Guido Comes Forisii, Robertus Comes Claromontis, Berardus Dominus de Mercurio, Dominus Montisgusconis, Dominus Bassia, Chardardus de Thyerna, & Robertus de Alvernia, omnes isti Barones Arverni, &c.* » La noblesse, à cette époque, fut plus d'une fois de semblables remontrances au pouvoir royal, qui intervenoit dans ses querelles, &

plus d'une fois aussi les Rois de France durent céder momentanément devant ces plaintes unanimes & si nettement formulées.

AOÛT 1254. — Bail à cens par les lépreux de Moines à Pierre Donzel, de leur revenu en la layde du blé & du fel. (Archives nat., P. 1402 ter, cote 1419.) Ce titre curieux, qui commence ainsi : « *Nos Petrus l'Alvernensis, Guillelmus de Delay, Bonitus de Sancto Germano, leprosi infirmarii de Modeno, notum facimus universis, &c.* » a été cité comme une preuve que les malades administraient eux-mêmes l'hôpital. Voir la Notice de M. Aug. Bernard de ce titre.

(1) Archives nat., *Aveux & Denombrements*, registre 490, page 85.

(2) Février 1256 (1257 N. S.). — Vente par Arnoul Raybi Seigneur d'Ulphie à Guy Comte de Forez son Seigneur, de cens sur la paroisse & le château de St-Just (Ibid., P. 1304 bis, cote 294.)

Le lendemain après la Toussaint 1257, Guy Evêque d'Auvergne reçut en fief le Comte de Forez pour les châteaux de Volore, Malbec, Maimont & Earges. (Ibid., P. 1308 ter, cote 37.)



le commencement des actes & contrats publics qui se passoient dans le Forez. D'où vient qu'en un acte de la susdite année 1256, passé entre particuliers, ledit Renaud s'y intitule de cette manière : *Nos Renaudus de Forezio, miles, frater Domini G. Comitis Forensis, notum facimus, &c.*

On trouve qu'il faisoit aussi facilement part de l'honneur de cette intitution conjointement avec lui, au commencement des actes, aux personnes constituées en dignités ecclésiastiques qui se trouvoient présentes avec lui lorsqu'on les stipuloit. Car, en une transaction passée entre Milon Palatin de Lavieu, Chevalier, & Berlion Doyen de Montbrison, en l'année susdite, il s'associe, en l'intitution initiale de cet acte, avec Hugues Abbé de Manglieu. Et en une autre entre l'Abbaye de la Bénissons-Dieu & Hugues de St-Haon Chevalier, datée du mois d'avril de l'an 1257, il s'intitule ainsi avec l'Abbé de St-Rigaud : *Nos Guido Comes Forisensis & Dalmatius Abbas Sancti Rigaldi, notum facimus.*

Il avoit même accordé ce pouvoir & privilège de s'intituler au commencement des contrats & actes publics de Forez, aux Doyen & Chapitre de l'église collégiale de Notre-Dame de Montbrison, & de valider lesdits actes par l'apposition de leur sceau capitulaire. Et depuis le susdit Berlion, quatrième Doyen de Montbrison, auquel, conjointement avec ledit Chapitre, il accorda cet honneur en Forez, on trouve que plusieurs Comtes ses successeurs le continuèrent de la même manière à d'autres Doyens de cette église, comme il sera vu dans la suite de cet Ouvrage. Il accorda le même honneur dans le Roannois, pays dépendant du Forez, à l'Abbé de la Bénissons-Dieu, au Prieur d'Ambierle & au Prieur de Riorges, moyennant qu'ils s'intitulassent conjointement avec l'Archiprêtre de Roanne, comme on le vérifie en des titres des archives de ladite Abbaye de la Bénissons-Dieu. Et il voulut même tirer de l'état ecclésiastique le Juge qui, de son temps, présida à la Cour ou Bailliage de Forez. C'est ce qui paroît par des actes de ladite année 1257, où le Juge s'intitule : *Nos magister Albertus Canonicus de Thiern, Judex in Curia Domini G. Comitis Forensis.* Ce qui se trouva longtemps depuis en la personne des ecclésiastiques, ainsi qu'on peut voir dans la suite (1).

Il paroît aussi par un titre de la Chambre des Comptes de cette même année que ce Comte avoit alors un officier en sa maison, qui portoit qualité de Chambellan & qui, sous ce nom & titre de Gilles Chambellan du Comte de Forez, acquit en ladite année les terres & seigneuries de Nervieu & de Misérieu en Forez, de Jean Seigneur d'Arly, Chevalier (2), qui les avoit auparavant acquises du Sire de St-Urfin.

Cette même année 1257, Chastard Seigneur de Thiers, cousin de ce Comte, étant décédé & ayant laissé de Brunissende sa femme, un fils unique qui fut Guy VII<sup>e</sup> du nom, Seigneur de Thiers, cette dame mit ce sien fils sous la tutelle de ce Comte, pour avoir la garde de sa personne & biens jusques à ce qu'il eût vingt-un ans accomplis, selon la coutume de France, ainsi que porte l'acte, ce qui se pratiquoit alors ainsi pour

(1) 1257. — Vente par Guillaume Bos au Comte de Forez de ses droits & usages sur le château de St-Juft. (Archives nat., P. 1395, cote 313.) — Au mois d'août de la même année, donation par Geoffroy de L'Espinaffe

à Guy Comte de Forez du fief qu'il avoit à St-Juft. *Ibid.*, P. 1395, cote 316.)

(2) Archives nat., P. 1394, cote 142. Cet acte appartient à l'année 1258, car il est daté de janvier 1257 (V. S.).

La mémoire de ce pieux Comte & de ce généreux *palmier* (car c'est ainsi qu'on appeloit les anciens seigneurs qui mouroient ou étoient blessés, comme celui-ci, dans les Croisades) étant donc lavée de cette flétrissure par les susdites preuves convaincantes & démonstratives, il faut savoir que la Comtesse Alix de Chacenay sa femme, qui lui survécut, demeura quelque temps Comtesse douairière de Forez. Et on trouve dans un testament d'un nommé Jean Sacristain & Chanoine de l'église collégiale de Notre-Dame de Montbrison, fait en l'année 1260, qu'entre les légats que fait ce Chanoine, il lègue son anneau d'or, qui étoit en lui une marque du Doctorat, à cette Comtesse, en ces termes : *Reverendissima Domina Halis Comitissa de Foreis & Domina de Chacenay, annulum auri do & lego*. On peut voir ci-après les armes que prit cette dame, au Chapitre LIII<sup>e</sup> (1).

Mais la première année de viduité de cette Comtesse étant écoulée, il est certain qu'elle se remaria (comme l'a fort bien remarqué Du Chefne, en son *Histoire de Bourgogne*) à Guillaume I<sup>er</sup> du nom, Vicomte de Melun, qui étoit fils d'Adam II Vicomte de Melun, & petit-fils de Galeran d'Ivry Vicomte de Melun & d'Agnès son épouse. Lequel Vicomte Guillaume rechercha en effet, comme second mari de cette dame, le payement du douaire & droit de survie que lui avoit constitué le Comte son premier époux, du Comte Renaud frère de Guy V, après qu'il lui eut succédé au Comté de Forez. C'est ce qui se justifie par une transaction alléguée au vieux Inventaire des Archives de Forez, selon la note qui en est ci-après dans les Preuves (n<sup>o</sup> 71), & datée, selon celui qui en est dressé en la Chambre des Comptes à Paris, le mardi avant l'Assomption de Notre-Dame de l'année 1260, par laquelle ladite Alix de Chacenay, autorisée dudit Vicomte son second mari, fixe avec le Comte Renaud son beau-frère, les droits de son douaire à quatorze mille livres tournois par an, sa vie durant (2). Passons à ce sien beau-frère, qui étoit frère de ce Comte puisque, à défaut d'enfants, il lui succéda légitimement, même par la clause de substitution apposée en sa faveur, comme il a été vu ci-devant, au testament du Comte Guy IV leur père. Et observons auparavant que cette ancienne Maison de Melun porte son écu *d'azur à sept besans d'or, trois, trois & un, au chef de même*. Il y a encore, avant de finir ce Chapitre, une remarque importante à faire sur un sujet qui souvent se présentera dans le cours de cette Histoire. C'est que, du temps de ce Comte Guy V, on observoit déjà en ce pays de Forez les diverses qualités que portoient ceux de la noblesse, à savoir, de *miles*, *domicellus*, *scutifer* & *nobilis*. Le noble qui s'intituloit *domicellus*, comme qui diroit Damoiseau, d'où est venu le nom de De-

(1) Il y a ici une erreur assez bizarre, qui provient soit de la faute du copiste, soit de ce que La Mure n'avoit pas encore mis la dernière main à son Ouvrage. Le fait est qu'il ne mentionne pas dans la description de la *Diana* les armes de Chacenay, qui n'y sont pas assurément & qu'il nous a été impossible jusqu'à présent de découvrir.

(2) Archives nat., P. 1395, cote 237. Par cet acte, Guillaume Vicomte de Melun & Alix sa femme Dame de Chacenay, jadis Comtesse de Forez, renoncent à leur droit sur le Comté de Forez, moyennant douze cents livres de rente, & ont pas quatorze mille comme l'a écrit par er-

reur le copiste de La Mure. La souscription est ainsi conçue : *Nos dicto Alidis privilegio dotis & jure hypothecarum • censorata de jure & de facto, materna lingua super omnibus predictis juramus super sancta Dei Evangelia*. On trouve dans les mêmes Archives deux quittances : la première datée de Sury-le-Bois comme le titre précédent, & du même jour, de quatre cent cinquante livres sur les douze cents qui étoient dues (P. 1395, cote 157), la seconde est passée le samedi avant la St-Luc, 16 octobre 1266. (P. 1395, cote 322.)

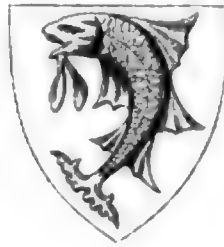
moiselle, étoit celui qui, ayant la naissance noble, n'avoit encore fait paroître la générosité que demande cette naissance dans les armées, qui, par la grande jeunesse ou faute des occasions, ne s'étoit encore pu trouver en aucune guerre. Jusques alors il portoit le nom de *domicellus*, qu'on peut exprimer par celui de domicilié, suivant lequel il étoit censé avoir, comme on dit, garde de la maison & n'être point encore sorti du logis & du domicile de ses parents. Enfin, le Damoiseau étoit celui qui n'avoit point encore paru à la guerre, commun rendez-vous des nobles & l'emploi ainsi que le but de leur condition. Mais sitôt que ce même noble s'étoit trouvé dans une armée, où, selon la coutume alors usitée, le Général ou Commandant le ceignoit en cérémonie de son épée, le revêtoit de ses armes & lui faisoit lever bannière, comme on disoit alors, lui mettant en main un guidon où étoit dépeint l'écusson de la famille, il étoit alors réputé avoir le grade de chevalerie, & dès-lors portoit qualité de Chevalier, en latin *miles*, avec lequel titre étoit joint celui de *dominus*, que nous exprimons en françois par celui de Messire. Il ne pouvoit le porter n'étant encore que Damoiseau; & quant à la qualité d'Ecuyer, en latin *scutifer*, c'étoit un nom d'office qui ne pouvoit être exercé que par ceux de la noblesse, qui consistoit à porter, selon la coutume de ce temps-là, devant les Rois, les Princes & les Seigneurs de hauts fiefs, comme étoient nos Comtes ou leurs épouses, dans les actions de cérémonie, le bouchier ou rondache où étoit dépeint ou marqué l'écusson de leurs armes. Et, enfin, la qualité de noble étoit la générique & aussi la plus générale qui pouvoit être prise par quiconque étoit noble de race ou anobli par les Lettres du Prince, & étoit partout alors en si grande estime, qu'elle faisoit le titre d'honneur des seigneurs & des gentilshommes de la plus haute considération (1).

1) Recevoir avec un certain appareil la ceinture militaire étoit la seule cérémonie indispensable pour l'admission au grade de Chevalier, & il n'étoit pas nécessaire de lever bannière, prerogative qui appartenait qu'à certains seigneurs assez riches pour entretenir à leurs frais d'autres Chevaliers qu'ils suivoient à la guerre. Quant aux termes de Damoiseau & d'Ecuyer, le sens en a beaucoup varié avec le temps. Ce n'est pas ici le lieu d'en rechercher les différentes acceptions, sur lesquelles on n'est pas encore complètement fixé, malgré les nombreux ouvrages qui ont été écrits sur ce sujet. Les institutions chevaleresques, qui avoient tenté de contrebalancer par des dignités purement honorifiques, indépendantes du rang & de la fortune, l'influence des grands seigneurs riches & puissants, & à relever la petite noblesse par une sorte d'égalité militaire, modifieront entièrement le sens de ces diverses dénominations, mais sans attendre le but réel auquel on avoit visé. Il faut donc, pour comprendre ces termes, tenir compte avant tout de l'époque, & voir s'ils sont pris dans un sens vulgaire ou suivant l'idée qui leur fut attribuée par la chevalerie. Si l'on joint à cela l'influence des idées & des mœurs qui modifient le sens même des mots, il ne sera pas difficile de se persuader combien il y a de

causes d'erreurs dans ces interprétations, & l'on comprendra sans peine comment quelques-uns de ces mots ont entièrement changé de sens. Ainsi le terme de valet s'est complètement transformé; il en est de même de *servant* ou *sergent*. La dénomination d'ecuyer n'a pas été moins altérée. Dès le XVI<sup>e</sup> siècle l'ancienne signification de ce mot étoit déjà usitée, & il étoit déjà devenu une qualification nobiliaire; de nos jours il a subi un autre changement. Son origine n'est pas moins obscure & multiple: est-il le souvenir d'un corps spécial des armées antiques ou d'une fonction, ou bien vient-il du nom d'un officier chargé du soin des chevaux? Le nom de chevalier, qui aurait dû se conserver, fut également transformé, & ce n'étoit plus au dernier siècle qu'une qualification vague que l'on donnoit aux cadets de familles nobles. Au reste ces modifications ne se sont pas produites seulement sur les titres nobiliaires, mais encore sur les noms des dignités ecclésiastiques, & il en reste encore un exemple dans celui d'Abbe qui, après avoir été le titre d'une des plus hautes fonctions ecclésiastiques, n'est plus maintenant qu'un terme de politesse qui ne comporte l'idée d'aucun rang dans la hiérarchie.

## CHAPITRE XXVII.

*Renaud Comte de Forez, Seigneur de Beaujeu, & de Semur  
& de Luzey en Bourgogne,  
souche de la seconde lignée des Seigneurs de Beaujeu.*



FOREZ

*De gueules au drapin d'or.*



BEAUJEU

*D'or au lion de sable armé de  
gueules, brisé d'un lambel de  
cinq pendans de gueules.*

**G**UY V<sup>e</sup> du nom, Comte de Forez, frère aîné de ce Comte, se voyant sans lignée, le traita quelques années avant son décès en héritier & successeur présumé de son Comté, lui faisant signer avec lui les plus beaux actes qu'il passoit, & même lui donnant pouvoir de s'intituler comme lui au commencement des contrats qui se stipuloient en Forez (1). De là vient qu'on en trouve plusieurs où ce Renaud,

(1) On se rappelle que Guy IV, par son testament de 1239, avoit destiné Renaud son fils cadet à l'état ecclésiastique, & il n'y a aucune raison de douter que sa volonté soit restée sans exécution. Renaud, il est vrai, ne dut pas s'engager dans les ordres sacrés; son jeune âge & l'expectative de la dignité de Comte de Forez à laquelle il devoit arriver si son frère mourait sans enfants, étoient des motifs suffisants pour suspendre ou arrêter une semblable détermination. Les Chapitres nobles, à cette époque, recevoient fréquemment des fils de famille qui attendoient unifi, & souvent pendant de longues années, avant de prendre un parti dont les événements devoient décider; il y a eu même sur le siège archiepiscopal de Lyon un prelat, Philippe de Savoie, qui ne fut jamais prêtre & hérita plus tard du Comte de Savoie.

La Mure a cité plus haut, p. 188, un Renaud de Forez Chanoine de Lyon, qu'il fait, sur des preuves peu certaines, frère de Guy IV, & les raisons que l'on a données

dans une note, p. 211, pour établir que Guy Comte d'Auvergne n'avoit qu'un seul fils quand il conclut un accord de mariage entre ses enfants & ceux du Comte de Forez, prouveroient également que Guy III n'a jamais eu qu'un fils. Mais, ce qui porte à croire que ce Chanoine Renaud est bien, comme nous le supposons, le fils cadet de Guy IV & son successeur après son aîné Guy V, c'est que le sceau dont il scella les actes en 1247, & que La Mure a décrit, portoit des armes parties. Or, cette disposition heraldique est un indice de minorité, & de semblables armoiries n'étoient usitées que pour les femmes ou les jeunes nobles n'ayant pas encore atteint leur majorité, ce qui en aucune manière ne pourroit s'appliquer à un frère de Guy IV, non-seulement à cause de l'âge, mais encore parce que la dignité sacerdotale dont il auroit dû être revêtu, l'auroit obligé à porter des armes pleines. Cette observation, si on veut bien lui accorder quelque importance, forceroit de changer les alliances des Comtes

n'étant encore Comte, s'intitule de cette façon : *Raynaudus de Forezio miles, frater D. G. Comitum Forensis*. On en trouve d'autres où il joint au nom de Forez le surnom de Semur, & s'appelle *Renaudus de Forezio dictus de Sine Muro*, ce qu'il fait à cause que son épouse fut dame & douairière de la Seigneurie de Semur en Brionnois. Car, comme il a été vu ci-devant, ce Renaud s'étant joint audit Comte de Forez son frère pour aller à main armée contre Humbert VI<sup>e</sup> du nom Seigneur de Beaujeu, ensuite de la vieille querelle renouvelée entre eux pour raison de quelques places limitrophes situées sur les confins du Forez & du Beaujolois, leurs amis communs les mirent d'accord, & pour les mieux unir, moyennèrent le mariage de ce Renaud frère du Comte avec la fille aînée dudit Seigneur de Beaujeu. Elle s'appeloit Elisabeth ou Isabelle de Beaujeu, en sorte que, au temps de son mariage, elle prenoit encore le nom d'Elisabeth & le changea depuis en celui d'Isabelle. Elle étoit en ce temps-là, à savoir, en l'année 1247, veuve de Simon II<sup>e</sup> du nom, Seigneur de Semur en Brionnois & Luzey en Bourgogne. Il eut d'elle une fille unique, & l'ayant laissée veuve, il lui laissa aussi, suivant les articles de leur mariage, pour son douaire & droit de survie, ladite terre & seigneurie de Semur. Et en effet, Isabelle de Beaujeu en jouit toujours jusqu'à ce qu'elle mariât sa fille à Jean I<sup>er</sup> du nom, Seigneur de Châteauneuf, comme nous verrons dans la suite.

Guichard VI Seigneur de Beaujeu accorda donc en mariage, par la médiation de ses amis, cette sienne sœur, Dame & douairière de Semur, à ce Renaud, alors frère puîné du Comte de Forez Guy V, & par conséquent se nommant alors Renaud de Forez (1). Lequel, de sa part, se constitua les châteaux situés au pays de Forez que lui avoit donnés, pour sa part & légitime, Guy IV<sup>e</sup> du nom, Comte de Forez & de Nevers, son père, à savoir, de Sury-le-Bois, de St-Héan, de Montrond & de Virignieu. Ensuite de ce mariage, Renaud, s'étant retiré en la seigneurie du douaire de son épouse, en prit le surnom pour lui plaire & pour se différencier encore d'un autre Renaud de Forez, qui étoit son oncle & qui vivoit alors dans l'illustre Chapitre de l'église cathédrale de Lyon, comme on peut voir ci-devant au Chapitre XI<sup>e</sup>. De sorte que, pour en être distingué, il s'intitula Renaud de Forez dit de Semur : *Renaudus de Forezio, dictus de Sine Muro*, & prit la qualité de Seigneur de Semur en Brionnois, *Dominus Sine Muri Briennensis*. C'est ce qui paroît par un titre des archives de l'Abbaye de la Bénissons-Dieu, de l'an 1254, où est apposé le grand sceau de ce Renaud, qui représente un cavalier ayant l'épée nue élevée, avec un petit écusson armorié d'un dauphin lui pendant devant la poitrine, & pour contre-scel, un autre écusson chargé aussi du dauphin avec ces mots : *contra sigillum Reynaudi de Forezio*. Lequel sceau il prit ainsi sans brisure, & de cette manière si

de Forez : Ermengarde ne seroit donc pas de la Maison d'Auvergne, ce qui étoit assez douteux, comme on l'a fait observer, mais bien de la famille de Sully. Nous laissons à de plus habiles le soin de décider la question ; ce ne seroit pourtant pas la première fois que l'art héraldique auroit fourni à l'histoire des éclaircissements & des rectifications.

A. STEYERT.

(1) L'accord de mariage d'Elisabeth de Beaujeu avec Renaud de Forez a été publié par Dom Luc d'Achery

(*Spicilegium*, t. III, p. 624). Ce fut Humbert de Beaujeu, comme il a été remarqué plus haut, p. 133, & non pas son fils Guichard, comme on lit ici, qui conclut cet arrangement. Il donna en dot à sa fille, alors veuve de Simon de Luz, Pouilly-sur-Loire, St-Bonnet & Chambois, & stipula que, si lui-même ou son successeur mourroit sans enfants, son gendre seroit son héritier ; Guy V de son côté cédoit, le même cas échéant, la succession du Comte de Forez à son frère Renaud.



authentique, parce que, voyant le Comte Guy V son frère sans enfants, il se voyoit en état de recueillir par sa mort le Comté de Forez, vu qu'il étoit substitué par le testament du



Comte Guy IV leur père. Et, en effet, lorsque le Comté lui échut par la mort de son dit frère, & ensuite la Seigneurie de Beaujeu par celle de

son beau-frère Guichard, il ne changea pas la forme de ce grand sceau, mais la légende seulement & les paroles qui étoient autour, qu'il fit mettre ainsi : *Sigillum Raynaudi Comitis Foris-*

*inensis & Domini Belli Joci*. Et il fit marquer le contre-scel des anciennes marques de Beaujeu, comme il sera encore mieux vu ci-après (1).

Il arriva donc par ce mariage qu'Isabeau de Beaujeu qui, dans son enfance, avoit été promise par son père Humbert VI à Guy V Comte de Forez, ainsi qu'on peut voir ci-devant au Chapitre XX<sup>e</sup>, s'allia, suivant le premier dessein de son père, en cette même Maison de Forez, & elle épousa ce Renaud, frère dudit Comte, qui, depuis, fut son successeur. Et, de plus, elle lui fit joindre à son Comté ladite Seigneurie de Beaujeu, qu'elle recueillit par la mort de Guichard son frère & même par sa disposition testamentaire, vu que ce Seigneur, par son dernier testament qu'il fit allant en Angleterre, l'an 1263, l'institua son héritière, comme on le voit en la Chambre des Comptes. Ainsi, elle rendit son époux seigneur, comme nous verrons, d'une seconde & nombreuse lignée de cette Maison de Beaujeu. Car ce Comte Renaud eut de cette Dame de Beaujeu trois fils, dont le premier, filleul du Comte Guy V son frère, eut, comme aîné, le Comté de Forez après lui, sous le nom de Guy VI; le second, nommé Guichard de

(1) Renaud de Forez eut successivement quatre sceaux. Le premier, dont nous avons parlé dans la note précédente, portoit un simple ceffon; le deuxième étoit un heaume que l'on employa comme Seigneur de Semur, de 1247 à 1259; il en existoit une empreinte à la grande Bibliothèque de Paris (Boite du St-Esprit, n° 4), appendu, avec le sceau d'Isabelle de Beaujeu sa femme, à un acte de 1248, mais qui s'est perdu depuis. Le troisième lui a servi de 1259 à 1265, & à partir de cette dernière époque, il en adopta un quatrième ou se trouvoit réuni à son titre de Comte de Forez celui de Sire de Beaujeu, qu'il venoit d'acquiescer. La gravure que nous publions représente un fragment du sceau employé par Renaud lorsqu'il

n'étoit que Comte de Forez & n'avoit pas encore hérité de la Seigneurie de Beaujeu. Il est pendant à un accord fait au mois d'octobre 1259 entre le Comte Renaud & Brunissende Dame de Thierne, & conserve aux Archives nationales. Renaud y est représenté à cheval, vêtu d'une cotte d'armes par-dessus son haubert de mailles & coiffé d'un heaume plat & grillé; la position de son ecu, qui est figure de profil, permet de distinguer en partie le dauphin heraldique qui les decore; le contre-scel porte aussi un dauphin dont les formes ne sont pas heureuses. La légende porte: *¶ Sigillum Raynaudi Comitis FORISINENSIS*; & sur le contre-sceau: *¶ CONTRA Sigillum Raynaudi COMITIS FORISINENSIS*.



Forez, filleul de Guichard VI<sup>e</sup> du nom, Seigneur de Beaujeu, son beau-frère, & reconnu par Du Chefne, dans les additions de son *Histoire de Bourgogne*, mourut jeune; & le troisième, nommé Louis de Forez, filleul de Louis de Beaujeu Seigneur de Montferrand, cousin de sa femme, eut en partage ladite Seigneurie de Beaujeu, & eut en cette Seigneurie une longue & florissante postérité. Elle sera déduite amplement, comme branche collatérale de la Maison de Forez, sur la fin de ce Livre.

Nous avons vu, au précédent Chapitre, comme le Comte Guy V mourut le 12<sup>e</sup> septembre de l'an 1259, sans avoir laissé aucune lignée de son épouse Alix de Chacenay. Par cette mort, Renaud devint donc Comte de Forez, & continua pour son vice-gérant & lieutenant au gouvernement de son Comté, le même qu'avoit établi le défunt Comte son frère, à savoir, un gentilhomme forésien nommé Albert ou Arbert de La Forest. Celui-ci, en effet, s'intitule ainsi en un acte de ladite année 1259, le vendredi après les octaves de Saint Matthieu Apôtre, qui étoit quelques jours après le décès du feu Comte : *Arbertus de Foresta gerens vices Domini R. Comitum Forensis*. Et ce vice-gérant porte dans son sceau pendant de cet acte, un écusson chargé d'un pot à feu ou marmite.

Ce même Comte continua aussi au Doyen & Chapitre de l'église collégiale de Notre-Dame de Montbrison, le privilège de s'intituler au commencement des contrats ou on requéroit pour plus grande validité & solennité l'apposition de leur sceau capitulaire. Il eut pour Juge en sa Cour ou Bailliage de Forez, dès l'année de son avènement au Comté, un nommé Guillaume Ruphi, qui, quatre ans après, succéda au nommé Arbert de La Forest en la susdite qualité & charge de vice-gérant du Comté.

La tutelle de Guy VII<sup>e</sup> du nom, Seigneur de Thiers, fut donnée à ce même Comte, cousin germain de son père & ainsi lui tenant lieu d'oncle, comme déjà cette même tutelle avoit été gérée par le Comte Guy V prédécesseur de celui-ci. Et dans l'acte de nomination de cette tutelle, qui est de l'année 1260, ce Comte Renaud est qualifié de Révérendissime Comte de Forez, & les principaux parents qui le nommèrent à cette tutelle furent le Comte de Valentinois, de la Maison de Poitiers, & Guy de Thiers Chanoine de Lyon, oncle dudit jeune seigneur.

Ce Comte donna en cette même année, au mois de juin, le lieu appelé de La Vaurrette en Forez, sous la réserve du fief, à Gillet son fauconnier, avec autres grandes récompenses en rente & en fonds sa vie durant, comme on lit dans un titre de la Chambre des Comptes, qui ne dédaigne pas de le conserver parmi les autres de la Maison de Forez.

L'année suivante 1261, au mois de novembre, il confirma & augmenta une aumône annuelle qu'avoit faite son père Guy V à l'Ordre des Templiers, par une charte ci-après produite dans les Preuves (n<sup>o</sup> 72). Sur la fin de la même année, à savoir, le vendredi avant la Nativité de Notre-Seigneur, il confirma avec son épouse, qu'il nomme Elisabeth, la pension annuelle de soixante livres parisis que le monastère des religieuses de Marcigny avoit sur la Seigneurie de Semur en Brionnois, & abolit le port sur Loire que Simon de Semur premier du nom avoit établi auprès de celui qu'y a ce monastère, appelé le port d'Iguerande. Et en cette charte qui est aussi dans les Preuves (n<sup>o</sup> 73) il se qualifie, à cause du douaire de son épouse, Renaud Comte de Forez & Seigneur de



Semur en Brionnois. Il avoit reçu en Forez, en ladite année, au mois de février, à foi & hommage, Messire Godemard d'Escotay pour la terre de Jonzieu (1).

L'année après, 1262, il prit pour son secrétaire & pour un des principaux de son Conseil, Durand de Cleppé Chanoine de Montbrison, &, en cette même année, il confirma les privilèges, franchises & immunités accordés par ses prédécesseurs aux Chevaliers Hospitaliers de St-Jean de Jérusalem en son Comté de Forez (2).

L'année 1263, il transigea, par la médiation d'arbitres communs, avec le Doyen & Chapitre de l'insigne église cathédrale de Lyon, sur les droits qu'a cette église ez paroisses de Bully, Villemontois & Lentilly au pays de Roannois (3). Et, en la même année, Messire Bertrand de Chalancon Chevalier lui rendit le fief de son château de St-Pal en Forez, de sa maison appelée La Toria, & de ce que lui & le Seigneur de Beaumont avoient au château de Crapone & en son mandement. Et noble Maurice de St-Bonnet Seigneur de St-Bonnet & Prévôt en l'église cathédrale du Puy lui rendit celui d'un village appelé de Blayrat.

L'année 1264, au mois de mai, il passa une transaction avec le Prieur de Pomiers en Forez, nommé Etienne de Saletage, assisté & autorisé d'Yves de Vergy Abbé de Cluny, par laquelle il lui confirma les privilèges & immunités accordés à ce Prieuré par ses prédécesseurs, s'y réservant le droit de sauvegarde & la chasse des cerfs & des biches en certaines limites y désignées. Voyons en un autre Chapitre la suite de sa vie (4).

## CHAPITRE XXVIII.

*Suite de la Vie du Comte Renaud, depuis le temps auquel il recueillit la Seigneurie de Beaujeu du chef de son épouse Isabeau de Beaujeu, jusques au temps qu'il fit son testament.*

**L'**ANNÉE 1265, le 9<sup>e</sup> jour de mai, Guichard VI<sup>e</sup> du nom, Seigneur de Beaujeu, beau-frère de ce Comte & frère de sa femme Isabeau de Beaujeu, étant décédé sans enfants, ce Comte recueillit sa succession du chef de son épouse, comme sœur aînée du défunt. Et c'est pourquoi, avant la fin de cette année, il fut reçu

(1) Archives nat., registre 493 bis, p. 05.

Jun 1261. — Vente, par Roland de Veauche à Renaud Comte de Forez, de la juridiction & de l'usage qu'il avoit de rompre le pain dans la ville de Montbrison, « *jurisdictionem & usagium fractionis panis & cibus.* » (*Ibid.*, P. 1395, cote 297.)

(2) Août 1262. — Vente, par Beraud de Vaulx au Comte de Forez, de divers cens & rentes dans la paroisse de Violeys. (*Ibid.*, P. 1395, cote 248.)

Jun 1263. — Vente, par Arnaud de Chauderon à Renaud Comte de Forez, de la ville de Pirey au mandement de Sorey. (*Ibid.*, P. 1395, cote 234.)

Novembre 1263. — Accord entre le Comte de Forez & le Prieur de Montverdun, touchant divers droits appartenant à ce Prieur au mandement de Châtelus. (*Ibid.*, P. 1401 bis, cote 1086.)

(3) Vers le même temps, Renaud, en présence de son beau-frère Guichard de Beaujeu & du Chapitre de Lyon, jura d'observer la transaction de 1153. Voir plus haut, p. 163.

(4) Archives nat., P. 1400, cote 995.

Octobre 1264. — Accord entre le Comte de Forez & le Prieur de Buffly, au sujet de la chasse & d'autres droits. (*Ibid.*, P. 1400 bis, cote 948.)

à la prestation de foi & hommage pour cette Seigneurie du haut-fief & Baronnie de Beaujeu par le Roi Saint Louis, ainsi qu'en fait foi une charte de ce saint Roi mentionnée par Du Chefne au Livre III<sup>e</sup> de son *Histoire de Bourgogne*, Chapitre LXXVI<sup>e</sup> (1).

Il donna dès le commencement de cette même année 1266, suivant les Mémoires du sieur de Laval, une charte de privilèges aux habitants de la ville de St-Galmier en Forez, &, au mois d'août de ladite année, lui & son épouse accordèrent à Etienne Alby Forésien, agent de leurs affaires, une récompense de quarante marcs estrelins, selon un titre de la Chambre des Comptes.

L'année 1266, ce même Comte ratifia, au profit de Milon de Vaux Doyen & du Chapitre de l'église cathédrale de Lyon, les donations de rentes nobles qu'y avoit faites Guillaume de Roanne, autrefois Chanoine de cet illustre Chapitre & issu des anciens seigneurs forésiens du nom de Roanne (2).

L'année 1267, il transigea avec le Commandeur de Chazelles en Forez, nommé alors frère Robert de Montdidé, en latin *de Monte Rugoso*, & il confirma les privilèges de cette commanderie aussi bien que des autres dépendances de l'Ordre de St-Jean de Jérusalem audit pays (3).

Il paroît par plusieurs actes qu'en cette même année 1267, ce Comte eut pour nouveau lieutenant & vice-gérant en son Comté Hugues de Boizonnelle, qui depuis, comme nous verrons, fut Doyen de l'église collégiale de Notre-Dame de Montbrison. Et, dès cette année, ledit Hugues présidoit pour lui & en sa Cour au Bailliage de Forez & portoit tantôt la qualité de : *Gerens vices in Forensio Domini Comitis*, & tantôt s'intituloit : *Tenens Curiam Forenssem pro Domino Comite*, & finalement il se qualifia Juge de Forez : *Judex in terra Forensi* (4).

En cette même année 1267, les enfants des belles-sœurs de ce Comte lui querellèrent la succession de la Seigneurie de Beaujeu, prétendant d'y avoir leur part par le droit de leurs mères. Ce furent Foulques ou, selon d'autres, Falcon de Montgascon fils de Robert Seigneur de Montgascon, & de Béatrix de Beaujeu, & les enfants d'Aymar de Poitiers Comte de Valentinois & de Guicharde de Beaujeu. Les différends en furent portés pardevant le Roi Saint Louis, qui députa Philippe de La Chastre Doyen de Bourges & Renaud de Mormand Chevalier pour faire enquête des droits qui pouvoient appartenir aux contendants en cette Seigneurie. A quoi ils vaquèrent jusques à la fin du mois d'août l'an 1268, &, suivant leur rapport, il fut jugé par arrêt de la Pentecôte l'an 1269, que la terre de Beaujolois ou Seigneurie de Beaujeu étoit une des Baronnies du Royaume qui n'étoit pas divisible, & que par conséquent, en ce rencontre, elle devoit appartenir tout entière & indivisiblement à l'aînée des filles qui restoient de la Maison de Beaujeu après la mort de Guichard VI Sire de Beaujeu, à savoir, Hâbeau de Beaujeu, femme de ce Comte. Et ainsi, à cause d'elle, ce Comte Renaud jouit de cette Seigneu-

(1) Au mois d'octobre 1265, Renaud de Forez affranchit tous les habitants de la châtellenie de Montbrison du droit de complante. (Preuves, n° 74 bis.)

(2) Archives nat., P. 1402 bis, cote 931.

(3) Mai 1267. — Donation, par Renaud Comte de

Forez à son oncle, du moulin de Chambon & autres.

(4) En 1268 fut faite une ceste à Pierre & Poise de Solignac non nobles, par décret d'Albert de Forez, qualifié de vicegerant du Comte de Forez. (Archives nat., P. 1491 bis, cote 1276, f° 10.)

rie de Beaujeu, en mit les armes au contre-scel de son grand sceau avec ces mots : *Contra sigillum Comitis Forensis & Domini Belli Joci*. Et depuis elle fit le lot & le partage du puîné de ses enfants, comme il sera vu au Chapitre XXX<sup>e</sup> (1).

En la susdite année 1268, ce Comte donna une charte de plusieurs privilèges & immunités à l'Abbesse & religieuses de Bonlieu en Forez (2). Il fit une transaction avec l'Abbé de Montperroux de l'Ordre de Cîteaux, en latin *de Monte Petroso*, pour le tenement qu'il avoit audit pays dans le mandement de Cervières (3); &, en la même année, tant lui que son épouse prirent sous leur garde & protection l'Abbaye de La Chaulagne en Bresse du même ordre de Cîteaux. C'est ce qu'on apprend de Samuel Guichenon en son *Histoire de Bresse*, où il dit qu'en la charte de cette sauvegarde émanée de ce Comte & de la Comtesse sa femme, ladite Comtesse prend le nom d'Isabelle, quoique nous ayons vu ci-devant qu'elle prenoit quelquefois celui d'Elisabeth, dont alors celui d'Isabelle ou d'Isabeau étoit tiré, comme un diminutif, selon la coutume assez ordinaire qu'on a de changer ainsi le nom des personnes (4).

Mais, en cette même année 1268, ce Comte & cette Comtesse firent encore un acte bien plus important, vu qu'en icelle ils marièrent Guy leur fils aîné à Jeanne de Montfort. Et, pour sûreté de sa dot, ce Comte assura à cette dame une terre dans le Forez. & la Comtesse une autre dans le Beaujolois, comme il sera vu au long au Chapitre XXXI<sup>e</sup>.

En cette même année, au mois de juillet, le quatrième Doyen de l'église collégiale de Notre-Dame de Montbrison, nommé Berlion, fit son testament solennel qui fut suivi de son décès. Après lequel cette église eut pour cinquième Doyen un noble & docte Forésien, de même famille que le premier, nommé Hugues de Boizonnelle, le premier & plus apparent des officiers de ce Comte, comme il a été vu ci-devant, & en qui, tant lui que les deux autres Comtes qui le suivirent eurent une spéciale confiance.

(1) Au mois d'août 1268 il y eut un échange entre N. et Vinache & le Comte Renaud, de divers cens sur une maison sise à Montbrison *in carreria Corduaneri*. (Archives nat., P. 1395, cote 238.)

(2) La charte donnée à ce sujet est datée du mois d'octobre 1267. C'est une confirmation des franchises accordées aux religieuses de Bonlieu par les prédécesseurs de Renaud, il leur accordoit en outre le droit de pêche & de chasse dans un espace déterminé, & fixoit les amendes dont seroient frappés ceux qui, sans leur consentement, chasseroient ou prendroient au piège des faisans ou des perdrix dans lesdites limites. Le Comte ne réservoit sur les hommes de l'Abbaye d'autre droit que celui de manœuvre pour la construction ou la réparation du château dont ils dépendoient. Il accordoit à l'Abbesse & au couvent le droit de connaître des causes judiciaires, excepté dans les cas qui entraînent la peine de mort ou la mutilation. Les hommes dépendants n'étoient tenus de faire le service militaire que pour la défense du Forez & du Beaujolois, tant que cette dernière Province ne seroit pas séparée du Comte de Forez. Enfin Renaud concédait

à l'Abbaye tous ceux de ses gens qu'elle avoit rachetés antérieurement, avec défense néanmoins d'en recevoir d'autres à l'avenir sans son consentement. Voir aux Proverbes, n<sup>o</sup> 412.

(3) Archives nat., P. 1394 bis, cote 142 bis.

(4) L'Inventaire du Trésor de Villefranche, de cote p. 132, r<sup>o</sup> 13, mentionne trois copies de cet acte. Il fut passé au mois d'avril 1268, après Pâques. Renaud & Isabelle se réservèrent, pour la garde, cinq raz d'avoine sur chaque ten ayant bœufs, & deux journées de bœufs, lesquelles ne devoient se faire que dans un heu d'onces trois vaillours pourroient chaque fois rentrer chez eux. Le Comte prelevait en outre deux raz d'avoine pour son château & un pour le châtispol. Toute habitation qui n'avoit pas de bœufs payait une demi-livre de cire. Moyennant ces redevances, exigibles seulement pour le droit de garde, le Comte de Forez & sa femme renoncèrent à toute exaction, coutume ou autre usage bon ou mauvais, caché ou manifeste, sur les hommes de l'Abbaye de La Chaulagne dans le mandement de Chalamont, & les prenoient sous leur sauvegarde.

L'année 1269, en laquelle ce Comte & son épouse furent maintenus par arrêt en la Seigneurie de Beaujeu, il se constitua plègue & répondant pour l'Archevêque & l'Eglise de Lyon, dans le compromis d'accord que fit cette Eglise avec les bourgeois de Lyon pour le fait du gouvernement temporel de ladite ville, entre les mains du Légat du Pape & des commissaires du Roi Saint Louis (1). C'est ce que rapporte Paradin au Livre II<sup>e</sup> de son *Histoire de Lyon*, Chapitre XLVIII<sup>e</sup>, où il est à remarquer qu'entre les Chanoines de ladite Eglise qui signèrent ce compromis sont nommés Guy de Thiers, parent de ce Comte, & trois illustres Foréziens, à savoir, Théode d'Urgel, Pierre Marefcalis & Hugues de St-Germain. Et entre les Conseillers, Recteurs & Gouverneurs de la ville de Lyon sont nommés les autres nobles Foréziens suivants, à savoir, Matthieu Durand & Hugues de Fuer, c'est-à-dire, de Feurs, Jean de La Forest, en latin *de Foresta*, qui étoit de même Maison que le susnommé Arbert de La Forest, ci-devant allégué sous la qualité de lieutenant de ce Comte, & Matthieu & Giortin de La Mure frères, qui en avoient un troisième nommé Jean de La Mure, qui étoit Aumônier de l'Abbaye de l'Isle-Barbe lez Lyon, & a son nom, avec les autres nobles religieux de cette ile, en l'acte capitulaire de l'an 1261 que produit M. Le Laboureur sur la fin de l'Histoire par lui composée de cette Abbaye, outre un autre de la même famille, nommé Etienne de La Mure grand Sacristain de cette Abbaye. Cet historien exact l'allègue avec éloge au Chapitre III<sup>e</sup> de ladite histoire, & tant Paradin, de Rubys que le Père Menestrier Jésuite, dans les livres & traités d'histoire qu'ils ont faits de la ville de Lyon, rapportent plusieurs autres personnes de cette noble famille de La Mure, qui eurent entre leurs mains le maniement des affaires de cette capitale de la Province, qu'il seroit trop long d'alléguer ici.

Revenant donc à notre Comte Renaud & à l'année 1269, où nous l'avons laissé, nous trouvons qu'il confirma en cette année, au mois de mars, les privilèges & fran-

(1) Ce compromis fut conclu le 22 janvier 1260 (N. S.). Le texte en a été publié par le Père Menestrier dans son *Histoire civile & consulaire de la ville de Lyon*, 1696, in-fol. (*Tractatus de bellis & induciis*, p. 3), & M. Bregnot du Lut en a donné une traduction française contemporaine (*Nouveaux Mélanges littéraires*, p. 261). On trouve aussi dans le *Tractatus de bellis & induciis* la copie d'un autre acte passé la veille du jour où fut fait cet accord, & par lequel Renaud s'engageoit à être caution de l'appuiement fait entre l'Eglise & les citoyens. De plus, le 21 juin de l'année précédente, 1269, il avait été, avec le Doyen de St-Jean, repoussant d'une trêve qui ne fut pas observée; mais son intervention ne s'étoit pas bornée au rôle de médiateur: il avait hautement pris parti pour l'Eglise de Lyon, dont il avait fait partie, comme on l'a dit plus haut, & il y eut entre lui & les Chanoines un traité d'alliance par lequel il promettoit de les défendre & de ne pas faire avant trois ans la paix avec les bourgeois. De son côté l'Eglise, usant de son droit seigneurial, lui remettoit tout ce qu'il pourroit encore prendre sur eux. (Archives du Dep<sup>t</sup> du Rhône, titres du Chapitre de St-Jean. Arjou, arm. 31, cote 17, n<sup>o</sup> 40.) Il ne négligea pas, à ce

qu'il paroit, d'observer cette dernière clause; car, au nombre des griefs que firent valoir les citoyens, ils se plaignirent entre autres du Comte de Forez, un des plus grands appuis des Chanoines, disoient-ils, « qui est de » *majoribus valitoribus eorum*, » & qui à St-Romain-le-Puy avait pris à Etienne Flament soixante-sept setiers de seigle ayant coûté 6 livres viennoises. (Menestrier, *ibid.*, p. 9.) Le Comte s'inquiétait peu des réclamations des bourgeois, & sa présence à Lyon suffisoit pour les tenir en respect; mais, lorsqu'il eut quitté cette ville pour suivre le Roi à la Croisade, les choses changèrent de face. Ce n'est pas ici le lieu de faire le récit de ces luttes dont, mieux qu'aucun autre historien, le P. Menestrier a donné le tableau le plus complet & le plus impartial; nous dirons seulement que les fils du Comte Renaud ne suivirent pas dans la suite la même ligne de conduite que lui. Bien loin de prêter appui à l'Eglise de Lyon, ils profitèrent de ces dissensions pour s'agrandir à ses dépens. Le Sire de Beaujeu poussa ses envahissements jusqu'aux portes de la ville archiepiscopale, tandis que le Comte de Forez étendoit sa juridiction sur les terres du Chapitre & dépassoit de plus d'une lieue les limites de son domaine.

chifés des habitants de la ville de Montbrison, capitale de son Comté. Et dans les Lettres de confirmation qu'il leur en donna, il fait connoître qu'il se dispoſoit à l'accompliſſement du vœu qu'il avoit fait du voyage de la Terre Sainte. Il tranſigea la même année, au mois de juin, avec Guillaume de Jaligny Chantre d'Auxerre, qui jouiſſoit encore de la Seigneurie de Buſſy en Forez, pour divers droits appartenant à cette Seigneurie (1). Laquelle tomba quelque temps après en ſon domaine par une autre tranſaction qu'il paſſa avec ce parent de ſa belle-ſœur, rapportée ci-devant au Chapitre XXVI<sup>e</sup>. En ce même temps parut un autre Juge de Forez, ſous la qualité de : *Cognitor cauſarum in Comitatu Forenſi*, qui étoit Foréſien de naiſſance & eccléſiaſtique de profeſſion, à ſavoir, Hugues d'Effartines Chanoine de Mâcon (2).

L'année 1270, en laquelle paroſſent pluſieurs actes dudit Juge, ce Comte donna, au mois de mai, une ample charte de franchiſes & privilèges aux habitants de la ville de St-Haon en Roannois, dont les ſolennités ſont remarquables. Car outre qu'il y appoſa ſon grand ſceau, il y fit appoſer le ſceau de ſon fils aîné, depuis ſon ſucceſſeur, qui eſt un nommé *Guiotus de Foreſio* & y eſt déclaré majeur de quatorze ans, & y fit encore mettre ceux de l'Abbaye de St-Michel de L'Ecluſe, de Bernard Abbé de la Béniſſons-Dieu, d'Hugues de Boizonnelle Doyen de Monthriſon & du Chapitre de l'égléſe collégiale de ladite ville, & finalement celui de l'Official de Lyon. Et par un autre acte, joint & attaché à cette charte, il fit conſtituer pour ſoi-même plèges & cautions envers ceux de ladite ville de St-Haon dix gentilshommes, dont les ſept premiers portent la qualité de Chevaliers, en latin *milites*, & en cette qualité y appoſent chacun le ſceau de leurs armes ; & pour les trois derniers, portant la ſimple qualité de Damoiſeaux, le premier & le dernier y firent appoſer pour eux le ſceau dudit Abbé de St-Michel l'Ecluſe. Les ſept Chevaliers ſont : Pierre & Hugues Mauvoifin, Pierre de Semur, Guillaume Chauderon, Guillaume de Barges, Rolland de Veauche & Guichard de Ronchevol, & les trois Damoiſeaux ſont : Hugues Seigneur de Montmorillon, Hugues de Pierre-Fitte & Durantin Gros.

Or, voici les figures des ſceaux qui ſont reſtés entiers, tant en cette charte de privilèges qu'en cet acte de cautionnement & fidéjuſſion. Le ſceau de ce Comte, qui y paroît fort grand & qui eſt pendant à lacs de ſoie rouge, eſt en cire verte. D'un côté ſe voit un cavalier repréſenté revêtu d'une veſte militaire, ayant le caſque baiſſé & grillé, monté

(1) Archives nat., P. 1395, c. 255.

(2) Au mois d'avril 1269, Renaud & Ifabelle, pour favoriſer l'établifſement d'une ville qu'ils deſiroient former ſous leur château de Lant, accorderent des privilèges à ceux qui voudroient s'y établir ; une réſidence d'un an & un jour ſans réclamation donnoit droit à ces franchiſes. On recevoit dans la ville tous ceux qui viendroient y habiter, à l'exception des voleurs, des meurtriers & des perſonnes contre leſquelles ſeroit portée une plainte averſée. Le droit de mortalle, la contrainte par corps, la ſaiſie des vêtements & autres uſages étoient abolis. Le ſire de Beaujeu ne prelevait que le treizième ſur les ventes & le vingtième ſur les engagements. Les que-

relles entre bourgeois étoient jugées par eux, à moins que la plainte n'eût été faite devant le Bailli. Tout noble ou damoiſeau qui frappoit un bourgeois étoit paſſible de l'amende, & le Bailli & le Châtelain eux-mêmes devoient donner caution s'ils avoient pruces avec un habitant. Les bourgeois avoient en outre le droit de ſ'impoſer, & les officiers du Seigneur, quoique n'ayant pas le droit d'aſſiſter à ces délibérations ſans y être appelés, devoient néanmoins prêter main forte à leur exécution. Cette charte, qui exiſte aux Archives nationales, P. 1391, c. 591 & 591 bis, a été publiée par M. Valentin-Smith dans l'ouvrage qu'il fait paroître ſous le titre de *Bibliotheca Dumbenſis*, t. 1<sup>er</sup>, p. 6 & ſuiv.

sur un cheval courant, à housse pendante & volante, tenant la bride d'une main & de l'autre, fort élevée, une épée nue, & ayant un écusson pendant de son col devant sa poitrine, au milieu duquel est le dauphin de Forez, avec ces mots mis autour & sur l'extrémité du rond dudit grand sceau : *S. R. Comitis Forisienfis & Domini Belli Joci*. Et de l'autre côté, se remarque une impression moindre & plus petite faite dans la cire, servant de contre-scel, où est un petit écusson chargé du lion brisé qu'on voit aux armes de Beaujeu, avec ces mots autour : *Contra f. R. Comitis Forensfis & Domini Belli Joci*. Le sceau de Guiot fils du Comte, aussi pendant à lacs de soie rouge, est en cire blanche & est de la grandeur de l'impression du revers ou contre-scel du grand sceau de son père, & son écusson y est parti des armes paternelles & maternelles, à savoir, Forez & Beaujeu,



avec ces mots autour : *S. Guioti filii Comitis Forensfis* (1). Les lacets des quatre autres sceaux apposés à la charte sont de soie verte. Mais de ces sceaux il n'est resté d'entier que celui de l'Official de Lyon, qui est en cire noire, ayant d'un côté la figure d'un Evêque mitré & croisé, & de l'autre, une main tenant une crosse avec ces mots autour : *S. Official. Lugduni*. Quant aux sceaux des gentilshommes énoncés en l'acte de fidéjussion susmentionné, on voit sept cordons de soie rouge

& blanche pendants de cet acte où étoient attachés leurs sceaux qui étoient tous en cire verte; mais il n'y en a que cinq qui y restent. Le premier, qui répond au nom d'Hugues Mauvoisin, porte une *fascé ondée*, & est chargé en chef d'un lambel de trois pièces. Le second, autour duquel on lit : *S. Rolandi*, & ainsi qui est celui de Roland de Veauche, porte l'écusson parti en deux moitiés, dont le second paroît coupé; le troisième, autour duquel on lit : *S. Guillelmi de Barges*, porte encore l'écusson parti en deux moitiés, la première pallée & l'autre simple; le quatrième a un écu qui est chargé d'un chaudron ou pot-au-feu, conformément au nom de Guillaume Chauderon; & le cinquième, qui a autour le nom latin de *Petra Ficta*, & ainsi qui est celui d'Hugues de Pierre-Fitte, paroît être chargé d'un amphistère ou dragon ailé. Et c'est ce qui se tire de plus curieux de ces titres de privilèges donnés par ce Comte, avec toutes ces solennités, aux habitants de St-Haon en Roannois (2).

(1) Ce sceau existe aux Archives nationales tel que la gravure ci-jointe le représente; on peut encore y reconnaître, malgré quelques mutilations, la légende reproduite par La Mure.

(2) Au mois de mai 1270, le Comte Renaud, « *Raynaldus de Forensio*, » se disposant à partir pour la sixième Croisade, & dans le but de se procurer des ressources pour ce voyage, « *pro adimplendo voto Crucis*, » vendit au Prieur de St-Rambert Ytier Raybe, « *Tylerio Raybi*, » qu'il nomme son parent, les châteaux & mandements de La Tour-en-Jarez & de La Fouillouse, avec les rentes, dîmes, cens & droits de toute nature qu'il possédoit dans ces Châtellenies, de même que ceux qu'il pouvoit avoir, « cause d'elles, dans les paroisses de St-Rambert, de

St-Just-sur-Loire, de St-Etienne-de-Furan & de St-Héand, se réservant seulement la connoissance des causes & la moitié des amendes. Cette vente fut faite pour six ans & moyennant le prix de cinquante livres viennoises; elle fut approuvée par Isabelle, Comtesse de Forez & Dame de Beaujeu, épouse de Renaud, & par leur fils Guy VII, « *Guiotus de Forisio*, » alors majeur.

Le Comte y donne pour cautions & fidéjusseurs les seigneurs Ponce de Rochebaron, Pierre Mauvoisin, Guillaume & Godemard d'Augeroles, Guillaume de Barges, Hugues de Gréfoles, Hugues Mauvoisin & Foukques de Bouthéon Chevaliers, lesquels promirent sous serment au Prieur de St-Rambert, en cas d'inexécution des clauses du contrat, de se rendre à Montbrison & d'y rester comme



En ce même temps, à savoir, au mois de mai de l'année 1270, ce Comte Renaud passa transaction avec le Prieur de St-Jean-sur-St-Maurice audit pays de Roannois, pour les droits temporels de son Prieuré, esquels il pouvoit être intéressé. Et encore, en ce même mois de mai, il se passa, du temps de ce Comte, un concordat entre le Seigneur de St-Bonnet-le-Chastel en Forez & les habitants dudit lieu, qui est digne d'être lu dans les Preuves de cet Ouvrage (n° 74), pour les plaissantes expressions d'un vieux style françois. Il est conçu au mois de juin suivant. Ce Comte, par une charte qui est au Registre des archives de Forez, appelé le Livre des Compositions, accorda plusieurs beaux droits au Curé de l'église de Notre-Dame de Verrières près de Montbrison. Mais l'acte le plus mémorable qui se trouve de lui au même mois est son testament solennel, qui s'est rencontré en propre dans les archives de l'église collégiale de Notre-Dame de Montbrison, & qui, pour les choses dignes de remarque qu'il contient, mérite un Chapitre particulier, qui sera le suivant.

otages jusqu'à ce que toutes les conventions en fussent strictement & pleinement exécutées. Cet acte, reproduit au tome II de notre *Treſor de Chartes*, d'après le titre original auquel étoient attachés quinze sceaux, porte la date du mois de mai 1270.

Ce titre nous fournira l'occasion de faire observer que le nom de nos Comtes s'écrivait différemment que celui de notre Province. Dans toutes les chartes qui ont passé sous nos yeux, excepté dans celles qui sont antérieures au XIII<sup>e</sup> siècle, nous avons constamment observé cette circonstance, que l'on peut même constater plusieurs fois dans le même document. Ainsi dans la charte que nous venons de citer nous voyons : « *Reynaldus Comes Forensis & Guierus de Forisio* », de même que nous trouvons dans beaucoup d'autres : *Guido Forensi*, *Guido de Forisio Comes Forensis*.

D'où vient cette différence ? Faut-il en conclure que ce sont des noms distincts, & dire, comme La Mure, que ce nom de Forez, *Forensi*, *de Forisio*, étoit le nom patronymique de nos Comtes, qui l'auroient porté avant même de gouverner notre Province ? Nous ne le pensons pas. *Forensi*, *de Forisio* est bien l'ancien nom du *pagus* dont Feurs étoit la capitale, nom que nos Comtes, devenus maîtres de cette Province, prirent & conservèrent fidèlement & transmièrent à leurs descendants, à l'exclusion de leur nom patronymique, selon la coutume de l'ancienne noblesse.

Ce nom primitif du pays de Forez ne fut abandonné, ou plutôt change, que lorsque cette Province devint le Comté de Forez. Des-lors, le titre féodal absorba le nom de terre. Le nom de *Forensi*, *de Forisio*, qui désignoit jadis notre antique *pagus*, ne fut plus que l'attribut dif-

finé du nouveau Comte, & devint le *Comitatus Forensi*, ou Comté Forenſien, comme le *pagus Lugduni* étoit devenu le *Comitatus Lugdunensis*. Nos Comtes, au contraire, conservèrent toujours dans toute la pureté le nom du fief que leur avoit transmis leurs ancêtres.

A. BARBAN, Archiviste du Dep<sup>t</sup> de la Loire.

— Mai 1270. — Liberté accordée à titre d'aumône, *intuitu elemosine*, aux habitants de Rivaz non nobles & aux hommes du Prieuré de St-Rambert. (Archives nat., P. 1401 bis, c. 1076, n° 34.)

A la même époque Renaud confirma des lettres de franchises accordées par Arnoul Chauderon, Seigneur de La Ferté & de Roanne par indivis, à Duran Vilain, bourgeois de Roanne. « *Nos Arnulphus Chauderon, miles . . . , notum facimus, &c., quod nos . . . considerati . . . servitiis . . . & utilitatibus nobis & nostris a dilecto nostro & fideli Duranno Vilani burgenſi & homine nostro de Rodenna fideliter & incessanter exhibitis . . . donamus, &c., dicto Duranno . . . & suis pro ea parte quam possidemus in villa Rodenna, scilicet pro medietate, universas & singulas tallias, charreyum, manoperam, exactiones, collectas, complaintas, charalgatas, recognitiones speciales & generales, & omnia usagia, angarias & peranguarias quecumque sint & quocumque nomine censeantur, &c.* Nos vero R. Comes Forensis & Dominus Bellijoci ad preces dicti Arnulphi premissis omnibus existentibus de feodo nostro consentimus & auctoritatem nostram interponimus, & decretum necnon sigillum nostrum presentibus litteris una cum sigillo dicti Arnulphi duximus apponendum. » (Archives nat., P. 1401 bis, c. 1076, n° 44.)



## CHAPITRE XXIX.

*Du testament solennel du Comte Renaud.*

**C**E testament, consigné aux archives de l'Eglise collégiale de Notre-Dame de Montbrison, est mémorable en plusieurs choses, ainsi que nous allons voir. Il est écrit d'une lettre ancienne & fort menue sur du parchemin, & est daté de l'an 1270, le mercredi avant la Nativité de Saint Jean-Baptiste, sur le dos ou repli du parchemin qui l'enferme. Ce Comte comme testateur y appose son seing manuel, & pour celui-ci met, selon la coutume qu'avoient alors les testateurs, la marque d'une croix, après sa signature faite de cette manière. Et tout autour d'icelle sont apposées celles de dix témoins qui autorisent ce testament; lesquels y sont nommés par leurs noms & leurs qualités, & pour leur seing manuel y ont leurs noms propres, ou du moins la lettre initiale d'iceux, ou quelque chiffre & marque singulière. Et ces dix témoins sont ceux qui suivent : Hugues de Boizonnelle, Doyen de Montbrison ; Guy de Thiers, Chanoine de Lyon, parent du Comte & rappelé en son testament comme il sera vu ; Roland de La Bastie, Chanoine de Montbrison ; Ponce, Seigneur de Rochebaron ; Guillaume, Seigneur de Volore près de Thiers, Chevalier ; Pierre & Hugues Mauvoisin, Chevaliers ; Guillaume de Pizey, Chevalier ; Guillaume d'Augeroles aussi Chevalier, & Guillaume du Verney.

Le Comte commence son testament comme Croisé & lié du vœu de Croisade, & déclare qu'il le fait dans le dessein de faire le voyage d'outremer : *Proponens causa peregrinationis iter arripere transmarinum*. Il y prend, comme en ses autres actes, les qualités de Comte de Forez & de Seigneur de Beaujeu ; &, selon la coutume de ce temps-là, comme on remarque en celui de son père, il commence sa disposition par l'institution de son héritier.

Il nomme donc pour son héritier universel Guy son fils ainé, qu'il appelle, ou à cause de sa jeunesse ou de la tendresse paternelle qu'il avoit pour lui, *Guiotus*, au lieu de *Guido*, & le charge d'acquitter & pacifier tant ses propres dettes & légats que ceux de son père & de feu son frère successivement Comtes de Forez.

Il donne à Louis de Forez, son fils puîné, auquel il avoit fait prendre la tonsure & qu'il destinoit à l'état eccl sastique, pour tous ses droits & légitimes, les châteaux de Sury-le-Bois, de Virignieu, de Montrond & de St-Héand avec leurs appartenances, pour sa vie tant seulement, & à la charge tant de l'hommage pour lesdits châteaux à son héritier, que de leur réunion au Comté après son décès. Et en cela il lui donne le même apanage qu'il avoit eu lui-même en se mariant & avant qu'être Comte de Forez. Mais ce cadet ne se tint pas à cette disposition, vu qu'après la mort de son père, ayant embrassé l'état séculier, il renonça à cette légitime, & eut pour sa part la Seigneurie de Beaujeu, ainsi que nous verrons encore mieux au Chapitre suivant. Aussi son p re le

substituait-il à son dit héritier, en cas qu'il vint à décéder sans enfants, & substituait ensuite audit Louis de Forez au même cas, Guy Seigneur de Thiers, son cousin, qu'il appelle premièrement *Guidonem*, & puis en d'autres endroits de son testament, tantôt *Guiotum* & tantôt *Guionetum*. Ce qui montre que tous ces noms étoient synonymes & exprimoient tous celui de Guy. Et au cas que son héritage arrivât audit Guy Seigneur de Thiers, il lui ordonne d'assigner quelque pension viagère à Messire Guy de Thiers, son cousin, Chanoine de Lyon, & à Hugues de Thiers aussi son cousin, frère dudit Chanoine.

On fait de quel côté venoit cette parenté de la Maison de Thiers avec celle de Forez qui obligeoit ce Comte à faire, aussi bien que son père, cette substitution en faveur du Seigneur de Thiers, à savoir, du côté de sa tante Marquise de Forez, sœur de son dit père, qui avoit été mariée en ladite Maison de Thiers & seule entre ses autres sœurs, avoit laissé une postérité masculine, ainsi qu'on peut voir ci-devant au Chapitre XIII<sup>e</sup>. Ce Guy Seigneur de Thiers ici substitué étoit Guy VII<sup>e</sup> du nom, Seigneur de Thiers, qui avoit été sous la tutelle de ce Comte Renaud, aussi bien que sous celle du Comte Guy V son frère & prédécesseur. Quant à Guy de Thiers, Chanoine en l'illustre Chapitre de l'église cathédrale de Lyon, & à Hugues de Thiers, son frère, ils étoient tous deux cadets de ladite Maison de Thiers & cousins-germains de ce Comte, qui, par conséquent, avoit, comme on dit, le germain sur Guy Seigneur de Thiers, lequel étoit neveu desdits Guy & Hugues & tenoit la ligne directe de la Maison de Thiers. Car, comme il a été vu audit Chapitre, Marquise de Forez, tante de ce Comte, eut de Guy VI<sup>e</sup> du nom, Seigneur de Thiers, son mari, trois fils. Desquels le premier fut Chartard, Seigneur de Thiers, père dudit Guy, Seigneur de Thiers, septième du nom, substitué en ce testament aux enfants de la Maison de Forez. Le second fut le susdit Guy de Thiers, Chanoine en ladite Eglise de Lyon, qui, selon Paradin, fut un des plèges de son illustre Chapitre dans le compromis qu'il passa avec les bourgeois de Lyon, entre les mains des Commissaires du Roi Saint Louis & du Légat de Rome en France, l'an 1269, & mourut dans la dignité de précenteur de cette même Eglise, selon Severt, de laquelle il étoit revêtu l'an 1279; & le troisième fut ledit Hugues de Thiers qui mourut sans lignée.

Le Comte Renaud fit ensuite des légats dans ce même testament à plusieurs de sa parenté, mais dans un degré plus éloigné que n'étoit la Maison de Thiers; premièrement à Agnon, Seigneur d'Oliergues, qu'il qualifie son très-cher cousin & qui l'étoit en effet du côté d'Ermengarde d'Auvergne, mère de ce Comte, vu qu'il étoit petit-fils de Robert d'Auvergne oncle de sa dite mère; & secondement, à Guillaume de Rouffillon, son cousin, qui l'étoit aussi du même côté, vu qu'il étoit fils d'un autre Guillaume Seigneur de Rouffillon & d'Annonay, & de Béatrix de La Tour-du-Pin, cousine de ladite Comtesse Ermengarde (1). Laquelle Béatrix fonda avec son mari, l'an 1280, au

(1) Agnon d'Oliergues & Guillaume de Rouffillon étoient parents du Comte de Forez à un degré beaucoup plus rapproché que ne le suppose La Mure, & non pas, comme il l'a cru, à cause d'une alliance avec la Maison d'Auvergne.

alliance fort douteuse, comme on l'a déjà dit. Agnon d'Oliergues avoit épousé Béatrix de Basse, petite-fille de Guy III, & par elle il se trouvoit cousin-germain de Renaud. Quoique l'on ne sache pas par suite de quelle

pays de Lyonnais, la Chartreuse autrefois appelée de Ste-Croix-en-Jarez (1), unie à présent à celle de Condrieu. Or il est à remarquer que le Seigneur Guillaume de Rouffillon, père de celui-ci, eut un autre fils, outre lui, nommé Aymard de Rouffillon, & qu'il leur partagea ainsi les Seigneuries, à savoir, qu'il donna à Guillaume, comme à l'aîné, la Seigneurie paternelle dont ils portoient le nom, qui étoit Rouffillon en Dauphiné, & audit Aymard, comme cadet, la Seigneurie d'Annonay en Vivarois. Mais cet Aymard de Rouffillon mourut sans lignée, & par son testament des Ides d'août de cette année 1270, ainsi qu'on le voit à la Chambre des Comptes (2), il institua son héritier ce Guillaume de Rouffillon son frère, qui, étant devenu par ce moyen Seigneur d'Annonay, aussi bien que de Rouffillon, transmit ces deux Seigneuries à Artaud de Rouffillon son fils, qui fut père d'un autre Aymard de Rouffillon, qui épousa une fille de Forez comme il sera vu ci-après au Chapitre LV.

Ce Comte liquide ensuite en son testament le douaire & droit de survie de la Comtesse Isabeau de Beaujeu, sa femme, qu'il qualifie *carissima uxor mea Isabella Comitissa Forensis & Domina Bellijoci*. Et d'autant qu'épousant cette dame il lui promit par leur contrat de mariage, pour droit de douaire & survie, la jouissance de la moitié des revenus des terres qu'il avoit lors dudit contrat, suivant les Mémoires du S<sup>r</sup> de Laval, il lui donne par ce testament, en échange des choses à elle promises en son mariage pour son dit douaire & droit de survie, son château de Sury-le-Comtal avec ses appartenances, son chauffage en ses bois appelés de La Fouillouffe & L'Espinasse, sa maison appelée de Veauche, de *Velchia*, sise au château de Montbrison, à la réserve du reste dudit château, & les revenus de sa dite ville de Montbrison, à la réserve du gouvernement d'icelle & de l'institution des Baillis & officiers tenant siège en icelle; le tout pour sa vie & à la charge du retour à son héritier après le décès de cette Comtesse.

Il fait après cela l'élection de sa sépulture dans l'église collégiale de Notre-Dame de sa dite ville de Montbrison, où il fait quelques légats & dit par exprès qu'il y veut être enterré auprès de son père, s'il lui arrive de mourir deçà la mer : *Et ibidem juxta patrem meum volo sepeliri, si contingat me mori citra mare*. Il continue après cela ses légats & en fait premièrement à quelques Abbayes & Prieurés. Il nomme en cet ordre les Abbayes, à savoir : Savigny, La Béniffons-Dieu, La Chaize-Dieu, Valbenoite, l'Isle-Barbe & Esnay.

alliance Renaud se trouve parent avec Guillaume de Rouffillon, on est certain néanmoins qu'ils étoient cousins-germains, puisque Aymard, petit-fils de Guillaume, étoit cousin au troisième degré avec Jeanne de Forez, arrière-petite-fille de Renaud, qui elle-même étoit parente d'Aymard au quatrième degré, ainsi que le marque la Bulle de dispense accordée à l'occasion de leur mariage & citée plus loin, Chap. LV. Les Comtes de Forez avoient encore avec d'autres familles des liens de parenté dont l'origine est restée inconnue, notamment avec les Seigneurs d'Anthon, la Maison de Jarez, &c.; nous en parlerons dans le Tableau genealogique des Comtes de Forez placé à la fin du second volume.

(1) L'acte de fondation de la Chartreuse de Ste-Croix

en-Jarez fut publié, après la mort de La Mure, par Le Laboureur, dans la seconde partie des *Maîtres de l'Isle-Barbe*, p. 533. Il résulte de ce titre que Béatrix à cette époque étoit veuve de Guillaume de Rouffillon, qui testa en 1275 & étoit mort déjà en 1270.

(2) Il y a de nombreuses erreurs dans cette filiation, qu'il seroit trop long de relever ici; on peut consulter à ce sujet Le Laboureur, *Maîtres de l'Isle-Barbe*, t. II, p. 527. MM. Morel de Volaine & de Charpou, *Recueil de Documents*, première partie, *Liste des Archevêques de Lyon*, p. 60, & plusieurs titres importants des Archives nationales, dont l'inventaire est donné par P.-L.-J. de Bénécourt, *Noms féodaux*, t. II, p. 84.

Et, pour les Prieurés, il choisit pour les premiers ceux des Filles religieuses, & les nomme en cet ordre, où il comprend une Abbaye aussi de Filles religieuses, à savoir : Marcigny, Beaulieu, Pouilly en Roannois, Bonlieu, Laignieu, St-Thomas, Jourfey & La Seauve.

Il fait ensuite quelques légats, en forme d'aumônes, à toutes les autres Eglises de son Comté de Forez, & en fait de particuliers plus considérables aux églises de Sury-le-Comtal, de Chambéon & de Sury-le-Bois, comme aussi au couvent des Frères-Mineurs de Montbrison, à l'ancien monastère des Filles pénitentes de ladite ville, & à l'hôpital & maison des pauvres malades dudit lieu.

Il rappelle après, en général, tous les Prieurés des moines de son dit Comté de Forez, & leur destine une aumône, & puis fait des légats particuliers à la lumineuse des trois églises en Forez, où il y avoit alors une dévotion particulière, à savoir : de Notre-Dame-de-Laval, de Nérestable & de Hauteville ; & cette dernière est celle qui se nomme à présent St-George de Hauteville près de Montbrison.

Et, pour le regard de celle de Notre-Dame-de-Laval, il ordonne que la lampe y soit toujours tenue ardente en l'honneur de la Très-Sainte Vierge, comme on avoit coutume de l'y tenir d'ancienneté, & voici les dévotes paroles qui font voir la grande ancienneté de la dévotion de la Très-Sainte Vierge audit lieu : *Volo quod lampas Beata Maria de Valle illuminetur sicut consuetum est ab antiquo*. Enfin, il conclut ses légats par le couvent de St-Irénée de Lyon qui, comme nous avons vu ci-devant, étoit le lieu de l'ancienne sépulture des Comtes de Forez avant la construction de l'église collégiale de Notre-Dame de Montbrison, & en ajoute encore pour le Prieuré d'Estivareilles en Forez & de Poleteins en Bresse.

Il nomme, après tout cela, pour exécuteurs testamentaires de ses dernières volontés, deux ecclésiastiques qu'il choisit en ses pays de Forez & de Beaujolois, à savoir : Hugues de Beaujeu Chanoine de Lyon, & le Prieur du monastère de Montverdun en Forez, & leur joint ensuite un autre Forésien séculier nommé Guillaume du Verney. Et c'est ce qu'il y a de plus mémorable en ce testament, qu'on peut voir tout entier dans les Preuves (n° 75) ; duquel il n'y a plus qu'à passer à la fin de la vie de ce Comte.

## CHAPITRE XXX.

### *Du décès & sépulture du Comte Renaud & de son épouse. & du partage de leur succession.*

**L**E Comte Renaud ayant dressé son testament solennel ci-devant mentionné, & l'ayant clos & déposé aux archives de l'église collégiale de Notre-Dame de Montbrison, qui s'en est trouvée dépositaire, il partit en diligence pour l'accomplissement du vœu qu'il avoit fait du voyage d'outremer. Et joignant l'armée navale de Charles Roi de Sicile, frère du Roi Saint Louis, il se rendit avec lui à Thunes où il concourut avec les

autres princes & seigneurs du Royaume aux généreux exploits de l'armée chrétienne, qui imposa la loi du tribut aux Infidèles. Et, dans la retraite honorable que firent les troupes qui reflèrent de ladite armée, il s'en revint en Europe; &, quelque temps après être arrivé en son Comté de Forez, il y mourut des grandes fatigues de son voyage (1), le 13<sup>e</sup>

(1) Il y a eu cinq Comtes de Forez, & non six, qui ont pris part aux Croisades. Trois d'entre eux y ont péri par le fer ou la maladie; les deux autres sont rentrés dans leurs domaines, mais l'un atteint d'une grave blessure, & le second presque mourant.

Guillaume I<sup>er</sup> (ci-dessus, p. 108), appelé par la Chronique de St-Bertin *Comes Forensis*, & par Albert d'Aix *Willelmus de Foreis Castello*, fit partie du septième corps des Croisés, composé des populations du Midi de la France. Cette colonne étoit commandée par le Comte de Toulouse & l'Evêque du Puy: « *Erantque cum eis viri nobiles, apud suos tam nobilitate quam morum elegantia clarissimi.* » (Guill. de Tyr.) « *Hi omnes quasi capitanei & principes militum ceterorumque fidelium.* » (Matt. Pâris.) C'étoient: « Guillaume l'Evêque d'Orenge, Reinbous li Cuens de cele cité, Gace de Bedhors, Girars de Rossillon, Guillaume de Montpellier, Guillaume li Cuens de Fores... & meint autre baron mult honoré qui por le service Jhu Crist leissoient lor pais & lor leignages & tout lor delis. » (Guill. de Tyr, traduction de Bernard le Trésorier.) Cette armée se mit en marche par la Lombardie & la Dalmatie, &, après avoir fait une halte de plusieurs jours pour passer les fêtes de Noël, se dirigea vers Constantinople pour rejoindre les autres Croisés, qui avoient mis le siège devant Nicée. Les nouveaux arrivants étoient encore loin lorsqu'ils reçurent avis que Soliman s'avançoit avec une armée considérable au secours de la ville, qui, n'ayant pu être investie complètement, étoit découverte du côté du midi; aussitôt ils se hâtent, marchent jour & nuit sans s'arrêter, & arrivent enfin devant Nicée un matin à la pointe du jour. A peine avoient-ils eu le temps de former leur camp & même de se débarrasser de leurs bagages, « *vix sarcinas deposuerant*, » que l'armée ennemie parut sur les hauteurs. Soliman ignorait l'arrivée des auxiliaires de l'armée chrétienne, &, croyant Nicée encore libre vers le sud, il comptoit communiquer par là avec les assiégés & forcer les Croisés à la retraite. Son avant-garde, composée de dix mille cavaliers d'élite, *armati ad unguem*, « se fêr en la gent qui estoit venue, mes cil les reçurent mult fierement as glaives & as espées & alles leidement les domagierent & firent refortir arrières. » Cependant l'armée musulmane tout entière se jeta sur le petit corps d'armée du Comte de Toulouse, qui en foutint à lui seul tout l'effort jusqu'à ce que les Croisés, voyant le péril que couroit cette troupe héroïque, vinrent prendre part au combat & achevèrent la défaite de l'ennemi. Après ce beau fait d'armes, qui inaugurerait si brillamment la campagne, l'armée chrétienne put continuer régulièrement le siège de Nicée.

La place fut entièrement investie, & la division dont faisoit partie le Comte de Forez occupa la place qu'elle avoit si vaillamment défendue. Plusieurs assauts furent ensuite dirigés contre la ville, & ce fut dans la seconde attaque qui fut tentée alors, que le Comte Guillaume fut tué, comme le rapporte Guillaume de Tyr d'après le récit de Guibert de Nogent, auteur contemporain. copie également en ceci par Albert d'Aix & d'autres historiens.

« Un autre jor fu recomencées l'assau par acort des Barons & fu ocis d'une sagette Guillaume li Cuens de Forez & Galles de Lisle. Cil dui estoient haut home & mult assaillioient le jor hardiement. En ce tems mesmes fu mors de sa maladie en l'ost Guys de Possesse. « Bers de Champaigne mult larges & bons chevaliers. De la perte de ses Barons furent mult adole en l'ost, mes mult les reconfortoit que tuit avoient ferme espérance que Nostre Sires, qui en son service les prenoit, lier guerdonerait mult hautement a tous iors. » *Tantos etenim viros nobilissimos cum omni honore & religione Episcopi & Abbates sepelierunt, non modicum elemosynarum largitionem pro salute animarum illorum dividentes egenis & mendicis.* » (Albert d'Aix.) Ainsi donc « enmorement les enterrentent puis entendent a la besoigne. »

Ceci se passoit en 1097, & il s'écoula plus d'un siècle avant que la terre d'Orient vit aucun des successeurs de Guillaume. La Mure, en effet, a été trompé par les expressions de Paradis, lorsqu'il a avancé (ci-dessus, p. 167) que Guy II s'étoit croisé en 1182: il s'agit ici de Guy III; il s'est trompé également en répétant (p. 171), sur la foi d'Olhagaray, que ce même Comte avoit pris part à la Croisade contre les Albigeois. Cette erreur, du reste, qui n'a jamais été réfutée, est ancienne: Olhagaray l'avoit empruntée à l'Anonyme provençal, dont la Chronique a été publiée par Dom Vaissète & depuis dans le *Recueil des Historiens de France*, t. XIX. Or voici comment il s'est trompé: cet ancien chroniqueur avoit pris pour guide un poème provençal écrit par un contemporain & publié récemment par M. Fauriel (*Collection de documents inédits sur l'histoire de France. — Croisade contre les Albigeois*); il le copie souvent & notamment dans l'énumération qu'il fait des Seigneurs qui se croisèrent contre les Albigeois; mais ici il a mal suivi son guide: ce dernier, en effet, en nommant le Comte de Poitiers, ajoute qu'il venoit de ravager les terres du Comte de Forez, avec lequel il étoit en guerre:

- « N Azemars de Peitieu co fa terra mesclada
- « Al Comte de Fores ques fo al guerreiada. »

L'auteur anonyme n'a pas fait attention que le Comte

novembre de ladite année 1270, auquel jour son anniversaire est marqué dans les registres de l'église collégiale de Notre-Dame de Montbrison où, selon sa volonté, il fut inhumé.

Aussitôt après son décès, ses parents & ceux d'Isabeau de Beaujeu, son épouse, étant

de Forez n'étoit nommé qu'incidemment, & il l'a ajoutée à la liste. Mais ce qui prouve mieux son erreur, c'est que Guy II mourut en 1206 (voir le Tableau généalogique des Comtes de Forez à la fin du second Volume), & que Guy IV étoit trop jeune en 1210 pour prendre part à l'expédition. Cette observation nous rappelle que nous avons omis de relever une erreur dans la date fixée pour le premier mariage de Guy IV, & que nous signalons dans le Tableau généalogique, ou font réparer quelques fautes du même genre. Quant au fait d'armes attribué à ce même Guy IV (ci-dessus, p. 206), le soin que Du Verdier lui-même a pris de le supprimer dans la seconde édition de sa *Prosopographie*, prouve que cet événement mérite peu de foi.

Pour en revenir à la Croisade, & prouver que ce fut Guy III & non son père qui y figura, il nous suffira d'invoquer le témoignage de Villehardouin, témoin oculaire, dont le récit ne permet pas de douter que ce fut le même Comte qui se croisa à Cîteaux avec Richard de Dampierre, Guy de Conflans & Hugues de Coligny. Bousface venoit d'être nommé chef de la Croisade qui se préparoit. « Enfi, dit Villehardouin, s'en alla li Marchis al capitre a Cistials, qui est a la Sainte Crois en septembre. Enqui mult grant plente de abbe & des barons & des autres gentz & Messire Folques y alla por parler des crois. Enqui se croisa Odes li Champenois de Charlite & Guillealmes ses frères, Richart de Dampierre..., Guis de Covelans & maintes bones gens de Bourgoingne dont li noms ne sont mie en escrit. Après se croisa li evesque d'Ofun, Guigues li Cuens de Forez, Hughes de Colem; aval en Provence Pierres Bromons & autres gens assez dont nos ne savons pas le noms... Après la Paque, entor la Pentecoste, encommencerent a mover li pelerins de lor pais, & fachiez que mainte larme y fut plorée de pitie al départir de lor pais de lor gentz & de lor amis... Enfi lor failli li evesque d'Ofun, Guigues li Cuens de Forez & Pierre Bromons & autres gens assez qui en furent blasmer, & petit esplot firent la ou il alerent. » Ce reproche de Villehardouin est injuste, on fait fort bien que l'expédition qui se dirigea sur Constantinople, par l'influence des Venitiens, se détournait du but de la Croisade, & négligeait les affaires de la chrétienté pour les intérêts de quelques particuliers. C'est ainsi que l'entendait sans doute Bernard le Treforier, qui ne met qu'en seconde ligne l'armée conduite par les Venitiens. « Tout li croises de sa les monts vindrent a un point & passerent outre mer a Acre, fors ciaux qui alerent en Venise. Bien furent ce cil Chevaliers & plus de toutes terres; mult li passa de menus gens. A cel passage passa

li Cuens de Forez, mais il ne vespout gaires ans fu tost mort come il avint a Acre. » Il fut enterre, comme on l'a dit (p. 180), dans l'église des Chevaliers de St-Jean de Jerusalem, qui s'étoient attribués ce privilège « que quand il aient aucun haut home mort en la cite d'Acre il les alerent prendre & enterrer en lor cimetiere. »

En 1239, Guy IV se rendit à Lyon, « civitate nobili », qui fut si souvent le rendez-vous général des Croises, & de là il se dirigea vers le Midi avec toute l'armée pour s'embarquer. « *Transfretavit MCCXXXIX Tybaldus Rex Navarra & Comes Campanie, Hugo Dux Burgundie, Henricus Comes de Bar-le-Duc, Petrus Comes Britannie, Comes de Foreis & de Nevers racione uxoris, Almenius Comes Montisfortis & Johannes Comes de Mafcon, & alii plurimi divites Francie. Itaque per Marjilham & Aquas Mortuas applicuerunt Prolemyda (Smyrne).* » Bernard le Treforier, qui nous a déjà donné quelques détails sur Guy III, parle aussi de Guy IV dans le récit circonstancié qu'il a fait de cette Croisade : « En cel tens auint que mult grant croissence s'esmut dou renaume de France pour passer en la terre de Surie dont il auint que il murent de lor pays & alerent a Marseille & a Aigues Mortes & qui se mistrent es nes por passer en Acre. En cele allee estoit Thibaut le Roi de Navarre qui estoit Conte de Champagne, & si fu le Conte de Bar, Pierre de Droues Conte de Bretagne, & si fu li Cuens de Forez qui estoit Cuens de Nevers de par la ferme, Amauris li Cuens de Monfort, Johan de Droces li Cuens de Mafcon, & plusieurs autres riches homes. Quant les pelerins furent venus en Acre si se hebergerent parmi la vile & dehors au sablon. » Cette expédition, qui débuta par un échec qu'occasionna l'imprudence de quelques seigneurs de l'armée, échoua complètement par la rivalité des Templiers & des Chevaliers de St-Jean. Les Croises & entre autres le Comte de Forez avoient conclu une trêve avec Melek-el-Salah Soudan de Damas. « Lech trêve, dont vos aves oi, avoit este porchuee & faite par l'atroit dou Temple & sans l'acort de l'Osital, dont il avint que l'Osital porchassa eussi que le Soudan de Babiloine (avec lequel le Soudan de Damas estoit en guerre) fist trêve a partie des Crestiens, & la jura li Rois de Navarre & le Conte de Bretagne & mains autres pelerins, ne onques ne laisserent por fairement que il avoient fait au Soudan de Damas; & pour tout accorder ils s'embarquerent. » Le Temple & le Conte de Nevers & une partie des pelerins demorerent a Japhe, & ne vostrent partir ne retrairre des convenances que il avoient eues au Soudan de Damas. » L'arrivée du Comte de Cornouailles, en 1240, ne changea rien à ce



assemblés, Louis de Forez, leur second fils, déclara qu'il ne vouloit demeurer en l'état de cléricature, & qu'ainsi il demandoit une légitime proportionnée tant aux biens paternels que maternels, pour l'établir dans le monde selon sa condition, renonçant à celle du testament de son père. On jugea, pour mettre la paix entre les deux frères & donner moyen audit Louis de Forez de parvenir à un mariage honorable, de partager entre eux de telle sorte la succession de leurs père & mère, que Guy l'aîné eût celle du père, qui étoit le Comté de Forez, & Louis le puîné la seigneurie de Beaujeu qui étoit le bien de la mère. A quoi la mère encore vivante donnant son approbation, & le frère aîné donnant aussi son agrément, on traita par la médiation d'amis communs le mariage de Louis de Forez avec Léonor de Savoie, fille de Thomas II<sup>e</sup> du nom, Comte de Savoie, & de Béatrix de Fiesque. Et, en considération de cette alliance, ledit Louis ayant renoncé, au profit de son frère aîné, à sa légitime portée par le testament de leur père, la Comtesse Isabeau leur mère fit donation audit Louis de tous ses biens, sous la réserve de la jouissance de ses douaires tant en Forez qu'en Brionnois, & ainsi le fit seigneur de Beaujeu, comme son fils aîné étoit Comte de Forez. Et l'acte de cette donation, qui est dans les Archives de la Chambre des Comptes de Paris & est allégué par le sieur Guichenon en son *Histoire de Savoie*, est daté du mois d'octobre de l'an 1272, & fut confirmé par une transaction passée l'année suivante 1273, au mois de juin, ainsi qu'on la lit en ladite Chambre des Comptes (Preuves, n<sup>o</sup> 75 bis), entre ladite Isabeau de Beaujeu, Comtesse douairière de Forez & Dame de Beaujeu, & ses deux fils, Guyot Comte de Forez & Louis Seigneur de Beaujeu, par la médiation d'Humbert de Beaujeu, Seigneur de Montpensier, Connétable de France, cousin de ladite Isabeau (1). Il fut dit, dans cette transaction, que le Comté de Forez demeureroit audit Guyot, & la Baronnie de Beaujeu à Louis, à la charge, entre autres conditions, que ledit Louis feroit hommage au Comte de Forez pour les terres de Joux sur Tarare & d'Amplepuis en Beaujolois. Louis de Forez prit, ensuite de cette donation qui lui fut faite par sa mère en faveur de mariage, tant pour lui que pour sa famille & sa posté-

« état de choses, & sollicité par les deux partis, il dut se rembarquer sans avoir rien fait. C'est après son départ que Guy IV, voyant que tout espoir étoit perdu, se deuida, plein de regret, à quitter la Terre Sainte. » Les pe-  
« lenis qui estoient demores après les autres s'en vostrent  
« retourner en lor pays si qu'il s'en allèrent en Acre & aqu  
« loerent lor nes & s'en passerent en lor terres. » Mais le  
Comte de Forez mourut en 1241, pendant le voyage,  
ainsi qu'il a été dit (pp. 240, n. 1, & 241, n. 2).

En se rapprochant des temps plus modernes, les renseignements fournis par les auteurs contemporains sur les Comtes de Forez aux Croisades, diminuent, on ne trouve même rien pour Renaud, le dernier qui se soit croisé, & son frère aîné Guy V n'auroit pas été, peut-être, mentionné par Joinville, sans la valeur qu'il montra au combat du 20 janvier 1250. « A l'assembler que le Roy de Ce-  
« zile fist aux Turs, le Conte Gui de Forez (qui estoit en  
« sa compaignie) trespassa l'ost des Turs à cheval, &

« assembla li & ses Chevaliers à une bataille de Sarrazins  
« sergens (& la fist merveilles), mais ils le porterent a terre  
« & ot la jambe brisée; & ij de ses Chevaliers le ra-  
« menèrent par les bras. A grant peine firent traire le Roi  
« de Sezile du péril la où il estoit, & moult fut prise celle  
« journée. » C'est à la suite de cet accident que Guy V  
fut obligé de quitter l'armée & de revenir dans son Comté.  
(Voir ci-dessus, p. 240, n. 2.)

(1) A l'occasion de la donation du Beaujolois faite à Louis de Forez son fils cadet, Isabelle écrivit deux lettres, l'une au Duc de Bourgogne & l'autre au Comte de Savoie, auxquels les fiefs de Beaujeu devoient hommage. Ces deux lettres étoient en françois, on peut lire la première dans l'*Histoire du Beaujolois* de M. de La Carrelle, t. I<sup>er</sup>, p. 117; la seconde est reproduite par Aubret. Quant aux débats & aux arrangements qui eurent lieu entre les deux frères à cette occasion, voir les notes du Chapitre LXXIV.



rité, le nom & armes de Beaujeu. Et, ayant eu plusieurs enfants de son épouse, dont descendit une postérité nombreuse & florissante, il commença la seconde lignée de la Maison de Beaujeu qui sera déduite à la fin de ce Livre, ainsi qu'on peut voir ci-après au Chapitre LXXIV<sup>e</sup>, après que la postérité de Guy VI, Comte de Forez, son frère aîné, y aura achevé la suite généalogique de cette seconde lignée des Comtes de Forez. Et nous avons vu, comme nous verrons encore mieux ci-après, que ledit Guy VI avoit déjà épousé, dès l'année 1268, deux ans avant la mort de son père, Jeanne de Montfort.

Tellement que, la Comtesse douairière Isabeau de Beaujeu voyant ses deux fils établis si avantageusement, l'un sous la qualité de Comte de Forez, & l'autre de Seigneur de Beaujeu, elle ne voulut se laisser le soin d'une fille qu'elle avoit eue en son premier mariage de Simon II<sup>e</sup> du nom, Seigneur de Semur & de Luzey, son premier mari, laquelle s'appeloit Isabeau de Semur; mais, la mariant à Jean I<sup>er</sup> du nom, Seigneur de Châteauvilain en Bourgogne, outre une dot qu'elle lui fit en deniers, elle se désista en sa faveur & de son mari à cause d'elle, des droits de douaire qu'elle avoit, sa vie durant, sur la Seigneurie de Semur. De sorte que ledit Seigneur de Châteauvilain, mari de sa fille, entra en possession de cette terre considérable de Semur, & commença à s'en intituler l'année 1274. Et en cette année, pour leur bienvenue, ces nouveaux mariés fondèrent, en la ville de Semur, l'église collégiale dudit lieu, à laquelle fondation, quoique la douairière Isabeau de Beaujeu ait concouru, elle est pourtant mal attribuée à elle seule par Severt, vu que dans la vérité ce fut son gendre, Jean de Châteauvilain, qui fonda ce Chapitre avec Isabeau de Semur, sa fille, qu'il avoit épousée; l'identité du nom d'Isabeau, en ces deux dames, ayant causé cette méprise à Severt aussi bien qu'à d'autres.

La Comtesse douairière Isabeau de Beaujeu, ayant ainsi logé tous ses enfants & mis la paix dans sa famille, vécut encore quelques années. Car le sieur Guichenon, parmi les titres qui servent de preuves à son *Histoire de Bresse & du Bugey*, en rapporte un de cette dame, du jour de St-André 1277, où il paroît qu'elle s'étoit retirée en la compagnie de son second fils, Louis de Forez, dit de Beaujeu. De celui-ci, en effet, entre ses enfants, elle étoit la bienfaitrice spéciale, comme il a été vu par la donation qu'elle lui avoit faite de la Seigneurie de Beaujeu. Ce titre est un accord qu'elle passa conjointement avec ledit Louis par la médiation de Philippe, Comte de Savoie, oncle de sa belle-fille dame de Beaujeu, avec Messire Ulrich de Varas, Chevalier, & Girard surnommé *la Guespe*, son fils, sur divers différends qu'avoient ces gentilshommes avec la Maison de Beaujeu, lesquels venoient depuis le temps même d'Humbert, père de cette douairière laquelle, pour leur plus grande sûreté, leur promet de faire ratifier le contenu de ce traité à ses deux fils, Guy Comte de Forez & Louis Seigneur de Beaujeu (1).

Le jour du décès de cette illustre douairière est marqué dans les vieux registres des anniversaires fondés en l'église collégiale de Notre-Dame de Montheron, le 8<sup>e</sup> de

(1) Isabelle forcécut bien plus longtemps encore à son mari. Elle est nommée dans des titres de 1280, 1281, 1283, 1284 & 1285, par lesquels elle fait des donations & autres actes de souveraineté. (Archives nat., P. 1391, n. 564, 567, 568, 569, 590, P. 1388, n. 74; P. 1367,

c. 1535.) Elle mourut, à ce qu'il paroît, au mois de janvier 1297, car il y a un acte passé par ses exécuteurs testamentaires le dimanche après la Purification, 3 février 1296 (V. S.) (*Ibid.*, P. 1390, c. 416 & 418.)

janvier, ce qui fait penser qu'elle y voulut être inhumée avec le Comte Renaud son mari.

Venons maintenant à leur fils aîné, Guy VI, qui continua la ligne directe & succéda à son père au Comté de Forez.

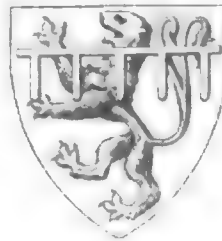
# CHAPITRE XXXI.

*Guy VI<sup>e</sup> du nom, Comte de Forez.*



FOREZ

*De gueules au dauphin d'or.*



MONFORT

*De gueules au lion d'argent, la queue fourchée, & brisé d'un lambel de cinq pendants d'azur.*

**C**E Comte retint, en quelques actes qu'il passa, le nom de *Guiotus* que lui avoit donné son père en sa jeunesse; mais néanmoins, en la plupart des actes que l'on trouve émanés de lui, il y prend ordinairement le nom de *Guido* & quelquefois, quoique rarement, celui de *Guigo*. Le Comte Renaud son père & la Comtesse Isabeau de Beaujeu sa mère le marièrent, l'an 1268, à Jeanne de Montfort, fille de Philippe de Montfort, Comte de Castres, Seigneur de La Ferté-Aleps en Beauce, Maréchal de camp de Charles I<sup>er</sup> du nom, Roi de Sicile, frère du Roi Saint Louis; petite-nièce du renommé Simon, Comte de Montfort, de Leicester & de Toulouse, Duc de Narbonne & chef de la guerre & croisade de France contre les hérétiques Albigeois. On peut voir au long la généalogie de cette Maison de Montfort, qui est Montfort-l'Amaury, en la Table généalogique LXXXVIII<sup>e</sup>, que met M. Guichenon à la fin de son *Histoire de Savoie*. Et on y peut remarquer que cette Comtesse de Forez eut deux sœurs, dont l'une, appelée Laure de Montfort, épousa Bernard V, Comte de Comminges, & l'autre, nommée Eléonor de Montfort, eut pour mari Jean, Comte de Vendôme. Elle eut aussi deux frères qui ne laissèrent point d'enfants de leurs mariages, à savoir: Jean de Montfort, Comte d'Aquilée & de Montescayeux, Chambellan de Sicile, qui épousa Marguerite de Beaumont & fit son héritier le fils de ce Comte, son neveu & filleul comme il sera vu ci-après; Rupin de Montfort, Chevalier, qui épousa Marie d'Ibelin.

Dans le contrat de mariage de ce Comte avec ladite Jeanne de Montfort, le Comte

Renaud assura à ladite épouse, pour son douaire & ses droits de survie, mille livrées de terres en Forez, & la Comtesse Hâbeau de Beaujeu lui en assura autant en Beaujolois. Pour la liquidation de cet assignat, elle se fit depuis remettre, après la mort du Comte son mari, la jouissance du château & Châtellenie de Chambéon en Forez, & celle du château & Seigneurie de Lay en Beaujolois. C'est ce qu'a remarqué ledit sieur Guichenon au Livre III<sup>e</sup> de sa dite *Histoire de Savoie*, au Chapitre IX<sup>e</sup>.

Le premier acte qu'on trouve de ce Comte, après la mort de son père le Comte Renaud, fut une transaction qu'il passa, l'an 1271, avec Renaud Vieux, damoiseau, sieur de Comières en Roannois, par l'entremise de l'Abbé de St-Michel de l'Ecluse & du Prieur de Montverdun, sur les droits temporels & appartenances de ladite Maison de Comières. Et, en cette même année, parut un nouveau Juge de Forez qui fut Pierre de Colignieu ou Coligny, en latin *de Cologniaco*.

L'année suivante 1272, on trouve plusieurs actes de lui, & entre autres un par lequel, autorisant quelque contrat passé par dame Jofferande de Lavieu, veuve de Messire Guigues de Roannois, Chevalier, il y apposa son sceau qui, outre le dauphin de Forez dont il est chargé, montre, au milieu de l'écusson, près dudit dauphin, la marque d'une étoile, dont on infère que ce Comte étoit Chevalier de l'Ordre militaire appelé de l'Estoile, le plus ancien Ordre de chevalerie qu'aient institué nos Rois de la troisième lignée; car il est de l'institution du Roi Robert, fils du Roi Hugues Capet, & étoit encore en fort grande vogue au siècle auquel vivoit ce Comte, & encore longtemps après, ainsi qu'on peut voir chez Favyn, au III<sup>e</sup> Livre de son *Théâtre d'honneur & de chevalerie*. Mais, ce Comte ne continua pas d'insérer ainsi cette étoile en son écusson, vu que l'addition d'une nouvelle pièce fait un changement entier dans les armoiries. Et ainsi, laissant l'écusson de sa famille en son intégrité, il mit la marque de cette étoile dans l'écusson imprimé sur le sceau de son Bailliage de Forez qui, de son temps, en la plupart des actes où il se trouve apposé, a ladite étoile marquée au-dessus du dauphin avec ces mots autour : *Sigillum curiæ Comitis Forensis*. Et même au susdit acte de l'an 1272, quoiqu'il avoue pour son sceau, dans l'acte, le susdit écusson du dauphin brisé d'une étoile, on lit néanmoins, autour dudit sceau, ces mêmes paroles : *Sigillum curiæ Comitis Forensis*; ce qui montre que c'étoit proprement le sceau de sa Cour & de son Bailliage, auquel il faisoit alors insérer la marque de l'étoile, ou simplement pour le différencier du sien, ou à cause dudit Ordre royal de l'Estoile dans lequel il étoit & dont il vouloit laisser quelque marque. Et ce, afin de montrer que le respect & dévotion qu'il avoit à cet Ordre royal appelé de l'Estoile, créé & institué par le Roi Robert surnommé le Dévotieux, en l'honneur de la Très-Sainte Vierge, comme une mystique étoile de mer, l'avoit poussé à honorer l'écusson du sceau de son Bailliage de la figure d'une étoile, c'est qu'il en reste quelque indice en la façon en laquelle il fit représenter son propre sceau, ainsi qu'on le tire d'un acte passé sous son autorité en la dernière année de sa vie. Car, d'un côté, au-dessus de son écusson armorié à l'ordinaire du dauphin de Forez, il y a une fleur de lys avec cette légende autour du sceau : *Sigillum Guidonis Comitis Forisensis*; & de l'autre côté, au-dessus d'un autre écusson plus petit, armorié de même, paroît une étoile avec ces mots aussi autour : *Contra sigillum Comitis Forisensis*. Par les-

quelles choses on voit que cette fleur de lys d'un côté & cette étoile de l'autre n'étoient prises par ce Comte au-dessus de son écusson pour y servir comme de cimier & de couronnement, que pour exprimer cet ordre royal de l'Étoile auquel, pour les services de ses ancêtres & ses particuliers mérites, il avoit été reçu & agrégé (1). C'est la conséquence probable qu'on peut tirer de tous ces sceaux, & à laquelle a donné lieu celui qui ci-devant a été rapporté, pendant du titre de l'an 1272.

En cette même année, au mois de février, ce Comte étant à Montbrison confirma les privilèges donnés par ses prédécesseurs aux Hospitaliers de St-Jean de Jérusalem en Forez, & leur donna des Lettres d'exemption de layde & péage, & de tous droits & dime ou charnage qui pourroient être par eux dus à son domaine. Et, au mois d'août de cette même année, il autorisa de sa signature & de son sceau, avec Girard Evêque d'Autun, lors administrateur de l'Archevêché de Lyon, le siège vacant, le concordat passé par le Chapitre de l'église collégiale de Notre-Dame de Montbrison, avec les habitants de la Seigneurie & mandement de Moind, leurs justiciables (2).

L'année suivante 1273, au mois de janvier, il donna une Charte en faveur de l'Abbaye de la Bénissons-Dieu, pour la portion de dimerie qui lui appartient dans la paroisse de St-Paul-de-Vézelin. Et, en la même année, il accorda une autre charte de plusieurs privilèges aux habitants de Sury-le-Comtal. En cette même année, un nommé Etienne Albi rendit au Comte le fief de sa maison de Fay près St-Chamond. Et encore, en la même année, ce Comte acquit de Guichard, Seigneur de Montagny, la quarte partie par indivis de la ville de Roanne & appartenances (3), avec la quarte partie des droits que le feu Seigneur de Roanne prenoit es paroisses de Villerez & de St-Sulpice en Roannois. Et ce défunt Seigneur de Roanne s'appeloit Dalmais de Roanne, troisième de ce nom, en latin *Dalmatius de Roanna* ou *Rodana*, qui laissa quatre enfants d'Isabelle son épouse, entre lesquels une de leurs filles, épouse du susdit Guichard de Montagny, lui donna droit, à cause de sa portion, de faire à ce Comte la vente susmentionnée. En cette même année 1273, parut un nouveau Juge de Forez, appelé *Joannes de Charrello*, & la suivante un autre nommé *Joannes de Kadrelis*, & un Jaceran de *Marchau*, Chevalier, qui prenoit qualité de Châtelain de Roannois (4).

(1) On a déjà fait observer que les étoiles étoient des emblèmes fréquemment reproduits sur les sceaux. De même, dans le cas signalé ici par La Mure, elles n'ont aucun rapport avec l'Ordre de l'Etoile, qui n'étoit pas aussi ancien que l'a prétendu Favyn. Son institution est due au Roi Jean: il ne pouvoit donc y être fait allusion dans un sceau du Comte Guy VI. (Voir les Mémoires de l'Académie des Inscriptions & Belles-Lettres, t. xxxix: *Recherches historiques sur l'établissement & l'extinction de l'Ordre de l'Etoile*, par Dacler.

(2) 1272. — Vente, par Pierre Ponthamer à Etienne Bala, d'une maison devant le pont de bois, à Montbrison. (Arch. nat., P. 1402 ter., c. 1421.)

(3) Archives nat., P. 1394, c. 80.

(4) Cette même année (1273) le Comte Guy VI fit abandon au Prieur de St-Rambert, Ytier Raybe (*Yffier*

*Raybi*), des châteaux de La Toussain-Jarez & de La Foul-louffe, de leurs dîmes & revenus, ainsi que de tous les droits qu'il pouvoit avoir dans les paroisses de St-Rambert, de St-Just-sur-Loire, de Sorbiers, de St-Etienne-de-Furan & de St-Héan, biens que le Comte Renaud avoit vendus & acensés pour six ans, en 1270, au même Prieur, au prix de 500 livres viennoises, & sur lesquels son fils & son héritier Guy VI avoit prélevé la somme de 130 livres viennoises pour s'acquitter d'une dette envers le Vicomte & la Vicomtesse de Melun. Ledit Comte donna donc comme garantie au Prieur la possession de ces biens & l'engagea à les laisser entre les mains jusqu'à ce qu'il se fût entièrement payé de ladite somme de 130 livres.

Cette dette de Guy VI envers le Vicomte & la Vicomtesse de Melun venoit sans doute du douaire de 1,202 livres attribuée par Renaud de Forez à sa belle-sœur Alix

En cette année 1274, outre la libéralité d'un don de plusieurs rentes que ce Comte fit à un nommé Gillet, son fauconnier, mentionné en une charte de la Chambre des Comptes (1), il passa, au mois de juin, une transaction avec l'Abbaye de la Bénissons-Dieu, sur les limites des pâturages appartenant d'ancienneté à ce monastère, dans le mandement du Châtelneuf en Forez. Et, au mois de juillet suivant, considérant le pauvre & étroit lieu où étoit situé le couvent des Cordeliers de Montbrison qu'il appelle : *Asperas & parvulas conditiones loci conventus Fratrum Minorum*, pour leur donner sujet d'entendre leur demeure & se mettre plus au large, il fit à leur profit un département des droits de directe qui lui appartenoient sur les maisons qui leur étoient voisines, du côté de la rue appelée des *Alves*, *ab alveis rivi Uizezia*, & du côté du bâtiment de la confrérie des paroissiens de St-André de ladite ville. Lesquelles maisons furent, en effet, depuis, jointes à ce couvent par les charités de divers bienfaiteurs & concourent à former le spacieux & beau pourpris qu'a ce même couvent dans Montbrison. Et pour montrer qu'il avoit commencé, comme il a été dit, du temps du Comte Guy IV, c'est que ce Comte Guy VI, en cette charitable charte, dit par exprès qu'il a égard à l'amour & affection que son père Renaud avoit eu pour ce monastère, aussi bien que ses prédécesseurs, qui étoient Guy IV & Guy V, son aïeul & oncle, qui avoient tenu, avant son dit père, le Comté de Forez. Voici ses propres termes : *Attendentes amorem & affectionem quos carissimus pater noster & antecessores nostri habuerunt erga conventum Fratrum Minorum prædictum, donamus & concedimus jura quæ sequuntur*, &c. Ce qui porte haut l'antiquité de ce couvent en l'Ordre de Saint François, selon laquelle charte il est censé le troisième du royaume. Ce même Comte, en cette année 1274, reçut à foi & hommage Hugues de Pierre-Fitte, Damoiseau, pour la justice qu'il avoit ès paroisses d'Ambierle, St-Haon-le-Vieux & St-Riram, & dans le lieu de Champagny. Et, en cette même année encore, étant dans l'Abbaye de La Chaize-Dieu, il autorisa de son sceau & de sa signature, avec l'Abbé dudit lieu nommé Aubert, la transaction qu'avoit passée, le 30<sup>e</sup> janvier de ladite année, Dom Pierre Prevot, Prieur titulaire du Prieuré de L'Hôpital-de-Rochefort en Forez, dépendant de cette Abbaye, avec Gérard Seigneur dudit château de Rochefort, sur les droits temporels contentieux entre eux, par la médiation de Dom Jarenton, Prieur de Montverdun, & de Messire Blain de La Garde, Chevalier. Il y a encore dans les Preuves (n° 76) une belle charte qu'il donna, au mois de décembre de

de Chacenay, qui, à la mort de Guy V, s'étoit remariée au Vicomte de Melun, & dont la dot n'avoit pu être encore intégralement payée.

Cet acte, reproduit au tome II<sup>e</sup> de notre *Treſor de Chartes*, d'après le titre original, est daté du mois de mai 1273.

A. BARBAN, Archiviste du Dép<sup>t</sup> de la Loire.

— Outre la rente de 1.200 livres accordée à la veuve de Guy V, Renaud laissa d'autres dettes qui firent naître des altercations entre les créanciers. Le Bailli de Mâcon ayant prélevé le douaire de la Vicomtesse de Melun sur toutes les provenances du Comte, selon ce qui avoit été réglé à cet égard, des bourgeois de Laon, dont Renaud

étoit le débiteur, réclamèrent & prétendirent que cela leur faisoit tort. La cause ayant été portée devant le Conseil du Roi, il intervint en 1270 un arrêt par lequel les bourgeois de Laon furent déboutés de leur demande, & on reconnut à la Vicomtesse de Melun le droit de lever ainsi son douaire, « *equaliter tamen, quantum melius possit, illud ubique levando, ne per hoc aliquis assignatorum plus quam alius gravaretur.* » (Les Olim, t. I<sup>er</sup>, p. 82.)

(1) Ce n'étoit pas une donation, mais un simple échange d'un moulin à Buffy, que Guy cédoit à son fauconnier contre un héritage sis au mandement du château de Monteleu. (Arch. nat., P. 1400, c. 860.)

ladite année, en faveur de l'église collégiale de Notre-Dame de Montbrison. Voilà tout ce qui se trouve de plus spécieux qui s'est passé sous la vie de ce Comte. Venons aux testaments que les infirmités qui lui survinrent l'obligèrent de faire.

CHAPITRE XXXII.

*Du premier testament du Comte Guy VI,  
& de quelques actes qu'il fit ensuite.*

**L'**ANNEE 1275, ce Comte étant tombé malade, quelque temps après le Carême, & craignant qu'il n'y eût du péril de mort en sa maladie, fit son testament, le mercredi avant les fêtes de Pentecôte. Il n'avoit encore alors qu'une fille, à savoir, Isabelle de Forez, filleule de sa grand'-mère la Comtesse douairière Isabeau de Beaujeu. Et, suivant ce premier testament qui s'est trouvé dans les Archives de l'église collégiale de Notre-Dame de Montbrison, voici les dispositions qu'il fait.

Il élit sa sépulture, à l'imitation de ses ancêtres, en l'église collégiale de Montbrison, y fait des légats, & par exprès lui donne à perpétuité le droit de patronage & tout autre droit qui lui appartenait en l'Hôtel-Dieu & maison des pauvres de ladite ville, en ces propres termes : *Ecclesia Beata Maria Montisbrisonis do & lego in perpetuum jus patronatus & quidquid juris habeo in hospitali pauperum Christi de Montebrifone.*

Il nomme ensuite pour son héritière ladite Isabelle de Forez sa fille, & , parce que la Comtesse son épouse étoit alors enceinte, il déclare qu'au cas qu'elle accouchât d'un fils, il veut qu'il soit son héritier, & qu'en ce cas sa dite fille soit mariée ou mise en religion par les soins tant de son épouse que de son très-cher cousin Humbert de Beaujeu, Chevalier, Seigneur de Montpensier, Connétable de France. Celui-ci, en effet, selon la Généalogie de la première lignée de la Maison de Beaujeu mise en notre Livre de la première race des Comtes de Forez, étoit cousin au troisième degré de la Comtesse douairière Isabeau de Beaujeu, mère de ce Comte, lequel avoit en telle considération ledit Connétable son parent, qu'il lui fit une donation de beaucoup de droits considérables dans la ville de Roanne & dans le Roannois, qui coûtèrent depuis quatorze cents livres à son fils, qui les racheta, l'an 1293, du Prince Jean Comte de Dreux, & de Jeanne de Beaujeu fille dudit Connétable.

Ce Comte dit ensuite dans son testament, qu'au cas qu'il vînt à mourir sans enfants, il substitue en ses biens Louis son frère, lequel, comme nous avons vu, avoit eu pour son apanage la Seigneurie de Beaujeu. Et au cas que ces biens, par cette substitution, arrivassent audit Louis de Forez Seigneur de Beaujeu, il lègue audit Connétable son cousin toute sa terre de Roannois, avec le château de St-Maurice & leurs droits & appartenances, & à la Comtesse sa femme, cinq cents livrées de terre asséables en revenus annuels, en son Comté de Forez, à la coutume du Viennois.

Il donne à sa susdite fille & héritière, pour tuteur & curateur, ledit Connétable, à la



charge qu'il gouverne ses terres ou y mette des gouverneurs du gré & du consentement de ladite Comtesse son épouse. Et au cas que ce fût sa dite fille Isabelle qui recueillit effectivement son hoirie, & qu'il vint à mourir sans héritier mâle, il donne audit Connétable son dit château de Crozet, & tout ce qu'il a au-delà du Prieuré d'Ambierle du côté de Crozet, & depuis ledit Prieuré ainsi que va le grand chemin qui conduit d'Ambierle vers l'olme appelé de Montagnet, & dudit olme jusques au port de Roanne; il lui donne tout ce qu'il a au-delà desdites limites, du côté de la terre du Seigneur de Semur, avec tous les fiefs en dépendant, à la charge néanmoins de l'hommage à son héritière.

Il donne à la Comtesse Jeanne de Montfort, sa très-chère femme, la jouissance, la vie durant, de ses châteaux de Donzy & de Cleppé en Forez, & de leurs mandements & appartenances.

Il octroie à perpétuité, à tous les emphytéotes redevables à ses terriers, l'exemption de lui payer & à ses successeurs quoi que ce soit dans le changement de nouveau Seigneur.

Il confirme, en faveur de son très-cher & fidèle Chevalier Guichard de Ronchevol, la donation qu'il lui avoit faite des rentes nobles qu'il avoit à Mably en Roannois. Et on trouve, deux ans après, un semblable acte de confirmation que fait ce Comte, du don de ces rentes, à Guicharde fille dudit Seigneur de Ronchevol. Il fait ensuite des légats à trois autres gentilshommes de sa Maison, à savoir : Girin d'Amplepuis, Bernard de Salamar & Guyot de Beaune. Après quoi, il en fait un à vénérable homme Hugues Doyen de Montbrison, qui étoit Hugues de Boizonnelle, cinquième Doyen de cette église.

Il vient ensuite à ses domestiques, & fait des légats à Renaud de Villareis, son aumônier, qui fut depuis Archidiacre de Mâcon; à Archambaud, son valet de chambre, & à Guillaume, écuyer de sa femme; & s'il omet Tolomæe de Jas, son page, *ephelus Domini Comitiss*, on ne s'en doit étonner, vu qu'on trouve une donation particulière de quelques rentes dont il l'avoit auparavant récompensé.

Il continua, après, de faire des légats aux églises; il en fait aux religieuses pénitentes de Montbrison, desquelles il a été parlé sous son grand-père Guy IV; il donne cinquante livres viennois pour faire de nouveau la charpente du couvent de l'église des Frères-Mineurs de ladite ville, & par ce légat on voit, d'une part, l'humble bâtisse qui s'observoit alors pour les églises de l'Ordre de Saint François, & d'ailleurs que celle du couvent de Montbrison étoit déjà ancienne, comme nous avons ci-devant remarqué, puisqu'il falloit déjà alors rebâtir son couvent. Il donne ensuite à chacun des couvents des religieux & religieuses du Forez en Roannois, soixante sols viennois pour faire pour lui des prières. Après quoi, il nomme pour exécuteurs de son testament ledit Hugues Doyen de Montbrison, & lesdits gentilshommes Guichard de Ronchevol & Girin d'Amplepuis.

Ce testament est solennel & est signé & scellé du seing & du sceau dudit Comte & de ceux des témoins suivants, à savoir : d'Hugues Doyen de Montbrison, de Guillaume d'Acre Chevalier, de Jean de La Vernée Chevalier, & ensuite de Giraud Ufan, Arraud de Nullize, Bernard de Salamar, Pélerin Marechal, & de Renaud de Villareis son au-



mônier. Voilà le premier testament de ce Comte qu'on peut voir au long dans les Preuves (n° 77) ; par la naissance de ses autres enfants il fut obligé d'en ajouter deux autres ; en sorte que les derniers servirent de codicilles aux précédents, ainsi qu'on verra dans la suite (1).

L'année qui suivit ce premier de ses testaments, à savoir, l'an 1276, au mois de juin, ce Comte fit un accommodement en faveur du Chapitre des Chanoines de Montbrison qui l'avoient choisi pour arbitre en quelque différend né entre eux & qui regardoit le temporel. Et, par ce même acte, il prit occasion de confirmer, en termes très-pieux, tout ce qu'avoit donné à cette église son aïeul Guy IV, qui en avoit été fondateur.

L'année suivante 1277 se trouve marquée de quantité d'actes fort mémorables de ce Comte, avec une charte donnée à Montbrison, au mois de janvier de ladite année, qu'on peut voir dans les Preuves (n° 80). Il octroya à perpétuité à tous ceux qui tenoient des fonds mouvants de sa directe, qu'il appelle ses tenanciers, en son Comté de Forez, c'est-à-dire ses emphytéotes, & spécialement ceux de Montbrison, l'exemption de payer aucune reconnoissance pécuniaire ou autre investison quelle qu'elle soit en la mutation d'un nouveau Seigneur qui lui succédât, soit qu'il fût fils, frère, oncle, cousin ou étranger, & qu'il fût son successeur universel ou particulier. En quoi il confirme & ratifie l'octroi de semblable exemption & décharge ci-devant mise en son premier testament.

Au même mois de janvier de cette année 1277, il octroya des privilèges aux habitants de la ville de Sury-le-Comtal en Forez, desquels la charte est encore en la Chambre des Comptes (Preuves, n° 80 bis). Mais l'acte le plus remarquable qu'il fit en cette année fut son second testament trouvé aux mêmes archives de l'église collégiale de Montbrison, qui servit de codicille au premier, & qui contient des choses assez considérables pour mériter le Chapitre suivant.

### CHAPITRE XXXIII.

#### *Du second testament du Comte Guy VI servant de codicille au premier.*

**L** fit ce testament en la ville de Montbrison, dans une maison qu'il avoit acquise d'un nommé Matthieu de La Rivière, le dimanche après la fête de St-Martin d'hiver, en la susdite année 1277. Et par ce testament, qu'on peut voir dans les Preuves (n° 81), il confirme le précédent, à l'exception des choses qu'il y révoque spécifiquement ou qu'il ajoute par celui-ci.

Il ordonne en ce testament & veut spécialement qu'ainsi qu'il avoit disposé & prévu au précédent, touchant le fils qui lui pouvoit naître, son héritage vienne à Jean son fils

(1). Septembre 1256. — Accord entre le Comte de Forez & le Curo de Sury-le-Comtal au sujet des dîmes. (Archives nationales, P. 1401, cote 1042.)

qui depuis lui étoit né. En quoi il paroît que ce Jean, qui depuis fut son successeur sous le nom de Jean I<sup>er</sup> du nom, Comte de Forez, naquit sur la fin de l'année 1275 ; vu que sa mère en étoit enceinte lorsque son père fit, avant les fêtes de Pentecôte de ladite année, son premier testament. Et ce même Jean, depuis Comte, fut filleul de Jean de Montfort, son oncle maternel, Comte d'Aquilée, qui le fit depuis son héritier comme nous verrons en sa Vie.

Il dit ensuite, qu'au cas que son dit fils Jean meure sans enfants, il lui substitue Isabelle sa fille aînée ; & , en ce cas, il ordonne que Lore, son autre fille, qui lui étoit née depuis ledit Jean & avoit été filleule de Lore de Montfort, sa belle-sœur, Comtesse de Comminges, soit mariée, & que pour sa dot lui soient assignées trois cents livres de rente annuelle. En quoi on peut remarquer, comme on le pourra encore mieux faire dans la suite, la grande réserve & modération qu'avoient alors les plus grands Seigneurs pour les constitutions dotales de leurs enfants. Après cela, il substitue ladite Lore, sa fille puînée, audit Jean & à ladite Isabelle, s'ils venoient à mourir sans enfants. Il révoque ensuite la nomination qu'il avoit faite, en son précédent testament, de la personne d'Humbert de Beaujeu, Connétable de France, son parent, pour la tutelle & curatelle de ses enfants, pour le régime & administration de ses terres en leur minorité, & pour l'exécution de son testament, lui ôtant toute puissance qu'il lui pourroit avoir donnée en icelui, qu'il transfère & qu'il donne à la Comtesse Jeanne de Montfort son épouse, à laquelle, si quelque empêchement étoit formé pour ladite tutelle, à cause qu'elle n'étoit encore majeure d'âge, il veut & entend que Messire Guy de Levis, Maréchal d'Albigeois, prenne en main ladite tutelle & l'administre de l'avis & conseil de sa dite épouse, jusques à ce qu'elle soit arrivée à un âge parfait & légitime. Et il lui donne ce Maréchal pour coadjuteur en cette tutelle jusques à sa majorité, à cause de la grande confiance qu'il savoit qu'elle avoit en ce Seigneur, intime ami & allié de Simon de Montfort, son grand-oncle, sous lequel & avec lequel, dans la Croisade avec les Albigeois, ledit Guy avoit été maréchal de bataille de l'armée chrétienne ; & , après la conquête des terres tenues par ces hérétiques, avoit eu la susdite qualité de *Marescallus Albigejii*, & avec cette qualité plusieurs terres considérables du pays d'Albigeois qui, selon le mérite de ses exploits, lui furent adjugées pour sa part de ladite conquête, car il fut Seigneur de Florenfac, Mirepoix & Montségur audit pays. Et ayant épousé Isabelle de Marly-Montmorency, il fut souche de la Maison de Levis, & entre autres branches de celle qui fut appelée de Levis-Cousan en ce pays.

Ce Comte, après avoir choisi ce Maréchal d'Albigeois pour assistant à son épouse, en la tutelle de ses enfants, ajoute qu'au cas qu'elle vienne à décéder ou se remarier, il nomme pour tuteurs & curateurs à ses enfants, ledit Maréchal, Bertrand de Chalencon Chevalier, Hugues Doyen de Montbrison, & Roland de La Bâtie Chanoine de l'église collégiale de ladite ville de Montbrison ; en quoi il paroît qu'il en nomme deux séculiers & deux ecclésiastiques. Pour le premier des ecclésiastiques, qui fut Hugues de Boizonnelle, cinquième Doyen de ladite église de Montbrison, il rendit compte de l'administration de cette tutelle à son pupille, le fils de ce Comte, le lundi après la Madeleine, l'an 1294, comme il sera encore mieux vu en son lieu ; & pour le second des

féculiers, il étoit de l'ancienne Maison de Chalencon, dont le château, portant ce nom, est sur les confins du Forez & du Velay, & étoit grand-père de Guillaume Seigneur de Chalencon, qui, épousant Valpurge Vicomtesse de Polignac, en fit passer le nom avec l'héritage à sa postérité. Et on trouve ce titre en la Chambre des Comptes, du samedi après St-Luc 1291, par lequel ce Bertrand, Seigneur de Chalencon, tire quittance du même pupille, le fils de ce Comte, de l'administration & gouvernement qu'il avoit eu de ses biens ensuite de cette tutelle (1).

Après ce règlement & cette disposition que fait ce Comte de la tutelle de ses enfants, il révoque les légats portés par son précédent testament en faveur dudit Connétable de Beaujeu, &, pour les mille livrées de terre promises à ladite Comtesse Jeanne de Montfort, son épouse, pour son douaire au pays de Forez, il lui assigne ses châteaux & châtellenies de Chambéon, de Sury-le-Comtal, de St-Marcellin, de Marcilly, de Néronde & de Buffy avec leurs mandements & appartenances audit pays de Forez. Et ensuite il donne & lègue à Isabelle de Forez, sa fille aînée, la somme de dix mille livres viennois pour être mariée.

A ce second testament ou codicille que fit ce Comte sont apposés, avec son sceau & sceau, ceux des témoins suivants, à savoir : d'Hugues de Boissonnelle, Doyen de Montbrison, de Guillaume Du Verney & Roland de La Bâtie, Chanoines dudit Montbrison, de Guichard de Barges, Jean de La Verneye, Chevaliers, & Jean d'Eschellettes & Bernard de Salamar.

Ce testament fut suivi d'une œuvre pie que ce Comte fit le mois suivant, à savoir, au mois de décembre de ladite année 1277, en faveur du monastère des religieuses de Jourfey en Forez. A quoi il fut poussé, outre les mouvements de sa piété, par une lettre de recommandation que lui en écrivit le Roi Philippe le Hardi, alors régnant, qui est qu'il remit & quittât aux dites religieuses un droit de fief considérable qu'il prétendoit sur leur Maison, leur en faisant un don à perpétuité.

Venons à son troisième & dernier testament qu'il fit encore sur la fin du même mois de décembre, & voyons-en le contenu dans le Chapitre suivant, avec les autres choses qui concernent l'état de sa famille après son décès, après avoir remarqué en celui-ci qu'il se trouve un acte en la Chambre des Comptes du mois d'octobre de ladite année 1277, par lequel ce Comte accorda à Messire Guichard de Ronchivol Chevalier, les droits de justice en la maison d'Estaing en Forez, par lui acquise d'un nommé Jean de Sauvain

(1) Archives nat., P. 1400, C. 1023

## CHAPITRE XXXIV.

*Du dernier testament ou codicille & du décès & sépulture  
du Comte Guy VI.*

**C**E Comte étant tombé malade, aux fêtes de Noël de l'an 1277, de la maladie de laquelle il mourut, fut obligé de mettre les derniers ordres en sa famille & de marquer les dispositions de sa dernière volonté en un nouveau testament qui fut le troisième & dernier qu'il fit, le mardi, fête de Saint Jean l'Evangeliste de ladite année, & qui servit comme d'un dernier & final codicille aux deux précédents.

En ce dernier testament, qu'on peut voir dans les Preuves (n° 79), il institua pleinement Jean son fils, qui fut depuis son successeur, son héritier universel. Il confirma la légitime qu'il avoit faite, en son précédent testament, à sa fille aînée Isabelle, de dix mille livres viennois pour la marier. Et quant à Lore, sa seconde fille, il la destine à la Religion, & pour cet effet il lui laisse, par droit d'institution, cinq cents livres viennois, & donne pouvoir à la Comtesse sa femme & aux autres tuteurs ses assistants, d'y pourvoir, ainsi qu'il verront raisonnable, & même de lui donner dot, comme ils jugeront à propos, en cas qu'elle se mariât (1).

Il fait ensuite les substitutions de ses enfants les uns aux autres, à savoir : d'Isabelle à Jean, & de Lore à Isabelle. Il ordonne après cela, que, si la Comtesse son épouse venoit à perdre les mille livrées de terre qui lui avoient été assignées en leur contrat de mariage, pour son douaire & droit de survie, dans le Beaujolois, dont son frère Louis étoit en possession, elle les perçût dans le Forez avec les autres mille livrées qui lui étoient pareillement constituées audit pays.

Il confirme ensuite les légats pies par lui faits en son premier testament & la nomination de tutelle par lui faite au second, & après son sceau & son seing manuel y sont apposés ceux des témoins suivants, à savoir : d'Hugues Doyen de Montbrison, de Pierre de Coligny Juge par lui établi en son Comté, de Roland de La Bâtie Chanoine de Montbrison, de Jean Du Verney & Joffrand Verroul Chevaliers, d'un nommé Maître Bertrand physicien, c'est-à-dire médecin, qui le servoit en cette maladie, & de Maître Jean d'Eschellettes.

La maladie de ce Comte s'augmentant & étant jugée périlleuse, Jeanne de Montfort son épouse en donna avis à beaucoup de ses parents, qui se rendirent près de lui & concoururent avec elle pour lui rendre les derniers devoirs. Cette maladie lui continua encore jusques au 19<sup>e</sup> jour du mois suivant, qui fut le mois de janvier de l'an 1278, auquel jour son décès est mis aux anciens registres de l'église collégiale de Notre-Dame de

(1) On voit, par les termes de ces testaments, dans quelle erreur grave sont tombés les auteurs de l'*Art de*

*verifier les dates*, en repétant que Guy VI (Guy VII selon leur manière inexacte de compter) avoit eu dix enfants.

Montbrison, en laquelle il fut inhumé au tombeau de ses prédécesseurs, devant le grand-autel d'icelle, avec toute la solennité & pompe funèbre que devoit cette église au petit-fils de son fondateur.

Mais, avant son décès & au commencement du mois auquel il mourut, qui faisoit le commencement de l'année 1278, il voulut couronner les belles actions de sa vie d'une œuvre pie & mémorable, qui fut la fondation de l'ancienne Commanderie de Saint Antoine de Viennois, dans la ville de Montbrison, qu'il fit entre les mains d'Aymon de Montagny, dix-septième Abbé & Grand-Maître de ce chef d'Ordre, qui l'étoit venu visiter; & cette remarque se confirme par ce qui s'en lit dans le IV<sup>e</sup> tome de l'Ouvrage appelé la *Gaule chrétienne*, dans le catalogue de ses Grands-Maîtres.

Ce Comte mourut jeune, laissant son fils & successeur Jean dans la tendre enfance & n'ayant que deux ans. Et pour lui, selon les manuscrits du sieur de Laval, il n'avoit encore atteint l'âge de vingt-cinq ans; auquel âge la Comtesse sa veuve n'étoit encore non plus que lui parvenue. Car, pour la personne des Comtes, il est certain que leur majorité étoit comptée à quatorze ans, comme l'est celle de nos Rois. C'est ce qu'on peut voir ci-devant en la charte des privilèges des habitants de St-Haon donnée par le père de ce Comte & alléguée sur la fin du Chapitre XXVIII<sup>e</sup>. Et auparavant elle étoit fixée à l'âge de quinze ans, comme il paroît par d'autres chartes données par Guy IV, grand-père de ce Comte, nommément celles des privilèges des habitants de Montbrison de l'an 1223, & de ceux de St-Rambert de l'an 1224.

La sépulture de ce Comte étant faite & ses obsèques étant achevées, les parents & amis qui se trouvèrent près de lui, assistés de Messire Hugues de Boizonnelle, Doyen de Montbrison, l'un des tuteurs & curateurs par lui nommés à ses enfants, demandèrent au Juge de Forez l'ouverture des testaments qu'avoit faits le défunt, qui se servoient de codicille l'un à l'autre. Et, sur cette demande, le susdit Juge, nommé ci-devant Pierre de Coligny, donna jour pour cette ouverture au mardi après la fête St-Vincent, audit mois de janvier de l'an 1278. Auquel jour il cita la Comtesse douairière Isabeau de Beaujeu, mère du défunt, & Louis de Forez, Seigneur de Beaujeu, son frère; ce qui montre qu'ils étoient absents & que ladite vieille douairière vivoit encore. Et il cita, de plus, généralement tous autres parents & intéressés; &, après ces formalités, procéda à l'ouverture & publication solennelle desdits testaments audit jour par lui désigné. Ensuite de quoi, Jeanne de Montfort laissa l'administration & régime de la tutelle de ses enfants & du défunt Comte audit Hugues de Boizonnelle, Doyen de l'église collégiale de Montbrison, & à Rolland de La Bâtie Chanoine de ladite église, les Seigneurs laïques nommés avec eux pour assister la veuve n'y apportant pas grands soins ni grand peine (1).

(1) Il existe un acte de 1278 dans lequel Jeanne de Montfort, se qualifiant de « *Johanna de Monteforti, Comitissa Forensis, tutrix & nomine tutoris liberorum minorum* », & agissant comme tutrice de ses enfants mineurs, reconnoît devoir au Prieur de St-Rambert, Ytier Rayss, la somme de 100 livres tournois, qu'elle a reçue

de lui à titre de prêt. Elle engage comme garantie de cette dette, le château de St-Victor-sur-Loire, & en promet le paiement quinze jours après la première réquisition du Prieur. Elle donne enfin comme cautions & tuteurs de cette obligation, les seigneurs Roland de Veauche (*Rolandus de l'elchur*), Foulques de Bouthou-

Ainsi, ces deux ecclésiastiques exercèrent cette tutelle jusques à l'année 1283, en laquelle on trouve des actes que cette Douairière fit en qualité de tutrice des enfants qu'elle avoit eus du Comte, & s'y intitule ainsi : *Nos Johanna de Monteforti Comitissa Forensis, tutrix liberorum nostrorum susceptorum a quondam felicitis recordationis Guyoto Comite Forensi*. Et même elle reçut, en cette même qualité, en ladite année, divers fiefs & hommages, au nom du jeune Comte Jean son fils, comme, au mois d'avril, celui de Messire Guillaume d'Acre Chevalier, pour ses terres de Magnieu-Haulterive, St-Paul-de-Vézelins & Amions, & au mois de décembre, celui de Messire Godemard de Lavieu Chevalier, pour son château de Roche-la-Mollière.

## CHAPITRE XXXV.

*Du second mariage de la Comtesse douairière Jeanne de Montfort, veuve du Comte Guy VI, Dame de Chambéon en Forez & de Lay en Beaujolois (1).*

**C**ETTE Comtesse étant demeurée jeune après la mort du Comte son mari, comme il a été vu, illustra les premières années de sa viduité de beaucoup de bonnes œuvres; car elle fonda plusieurs prébendes & commissions de messes, dans plusieurs églises des terres de son douaire en Forez, & nommément une en l'église collégiale de Notre-Dame de Montbrison, en la chapelle appelée de la Chanoinie, de laquelle elle laissa le patronage au vénérable Chapitre de cette église. Et, quatre ans après la mort du Comte son mari, à savoir, l'an 1284, se ressouvenant de la fondation par lui faite, sur la fin de ses jours, d'une Commanderie de l'Ordre de Saint Antoine de Viennois, près de la ville de Montbrison, elle en fit une autre de son chef, près de celle de Feurs, qu'elle institua comme un hôpital pour y retirer les malades travaillés du feu Saint Antoine, qui étoit alors une maladie nommée de ce Saint, à cause du recours qu'on avoit à lui pour sa guérison, & laquelle alors avoit cours & obligeoit les peuples à l'érection de semblables hôpitaux (2).

*Fulconem de Butrone) & Hugues Dargel (Hugonem Dargel) Chevaliers.*

Cet acte, reproduit au tome II de nos chartes d'après le titre original auquel étoient attachés quatre sceaux, est daté du mois de février 1278.

A. BARBAN, Archiviste du Dep<sup>t</sup> de la Loire.

1) Immédiatement après la mort de son mari, Jeanne de Montfort eut à soutenir au sujet du château de Lay un procès contre Louis Sire de Beaujeu & Isabelle sa mère. Le douaire alligné à Jeanne par le Comte Renaud & sa femme Isabelle se composoit, comme on a dit, des châteaux de Chambéon en Forez & de Lay en Beaujolois, y compris leurs revenus, provenances, droits & domaines, et de censives & de censives jusqu'à concurrence de 2,000

livres de terre à tournois de rente annuelle, dans le cas où Guy mari de Jeanne seroit venu à mourir avant elle, comme il arriva en effet. Louis de Beaujeu refusa le château de Lay & refusa de s'en dessaisir sous divers prétextes. La cause fut portée devant le Conseil du Roi, & en 1279 jugée favorablement à Jeanne de Montfort. Louis & sa mère furent condamnés à l'exécution complète des titres passés en faveur de Jeanne, à lui payer par conséquent un revenu annuel de mille livres tournois sur les droits & provenances du château de Lay, & de plus l'arrière quelin étoit dû depuis le temps où s'étoit élevé le procès. (Les Olim, t. II, p. 143.)

(2) Juillet 1278. — La Confrérie de Marcellis reconnaît que les maisons à elle appartenant à Marcellis doivent

Elle eut aussi une grande vigilance sur sa famille, car, après l'an révolu du décès de son mari, elle maria, l'an 1280, sa fille Ifabeau de Forez au Seigneur de Mercœur en Auvergne, ainsi qu'il en sera parlé plus amplement dans la suite.

L'année suivante 1281, elle fut recherchée elle-même en mariage par Louis de Savoie, Seigneur de Vaud, Bugey & Valromey, frère de sa belle-sœur Léonor de Savoie Dame de Beaujeu, de laquelle & de sa naissance il est ci-devant parlé au Chap. XXX<sup>e</sup>. Outre les aides secrètes que donna ladite Dame de Beaujeu à son frère pour réussir en ce mariage, le principal entremetteur qui en moyenna le succès fut Aymard de Poitiers, Comte de Valentinois, cousin-germain de ladite Jeanne de Montfort, vu que Jean de Montfort, Comte d'Aquilée & Seigneur de Tyr, oncle de Jeanne, avoit épousé Marguerite de Poitiers, tante d'Aymar. Et ce qui montre que cette négociation fut confiée audit Aymard de Poitiers, Comte de Valentinois, c'est un traité de ligue & confédération que passa avec lui ledit Louis de Savoie, Seigneur de Vaud, le 5<sup>e</sup> des Ides, qui est le 11<sup>e</sup> jour du mois de juillet de ladite année 1281. Ledit traité est allégué avec plusieurs autres choses remarquées en ce Chapitre par M. Guichenon en son *Histoire de Savoie*. Par ce traité lesdits Seigneurs Louis de Savoie & Aymar de Poitiers promirent de se secourir & aider l'un & l'autre dans les occasions, & nommément se joindre ensemble pour faire la guerre à Artaud Seigneur de Rouffillon en Dauphiné & autres de sa race, dont ledit Aymar Comte de Valentinois étoit mécontent, à condition que ledit Comte feroit son possible auprès de sa cousine Jeanne de Montfort, Comtesse douairière de Forez, pour la disposer à se remarier audit Louis de Savoie, sans quoi leur traité demeurerait nul & comme non passé. Mais, nonobstant les poursuites & sollicitations dudit Comte de Valentinois, la Comtesse Jeanne de Montfort n'acquiesça à ce second mariage que l'an 1285. Encore n'en écouta-t-elle les propositions que parce que Louis de Savoie, étant veuf d'Adeline de Lorraine & ayant eu d'elle une fille unique nommée Laure de Savoie, proposa en ce même temps de la fiancer & accorder avec le jeune Comte de Forez son fils, qui n'avoit alors que dix-sept ans. Mais la chose en demeura aux simples fiançailles, & ladite Laure mourut avant que le Comte fût en âge de l'épouser, comme il sera vu dans la suite. Tellement qu'ensuite de cette proposition du double mariage de la mère & du fils, quoique impossible à effectuer alors pour le fils à cause de sa jeunesse, cette jeune douairière de Forez, veuve du Comte Guy VI, épousa ledit Louis de Savoie aussi veuf de sa première femme. Et en effet ce fut en cette année 1285, par un acte du lendemain de la fête de Saint Hilaire, au mois de janvier, allégué en ladite *Histoire de Savoie*, que, pour faciliter la conclusion de ce mariage, ce Prince de la Maison de Savoie liquida entièrement les droits de son apanage avec Amé V Comte de Savoie, son frère aîné. Et entre autres personnes dont il se servit pour cette liquidation, il y

Jeanne, Comtesse de Forez, une quarte de seigle, &c. (Archives nat., P. 1394 bis, c. 140.)

Janvier 1278 (V. S.). — Confirmation, par Jeanne de Montfort, Comtesse de Forez, d'un acte fait en faveur du Chapitre de St-Jean-la-Vêtre. (*Ibid.*, P. 1401 bis, c. 1076, n° 30 & 31.)

Novembre 1270. — Echange, par la Comtesse de Forez de droits à Sury-le-Comtal. (*Ibid.*, P. 1394 bis, c. 72.)

Mai 1280. — Donation de 20 livres dues par Jeanne de Montfort au couvent de St-Thomas. (*Ibid.*, P. 1401 bis, c. 1076, n° 73.)



employa Nicolas de Billens, jurisconsulte fameux en ce temps, qui étoit d'une noble Maison de la Savoie & qui, depuis, comme il sera vu dans la suite, fut Juge de Forez.

Ensuite de ce mariage, Louis de Savoie passa quelques années en Forez avec ladite Jeanne de Montfort sa nouvelle femme qu'il y vint épouser; & le lieu le plus ordinaire de son séjour audit pays fut le château de Chambéon, siége d'une des châtellenies de Forez & la principale des places du douaire de sa dite épouse. Et on trouve des titres qui justifient qu'il y résidoit en l'année 1286 & que, voulant retirer la dot de sa femme, ladite Seigneurie de Chambéon en Forez, aussi bien que celle de Lay en Beaujolois, dont l'assignat faisoit la sûreté de cette dot, lui furent délaissées & à sa dite épouse Jeanne de Montfort. Laquelle, depuis, de son avis & autorité, échangea lesdites terres avec Louis de Forez Seigneur de Beaujeu & de Dombes, son beau-frère, pour celles de Cordon, Virieu-le-Grand en Bugery & Châteauneuf en Valromey. Mais, depuis, le jeune Comte de Forez Jean I<sup>er</sup>, ou ses tuteurs & curateurs pour lui, achetèrent celle de Chambéon dudit Seigneur de Beaujeu son oncle (1).

Or, on trouve encore dans des anciens actes que, pendant que ce Prince faisoit son séjour en Forez avec la douairière sa nouvelle épouse, ayant voulu, sous prétexte de son mariage, continuer pour elle l'administration de la tutelle du jeune Comte son beau-fils, & entreprendre plusieurs choses qui tournoient à son préjudice & à son désavantage, le Bailli de Forez, qui étoit alors Pierre Marescalis, lui résista hautement avec les autres officiers de la Cour de Forez. Et ceux-ci, prenant en main les intérêts du jeune Comte leur légitime maître, dépossédèrent ledit Louis de Savoie de cette tutelle; ce qui lui donna sujet de se retirer, plus tôt qu'il n'eût fait, de Forez, & d'emmener au pays de Vaud Jeanne de Montfort plus tôt qu'elle n'eût souhaité, laissant la tutelle dudit Comte sous la conduite de ceux qui avoient été donnés pour assistants & adjoints en icelle à ladite Jeanne avant qu'elle fût majeure.

Venons aux dernières remarques qui se peuvent faire touchant cette même Douairière, & nommément touchant ses testaments, dont les documents s'étant trouvés fourniront de quoi remplir les deux Chapitres qui suivent.

(1) Dans le courant de cette année (1286), Guillaume de Montverdun, chantre de l'église de Notre-Dame de Montbrison & Juge du Comte de Forez, publia une charte au sujet d'un différend qui s'étoit élevé entre Guillemet d'Acre (*Guillemetum de Acre*) Damoiseau, fils & héritier de Guillaume d'Acre, d'une part, & noble Seigneur Pierre Marechal, Chevalier & Bailli de Forez (*P. Marescali, Miles & Bailivus Forensis*), agissant au nom de haut & puissant Seigneur Louis de Savoie, & maître Jean Reynier (*J. Reynier*), Chancelier de Forez, au nom de Comte de Forez Jean I<sup>er</sup>, encore mineur, d'autre part, relativement à la justice & juridiction de Magnieu, que lesdits Bailli & Chancelier prétendoient appartenir en entier à Louis de Savoie & au Comte Jean I<sup>er</sup>; &, en vertu de ce droit, ils avoient fait extraire de la prison de Guillemet d'Acre une femme qu'ils avoient fait remettre entre les mains des officiers du Comte.

De son côté, le Seigneur de Magnieu soutenait que la juridiction & la justice de Magnieu lui appartenoient en totalité, & invoquoit à l'appui d'anciens titres de donation qui lui en attribuoient l'entière propriété.

Le Juge de Forez regla & termina ce différend en accordant à Guillemet d'Acre la pleine propriété de la justice de Magnieu, & en ordonnant la réintégration immédiate dans la prison dudit Seigneur, de la femme qui en avoit été retirée.

Ces lettres, dans lesquelles nous trouvons figurer pour la première fois le nom d'un Bailli de Forez, portent la date de décembre 1286. Elles nous prouvent que si Louis de Savoie s'immisça dans la tutelle de Jean I<sup>er</sup>, ce fut toutefois concurremment avec des officiers du Comte, chargés spécialement de surveiller & de sauvegarder les intérêts du jeune Comte.

A. BARBAN, Archiviste du Dep<sup>t</sup> de la Loire.

## CHAPITRE XXXVI.

*Des testaments, du décès & de la sépulture de ladite Jeanne de Montfort, douairière de Forez.*

**C**ETTE dame fit trois testaments, dont le premier est rappelé en passant par le sieur Guichenon, en son *Histoire de Savoie*, en date du jeudi avant la fête St-André, l'an 1293; & le second, confirmatif du premier pour les légats pies, s'est trouvé expédié en ses principales clauses dans les Archives du couvent des Cordeliers de Montbrison, qui a reçu des preuves spéciales de la dévote libéralité de cette dame, ainsi que nous verrons.

Ce testament, dont les pieuses clauses se peuvent lire dans les Preuves de cet Ouvrage (n° 81), est daté comme l'autre de la même année 1293, du mois de novembre, ce qui montre que ce fut sur la fin dudit mois. Elle y fait élection de sépulture dans ledit couvent, en quelle part qu'elle vint à décéder, & ordonne que là lui sera fait un tombeau par les soins & aux frais de son héritier, & qu'il y emploie au moins la somme de deux cents livres. Il est vrai que depuis, en son dernier testament, elle changea de volonté, pour ce qui est du lieu de la sépulture de son corps, vu qu'elle fut inhumée avec Louis de Savoie, son second mari, en l'église de l'Abbaye de Hautecombe, de l'Ordre de Cîteaux, au diocèse de Genève. Et leur sépulture en marbre se voit encore aujourd'hui en cette église, en la chapelle de St-Michel, selon la figure qui en est représentée en ladite *Histoire de Savoie*, où on voit cette dame gisante, comme son mari, sur leur tombeau commun ou monument de marbre élevé de terre, ayant les mains jointes, un ange près de son visage, comme l'entretenant & lui parlant à l'oreille, & ses pieds appuyés sur un levrier ou chien de chasse, ainsi que ceux de son mari le sont sur un lion.

Mais, quoiqu'elle ait eu sa sépulture en ladite Abbaye, il est certain néanmoins, que son cœur avec ses entrailles, selon son ordonnance testamentaire, fut porté & inhumé en l'église dudit couvent des Cordeliers de Montbrison, puisque ce couvent est possesseur d'un calice qu'elle destinoit, ainsi que nous verrons, à l'église où son cœur & ses entrailles seroient déposés, & que de plus le tombeau qu'elle désiroit avoir en l'église dudit couvent, aux frais de deux cents livres, lui fut fait effectivement. C'est ce qui consiste par le testament d'Isabeau de Forez Dame de Mercœur, sa fille aînée, qui, comme nous verrons, choisit par exprès, en ce testament, sa sépulture au couvent des Frères Mineurs de Montbrison, au tombeau de sa mère.

Ce tombeau est élevé sous une voûte sépulcrale, dans la muraille du chœur de l'église de ce couvent, vis-à-vis du grand-autel, du côté de l'évangile. Et depuis qu'il eut reçu le cœur & les entrailles de cette douairière de Forez, Jeanne de Montfort, avec le corps d'Isabeau de Forez sa fille, & celui encore de la Comtesse Eléonor de Savoie, seconde femme de son fils, comme il sera vu en son lieu, il fut appelé communément dans Mont-

brison le tombeau des Comtesses. Et il est ainsi nommé par Jeanne de Bourbon, autre Douairière de Forez & veuve du Comte Guy VII, en une charte de dons & d'aumônes qu'elle fit expédier en faveur de ce couvent, l'an 1281 : *Tumulus dominarum Comitissarum*. Et pour montrer encore que Jeanne de Montfort, en donnant son corps à l'Abbaye de Hautecombe en Savoie, laissa son cœur au couvent des Cordeliers de Montbrison, c'est qu'elle s'en rendit bienfaitrice & qu'elle y fit un légat d'une rente annuelle assez considérable qui lui appartenait sur le péage de ladite ville de Montbrison.

Elle charge ensuite, par son même testament, son héritier d'accomplir certains vœux qu'elle avait faits en trois églises, à savoir, en celle des Frères Prêcheurs de Lyon, en celle des religieuses de Jourfey en Forez, & en celle des religieuses de St-Thomas audit pays. Elle l'oblige de donner à chacune de ces églises vingt livres de cire au lieu des chandelles qu'elle y auroit offertes si elle s'y étoit transportée en personne. Après cela elle ordonne audit testament que de toutes les coupes & tasses d'argent soient faits six calices d'église, desquels l'un soit donné à l'église où son cœur seroit enterré avec ses entrailles, un autre à l'église où seroit inhumé son corps, & les quatre autres à quatre pauvres églises de paroisses, *quatuor pauperibus capellis*; car alors encore, comme dans les siècles plus reculés, les églises paroissiales étoient entendues sous ce mot de *capella*, & les Curés étoient nommés dans les titres *Capellani*. Ce mot de paroisse, en latin *parochia*, exprimoit, en sa plus propre & primordiale signification, le district de la juridiction épiscopale depuis appelé Diocèse. De sorte que, comme les qualités vont toujours en s'élevant & amplifiant dans le cours des siècles, on a donné le nom qui marquoit les diocèses aux paroisses, & celui qui signifioit les paroisses aux autres lieux dédiés à Dieu, lesquels alors s'appeloient oratoires; car ce sont maintenant ces mêmes lieux bâtis dehors ou dedans l'enceinte des églises qu'on appelle chapelles. Et cependant ce mot est le propre nom des églises de paroisses, nommées par ladite antiquité en latin *capellæ*, comme on diroit *capientes populum*.

Or il fallut, selon le légat testamentaire de Jeanne de Montfort, que l'Abbaye de Hautecombe eût un de ces calices faits de ses coupes d'argent, puisque ce fut le lieu de sa sépulture, & que quatre pauvres églises de paroisses souvent, dans la campagne, mal assorties des vaisseaux & ornements d'autel, eussent aussi autres quatre de ces calices. Mais, quelque soin qu'ait eu l'héritier de cette Douairière d'exécuter ce légat pieu au profit de ladite Abbaye & des autres églises auxquelles ces calices étoient destinés, il est certain qu'il ne pouvoit mieux s'en acquitter qu'il a fait en faveur de celle des Cordeliers de Montbrison, où furent déposés le cœur & les entrailles de cette dame; car on y voit encore, dans le trésor de la sacristie de ce couvent, le calice légué par cette Douairière, orné & relevé de tant de curieuses & de tant de pieuses marques, que le dessin n'en a pu être pris que sur ses pensées, comme il a été exécuté ensuite de ses ordres.

En voici la description. La coupe de ce calice d'argent est fort large, à la façon de celle des anciens calices, & semble bien venir d'une grande tasse ou coupe convertie à cet usage sacré, selon la disposition testamentaire de cette Douairière. La patène, qui est aussi fort large & en forme d'assiette, a dans son fond & au milieu, gravée, la figure d'une Notre-Dame tenant son divin Enfant, & plus bas celle de cette Douairière même étant



**IOHANA: DE: MONFORT:**  
**COMITISSA: FORISII:**

à genoux & ayant les mains jointes, & revêtue de l'habit du Tiers-Ordre de Saint François (1), tel qu'il se portoit en ce temps-là, comme on le vérifie par d'autres figures qui se sont trouvées peintes en l'église des Cordeliers de Villefranche. Elle paroît donc en cette gravure, selon la forme de cet habit pieux, avoir une longue veste ou soutane sans aucune ceinture, avec un grand manteau au-dessus, & en la tête un couvre-chef lui serrant le front & les joues, & lui tombant sur l'épaule & se terminant en pointe en guise de capuce. Voilà pour ce qui se remarque en la patène de ce dévot calice. Maintenant, pour ce qui est du calice même, le nœud qui en soutient la coupe est tout à l'entour orné des figures des SS. Apôtres en relief, & sur le pied qui appuie le tout quatre écussons paroissent émaillés, qui regardent cette illustre douairière.

Le premier écusson est celui du Comte de Forez, son défunt & premier mari, dans lequel, sur un fond de gueules, est émaillé un dauphin d'or, crêté, oreillé, barbelé, écaillé & miré de gueules, pour montrer que le dauphin est vivant & non pâmé, suivant l'observation par nous faite au commencement de ce Livre, au Chapitre III<sup>e</sup>. Le second écusson porte d'or à l'aigle de sable membré de gueules, chargé d'un lambel de même de cinq pièces, & est celui de son second mari Louis de Savoie Seigneur de Vaud, qui, comme cadet, brisoit ainsi l'ancien écu de Savoie, lequel étoit encore alors blasonné de cette manière. C'est ce qui se vérifie sur les sépultures des personnes de cette Maison ancienne & illustre, & même en la susdite Abbaye de Hautecombe où étoit celle dudit Louis. Et on croit que cet écusson ancien à l'aigle de sable qu'avoit premièrement la Maison de Savoie lui venoit ou d'une ancienne descendance qu'elle avoit des Empereurs, ou bien du vicariat de l'Empire dont le titre lui étoit donné dans l'Italie. Et cet ancien écusson ne fut changé en celui de la croix d'argent en champ de gueules, qui est l'écu d'armes des Chevaliers de Rhodes, depuis nommés de Malte, que depuis le secours que donna Amé V Comte de Savoie, environ l'an 1315, à ces Chevaliers, pour conserver à leur Religion ladite ile de Rhodes & en repousser Ottoman 1<sup>er</sup> du nom, Empereur des Turcs (2). C'est ce qu'on

(1) La gravure qui représente cette figure a été exécutée d'après un dessin qui se trouve dans les notes manuscrites de La Mure, ainsi que plusieurs autres qu'il avoit sans doute l'intention de publier. Ce dessin paroît rendre avec assez de fidélité le sujet original, qui n'existe plus, du moins dans notre province. On reconnoitra, par cette reproduction, que Jeanne de Montfort étoit représentée non pas avec l'habit du Tiers-Ordre de Saint François,

mais revêtue simplement du costume des femmes de son temps.

(2) Cette explication est inexacte, & Guichenon lui-même a avancé à cet égard des objections assez fortes pour la faire rejeter. L'imagination ne s'est pas seulement exercée sur les armoiries de la Maison de Savoie, mais aussi sur sa devise, que l'on a torturée à plaisir pour en tirer des phrases bizarres. M. Jules Baux a signalé récem-

peut voir plus au long en ladite *Histoire de Savoie*, composée par le sieur Guichenon qui, par le blason de cet écusson, est relevé d'une faute qu'il fait aux armes de ce Louis de Savoie, second mari de Jeanne de Montfort, ne mettant que trois pendants au lambel qui y sert de brisure, puisqu'il y en avoit cinq; de même celui de Jeanne de Montfort, laquelle venoit aussi d'un cadet de sa Maison, en avoit aussi cinq, quoiqu'en un émail différent, ainsi que nous allons apprendre de celui qu'elle a en ce même calice, qui corrige encore en ce point ledit sieur Guichenon, lequel donne à cette Douairière les pleines armes de Montfort sans aucune brisure. Le troisième écusson blasonné en émail sur le pied de ce calice est donc celui de cette dame même qui étoit fille, comme il a été vu, de Philippe de Montfort puiné de cette Maison. C'est pourquoi elle y porte *de gueules au lion d'argent, la queue fourchue ou passée en sautoir, ledit lion chargé en chef d'un lambel d'azur de cinq pièces*. Et pour montrer la vérité tant de cet écusson de Jeanne de Montfort que du précédent de Louis de Savoie, c'est que non seulement l'un & l'autre sont ainsi marqués sur ce calice, mais encore en la voûte ou lambris de la grande salle du cloître des Chanoines de Montbrison, vulgairement appelée *Diana*. Là, comme nous verrons en son lieu, sont peintes les armes des principales Maisons qui ont été alliées à celle des Comtes de Forez. Et il est à noter ici en passant, que cette Maison de Montfort, dont étoit cette Dame, portoit le nom de Montfort-l'Amaury, pour se distinguer d'une autre Maison ancienne de ce même nom de Montfort, établie dans la Normandie & fondue par fille, depuis plusieurs siècles, en une autre ancienne Maison, appelée de Meulan. Or celle-ci, qui a de beaucoup plus éclaté que l'autre, devoit ce surnom d'Amaury à cause de celui qui en fut la souche, qui fut un Seigneur nommé Amaury, bâtard de France & donné du Roi Robert, qui, par l'assignat ou don que lui fit le Roi son père, fut Seigneur de la ville de Montfort qu'il possédoit en l'année 1053. A cause de quoi, tant cette ville que sa postérité furent surnommées de lui Montfort-l'Amaury. C'est ce qu'on peut voir plus au long en la Généalogie de cette Maison, dressée tant par ledit sieur Guichenon en l'Histoire susalléguée, que par Jean Du Tillet Greffier du Parlement en son Recueil des Rois de France (1).

Enfin, le quatrième écusson qui paroît émaillé sur le pied de ce calice est parti de Forez, blasonné comme ci-dessus, & de Mercœur, qui est *de gueules à trois fasces de vair*, & il dénote Isabeau de Forez, fille aînée du Comte Guy VI & de ladite Jeanne de Montfort, laquelle fut mariée en ladite Maison de Mercœur, comme nous verrons en son lieu. Et pour cette raison elle divisoit son écu des armes du Comte son père & de celles du Seigneur de Mercœur son mari, comme ordinairement faisoient alors les dames mariées.

ment dans son *Histoire de l'église de Brou* (Lyon, in-8°, 1854) la plus ancienne traduction de cette légende, qui se lit sur un ducal d'Amédée I<sup>er</sup> Duc de Savoie; mais ce document ne sauroit être invoqué pour expliquer une devise qui existoit depuis un siècle déjà. Nous nous proposons de démontrer, dans des Recherches sur les armes de la Maison de Savoie, que, pour fuir le sens de la devise FERT, il ne faut pas décomposer le mot dont elle est formée.

A. STAUDER

(1) L'exemplaire de cet Ouvrage qui a servi à La Mure pour son *Histoire du Forez* & celle des Ducs de Bourbon & des Comtes de Forez est entre les mains de l'Éditeur. Il porte, sur la première garde, la souscription suivante, de la main même de La Mure: « Ce Livre est de M<sup>re</sup> Jean Marie de La Mure, Secrétaire & Chanoine de Notre-Dame de Montbrison. »

Et il est à remarquer que cette Fille de Forez n'appose point en cet endroit de brisure aux armes de son père, se prévalant de ce qu'elle étoit née la première entre les enfants dudit Comte, quoique, depuis, son frère Jean, né après elle, recueillit sa succession & fût par lui institué son héritier ; outre que la division de son écu étoit une suffisante brisure pour le distinguer de celui de son frère. Et quant aux armes de Mercœur, nous en parlerons plus amplement au Chapitre qui suit. Or, pour montrer ici que lesdites armes de Mercœur étant jointes, comme elles sont en cet écu, avec celles de Forez, dénotent ladite Isabeau de Forez, Dame de Mercœur, c'est qu'il est fait expresse mention de cette Fille de Forez avec le reste des enfants qu'avoit eus dudit Comte Jeanne de Montfort, en des paroles relevées autour d'un bord ou cercle d'argent qui environne en bas le pied dudit calice. Car tout autour de ce bord sont relevées & figurées en lettres anciennes & de façon gothique ces dévotes paroles, par lesquelles cette pieuse Douairière suggère aux prêtres qui se serviront de ce calice au saint autel, le souvenir qu'ils auroient d'elle, en leur *Memento*, & de la famille que Dieu lui avoit donnée en Forez : *Memento, Domine, Johanna de Montfort Comitissa Forisii & Johannis Comitis Forisii, Isabellis & Lauræ filiarum suarum*. Par ces paroles on voit que, quoique remariée à Louis de Savoie, comme le marquent les armes de ce Seigneur de Vaud, elle prend toujours la qualité de Comtesse de Forez, à la façon des anciennes Douairières, & que, d'une façon antique, le nom de la Dame de Mercœur sa fille est mis en latin *Isabellis* ou *Isabella*, comme le nom latin du pays de Forez y est exprimé par ce mot *Forisium* au lieu de *Foresum*. Ce sont les remarques que les pieuses & curieuses marques d'antiquité qui sont sur ce calice nous ont obligé de faire. Après quoi, par ce rare monument de l'insigne dévotion de cette Douairière resté en ce pays, on peut voir que le légat ci-devant fait par elle à l'église à laquelle elle destinoit le dépôt de son cœur a été parfaitement effectué en faveur de celle des Cordeliers de Montherifon. Mais la longueur de ce Chapitre nous oblige à réserver pour un autre les autres remarques qui restent à faire sur le sujet de cette illustre Douairière, après avoir remarqué sur le sujet des écussons émaillés sur le pied du susdit calice, qu'ils n'y furent mis par cette Comtesse que pour servir de mémoire locale aux prêtres qui y consacreroient, de se ressouvenir d'elle & de ses enfants au divin sacrifice, comme elle le remarque bien par les paroles relevées autour du bord qui est au bas. Et à cette même intention la charité chrétienne doit attribuer les autres écussons mis aux églises ou sur les vases & ornements ecclésiastiques qui sont rapportés dans le cours de cet Ouvrage, aussi bien qu'à la gratitude & reconnoissance que l'Eglise, d'ancienneté, fait paroître par les mêmes marques envers ses bienfaiteurs & bienfaitrices.



## CHAPITRE XXXVII.

*Des autres remarques qui restent à faire sur le sujet de la susdite Douairière de Forez Jeanne de Montfort.*

**L**etteroit à voir au testament de cette Douairière, allégué & décrit au Chapitre précédent, la nomination qu'elle y fait de son héritier; mais celui-ci n'y paroît pas, parce que ce n'est qu'une expédition *pro parte in qua*, justificative des légats faits par cette Dame à la susdite église des Cordeliers de Montbrison. On l'a découvert en un autre testament postérieur de cette même Douairière, trouvé aux archives dudit couvent, qui est le troisième & dernier des testaments qu'elle fit en l'année séculaire 1300, & dans lequel, après avoir confirmé ces légats ci-devant mentionnés, elle fait en ces termes l'institution de son héritier : *In terra mea de Beuzey & generaliter in omnibus aliis bonis meis Ludovicum filium meum, quem ex Domino Ludovico Domino Vaudi marito meo suscepi, heredem meum universalem instituo.*

De sorte que par ce troisième & dernier de ses testaments, auquel elle ne qualifie son second mari Louis de Savoie que du simple titre de Seigneur de Vaud & non de Baron, comme a fait Guichenon, il conste qu'elle laissa ce qui lui restoit de ses biens au fils qu'elle eut de son second mari, à savoir, Louis II de Savoie, Seigneur de Vaud, & que lorsqu'elle fit ce testament, il ne lui restoit de biens immeubles dignes d'être spécifiés, que la terre ci-devant mentionnée qu'elle avoit acquise en Bugey, qui étoit Cordon & Virieu-le-Grand, comme il a été vu sur la fin du Chapitre XXXVI<sup>e</sup>. Et elle appelle ici ledit pays de Bugey où elle avoit ce bien de ce nom antique de *Beuzey*, qui exprime bien mieux que ce nom moderne de Bugey le reste & la trace de celui des *Sebusiani*, qui étoient les peuples qui habitoient ce même pays du temps de Jules César, ainsi qu'on peut voir en ses *Commentaires*.

Ce Louis de Savoie, deuxième du nom, Seigneur de Vaud, de Cordon & de Virieu-le-Grand, fils & héritier de cette Douairière, aima beaucoup Jean Comte de Forez, son frère utérin de par cette dame. C'est pourquoi il le choisit pour être parrain de Jean de Savoie son fils, auquel il donna les susdites terres de Cordon & Virieu-le-Grand en Bugey, en le mariant à Marguerite de Châlons, l'an 1329; & en son testament de l'an 1340, après les clauses de substitutions qui regardoient la Maison de Savoie, il fit un légat particulier de mille livres, monnoie de Lausanne, aux enfants dudit Jean Comte de Forez, lesquels il appelle ses très-chers neveux, *carissimis nepotibus meis*, parce qu'il étoit frère utérin de leur père.

Outre ce Louis de Savoie, deuxième du nom, Seigneur de Vaud & autres lieux, la-dite Jeanne de Montfort eut de Louis I<sup>er</sup> son second mari, un autre fils & sept filles, dont les alliances sont rapportées par le sieur Guichenon en son *Histoire de Savoie*. On y lit comme leur second fils, nommé Pierre de Savoie, mourut avant qu'être marié



Leur première fille, nommée Catherine de Savoie, mourut aussi sans alliance ; la seconde, Blanche de Savoie, fut épouse de Guillaume de Grandson, Seigneur de Grandson & de Ste-Croix ; la troisième, Isabelle de Savoie, épousa Humbert Seigneur de Montduel & de la Valbonne, après la mort d'Alexie de La Tour, sa première femme ; Aliénor ou Léonor de Savoie, la quatrième, se maria avec Raoul de Neuchâtel, de Nidow & de Fribourg ; Marguerite de Savoie, la cinquième, épousa Jean de Châlons, Seigneur de Vignory & de St-Laurent-de-la-Roche, après la mort duquel elle fut accordée à Simon de Sarrebruck, Seigneur de Commercy ; Jeanne de Savoie, la sixième, fut femme de Guillaume de Joinville, Seigneur de Gex, premier Baron de Champagne ; & Béatrix de Savoie, la septième & dernière, fut mariée avec Geoffroy, Seigneur de Clermont en Dauphiné.

Jeanne de Montfort leur mère & Douairière de Forez vint visiter pour la dernière fois le pays de Forez en l'année 1299, comme il paroît par un titre de la Chambre des Comptes, en date du mois de novembre de ladite année, auquel on voit qu'elle y avoit encore quelques rentes (1).

Enfin, elle décéda l'année suivante en laquelle elle fit son dernier testament, c'est à savoir, en l'année 1300. Et sa sépulture fut disposée comme il a été vu au précédent Chapitre, tant pour son cœur & ses entrailles que pour le reste de son corps.

Ledit Seigneur de Vaud, Louis de Savoie, premier du nom, son second mari, lequel la survéquit, se remaria l'an 1301, selon le sieur Guichenon, à une troisième femme qu'il épousa à Naples, qui fut Isabeau d'Aulnoy, fille du Seigneur de Lauro & de Marglian au Royaume de Naples, laquelle ne lui donna aucune lignée, & ne demeura qu'un an en sa compagnie. Car il décéda l'année suivante 1302, en ladite ville de Naples, d'où son corps, suivant son ordonnance testamentaire, fut transporté en l'Abbaye de Hautecombe en Genevois, où il fut inhumé près de celui de Jeanne de Montfort Comtesse douairière de Forez, & y eut avec elle le tombeau & monument commun qui est décrit ci-devant. Et, depuis, Isabeau sa veuve qui le survéquit de plusieurs années & passa sa vie dans l'état de viduité, eut sa sépulture en l'église des religieuses de Ste-Claire de Naples.

Voilà tout ce que nous avons à dire sur le sujet de l'illustre Douairière de Forez Jeanne de Montfort (2), qui, nonobstant son second mariage en la Maison de Savoie, conserva si bien l'estime & l'affection de son fils Jean I<sup>er</sup> Comte de Forez, que, par respect à sa mémoire, il mit en plusieurs de ses sceaux l'écusson de Montfort en petit volume, au-dessous du grand sceau des armes de Forez, prenant plaisir d'ajouter ainsi ces armes maternelles aux paternelles, comme nous verrons plus particulièrement en la description du cours de sa vie.

(1) Archives nat., P. 1394 bis, c. 72.

(2) Un arrêt du Parlement de 1281 fait mention de Jeanne de Montfort à propos d'un fait qui ne regarde pas directement l'Histoire du Forez, mais qu'il ne paroît pas sans intérêt de signaler. Cet arrêt, en ordonnant qu'un juif saisi par les Officiers du Roi sur les terres de

la Dame de Vierzon sera remis entre les mains de cette dernière, ajoute que la même décision a été prise à l'égard d'un autre juif qui étoit sujet de la Comtesse de Forez : « *Hoc idem dictum fuit de quodam judeo Comitisse Forensis.* » (Les Olim, t. II, p. 196.)

Nous traiterons de ce digne fils du Comte Guy VI & de Jeanne de Montfort, après avoir parlé de ses deux sœurs aux deux Chapitres suivants, dans lesquels nous verrons particulièrement leur établissement, à savoir, de l'aînée dans le siècle, & de l'autre dans la Religion, avec les autres choses curieuses qui se sont pu découvrir concernant l'une & l'autre. Commençons par l'aînée.

## CHAPITRE XXXVIII.

*D'Isabeau de Forez, Dame de Mercœur en Auvergne, d'Uffel en Bourbonnois, & de Virignieu, Cleppé & Sury-le-Bois en Forez, fille aînée du Comte Guy VI & de Jeanne de Montfort.*

**L**ADITE Jeanne de Montfort, mère de cette dame, qui, après la mort du Comte Guy VI, s'étoit remariée en la Maison de Savoie comme il a été vu, faisoit un si grand état d'elle, qu'elle la choisit pour être marraine de la troisième fille qu'elle eut de Louis de Savoie Seigneur de Vaud, son second mari, qui fut Isabelle de Savoie, de laquelle il a été parlé au précédent Chapitre parmi les enfants de ce second lit.

Sa dite mère prit soin de la marier dès l'an révolu (1) après le décès du Comte son père, à savoir, l'an 1279, avec Béraud X Seigneur de Mercœur en Auvergne, & lui donna pour sa dot, du consentement de son fils & de ceux qu'elle avoit pour assistants en sa tutelle, outre les dix mille livres qui lui avoient été constituées par le dernier testament du Comte son père, l'an 1277, mille livres d'augmentation & encore le château de Cleppé, pour la somme de deux cents livres de rente ou pension annuelle, afin, porte le contrat, que plus honorablement elle pût être donnée en mariage au Seigneur de Mercœur : *Ut honorabilius nuptui tradi posset Domino de Mercorio* (2). Il est vrai que

(1) Il y a dans la plupart des dates de ce Chapitre une erreur de dix ans, que nous aurions attribuée au copiste sans ces termes « dès l'an révolu, » qui se trouvent ici indiquer clairement l'année 1279. Cependant, dans les notes manuscrites de La Mure on ne trouve pas cette erreur, & il y donne pour date du mariage d'Isabelle l'an 1290, ce qui est exact. Au reste il est impossible d'admettre qu'Isabelle fut en âge de se marier en 1280. Son père, en effet, ne au plus tôt à la fin de 1248, se maria en 1268 à l'âge de vingt ans; Isabelle auroit donc épousé Béraud de Mercœur ayant à peine onze ans. Nous sommes néanmoins obligé, par les termes précis que nous venons de citer, de laisser subsister dans le texte cette erreur inexplicable; nous nous contentons d'indiquer en note les dates authentiques. Des rectifications plus complètes sont

données dans le Tableau genealogique des Comtes de Forez à la fin du second volume.

(2) Différentes notes inscrites dans l'ancien Inventaire des archives de Forez, & relatives à la dot d'Isabelle de Mercœur, ne font mention que d'une somme de neuf mille francs.

Voici ces passages que nous avons extraits de cet ancien manuscrit appartenant aux archives du département de la Loire :

« Anno Domini millesimo trecentesimo vigesimo secundo, die sabbati, extraximus de hoc thesauro litteram confessionis novem millium librarum turonensium pro dote Domine de Mercorio.  
« Item, anno Domini millesimo trecentesimo vigesimo primo, tertia die maii, nos Dominus Petrus de Ruppe

depuis, ladite Ifabeau, usant de générosité, redonna au jeune Comte son frère ledit château de Cleppé, par acte du samedi après les octaves de Pâques 1290 (1).

Cette ancienne Maison de Mercœur en Auvergne, nommée en latin *Mercorium* ou de *Mercorio*, & par de vieux auteurs *Mercueil*, fut fondue depuis, comme il sera vu dans la suite, en celle des Dauphins d'Auvergne. Elle étoit très-considérable, & les aînés qui ont tenu cette Seigneurie ont, d'ancienneté, porté le titre de Sire, qui étoit alors réservé pour ceux qui avoient les plus grandes Seigneuries du Royaume, ainsi qu'on peut remarquer chez Froissart. Les aînés aussi de cette Maison, & qui possédoient cette Seigneurie, ont de tout temps affecté ce nom de Béraud, en latin *Beraldus*. Et pour montrer que celui qui épousa Ifabeau de Forez étoit le dixième en nombre de père en fils qui porta ce nom & posséda cette Seigneurie, il faut rapporter ici brièvement leur suite généalogique depuis le temps que les titres ou monuments publics en ont pu fournir quelque connoissance, & ainsi qu'elle se justifie par la parenté & la suite des anciens prélats qui en sont sortis en grand nombre, outre ce qu'en disent MM. de Ste-Marthe en leur *Histoire de France*, & Justel en celle des Comtes d'Auvergne.

Voici donc leur Généalogie plus ample & mieux vérifiée qu'elle n'a paru jusques à présent.

Béraud I<sup>er</sup> Seigneur ou Sire de Mercœur eut de Gerberge son épouse, outre Saint Odile, en latin *Odilo*, cinquième Abbé de Cluny, qui leur naquit l'an 961, son fils aîné & successeur :

Béraud II Seigneur de Mercœur lequel, outre Etienne de Mercœur Evêque du Puy, qui obtint du St-Siège le droit de *pallium* pour lui & ses successeurs en cet Evêché, l'an 1051, & Odile de Mercœur, Prévôt en l'illustre église de Brioude en Auvergne, eut pour son fils aîné & successeur :

Béraud III Seigneur de Mercœur, qui, outre Pierre de Mercœur élu Evêque du Puy l'an 1053, eut pour son fils aîné & successeur :

Béraud IV Seigneur de Mercœur; outre son fils puîné Etienne de Mercœur, qui suc-

« Forte & ego G. Fabri extraximus unum cofinellum, in quo erant littere dotis Domine Ifabelle de Forisio Domine de Mercorio, de quo cofinello ipsa habebat clavem, in quo est littera constitutionis dotis & donationis propter nuptias Domine Ifabelle de Forisio, & emancipationis Beraudi de Mercorio, & alia littera confessionis super receptione novem millium librarum turenensium pro dote Domine Ifabelle. »

Ces titres, ainsi que tous ceux dont fait mention cet ancien Inventaire, existent, avec les autres archives du Comte de Forez, au dépôt des Archives nationales, ou ils furent transportés lors de la réunion du Comté de Forez à la Couronne.

A. BARBAN, archiviste du Dép<sup>t</sup> de la Loire.

— La Mure a fixé à dix mille livres le chiffre de la dot d'Ifabeau, d'après le testament de Guy VI & l'ancien Inventaire dressé en 1457, qui portoit, au feuillet 59, que

« en un coffre marqué par la lettre E se trouva le titre suivant :

« Quittance passée au Seigneur Jean Comte de Forez, par Madame Ifabelle de Forez (de Forezio) sa sœur, de tout le droit qui luy peut appartenir au Comté de Forez, moyennant dix mil liures constitués à ladite Ifabelle par le Seigneur Guy Comte de Forez leur pere, & mil liures pour une foy donnez par ledit Jean à ladite Ifabelle, & encor deux cents liures à prendre annuellement sur le chasteau de Clepé avec le chasteau mesmes affin que plus honorablement elle puisse estre donnée en mariage au Seigneur de Mercœur. » (Notes manuscrites de La Mure, t. 1<sup>er</sup>, p. 125.) Voir aux Preuves, n<sup>o</sup> 81 bis, les principaux titres des Archives nationales concernant le mariage d'Ifabelle avec Béraud de Mercœur, parmi lesquels se trouvent les actes signalés ci-dessus.

(1) Archives nat., P. 1394 bis, c. 121.

céda à son oncle Pierre en l'Evêché du Puy en Velay & y siégeoit l'an 1076, il eut pour fils aîné & successeur :

Béraud V Seigneur de Mercœur, qui, outre un autre Etienne de Mercœur, son fils puîné, qui fut élu sixième Abbé de La Chaize-Dieu l'an 1108 & est réputé pour Saint en cette Abbaye, ainsi qu'on peut voir au Recueil des Saints d'Auvergne dressé par Dom Jacques Branche, religieux Bénédictin, eut pour son fils aîné & successeur :

Béraud VI Seigneur de Mercœur, qui encore, outre un autre Etienne de Mercœur qui étoit Evêque d'Auvergne ou de Clermont, l'an 1165, & Odile de Mercœur, Prévôt du très-noble Chapitre de Brioude, ses fils puînés, eut pour fils aîné & successeur :

Béraud VII Seigneur de Mercœur, qui, de la fille d'un Comte d'Auvergne qu'il eut pour épouse, eut, outre un autre Odile de Mercœur, premièrement Doyen de Brioude & ensuite Evêque du Puy, en 1202, son fils aîné & successeur :

Béraud VIII Seigneur de Mercœur, qui, d'Alix de Bourgogne sa femme, fille d'Hugues III Duc de Bourgogne & d'Alix de Lorraine, eut, outre un autre Odile de Mercœur aussi Prévôt en ladite église de Brioude, & par son patrimoine Seigneur de Salques, & qui fut ensuite évêque de Mende en Gévaudan & siégeoit en cet Evêché l'an 1243, & outre Guillaume de Mercœur Seigneur de Berzat, qui fit une branche collatérale qui dura fort peu, son fils aîné & successeur :

Béraud IX Seigneur de Mercœur & d'Uffel en Bourbonnois, qui, de Béatrix de Bourbon-l'Ancien, fille d'Archambaud VIII Seigneur de Bourbon & de Mahaut de Montluçon, qui lui porta ladite terre d'Uffel, eut trois fils & deux filles.

Le premier des fils fut Béraud de Mercœur Seigneur d'Uffel, qui, étant décédé avant son père, ne porta jamais la qualité de Seigneur de Mercœur, quoiqu'il fût son héritier destiné. C'est la cause pour laquelle il n'est point mis ici au rang & dans le nombre des Seigneurs de Mercœur, mais seulement son fils, qui fut le mari d'Isabeau de Forez & qui vécut assez pour porter, quelque temps après son grand-père, la qualité de Seigneur de Mercœur, comme il sera vu ci-après. Ce Béraud de Mercœur, Seigneur d'Uffel, fils aîné de Béraud IX, épousa Blanche de Châlons, différente d'une autre dame de ce même nom qu'avoit épousée le dernier Seigneur de Beaujeu de la première lignée. Et il eut de cette dame son fils Béraud, qui en sa place succéda à la Seigneurie de Mercœur & fut l'époux de cette Fille de Forez dont l'alliance donne occasion à cette Généalogie. Le second fils de Béraud IX fut Archambaud de Mercœur, Seigneur de Vouillac & de Beauvoir, qui mourut sans lignée, & le troisième, Odile de Mercœur, étoit Prévôt de Brioude en 1281, & fut héritier de son oncle & parrain Odile de Mercœur, Evêque de Mende, & par conséquent, comme lui, Seigneur de Salques & de Murs. Et en cette qualité il passa un acte conservé en la Chambre des Comptes, en date du vendredi après la quinzaine de Pentecôte, l'an 1290, & mourant, il fit son père héritier de ses terres. Quant aux deux filles, l'aînée, Alix ou Alixant de Mercœur, fut mariée trois fois, à savoir, en premières noces, avec Ponce de Montlaur en Velay, Chevalier, l'an 1253; secondement, avec Aymard II de Poitiers, Comte de Valentinois, l'an 1268, & en dernières noces avec Robert de Clermont, Dauphin d'Auvergne, l'an 1279. Et cette alliance fit passer la Seigneurie de Mercœur en la Maison des Dauphins d'Auvergne, comme il sera vu ci-après.

La cadette, nommée Agnès de Mercœur, fut mariée à Jean Comte de Joigny, & cette alliance aussi fit passer, comme il sera vu, les autres terres de la Maison de Mercœur, à la réserve de celle d'Uffel, en ladite Maison de Joigny.

Venons maintenant au fils de l'ainé, qui fut le dernier Seigneur de Mercœur & auquel tend cette Généalogie.

Béraud X Seigneur de Mercœur après le décès de son grand-père, & Seigneur d'Uffel en Bourbonnois après le décès de son père qui étoit mort avant ledit aïeul, épousa, au commencement de l'an 1280, Isabelle, communément nommée Isabeau de Forez, fille aînée de Guy VI Comte de Forez & de Jeanne de Montfort. Laquelle passa les articles de ce mariage, en Forez, avec ledit Béraud autorisé de son père, sur la fin de l'année 1279, présent encore & intervenant au contrat le jeune Comte de Forez Jean 1<sup>er</sup> frère de l'épouse, autorisé de ladite Jeanne de Montfort leur mère & tutrice. On en usa généralement de part & d'autre en la passation de ce contrat, vu que d'une part ledit Comte de Forez, autorisé de sa dite tutrice, donna à sa sœur, outre la dot à elle constituée par leur père, l'augmentation qu'on peut voir au commencement de ce Chapitre. Et d'ailleurs Béraud IX Sire de Mercœur donna à ce Béraud, son petit-fils alors émancipé, en considération de ce mariage, sa Seigneurie & Baronnie de Mercœur avec toutes ses appartenances & dépendances pour en jouir après son trépas, ainsi qu'il est porté en des lettres de lui émanées, confirmatives dudit contrat & conservées en la Chambre des Comptes (1), en date du dimanche après la Pentecôte 1280, & en d'autres (2) datées du mercredi avant la St-Martin 1281. Et par les dernières, ledit Béraud grand-père, du consentement de Blanche de Châlons, sa belle-fille & mère de l'époux son petit-fils, donna à ladite épouse Isabeau de Forez le château d'Uffel en Bourbonnois, avec ses appartenances, pour en jouir, après le trépas de son dit époux, avec mille livres de rentes sa vie durant. Et en ces lettres conçues en langue latine, le grand-père est appelé *avus*, & le petit-fils *nepos*; & celui-ci, par d'autres lettres qu'il passa & qui sont aussi en la Chambre des Comptes à Paris (3), datées du mercredi après l'Épiphanie 1292, confesse avoir reçu, du Comte de Forez son beau-frère, la somme de mille livres faisant partie de la dot de ladite Isabeau de Forez sa femme & sœur dudit Comte, de laquelle dot le surplus avoit été mis entre les mains du Seigneur de Mercœur son aïeul. Il est encore porté par d'autres lettres précédentes, aussi gardées en ladite Chambre des Comptes & datées du mardi après les octaves de Pâques de l'an 1290, que Béraud de Mercœur, fils dudit Béraud X & d'Isabeau de Forez, du consentement tant de Jeanne de Montfort sa grand'-mère que de ladite Isabeau sa mère, passa quittance, ainsi que sa mère le fit par un autre acte (4), audit Jean Comte de Forez, son oncle, de la dot de sa dite mère, & le quitta des droits qu'il pourroit prétendre par les successions des père & mère de ladite Isabeau, la substitution à elle faite par le testament paternel réservée. Et Béraud même,

(1) Date de 1290 & non de 1280. (Archives nat., P. 1394 bis, c. 126.)

(2) Cet acte fut passé en 1291. (*Ibid.*, P. 1400 bis, c. 919; 1400 ter, c. 979 & 983.)

(3) 1293 (N. S.) (*Ibid.*, P. 1394 bis, c. 125.)

(4) Date du samedi après l'octave de Pâques 1290. (*Ibid.*, P. 1394 bis, c. 100 & 101.)

mar d'Isabeau qui avoit émancipé son fils (1) pour l'effet du susdit acte seulement, passa encore lui-même une autre quittance de cette même dot, suivant le désir dudit Comte Jean, par autres lettres (2) du jeudi avant la Purification, l'an 1293.

On voit par là que le fils de Béraud X Seigneur de Mercœur & d'Uffel & d'Isabeau de Forez son épouse s'appeloit Béraud, comme son père, selon la coutume usitée en cette Maison pour les premiers nés ou aînés de la famille, & qu'il n'eut pas le nom d'Odile, comme l'a avancé Justel. Mais ce dernier mâle du nom de Mercœur ne vécut pas longtemps & mourut même avant son père, & étoit décédé avant l'année 1314, en laquelle l'aïeul Béraud IX vivoit encore, beaucoup avancé en âge & ayant l'avantage de voir la troisième génération en sa famille. Jean Comte de Joigny, premier des beaux-fils de ce vieux Sire de Mercœur, & qui avoit épousé Alix sa fille aînée, voulant marier sa fille Jeanne de Joigny au Prince Charles II de Valois, Comte d'Alençon, surnommé le Magnanime, ledit vieux Seigneur de Mercœur, pour faciliter ce mariage de sa petite-fille avec ce Prince, lui constitua en augmentation de la dot que lui faisoit son père, les châteaux de Salques & de Murs qui étoient, comme il été vu, des terres anciennes de la Maison de Mercœur. Et, quelque temps après, ce bon homme mourut, &, par son décès, Béraud de Mercœur, mari d'Isabeau de Forez, fut le dixième dudit nom, Seigneur & Baron de Mercœur, & vécut, en cette qualité, jusques à l'année 1319, en laquelle il fit son testament, le mardi après St-Nicolas d'hiver. D'une autre lettre de la Chambre des Comptes (3), rapportant une clause de ce testament, il résulte que ledit Béraud X laissa à Isabeau de Forez sa femme, outre les autres avantages susmentionnés, le revenu, sa vie durant, du château & de ses appartenances. Et il y fit son héritier, pour tous les biens à lui propres & non sujets à substitution, ledit Comte de Joigny son oncle.

Voyons au Chapitre qui suit comme ladite Fille de Forez sa veuve, Douairière de Mercœur, s'assura par son décès la terre d'Uffel & finit pieusement sa vie.

(1) Dans ce titre il s'agit de Béraud X émancipé en considération de son mariage avec Isabeau. (Archives nat., P. 1400 ter, c. 975 & 978.)

(2) 1294 (N. S.) (*Ibid.*, P. 1400 ter, c. 968, 969 & 970.)

Voici en résumé l'ordre chronologique régulier des différents actes passés à l'occasion du mariage d'Isabeau de Forez avec Béraud de Mercœur.

1290. Le samedi après l'octave de Pâques (15 avril). — Donation par Isabelle de Forez à Jean son frère du château de Cleppé, & quittance de la somme par laquelle elle renonce à ses droits au Comte de Forez.

Émancipation de Béraud X de Mercœur, & donation par Béraud IX à Isabelle de 3,000 livres de rente & du château d'Uffel.

Le dimanche après la Pentecôte (28 mai). — Donation de la Baronnie de Mercœur par Béraud IX à Béraud X son petit-fils, en considération de son mariage.

Le jeudi après l'octave de la Pentecôte (1<sup>er</sup> juin). —

Mariage d'Isabelle & de Béraud X, & donation à celui-ci du château de Cleppé par Jean Comte de Forez.

Le mardi après la quinzaine de Pentecôte (6 juin). — Bertrand de Chalancon, Ponce de Rochebaron, René de La Palice, chevaliers, Guillaumé de Beaudiner & Bertrand de La Roue, damoiseaux, s'offrent cautions de Jean Comte de Forez pour les 9,000 livres accordées à Isabelle sa sœur, femme de Béraud de Mercœur, somme qui dut être payée en trois annuités, le jour de la fête de Saint André (30 novembre).

1291. Vendredi après la quinzaine de Pentecôte (20 juin). — Donation par Béraud IX de tous ses biens.

1293. Mercredi après l'Épiphanie (8 janvier). — Quittance de Béraud X à Jean Comte de Forez pour la dot de sa femme.

1294. Jeudi avant la Purification (28 janvier). — Quittance définitive du même.

(3) *Ibid.*, P. 1400 ter, c. 973.



## CHAPITRE XXXIX.

*Du testament, décès & sépulture de la susdite Isabeau de Forez,  
Douairière de Mercœur & Dame d'Uffel en Bourbonnois.*

**J**EAN Comte de Joigny, veuf d'Alixant ou Alix de Mercœur & oncle de Béraud X Sire ou Baron de Mercœur, mari d'Isabeau de Forez, ayant été nommé, par ce Seigneur qui avoit vu mourir avant lui le fils qu'il avoit eu de ladite Isabeau, son héritier testamentaire, ainsi qu'on peut voir sur la fin du précédent Chapitre, cet héritier de la Maison de Mercœur, appuyé du crédit du Prince d'Alençon son gendre, plaida quelque temps après avec la Douairière Isabeau de Forez & lui débattit ses droits de douaire & de survie sur des exceptions peu recevables. Mais depuis, il s'en accommoda avec elle par acte conservé en la Chambre des Comptes & daté du 26 janvier 1323, comme il sera vu ci-après.

Or, Isabeau de Forez, comme veuve de ce Béraud X Seigneur de Mercœur, & comme Douairière de cette Maison, porta le reste de ses jours la qualité de Dame de Mercœur & partit toujours en son écusson ses armes paternelles qui étoient de Forez d'avec celles de son mari qui étoient de Mercœur, comme on les voit sur ce rare & dévot calice, resté par les bienfaits de sa mère en l'église des Cordeliers de Montbrison & ci-devant décrit au Chapitre XXXVI<sup>e</sup>. Elles paroissent de cette même sorte au vieux lambris de cette même église des Cordeliers de Montbrison qui, de nos jours, pour être pourri de vieillesse, a été renouvelé. Car dans les plus bas liteaux qui faisoient la bordure de ce vieux lambris & dans la plupart des parquets que faisoient les autres liteaux, on y voyoit les écussons de cette dame, partis & divisés, comme ci-dessus, à savoir, de Forez & de Mercœur. Ce qui fait connoître que ce vieux lambris étoit plutôt un ouvrage des libéralités de cette dame que de celles de son père, quoiqu'il eût fait, comme nous avons vu, un légat pour cela, qui fut vraisemblablement absorbé en de plus urgentes réparations, comme fut la haute charpente du couvert de la même église. Et c'est ici où le père Jacques Fodéré Cordelier, en la description par lui dressée des couvents de son Ordre de la province de St-Bonaventure qui est celle de Lyon, s'est mépris au fait du blason, croyant que ces armes de Mercœur parties d'avec celles de Forez étoient les armes de Coucy, Maison aussi fort illustre & ancienne, qui portoit *fascé de gueules & de vair de six pièces*. Et pour cet effet, il veut, sans aucune preuve, introduire parmi les alliances que firent les Comtes de Forez de cette lignée, une imaginaire Eléonor de Coucy qu'on ne trouve que dans son Livre. Et il ne prend pas garde, comme on le justifie même par l'écusson de Mercœur mis sur le pied du calice susmentionné, que les armes de Mercœur qui y sont émaillées ne sont point *fascées de gueules & de vair de six pièces*, comme celles de Coucy, mais bien y sont *de gueules à trois fascés de vair*. Ou,



si le Blason souffre qu'on le die, l'écusson de Mercœur y est *fascé de gueules de quatre pièces & de vair de trois pièces*. Et c'est là en effet l'écusson véritable de l'ancienne Maison de Mercœur, comme Justel historien d'Auvergne l'avoue & le prouve, & ainsi est très-suffisamment distingué par cette différence de celui de Coucy.

Isabeau de Forez porta donc à juste titre, après la mort du Seigneur de Mercœur son mari, la qualité de Dame de Mercœur qu'elle tenoit de lui, & qui lui étoit due comme Douairière de cette Maison. Mais, parce que, leur fils Béraud étant mort avant son mari, la succession de la Maison de Mercœur étoit passée à Jean Comte de Joigny, par disposition testamentaire de son même mari qui étoit neveu de ce Comte, cela fit que la Douairière Isabeau se retira près de Jean Comte de Forez son frère. Celui-ci, l'assistant aux affaires qu'elle eut pour la répétition de sa dot & de ses droits de survie & de douaire, eut pour elle & avec elle un grand procès avec le Comte de Joigny qui avoit recueilli cette succession. La cause en fut que l'assignat de la dot & des autres droits de cette Douairière étoit imposé sur le château & sur la Seigneurie d'Uffel en Bourbonnois qui, étant du patrimoine de la Maison de Mercœur, étoient prétendus avec le reste de la succession par ledit Comte de Joigny. Le Prince Charles de Valois Comte d'Alençon, qui étoit gendre & héritier présomptif dudit Comte de Joigny, comme ayant épousé Jeanne de Joigny sa fille, intervint en ce procès, & par sa faveur il fit mettre ledit château d'Uffel sous la main du Roi, jusques à la fin du procès que le Comte de Forez & sa sœur avoient intenté en la Cour de Parlement contre son beau-père. Mais ledit Comte de Joigny ayant considéré la justice des droits de cette Douairière, en vint aux voies de douceur & d'accord avec elle & le Comte de Forez son frère, & par leur accommodement il fut dit que le château d'Uffel en Bourbonnois avec son mandement & toutes les juridictions en dépendant, outre une rente annuelle de trois cents livres tournois, appartiendrait à ladite dame Isabeau de Forez, en acquittement de sa dot reçue par la Maison de Mercœur & pour les droits de survie & douaire à elle dus. Et même la Chambre des Comptes de Paris (1) est saisie d'un titre du 26<sup>e</sup> avril 1326, par lequel l'héritier dudit Comte de Joigny, à savoir, ledit Prince Charles, intitulé Comte de Valois, d'Alençon & de Joigny, & Jeanne de Joigny sa femme ratifient l'accord fait par leur père, & encore celui qui avoit été fait de leur part pour cette affaire avec Jean Comte de Forez & sa sœur Isabeau, Douairière de Mercœur, consentant suivant les contrats desdits accords que ledit château d'Uffel avec ses appartenances demeurât à ladite Isabeau, à laquelle pour cet effet ils cédoient tous les droits qu'ils y pouvoient avoir.

La Douairière Isabeau ratifia cet accommodement qui se fit par l'entremise du Comte de Forez son frère, & ensuite donna à Guy de Forez son neveu, fils aîné & depuis successeur dudit Comte, ledit château d'Uffel avec ses appartenances. En reconnaissance de quoi ledit Jean Comte de Forez donna à ladite Isabeau sa sœur les châteaux de Sury-le-Bois & de Virignieu en Forez, avec les droits de péage, layde & fournage de la ville de

(1) Archives nat., P. 1400 ter, c. 981.

Il se trouve encore dans les mêmes Archives un titre plus ancien, & date du 22 mai 1323, qui est l'accord fait

entre Jean Comte de Joigny & Isabelle alors veuve de Béraud X, accord par lequel Isabelle reste en possession du château d'Uffel. (*Ibid.*, P. 1400 ter, c. 902 & 903.)

Feurs, comme on apprend d'un autre acte qui est en la Chambre des Comptes (1). De là vient que, depuis, cette douairière de Mercœur assigna le principal légat de son testament sur ledit péage de Feurs (2).

Or elle fit ce sien testament solennel & très-dévoit dont les pieuses clauses se peuyent lire dans les Preuves (n° 82), le 7<sup>e</sup> de mars de l'an 1331 (3). Et l'ouverture publique s'en fit depuis à Montbrison le 7<sup>e</sup> juillet de l'an 1333; ce qui indique que sa mort arriva quelques jours (4) avant cette ouverture, vu qu'alors on apportoit grande diligence en ces procédures. Et ce testament s'est trouvé en ses principales clauses dans les archives de l'ancien couvent des Cordeliers de Montbrison, où elle élut sa sépulture dans le tombeau de sa mère Jeanne de Montfort, où pourtant le cœur seul de cette Comtesse fut déposé. C'est un monument de pierre élevé sous une arcade sépulcrale sur les plus hauts degrés du maître-autel de cette église, du côté de l'évangile (5).

Elle fait audit testament quelques légats audit couvent, qu'elle assied & hypothèque sur ledit péage de Feurs. Elle y ordonne ensuite qu'à ses frais soit bâtie une sacristie joignant l'église dudit couvent; laquelle en effet y fut construite suivant sa volonté, & s'y voit encore aujourd'hui du côté & vis-à-vis du tombeau de cette dame. Elle veut encore par ce testament qu'à ses dépens soit bâtie une chapelle en l'honneur & vénération de Saint Louis de Marseille, *Sancti Ludovici de Massilia*, car c'est ainsi qu'on appeloit alors Saint Louis Evêque de Toulouse, l'un des ornements sacrés de la Maison de France &

(1) Archives nat., P. 1394, c. 30. Cet échange fut fait le 20 août 1331.

(2) Nous avons trouvé, dans un ancien Inventaire des titres des Archives de Forez, les passages suivants, qui se rapportent à la donation du château d'Uffel, faite par Isabelle de Mercœur à Guy VII son neveu :

« Fuit reposta (13 septembre 1333) in hoc thesauro  
« littera magno sigillo Domini Ducis Borbonensis sigil-  
« lata, continens: quod Domina Isabella de Forisio, Do-  
« mina de Mercoria, possit transportare castrum Uffelli  
« cum suis pertinentiis in G. nunc Comitem Forenssem.  
« Et alia littera confecta super concordia facta inter  
« Comitem de Joigny & dictam Dominam de Mercoria  
« super facto Uffelli.  
« Et alia littera ratificationis dicte concordie, facte per  
« Dominum Comitem de Alençon & ejus uxorem (Char-  
« les Comte d'Alençon, de Valois & de Joigny, & Jeanne  
« de Joigny).  
« Et alia littera donationis facte dicto Domino Gui-  
« doni Comiti Forensi, de castro Uffelli per Dominam de  
« Mercoria predictam.  
« Et alia littera donationis facte per Dominum de Mer-  
« coria dicto Domino Guidoni Comiti Forensi, de castris  
« Syri Bofei & Virignaci, & sunt iste quatuor littere in  
« quodam cofinello corri in magna archa. »

On peut voir que dans tous ces actes, quoique dates de 1326, Guy VII est nommé Comte de Forez, titre qu'il ne possédoit pas encore. La raison de ce fait est facile à saisir: car les passages que nous avons cités, &

dans lesquels cette qualité de Comte lui est donnée par les clercs chargés de la garde des Archives du Comte, ne font que des mentions de dépôt de titre, & le registre qui les contient ne fut commencé qu'après la mort du Comte Jean, & par conséquent sous le gouvernement de Guy VII.

Le dernier article que nous citons nous donne la preuve qu'Isabelle de Mercœur fit également don à son neveu des châteaux de Sury-le-Bois & de Virigneu qui lui avoient été cédés par son frère, le Comte Jean.

A. BARBAN, Archiviste du Dép<sup>t</sup> de la Loire.

(3) 1332 (N. S.). — Pâques se trouvoit en effet cette année le 19 avril, & en 1331 le 31 mars.

(4) Le ms. porte *après*, mais c'est évidemment une erreur, la succession d'une personne ne pouvant être ouverte qu'après sa mort.

(5) Les dernières volontés de cette pieuse Princesse furent en effet ponctuellement exécutées, ainsi que le prouve la note suivante, inscrite par un moine du couvent des Cordeliers, sur un registre de 1733 :

« Haute & puissante princesse Ysabelle de Forest Dame  
« de Mercœur, par son testament du 7 mars, fonda deux  
« grandes messes de mort, chaque année, l'une à tel jour  
« quant arriva son décès, l'autre le jour de l'octave de  
« Saint Hilaire. Elle a été enterree dans notre eglise,  
« sous la pension annuelle de vingt livres. Elle donna  
« aussi quarante livres, une fois payées, pour la construc-  
« tion de la sacristie & d'une chapelle en l'honneur de  
« Saint Louis de Marseille, dont nous avons une relique  
« authentique. » A. BARBAN, archiv. du Dép<sup>t</sup> de la Loire.

de l'Ordre de Saint François, parce que ses reliques étoient toutes alors en la ville de Marseille. Et de cette disposition on infère que la chapelle qui est au-dessous de ladite sacristie & qui a son entrée au cloître dudit couvent, est, d'origine, dédiée à Dieu en l'honneur de ce saint Prélat, duquel des peintures & figures anciennes s'y sont trouvées, quoique la dévotion de la glorieuse Sainte Anne y ait par succession de temps introduit le vocable de cette aïeule du Sauveur.

Enfin cette dame nomme & institue pour son héritier universel en ce sien testament son très-cher neveu le Seigneur Guy de Forez, fils aîné de son très-cher frère le Comte de Forez, duquel il fut depuis le successeur sous le nom de Guy VII, comme nous verrons dans la suite. Et elle l'appelle ici du nom de *Guiotus* quoique depuis il ait pris celui de *Guido*, à cause que ce premier nom convenoit mieux à sa jeunesse. Elle vécut encore plus d'un an après ce testament, vu qu'on trouve en la Chambre des Comptes (1) une charte de fondation qu'elle fit d'une prébende en l'église de Cleppé en Forez, datée du 14<sup>e</sup> décembre 1332. Et comme il a été dit, il n'y a pas apparence qu'il y eût longtemps qu'elle étoit décédée, lorsque fut faite la publication & ouverture de son testament, vu que l'intérêt même du Comte de Forez demandoit qu'elle ne fût pas différée.

Voilà ce qui se trouve de cette Dame de Mercœur de la Maison de Forez, fille aînée de Guy VI Comte de Forez, & de Jeanne de Montfort.

Voyons maintenant ce qui s'est pu trouver de sa cadette, après avoir néanmoins remarqué que la Seigneurie de Mercœur, qui sembloit avoir passé en la Maison de Joigny par le testament de Béraud X dernier Seigneur d'icelle, mari d'Isabeau de Forez, n'y demeura pas ; mais par transaction avec la Maison des Dauphins d'Auvergne, où une autre fille de la Maison de Mercœur étoit entrée, elle resta en ladite Maison des Dauphins d'Auvergne, & toutes les autres terres de ladite Maison de Mercœur passèrent à ce gendre dudit Comte de Joigny, qui fut le Prince d'Alençon, à la réserve de la terre d'Ussel qui avoit été délaissée à cette Douairière pour ses droits. De là vient que, depuis, cette Seigneurie de Mercœur passa par un mariage, conjointement avec le Dauphiné d'Auvergne, en la Maison de Bourbon ; & , depuis, par un autre mariage, elle passa toute seule de la Maison de Bourbon en celle de Lorraine, en faveur de laquelle cette Seigneurie fut érigée en Duché, & est venue finalement en la Maison de Vendôme par le mariage de François de Lorraine Duchesse de Mercœur avec César de Bourbon Duc de Vendôme, d'Etampes & de Beaufort, fils naturel du Roi Henry IV.

(1) Archives nat., P. 1400, c. 1165.

CHAPITRE XL.

*De Laure de Forez, Religieuse de l'Ordre de Cîteaux en l'Abbaye de Bonlieu audit pays, seconde fille du Comte Guy VI & de Jeanne de Montfort.*

**C**ETTE pieuse dame Laure de Forez suivit la destination qu'avoit faite le Comte son père de sa personne à la Religion, en son dernier testament de l'an 1277, rapporté ci-devant au Chapitre XXXIV<sup>e</sup>; car elle embrassa & professa la vie religieuse, suivant l'institut & la règle de l'Ordre de Cîteaux, dans la noble Abbaye des religieuses de Bonlieu au pays de Forez, où la mémoire de cette illustre religieuse s'est toujours conservée par tradition sous le nom de Madame Laure, & où on trouve dans les archives des papiers dudit monastère plusieurs titres qui justifient de l'honneur qu'a eu cette Abbaye d'avoir eu au nombre de ses religieuses cette fille de la Maison des Comtes de Forez.

Elle étoit née sur la fin de l'an 1276, ou du moins au commencement de l'année 1277, comme on infère du dernier testament de son père Guy VI, ci-devant mentionné & daté de ladite année, où elle est appelée & non aux autres précédents. On y peut voir la médiocre somme que le Comte son père lui assigne pour dot de Religion, & comme son nom de Laure lui venoit de Laure de Montfort Comtesse de Comminges sa tante maternelle. Et on peut de même voir ci-devant au Chapitre XXXV<sup>e</sup>, comme sa mère Jeanne de Montfort fait expresse mention d'elle avec ses autres enfants dans l'inscription qu'elle fit graver autour du pied du dévot calice d'argent qu'elle a laissé au couvent des Cordeliers de Montbrison.

Elle avoit atteint environ l'âge de quatorze ans, lorsqu'elle se présenta dans l'Abbaye des religieuses de Bonlieu en Forez, de l'Ordre de Cîteaux & de la filiation de Clairvaux, pour y prendre l'habit de ce saint institut tant illustré par les maximes & les exemples du grand Saint Bernard. C'est ce qu'on apprend d'un titre de la Chambre des Comptes (1), daté du mois de mai de l'année 1290, par lequel il paroît que cette

(1) Le Comte Jean, en échange de l'abandon (*in remissione & quittance*) que lui fit sa sœur Laure de Forez, à son entrée au monastère de Bonlieu & lorsqu'elle voulut y prendre l'habit religieux, de tous ses biens héréditaires, de la portion lui revenant sur le Comté de Forez, & en general de tous les biens paternels & maternels qui lui étoient échus, à quelque titre que ce fût; en échange de cet abandon, disons-nous, le Comte Jean lui assure une rente viagère de 100 livres viennoises, qui lui seront payées chaque année, sur le peage de Montbrison, à la fête de Saint Michel. Il lui donne en outre 15 livres viennoises de rente annuelle, à perpétuité, &

dont elle pourra librement disposer soit par legs, soit autrement. (1<sup>er</sup> octobre 1290.)

Laure de Forez étoit morte avant 1319, ainsi que le prouve le passage suivant de l'ancien Inventaire des Archives de Forez :

• *Anno Domini millesimo trecentesimo decimo nono,*  
• *item Guillelmus Fabri & Jacobus Jofredi reposuerunt in*  
• *thesauro quinque litteras factas super conventionibus*  
• *olim factis inter Dominum Comitem & Loram sororem*  
• *suam, quas ipsa Domina habebat penes se tempore*  
• *mortis sue.* • A. BARBAN, Archiviste du Dep<sup>t</sup> de la Loire.

— Archives nat., P. 1394 bis, c. 87 & 88.

illustre prétendante y fut présentée par son frère Jean, premier du nom, Comte de Forez. Lequel, au cas qu'elle y demeurât religieuse, s'obligea à une pension viagère pour elle de cent livres viennois annuellement & d'une rente perpétuelle de quinze livres viennois annuellement au profit de ladite Abbaye. Mais après le contrat passé, elle n'y prit pas si tôt l'habit de Religion & y passa quelques années en probation pour se mieux former & habituer aux coutumes & observances de cet institut qui étoit alors dans l'étroite réforme, avant que de s'y engager. C'est pourquoi on trouve aux archives de cette noble Abbaye, laquelle d'ancienneté ne reçoit pour religieuses que des filles de noble naissance, un nouveau contrat qui fut fait après le temps de cette probation, pour la réception de ladite Laure au noviciat, dans lequel ledit Comte Jean son frère la qualifie sa bien-aimée & très-chère sœur, illustre demoiselle Laure : *Illustris domicella Lora, dilecta & carissima soror nostra*. Et, rappelant le médiocre dot de Religion qu'il lui avoit ci-devant constitué, & dont il avoit pris le pied sur la disposition testamentaire du Comte leur père, il déclare qu'attendu qu'il voyoit qu'elle persévéroit dans l'intention de se consacrer à Dieu dans la vie religieuse, il augmentoit ladite pension viagère qu'il lui avoit promise, de dix livres viennois annuellement, de vingt sesters seigle, dix sesters avoine & cent poules aussi payables annuellement dans ledit monastère, par ses emphytéotes du château de Marfilly & autres lieux voisins de ladite Abbaye, & encore de trente ânées de vin, à prendre aussi chaque année sur les revenus de son château de St-Marcellin. De laquelle aumône dotale ainsi augmentée ladite Laure, dans l'intention où elle protestoit d'être d'embrasser le saint institut, se contente par ce même acte, pour tout droit légitime & compétente portion qu'elle pouvoit prétendre du côté paternel. Ce qui fait connoître qu'elle eut encore quelque pension de la part de Jeanne de Montfort sa mère, pour passer quittance de ses prétentions du côté maternel. Et l'acte susdit fut dressé, publié & attesté par Guillaume de Virieu, Juge de Forez, le samedi après les octaves de la fête de la Nativité de Saint Jean-Baptiste, au mois de juillet de l'an 1295, ainsi qu'on peut voir dans les Preuves (n° 84). Elle fit encore en ce même mois un autre acte, au profit du Comte son frère, qui se trouve dans les archives de ladite Chambre des Comptes, par lequel, aspirant à la vie religieuse, elle confirme l'institution d'héritier qu'avoit faite le Comte Guy VI de la personne du Comte Jean I<sup>er</sup> son frère, & en tout ce qui la touche, lui cède tout le droit qu'elle pourroit avoir au Comté & en la succession de leur père. Elle entra ensuite au noviciat dans cette Abbaye, fondée dès l'année 1200 & appelée Bonlieu, en latin *Boni Loci*, pour la bonne destination & dédicace de ce lieu au culte & service de Dieu. Elle y passa très-fervemment le temps de cette époque régulière, & étant sur le point de le finir, avant qu'en venir à la profession de ses vœux, elle fit son testament par lequel elle nomma ledit Comte son frère son héritier, & entre autres œuvres pies fonda dans ladite Abbaye des anniversaires pour elle & pour ses ancêtres les Comtes de Forez. Et pour cet effet elle y donna quinze livres annuellement & à perpétuité, ce qui fut accepté au nom de la Religion par Béatrix de La Porte, alors Abbessé de ce monastère, sa supérieure, & depuis agréé & ratifié par le Comte son frère & héritier.

Madame Laure de Forez vécut environ trente-trois ans professe & cloîtrière de cette

Abbaye de Bonlieu en Forez ; & par les principes d'une vertu digne de sa naissance & de son éducation, elle y voulut vivre & mourir sans aucune charge ni dignité & avec la simple qualité de moniale & de religieuse, comme en fait foi un autre acte dudit Comte Jean 1<sup>er</sup> son frère, trouvé aux archives de cette Abbaye & produit dans les Preuves (n° 82), muni de son grand sceau & daté après les octaves de Toussaint, l'an 1330. Par cet acte il ratifie & confirme d'abondant la fondation des susdits anniversaires faite par Madame Laure sa très-chère sœur, morte religieuse de Bonlieu & qualifiée par lui de cette sorte : *Carissima Laura soror nostra monialis quondam monasterii Boni Loci*. Et l'exemple de cette humilité d'une fille de la Maison des Comtes de Forez, religieuse dans un monastère qui est au cœur dudit pays, est d'une très-grande édification. Mais, puisque elle est la dernière de la famille du Comte Guy VI, passons maintenant à son frère & héritier, digne successeur dudit Comte, &, ayant de lui plusieurs grandes choses à dire, employons à la description de sa vie plusieurs Chapitres.

CHAPITRE XLI.

*Jean 1<sup>er</sup> Comte de Forez, Seigneur de Thiers en Auvergne, de Rocheblaine en Vivarez & de Soncin en Lombardie, Ministre d'Etat & Président des Grands-Jours en la province de Languedoc.*

**L**ES huit Chapitres précédents sont parsemés de très-belles remarques concernant le Comte Jean 1<sup>er</sup> ; lesquelles étant présupposées, nous observerons pour entrer en la description de sa vie, que, suivant qu'on peut inférer du second testament de son père, le Comte Guy VI, il lui naquit de Jeanne de Montfort son épouse, l'année même qu'il fit ce testament, qui fut l'an 1275. De sorte qu'étant depuis décédé au commencement de l'année 1278, il laissa ce jeune Comte son successeur, âgé seulement de trois ans, sous la tutelle de ladite Comtesse sa mère & des coadjuteurs tant ecclésiastiques que séculiers qui l'assistèrent en cette tutelle, ainsi qu'il a été vu ci-devant.

La première année en laquelle fut reconnu en Forez ce nouveau Comte fut l'année 1278. En cette année parut pour nouveau Juge dudit pays Messire Hugues de Boizonnelle, cinquième Doyen de l'église collégiale de Notre-Dame de Montbrison, l'un desdits coadjuteurs de la tutelle de ce Comte & un des exécuteurs des dernières volontés du Comte son père. Tantôt il prenoit qualité expresse de Juge de Forez, & tantôt celle de *Cognitor causarum in Comitatu Forensi*, qui étoit comme qui diroit Intendant, Réviseur & Juge supérieur des causes du Comté. Laquelle qualité fut depuis continuée au successeur qu'il eut en son Doyenné, duquel il sera parlé ci-après. En cette année sa mère & tutrice reçut pour lui à foi & hommage noble Béraud de Lavieu pour le château de Roche-la-Molière, & noble Godemar de Lavieu comme conseigneur pour le même château.



L'année suivante 1279, la sœur aînée de ce Comte, nommée Ifabeau de Forez, fut accordée avec Béraud X Sire de Mercœur, & l'épousa ensuite au commencement de l'année 1280, & ce Comte intervenant en ce mariage y fit paroître sa générosité envers sa sœur qui en fut depuis très-reconnoissante ; c'est ce qu'on peut voir ci-devant au Chapitre XXXVIII<sup>e</sup> ; & en cette même année 1280, noble Jean de Semur, Seigneur d'Ouches en Roannois, rendit à ce Comte le fief de cette terre.

Deux ans après, à savoir, l'an 1282, parut un nouveau Juge de Forez, pris encore dans l'Ordre ecclésiastique & qui exerça la charge de Juge du Comté de Forez subordonné au susdit Hugues de Boissonelle, Doyen de Montbrison. Il se nommoit Radulphe ou Raoul, Sacristain & Chanoine de l'église cathédrale de Nevers, mais néanmoins Forésien de naissance. Et en cette même année, un autre ecclésiastique forésien très-illustre, nommé Frédol de St-Bonnet, issu de l'ancienne & très-noble Maison du nom de St-Bonnet qui florissoit, avant que la ville & châtellenie qui porte ce nom eût été acquise par ce Comte, fut élu Evêque du Puy en Velay, quoiqu'il fût alors Evêque d'Oviédo en Espagne. De sorte que, quelque temps après, par bulle du Pape Martin IV, il passa de cette Eglise éloignée en l'autre plus voisine de sa patrie.

L'année 1283, Messire Guillaume d'Acre Chevalier rendit à la Comtesse Jeanne de Montfort, comme mère & tutrice de ce Comte, le fief des terres & seigneuries qu'il avoit en Forez, à savoir, de Magnieu-Haulterive, d'Amions & de St-Paul-de-Vezelins, & Messire Guillaume d'Aubigny, Chevalier, lui rendit de même celui du château de Chalain-d'Uzore.

L'année 1284, on vit remonter sur le siège de la judicature de Forez Pierre de Coligny ou Colognien, de *Cologniaco*, car Coligny en Bresse se dit en latin *Cologniacum*. Il avoit eu déjà cette charge sous le père de ce Comte ; mais il ne l'exerça sous celui-ci que sous l'intendance & supériorité dudit Hugues, Doyen de Montbrison, qui s'intituloit, comme il a été vu, *Cognitor causarum*, & lequel avoit fait continuer au Chapitre de son église le privilège qui lui avoit été accordé sous le Doyen Berlion son prédécesseur, de s'intituler conjointement avec le Doyen au commencement des contrats qui se passoient au pays de Forez & les autoriser par l'apposition de leur sceau capitulaire. Et même on trouve un contrat daté de cette même année 1284, au mois de décembre, traitant des affaires de la famille de ce Comte, où ledit Doyen & Chapitre de Montbrison s'intitule avant le Juge ordinaire de Forez & y appose son sceau avant celui de la Cour de Forez, & un autre où il en use de même avec l'Official de Lyon, en un contrat qui regarde une cause pie.

L'année 1285, Jeanne de Montfort mère de ce Comte, se remariant à Louis de Savoie Seigneur de Vaud, veuf d'Adeline de Lorraine, accorda ce même Comte son fils avec Laure de Savoie sa belle-fille, alors fille unique dudit Louis de Savoie, qui l'avoit eue de sa dite première épouse Adeline de Lorraine, fille de Matthieu II Duc de Lorraine & de Catherine de Limbourg. Ce Comte alors ne se trouvoit avoir que dix ans. C'est pourquoi on ne put faire son mariage avec ladite Laure de Savoie, mais on s'en tint seulement aux articles de l'accord & aux fiançailles. Et le mariage, depuis, ne s'exécuta pas dans l'âge nubile du Comte, par l'événement du décès de Laure quelque temps après



les fiançailles. Et en effet il faut bien que ce Comte ne l'ait pas épousée, puisque, comme nous verrons dans la suite, il eut pour sa seconde femme Eléonor de Savoie, qui étoit cousine germaine de cette Laure de Savoie, vu qu'elles étoient filles des deux frères : Eléonor d'Amé V Comte de Savoie, surnommé le Grand, & Laure de Louis de Savoie Seigneur de Vaud, cadet de ce Comte. Ce qui fait croire que le mariage de Laure demeura sans effet, vu qu'il n'eût pu ensuite obtenir du St-Siège, selon ce qui se pratiquoit à Rome en ce temps-là, la dispense de son mariage avec Eléonor. Car alors semblables dispenses n'étoient jamais demandées à Rome, parce qu'elles n'y étoient jamais octroyées, & la pratique de la Cour de Rome étoit alors si rigide en ce point, qu'il y falloit avoir recours pour les dispenses même du mariage entre parents au quatrième degré, comme il sera vu dans la suite, au sujet du mariage de Louis Comte de Forez, neveu de ce comte, avec Jeanne de Turenne, sa cousine seulement au quatrième degré du côté de Jeanne de Montfort mère de ce même Comte. De sorte que ce n'est point à cause de cette Laure de Savoie que Louis II de Savoie Seigneur de Vaud, son frère, fils dudit Louis de Savoie & de Jeanne de Montfort, tiroit le droit de qualifier de neveux, comme il le faisoit, les enfants de ce Comte, ainsi que l'a cru le sieur Guichenon, vu qu'il avoit ce droit acquis par la qualité qu'il avoit véritablement de frère utérin de ce Comte, qui le rendoit effectivement oncle maternel de ses enfants, du chef de leur mère commune Jeanne de Montfort. Il est d'ailleurs très-assuré, comme il sera vu dans la suite, que ce Comte n'eut point d'enfants que d'Alix de Viennois qu'il eut, comme nous montrerons, pour sa première femme en la susdite année 1285.

Les tuteurs de ce Comte reçurent pour lui à foi & hommage noble Tachon de Chastellus & Pétronille sa femme pour leur maison de Malverney (1).

L'année 1286, parut au pays de Forez le premier Bailli duquel on ait trouvé le nom dans les titres dudit pays, à savoir, Messire Pierre *Marescalis* ou Mareschal, Chevalier, Seigneur d'Apinac, qui tenoit ce nom de *Marescalis* ou *Marescalli*, en françois Maréchal, de ses ancêtres, parce qu'ils avoient été pris pour cette charge par les plus anciens Comtes de Forez, & qu'elle étoit devenue depuis en leur Maison comme héréditaire ; en sorte que le titre leur en étoit demeuré & avoit fait le nom de leur famille.

En même temps parurent avec ce Bailli deux nouveaux Juges de Forez. Le premier, qui étoit supérieur & comme intendant de la Cour de Forez, sous le titre de *Cognitor causarum in Comitatu Forensi*, fut Guillaume de Montverdun, Chantre & Chanoine de l'église collégiale de Notre-Dame de Montbrison, au profit duquel Hugues de Boizonnelle, cinquième Doyen de cette église, se démit de cet office, & se l'associa même en l'administration de la tutelle de ce Comte. Celui-ci eut en telle estime & considération ce nouveau Juge, qu'il le nomma même son Lieutenant en Forez, ainsi que l'avoit été ledit Doyen. De sorte que ce Chantre se trouve intitulé en des actes de cette année, *Vices gerens illustris Joannis Comitis Forensis & ejus tutorum*. Et je dirai en passant, de ce Guillaume de Montverdun, qu'il falloit qu'il fût d'une Maison considérable en noblesse,

(1) Au mois de décembre 1285. — Vente, par Hugonin Rachefine à Jean Comte de Forez, de cens sis à Chapelles & à St-Maurice en Roannais. (Archives nat., P. 1295, c. 270.)

issue auparavant des anciens gentilshommes qui avoient donné à l'Eglise le lieu de Montverdun, pour l'érection du Prieuré qui porte ce nom en Forez, vu qu'il avoit pour parent Martin de Montverdun, Chevalier de la très-ancienne & noble milice de l'Ordre de St-Lazare, & en cette qualité administrateur de la léproserie de Moind-lez-Montbrison, avec Barthélemy de La Tour, autre très-noble Chevalier, son collègue en l'année 1303. Je dirai encore touchant ce même Chantre de l'église collégiale de Montbrison, qu'il y fonda une prébende par son testament daté du mois de décembre de l'an 1295, & qu'il y élut sa sépulture au tombeau de Jacques de Festo, troisième maître du chœur de ladite église, devant l'une des portes d'icelle qui regarde vers la bise du côté de la ville de Montbrison. Auquel endroit il ordonna, ainsi que depuis il fut exécuté, que ses héritiers fissent élever une voûte au-dessus de ladite porte, & y fissent mettre une image en sculpture de la Très-Sainte Vierge tenant son divin poupon, & de chaque côté aux pieds de cette figure, la représentation & dudit Jacques de Festo, aussi en sculpture; comme en effet on les y voit encore aujourd'hui représentés avec les ornements convenables à la qualité de leur bénéfice, à savoir, la dalmatique pour celui dudit chantre & la chasuble pour celui dudit maître de chœur. Et cette figure dévote de la sacrée Vierge, accompagnée de celles de ces deux Chanoines, échappées à la fureur des mains sacrilèges des Huguenots, qui ravagèrent cette église sur le milieu du précédent siècle, s'appelle vulgairement Notre-Dame-de-Bon-Cœur (1).

L'autre Juge de Forez qui parut en la même année 1286, & qui étoit le Juge ordinaire dudit pays, portant simplement la qualité de *Judex Forensis*, fut un fameux jurisconsulte noble de naissance, nommé Nicolas de Billens, qui succéda en cette charge à noble Pierre de Coligny. Ce nouveau Juge, grand Docteur ès lois, étoit en telle réputation pour sa science, que Sibylle de Baugé, Comtesse de Savoie, voulant faire son testament l'an 1294, l'appela pour le lui dresser & l'y nomma même un de ses exécuteurs testamentaires, devant Messire Hugues de Chandée Chevalier. C'est ce qu'on peut voir au tome des Preuves de l'Histoire de la Maison royale de Savoie, recueillies par le sieur Guichenon. Et alors ce grand personnage porte la simple qualité de Docteur ès lois, parce qu'il s'étoit alors démis, ainsi que nous verrons, de sa judicature. Et du temps de ce même Juge, la Cour de Forez eut pour Chancelier un nommé Jean Regnier qui étoit aussi beaucoup éclairé aux choses de la Jurisprudence.

Tous ces grands hommes approchant souvent le jeune Comte de Forez Jean 1<sup>er</sup>, lui donnèrent de si belles lumières pour le maniement des affaires, que ce fut un des Seigneurs de France des plus intelligents, même au fait de la justice. Et il en donna des marques au Conseil de nos Rois, & au Parlement même où il fut appelé, & aux Assises des Grands-Jours dont la commission lui fut donnée pour le Languedoc. C'est ce que nous verrons dans la suite & continuation de la description de sa vie, en laquelle je ne m'avancerai pas davantage sans faire une remarque sur sa piété, qui est que, dès les premières lumières de la raison qui brillèrent en son esprit, il prit inclination à aimer, défendre & protéger les églises. Ensorte qu'ives de Chafant, Abbé de Cluny, ayant fait

(1) Ces sculptures ont été martelées à l'époque de la Révolution.

compromis avec les Chapitres de St-Jean & St-Juft de Lyon fur des différends qu'avoient leurs églises, nonobstant la grande jeunefſe de ce Comte, affuré de ſa vertu & de la bonté qu'il lui avoit témoignée, le donna de ſon agrément pour plège & otage à ces Chapitres. Et auſſitôt ſe rendirent plèges avec lui, à cauſe de ſa minorité, Hugues de La Tour, Sénéchal de Lyon, Humbert de la Tour, depuis Dauphin de Viennois & qui fut ſon beau-père, & Humbert Sire de Monduel, comme a remarqué M. Guichenon, en ſon *Histoire de Bresse*, où il corrige, enſuite de la lecture des titres de Cluny, la faute qu'a faite Du Tillet en la date de ce compromis, qu'il porte hors du temps de la vie de ce Comte, & Guichenon le lui conſerve, quoique néanmoins dans le temps de ſa jeunefſe.

L'eſprit de ce Comte ayant été cultivé à la vertu & aux lettres par tant d'excellents perſonnages auxquels il avoit confiance, il fut tellement conſidéré du Roi Philippe IV dit le Bel, que tant pour ſa qualité de Comte de Forez que pour les grands mérites de ſa perſonne, il eut un rang très-avancé parmi les Grands du Royaume auprès de ce Roi, vu qu'il ſe trouve un regiſtre du temps de ce même Roi, rapporté par Du Tillet en ſon Recueil des Rois de France, contenant le catalogue des Ducs & Comtes qui éclatoient alors le plus dans le Royaume & qui étoient en plus grande conſidération auprès de ce monarque. Après ſix Ducs y ſont nommés trente-deux Comtes, entre leſquels ce Jean Comte de Forez eſt coté le ſixième & eſt mis devant les autres vingt-fix, quoique parmi ces Comtés il y en eût quelques-uns qui fuſſent poſſédés par des Princes. De ſorte qu'il y eſt nommé devant les Comtes d'Auvergne, de Nevers, de Sancerre, de Blois, de Perche, de Vendôme, de Dreux, de Brenne, de Beaumont, de St-Paul, de Bologne, de Mortaing, d'Aumale, de Ponthieu, de Roucy, de Soiffons, de Dampmartin, de Bar-fur-Seine, d'Eu, de La Marche, d'Alençon, d'Auxerre, de Tonnerre, de St-Quentin, de Périgord & d'Angoulême.

Revenons à la judicature de Forez, dont le docte Nicolas de Billens ayant fait ſa démiſſion entre les mains de ce Comte, l'an 1289, ce Comte en pourvut un gentilhomme foréſien, appelé Henry d'Effartines Seigneur de Torigny en Beaujolois. Celui-ci prend la qualité de Damoiſeau avec celle de Juge de Forez dans les actes où il ſ'intitule, & il fut un des bienfaiteurs du monaſtère des religieuſes de Jourſey en Forez, auquel il donna une rente noble en l'année 1294, en laquelle année il s'étoit déjà démis de ſa charge, comme il ſera vu au Chapitre ſuivant. Auparavant remarquons en celui-ci qu'en ladite année 1289, Meſſire Jean de Semur Chevalier, Seigneur d'Ouches en Roannois, rendit à ce Comte le fief de cette Seigneurie, & Béraud de Vaſſallieu Damoiſeau celui de ſa maiſon noble appelée de La Charrette en Forez, & ce Comte acquit en ladite année, de Guillaume & Guichard de Montaigny, leur maiſon appelée de Montaigny, ſituée à Fontanez.

## CHAPITRE XLII.

*Suite de la Vie du Comte Jean I<sup>er</sup>, depuis le temps de sa majorité jusqu'à celui de son premier mariage.*

**L'**AN 1290, ce Comte commença à travailler personnellement à ses affaires, comme ayant atteint l'âge de quinze ans qui étoit le temps de la majorité des Comtes de Forez, ainsi qu'il a été déjà ci-devant remarqué; quoique néanmoins pour la sûreté des personnes avec lesquelles il contractoit, il appose souvent en des actes datés de cette année ou même de quelques autres après celle-ci, la clause expresse de renonciation au bénéfice de minorité (1). Il employa donc en cette année 1290, au mois de février (2), André Du Verney bourgeois de Montbrison, pour passer contrat d'acquisition de la terre de St-Bonnet-le-Chastel & de la seigneurie de cette ville & de son mandement. Laquelle acquisition ayant été faite par ledit Du Verney, il se la fit rétrocéder, & pour sa sûreté lui donna pour plèges & répondants de ses promesses Guichard d'Urgel Seigneur de St-Priest-en-Jarez & Pierre Seigneur de La Palisse, Chevaliers, desquels les sceaux furent apposés en cet acte après le sien; & à la prière des parties, pour la plus grande validité & assurance des paches contenues audit acte,

(1) Le jeune Comte, en effet, n'agissoit qu'en vertu d'une majorité imparfaite, non point, comme on l'a dit quelque part, parce qu'il ne pouvoit intervenir que dans des actes civils & qu'il étoit inhabile encore à agir comme personnage politique, mais en ce sens que ses actes, de quelque nature qu'ils fussent, n'avoient point un caractère d'authenticité aussi rigoureuse que chez une personne arrivée à sa parfaite majorité.

Le premier acte de Jean fut de régler les comptes de sa tutelle avec Hugues de Boissonnelle, ce qu'il ne fit point sans de nombreuses difficultés. Des accusations graves s'élevoient contre le tuteur, auquel on reprochoit non-seulement de la négligence & de la légèreté dans son administration, mais encore des malversations flagrantes, entre autres d'avoir forcé la chambre du trésor & des archives & perdu des titres importants, de s'être inscrit lui-même pour un legs dans le testament du Comte Guy VI, & enfin d'avoir disposé pour lui-même & ses parents des revenus de divers châteaux & terres de son pupille. Après de vives altercations, un accord fut conclu le 9 juin 1290, par lequel le Doyen de Notre-Dame de Montbrison fit droit aux réclamations du Comte. Il renonçoit à tous les droits qu'il pouvoit avoir sur les châteaux & mandements de St-Just-en-Chevalet, de Grangent, de Veauche & de Marlihes, & sur l'hôpital de Montbrison. Il abandonnoit aussi le legs qui lui revenoit par le testament

de Guy VI, & il s'engageoit à payer au Comte Jean mille livres tournois, payables en trois ans, & dont plusieurs Seigneurs se faisoient caution. En outre, Jeanne de Veauche, femme de Jean de Lavieu cousin d'Hugues de Boissonnelle, renonçoit aussi aux droits qu'elle avoit sur le château de Veauche pour sa dot s'élevant à la somme de huit cent vingt livres viennoises; &, comme le tuteur avoit acheté ce château au prix de dix-sept cents livres, il fut stipulé qu'il le tiendrait au nom du Comte, ou qu'il rembourseroit les dix-sept cents livres. On peut voir tous les détails de cette affaire dans les Preuves, n° 84 bis.

(2) A l'exemple de son père, le nouveau Comte de Forez s'appliqua à agrandir ses propriétés & à enrichir sa Maison, dont l'état avoit été tellement compromis par son grand-oncle Guy V & son aïeul Renaud, que ce dernier avoit été, en 1268, forcé d'engager au Roi de France le Comte de Forez & la terre de Beaujeu. (Preuves, n° 73 bis.)

Au mois de février 1290, Jean acheta de Guicharde, veuve de Guy de Sathennay, la maison de Fontaney (Archives nat., P. 1395, c. 266); & le 29 novembre, de la veuve de Girard de Cussac, divers cens à prélever dans la châtellenie de St-Just. (Ibid., P. 1395, c. 284.)

Le dimanche après la St-Luc (22 octobre) de la même année, il accorda un droit de chasse à Renaud seigneur de Villereff. (Ibid., P. 1395, c. 225.)

le fceau capitulaire de l'église collégiale de Notre-Dame de Montbrison y fut encore appoſé.

Il confirma en ladite année, au mois de novembre, à ſavoir le ſamedi avant la fête de Saint André Apôtre, les franchises & privilèges accordés par ſes prédéceſſeurs aux habitants de la ville de Montbrison capitale de ſon Comté, & dans la charte qu'il leur en donna, il ſ'y qualifie leur père, rempli pour eux d'un zèle de parfaite ſollicitude qui le pouſſoit à les aimer & protéger à l'exemple de ſes devanciers qui avoient toujours eu une inclination particulière pour ladite ville (1).

Avant la fin de ce même mois de novembre, il acquit de Meſſire Guichard Seigneur de Château-le-Perron en Nivernois & d'Iſabeau de Roanne ſa femme, la moitié de la ville de Roanne avec ſes appartenances. Il fit cette acquisition à prix d'argent, caſſant & annulant par ce moyen le contrat d'échange qu'il avoit fait auparavant avec eux du château & Seigneurie de Montrond en Forez avec ladite moitié. Et ledit Guichard étant venu à décéder, il fit de nouveau, pour ſa ſûreté, cette même acquisition l'année ſuivante 1291, au mois d'octobre, de ladite Iſabeau de Roanne ſa veuve qui lui remit tant ſes droits que ceux d'Arnaud de Roanne ſon frère, qu'elle avoit depuis peu recueillis comme ayant été par lui inſtituée ſon héritière. De ſorte que depuis ce temps-là les Comtes de Forez poſſédèrent, par indivis avec les Seigneurs de Roanne, le domaine de ladite ville qui a donné ce nom au Roannois ; juſques à ce que ſous les Ducs de Bourbon à qui échut le Comté, l'illuſtre Maïſon de Gouffier, ayant acquis la moitié de la Seigneurie dudit lieu, eut auſſi des Ducs l'autre moitié qu'ils y avoient ſuivant la ſuſdite acquisition (2).

Avant la fin encore de la ſuſdite année 1290, ce Comte paſſa une tranſaction pour divers droits temporels avec le Prieur de Noailly en Roannois par l'entremiſe d'Étienne de Montgiraud, alors Sacriſtain & Chanoine de Beaujeu, qui l'année ſuivante, comme nous verrons, eut la judicature de Forez, comme il eut auſſi, depuis, la qualité de Chanoine tant au Chapitre de St-Juſt de Lyon qu'en celui de Notre-Dame de Montbrison.

En la même année Meſſire Odo de Retourtour Chanoine de Valence rendit au Comte le fief de ſa maiſon de St-Juſt en Velay ; Guillaume Du Verney rendit celui du lieu de Champs ; Guichard de Charnant clerc fit auſſi fief pour le moulin de Chamarande en Roannois ; Hugues d'Amions & Guichard ſon frère Damoiſeau firent le leur pour leur

(1) 1290. — Charte de Jean I<sup>er</sup>, Comte de Forez, & de l'Abbe de Manglieu, attribuant l'exécution de la peine de mort, les mutilations des membres & le banniffement, en un mot l'exercice de la haute juſtice, dans la ville de Chandieu, au Comte de Forez, & la connoiſſance des affaires au Prieur de Chandieu.

Cette charte, datée de l'année 1290, nous ſournt la preuve que, dans la juſtice ſeigneuriale, la juridiction pouvoit être ſeparée de la juſtice & appartenir à deux ſeigneurs différents.

Cette même année 1290, le Comte confirma à l'Abbe de l'Île-Barbie & au Prieur de St-Rambert des franchises

accordées à la ville & au Prieur de St-Rambert, en 1224, par ſon aïeul Guy IV.

A. BARBAN, Archiviste du Dep<sup>t</sup> de la Loire.

— L'accord cité ci-deſſus entre le Comte Jean & l'Abbe de Manglieu au ſujet de la juſtice eſt daté du mercredi après l'oſtave de Pâques, & ſe trouve aux Archives nat., P. 1401 12r, c. 1112.

Au mois de mai de la même année. — Les habitants de Pouilly reconnoiſſent que les Comtes de Forez ont la juſtice haute & baſſe dudit Pouilly. (Archives nat., P. 1401 12r, c. 1099 & 1100.)

(2) *Ibid.*, P. 1394 br, c. 78.

maison d'Amions alors limitrophe entre le Forez & le Roannois; Etienne de Lavieu Damoiseau fit le sien pour sa maison forte de Doizieu & de Les Farnanches; Eufred de Lavieu Damoiseau & Catherine Chauderon sa femme firent le leur pour les mas nommés de Plaignon, près le ruisseau d'Escotay; Guillaume de La Chambre pour sa maison de St-Haon; Guillaume de Grézolles Damoiseau, pour le curtil de La Bruyère; noble Jacques de Changy, pour son hôtel & maison de Changy en la paroisse de Cordelle; noble Henry de Chastillon, Seigneur de Montarcher & de Leyniecq, pour ses deux châteaux & leurs mandements, excepté le lieu de St-Hilaire; noble Guillaume d'Escotay, pour ce qu'il avoit à Surieu; noble Geoffroy Vicil, pour sa maison de St-Héan, & noble Guillaume Du Verdier, pour sa grange du Verdier (1).

L'année suivante 1291, au mois de mai, selon les archives royales de la Chambre des Comptes de Paris, ce Comte reçut le fief du château de Chaumilly en Auvergne de Messire Armand Seigneur d'Alègre, Chevalier, & ce fief lui fut depuis rendu pour le château du Bas-Chaumilly par Messire Eustache Seigneur d'Alègre, Chevalier, en 1333.

Il voulut aussi, au même mois de mai de ladite année 1291, à savoir le 9<sup>e</sup> des calendes de juin qui est le 24<sup>e</sup> mai, passer contrat, pour plus grande assurance de l'acquisition qu'il avoit faite, l'année précédente, de la ville de St-Bonnet-le-Chastel & de ses appartenances, avec celui qui en étoit avant lui vrai propriétaire; auquel il fit ratifier à son profit la rétrocession que lui en avoit faite le susdit André Du Verney, tellement que non plus par procureur, mais en son propre nom, il acquit de nouveau cette châtellenie importante à son domaine, de Messire Robert de Damas, en latin *Robertus Dalmatii*, Chevalier, Seigneur de Marcilly en Charolois & de Chaney en Bourgogne & auparavant Seigneur dudit château & ville de St-Bonnet, & par le droit de sa mère Dauphine de St-Bonnet de laquelle il étoit héritier. Et le Comte eut de lui cette terre pour le prix de huit mille livres viennoises, selon les actes qui en sont en la Chambre des Comptes (2).

En cette même année 1291, au mois d'août, Messire Hugues de Boissonnelle, cinquième Doyen de Montbrison, fit son dernier testament par lequel il institua son église héritière des biens qui lui restoient, tellement que par son décès cette église eut pour sixième Doyen un autre noble Forésien appelé Guillaume Du Verney.

Avant la fin de cette même année, au mois de décembre, ce Comte confirma les privilèges octroyés par ses prédécesseurs aux habitants de la ville de St-Haon en Roannois, & leur en donna même de nouveaux. Il scella les lettres qu'il leur en fit expédier, de trois sceaux qui le regardoient, à savoir, de son sceau particulier, du sceau de son Comté qui étoit alors appelé le sceau comtal, *figillum comitale*, & du sceau de sa Cour de Forez, c'est-à-dire du Bailliage. Le premier & le dernier de ces sceaux manquent en

(1) Les actes originaux de ces aveux de fief & de ceux qui seront cités dans la suite existent pour la plupart aux Archives nationales; l'inventaire détaillé en a été donné par l'auteur des *Noms féodaux*. On en trouve également des copies parmi les titres des Archives du département de la Loire. Cette observation nous dispensera de renouveler, à chaque citation, nos différents dépôts.

(2) Arch. nat., P. 1394, c. 8, 21, 24, 99; P. 1395, c. 221.

En 1291, par arrêt du Conseil du Roi, le Comte de Forez fut confirmé dans ses droits de justice sur les villes de Pouilly, Noirétable & Gumieres, avec pouvoir de lever la taille, le charroi & les corvées; excepté sur le Prieuré de Pouilly, dont la justice dut rester entre les mains du Roi jusqu'à ce que l'information eût fait découvrir à quel redevant. (Les *Olim*, t. II, p. 324.)



l'original de cette chartre conservée aux archives de la châtellenie de St-Haon. Mais le second, qui est le sceau comtal, y reste en cire verte pendant à cordon de soie blanche, ayant au milieu d'un cartouche hexagone, au-dessus duquel est une petite croix, l'écusson de Forez chargé du dauphin, & au revers pour contre-scel, au milieu d'un cercle, l'écusson de Beaujeu chargé du lion brisé d'un lambel, avec ces mots autour : *Contra sigillum Comitatus Forensis*, pour montrer que cet apanage de Beaujeu étoit venu du Comté de Forez & que les substitutions de cette Seigneurie regardoient ce Comte par les dispositions d'Isabeau de Beaujeu sa grand-mère. Quant aux témoins qui souscrivirent cette chartre, ils furent six en nombre & tous considérables. Les trois premiers, qui sont ecclésiastiques, sont nommés devant les trois autres qui sont séculiers quoique très-nobles, par respect à l'état du clergé. Le premier de ces témoins ecclésiastiques est Guillaume Du Verney, Doyen de Montbrison, successeur & résignataire d'Hugues de Boizonnelle & comme lui intendant des officiers de la Cour de Forez, sous la qualité de *Cognitor causarum Comitatus Forensis*, par la démission de Guillaume de Montverdu ; le second est le même Guillaume de Montverdu, Chantre de ladite église collégiale de Montbrison, qui, comme nous avons vu, avoit été Juge supérieur du Bailliage de Forez sous la susdite qualité de *Cognitor causarum*, & l'avoit remise au Doyen Du Verney ; & le troisième est Etienne de Montgiraud, alors Chanoine de ladite église de Montbrison & Juge ordinaire de Forez.

Quant aux trois séculiers, le premier qui est nommé est Messire Bernard de Salemart, Chevalier fort considéré de ce Comte, & pour son grand âge & expérience, & par l'estime qu'en faisoit le Comte son père, ainsi qu'il fit paroître au premier de ses testaments ci-devant rapporté au Chapitre XXXI<sup>e</sup> ; le second est Messire Jean de Salvaing Chevalier, sieur de Foriz lez Montbrison, Bailli de Forez, qui est le second possesseur de cette charge duquel on ait trouvé le nom, & est nommé en latin *Joannes de Salvigniaco*. Apparemment il étoit issu de cette ancienne & très-noble Maison de Salvaing en Dauphiné, en laquelle florissoit, dès l'an 1265, Aymon de Salvaing qui, selon les recherches du sieur Chorier historien dudit pays, portoit pour armes d'or à l'aigle éployée à une seule tête de sable à la bordure de France ; & le troisième est Girard de Rocillon, gentilhomme de ce Comte, qu'il nomme pour cet effet en ces lettres son Damoiseau, *Domicellus noster*, qui étoit apparemment issu de quelque branche de l'ancienne & illustre Maison de Roussillon audit pays de Dauphiné, laquelle, comme il a été vu, étoit alliée à nos Comtes, & en laquelle même, comme nous verrons, ce Comte maria sa fille Jeanne de Forez. Et en effet, ce Girard de Roussillon, à qui dans sa famille on avoit donné ce nom en mémoire de l'ancien Girard de Roussillon, si renommé sous les enfants de Charlemagne, quoiqu'il se trouve porter en cette chartre le nom de Rocillon écrit par la lettre C, le porte néanmoins souvent en d'autres actes qu'on a trouvés de lui en Forez, écrit par la double lettre S, comme ladite Maison de Roussillon en Dauphiné. Et par les avantages qu'il eut en servant de gentilhomme à ce Comte, il paroît qu'il le traita plutôt en parent & en allié que comme officier de sa Maison, vu qu'il lui donna la Seigneurie de Veauche, qui lui avoit été remise par Hugues de Boizonnelle Doyen de Montbrison, en la reddition du compte de sa tutelle. Il le fit Châtelain de sa ville de



Montbrison, & lui donna moyen d'épouser une riche héritière en Forez, à savoir, la fille unique du susdit Bailli, nommée Béatrix de Salvaing, qui lui porta les terres de Nervieu, de Foris, de Toranche & du Chastellard. En sorte qu'une autre fille unique qu'il eut de cette dame eut pour mari Messire Guillaume Flotte Chevalier, Seigneur de Revel en Auvergne. Et voilà ce qu'il y avoit à remarquer sur les six témoins signalés qui se trouvent avoir souscrit, avec ce Comte, la charte des privilèges qu'il donna à ceux du chastel & ville de St-Haon en Roannois, sur la fin de l'année 1291.

L'année suivante 1292, ce Comte fut avec plusieurs autres grands Seigneurs plège & caution d'Amé V surnommé le Grand, Comte de Savoie, pour l'observation des articles du traité de mariage de sa fille Aliénor de Savoie avec Guillaume de Châlons, aussi surnommé le Grand, Comte d'Auxerre & de Tonnerre, ainsi qu'on peut voir en l'*Histoire généalogique de la Royale Maison de Savoie*, composée par le sieur Guichenon. Et nous verrons ci-après qu'il se trouva que cette même Aliénor ou Eléonor de Savoie, ayant survécu son mari, fut la seconde femme de ce Comte même, & vint achever ses jours en Forez.

En cette même année, ce Comte, s'affectionnant à l'acquisition qu'il avoit faite depuis environ deux ans de la moitié de la Seigneurie de la ville & château de Roanne, acquit encore au mois de mai, selon les lettres qui en sont aux Archives royales de la Chambre des Comptes, tous les droits qu'avoient, en ladite ville de Roanne & en Roannois, le Prince Jean, Comte de Dreux, & Jeanne de Beaujeu sa femme, fille d'Inbert de Beaujeu, Connétable de France; & ce Prince, allié à ce Comte à cause de sa femme, le traite de cousin en cet acte & en tous les autres qu'on trouve qu'il passa avec lui (1).

En cette même année encore, au mois d'avril, ce Comte octroya aux habitants de Montbrison des Lettres d'augmentation & ampliation de privilèges, & entre autres choses transféra par icelles le ban du mois d'août que ses devanciers avoient pris pour la débite de leur vin en ladite ville, au mois de mai, ordonnant que les fermiers, audit ban de mai, vendent en ladite ville le vin bon & sans fraude, & ne le vendent point plus cher qu'il se vendoit avant ledit mois de mai. Excepté lequel mois, il laisse pouvoir aux habitants de ladite ville de vendre & acheter le vin en détail, sans rien pour ce leur demander, leur accordant même pendant ledit mois de le vendre & acheter en gros comme le reste de l'année.

Avant la fin de cette même année, Messire Geoffroy de Chamayrieu Chevalier rendit à ce Comte le fief du mas ou village de Clavelières en Roannois, qu'acheta depuis de lui Bochart Seigneur de Chantois (2).

(1) Cette vente se conclut au mois de mars 1293 (N.S.), & l'quittance fut donnée au Comte de Forez le 25 janvier de l'année suivante. Deux jours plus tard, Jean de Dreux & sa femme renoncèrent, par un acte spécial, à tous les droits qu'ils auroient pu faire valoir en vertu de la donation faite par Guy VI le Humilert de Beaujeu. (Preuves, 84 tit.)

(2) Un titre, date de cette année 1292, mentionne la remise faite par le Comte Jean à un nommé Duran du Bus, non noble, de diverses charges & redevances qu'il lui devoit (Archives nat., P. 1401 bis, c. 1276, n° 24), & par un autre acte du mois de novembre, il fit don à l'Abbe de Savigny de quelques biens titules dans le manoir de St-Juft. (Ibid., P. 1400 bis, c. 914.)

L'année suivante 1293, ce Comte passa transaction, touchant divers droits temporels, avec frère Maurice de Hermon Prieur d'Auvergne en l'Ordre des Chevaliers de St-Jean de Jérusalem, pour raison des maisons de Meyssillieu & L'Hôpital-le-Grand en Forez, unies depuis à la Commanderie de Montbrison. Et en cette même année Messire Hugues de Lavieu, Chevalier, rendit à ce Comte le fief de ses châteaux de Chalain-d'Uzore & de Fougerolles (1).

L'année 1294, ce Comte passa aussi transaction pour d'autres droits temporels avec l'Abbé de l'Île-Barbe-lez-Lyon, pour raison des prieurés de St-Rambert & de Cleppé qui dépendent de cette Abbaye en Forez (2). La même année, ce Comte reçut à foi & hommage Messire Renaud Damas, *Dalmatii*, Chevalier, Seigneur de Coufan, pour ses châteaux de Coufan, de Sauvain & de Durbize. Et en cette année parut un nouveau Juge de Forez, d'ancienne & très noble Maison, nommé Guillaume de Vire ou Virieu, en latin *Guillelmus de Viriaco*, sorti apparemment de la même maison de Virieu en Dauphiné, qui alors en françois s'appeloit de Vire. Elle portoit pour armes *de gueules à trois vires d'argent*, que d'autres expliquent *trois annelets passés l'un dans l'autre*, & les blasonnent *d'or*. Et en effet, ce Comte, écrivant à ce Juge devenu par sa promotion Bailli de Forez, en l'année 1299, l'appelle par exprès Guillaume de Vire en un mandat conçu en vieux françois qu'il lui adresse, ainsi qu'il sera vu au Chapitre qui suit (3).

(1) Philippe le Bel, par lettres données le 11 février 1293, accorda au Comte de Forez que la châtellenie de St-Bonnet & la partie de celle de Cerniere qui étoient du ressort du bailliage d'Auvergne dépendroient dorénavant de celui de Mâcon. (Preuves, n° 84 ter.)

(2) Cette même année (1294), le Comte Jean reçut des habitants de St-Rambert, Bonfon, Chambles, St-Cyprien & St-Just-sur-Loire, suivant les conventions passées en 1224 entre son aïeul Guy IV & l'Abbé de l'Île-Barbe, le serment de ne former avec une autre ville aucune confédération & coalition, soit contre lui soit contre le Prieur de St-Rambert. Ce serment, qui devoit être renouvelé tous les vingt ans, fut prêté, le dimanche après l'Ascension, l'an 1294, entre les mains d'Étienne Brun, clerc juré & notaire royal, commissaire du Comte, en présence de Hugues de La Porte Prieur de St-Rambert.

A. BARBAN, Archiviste du Dep<sup>t</sup> de la Loire.

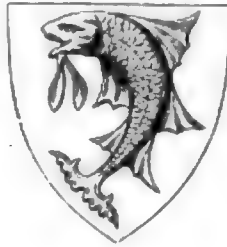
— Archives nat., P. 1400, c. 1015.

(3) Le mercredi 7 juillet 1294, intervint un accord entre le Comte de Forez & Perrin de Thélis Damoiseau, au sujet de la juridiction de Combres dont ce dernier ré-

clamoit la moitié. Il fut fait droit à sa réclamation, & de son côté il reconnut tenir en fief du Comte, en premier lieu, le village de Combres qui rapportoit à son seigneur cinquante-six sols huit deniers viennois, plus cent quarante ras & demi d'avoine, mesure de Lay, six trouffes de foin, six lampes d'huile, &c. ; secondement la garde de ce même village, source d'autres redevances ; & enfin, six livres viennoises qui se prélevoient pour la taille. En compensation il reçut trente livres argent comptant, « *in bona pecunia numerata*, » pour cette reddition de fief ; & la juridiction de Combres lui fut accordée, excepté pour les délits qui entraînoient soit la mutilation soit la mort civile ou naturelle, & dont l'exécution ne pouvoit se faire sur la terre du Seigneur de Combres ; de plus, si une condamnation capitale étoit changée par le Comte en une peine pécuniaire, la moitié des emoluments provenant de cette amende revenoit à Perrin de Thélis. Enfin il fut stipulé en dernier lieu que, dans les cas d'adultère, les coupables auroient le choix entre l'amende ou la course, « *ut moris est*, » & que l'amende ne pourroit être fixée par le Seigneur au-dessus de soixante livres fortes.

## CHAPITRE XLIII.

*Suite de la Vie du Comte Jean I<sup>er</sup>, depuis le temps de son premier mariage avec Alice de Viennois, Dame de Malleval & Rocheblaine, jusques à celui de la naissance de son fils aîné & successeur.*



FOREZ

*De gueules au dauphin d'or*



VIENNOIS

*D'or au dauphin d'azur creté, barbele & oreille de gueules.*



**A**VANT la fin de l'année 1294, suivant les remarques de Nicolas Chorier historien du Dauphiné, se fit par l'entremise des parents & amis communs le traité de mariage de ce Comte avec Alice ou Alix de Viennois, fille aînée d'Humbert I<sup>er</sup> Dauphin de Viennois, & d'Anne Dauphine son épouse, héritière des Dauphins de la seconde lignée, & laquelle rendit Dauphin son dit mari (1).

Ce Dauphin Humbert I<sup>er</sup> & Anne sa femme, du consentement de Jean leur fils, suivant les actes qui en sont aux Archives de la Chambre des Comptes, donnèrent en mariage & pour constitution dotale à leur dite fille Alice, en l'accordant à ce Comte, les terres & châtellenies de Malleval & Rocheblaine avec leurs appartenances, qui par ce moyen en sont depuis demeurées unies & annexées au pays de Forez & encore de présent sont du Forez, & même la dernière, à laquelle est jointe la Seigneurie de Paillez, quoique avant engagée & enclavée dans le Vivarois, a toujours été, comme elle est encore, du ressort du bailliage de Forez. Les père & mère de l'épouse lui donnèrent encore pour sa dot d'autres choses qui sont spécifiées auxdits papiers de la Chambre des Comptes, entre lesquelles est une maison qui étoit située en la ville de Clermont en Auvergne, laquelle étoit alors vulgairement nommée le palais d'Hugues de La Tour; & outre ce la somme de vingt mille livres viennoises. On apprend dudit Nicolas Chorier que cette Alice de Viennois, qui fut l'aînée de ses sœurs, étoit la quatrième des enfants

(1) Ce fut le mardi après Pâques 1296, que fut conclu le traité de mariage entre le Comte de Forez & Alix de Viennois. (Preuves, n° 84 bis.)

qui sortirent du mariage dudit Humbert Seigneur de La Tour-du-Pin & de Coligny & de ladite Anne héritière du Dauphiné, du chef de laquelle ce Seigneur devint Dauphin & fut la souche de la troisième & dernière lignée de ces Dauphins, avant que ledit Dauphiné passât en la Maison de France. Et cette première épouse qu'eut ce Comte eut seule la bénédiction de la lignée du mariage, car d'elle il eut trois fils & une fille, comme il sera vu dans la suite. Mais avant de quitter le sujet de ce mariage, instruisons-nous plus particulièrement sur la Maison de cette Comtesse.

Humbert de La Tour père de cette Comtesse, nommé absolument Humbert après qu'il fut Dauphin, fils d'Albert sire de La Tour-du-Pin & de Béatrix dame de Coligny, portoit pour armes avant qu'être Dauphin *d'azur à la tour d'argent*, qui étoient alors les armes de l'ancienne & illustre Maison de La Tour-d'Auvergne, avec un avant-mur pour brisure (1), parce qu'il étoit issu d'un cadet de cette Maison, ainsi qu'on peut voir chez Justel en son *Histoire des Comtes d'Auvergne*. Mais, étant devenu Dauphin de Viennois à cause de son épouse Anne, seule restée de la seconde lignée de ces Dauphins issue du prince André de Bourgogne, il prit les pleines armes desdits Dauphins qui sont *d'or au dauphin d'azur, crélé, oreillé & barbelé de gueules*, & mit seulement quelquefois en son contre-scel lesdites armes de La Tour-du-Pin. Et c'est pourquoi la Comtesse de Forez sa fille prit le nom & les armes de Viennois, & comme on ne la trouve point autrement nommée en tous les titres qui se trouvent d'elle au pays de Forez sinon *Alizia de Vienne*, aussi trouve-t-on que ses armes, qui y paroissent peintes au haut du chœur de l'église collégiale de Notre-Dame de Montbrison où elle fut inhumée, sont les armes mêmes des Dauphins de Viennois ci-dessus blasonnées, parties d'avec celles du Comte de Forez son mari.

De dix enfants qu'eut ledit Dauphin Humbert 1<sup>er</sup> d'Anne son épouse, cette Alice de Viennois fut la quatrième en ordre de naissance & naquit la première de toutes les filles. Or voici les noms & alliances de tous ces enfants tant fils que filles. Pour les fils, qui furent quatre en nombre, le premier fut Jean II Dauphin de Viennois, lequel épousa Béatrix de Hongrie fille de Charles Martel Roi de Hongrie & de Clémence de Hapsbourg fille de l'Empereur Rodolphe 1<sup>er</sup>; le second, Hugues de Viennois Seigneur de Foucigny, épousa Marie de Savoie fille d'Amé V Comte de Savoie & de Marie de Brabant; le troisième, Guy ou Guyot de Viennois, Baron de Montauban & Meouillon, eut pour femme une dame nommée Béatrix dont la famille est ignorée; & le quatrième, Henry de Viennois, fut évêque de Metz. Quant aux filles elles furent six, & entre elles cette Alice Comtesse de Forez fut l'aînée, comme a remarqué avant moi Justel. La seconde, Béatrix de Viennois, épousa en premières noces Aymard de Poitiers, fils du Comte de Valentinois, & en secondes noces, le susdit Amé V, surnommé le Grand, Comte de Savoie, veuf de deux autres femmes, savoir de Sibylle de Baugé & de la susdite Marie de Brabant; la troisième, Marguerite de Viennois, épousa Frédéric Fralin de Saluces, fils

(1) On peut voir, par les sceaux des Seigneurs de La Tour & d'autres Maisons, portant des armes analogues, que l'avant-mur qui s'y remarque n'est point ce que les

heraldistes appellent une brisure, mais qu'il provient simplement de la manière anciennement en usage de figurer ces armoiries.

A. STYERT.

de Mainfroy IV Marquis de Saluces; la quatrième, nommée aussi bien que la seconde Béatrix de Viennois, épousa Hugues de Châlons Seigneur d'Arlay; la cinquième, Catherine de Viennois, fut mariée à Philippe de Savoie, prince de Piémont, veuf d'Isabelle de Villehardouin princesse d'Achaïe & de la Morée; & la sixième & dernière, Marie de Viennois, mourut en réputation de sainteté, Prieure du couvent des religieuses Chartreuses de Salettes en Dauphiné. Voilà quelle fut la famille de laquelle étoit Alice de Viennois que ce Comte épousa sur la fin de ladite année 1294, âgée alors seulement d'environ douze ans, comme a remarqué le sieur Chorier historien du Dauphiné.

En cette année 1294, la ville de Lyon eut pour le premier de ses recteurs & gouverneurs, ainsi qu'on les nommoit alors (qui furent depuis nommés Echevins), un Forésien de considération nommé Guy de La Mure, qui étoit fils de noble Matthieu de La Mure vivant en l'année 1270, & qui commence la curieuse liste de ces Echevins dans l'éloge historique que fait le Père Menestrier, Jésuite, de la ville de Lyon.

L'année suivante 1295, ce Comte mit sa sœur cadette, Laure de Forez, religieuse en l'Abbaye de Bonlieu en ce pays, & cette dame y finit humblement & exemplairement ses jours dans la qualité de simple religieuse, comme il a été vu ci-devant au Chapitre XL<sup>e</sup>.

En cette même année, au mois de mai, par un acte qui est aux Archives royales de la Chambre des Comptes, en tête duquel est intitulé Guillaume Du Verney, Doyen de Montbrison, sous la même qualité qu'avoit son devancier, de *Cognitor causarum in Comitatu Forensi*, ce Comte acquit de Messire Pierre d'Augerolles, Chevalier, la moitié du château de Feurs & ses appartenances, avec toutes les maisons, cens & rentes que ce gentilhomme avoit en ladite ville (1). Et par là nous voyons que, les anciens Comtes de Forez ayant préféré au séjour de cette ville de Feurs celui de la ville de Montbrison, à laquelle ils donnèrent la dignité de capitale en leur Comté de Forez, ils ne se soucièrent pas de faire en celle de Feurs l'aliénation de la moitié dudit lieu, au profit de l'ancienne & très-noble Maison d'Augerolles, de laquelle néanmoins ce Comte voulut acquérir les droits de ladite moitié, pour être le seul possesseur de la seigneurie d'un lieu si ancien, comme est cette ville de Feurs, qui, d'origine, a donné ce nom même au pays de Forez. En cette même année Guillaume IV Seigneur de Thiers, son cousin, lui fit le premier don de la Seigneurie de Thiers en Auvergne, qui ne fut néanmoins accepté par ce Comte sous les conditions que désiroit ce Seigneur, que six ans après, comme il sera vu dans la suite.

L'année 1296, en laquelle ce Comte perdit sa belle-mère Anne, Dauphine de Viennois, il passa au mois d'octobre une transaction avec Henry de St-Christophe, Prieur d'Ambierle en Roannois, pour certains droits temporels dans la paroisse appelée de Renaison qui est du patronage de ce Prieuré. Et les médiateurs de cet accord furent messire Guichard d'Urgel Seigneur de St-Priest en Jarez, Chevalier, & noble Guillaume de Virieu Juge de Forez & depuis Bailli, outre deux autres personnes de l'état régulier,

(1) Archives nat., P. 1394 bis, c. 120. Le Comte fit d'autres acquisitions, cette même année, de diverses per-

sonnes. (*Ibid.*, P. 1395, c. 202 & 212.)

à savoir, les Prieurs du Sail-de-Coufan en Forez & de Thify en Beaujolois (1). En cette même année ce Comte reçut à foi & hommage noble Etienne de Lavieu, Seigneur d'Iséron, pour sa maison forte d'Hoyzieu appelée des Farnanches & pour le mandement de Pifay (2).

Sur la fin de ladite année, ce Comte se rendit près le Roi Philippe le Bel, qui avoit mis le siège devant la ville de L'Isle en Flandres, contre Waleran surnommé le Roux, Comte de Foulquemont, qui tenoit cette place pour Guy de Dampierre Comte de Flandres, rebelle au Roi. Et dans cette occasion, ce Comte, suivant les remarques de Belleforest au Livre IV<sup>e</sup> de ses Annales, Chapitre XLIII<sup>e</sup>, fit paroître sa grande valeur & son zèle au service de ce Roi & de la Couronne, pendant le siège de cette ville qui dura quelques mois & se termina heureusement l'année suivante 1297, par la reddition de cette ville sous la puissance royale. Et en effet, Belleforest, entre les Comtes du Royaume qui assistèrent ce Roi en cette guerre, nomme ce Comte, devant ceux de Montbéliard, de Châlons & de Vendôme.

En cette même année 1297, l'Eglise métropolitaine de Vienne en Dauphiné vit sur son siège un illustre Forésien qui avoit été Chanoine & Comte en l'Eglise de Lyon, à savoir, Briand de Lavieu, qui vit tenir en sa cité, l'an 1311, le concile général de Vienne, auquel présida en personne le Pape Clément V; & en ce même temps l'Abbaye d'Efnay à Lyon avoit pour Abbé un autre illustre Forésien son parent, nommé Jocerand de Lavieu.

Noble Matthieu de Talaru rendit à ce Comte en cette même année le fief de sa maison de Noailleu en Forez, & noble Jocerand de Lavieu, neveu & filleul du susdit Abbé d'Efnay, ceux de Chalain-d'Ufore, de Marclop & de Fougerolles, comme aussi Messire Artaud de Rouffillon, Chevalier, Seigneur d'Annonay, de Miribel & de L'Aubépin, lui rendit ceux de ses dits châteaux de Miribel & de L'Aubépin en Forez. Et on verra dans la suite comme ce Comte donna sa fille en mariage au fils de ce Seigneur allié déjà par ses ancêtres à la Maison de Forez. Renaud Vieil, Ecuyer, lui rendit de même en cette année le fief de sa Maison de Commières en Roannois, & ce Comte transigea avec lui en même temps sur les droits temporels d'icelle (3). La ville de Lyon

(1) En date du 8 décembre. (Archives nat., P. 1400 bis, c. 933.)

Au mois de juin de la même année, un nommé Pierre Aveyzeu, habitant de St-Hean, fit donation de tous ses biens au Comte de Forez. (*Ibid.*, P. 1395, c. 251.)

Par acte du mois de mai de cette même année, Jean I<sup>er</sup> cède douze setiers de seigle sur quinze qu'il prelevait annuellement sur les moulins de St-Marcellin, à Pierre Marchal Chevalier, & à ses successeurs, en échange de dix livres viennoises que ce dernier percevoit sur le péage de Montbrison, par donation de Renaud Comte de Forez. Pierre Marchal étoit doté, de plus, du privilège d'avoir seul des moulins dans l'étendue du mandement, & en outre les habitants n'avoient pas la liberté de faire moudre ailleurs. (*Ibid.*, P. 1395, c. 224.) Ces moulins & le four

de St-Marcellin avoient été acensés en 1258, pour un revenu annuel de vingt-sept setiers de seigle, plus trente livres viennoises, argent comptant, une fois payées, pour l'investiture de la ferme. (*Livre des compositions*, à la Bibliothèque de St-Etienne.)

(2) 1296. — Transaction entre le Comte de Forez & le Prieur d'Ambierle, au sujet de différents droits sur la ville de Renayson. (Archives nat., P. 1401 bis, c. 1104.)

(3) Ce dernier acte est de l'année 1298, car il porte la date du mardi après l'octave de la Purification 1297 (V.S.), qui correspond au 11 février 1298 (N. S.).

En l'année 1297, les habitants de St-Jean-de-Bonnefond se reconnurent être sous la garde du Comte de Forez. (Archives nat., P. 1400, c. 1002.)

eut en cette même année 1297, parmi les conseillers, recteurs & gouverneurs, ainsi qu'on les nommoit alors, deux Foréziens considérables nommés Guy & Matthieu de La Mure, issus de la famille de laquelle il a été ci-devant parlé & rapportée par l'auteur ci-devant allégué.

L'année suivante 1298, Guichard VII, Seigneur de Beaujeu & de Dombes, cousin-germain de ce Comte, étant en grand différend avec Henry de Villars premier de ce nom, Archevêque de Lyon, sur le fief & hommage du château de Beauregard sur Saône, ce même Comte se rendit à Lyon pour travailler avec plusieurs grands Seigneurs à leur accommodement, l'acte duquel il signa, selon Guichenon, & avec lui Messire Robert d'Amanze, Chanoine de Montbrison, omis dans la Généalogie qui a été imprimée de cette très-noble Maison. Et cet accord où ce Comte fut le principal arbitre se passa dans les jardins du Temple en ladite ville de Lyon (1).

Voyons le père de famille au Chapitre qui suit, par la naissance de son fils aîné.

#### CHAPITRE XLIV.

*Suite de la Vie du Comte Jean I<sup>er</sup>, depuis le temps de la naissance de son fils aîné Guy de Forez, qui fut depuis son successeur, jusques à celui de l'acquisition qu'il fit de la Seigneurie de Thiers en Auvergne.*

**L**A Comtesse Alice de Viennois avoit déjà rendu ce Comte père d'une fille appelée Jeanne de Forez, de l'alliance de laquelle il sera parlé dans la suite, & qui avoit eu ce nom de Jeanne de Montfort sa grand-mère. Mais sa joie s'accrut beaucoup lorsque, l'année 1299, le 19<sup>e</sup> avril, propre jour de Pâques, lui naquit dans son château de Surieu-le-Comtal, de ladite Comtesse sa femme, leur fils aîné Guy de Forez qui fut depuis son successeur sous le nom de Guy VII.

Le jeudi suivant, fête de Saint George, cet illustre enfant fut baptisé audit lieu de Surieu par noble & religieuse personne Etienne de Varennes, Abbé de Savigny en Lyonnois, lequel y étant allé rendre visite à ce Comte, l'honneur de cette cérémonie lui fut déferé, & ce nom de Guy qui étoit celui de son grand-père lui fut imposé suivant les desirs tant du Comte que de la Comtesse, comme ayant été jusques alors plus communément usité dans la famille des Comtes de Forez de cette seconde lignée, qu'en celle des anciens Dauphins de Viennois.

(1) Au mois de novembre 1298, le Comte de Forez accorda à J. Appenfat, bourgeois de St-Galmier, une diminution de cinq setiers de seigle sur les trente setiers qu'il lui payoit annuellement pour la ferme des moulins de St-Galmier, en considération des frais qu'il avoit été obligé de faire pour reconstruire ces moulins détruits par les

inondations. Ils étoient situés sur le ruisseau de Coyse, ainsi que des lavoirs & des places, « *mailler au balteon* » « *five gouter*, » ou les habitants étoient obligés de laver leur linge & de faire roullir leurs chanvres (*Livre des compositions.*)



Ce Comte fit ensuite en la même année un voyage à Paris pour continuer sa cour près du Roi Philippe le Bel, & y prit pour son logement un hôtel appartenant à Guillaume du Palais, situé au-devant d'un autre hôtel appelé d'Arricourt. C'est ce qu'on apprend d'un mandat conçu en vieux françois qu'il data dudit hôtel & l'adressa à Guillaume de Virieu, alors Bailli de Forez, nommé par lui en ce billet d'ordre *nostre féal & amé Bailly Guillaume de Vire*, & cette date est de la veille de Noël de ladite année 1299. Il le nomme par exprès son Bailli en ce mandat, & par icelui lui donne pouvoir de retenir pour lui, selon son droit de retrait féodal, la maison noble de La Garde près de Montbrison, qui étoit alors en vente. Il lui donne encore cette qualité de Bailli en un autre acte conçu en ce même langage, daté de l'année 1301, le samedi après la fête de Saint Michel, par lequel il lui remet & délaisse ladite maison de La Garde qu'il avoit eu soin de retenir pour lui, en échange de plusieurs rentes nobles que lui remit ledit Bailli du côté de Lavieu, Marols & Gumières. Et pour montrer que ce Guillaume de Vire ou de Virieu, Seigneur de La Garde, monta de la qualité de Juge de Forez, qu'il avoit eue auparavant comme nous avons vu, à celle de Bailli, c'est que tant en ladite année 1299, qu'en celle de 1301, desquelles lesdits actes qui le qualifient Bailli sont datés, il y avoit d'autres Juges que lui au pays de Forez, qui par conséquent lui étoient inférieurs. Car en ladite année 1299, un nommé Bertrand de Cossac portoit la qualité de Juge du Comté de Forez, & ainsi avoit eu auparavant cet office dudit Bailli. Et nous verrons ci-après le nom de celui qui portoit la même qualité de Juge en l'année 1301. Nous avons ci-devant touché la noblesse & ancienneté de la Maison de Vire ou Virieu en Dauphiné, de laquelle il y a apparence que le Bailli étoit sorti, & qui, originairement, avoit tiré son nom de la Seigneurie qui porte en ce pays de Forez ce même nom de Virieu; nous en avons même produit les armes qui sont parlantes. Et pour montrer que cette même Maison éclatoit beaucoup du temps de ce Bailli, c'est que le Père Menestrier Jésuite en nomme un de cette Maison qualifié du titre de Chevalier, qui lui fut contemporain, à savoir, Messire Philibert de Virieu, qui testa au profit d'Hélène de Chaponay son épouse, l'an 1282.

Or, dans ce mandat daté de Paris en la susdite année & adressé à ce Bailli, conçu en vieux françois, ou plutôt en vieux termes gaulois, comme on dit communément, ce Comte y écrit & s'y intitule de cette manière : *Nos Johans Cuens de Forès*, & termine ainsi simplement ce nom de Forez par la seule lettre *S*, avec un accent au-dessus, & non par les deux lettres *T* & *S* qui sont la terminaison du nom de *Forests*, quand il signifie les *forests*, c'est-à-dire les grands bois. Par où l'on apprend que la plus propre manière d'écrire le nom de ce pays n'est pas comme le vulgaire, qui s'attache à la simple prononciation de ce mot, l'écrit, c'est à savoir comme on écrit le nom desdites *forests* ou grands bois, mais qu'il le faut terminer simplement, quand on l'écrit, ou par la seule lettre *S* avec un accent au-dessus, ou par la lettre *Z* qui supplée à l'un & à l'autre en la langue françoise. C'est ce qui est observé en ce Livre & en nos autres Ouvrages, & ainsi même qu'il se trouve écrit de cette dernière sorte en plusieurs anciens titres.

Il y a encore à remarquer en l'intitulé de ce mandat cette sauvage & étrange façon dont on exprimoit alors en françois le nom latin de *Comes*, que nous disons à présent

Comte & que nous dérivons très à propos du nom de *Comitatus* que nous appelons Comté, puisque ce Comte au lieu de se nommer, comme on feroit à présent, *Nous Jean Comte de Forez*, s'intitule ainsi au mandat qu'il envoie de Paris à son Bailli : *Nos Johans Cuens de Forés*. Par où nous voyons qu'il emploie ce terme extraordinaire de *Cuens*, qui alors étoit en usage pour dire Comte. Et, afin que l'on ne croie pas que c'est la faute du secrétaire de ce Comte qui avoit écrit ce mandat, & qu'on voie par cette remarque combien la langue françoise s'est polie depuis ce temps-là & s'est purgée de ces vieux mots gaulois, c'est que ce mot de *Cuens* pour signifier Comte est répété par plusieurs fois en ce même acte, & employé encore en d'autres insérés au plus vieux registre des Archives du pays de Forez appelé le *Livre des Compositions*. Et ce qui vérifie que ce mot étrange étoit d'usage en ce temps-là, c'est ce que rapporte Favyn dans le Livre IV de son *Théâtre d'honneur & de chevalerie*. Il produit un acte de l'ancienne chronique de Flandres qui porte plusieurs fois ce même mot de *Cuens* pour signifier Comte. Voilà ce qu'il y a de curieux à observer sur le mandat qu'écrivit de Paris ce Comte à son Bailli, sur la fin de l'année 1299, en laquelle Messire Guillaume Du Verdier Chevalier lui fit le fief de sa maison forte du Verdier & Seigneurie de Cordelle en Roannois (1), qui fut depuis acquise, comme nous verrons par la suite, par le Comte Guy son fils & successeur.

L'année séculaire 1300, ce Comte, étant de retour de son voyage de Paris (2), alla visiter par dévotion l'ancienne & dévote Abbaye de l'Isle-Barbe-lez-Lyon, & y étant le mardi, vigile de Saint Laurent de ladite année, l'Abbé qui alors y présidoit, appelé André de Marzé, ayant assemblé en Chapitre tous ses religieux, entre lesquels étoient pour lors en l'Abbaye les Prieurs de St-Rambert & de Cleppé en Forez, ce Comte passa une charte d'accord & composition tant avec ledit Abbé que lesdits Prieurs pour plusieurs droits temporels qu'il avoit sur ces Prieurés & autres qui dépendoient de ladite Abbaye dans le Forez, confirmant par exprès toutes lettres de dons, octrois & privilèges accordés par les Comtes ses prédécesseurs tant à l'Abbé de l'Isle qu'avec son couvent qu'il nomme *Abbas insulanus*, qu'audit Prieuré de St-Rambert & autres dépendances de ladite Abbaye dans le Forez, sans préjudice, pour les points dudit accord, tant des droits du Roi de France, que des Constitutions des Papes Grégoire X & Boniface VIII (3).

Il reçut à foi & hommage en ladite année Geoffroy de Piney Damoiseau pour sa maison noble de Merlieu lez Montbrison. Voyons au Chapitre qui suit comme il joignit à son domaine la belle Seigneurie de Thiers en Auvergne, & suivons ce qui se trouve de lui, depuis le temps de cette acquisition jusques au temps qu'il recueillit la succession de Jean de Montfort son oncle & son parrain.

(1) Archives nat., 491, p. 111.

1299. — Arbitrage entre le Comte de Forez & le Prieur de La Chaise-Dieu, au sujet du patronage du Prieur de Montverdun. (Archives nationales, P. 1400, c. 1018.)

(2) Le vendredi avant la St-Valentin 1299 (12 février 1300). — Vente, par Vital Doreys à Jean Comte de Fo-

rez, de cens & rentes lis au village de Montellier, paroisse d'Usson. (Archives nat., P. 1393, c. 241.)

(3) Archives nat., P. 1400 bis, c. 942; 1401, c. 1047.

Lundi après la St-Hilaire (30 octobre 1300). — Vente, par la veuve de Dulmas de Balbigny aux Doyen & Chapitre de Montbrison, de cens & rentes à Balbigny. (Archives nat., P. 1394 bis, c. 123.)

## CHAPITRE XLV.

*Suite de la Vie du Comte Jean I<sup>er</sup>, depuis le temps auquel il acquit la Seigneurie de Thiers en Auvergne jusques au temps auquel il recueillit la succession de Jean de Montfort, Comte d'Aquilee. son oncle & son parrain.*

**L'**ANNEE 1301, Guillaume IV Seigneur de Thiers en Auvergne & des Pefchadoires, par un acte du samedi octave de la fête de Saint Jean-Baptiste, fit une donation au Comte Jean I<sup>er</sup> son cousin, de la Seigneurie de Thiers en Auvergne & de celle des Pefchadoires (1), &, lorsqu'il lui fit cette donation, il n'avoit point encore d'enfants d'Agnès de Maumont son épouse; mais, en ayant eu depuis, la fufdite donation fut convertie en échange, comme il fera vu ci-après.

Ce Comte donna en la même année, à Messire Pierre Du Verney Chevalier, Seigneur de Grézieu en Forez, la haute justice en sa terre & Seigneurie de Grézieu-le-Fromental. Il lui fit cette concession avec les formes qu'il avoit coutume d'observer en semblables érections, qui fut de lui mettre en main une épée pour marque du pouvoir qu'il lui donnoit de faire punir de mort les criminels par les officiers qui exerceroient la haute justice en sa dite terre. C'est pourquoi l'acte singulier de cette concession, qui se lit au fameux Registre des archives de Forez appelé le *Livre des Compositions*, porte par expès qu'elle fut faite par ce Comte à ce gentilhomme avec la cérémonie de la remise d'une épée entre ses mains, *per traditionem ensis*. Ce qui marque un droit en ce Comte, qu'il tenoit de la souveraineté & qu'il avoit par la possession où s'en étoient mis ses ancêtres ou bien par l'octroi ou la tolérance de nos Rois.

En cette même année, parurent l'un après l'autre deux Juges de Forez qui portèrent le nom de Pierre, à favoir, Pierre Calvi & Pierre Claris. Ce qui fait inférer que l'un étoit subordonné à l'autre, & que l'un étoit Juge ordinaire, l'autre l'étoit d'appel, comme il fera vu de plusieurs autres dans la suite. Et cette multitude de Juges sous ce Comte, comme elle a paru ci-devant & comme elle paroitra encore mieux ci-après, fait croire qu'alors la judicature de Forez se donnoit par commission & non à titre d'office, & que ce Comte éclairé aux affaires appelloit à cet emploi ceux dont la capacité & l'intégrité lui étoient connues, pour le temps seulement qu'il le jugeoit expédient pour l'avantage de ses terres.

(1) Archives nat., P. 1361, c. 3317.

Le vendredi avant l'Assomption de la même année, le Comte Jean afferma à un certain Eustache Baret le château qu'il venoit d'acquérir. (*Ibid.*, P. 1380 bis, c. 3279.) Deux mois après, par acte date du jeudi après

l'octave de St-Luc (26 octobre), Guy de Thiers & son fils Guillaume s'engagerent à rendre au Comte de Forez plusieurs sommes qu'il avoit payées pour eux. (*Ibid.*, P. 1381, c. 3323.)

Ce Comte ratifia encore, en cette même année 1301, l'accord & transaction passé l'an 1295 entre son beau-père Humbert Dauphin de Viennois, Comte de Vienne & d'Albon & Seigneur de La Tour, & Anne Dauphine son épouse, d'une part, & l'Abbé & couvent de La Chaize-Dieu, d'autre part, pour raison du Prieuré appelé de Roche-Pauvre, en latin *Rupis Pauperibus*, au diocèse de Valence, dépendant de cette Abbaye, sur lequel lesdits Dauphin & Dauphine de Viennois avoient certains droits temporels appelés de garde, qui étoient dévolus à ce Comte à cause de la Seigneurie ou Baronnie de Rocheblaine & Paillerez, à lui remise pour partie de la dot d'Alice de Viennois son épouse (1).

En cette même année encore, le jour & fête de l'Assomption de la Très-Sainte Vierge ayant été mis & choisi pour commencer la célébration de la sainte messe dans le chœur de la belle & dévote chapelle dédiée en l'honneur de cette même Vierge, près le lieu de Néronde en Forez, la mémoire en a été conservée à la postérité par une inscription gravée en pierre dans le chœur de cette chapelle, en laquelle il est fait une mention honorable de ce Comte, & la qualité d'illustissime Comte lui est donnée en ce monument public.

Cette même année, Messire Guy de La Perrière, Chevalier, rendit à ce Comte le fief de sa maison noble alors appelée de La Forest en Roannois, *de Foresta*, nommée à présent Lamotte. Et l'année suivante 1302, Messire Hugues Seigneur de Cousan, Chevalier, qui étoit de la Maison de Damas, en latin *Dalmatii*, lui rendit son fief pour ses châteaux de Cousan & Boën, Artun, Sauvain & Durbize.

En la même année 1302, ce Comte acquit par un contrat daté d'après la quinzaine de la fête des Apôtres Saint Pierre & Saint Paul, de Messire Artaud de St-Germain, Chevalier, Seigneur de St-Germain-Laval en Forez, la moitié qu'il avoit en cette ville & en son mandement, qui étoit la principale part, avec sa grange noble appelée d'Odes, en échange de quoi ce même Comte remit & délaissa à ce Seigneur le château de Montrond & ses appartenances avec pouvoir d'y édifier une place forte, réservés à lui l'hommage & le ressort, ce qui fut fait depuis. Et les descendants dudit Seigneur du nom de St-Germain, qui, par succession de temps, ont pris, à cause d'une alliance, le nom d'Apchon, tiennent encore aujourd'hui cette forte place (2).

(1) Le samedi après Pâques (8 avril) 1301, Renaud de Lauges est nommé à la maîtrise de l'hôpital de Montrond par le Comte de Forez. — Inventaire des biens de l'hôpital. (Archives nat., P. 1402 ter, c. 139<sup>v</sup>.)

Au mois de mai de la même année, Guichard de Vouache vendit, à Jean Comte de Forez, les droits & la seigneurie de Cramtilen. (*Ibid.*, P. 1395, c. 293.)

(2) Dans cet acte, le Comte de Forez cède à Arthaud de St-Germain-Laval, chevalier, « *Arthaudus de Sancto Germano Vallis, miles junior* », le château & mandement de Montrond « *de Monte Rotundo* », dont les limites furent fixées par Jean de Charlieu, Chanoine de Notre-Dame de Monbrison, & Fouques de Sury, Chevalier.

Il lui abandonne également la haute & basse justice desdits château & mandement ainsi que tous les droits qui

y étoient attachés, se réservant seulement le droit de foi & hommage.

Enfin, il concède au Seigneur de St-Germain le droit de construire un château fort dans l'étendue du mandement de Montrond.

En échange de ces donations, le Seigneur de St-Germain cède au Comte de Forez, en toute propriété, la moitié de la ville de St-Germain-Laval, ainsi que la grange d'Odes, & reconnoît lui devoir en outre, en raison dudit échange, la somme de mille livres viennoises. Enfin, le Comte & le Seigneur de St-Germain s'engagent mutuellement à garantir & à conserver l'intégrité des peages de Montrond & de St-Galmier.

Cet acte, date « *secundo die lune post quindenam festi Apostolorum Petri & Pauli* » (22 juillet) anno millesime

L'année 1303, les Cordeliers de Montbrison, mus d'un zèle d'une plus exacte observance du vœu d'étroite pauvreté qui fait le principal esprit de leur Ordre, ayant délaissé entre les mains de ce Comte plusieurs cens & rentes nobles que le Comte Guy VI son père leur avoit donnés sur plusieurs maisons de ladite ville, & ce par un acte daté du vendredi après la fête des Apôtres Saint Pierre & Saint Paul, ce Comte leur fit une aumône de deux cents livres viennoises pour être employées à parfaire la réédification de leur église (1).

En cette même année, Guillaume de Thiers, mentionné ci-dessus, cousin de ce Comte, se voyant opprimé de dettes & molesté de toutes parts de ses créanciers, ratifia d'abondance la remise & donation qu'il lui avoit faite de son château & Seigneurie de Thiers, avec son mandement & ses appartenances, & de plus d'une autre terre & Seigneurie voisine appelée des Peschadoires (2). Et aussitôt après que cette ratification fut faite, le Roi Philippe IV dit le Bel, régnant alors, par ses lettres données à Vincennes au mois de juillet de ladite année, relâcha purement & absolument à ce Comte & à ses héritiers, en considération des grands services qu'il lui avoit rendus, le droit de fief & hommage dudit château de Thiers & de ses appartenances, lui octroyant que cet ancien château qui souloit être mouvant de la Couronne relevât dorénavant du Comté de Forez (3). Ensuite de quoi ce Comte établit la ville de Thiers comme une Châtellenie de son Comté, & augmenta d'icelle le ressort du siège de ses Officiers de Montbrison.

Or ce Comte en cette acquisition promit à son dit cousin de lui laisser, en échange desdites Seigneuries de Thiers & des Peschadoires, le château de St-Maurice en Roannois & celui de Buffly en Forez avec leurs mandements & dépendances; comme aussi la moitié par lui acquise de la ville & Seigneurie de St-Germain-Laval, en cas qu'il trouvât fonds d'ailleurs pour acquitter ses dettes; ce qui fut exécuté pendant quelque temps. Mais, depuis, le vendeur étant décédé aussi bien qu'un fils nommé Guillaume qu'il avoit laissé jeune, ses filles qui furent Brunissende de Thiers, femme de Messire Guillaume Guenant Chevalier, Seigneur des Bordes en Touraine, & Contore de Thiers, femme de Messire Humbert Guy ou Guidon Chevalier, Seigneur de Chabannes en Auvergne, se départirent, par la voix de leurs maris fondés de leurs procurations, de tout le droit qu'elles pouvoient avoir sur lesdites Seigneuries promises en échange par ce Comte, moyennant qu'il achevât de suivre un entier acquittement des dettes de la Maison de Thiers & qu'il leur payât de plus à chacune une notable somme de deniers pour les

• *trecentesimo tertio*, » est transféré au tome II de notre *Trésor de chartes*, d'après une expédition authentique de l'époque. A. BARBAN, archiviste du Dep<sup>t</sup> de la Loire.  
— Archives nat., P. 1400, c. 1012.

(1) Archives nat., P. 1395, c. 268.

Au mois d'avril 1303, le Parlement fut saisi d'une réclamation présentée par la Comtesse de Vendôme contre le Comte de Forez. Celui-ci avoit fait saisir, par les Officiers du Roi, toute la terre d'Albigeois dont la Comtesse avoit hérité de Jean Comte de Montfort, & quoique elle eût rempli toutes les formalités nécessaires pour entrer en possession. Elle ajoutait en outre que les droits réclamés

par le Comte de Forez ne s'étendoient que sur la vingthuitième partie ou, au plus, sur le tiers de l'héritage en question. Par arrêt rendu le 26 avril, le Parlement décida que la Comtesse seroit mise en jouissance de sa terre, à l'exception du tiers qui dut rester sous la main du Roi. (Les *Œils*, t. II, p. 261.)

(2) Le mercredi après la Pentecôte (29 mai) de cette année, Guy de Thiers & Guillaume son fils passèrent, en faveur du Comte de Forez, une obligation de 2,115 livres. (Archives nat., P. 1380 bis, c. 3280.)

(3) Cet acte déjà cité ci-dessus, p. 197, est inséré dans les *Preuves*, n° 84 bis.

droits qu'elles s'étoient constitués en ladite maison & hoirie par leurs contrats de mariage. Ce que ce Comte accomplit exactement, ainsi qu'on voit par les quittances qui en sont aux archives royales de la Chambre des Comptes. Et ainsi il s'assura ces Seigneuries très-confidérables, voisines de son Comté de Forez, à savoir Thiers & les Pélchadoires. Et ainsi finit & se termina cette ancienne Maison de Thiers alliée à celle des Comtes de Forez, tant ez personnes des susdites deux filles qui venoient de l'ainé, qu'en la personne de Marguerite de Thiers fille du cadet qui resta de cette Maison, lequel fut Seigneur de Volore & de Montguerlie, & celle-ci entra en la Maison de Bellefaye, comme ci-devant on peut voir au Chapitre XIII<sup>e</sup>.

On vit en cette même année 1303 un nouveau Juge de Forez appelé Jean Fabri, &, par un acte du Bailliage de Forez de cette même année, il paroît que le sceau dudit Bailliage étoit distingué de celui du Comte par une brisure qui y étoit apposée, à savoir, une étoile au-devant du dauphin, avec ces mots autour : *Sigillum curie Comitis Forensis*; comme si ce siège des Officiers du Comté de Forez, laissant à ce Comte leur maître, pour son symbole armorial, le Roi des poissons qui est le dauphin vivant, prenoit pour le sien l'astre & constellation céleste aussi appelée le dauphin, désignée par cette étoile mise au-devant dudit dauphin. C'est ce qu'on peut dire sur cette brisure du sceau ancien du Bailliage de Forez du temps de ce Comte, & qui semble bien convenir à la Justice qui tiroit de la docte antiquité le nom d'Astrée, si ce n'est qu'on veuille se tenir à la raison historique que nous avons ci-devant donnée de cette brisure au Chapitre XXXI<sup>e</sup> (1).

Sur la fin de cette même année, ou du moins au commencement de la suivante, à savoir, la première année du pontificat du Pape Benoît X, dit selon les autres onzième, ce Comte, qui étoit alors beaucoup aimé de ce Pape, obtint de lui une bulle pleine d'éloges, faveurs & privilèges pour son église collégiale de Notre-Dame de Montbrison, ainsi qu'on la lit aux archives de cette église. Celle-ci eut en ce même temps pour septième Doyen un savant Forésien, appelé Nicolas de Montchauvet, en latin *Monte Calveto*. En la même année 1304, dame Isabelle, relaissée de Messire Guichard de Chastellus Chevalier, Seigneur de Châteaumorand, rendit à ce Comte le fief de ce qu'ils avoient à Châteaumorand, St-Germain-Laval & Durbize (2).

L'année suivante, à savoir, l'année 1305, il se fit un acte mémorable dans le Roannois, pays dépendant de celui de Forez, concernant une des plus anciennes églises de la ville de Lyon qui est celle de St-Nizier, vu que la charte de l'érection que fit Messire Louis de Villars Archevêque de Lyon de ladite église de St-Nizier, alors simple paroissiale, en église collégiale, se trouve datée en ladite année le vendredi avant les Rameaux, du lieu de Riorges qui est un Prieuré audit pays de Roannois, nommé en latin

(1) Mars 1303 (1304 N. S.). — Echange, entre le Comte de Forez & l'Abbé de La Chaize-Dieu, du droit de présentation au Prieure de Montverdun contre d'autres droits aux prébendes de Montbrison. (Archives nat., P. 1400 bis. c. 951.)

(2) D'après un titre date de juin 1305, le nomme De l'Orme (*Ulma*) se reconnoît être homme taillable du Comte de Forez, comme le sont, est-il dit dans l'acte, les habitants de la Seigneurie de Bellegarde. (Archives nat., P. 1394 bis, c. 89.)



*Riorgia*, ainsi qu'on en peut voir le titre daté de ce lieu *Riorgis*, chez Severt, qui l'a mal entendu en sa Chronologie latine des Archevêques de Lyon (1).

En cette même année 1305, Messire Henry de Rochebaron Chevalier, Seigneur de Montarcher & de Leignec en Forez, rendit à ce Comte le fief desdits châteaux. Mais voyons au Chapitre suivant la belle succession qui arriva l'année suivante à ce même Comte, & continuons-y la description de sa vie jusques au décès de la Comtesse Alice sa première femme.

# CHAPITRE XLVI.

*Suite de la Vie du Comte Jean I<sup>er</sup>, depuis le décès de son oncle & parrain, Jean de Montfort, Comte d'Aquilée & Seigneur de Tyr, duquel il fut héritier, jusques au décès de la Comtesse Alice de Viennois, sa première femme, de laquelle il fut aussi héritier.*

**L'**ANNEE 1306 mourut Jean de Montfort Comte d'Aquilée, oncle maternel & parrain de ce Comte, lequel n'ayant laissé aucun enfant de Marguerite de Poitiers sa femme, institua ce Comte, son neveu & filleul, son héritier. Ce qui fut cause que, le Comté d'Aquilée ayant été donné après la mort dudit Jean de Montfort au prince Robert de Dreux, par Charles II Roi de Jérusalem & de Sicile, Duc de la Pouille, Prince de Capoue, de Provence & de Forcalquier & Comte de Piémont, ce Comte demanda à ce Roi, par sa requête du mois de novembre de ladite année 1306, restitution à son profit dudit Comté d'Aquilée duquel son oncle avoit toujours joui, & lequel Comté étoit du côté de Venise. Sur quoi ce Roi, par ses Lettres du 28<sup>e</sup> dudit mois, octroya au Comte que, s'il vouloit renoncer au Comté d'Aquilée, ou s'il venoit à perdre ce procès qu'il intenteroit si bon lui sembloit audit prince de Dreux sur le sujet de cette restitution, il lui assigneroit ailleurs dans le Royaume de Sicile d'autres terres de pareille valeur qu'étoit ledit Comté (2). Le sieur Guichenon, en son *Histoire de Savoie*, qualifie encore ce Jean de Montfort, oncle & bienfauteur de ce Comte, Seigneur de Tyr en Palestine. De sorte qu'étant héritier dudit Jean de Montfort, il étoit en droit de prendre après lui le même titre & qualité de Seigneur de Tyr, aussi bien que de Comte d'Aquilée; ce qu'on ne trouve pas pourtant qu'il ait fait, se contentant de se prévaloir des restes plus solides de cette succession (3).

(1) Le lundi avant la Madeleine (20 juillet) 1304, le Comte Jean s'engagea de nouveau à payer les dettes de Guy de Thiers & de son fils. (Archives nat., P. 1381, c. 3322.) Le mardi avant la St-Simon (27 octobre) de la même année, il fit don à Guillaume de Thiers d'une maison sise à Doriac (*ibid.*, P. 1381, c. 3307); & le mardi après la fête de Saint André (1<sup>er</sup> decembre), Guillaume de

Thiers souscrivit une obligation de 3,246 livres 14 sols tournois en faveur du Comte de Forez, & en raison d'un prêt que ce dernier lui avoit fait. (*ibid.*, P. 1381, c. 3315.)

(2) Archives nat., P. 1306, c. 402.

(3) La même année, donation, par Renaud de Ville-reys à Jean Comte de Forez, de sa maison de Villereys (Archives nat., P. 1395, c. 324.)



En cette même année 1306, ce Comte fit dans le Forez des statuts très-particuliers pour la conservation des protocoles & registres de notaires. Car il ordonna que, lorsqu'il arriveroit qu'un notaire juré en son Bailliage de Forez viendrait à mourir, celui des autres notaires jurés qui se trouveroit plus voisin de l'habitation du défunt ramasseroit tous lesdits registres & actes publics, &, les ayant clos & attachés, les enverroit & feroit tenir au Chancelier de Forez, auquel il feroit savoir le jour du décès dudit notaire, pour être lesdits actes gardés & conservés en ladite chancellerie.

En cette même année noble Jacquemet, Seigneur de Jarez, rendit à ce Comte le fief d'un sien château appelé des Clazols, & par un autre acte, où il prend encore qualité de Seigneur d'Argental, il lui rendit le fief de son château de Valcance (1).

En la même année parut, en tête du Chapitre illustre de l'église métropolitaine de St-Jean de Lyon, en qualité de Doyen, un noble ecclésiastique forésien, appelé Guillaume de Rochefort, qui avoit été auparavant Chanoine de l'église collégiale de Notre-Dame de Montbrison, & qui eut pour son successeur, en l'un & l'autre de ses bénéfices, son neveu Henry de Rochefort (2), Forésien comme lui, lequel, même avant le Doyenné de la cathédrale de Lyon, avoit eu celui de la collégiale de Beaujeu. En ce même temps un autre Chanoine de la collégiale de Montbrison & natif de ladite ville, nommé Jean Ogier, fut fait Doyen de l'église cathédrale de Valence en Dauphiné & eut un neveu de son même nom, aussi Chanoine de Montbrison, lequel fut aussi Doyen de la susdite église collégiale de Beaujeu.

L'année suivante 1307 parut un autre Juge de Forez, nommé Jean de Pared, lequel, avant cette judicature générale dudit pays de Forez, avoit exercé pour ce Comte celle de Roannois dans les terres & Seigneuries que ce Comte avoit par moitié & par indivis avec Guy de La Perrière, Seigneur de Roanne (3). Et l'année après, qui fut l'an 1308, le Forez eut un autre Juge nommé Matthieu de Boivair, en latin *Bosco Vario*, premier de ce nom, lequel nom de Boivair est demeuré à un château de ce pays, qu'on tient avoir été l'ouvrage de ce Juge aussi bien que celui de Pelussieux.

(1) Vers cette époque, il s'éleva des altercations & il y eut des combats livrés entre les habitants de St-Symphorien-le-Château en Lyonnais & le Comte de Forez, à cause de certains droits qu'ils prétendoient avoir sur quelques-uns de ses sujets. Enfin, après plusieurs escarmouches & des dégâts réciproques, les gens de St-Symphorien donnèrent des otages, qui se rendirent à St-Galmier & firent des promesses d'accord au Sire de Merceur & à Dalmace de Marzé, Bailli de Forez; puis ils nommèrent pour leurs mandataires, le 21 juillet 1306, André de Marzé Abbe de l'Île-Barbe & Giraud de Rouffillon, par l'entremise desquels un arrangement fut conclu à St-Galmier, le 24 du même mois, en présence des Officiers du Roi députés par le Bailli de Mâcon. Les deux partis promirent de tout oublier; les gages qui avoient été saisis depuis le 20 mai précédent furent restitués de part & d'autre; les habitants de St-Symphorien durent payer 2,000 livres viennoises au Comte & renoncer à toutes les prétentions qui avoient été la cause de la guerre. D'autre part on leur restitua les

bestiaux & tout ce que les sujets du Comte de Forez leur avoient enlevé, & entre autres les moissons de quelques pauvres gens de St-Symphorien qui étoient venus moissonner en Forez & dont les récoltes avoient été faussées. (Preuves, n° 85 bis.)

(2) L'existence de ce Doyen à une époque un peu plus ancienne est constatée par un acte relatif dans le Cartulaire de Gaspard Mite, & daté des kalendes de mars 1304 (V. S.). Henry de Rochefort ne succéda pas immédiatement à Guillaume dans cette charge de Doyen de l'Eglise de Lyon.

(3) 1307. — Vente, par Guichard de St-Prix à Jean Comte de Forez, du quart du bois de La Robertane. (Archives nat., P. 1305, c. 190.)

La même année, jour de la Décollation de Saint Jean-Baptiste (29 août), vente, par Pierre de Charvins à Jean Comte de Forez, des droits qu'il avoit sur le marché de St-Germain-Laval. (*Ibid.*, P. 1305, c. 200.)

En cette même année ce Comte s'employa beaucoup au mariage de Guichard VII de Beaujeu, son cousin germain, avec Marie de Chastillon, fille de Gaucher de Chastillon, Comte de Porcean, Connétable de France, & d'Isabeau de Dreux, laquelle ce Seigneur de Beaujeu eut pour seconde femme. Et même, ce Comte se porta pour plège du dot de l'épouse pour ledit Seigneur de Beaujeu, avec Robert VII, Comte d'Auvergne & de Bologne, ainsi qu'on peut voir chez Justel au Livre II de son *Histoire des Comtes d'Auvergne*, Chapitre XXI<sup>e</sup>.

Ce Comte acquit, en cette même année, par contrat du mercredi avant la Pentecôte, des héritiers de Guillaume de St-Jean-de-Paniffières, Gentilhomme forésien, à savoir, de Jean son fils & de Barthélemy du Saix Damoiseau, mari de Guérine sa fille, le lieu appelé de St-Jean-de-Paniffières avec ses appartenances & plusieurs rentes annexées à cette Seigneurie. C'est ce qui paroît par un titre de la susdite date qui est en la Chambre des Comptes (1).

La ville de Lyon, en cette même année, suivant le Père Menestrier, Jésuite, en son *Eloge historique*, eut, parmi ses conseillers recteurs & gouverneurs qui furent depuis nommés Echevins, un Forésien de noble famille, nommé Guy de La Mure. On apprend aussi, d'un autre titre de la même Chambre, qu'en ladite année 1308, ce Comte, voyant que Guillaume de Thiers son cousin avoit eu un fils & deux filles d'Agnès de Maumont son épouse, depuis la donation qu'il lui avoit faite de ses terres de Thiers & des Pefchadoires, consentirent, nonobstant les grands paiements qu'il avoit faits pour acquitter les dettes de ce Seigneur, que ladite donation fût convertie en échange. En sorte que, pour lesdites Seigneuries de Thiers & des Pefchadoires, avec la maison appelée du Four, qu'il avoit eue de ce Seigneur, il lui donna en récompense les terres suivantes, à savoir, le château de St-Maurice en Roannois, celui de Buffi en Forez & la moitié de la ville & Seigneurie de St-Germain-Laval. Lesquelles terres & Seigneuries remises en contre-échange, ce Comte racheta depuis des filles de ce Seigneur & de leurs maris (2), leur frère étant mort en jeunesse, comme on peut voir en la Généalogie de cette Maison de Thiers mise ci-devant au Chapitre XIII<sup>e</sup>. Pour suivons dans le suivant le fil & le cours de la vie de ce Comte depuis la mort de la Comtesse, sa première épouse, jusques au

(1) Archives nat., P. 1394, c. 12. Cet acte est daté du mercredi avant la Pentecôte (29 mai) 1308. En 1310, le Comte fit, dans ce même lieu, de nouvelles acquisitions de Jean fils de Guillaume de Paniffières. (*Ibid.*, P. 1394, c. 13.)

(2) Il existe aux Archives nationales plusieurs titres concernant le château de Thiers; nous en avons déjà cité quelques-uns. Voici l'indication de ceux qui se rapportent aux années 1308, 1309 & 1310. Le 3 juin & le 6 novembre 1308, le Comte Jean échangea avec Guillaume de Thiers les châteaux de Buffi & de St-Maurice contre celui de Thiers & la maison des Pefchadoires (P. 1380 bis, c. 3284 & 3285), & fit des cessions à Louis de Thiers Sieur de Volorre. (P. 1361, c. 1734.) Le 19 novembre, il acquit de Ponce de Montrevel 100 livres tournois de

cens à prélever sur le mandement de Thiers, & lui fit remise, en échange, de l'hommage & d'autres servitudes qu'il lui devoit. (P. 1380 bis, c. 3286.) Le 17 mars 1309, le château de Thiers fut saisi par ordre du Roi. (P. 1380 bis, c. 3299.) Le 4 avril, le Comte de Forez fit adresser sommation, à Guillaume de Thiers, de le maintenir dans la jouissance de la terre de Thiers, des Pefchadoires, & de la maison de Four, qu'il lui avoit cédées. (P. 1381, c. 3309.) En 1310, le Comte, par un acte daté de Poissy, promit de s'accorder avec le Roi au sujet du château de Thiers (*Trésor des chartes du Roi*); main-levée lui en fut donnée le 21 avril (P. 1380 bis, c. 3300), & le 21 mai, à Thiers, il reconnut avoir reçu ce château des mains de Beranger Capitaine du port, sergent d'armes du Roi. (*Trésor de chartes*.)

temps de son second mariage, après avoir remarqué en celui-ci que, suivant Du Chesne, en son *Histoire des Dauphins de Viennois*, Chapitre X, Hugues Dauphin ou de Viennois, Seigneur de Foucigny, ayant, par la médiation du Roi Philippe le Bel, signé à Poitiers, en ladite année 1308, un compromis de trêve avec le Comte de Savoie, il comprit en ce traité expressément ce Comte son beau-frère, comme étant alors de la ligue & de son parti. Ce qui changea bien depuis, puisque, comme nous verrons dans la suite, il eut pour seconde femme la fille dudit Comte de Savoie, qui étoit Amé le Grand. Ce Comte reçut à foi & hommage, en l'année susdite 1308, noble Béraud de Salamar pour la maison de La Fay (1).

(1, 1308. — Vente, par le Comte de Forez, d'une maison sise à Clermont. (Archives nat., P. 1394 bis, c. 59.)

Le mardi après la St-Hilaire (8 octobre) de la même année, Jean depose entre les mains du Prieur de Cosy une somme de 385 livres. (*Ibid.*, P. 1395, c. 148.)

— Les mêmes finances & administratives prises par Philippe le Bel ne s'exécutèrent pas toujours sans difficulté dans le Forez. On ne voit pas que l'ordre par lequel il fut enjoint à chacun, en 1302, de porter à la Monnaie la vaisselle d'argent, ait rencontré d'obstacles sérieux; mais il n'en fut pas de même, en 1309, quand les Officiers du Roi entreprirent d'opérer la levée de nouveaux subside qui étoient ordonnés. Jacques le Blanc, « *Albi*, » Chancelier au Bailliage de Mâcon, & Etienne Galinard, Châtelain royal de Charlieu, s'étant présentés à Montbrison pour faire le denombrement des contribuables & exécuter le prélèvement de l'impôt, les bourgeois feignirent de mettre en question la légalité du droit en vertu duquel les Commissaires royaux se présentoient, & refusèrent définitivement d'y obéir. Quarante d'entre eux furent alors arrêtés & enfermés dans la maison d'un certain Jean Dumas, tous la garde des deux sergents qui accompagnaient les gens du Roi, & des saisies furent opérées chez les contribuables récalcitrants. Mais les prisonniers, enfonçant les portes, brisant les fers, échappèrent facilement à cette faible garde, & reprirent de force les objets qui avoient été saisis. En un instant le tumulte fut à son comble, la foule, ayant à sa tête le Prévôt même de la ville, Michel Barbier, & son fils, s'ameuta: on prit les armes; les Officiers du Roi furent traqués, poursuivis & accablés de toutes les injures qui emalloient la langue du Moyen-Age. Les sergents, un certain Hugues Jocerand tabellion royal & un valet furent maltraités, & le Châtelain de Charlieu lui-même saisi par les cheveux & menacé de mort. Les sergents de la ville eux-mêmes se mêlèrent à la querelle & arrivèrent, l'épee au poing, à l'aide des bourgeois. Enfin, l'émeute fut si générale, que le Comte lui-même se trouva compromis dans cette affaire, & fut soupçonné d'avoir favorisé le mouvement; il fut cependant déchargé de cette accusation, & l'arrêt rendu le 26 avril 1309 fut porté seulement contre les auteurs du tumulte. Ils furent condamnés à une amende enorme de cinq mille livres tournois, sans compter des peines afflictives pro-

noncées contre quelques-uns. Ainsi, Michel Barbier le Prévôt, Livrail, Jaquinet Karail & Pierre l'Anglois, « *Anglici*, » sergents de Montbrison, meneurs de l'émeute, furent déchus de la faculté de remplir aucune charge publique dans le Royaume; de plus, Michel, Barthelemi son fils & Jaquinet, qui s'étoient livrés à des voies de fait contre les sergents du Roi, ainsi que Andre Hudebert qui avoit pris Etienne Galinard à la gorge, & Simon Boast qui avoit guidé les émeutiers à la maison des Officiers royaux, furent condamnés à un an de prison; & L'Anglois, Gautier Coduner, Bontons & Vincoe à trois mois de la même peine, sans préjudice de leur quote-part de l'amende & des dommages-intérêts: trente livres tournois au Châtelain de Charlieu, vingt à Hugues de La Chalegone sergent, & vingt autres à Pierre Marchant valet du Chancelier. Les autres condamnés furent: Jean Ogier, Arrinae du Vernay, Jean Hodebert, Robert Chenevachier, Mellin de Mellins, Thomas de Martilly, Matthieu Bastier, Jean Marcellier, Martin Nutices, Taillefer, Vincent Dorier, Durand Alaysons, un nommé Macheterre, Aymon Barbier, Pierre l'Apotlacaire, Guillaume le Tachiers, Terrins, Misier Olivier, Etienne Favre, Pierre Vincent, Pierre Du Cros, Simon de Vaurès, Michel Barbier, Pierre Pois, Philippe Rogier, Hubert Alaysons, Remond Fromage, Martin Cronel, Jean de Curraize, Robert Alaysons, Jean Lardiers, Matthieu Chevillon, Bernard de Curraize, Matthieu de La Rue, Matthieu le Sage, « *Sapientis*, » Gautier Cordier, Durand Avermes, Germain Castel de Montbrison, Jean Hodebert & sa femme. (Les *Olm*, t. III, p. 362 & suiv.) Un an plus tard, les Officiers du Roi éprouvèrent encore de la résistance dans l'exercice de leurs fonctions. Un nommé Le Roux, poursuivi pour vol d'une bête de somme, ayant été arrêté à St-Galmier par les Châtelains royaux de Charlieu Matthieu de Morays Chevalier & Salebrasse, les habitants s'ameutèrent, vinrent en armes, au son de la trompette, & l'arrachèrent de leurs mains. Les Châtelains furent obligés de se réfugier dans l'église: on leur avoit enlevé, ainsi qu'aux sergents, leurs boucliers & leurs epees, & deux de leurs chevaux avoient été tués dans la lutte. Le lendemain, ils se rendirent à Châtelais pour opérer des saisies & poursuivre la fâcheuse affaire qui leur étoit advenue: Andre de Solemieu, Prévôt du lieu pour le Comte, s'y opposa lui-même, & fuir d'une vingtaine d'hommes ar-

CHAPITRE XLVII.

*Suite de la Vie du Comte Jean I<sup>er</sup>, depuis le décès de la Comtesse Alice de Viennois sa première épouse jusques à son second mariage.*

**S**UR la fin de l'année 1309, à savoir le 14<sup>e</sup> de novembre, il survint à ce Comte un grand sujet de deuil & d'affliction qui fut le décès de la Comtesse Alice de Viennois, sa première femme, laquelle, revenant de Dauphiné d'une visite qu'elle étoit allée rendre à son frère Jean, Dauphin de Viennois, tomba si grièvement malade en chemin, qu'elle fut contrainte de s'arrêter au bourg de St-Saturnin-du-Port, situé en Vivarez & sur la frontière de Forez. En ce lieu est un ancien Prieuré de l'Ordre de Cluny qui porte ledit nom de St-Saturnin, duquel alors étoit Prieur un parent de cette Comtesse appelé Hugues de Montduel. Ce qui lui donna confiance de se faire porter en ce Prieuré, afin que son parent prît soin de la faire bien assister pour le spirituel & temporel. Mais, Notre Seigneur voulant récompenser ses bonnes œuvres, lui envoya la mort en ce lieu de piété, où, pressée des douleurs d'une maladie aiguë, elle rendit son âme à Dieu (comme l'a remarqué Du Chefne en son *Histoire des Dauphins de Viennois*), après avoir pourtant testé au profit de ce Comte son mari, ainsi qu'il paroît au fragment de son testament qui est mis dans les Preuves (n° 90).

Cette Comtesse décéda donc le susdit jour 14<sup>e</sup> novembre 1309, en ce saint lieu de St-Saturnin-du-Port, surnommé ainsi pour être sur le bord du Rhône, entre les mains de ce vénérable & noble Prieur Hugues de Montduel, qui lui étoit si proche parent qu'ils étoient enfants du frère & de la sœur, Humbert Sire de la Tour-du-Pin & Dauphin de Viennois, père de cette Comtesse, ayant pour sœur Alaiz de La Tour, femme d'Humbert IV Seigneur de Montduel, & mère dudit Prieur Hugues. Et ce fut aussi cette Dame de Montduel, propre tante de cette Comtesse, qui lui donna le nom d'Alice ou Alix, & qui fut sa marraine. Etant donc trépassée sous les soins & entre les mains de ce Prieur son cousin germain, son corps fut embaumé & ensuite porté dans l'église dudit Prieuré qui a, d'ancienneté, dans l'Ordre de Cluny, ce surnom de St-Saturnin-du-Port qui lui vient du voisinage du Rhône, pour être distingué d'un autre Prieuré de même Ordre appelé aussi de St-Saturnin & vulgairement St-Sorlin en Bresse.

A la nouvelle de l'extrême maladie de cette Comtesse, ce Comte se rendit audit Prieuré duquel il étoit un des bienfaiteurs, & l'y ayant trouvée décédée, il obtint dudit Prieur son parent & de tous ses religieux capitulairement assemblés, que son corps demeureroit comme en dépôt en leur église sans être inhumé, jusques à ce qu'il eut fait ouvrir en

mes, il leur enleva les objets qu'ils avoient saisis. C'est à raison de ces faits que le Parlement prononça, le 7 avril 1311, un arrêt de condamnation qui frappoit les habitants de St-Galmier d'une amende de deux cents livres

tournois, & le Prévôt de Châtelus, de cent livres; en outre, la juridiction de St-Galmier demeura entre les mains du Roi pendant une année entière. (*Ibid.*, t. III, pp. 401 & 457.)

la Cour de Forez le testament de la défunte qui étoit solennel, & qu'il eut su par icelui en quel endroit elle avoit fait élection de sépulture. Et cette précaution fut cause que l'église collégiale de Notre-Dame de Montbrison, qu'elle se trouva avoir choisie, eut depuis le corps de cette Comtesse, comme il sera vu à la fin de ce Chapitre (1).

L'année suivante 1310, qui suivit le décès de cette Comtesse, ce Comte scella plusieurs Lettres par lui données & actes par lui faits, de son grand sceau qu'on appeloit alors

le sceau authentique, dont, selon les remarques d'*Altaferra*, les anciens Ducs & Comtes ne pouvoient user qu'ils ne fussent parvenus, par les for-

mes alors usitées, à l'ordre & grade de Chevalerie, & qu'ils n'eussent, pour user des termes de ce temps-là, levé bannière en quelque bataille. Et ce sceau le re-

présente armé de toutes pièces, monté sur un cheval de bataille duquel le harnois est semé de dauphins, tenant de la main droite l'épée nue & haute, comme cou-

rant à la victoire, & ayant devant sa poitrine l'écusson de ses armes au dauphin de Forez pendant de son col (2).



(1) Cette même année (1309), le Comte Jean adressa à l'Abbesse de Bonlieu des lettres dans lesquelles il reconnoît avoir reçu d'elle & du monastère, à titre de libéralité & de donation pure & simple, pour l'assister dans un besoin pressant, « *consideratis urgentibus necessitatibus nostris*, » la vingtième partie des fruits de leurs vassaux, « *vicefima partem fructuum hominum fervorum*, » dans toute l'étendue du Comte de Forez.

Ce vingtième ou vintain, « *vicefima aut vintenum*, » étoit une redevance annuelle du vingtième des fruits, due par les vassaux au Seigneur possesseur du fief, lequel devoit, en échange, réparer à ses frais les murs des bourgs & des châteaux, pour repousser les attaques des ennemis.

A la suite de cette reconnaissance, le Comte s'engage, lui & ses successeurs, à indemniser ladite Abbaye.

Cet acte, transféré au tome 1<sup>er</sup> de notre *Treſor de chartes* d'après le titre original, porte la date du jour après l'Exaltation de la Sainte Croix, l'an 1309.

A. BARBAN, Archiviste du Dep<sup>t</sup> de la Loire.

— Juillet 1309. — Accord entre le Comte de Forez & les habitants de St-Heand, au sujet des dîmes de ce lieu. (Archives nat., 1401 bis, c. 1082.)

Le 21 du même mois, Pierre du Vernet, de Sury-le-Comtal, & Matthieu Beraud vendirent au Comte de Forez, un pré sis à Vachierant. (*Ibid.*, P. 1395, c. 163 & 246.)

Au mois de décembre, Jean Dauphin de Viennois fit

des dons en faveur de son petit-fils Guy de Forez. (Preuves, n° 84 ter.)

(2) Nous donnons la figure du sceau & du contre-sceau du Comte Jean, d'après une empreinte qui existe aux Archives nationales, appendue à un titre de 1307. Le caparaçon du cheval n'est pas semé de dauphins; mais le blason du Comte y est reproduit plusieurs fois, selon l'usage, de manière à en couvrir toutes les parties. Le cheval porte au-dessus de sa tête un petit dauphin en cimier, qui devoit couronner aussi le heaume conique du Comte; mais la cire de l'empreinte s'est brisée en cet endroit, détruite par les mouvements de l'attache du sceau. La légende mutilée doit se lire ainsi: † SIGILLUM IOHANNIS COMITIS FORENSIS. Le contre-sceau, resté intact, porte l'écusson de Forez entouré de trois feuilles de chêne, qui rappellent le blason parlant que le Comte Jean avoit imaginé d'attribuer à son Comté: deux accostent l'écusson, la troisième est mouvante du chef; légende: † CONTRA-SIGILLUM IOHANNIS COMITIS FORENSIS. Ce sceau est d'une belle exécution.

Les sceaux équestres paroissent avoir été attribut des grands feudataires & des Seigneurs bannerets; mais il seroit inexact de dire qu'ils ne pouvoient s'en servir que lorsqu'ils avoient assisté à une bataille. Il n'y a, du reste, qu'un malentendu dans l'assertion reproduite par Le Mure. Le droit d'user d'un sceau équestre & de porter bannière

Il reçut en cette même année plusieurs sommes d'argent que lui reſtoit devoir le Dauphin de Viennois, ſon beau-frère, pour le dot d'Alice de Viennois, ſa défunte femme; & avant la fin de cette même année, il renouvela les douleurs de leur ſéparation lorsque, ſe rendant de rechef dans le Prieuré de St-Saturnin-du-Port, dépoſitaire du corps de cette chère défunte, il alla lui-même faire la demande de ce corps afin qu'enſuite il mît ordre à le faire transporter à Montbrifon, ville capitale de ſon Comté, en l'église collégiale de ladite ville, mauſolée ordinaire des Comtes de Forez & de leur famille, comme elle en a été l'ouvrage. Et cette pieuſe Comteſſe y avoit élu ſa ſépulture, ſelon ſon teſtament qu'il avoit fait ouvrir & par lequel il paroifſoit qu'elle avoit diſpoſé de tous & un chacun ſes biens au profit de ce Comte, qu'elle avoit nommé & inſtitué ſon héritier univerſel. Et elle l'avoit chargé de quelques légats tant envers ſes enfants que les églifeſ, & nommément de deux prébendes ou perpétuelles commiſſions de meſſes en l'église collégiale de Notre-Dame de Montbrifon, & d'un anniverſaire à perpétuité auſſi, pour le repos de ſon âme, en tous les couvents de religieuſes qu'il y avoit alors au pays de Forez, à ſavoir, de Bonlieu, de Beaulieu, de Jourſey, de St-Thomas, de Leignieu & de Pouilly en Roannois, & encore en celui de La Seauve en Velay.

Ce Comte, voulant donc faire inhumer le corps de cette pieuſe Comteſſe, qui s'étoit rendue ſa bienſaſtrice par ſon teſtament, & voulant ſuivre exactement ſes dernières volontés, tant pour leſdits légats que pour l'élection de ſa ſépulture, craignant que les religieux dudit Prieuré de St-Saturnin, qui avoient ce corps en dépôt en leur église, ne fiſſent difficulté de le remettre à un autre qu'à lui, s'y achemina lui-même en perſonne, comme il a été déjà dit, & s'y préſenta le 15<sup>e</sup> de novembre de ladite année 1310 dans le Chapitre de ce Prieuré. Les religieux y étant aſſemblés ſous la préſidence du ſuſdit Prieur ſon parent, il les ſupplia d'agréer qu'il fit transporter à Montbrifon le corps de la Comteſſe ſa défunte épouſe qui avoit été mis en dépôt en leur église, leur faiſant voir par ſon teſtament, dont il leur apporta l'acte, qu'elle avoit élu ſa ſépulture dans l'église collégiale de Notre-Dame de la ville de Montbrifon. Ces religieux auſſitôt lui accordèrent ce qu'il leur demandoit, & dans l'acte d'agrément qu'ils paſſèrent pour la tranſlation de ce corps, dont une expédition s'eſt trouvée aux archives de ladite collégiale, ils marquent en termes expreſs, qu'outre la raiſon de l'élection de ſépulture faite par la défunte, ils faiſoient conſidération tant ſur l'éminence de la grande nobleſſe de cet illuſtre Comte, *eminentiam magnæ nobilitatis illuſtris Comitæ*, que ſur les grands biens par lui faits tant à leur monaſtère qu'à l'Abbaye de Cluny de laquelle il relevoit. L'honorable procédé de ces religieux toucha tellement le cœur de ce Comte, outre la tendreſſe ordinaire qu'il avoit pour les choſes de piété & l'affection qu'il portoit à la défunte, qu'il fonda, auſſitôt après que ces Religieux lui eurent accordé ce qu'il demandoit, deux anniverſaires à perpétuité en l'église dudit Prieuré, pour le repos de l'âme de ſa chère

étoit un droit héréditaire appartenant à des familles puifſantes. Ces deux privilèges n'étoient exercés que par des perſonnes majeures & ne pouvoient ſe conferer l'un ſans

l'autre; mais ils étoient complètement indépendants l'un de l'autre, autant que doivent l'être les actes civils & les actes militaires d'une même perſonne.



défunte; l'un que l'on célébreroit annuellement pour elle le lendemain de la Fête des Morts, à savoir, le 3<sup>e</sup> novembre, & l'autre le 14<sup>e</sup> jour du même mois, nommé en cet acte le 18<sup>e</sup> des kalendes de décembre, qui fut, comme il a été vu, le jour du décès de cette pieuse Comtesse. Et depuis, pour l'acquittement de cette fondation, il donna audit Prieuré de St-Saturnin-du-Port plusieurs rentes nobles prochaines & à la bienfaisance de cette maison, selon un titre qui s'en trouve aux archives royales de la Chambre des Comptes (1).

Or, ce Comte se contenta d'emporter cet acte de consentement de ces religieux de St-Saturnin, pour le transport du corps de la défunte hors de leur église, où il avoit déjà demeuré un an tout entier en dépôt, en celle de Notre-Dame de Montbrison, où avoit été choisie par elle sa sépulture. Et se voulant épargner les grandes douleurs que lui renouvelleroit ce long convoi s'il y assistoit en personne, il s'en retourna en Forez, & envoya quérir & conduire ce corps l'année suivante, en Carême, par des personnes qualifiées. C'est ce que nous verrons, après avoir remarqué qu'en celle-ci Messire Hugues Seigneur de Coufan, Chevalier, rendit à ce Comte le fief de ses châteaux de Coufan & de Chalain-d'Ufore.

L'année suivante 1311 (2), l'église collégiale de Montbrison eut pour son huitième Doyen un très noble ecclésiastique nommé Lancelot de Propiers, de *Properiis* ou *Propieriis*, duquel le frère Louis de Propiers avoit une place en l'illustre Chapitre de St-Jean de Lyon.

(1) En date du 26 novembre. (Archives nat., P. 1397, c. 469 & 470.)

(2) Le 28 janvier 1311, le Comte de Forez fit l'acquisition d'un bois qui étoit situé dans la paroisse de La Celle. (Archives nat., P. 1381, c. 3306.)

Le Comte de Forez se mêla activement aux événements qui agiterent, à cette époque, la ville de Lyon, & amenèrent son adjonction à la Couronne de France. Le Comte Jean, par son titre & sa position, étoit naturellement appelé à prendre part aux démêlés qui s'élevoient; son rang à la Cour, ses rapports avec le Roi de France lui traçoient la route qu'il devoit suivre; enfin, les liens de parenté ou d'affection qui le lient avec le Comte de Savoie & le Dauphin de Viennois, ainsi que l'influence qu'il avoit sur la Noblesse du Lyonnais, en faisoient, non moins que son pouvoir & son intelligence personnelle, un puissant auxiliaire pour le Roi de France. Il dut favoriser puissamment les efforts de la politique habile de Philippe le Bel, qui, tantôt par de sentes concessions, tantôt par des réserves calculées, tantôt par la douceur, tantôt par les menaces, renversa si complètement, en si peu d'années, le pouvoir temporel des Archevêques de Lyon, tout en ayant l'air de n'agir que comme arbitre, & seignant souvent de favoriser les Prelats. C'est par une manœuvre de ce genre que le Roi fit éclater, en 1311, l'un des mouvements qui fixa définitivement l'avenir de la province de Lyonnais. Philippe le Bel, après avoir pris la communauté lyonnaise sous sa protection, sembla se retourner du côté de

l'Archevêque & du Chapitre, &c, en 1307, conclut avec eux des arrangements qui leur étoient favorables & renouèrent en partie les concessions faites aux citoyens. Cette démarche reveilla plus fortement que jamais la rivalité des bourgeois & de l'Eglise, excita leurs réclamations & amena, en dernier lieu, les célèbres déclarations de 1307 & de 1311, qui proclamèrent les droits de la Royauté sur la ville de Lyon. Ces actes, qui paroissoient spontanés, mais qui, sans doute, avoient été préparés de loin & dont le Comte de Forez fut probablement l'âme & le conducteur, changèrent complètement la face des choses. Dans la dernière assemblée, les trois Etats de la Province du Lyonnais, réunis le 19 octobre & ayant à leur tête Jean Comte de Forez, déclarèrent solennellement que la cite de Lyon & la province dépendoient du Royaume de France, que la supériorité du Roi reposoit sur un droit imprescriptible. Les membres de cette assemblée s'engagerent à ne reconnaître aucun autre maître que le Roi de France; ils lui offrirent, pour sa défense & pour celle du Royaume, non seulement leurs biens, mais aussi leurs vies & celles de leurs enfants, & tous d'un commun accord jurèrent de vivre & de mourir dans ces sentiments. Tel fut en résumé l'esprit de cette assemblée, que dirigeoit évidemment le Comte de Forez, & à laquelle nos historiens ont si peu fait attention. Son action fut immense; elle decida des événements ultérieurs, & à partir de ce moment, le pouvoir des Archevêques, moralement détruit, ne fit que péricliter & s'affaiblir de jour en jour.



En cette même année, Jean II Dauphin de Viennois, & Guy Dauphin ou de Viennois, Seigneur de Montauban, son frère, tous deux beaux-frères de ce Comte, firent dans Milan une ligue offensive & défensive avec Philippe de Savoie, Prince d'Achaïe, par acte daté du 10<sup>e</sup> février de cette année, mis entre les Preuves de l'*Histoire de Savoie* composée par le sieur Guichenon. Ils promirent en cet acte d'armer aux occasions pour ledit Philippe, envers & contre tous, exceptant par exprès ce Comte, & après lui leur autre beau-frère Aymar de Poitiers, & le Marquis de Saluces, père d'un autre de leurs beaux-frères. Et, depuis, ledit Prince d'Achaïe devint aussi leur beau-frère par son mariage avec une autre des sœurs dudit Dauphin, après la mort de la Princesse d'Achaïe sa femme, ainsi qu'on peut voir ci-devant au Chapitre XLIII<sup>e</sup>.

Ce Comte, en cette même année 1311, au commencement du Carême, ainsi qu'il paroît par l'acte de sa procuration qui est dans les Preuves (n° 94), envoya deux Chanoines de l'église collégiale de Notre-Dame de Montbrison, nommés Jean de Charlieu & Renaud de Langes, & deux prêtres de la même église, avec le Juge de Forez & trois gentilshommes, à savoir, Jean du Mans, Etienne de Barges & Raymond d'Apinac, pour faire conduire & transporter le corps de la défunte Comtesse sa femme, du Prieuré de St-Saturnin-du-Port en Vivarois, où il avoit demeuré plus d'un an en dépôt, en ladite église collégiale (1).

Cette Comtesse avoit tant aimé cette église, que non seulement elle y élit sa sépulture, mais encore elle y avoit fait faire, de son vivant, une voûte dans la muraille du beau chœur de cette église, vis-à-vis du grand-autel & du côté de l'Épître, pour s'y enfermer & recueillir & de là entendre le divin service, d'où vient que cette voûte s'est toujours nommée en cette église : l'oratoire des Comtesses.

Les obsèques de cette Comtesse se firent donc alors, avec grande solennité, en cette église collégiale, où ses ossements devoient demeurer; & même ce Comte fit peindre au haut du chœur de ladite église les armes de cette Comtesse, qui étoient celles que portoient les Dauphins de Viennois, contre-parties avec les siennes. C'est ainsi qu'on les voit encore de présent. Ce qui témoigne que son corps fut inhumé en la sépulture d'honneur destinée pour les Comtes de Forez & leur famille, dans le chœur & au-devant du grand-autel de cette église, quoique les deux prébendes qu'elle fonda dans son testament solennel en la même église y doivent être desservies en l'autel de St-Denis, pour la dévotion spéciale qu'avoit cette dévote Comtesse à ce glorieux apôtre de France.

Mais, après avoir vu en ce Chapitre ce Comte veuf, voyons-le remarié & relevé en grands honneurs dans le suivant (2).

(1) Ce mandat ne reçut pas alors son exécution, puisque le Comte Jean, dans le codicille de son testament du 2 juillet 1333, enjoint à ses héritiers de faire transporter dans l'église de Notre-Dame de Montbrison le corps de sa femme Alix de Viennois, qu'il a laissé, dit-il, en dépôt dans le monastère de St-Saturnin-du-Port, & il or-

donne que ce transport se fasse le jour même de ses propres funérailles. (Preuves, n° 91 bis.)

(2) 6 juillet 1311. — Vente & remise du droit de rachat de la maison de La Garde, par Prophète de La Garde à Jean Comte de Forez. (Archives nat., P. 1394, c. 5.)

## CHAPITRE XLVIII.

*Suite de la Vie du Comte Jean I<sup>er</sup>, depuis le temps de son second mariage avec Eléonor de Savoie, jusques à celui du don qui lui fut fait de la Seigneurie de Soncin en Lombardie.*



FOREZ

*De gueules au dauphin d'or.*



SAVOIE

*De gueules à la croix d'argent.*

**L'**AN révolu du décès de la Comtesse Alice de Viennois, première femme de ce Comte, ne fut pas plus tôt écoulé, que, par l'entremise de ses parents & amis, il se remaria avec Aliénor ou Eléonor de Savoie, troisième fille d'Amé V surnommé le Grand, Comte de Savoie, & de Sibille de Baugé sa première femme. Laquelle Aliénor, selon le Sieur Guichenon en son *Histoire de Savoie*, avoit eu déjà deux maris, dont le premier avoit été Guillaume de Châlons, aussi surnommé le Grand, Comte d'Auxerre & Tonnerre, Seigneur de St-Agnan, de Montjay, de Celles, de Valançay, qu'elle avoit épousé, après une dispense du Pape Nicolas IV sur le quatrième degré de parenté qui étoit entre eux, le samedi après la fête de l'Épiphanie de l'an 1292. Et elle avoit eu en ce contrat ce Comte même pour plège & caution de sa dot, entre autres grands Seigneurs qui en répondirent pour ledit Comte de Savoie, ainsi qu'on peut voir ci-devant au Chapitre XLII<sup>e</sup>. Et, de ce premier mari, Eléonor laissa, entre autres enfants, Jean de Châlons premier du nom, Comte d'Auxerre & de Tonnerre, dont la postérité finit en deux filles qui étoient sœurs, à savoir: Jeanne de Châlons, Comtesse de Tonnerre, qui épousa Jean de La Baume, Seigneur de Bonrepos & de Valefin; & Marguerite de Châlons, femme d'Olivier Seigneur de Hufson, en laquelle famille passa le Comté de Tonnerre. Le second mari qu'épousa Aliénor de Savoie, environ l'an 1308, fut Meffire Dreux de Mello Chevalier, Seigneur de Ste-Hermine, duquel elle ne laissa qu'une fille nommée Marguerite de Mello, épousée en premières noces de Maurice IV, Seigneur de Craon, & puis de Jean de Châlons, Seigneur d'Arlay, d'Arguel & de Cuiseaux. Tellement qu'Aliénor étant veuve de ces deux maris, desquels elle laissa lignée,

contracta des troisièmes noces, l'année 1311, avec ce Comte aussi veuf de sa première femme Alice de Viennois, & ce Comte n'eut d'elle aucuns enfants, mais seulement de la Comtesse Alice, comme il sera vu dans la suite (1).

Amé le Grand, Comte de Savoie, faisoit un état particulier de ce Comte, & ainsi, le voyant en viduité aussi bien que sa fille Aliénor de Savoie, il fut ravi de la lui donner en mariage, & reçut volontiers les entremises d'amis & parents qui se firent pour cet effet. Et aussitôt qu'il l'eut pour gendre, il le fit entrer en sa ligue & en son parti pour les intérêts de l'Empereur Henry VII, son beau-frère, comme nous verrons, après avoir remarqué que, cette même année 1311, ce Comte acquit (2) d'une Demoiselle forésienne appelée Broncia de La Garde, le château ou maison noble de La Garde, près Montbrison, qu'il échangea depuis (3) avec noble Johannin Du Verney, pour des fonds & rentes que lui remit ce gentilhomme près de ladite ville. Quelque temps après, il acquit de Geoffroy de Macibo la part qu'il avoit en la justice de Changy en Roannois (4), & depuis (5) transigea avec le Seigneur de La Roue pour les droits de fief & autres redevances qu'il prétendoit lui être dus sur les châteaux de Montpeloux & de La Roue, sur l'extrémité du Forez.

Il reçut aussi, en cette année 1311, à foi & hommage Messire Bertrand de La Roue, Seigneur de La Roue & de Montpeloux, pour sesdits châteaux; Messire Guichard de Montagny, Chevalier, pour ses maisons nobles de Magnieu-le-Gabion, Estaing & Torterel; noble Jocerand de La Roche, pour ses maisons nobles de La Roche-St-Priest & de Saloyes; noble Hugues de Lavieu, Seigneur de Vaudragon, pour son château de Vaudragon, & acquit en cette même année, de noble Raymond d'Apchon, la moitié du château de Sautrenon (6).

Durant le cours de cette même année parurent deux autres Juges de Forez, qui, comme les ci-devant nommés, étoient apparemment subordonnés l'un à l'autre & portoient tous deux le nom de Gérard, à savoir: un nommé Gérard de Bérins & un autre appelé Gérard de Rumanet, en latin *de Rumano*, qui eut la piété de fonder une commission de messes en l'église collégiale de Notre-Dame de Montbrison & d'instituer en mourant cette église son héritière.

Avant la fin de cette même année 1311, ce Comte se rendit auprès d'Amé le Grand, Comte de Savoie, son beau-père, pour fortifier son parti & sa ligue pour l'intérêt de Henry VII, Empereur, auparavant Comte de Luxembourg, beau-frère dudit Amé, qui avoit épousé en secondes noces Marie de Brabant, sœur de Marguerite de Brabant femme de cet Empereur. Et, en effet, lorsque cet Empereur, beaucoup loué par les historiens, tant pour ses vertus que pour sa valeur, fit son entrée en la ville de Pise en

(1) Nous n'avons point trouvé de traces du mariage d'Eleonore de Savoie avec le Comte Jean; elle n'est même pas mentionnée dans le testament que fit celui-ci en 1324. Il faut donc, ou qu'elle fût déjà morte alors, ou que cette alliance n'ait pas existé. Au surplus, on verra dans la suite que le Comte de Forez laissa, outre ses quatre enfants légitimes, une fille & deux fils naturels.

(2) Le 6 juillet. (Archives nat., P. 1394, c. 5.)

(3) Le 25 juillet 1322. (*Ibid.* P. 1394, c. 69; — 1421, c. 1048.)

(4) *Ibid.*, 490, c. 24<sup>m</sup>.

(5) Le 4 février 1312 (N. S.). (*Ibid.* P. 1400 *ter*, c. 980.)

(6) Archives nat., P. 1401, c. 102<sup>m</sup>.

Italie, il avoit près de foi, au rapport des historiens allégués par M. Guichenon en son *Histoire de Savoie*, avec ledit Amé Comte de Savoie, son beau-frère, qui étoit chef de son Conseil, ce Comte de Forez, qui est nommé devant Guy frère du Dauphin de Viennois, & Henry fils du Comte de Flandres.

L'année 1312, noble Guichard du Poyet vendit au Commissaire établi par ce Comte en son absence le fief de sa maison forte du Poyet, près de Lavieu. Ce Comte passa toute cette année avec son beau-père Amé le Grand, Comte de Savoie, dans la Cour de cet Empereur Henry VII, ou plutôt dans les divers camps qu'il fit avant & après son couronnement, devant les plus puissantes villes d'Italie, qu'il rangea sous son obéissance par les secours de ces valeureux Comtes de Savoie & de Forez, beau-père & gendre, & des autres Princes ses confédérés. Et, en effet, il ne se trouve point dans le Forez aucun titre & acte daté de cette année 1312, où le Comte soit nommé présent, & on trouve qu'il étoit encore avec son beau-père Amé dans le camp que cet Empereur avoit amont dessus Florence, lorsqu'il approchoit cette grande ville pour l'assiéger, au commencement du mois de mars de l'année suivante 1313, ainsi qu'il paroît par les patentes que fit expédier audit lieu cet Empereur en faveur dudit Amé, son beau-frère & beau-père de ce Comte, datées audit camp, le 8<sup>e</sup> mars de ladite année, par lesquelles, en reconnaissance de ses sages & signalés services, il lui donna, tant pour lui que pour les Comtes, depuis Ducs de Savoie, ses successeurs, la ville & Comté d'Ast dans le Piémont.

Les lettres de cette mémorable donation du Comté d'Ast audit Amé le Grand, Comte de Savoie, beau-père de ce Comte, sont insérées tout du long par M. Guichenon dans les Preuves de son *Histoire de Savoie*. On y voit qu'entre les Princes & autres Seigneurs que cet Empereur allègue pour témoins en ces patentes, ce Comte, sous le nom & qualité de *Joannes Comes Forensi*, y est mis immédiatement après Baudouin de Luxembourg, Archevêque de Trèves, Prince de l'Empire & frère de cet Empereur, & est le premier nommé de tous les Princes & Seigneurs séculiers qui y sont rappelés ensuite, quoique quelques-uns fussent même de l'alliance & Maison impériale. De sorte que le nom de ce Comte de Forez y est mis devant ceux de Frédéric Comte de Montefeltre, de Henry de Flandres cousin de l'Empereur & Maréchal de la Cour impériale, du Comte Hugues de Fagiola, d'Hugues Comte de Brièbe, des Comtes Godefroy de Hohenloh, Tancrede de Mutiliana & Binduce de Santa-Flora & plusieurs autres. Mais voyons au Chapitre qui suit la récompense qu'il reçut, pour ses grands services, de cet Empereur qui le traitoit de neveu d'alliance, & y apprenant quand il eut de lui la Seigneurie appelée de Soncin en Lombardie, conduisons-y sa Vie jusques au temps du mariage de son fils aîné Guy de Forez, depuis son successeur.

CHAPITRE XLIX.

*Suite de la Vie du Comte Jean I<sup>er</sup>, depuis le temps du don qu'il eut de l'Empereur de la Seigneurie de Soncin en Lombardie, jusques à celui du mariage de Guy de Forez son fils aîné.*

**L'**EMPEREUR Henry VII ne se contenta pas de donner à ce Comte le premier rang de sa Cour & la première place entre les Ministres d'Etat après son frère l'Archevêque de Trèves & son beau-frère le Comte de Savoie. Car outre cet honneur il voulut encore lui faire part de ses libéralités & de ses récompenses, & reconnoître sa valeur & constante fidélité par une donation approchant de celle qu'il avoit faite audit Comte de Savoie Amé le Grand, son beau-frère & beau-père de ce Comte ; car, cinq jours après avoir donné le Comté d'Ast audit Comte de Savoie, il donna à ce Comte de Forez Jean I<sup>er</sup> le château & Seigneurie de Soncin avec ses appartenances, situé au diocèse de Crémone & auprès de cette cité, des plus fameuses de la Lombardie, & rapportant alors de revenus quatre mille florins.

La donation que lui en fit cet Empereur pour la valeur de quatre mille florins de rente est aux archives royales de la Chambre des Comptes à Paris, & est datée du 3<sup>e</sup> des Ides de mars, c'est-à-dire du 3<sup>e</sup> jour dudit mois de ladite année 1313. Et aux mêmes archives est une autre lettre de cet Empereur, confirmative de la précédente, datée du 11<sup>e</sup> des kalendes d'avril, c'est-à-dire du 22<sup>e</sup> dudit mois de mars de ladite année qu'il nomme la première de son Empire & la cinquième de son Règne, parce qu'il n'y avoit pas encore une année écoulée depuis son couronnement en titre d'Empereur, quoiqu'il y en eût cinq depuis sa nomination au Royaume des Romains & élection à l'Empire. Et par cette dernière lettre il assure à perpétuité à ce Comte & aux siens ledit château de Soncin & ses appartenances, pour le tenir en fief de lui & de ses successeurs à l'Empire. Et, en effet, ce Comte jouit toujours depuis de cette Seigneurie, comme nous verrons par les divers ordres qu'il y donna dans le cours de sa vie. Et il ne faut pas s'étonner si cet Empereur lui donna si absolument cette Seigneurie qui étoit voisine & dépendante de la ville de Crémone, puisque cette ville fut une des premières d'Italie qui sentit le poids des armes victorieuses de cet Empereur, & qui reçut le joug de son obéissance, selon les plus anciens historiens qui ont rapporté ses victoires (1).

(1) La Mure est le seul auteur qui ait signalé ce fait curieux de la possession de Soncin par les Comtes de Forez.

Soncin (Soncino), & non Soucin comme l'a écrit La Mure & les auteurs plus récents qui en ont parlé d'après lui, étoit situé sur les bords de l'Oglio entre Crema & Brescia. C'étoit une petite place forte qui fut prise & reprise cent

fois pendant les guerres d'Italie au XIV<sup>e</sup> siècle. L'Empereur Henry VII s'en étoit emparé vers le mois d'avril 1311. Peu après elle tomba entre les mains des Guelfes. Les Gibelins s'en rendirent maîtres en 1313, & c'est alors que l'Empereur, en considération des services que le Comte de Forez lui avoit rendus dans les guerres d'Ita-

Ce Comte, ainsi couvert des lauriers de sa valeur & honoré des dons & marques de reconnaissance de cet Empereur, s'en revint, avec son beau-père Amé le Grand, en Savoie & de là en France, où il ne fut pas plus tôt arrivé qu'il s'en alla en Cour & se rendit près du Roi Philippe le Bel à Paris, où il assista à la grande & solennelle assemblée que ce Roi y fit, aux fêtes de Pentecôte, de plusieurs Princes & Seigneurs, pour y conclure une croisade & voyage en Terre-Sainte, ainsi que Paradin raconte au second livre de son *Histoire de Bourgogne*. Il y dit que le Légat du Pape Clément V en France, nommé Nicolas, Cardinal du titre de St-Eusèbe, ayant donné la croix de ce voyage d'outremer audit Roi Philippe le Bel en l'église cathédrale de Notre-Dame de Paris, plusieurs Princes & grands Seigneurs, tant François qu'Anglois, s'y croisèrent avec lui. Et entre autres ce Jean 1<sup>er</sup> Comte de Forez, que ledit Paradin nomme mal Guy, s'y croisa avec plusieurs Seigneurs & Gentilhommes ses vassaux, avec lesquels il s'en retourna en Forez pour se disposer avec eux à ce saint voyage.

Quelque temps après, en cette même année 1313, ce Comte assembla toute la Noblesse de son obéissance en un de ses châteaux nommé Sury ou Surieu-le-Comtal, qui est à présent une des villes de Forez. Et en ce lieu il festoya avec une grande splendeur & appareil toute cette noble compagnie, qui fut honorée encore de la présence du Comte de Nevers, qui étoit alors Louis de Flandres, que ce Comte y avoit invité. Mais après le magnifique régal du diner, ce Comte leur voulant donner le plaisir & le divertissement du bal, le désastre rapporté par ledit Paradin & après lui par Rubys en leur *Histoire de Lyon*, arriva inopinément. La salle du bal fondit & s'abîma tout à coup sous les pieds de toutes ces nobles personnes qui y dansoient, en sorte que la plupart, tant hommes que femmes, y demeurèrent sous les ruines. D'où est venu en ce Royaume & spécialement en cette province, où s'épancha le bruit de ce malheur, l'ancien proverbe quand on dit : *La Danse de Forez*, pour exprimer une grande réjouissance suivie d'une grande tristesse. Or le dessein de croisade dans lequel ce Comte se mit avec la plupart de la Noblesse & qui occasionna la susdite assemblée ne fut suivi d'aucun effet & se rompit par le décès dudit Roi Philippe le Bel, qui mourut l'année suivante avant de l'exécuter (1).

lie, lui fit don de ce château. C'étoit, ce semble, un cas-deau assez embarrassant, & l'administration de ce petit territoire donna plus de soucis au Comte Jean que le gouvernement de toutes les autres propriétés. Il en étoit en possession depuis à peine un an, que les Guelfes chassèrent la garnison allemande qui l'occupoit & s'en emparèrent de nouveau, & ce territoire continua d'être le théâtre des luttes interminables & sans but des turbulentes factions italiennes. En 1317, c'étoit Matthieu Visconti qui occupoit Soncin à la tête des Gibelins, & le faisoit administrer par un Officier qu'il y nommoit. En 1319, comme on verra plus loin, le Comte avoit recouvré ses droits, mais ce ne fut pas sans de nouveaux embarras, & pendant tout le temps que cette petite cité resta entre les mains des Comtes de Forez, elle ne cessa de mettre à l'épreuve leur patience & leur génie administratif, & par ses luttes italiennes donnoient forte be-

soigne. Les titres qui se rattachent à tous les détails de cette possession nous ont paru dignes d'être reproduits, & nous les avons insérés dans les Preuves sous un même numéro (87 bis) auquel on aura recours.

(1) Une observation qui a été faite récemment semble venir à l'appui de la tradition. M. le Comte George de Soultrait l'a signalée dans une Notice adressée au Comité historique des arts & monuments. (*Bulletin des Comités historiques*, t. IV, p. 57, 1852.)

• M. Jordan de Sury, le propriétaire actuel, en faisant enlever plusieurs couches de badigeon qui couvroient les murs d'une grande salle (du château de Sury) au premier étage, a découvert des peintures à fresque qui étoient restées jusqu'alors inconnues. • M. de Soultrait rappelle à ce propos l'anecdote rapportée par La Mure. • Or, ajoute-t-il, les peintures se retrouvent sur trois des parois de la salle : elles cessent brusquement & d'une

En cette même année 1313, ce Comte reçut à foi & hommage Dame Matheline de Jareys, pour le château de St-Priest en Jarez.

La même année, Matthieu de Boilvair, second de ce nom & de cette famille, monta sur le siège de la judicature de Forez. L'année suivante 1314, ce Comte, par ses Lettres du mercredi après la St-Hilaire, qui sont ci-après dans les Preuves (n° 86), donna commission à Messire Geoffroy de St-Alban Chevalier, Châtelain de St-Galmier en Forez, assisté des avis de Messire André Bicieu prêtre, de travailler à de nouvelles reconnoissances de ses fiefs; & pour ces fins, de faire comparoître à leur diligence & signification tous les nobles vassaux de Forez pour rendre lesdits fiefs & prêter les hommages qu'ils lui devoient, chacun dans les Châtellenies desquelles leurs châteaux étoient mouvants, & ce pardevant tel notaire juré au Bailliage de Forez que lesdits Commissaires choisiroient pour recevoir ces reconnoissances.

Cette commission de rénovation & de reconnoissance des fiefs & hommages dans le Forez s'exécuta depuis en divers temps, spécialement en la dernière année de la vie de ce Comte. Et même dès cette année 1314 Messire Guillaume de Barges Chevalier lui fit hommage & lui rendit le fief pour son château de Ste-Agathe; noble Hugues Raybi lui rendit celui de son château de St-Marcel-d'Urfé; honorable Martin Ogier, celui du tenement de Charlieu lez Montbrison; noble Guillaume de Poitiers & Luce, fille de Guillaume de Beaudifner, sa femme, lui rendirent celui du château de Cornillon, appartenant alors à ladite dame; noble dame Matheline de Jarez, veuve de Messire Jocerand d'Urgel dit de Jarez, Seigneur de St-Priest, lui rendit celui dudit château de St-Priest en Jarez; noble Hector, Seigneur de Retourtour & de Beauchâtel, celui de St-Just sur Firminy; noble dame Isabeau, relaissée de Messire Robert de Villette Chevalier, celui de ladite Maison de Villette, & noble Hugues de Lavieu, celui de sa maison de Vaudragon (1).

En la même année 1314, l'onzième jour de février, sous la permission & les ordres de ce Comte, se fit une assemblée générale de ceux du pays de Forez, qui, par acte dudit jour, qui est en la Chambre des Comptes de Paris, scellé de trente-cinq sceaux, firent une alliance & convention avec ceux de la province de Champagne qui les en avoient recherchés, pour joindre ensemble leurs députations & supplications près du Roi Philippe le Bel, pour obtenir de lui décharge de quelques subventions & tailles nouvellement sur eux imposées (2).

L'année 1315, le 25<sup>e</sup> jour de février, Messire Eracle de Montboissier Chevalier, Sei-

manière irrégulière, & les parties de mur où elles ne se trouvent point sont évidemment d'une construction plus moderne; n'est-il donc pas naturel de penser que ce fut dans cette salle que le Comte Jean donna la « triste fête dont nous venons de parler? » Il est de fait que les peintures décrites par M. de Soultroit, & que l'on voit encore, paroissent de l'époque qu'il leur attribue. Les hommes notamment qui y alternent dans des losanges avec le dauphin de Forez font tout à fait de la forme de ceux dont l'usage se répandit à la fin du XIII<sup>e</sup>

siècle, & que l'on ne retrouve plus dans les armées postérieurement à la première moitié du siècle suivant.

(1) Le 9 mars 1314, le Roi Philippe le Bel donna des lettres en faveur du Comte de Forez, par lesquelles il défendit aux Officiers royaux d'exercer dans les domaines du Comte. (Preuves, n° 86 bis.)

(2) Un acte de cette même année & date du 9 des kalendes de février (24 janvier) 1314 (V. 5.) constate que le Prieure de St-Jean de St-Maurice en Roanne étoit de la garde du Comte de Forez. (Ibid., P. 130<sup>e</sup>, c. 498.)



gneur de Montboissier & d'Aubusson, reconnu tenir en fief de ce Comte le Vicomté de Monteraz. Or, comme un tenement situé en Forez du côté de Cervières porte encore ce même nom, cela fait croire que ce fut une acquisition que fit depuis ce Comte, ou quelqu'un de ses successeurs, de ladite Maison de Montboissier.

En cette même année, au mois d'avril, le Roi Louis X dit le Hutin, successeur dudit Philippe le Bel, donna des Lettres par lesquelles il exempta les nobles & non nobles au Comté de Forez de se trouver en armes à son mandement pour l'arrière-ban de Flandres, attendu qu'ils doivent servir au Comte leur Seigneur. Et ces Lettres sont enregistrées aux archives royales de la Chambre des Comptes (1). Et dans ce Livre ou Registre appelé des Compositions du Comté de Forez, il y a d'autres Lettres de ce même Roi datées du 17<sup>e</sup> jour du mois de mai de ladite année 1315, par lesquelles il confirme à tous les habitants dudit pays de Forez, soit ecclésiastiques, nobles ou du Tiers-Etat, tous les privilèges à eux accordés par les autres Rois ses prédécesseurs, spécialement pour l'usage du droit écrit & du style observé d'ancienneté en l'administration de la justice audit pays (2).

(1) Elles ont été publiées par le P. Menestrier dans les *Preuves de son Histoire consulaire*.

(2) Cet acte a un caractère plus grave que ne le suppose La Mure; il fut le résultat des remontrances que la noblesse forezienne, à l'exemple des nobles de plusieurs autres provinces de la France, adressa au Roi. Ces réclamations ne furent pas faites à Philippe le Bel, qui étoit mort depuis quelques mois, puisque le premier accord fut passé au mois de février 1315 (N. S.), mais à son fils Louis le Hutin, sous lequel la féodalité, qui avoit été si vigoureusement comprimée pendant le règne précédent, reconquit tout ce qu'elle avoit perdu. On ne peut guère déterminer la part que dut prendre le Comte à ces démarches: s'il y étoit favorable, ce qui semble douteux, tout au moins il ne s'y associa pas ouvertement.

Néanmoins, cette déclaration eut tout le résultat qu'on pouvoit en attendre, eu égard à l'unanimité des plaintes, à la puissance des réclamants & à la faiblesse du nouveau pouvoir. Les nobles de Forez ne se contentèrent pas de se plaindre des subventions; mais, réunis aux seigneurs du Duché de Bourgogne & des diocèses de Langres, d'Autun & de Châlons, ils firent l'exposé des griefs qu'ils élevaient contre le pouvoir royal. Les titres nombreux de Louis le Hutin en faveur de la province de Forez & qui sont insérés au Livre des Compositions furent le résultat de ces manifestations. Deux de ces actes les plus importants ont été publiés dans le *Recueil des Ordonnances des Rois de France* (t. 1<sup>er</sup>, pp. 557 & suiv., 567 & suiv.). Chacun des articles formulés par la noblesse s'y trouve exposé, ainsi que les réponses données par le Roi. Le premier document, daté du mois d'avril, résume quatorze articles; le second, du 17 mai, en analyse trente-quatre. En voici le résumé; on jugera par là combien fut violente la réaction qui s'opéra alors contre les institutions de Philippe le Bel.

Les nobles ne peuvent être mis en accusation sur une dénonciation ou un soupçon, & en tous cas ils ont droit de prouver leur innocence par le duel judiciaire; & lorsqu'ils seront mis en jugement, leurs biens ne pourront être saisis s'ils offrent caution. Ils auront le droit de se faire la guerre entre eux, & on ne pourra les forcer à se restituer les conquêtes qu'ils auront faites dans ces circonstances; de plus, & par une conséquence toute logique, le Roi ne pourra les obliger de le suivre à la guerre, hors ceux qui seront ses propres hommes, « car ainsi ne pourroient servir le Roy ses barons, & li autre noble ses hommes, se l'en leur ostoit ceux qui doivent aller à leur mandement. »

Le domaine royal ne devra pas s'accroître des biens & fiefs des seigneurs sans leur consentement, excepté dans le cas de forfaiture ou par extinction de la famille qui les possédoit, & dans ce cas le Roi fournira « un deservant souffisant, » qui remplira, à l'égard du seigneur fuzerain du fief, tous les devoirs auxquels lui étoient tenus les possesseurs primitifs.

Personne ne sera mis en jugement hors de la Châtellenie dont il dépend, & les nobles ne seront jugés que par leurs pairs. Le maximum des amendes sera fixé à soixante livres tournois pour les nobles, & soixante sols pour les serfs ou non nobles, « home de poeste. » Les Officiers royaux furent exclus de tout droit de juridiction dans les terres où les seigneurs avoient justice haute & basse.

Un grand nombre d'autres articles concernent les détails de l'administration. On y remarque, entre autres, les réclamations sur le fait des monnoies, qui devront être au même taux que « du temps de Mons<sup>se</sup> Saint Louis.... » & valloit lors le marc d'argent cinquante-deux sols tournois. Le cours des valeurs étrangères & des monnoies seigneuriales dut être toléré, & une ordonnance fut demandée au Roi touchant l'or & la vaisselle d'argent

En cette même année, Messire Girard de Rouffillon Chevalier, duquel il a été parlé ci-devant au Chapitre XLII<sup>e</sup>, rendit à ce Comte le fief du château de Veauche qu'il avoit eu de sa libéralité.

Jean II, Dauphin de Viennois, son beau-frère, faisant son premier testament en cette année 1315, au rapport de l'historien de Dauphiné, le nomma le premier entre ceux de sa parenté pour son exécuteur testamentaire ; ce qu'il confirma depuis en son dernier testament, comme il sera vu dans la suite.

L'année 1316, par contrat du 6<sup>e</sup> de mai, ce Comte acquit de noble Jean, Seigneur de Rochefort en Forez, le bourg de St-George-sur-Coufan avec ses appartenances, & cette terre a été unie depuis à la Châtellenie de Chastelneuf (1).

En la même année & le 16<sup>e</sup> du mois de juin (2), Monsieur Philippe de France, Régent du Royaume après la mort du Roi Louis le Hutin, son frère aîné, & jusques au décès du fils posthume dudit Roi, auquel il succéda sous le nom de Philippe le Long, étant dans la ville de Lyon, y reçut la visite de ce Comte, & en même temps la prestation de quatre fiefs & hommages considérables qu'il fit à la Couronne entre ses mains. Le premier, des châteaux de Montbrison, de Montfury, de La Tour-en-Jarez & de Montarcher,

que les Officiers du Roi enlevoient ou forçoient les nobles de vendre. La poursuite de la fausse monnaie royale ou autre appartiendra à chaque seigneur dans sa juridiction.

À l'égard des Officiers royaux agissant comme personnes privées, ils seront jugés, en cas de délits, dans les Châtellenies dont ils dépendent, de même que ceux qui auroient commis quelques violences contre eux hors de l'exercice de leurs fonctions ; enfin, la haine de la noblesse contre les gens du Roi étoit si vive, que l'on exigea, contre quelques-uns d'entre eux qui avoient été par jugement privés de leurs offices & condamnés à des amendes & néanmoins étoient rentrés en fonctions, l'exécution des sentences portées contre eux.

Les seigneurs foreziens, au nombre de trente-neuf, qui figurent l'acte du 11 février 1315, furent les suivants :

• Ameri Sire de Cofant, Bertrand Sire de La Roe, Guillaume Sire de Chalancon, Arnoul Sire d'Ulpheu, Hugues Raib Sire de St-Marcel, Armans Sire d'Ucfon, • Girard de Rouffillon Sire de Velche, Etienne Sire de St-Andre, Artaud de St-Germain Sire de Montrond, • Pierre de Rochefort Sire de St-Pierre, Pierre du Verney Sire de Grefieu, Guillaume Sire de Vernet, Alexandre Sire de St-Didier, Bochart Sire de Chantois, Guillaume de Mays Sire de Cuseu, Jehans de Lavie Sire de Grefolles, Berars de Lavie Sire d'Heron, Jehan de Sain • Mur Sire d'Arcei, Hugues de Malvayfin Sire de Chauves, • Humbert d'Urgel Sire de Roche, Jean Verols Sire de Greneiu, Falkon de Botheun Chevalier, Jaquemet Sire de Gereis, li Dame de Beldinar, Monseigneur Guillaume de Peiter, Mathelone Dame de St-Priet, li Dame de San Murise, Henri de Rochebaron Sire de Montarcher, Guichars Sire de Montaigne, Antoine Sire de

• Chalmazel, Guot de La Perreri Sire de La Forest, • Guillaume d'Augerolles Sire de Sapolgo, Guillaume de • Barges Sire de St-Aigette, Etienne de Barges Sire de • Marieu, Perceval de Lavie Sire de Faugetrolles, Gaude • mars don Fains, Guillaume Lotons, Dalmays Guyns & • Hugues de Maigneu. •

Le texte de l'acte lui-même (Preuves, n<sup>o</sup> 86 ter) a été publié, pour la première fois, par M. Aug. Bernard, dans l'abrégé de l'ouvrage de La Mure qu'il a donné sous le titre d'*Histoire du Forez* (2 vol. in-8<sup>o</sup>, Montbrison 1835). Les sceaux qui étoient appendus à ce titre ont disparu ; il en reste seulement les dessins dans un des volumes de la collection Gaignières, à la grande Bibliothèque de Paris. Malheureusement, à l'époque où ils furent copiés, les sceaux étoient déjà fort altérés, si bien qu'il est difficile de déterminer pour la plupart à qui ils appartenoient ; nous renvoyons à cet égard à l'*Armorial général du Lyonnais*, dont l'auteur a étudié ces sceaux pour faire revivre les armes de plusieurs familles éteintes.

(1) Archives nat., P. 1395, c. 192.

(2) Le texte de la copie porte mal à propos : « Le 16<sup>e</sup> du même mois de mai. » Louis le Hutin ne mourut que le 5 juin ; à la nouvelle de sa mort, son frère Philippe de France Comte de Poitiers, qui s'étoit rendu à Lyon pour hâter la nomination du Pape sur laquelle les Cardinaux réunis dans cette ville délibéroient depuis deux ans, s'empressa de retourner à Paris après avoir reçu l'hommage du Comte de Forez, comme on vient de le voir, & commis ce même Comte en sa place à la garde du Conclave, qui ne fut dissous que le 7 août suivant, date de la nomination de Jean XXII. (*Recueil des Historiens de France*, t. XX, p. 615.)

& encore de la garde des grands chemins & droit royal en sa terre & celles de ses justiciables, selon ces termes latins : *Necnon de custodia super stratas & jure regio in terra sua & hominum suorum*. C'étoit alors ce qu'on nomme à présent la maréchaussée & juridiction pour les cas royaux qu'il faisoit exercer en toute l'étendue de son Comté. Le second hominage qu'il rendit à ce Régent, lequel fut Roi six mois après, fut pour la Seigneurie de St-Bonnet-le-Chastel, par lui acquise depuis quelques années. Le troisième fut le fief du château de Cervières, qui est une des Châtellenies du Comté ; & le quatrième, celui du château de Thiers avec son mandement qui fut mis aussi au nombre desdites Châtellenies. On peut voir l'acte d'hommage qui comprend la prestation de tous ces fiefs, dans les Preuves de cet Ouvrage (n° 85).

Ce Régent & premier Prince du sang, depuis Roi, faisoit un si particulier état de ce Comte & avoit tant de confiance en sa fidélité & expérience, que, sous sa Régence, il se trouve avoir un rang très-honorable & avancé dans le Conseil secret du Roi, qu'on appelloit alors l'étroit Conseil. C'est ce qui paroît par une ordonnance émanée, au mois de juillet de ladite année (1), tant dudit Conseil du Roi que de son Parlement & de sa Chambre des Comptes, ainsi qu'on peut voir au Recueil qu'a fait Jean Du Tillet greffier de la Cour, des rangs des Grands de France. Car par cette ordonnance, aux signatures de laquelle on voit que tous ceux qui composoient ledit étroit Conseil étoient Princes & grands Seigneurs & sont nommés devant ceux du Parlement & de la Chambre des Comptes, ce Comte de Forez y est appelé & y a sa signature un des premiers, & y précède même le Connétable, le Chancelier, les deux Maréchaux, comme aussi les Seigneurs de Mercœur, de Noyers, de Suilly, d'Harcourt, de Reynel, de Trye & plusieurs autres. Et ainsi il paroît par cette séance avancée qu'avoit ce Comte dans le Conseil du Roi, dont on verra encore dans la suite de plus avantageuses marques, qu'il fut un des principaux Ministres d'Etat, sous le règne de quatre de nos Rois, à savoir : Louis le Hutin, Philippe le Long, Charles le Bel & Philippe de Valois (2).

En cette même année 1316, noble Arnulphe Seigneur d'Urfé, alors appelé d'Ulphé, en latin *de Ulphiaco*, rendit à ce Comte le fief de son château d'Urfé ; noble Guillaume d'Ogerolles Seigneur de St-Polgue, celui de son château de St-Polgue ; noble Girard d'Anjo, fils de Messire Guy de Roussillon Chevalier, Seigneur d'Anjo, celui de son château de Maymon ; Jean Du Verney Damoiseau, celui de sa maison forte de La Garde ; noble Chatard de Chantois Seigneur de Buffardan, le fief dudit lieu de Buffardan ; Béatrix, fille de noble Hugues Charpinel, celui du lieu de Civen près de Feurs ; Tachon de La Matre Damoiseau, celui de sa maison noble du Colombier en Colombarez ; noble Guillaume Flotte, Seigneur de Revel, lui rendit ceux du château de Torent & de Nervieu & celui de sa maison noble de Foris près Montbrison.

Voyons au Chapitre qui suit comme ce Comte maria son fils aîné avec une Prin-

(1) L'ordonnance dont parle La Mure fut celle qui investit Philippe VI de la régence, & qui fut rendue à St-Germain-en-Laye par le Parlement & la Chambre des Comptes. — A. BARBAN, Archiviste du Dep<sup>t</sup> de la Loire.

(2) Le jeudi avant la fête de St-Pierre-aux-Liens (20 juillet) 1316. — Transaction entre le Comte de Forez & le Prieur de Noally. (Archives nat., P. 1381, C. 3333.)

celle très-considérable, à favoir, la fille aînée du Duc de Bourbon, & conduisons-y sa Vie jusques au temps que, prenant les pensées de la mort, il fit son premier testament (1).

CHAPITRE L.

*Suite de la Vie du Comte Jean 1<sup>er</sup>, depuis le temps du traité de mariage de son fils aîné avec la Princesse Jeanne de Bourbon, jusques à celui de son premier testament.*

**L'**ANNEE 1317, ce Comte, par un acte du mardi avant la Chaize Saint Pierre, passa le traité des premiers articles du mariage de son fils aîné Guy, depuis son successeur, alors nommé Guyot de Forez, avec Jeanne fille aînée du Prince Louis Comte de Clermont & Seigneur de Bourbon. Car ce sont les qualités que ledit Prince Louis prenoit alors, d'autant qu'il avoit encore le nom de Clermont & n'avoit encore pris celui de Bourbon, vu que, le Comté de Clermont en Beauvoisis ayant été donné en apanage à Monsieur Robert de France son père, & depuis ayant été changé audit Louis par le Roi Charles le Bel en d'autres Seigneuries, ce Roi, pour lui rendre l'échange plus agréable, érigea en sa faveur ladite Seigneurie ou Baronnie de Bourbon en Duché, dont ce Prince prit ensuite le nom pour lui & sa famille. De sorte qu'en ce premier traité auquel fut accordée cette Princesse Jeanne au fils du Comte de Forez, elle s'appeloit Jeanne de Clermont, comme l'ont reconnu avant moi les sieurs Du Tillet, de La Roque & autres historiens. Et comme aînée du Duc Louis 1<sup>er</sup>, elle fut la première fille de sa Maison qui prit & porta le nom de Bourbon, comme il sera vu encore mieux dans la suite.

En cette même année 1317, Pierre de Savoie, Archevêque de Lyon, par ses Lettres datées du dimanche avant la fête de Saint Jean-Baptiste, permit à ce Comte de mettre l'église paroissiale de Sury-le-Comtal, qui étoit alors au dedans du château dudit lieu, hors de ladite forteresse (2). Ensuite de ladite permission l'église du château étant démolie, une autre fut construite sous le même vocable de la première, à favoir, du glorieux Apôtre Saint André, au lieu où on la voit à présent, & y furent mises les belles reliques dont la première avoit été munie tant par ce Comte que ses devanciers, à qui le séjour de ce lieu étoit si agréable, qu'il en remporta le nom de Sury-le-Comtal, qui le

(1) Cette même année, le Comte Jean donna à Arnoulphe Seigneur d'Urfe (Dulphieu) la haute juridiction & la justice des villes de St-Martin-l'Étraz, sous Urfe, & de La Sauvette, où les Officiers de Forez l'exercoient au nom du Comte, quoique ces villes fussent d'ancienneté du mandement du château d'Urfe appartenant à ce Seigneur: aussi,

reconnaissant la justice de ses réclamations, le Comte lui en cède-t-il à perpétuité la pleine propriété à lui & à ses descendants.

Cet acte est daté du 7 juin 1316.

A. BARRAN, Archiviste du Dep<sup>t</sup> de la Loire.

(2) Archives nat., P. 1397, n. 470.

distingue d'avec un autre lieu considérable audit pays & qui y sert de siège de Châtellenie, nommé Sury-le-Bois.

En cette année aussi parut un nouveau Bailli de Forez qui fut Messire Pierre de Rochefort Chevalier, que ce Comte avoit donné pour gouverneur à ses deux fils puînés, Renaud & Jean de Forez, & qui étoit issu de l'ancienne Maison de Rochefort sur Couzan audit pays. De laquelle famille la branche directe étoit alors tenue par Jean Seigneur de Rochefort, duquel il a été parlé au précédent Chapitre. Le Forez eut encore un nouveau Juge en cette même année, appelé Guillaume de Godelens, lequel nom étant celui d'un village situé audit pays, en la paroisse de St-Romain-le-Puy, il y a apparence que ce Juge en étoit sorti (1).

Sur la fin de cette même année, le Roi Philippe le Long ou le Grand, qui avoit succédé au Roi Louis le Hutin son frère, ou à son posthume nommé Jean, aux Royaumes

(1) Il existe, à la grande Bibliothèque de Paris, un volume manuscrit contenant un grand nombre de titres relatifs à l'administration du Forez pendant tout le cours du XIV<sup>e</sup> siècle. Ce recueil, coté sous le n<sup>o</sup> 9890, se divise en trois parties distinctes. Deux d'entre elles contiennent les comptes des receveurs & trésoriers du Comte & quelques ordonnances concernant de même les affaires financières; mais la première partie donne la liste complète des Baillis, Juges & Châtelains du Forez: c'est le registre de toutes les nominations de ce genre faites depuis 1317 jusqu'en 1410. Nous donnerons, année par année, l'analyse de ces pièces, dont l'ensemble n'est pas sans intérêt, & qui, de plus, renferment çà & là quelques particularités importantes que nous aurons soin de signaler. Voici le texte du début & de la première pièce de ce recueil:

*Hic subsequenter continentur Castellani prepositi & alii Officiales Domini Johannis Forensis creati & facti per ipsum a festo Pasche currente.*

*Data m<sup>o</sup> ccc<sup>o</sup> xxiij<sup>o</sup> octava nec non & quedam gratie & donationes facte familiaribus suis a dicto tempore octava Castellani.*

*Primo anno supradicto die sabbati post Pascha, Poncet de Curneu demeurant faitus fuit Castellanus de Chatellum & de Fontancy, & debet percipere jura Castellanie, & cavet per Dominum Guillelmum de Verneto militem & per Morellum de Verneto. Et eadem die Dominus Comes donavit Domini Guillelmo de Verneto quinque sestaria silige percipienda ad suam vitam tantum in granerio de Chatellum & non ultra, quolibet anno in festo Omnium Sanctorum.*

Le même jour, Guichard de Clereu aussi écuyer, & demeurant, fut nommé Prévôt de Montbrison. Il ne fut point tenu de fournir caution, parce que sa charge n'entraînait aucune responsabilité pécuniaire, & qu'il n'en recevait rien: *quia non recipit aliquid neque de aliquo tenetur computare.*

Forent nommés également cette année: Guillaume Bayre, & Eubre, & clerc du Comte, Châtelain de Chatel-

neuf, le 18 avril, Jean de l'Hôpital, clerc, Châtelain de St-Marcellin, le 24. Comme le précédent, il devoit percevoir tous les droits de la Châtellenie, à l'exception de l'avoine, que le Comte retenoit pour lui. Guillaume de Montrevel, Châtelain de Thiers, fut nommé aux mêmes fonctions, à Cervières & à St-Just, en remplacement d'Etienne de L'Espinaffe. Le 11 juin, Simon de Careneuf, & de Karisieu, fut fait Prévôt de Lavieu. Il percevoit les droits de ladite Prévôté & de la guette ou garde, à l'exception de trois setiers de seigle sur le grenier du lieu, & quarante autres setiers qui se prelevoient sur la taille & que le Comte se reserva. Le 23 juin, Poncet de Fontferrière, & de Fontferrière, fut créé Châtelain de St-Bonnet-le-Château, Lavieu & Marols, & & debet percipere messes & alia jura dictarum castellarum. Le 4 juillet, la Châtellenie de Sury-le-Bois fut confiée à l'administration de Tholomee de Jas, avec cinq setiers de seigle pour son traitement. Un certain Pierre de Lefignieu, & de Lefignieu, fut aussi pourvu, dans le même temps, d'une charge dont la désignation est inconnue à cause d'une lacune qui se rencontre dans cette partie du recueil.

Les Archives nationales fournissent aussi quelques actes datés de cette même année.

Le 21 juin, Gaudemar de Barges vendit au Comte de Forez le château de Mallevall. (P. 1395, c. 204 & suiv.)

Le 9 août & le 25 septembre, le Comte Jean fit des acquisitions dans le mandement de Thiers. (P. 1380 bis, c. 328 & 329.) Le 27 août, il céda, à Bertrand de La Roue, quelques rentes à La Bastie (P. 1401 bis, c. 1066), & le 30 octobre il acheta, de la veuve de Guillaume Marechal, un jardin situé à Montbrison. (P. 1395, c. 233.) Il fit aussi des échanges avec Guerin de Pernet dans les mandements de Montagny, Montpeloux & La Roue (P. 1401 ter, c. 1107); & conclut des accords, soit avec les habitants de Rocheblaine (P. 1400, c. 1000), soit avec le Sire de La Roue, au sujet des limites de Montpeloux & de La Roue. (1401 bis, c. 1098.)

de France & de Navarre, continuant son estime & affection pour ce Comte, qui étoit des plus avancés en son Conseil privé, l'envoya avec le suffragant de l'Archevêque de Lyon, pour tenir les Grands-Jours en la Province de Languedoc, & y procéder tant à la réformation des abus du pays qu'à la correction qu'il échéoit à y faire des Officiers de justice. En laquelle commission ce Comte se comporta très-exactement & prudemment, assisté du conseil de plusieurs habiles jurisconsultes, & rendit avec ledit suffragant de Lyon le fameux arrêt *Sané*, ainsi nommé de son premier mot latin & inséré dans le Recueil des coutumes de Toulouse. Et, en effet, ce Comte étoit encore dans la ville de Toulouse au commencement de l'année suivante, comme il sera vu ci-après. De sorte que ce fut véritablement en cette année 1317 & sur la fin d'icelle, que ledit arrêt émana de lui & dudit suffragant, qui n'est connu en l'expositive dudit arrêt que par la lettre R, initiale de son nom, quoique Guillaume du Catel, Conseiller au Parlement de Toulouse, ait avancé en ses Mémoires de l'histoire du Languedoc, que cet arrêt avoit été rendu dès l'an 1280 par ce Comte & ce suffragant, envoyés en Languedoc Commissaires des Grands-Jours, par un Roi de France & de Navarre. Ce qui peut être en façon quelconque vérifié par ladite année, vu qu'en icelle ce Comte étoit encore dans l'enfance & n'avoit atteint l'âge de cinq ans, & que de plus le Roi de France qui régnoit alors, qui étoit encore le fils de Saint Louis, à savoir, ce Roi Philippe le Hardi, n'étoit point Roi de Navarre. Or, le Roi Philippe le Long, petit-fils dudit Roi Philippe le Hardi, étoit véritablement Roi de ces deux Royaumes de France & de Navarre, & avoit pris & choisi ce Comte, comme il a été vu, pour un de ses premiers Conseillers en son Conseil privé, alors appelé le Conseil étroit. De sorte que, puisqu'il se trouve que, sous le règne dudit Roi Philippe le Long, à savoir, sur la fin de cette année 1317, ce Comte étoit hors du Forez & faisoit son séjour en la ville de Toulouse, on voit par là évidemment qu'il étoit en cette capitale du Languedoc pour l'exécution de cette commission des Grands-Jours, qui, pour ses mérites, sa capacité & sa grande expérience au maniement des affaires, lui avoit été confiée. Et cet Evêque suffragant de Lyon qui, suivant la coutume ancienne, lui fut donné pour collègue & adjoint en cette commission, & qui n'a été connu jusques ici que sous la lettre initiale de son nom, ce fut un nommé Robert, Evêque titulaire de Sichem en Palestine, qui, après avoir fait les fonctions de suffragant en l'Archevêché de Lyon, sous le susdit Archevêque Pierre de Savoie, parent de ce Comte du côté de sa seconde femme, fit éléction de sépulture en l'église abbatiale de Savigny en Lyonnois où il est inhumé devant l'autel de Ste-Catherine.

En la même année 1317, Messire Guillaume du Verney Chevalier rendit aux Commissaires établis par ce Comte le fief de sa maison noble du Verney près de St-Galmier; Messire Guillaume d'Ogerolles Chevalier, Seigneur de St-Polgue, rendit celui de son château & Seigneurie de St-Polgue & de celle de Contanson; noble Béraud de Lavieu rendit celui de son château de Grésolles, &, en la même année, noble Jean Alleman, en latin *Alamandi*, fit aussi fief pour les châteaux de Poncins, Roche-la-Molière & Grésolles, à cause d'une fille de la Maison de Lavieu, qu'il avoit épousée; noble Guichard de Brun, ses maisons appelées de Maczon; noble homme Béraud, Seigneur de Solemiac au diocèse du Puy, reconnu aussi de tenir en fief mouvant dudit Comte tout ce



qu'il avoit à raison de son château d'Auriec, au-deçà du fleuve de Loire, du côté de St-Bonnet-le-Chastel, comme aussi le château d'Oriol, le bois de Montchal, la maison appelée de La Fayette, les villages de Martinanges & Azoles & autres hameaux y spécifiés.

En l'année 1318, Béraud de Lavieu Damoiseau fit entre les mains desdits Commisaires du Comte le fief des susdits châteaux de Roche-la-Molière & de Gréfolles, comme en étant Conseigneur avec Jean Alleman; Jean du Verney Damoiseau rendit aussi celui du château de Grésieu, & Jeannette, fille & héritière de Maître Etienne de Cremeaux Chancelier de Forez, celui de plusieurs droits en la terre & Seigneurie de Cremeaux.

En cette même année, ce Comte étant encore dans la ville de Toulouse, où il avoit tenu l'année précédente les Grands-Jours, écrivit une lettre datée du 3<sup>e</sup> jour du mois de janvier, à Bertrand Seigneur de La Roue en Forez, qui étoit alors celui de toute la Noblesse duquel il faisoit plus d'estime & auquel il avoit plus de confiance. Il l'avoit même établi Gouverneur du Forez & l'y avoit nommé son Lieutenant ou Vice-Gérant en son absence. Et cette lettre, qui est insérée au Livre des Compositions, qui est le Registre le plus remarquable des archives de Forez, est sur le sujet de quelques ordres qu'il lui donne pour disposer en Forez les choses nécessaires pour son retour.

Quelques jours après, ce Comte, partant de Toulouse, s'en alla en Avignon (1), où, depuis quelque temps, le St-Siège avoit été transféré, & y mena son fils aîné avec lui. Et ce fut là que se fit l'entrevue de son dit fils aîné Guy de Forez Seigneur d'Uffel, depuis son successeur, & de la petite Princesse Jeanne de Clermont, depuis appelée de Bourbon, laquelle étoit alors en ladite ville avec le prince Louis son père & Marie de Haynaut sa mère. Et là se conclut finalement & pour la dernière fois le traité de mariage de ladite Jeanne avec ledit Guy, par acte du 14<sup>e</sup> jour de février de cette année 1318. C'est ce qu'avant moi ont remarqué MM. de Ste-Marthe en leur *Histoire de la Maison de France*, Livre XXIII<sup>e</sup>, Chapitre II<sup>e</sup>. Mais cette jeune Princesse ne fut reçue en la compagnie de son époux & ne fit sa bien-venue en Forez que quelques années après, parce qu'elle n'avoit alors que huit ans (2).

En cette même année 1318, ce Comte étant de retour en Forez maria, par contrat du 8<sup>e</sup> mai de ladite année, Jeanne de Forez sa fille à Messire Aymard de Rouffillon Chevalier,

(1) Le Comte de Forez intervint alors comme rapporteur dans une affaire qui fut jugée par le Parlement, le vendredi avant la Pentecôte (6 juin) de cette année. Il s'agissoit de condamner des Officiers du Roi qui avoient exercé des vices de fait & incarcéré, sans motif, des prêtres du diocèse de Montpellier. L'évêque de Maguelone, dont l'un de ces ecclésiastiques étoit le conseiller, porta plainte aux Députés envoyés alors par le Roi auprès du Pape & dont le Comte de Forez faisoit partie; ceux-ci témoignèrent le résultat de leurs informations à la Cour, qui, d'après leur rapport, prononça un arrêt de condamnation contre les coupables. (Les *Olm*, tom. III, 2<sup>e</sup> partie, p. 1253 & suiv.)

(2) Les différents actes passés à l'occasion de l'accord de mariage entre Jeanne de Clermont & Guy de Forez sont datés des 10 mars & 3 juin 1318, 29 janvier & 4 février 1319. A cette dernière époque, la jeune Princesse fut remise par son père au Comte de Forez, pour que celui-ci la mariât avec son fils quand ils auroient atteint l'âge convenable. Elle eut dès lors la maison, comme le prouvent des comptes de dépenses qui s'y rapportent & dont nous devons la communication à M. A. Barbau. Ces dépenses, dont on trouvera le sommaire dans les Preuves (n<sup>o</sup> 97 bis), avec les autres titres relatifs au mariage de Guy de Forez, s'étendent du 24 juin 1321 au 22 juillet 1322. Jeanne y est qualifiée : « *Joanna Domcella de Claremonte*. »



Seigneur de Rouffillon & d'Annonay; duquel mariage il sera parlé plus amplement dans la suite, sur le sujet des enfants de ce Comte & de sa première femme la Comtesse Alice de Viennois, car il n'en eut point de la seconde.

Quelques mois après ce mariage, le beau-frère de ce Comte du côté de sa dite première femme, à savoir, Jean II<sup>e</sup> du nom, Dauphin de Viennois, faisant son testament au port de Sorgues en Dauphiné, le 26<sup>e</sup> août de ladite année, le nomma le premier de ses exécuteurs testamentaires, & après lui Philippe de Savoie, Prince d'Achaïe, & Aymar de Poitiers, ses autres beaux-frères, auxquels, comme à lui, il donne en latin le nom de *fratres*, parce qu'en effet la langue latine n'a point d'autres termes pour exprimer cette alliance. Après eux le Dauphin nomme le fufdit Aymar de Rouffillon, Seigneur de Rouffillon & d'Annonay, beau-fils de ce Comte, Guy de Grolée & Guigues Allemand Seigneur d'Uriage, comme on peut voir en l'*Histoire de Bresse* composée par Monsieur Guichenon (1).

Sur la fin de cette même année, ce Comte nomma pour Régent & Gouverneur en son nom du château de Soncin & de son mandement près de Crémone en Lombardie, un Italien Alghix de Glucan (2), lequel fut présenté le 13<sup>e</sup> jour de janvier de

(1) L'année 1318 fut également marquée par différentes acquisitions que fit le Comte de Forez. (Archives nat., P. 1395, c. 244; P. 1380 bis, c. 3291.)

Le 24 juin, Bertrand de La Roche écuyer fut nommé Prevôt de St-Héand. (Ms. 9890.)

Le 12 janvier, le Comte de Forez avoit conclu un accord avec Pierre d'Angennes au sujet de la justice de St Bonnet. (Archives nat., P. 1401 bis, c. 1079.)

(2) Le texte de La Mure porte : « *Alphix de Gueupanno*, » ce qui n'est point conforme aux termes de l'acte original, où ce personnage est appelé : « *Alghixum de Glucano*. » Il convient aussi d'intervertir l'ordre des deux faits qui sont rapportés dans ce paragraphe. En effet, quoique passé en Italie, l'acte de nomination d'Alghix de Glucan est daté selon l'ancien usage français & le rapporte à l'année 1320 (N. S.), puisqu'il y est fait mention de la députation du 9 septembre 1319. Voici, autant qu'il est permis de l'expliquer, ce qui se passa vers cette époque.

Comme nous l'avons déjà dit, Matthieu Visconti, en 1317, occupoit Soncin & y avoit nommé Vicar, en son propre nom, un certain Scaliger. « *Mattheus Vicecomes, » habitus comitis Sencini cum aliis factionis Ghibellinae » ejus erat dux supremus, ibi constituit Vicarium suum » Canem Scaligerum.* » Les bons rapports qui semblent avoir existé entre le chef gibelin & le Comte de Forez ne permettent pas de donner ce fait comme une preuve que l'autorité de Visconti avoit remplacé celle du Comte; néanmoins, il est certain qu'il se manifesta, soit en faveur des Guelfes, soit de la part de certains Gibelins ennemis du prince étranger, quelques mouvements contre ce dernier, & que la domination, depuis un certain temps, ne se maintenait guère que d'une manière nominale; c'est

du moins ce qui résulte de la nature même des deux documents sigales par La Mure.

Jean Cavalcabos, à la tête des Guelfes, venoit de s'emparer de Crémone d'où Ponchon de Ponzone avoit été expulsé; Raimenoughi, place voisine de Soncin, étoit aussi occupée par la faction guelfe. Les Soncinates, ainsi menacés, tirent conseil & résolurent d'avoir recours au Comte de Forez. Ils lui députèrent, le 9 septembre 1319, deux des leurs avec une lettre fort pressante, formulée en termes d'une supplication obsequieuse, & par laquelle ils le supplioient d'inter, à leur égard, la miséricorde divine. Ils l'informoient que sa terre de Soncin étoit administrée pour la plus grande gloire de l'Eglise & du Saint Empire, mais que leurs voisins les attaqueroient & leur faisoient la guerre, en considération de quoi ils le prioient de venir lui-même à leur secours à la tête d'une armée. Les députés trouvèrent le Comte en Languedoc; il les retint auprès de lui & fit remettre aux Soncinates, par Hugues Mauvoisin seigneur forezien, une réponse datée du 12 novembre & qui n'est pas moins curieuse pour la forme que pour le fond. Le Comte de Forez se montre en ce point plus bienveillant : quoique quelques-uns d'entre eux aient pu céder à de perfides suggestions, il se félicite de ce que la majeure partie de ses sujets lui soit demeurée fidèle, c'est pourquoi, à l'exemple du lion qui épargne les vaincus & met en pièces ceux qui résistent, il pardonne aux rebelles en faveur des bons. A la réception de leur lettre, il se ferait hâte de venir à leur aide avec ses hommes d'armes, si le service du Roi de France son maître, qui ne peut souffrir de délai, ne l'avoit retenu; mais il espère bien, au commencement de l'été prochain, venir lui-même régler ce qui concerne leur gouvernement & ré-

l'année suivante 1319, par Hugues Mauvoisin, Procureur de ce Comte à la commune & peuple de Crémone, liée avec ce château par des anciens traités de confédération. Et ladite commune de Crémone reçut & agréa le même jour ledit Alghix pour Gouverneur dudit château & de son ressort. Ce que fit aussi avec soumission à ce Comte la commune de Soncin. Mais, quelque temps après, ceux de Soncin en ayant mal usé envers ce Gouverneur qu'ils ne voulurent plus reconnoître, & se voyant d'ailleurs pressés de quelques voisins qu'ils avoient pour ennemis, ils firent une députation solennelle vers ce Comte en Forez & chargèrent leurs députés d'une supplique datée du 9<sup>e</sup> septembre de ladite année 1319, qui se lit aux Archives royales de la Chambre des Comptes, par laquelle ils le supplièrent de leur pardonner leurs méfaits & le prièrent de les régir lui-même & gouverner, & leur donner secours contre leurs ennemis. Et, en effet, ce Comte, usant de politique pour les contenter, ne donna plus le nom latin de *Reclor* & *Gubernator*, comme il avoit fait en ses ordres précédents, à celui qu'il leur envoya pour les gouverner de sa part; mais il lui donna le nom de Vicair ou Lieutenant, comme il fera vu dans la suite, pour marquer qu'il se réservoir à soi-même le soin de les gouverner selon leurs désirs; mais que comme il n'y a point de Gouverneur qui ne puisse avoir un Lieutenant ou Vice-Gérant, il les régirait dorénavant, ou par soi-même, ou par un autre qui le représenterait & aurait la simple qualité de son Vicair ou Lieutenant quand il n'y ferait pas en personne (1).

L'année suivante 1320, Messire Amédée Seigneur de Coufan, Chevalier, obtint de ce Comte la permission de clore de murailles la ville de Boën qui étoit originairement une des dépendances de sa Seigneurie (2).

En cette même année, le Roi Charles le Bel donna à Paris des Lettres de contrainte en faveur de ce Comte, datées du premier jour de juillet, contre Guy Dauphin de Viennois, neveu de sa première femme, comme lui étant débiteur de la somme de sept

pouffer leurs ennemis, en attendant, il a écrit, leur dit-il, à son cher ami Matthieu Visconti, pour qu'il les prenne sous sa protection. Le Comte termine la lettre en priant les Soncinates d'excuser leurs ambassadeurs du long séjour qu'ils ont fait auprès de lui.

Il ne paraît pas que le Comte de Forez ait tenu sa promesse, mais il fut tiré habilement parti de la démarche de ses sujets. Le 12 janvier suivant, Hugues Mauvoisin présenta solennellement aux habitants de Soncin Alghix de Glacé pour leur Gouverneur & Podestat, en prenant soin de leur dire qu'il avoit été dirigé dans ce choix par les conseils de Visconti. Le nouveau Gouverneur prêta serment en présence de Poncin de Ponzons & d'autres témoins, & le lendemain, au sortir de la messe, Hugues Mauvoisin fit lire sur la place publique la lettre du Comte, dont nous venons de parler, traduite en italien: « *Legi fecit vulgariter ut circumstantes omnes ejus tenorem facilius intelligere convalerent.* » Le seigneur forezien la développa ensuite au peuple dans un discours français qui fut répété par Jean Obizi, « *Joanne de Obizi*, » Châtelain de Soncin. Après quoi, les chefs de la ville furent

remises au délégué du Comte, qui les confia au Podestat nouvellement élu. (Preuves, n<sup>o</sup> 8<sup>e</sup> bis.)

(1) Une ordonnance de Philippe le Long, du mois de novembre 1320, rappelle un règlement, touchant les salines de Carcassonne, établi en 1319 par les Commissaires royaux, l'Evêque de Laon & *magnifico viro Domine Johanne Comite Forensi, ad partes lingue occitane, pro reformatione patrie, auctoritate regia destinatis.* (Ordonnances des Rois de France, t. 1<sup>er</sup>, p. 717.)

Cette année, le 27 décembre, Bertrand de La Roche fut nommé Prevôt de Montbrison & fournit caution, & Hugues Vermin de St-Juft-en-Chevalet Prevôt de ce lieu. (Ms. 9890.)

Le 13 mars, le Comte de Forez acquit, de Bertrand Taillefer, différents droits dans le tenement de St-Bonnet. (Archives nat., P. 1395, v. 214.)

(2) Le 3 février 1320, J. de Marendères, Ecuyer, fut nommé Prevôt de Cerveres par Bertrand de La Roche, lieutenant du Comte. Ses gages, qui étoient de douze setiers de seigle, furent fixés plus tard à dix-huit setiers. (Ms. 9890.)

mille florins & trois mille livres tournois, sans préjudice de plus grande, dont les paiements n'étoient encore échus ; ce qui étoit dû apparemment pour le reste du dot de ladite Comtesse. Et cette contrainte étoit décernée tant contre ledit Dauphin que contre ses pléges & cautions envers ce Comte, qui étoient les Seigneurs suivants, tous qualifiés Chevaliers, à savoir : Guillaume Seigneur de Tournon, depuis devenu gendre de ce Comte, Graton Seigneur de Clérieu, Jean Pagani & Guillaume de Poitiers, & outre ces Seigneurs, Béatrix Dame d'Argental (1).

En la même année 1320, ce Comte eut un grand démêlé à Paris avec le premier Président du Parlement, de sorte que, la colère l'ayant emporté à assaillir ce Président sortant du Palais, il se fit de grandes informations contre lui ; mais ensuite le Roi, ayant reçu sa justification, lui donna des Lettres d'absolution sur tous les faits à lui imposés, qui sont datées du 23<sup>e</sup> de novembre de ladite année, & qui se lisent aux Archives royales de la Chambre des Comptes (2).

L'année suivante 1321, ce Comte fit plusieurs belles acquisitions de maisons dans la ville de Paris & auprès d'icelle. Car en ayant acheté plusieurs de divers particuliers en la rue de la Harpe, en un lieu appelé Outre-Petit-Pont, il en composa un palais qui fut appelé l'Hôtel de Forez, qu'il accompagna & assortit d'une grande place au-devant, alors appelée le Cimetière des Juifs. Laquelle il avoit acquise, par échange d'autres fonds,

(1) Humbert Guy, l'un des héritiers de Guillaume de Thiers, ceda au Comte de Forez, en vertu de différents actes passés cette année & la suivante, les droits qu'il pouvoit avoir sur les châteaux de Thiers, St-Maurice, Chatelus, & sur le mandement de Buffly. (Arch. nat., P. 1400, 913, P. 1401, c. 1052 & 1043.)

Le Comte de Forez reçut quittance de 100 livres qu'il avoit payées à un nommé Etienne Bourdon de Riom, le 19 juin de cette année (Archives nat., P. 1380 bis, c. 3292) ; le 23, un certain Pierre Marin lui donna des biens qu'il avoit au puy de la Croix (ibid., P. 1395, c. 1-8) ; le 4 novembre, il acheta, de Pierre Noecourte, une maison dite de la Picardie, dans le diocèse de Meaux (ibid., P. 1394, c. 14) ; le 29, Pierre de Mons lui vendit des terres sises au mandement de La Roche (ibid., P. 1394, c. 25 & 26) ; & le lendemain, le Seigneur de Cuzieu lui ceda aussi des biens qu'il tenoit dans les mandements de Cervières & de St-Juft. (ibid., P. 1394 bis, c. 54 & 64.)

(2) Le coupable dans cette affaire n'étoit pas le Comte Jean, mais son fils aîné Guy, comme le prouve le passage suivant de l'ancien Inventaire que nous a signalé M. A. Barban (voir aussi aux Preuves, n° 97 ter) :

« Anno 1322, die sabbati post festum Beati Vincentii, Dominus de Bescovario & Guillelmus Fabri deposuerunt in hoc thesauro in archa magna unam litteram regiam cum clauda duplici super absolutione Domini Comitis de invasionem quam Dominus Guiotus de Foris fecerat Parisiis Domino Egidio Aycelini. »

Le 12 janvier 1321, Etienne de Lent, notaire public près la Cour de Forez, fut nommé Châtelain de St-Ro-

main-le-Puy ; c'étoit lui qui rédigeoit les actes de nomination, & dans celui qui le concerne il parle de lui-même à la première personne : « Ego Stephanus de Lent factus fui Castellanus Sancti Romani in Podio....., & debet percipere jura Castellanie..... »

Le 17 janvier, Guillaume d'Agaunet de Villars, « Du gaunet de Villars », fut fait Châtelain de St-Germain-Laval & de Buffly, pour la partie qui dépendoit du Comte ; & Simon de La Brosse, « de Brocia », clerc, Châtelain de Villereux & du Vernay, avec quinze livres de pension annuelle pour ses appointements.

Ces nominations furent faites par Bertrand de La Roche en l'absence du Comte. (Ms 9890.)

Cette même année furent passés différents actes relatifs à la succession de Guillaume de Thiers (voir aussi l'année précédente) & aux propriétés que le Comte de Forez possédoit dans le mandement de Thiers. Le 15 mars, il transigea avec les héritiers au sujet d'une somme de 5,500 livres qu'il devoit leur payer (Archives nat., P. 1381, c. 3304) ; & le 30, il reçut quittance des mêmes de 500 livres, qu'il leur avoit données pour le transport des droits qu'ils avoient sur les mandements de St-Germain-Laval, Chatelus, St-Maurice & Buffly (ibid., P. 1380 bis, c. 3294). Le 1<sup>er</sup> juin, fut conclu un arrangement entre le Comte & Guillaume Flotte, au sujet de plusieurs cens & rentes que le Comte de Forez avoit sur le mandement de Thiers (ibid., P. 1380 bis, c. 3297). Le 3 février précédent, il y avoit eu échange, entre lui & l'Abbesse de Cuseau, de revenus qui se prelevoient à St-Juft-en-Chevalier & à St-Priest-la-Prugne. (ibid., P. 1401, c. 1030 & 1058.)

des religieuses de Poissy, à qui, par les Rois précédents, cette place, qui avoit servi de cimetière aux Juifs retirés en ce quartier, avoit été donnée. Il acquit aussi une autre maison de l'abbé de Ste-Geneviève, aboutissant à la rue Richebourg au faubourg de St-Marceau, paroisse de St-Médard, & joignant à celle de Messire Hugues de Bourgogne Chevalier. Et enfin il en acheta une autre, accompagnée de jardin & vigne, située à St-Cloud, laquelle confinoit les chemins tendant de Ruel & St-Cloud à Poissy. Et les contrats de toutes ces acquisitions faites en ladite année par ce Comte se lisent encore aux Archives royales de la Chambre des Comptes de Paris (1), & il est fait une expresse mention du susdit Hôtel de Forez, près dudit Cimetière des Juifs qui lui servoit de place, en quelques actes inférés au Livre des Compositions, qui est le plus beau registre des Archives de Forez.

En cette même année 1321, parut un nouveau Juge de Forez qui s'appeloit André Robert, & en la même année ce Comte reçut à foi & hommage Maître Etienne Dubost Docteur ez lois, pour sa maison de Paladuc au mandement de Cervières.

L'année 1322, on trouve un acte de ce Comte qui est un ordre & un mandat qu'il donne au Châtelain de St-Victor, duquel pend son sceau de secret, qui est un petit sceau en cire rouge, où dans un rond posé au milieu d'un cartouche paroît figuré le dauphin de Forez. Et au dessous de ce rond, au fond du cartouche, un petit écusson, où est figuré un lion ayant la queue fourchue ou passée en sautoir, qui est le lion de Montfort & tel que Jeanne de Montfort sa mère le portoit en ses armes, avec ces mots autour du sceau : *Sigillum Joannis Comitis Forensis*. Par où on voit que par respect à son père & à sa mère il affectoit de porter en son sceau ordinaire, alors appelé le sceau privé ou le sceau de secret, les armes tant maternelles que paternelles (2).

Il reçut à foi & hommage en cette même année Messire Jacques Seigneur de Jarez Chevalier, & noble dame Béatrix, fille de Messire Hugues Payen Chevalier, sa femme, pour La Tour-en-Jarez, qui, étant depuis acquise par les Comtes, est une Châtellenie dans ce Comté. Il reçut aussi à foi & hommage dame Marguerite de Boulheu, veuve de Messire Etienne de St-Priest Chevalier, dit Pâturel, pour la moitié du château de Fontanez ; Jean Du Verney Damoiseau, & Allemande Chauderon sa femme, pour leur maison de La Salle lez Feurs ; Messire Béraud de Lavieu Chevalier, pour son château de Poncins & sa maison noble du Creuil ; dame Isabelle d'Eylina, veuve de Messire Guillaume Du Verney Chevalier & tutrice de leurs enfants, pour leur château de Grésieu ; & Dalmais de Periers Damoiseau, pour sa maison forte de Chazelles. Et, la même année, il donna commission à son Juge de Forez, pour confirmer noble & religieux Frère

(1) Il résulte de diverses chartes d'acquisition, que l'hôtel que possédoient à Paris les Comtes de Forez, hôtel commencé en 1320 par Jean I<sup>er</sup> & complété par Guy VII, étoit circonscrit par les rues Pierre-Sarrasin, de la Harpie & des Deux-Portes, & par conséquent qu'il se trouvoit en face des ruines du palais des Thermes. L'ancien cimetière des Juifs, qui faisoit en 1857 de belles inscriptions hébraïques, en dépendoit. Ce cimetière avoit été donné en 1311, par Philippe le Bel, aux religieuses de

Poissy. Le Comte Jean I<sup>er</sup> l'acquit d'elles, dix ans après, en échange de son manoir appelé de la Picardie, situé dans la paroisse de St-Fiacre, diocèse de Meaux. (Archives nat., P. 1394, c. 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 76, 118, &c.) Guigue, ancien élève de l'Ecole des Chartes.

(2) Au mois de juillet de cette même année, il y eut un accord entre le Comte de Forez & Jean Verroil, au sujet de la justice de Greigneu. (Arch. nat., P. 1400 bis, c. 929.)

Artaud de St-Romain Commandeur de Chazelles, en la justice du lieu appelé de Bochalaz & ses appartenances (1). Mais, ce Chapitre étant assez long, voyons, en celui qui suit, comme ce Comte commença à se disposer à la mort par son premier testament, depuis lequel nous y décrirons sa vie jusques au temps qu'il fit le dernier (2).

(1) Archives nat., P. 1401 bis, c. 1101.

(2) Le Comte Guy VII fit encore un voyage à Paris dans le courant de cette année, ainsi que le prouve la mention suivante de l'ancien Inventaire de Forez :

« Anno 1322, quidam facta Domino Comiti per Dominum Volebri de jure quod idem Dominus Volebri habebat in castro Sancti Maurici, quam litteram quidam : Dominus Comes portavit secum Parisiis. »

Et cette autre :

« Fuit extracta littera feudi Ruppis Sciffe (Rochetaillée), facta per Beatricem de Ruffillone, Dominam Jarefii, nomine tutoris, que fuit missa Parisiis Comiti. »

A. BARBAN, Archiviste du dep.<sup>1</sup> de la Loire.

— A la fin de cette année, les deux fils cadets du Comte de Forez allèrent le rejoindre à Paris. Nous avons trouvé la première page du journal de leur voyage. Il étoit écrit sur de petits feuillets d'un papier grisâtre & très épais, & les dépenses de chaque journée étoient inscrites sur une de ces cartes qui figurent assez bien, par leur forme & leur dimension, les feuillets d'un carnet anglais. Mais, comme elles étoient toutes séparées les unes des autres, elles devoient se conserver difficilement, du reste, on n'en prenoit pas trop de soin, car le détail des dépenses qui y étoit portées se transcrivait de nouveau sur un registre spécial, ce qui rendoit inutile le brouillon primitif. Il est même fort extraordinaire qu'il nous soit resté quelque chose de ce curieux livre de compte. Nous donnons ici la copie fidèle de ce document, qui s'est trouvé dans l'un des cartons des Archives du Département du Rhône. Les lettres en italiques correspondent aux abréviations que nous avons restituées :

L'an de notre seynor Mil & cent  
ans & xxiij lo mercreus apres la  
toffayns jo paches de la varena  
comensey a faire lo depens de mes  
seynors Raynau & Johan de fo  
reys qui demorant a paris  
liqual font écrit en acet papier  
& premierement lo depens qui  
seynront al chemin al venir de fo  
reis a paris & demorant a paris  
tant qual mercreus dessus dit lo quals  
depens dal chemin & de paris tant  
qual mercreus dessus dit furent fays  
par la man a monseu enri de rochefort

Sofut li depens dal chemin  
Prumairement la dimece davant  
la saynt luc evangelica partiron

liht min seynor R. J. de mon  
brason e furent lo seir a elepen  
avoy ma dama de merceuil (Merceuil)  
F prumeirement a un garlon  
qualet de mobrifon a cyvreu per  
aporter una cela v deniers tourner

Ce qui fut est écrit au verso du feuillet :

Item lo seir furent mi seynor chas conte  
prumeirement en payn iij sols vj d. t.  
Item en sent iij d. tuis (tournois)

Somme de la panetari vj f. tuis

It. en vin novel iij f. ij d. tuis

It. en vin viel xij d.

S. de la butellerie iij f. ij d. tuis

It. en peyson vj f. tuis

It. en ves xj d. tuis

It. en blio vin egre moterla xij d. tuis.

It. al valet de la quina ij d. tuis.

S. de la quina ix f. j d. tuis.

It. en xj chavaus xj f. tuis.

It. en una livra & dimey de chandelas  
de syn xv d. tuis.

It. en fargi xx d. tuis.

It. en bela chiera xvij d. tuis.

S. de la Marechaucie xv f. v d. tuis.

S. de tot lo por ij livres xiiij f. xj d. tuis.

On trouve aussi quelques détails sur le séjour à Paris des deux fils du Comte Jean, dans un registre du xiv<sup>e</sup> siècle dont nous devons la communication à M. de La Tour-Varan. Ce recueil renferme le sommaire des frais depuis l'arrivée à Paris, 3 novembre 1322, jusqu'au mois de mai 1324, époque du retour, y compris les dépenses faites par Henri de Rochefort, Chanoine de Lyon & gouverneur des deux jeunes seigneurs, dans un voyage qu'il fut obligé de faire à Avignon, en Forez & ailleurs, pendant le cours de l'année 1323. Il s'y rencontre aussi un fragment du livre des dépenses journalières (d'une autre main que celui du voyage, car Pachès de La Varenne étoit mort sur ces entrefaites), s'étendant du 25 mars au 7 avril 1323. Le Comte Jean résidoit alors à Paris, mais non pas dans le même logement que ses fils, comme le prouve le passage suivant : « Die Pusque anno xxiiij<sup>e</sup>. . . . » furent mi seynor a dinar & a sopar avoy monseigneur le Comte & li maynia remanist a lotal. » On peut consulter, du reste, les documents qui viennent d'être cités, & qui sont reproduits dans les Preuves (n° 88 bis) à cause de l'intérêt qu'il présentent pour l'histoire des mœurs & de l'économie privée à cette époque.

## CHAPITRE LI.

*Suite de la Vie du Comte Jean I<sup>er</sup>, depuis le temps de son premier testament jusqu'à celui du dernier.*

**E** Comte fit, à l'entrée de l'année 1323, son premier testament par lequel il régla, entre autres choses, les légitimes de ses deux fils puînés, Renaud & Jean de Forez. C'est pourquoi il se trouve un acte de ces deux Seigneurs dans les archives royales de la Chambre des Comptes, daté du 15<sup>e</sup> de février de ladite année, par lequel ils conviennent entre eux d'avoir pour agréable le contenu du testament du Comte leur père (1).

En cette même année, au mois de mars, la commune du lieu de Soncin en Lombardie reçut pour vicaire ou vice-gérant de ce Comte au château de Soncin, pour les gouverner en son nom, noble Etienne de Vareins, qui avoit sous lui un Juge, un Lieutenant, deux Ecuyers & quatre soldats, pour le fait du gouvernement de ladite commune (2).

En la même année, ce Comte, par contrat du 28<sup>e</sup> octobre, remit à Messire Guy de La Perrière Chevalier, Conseigneur de Roanne par indivis avec lui, plusieurs rentes & fiefs en la paroisse de St-Romain en Roannois, en échange & compensation de plusieurs

(1) L'existence de ce testament est tout-à-fait contestable; en effet, il n'a été supposé par La Mure que d'après l'indication inexacte qu'on lui avoit transmise de l'acte d'arrangement conclu entre Renaud & Jean de Forez. En premier lieu, cet accord (Preuves, n° 95 bis) est de 1324 (N. S.), comme il est inutile de le faire observer; secondement, ce n'est point une approbation donnée par Renaud & Jean à un testament qu'auroit fait leur père, mais simplement une promesse réciproque de se soumettre à toutes les dispositions que celui-ci pourra prendre à leur égard, soit par donation entre-vifs, soit par son testament, & même avant ce testament aussi bien qu'après, « *ante & etiam hujusmodi testamentum..... & post ipsum testamentum.* » Enfin, il paroît clairement, par les termes du testament du 3 août 1324, que le Comte Jean n'en avoit fait aucun autre jusqu'alors. On remarquera que dans l'acte en question Renaud & Jean se déclarent majeurs de quatorze ans. Cet arrangement fut passé à Paris, rue de la Harpe, de l'autre côté du Petit-Pont, dans la maison qu'habitoient les deux jeunes Seigneurs, c'est-à-dire, dit le texte, « *in camera seu habitatione dicti Reynaudi.* » Ce qui confirme ce que nous avons déjà dit, que le Comte de Forez ne demeurait point dans le même logis que ses deux fils cadets.

(2) Preuves, n° 82 bis.

— Le 16 avril 1323, Pierre de Sury, « *Dominus Petrus de Suryiaco.* » fut nommé Châtelain de Roanne.

Le 21, Barthélemy Barbier, fils de Simon Barbier de Montbrison, fut établi clerc de Guy de Forez, fils aîné du Comte, & prêta serment, « *& juravit super Sancta Dei evangelia utilia Domini Comitis dicti G. & hospitii facere & jura sua custodire & esse fidelis ipsi in omnibus negotiis ipsius G. exercendis.* » Il donna en outre treize cautions qui s'engagerent, deux pour la somme de cinquante livres viennoises & l'autre sur la responsabilité de toute sa fortune. Parmi les témoins on comptoit un nommé Giraud Frayssier, « *Fraxseri custos hospitii Domini Comitis.* » & Etienne de Lent, « *& ego Stephanus de Lent qui predicta recepi vice & nomine dictorum Domini Comitis & G., & debeo conficere justam paginam sub sigillo curie Lugdunensis.* » (Ms. 9890.)

Le Comte de Forez ayant formé, vers cette époque, un étang à Pressien, donna à la confrérie du St-Esprit de Notre-Dame de Montbrison & à l'église de Pressien des dédommagements, pour différentes terres qu'occupoit cet étang & sur lesquelles ces églises prelevaient des revenus.



terres, cens & rentes que ledit Seigneur de La Perrière avoit délaissés à Guichard VII Seigneur de Beaujeu, en remboursement d'autres droits que ledit Guichard avoit laissés à ce Comte au-deçà du chemin appelé de Sayette, du côté dudit pays de Roannois, entre lequel & le Beaujolois ce chemin est une limite.

En cette même année 1323, Girin de Marcilly Damoiseau rendit à ce Comte le fief du château de Chalmazel; Chatard d'Escotay aussi Damoiseau lui rendit celui du château d'Escotay; Béatrix de Lavieu, veuve de noble Guillaume de Mais, Seigneur de Cusieu, lui rendit celui de sa maison d'Unias; & noble Guillaume de Villette, celui dudit lieu de Villette. Et, par un acte de la même année, il paroît que ce Comte avoit pour secrétaire un nommé Guillaume Fabri qu'on qualifioit *Clericus Domini Comitis*, & qu'il y avoit alors pour Chancelier de Forez un nommé Etienne de Cremeaux qui exerçoit déjà depuis plusieurs années cet office (1).

L'année 1324 (2), Pierre de Savoie Archevêque de Lyon, allié à ce Comte tant du côté de sa seconde femme que du côté de la Maison de Beaujeu, s'entremît pour le mariage de Renaud de Forez, second fils de ce même Comte, avec Marguerite de Savoie sa nièce, fille aînée de Philippe de Savoie son frère, Comte de Piémont, & d'Isabelle de Ville-Hardouin, Princesse d'Achaïe & de la Morée, sa première femme. Les premiers articles de ce mariage se passèrent le 4<sup>e</sup> mai de ladite année & furent stipulés par un notaire nommé Pierre de l'Olme, ainsi qu'on le lit aux royales archives de la Chambre des Comptes. Le 10<sup>e</sup> du mois suivant, ces articles furent convertis en un contrat parfait qui se passa dans la ville de Montbrison, où, cet Archevêque s'étant transporté avec Boniface de Montbel Chevalier, fondé de procuration du Prince d'Achaïe, ils donnèrent pour cautions du paiement de la dot de la future épouse: Edouard Comte de Savoie, & Aymon de Savoie son frère, depuis son successeur; Guichard Seigneur de Beaujeu, cousin germain de l'épouse; Aymard Seigneur de Rouffillon, gendre de ce Comte; Guichard, Seigneur d'Anjou ou Anton en Dauphiné, & Graton Seigneur de Clairieu. Et au même contrat, de la part de ce Comte & de son fils futur époux, intervinrent Henry Dauphin ou de Viennois, élu Evêque de Metz, son beau-frère du côté de sa première femme, & oncle maternel dudit époux; Bertrand d'Andeuse, Seigneur de La Voûte, & plusieurs autres Chevaliers (3).

(1) Nous trouvons dans l'Inventaire des anciennes Archives de Forez la mention suivante relative aux Archives du Comte:

• Anno Domini 1323, primo die novembris, Dominus Comes tradidit Johani Marefcalcu, Domicello, Castellano Montisbrisonis, clavem hostii thesauri & alias claves archarum & cofinellorum existentium in dicto thesauro existente in turre Montisbrisonis. »

A. BARBAN, Archiviste du Dep<sup>t</sup> de la Loire.

— Le 28 octobre 1323, le Comte de Forez délaissa, à Guy de La Perrière, des biens sis à St-Romain près Roanne. (Archives nat., P. 1379, c. 165.)

(2) Le 11 janvier 1324, la veuve d'un nommé Pierre de Genay passa une vente au Comte de Forez (Archives nat., P. 1394 bis, c. 84), & le 16 mars il reçut quittance

de Guillaume Guenaud & conforis, héritiers de Guillaume de Thiers. (*Ibid.*, P. 1380 bis, c. 329.)

(3) Ce récit des faits relatifs au mariage de Renaud de Forez avec Marguerite de Savoie n'est pas parfaitement exact. L'Archevêque de Lyon & Boniface de Montbel étoient les deux procureurs de Philippe de Savoie dans cette affaire, qui nécessita plusieurs actes & de nombreux déplacements de la part du notaire. Le 10 juin, Boniface de Montbel étoit seul à Montbrison avec le Comte de Forez pour ratifier le contrat, qui fut ensuite approuvé à Lyon, le 14 suivant, par l'Archevêque. Le lendemain, l'acte fut porté au Port-de-Frans, près Villefranche, pour être soumis à Guichard de Beaujeu caution du Comte de Forez; le 19, à Bourgoin, à Edouard Comte de Savoie; le 1<sup>er</sup> juillet, à Aymar de Poitiers; le 2, Aymar de Rouffillon.



En la même année, ledit Renaud de Forez, fondé de procuration de ce Comte son père, échangea par contrat du 9<sup>e</sup> juillet, à noble Hugues de Lavieu Ecuyer, le château & mandement d'Escotay près de Montbrison, avec le château de Vaudragon & le lieu nommé Pifais & leurs appartenances. Mais ce Comte, après cet échange, ne garda longtemps ledit château de Vaudragon, vu qu'il le revendit quatre ans après à noble Hugues de La Chapelle (1).

En cette même année 1324, ce Comte reçut à foi & hommage noble Eustache Seigneur de Rochefort, pour son château de Rochefort & pour sa maison forte de St-Julien-la-Vestre; noble Béatrix de Rouffillon Dame de Jarez, pour le château nommé du Teil, & Jean d'Amions Damoiseau, pour sa maison noble d'Amions (2).

Et il parut en cette année un nouveau Juge de Forez, appelé Jean de Chenevoux, en latin *de Canabio*, qui portoit qualité d'Ecuyer & qu'on croit être premier fondateur du château qui porte ce nom de Chenevoux audit pays (3).

Ce Comte se vit obligé en cette même année de faire un nouveau testament, ensuite du susdit contrat de mariage de son second fils Renaud de Forez & de Marguerite de Savoie, cet établissement de son puîné ayant changé la face de ses affaires. Il le fit donc à Montbrison pardevant un notaire appelé Medici, le 3<sup>e</sup> jour d'août de cette année. Et par icelui il donna audit Renaud son fils, marié à ladite Marguerite de Savoie, les terres & Seigneuries de Mallevall, Rocheblaine, St-Germain-Laval, Buffy, Cleppé, Bellegarde & leurs appartenances, à la charge de quitter par ledit Renaud tout ce qu'il pouvoit prétendre en ses biens & en ceux de la Comtesse Alice de Viennois sa mère. Il donne par ce même testament à Jean de Forez son troisième & dernier fils, pour sa vie seulement, les châteaux de St-Héan & de Sury-le-Bois, avec leurs mandements. Il institue pour son héritier universel Guyot de Forez Seigneur d'Uffel, son fils aîné, marié à la Princesse de Bourbon, & ensuite appose les clauses de substitution des enfants dudit Guy à leur père, & dudit Renaud à défaut d'iceux & de ses enfants à lui, & dudit Renaud & des siens à Jean de Forez son dernier fils, qu'il destine à l'état ecclésiastique, ainsi qu'en effet il s'y engagea, & nomme pour exécuteurs de son dit testament les Seigneurs de Chalancon, de La Roue & de Coufan, & ses Officiers du Bailliage de Forez.

Sur la fin de cette même année, à savoir, le 16<sup>e</sup> septembre, les habitants de Soncin

caution du Comte de Forez, à Châteaufort d'Here, cautionnèrent également le contrat, de même que Girard d'Anjo caution de Philippe de Savoie, le 3 juillet; le 8 août, à Virieu, Jacques Seigneur de Jarez se reconnut répondant des promesses de Jean Comte de Forez; & le lendemain, Guichard de Claren en fit autant, à La Roche-de-Glueys. Enfin, les différents articles du contrat furent lus en français d'abord à Montbrison, le 15 août, en présence de Renaud de Forez & de Guy son frère aîné qui les approuverent, puis au château de Pomayrol, le 30 du même mois, à Philippe de Savoie & Marguerite qui les approuverent également. Renaud de Forez devoit avoir, après la mort de son père, différents châteaux provenant de sa mère Alice, & Marguerite recut en dot quatorze mille flo-

rans d'or, payables par fractions de deux mille florins d'année en année, après un premier payement de trois mille florins. (Preuves, n<sup>o</sup> 95 ter.)

(1) Archives nat., P. 1394, c. 2 & 3.

(2) Le Comte Jean recut, cette même année, les fiefs de Hugues de Pelussin Damoiseau pour la grange de Pelussin, de Jean du Vernet pour la maison de La Garde, & d'Heraele, « *Heracliu* » & « *Gayllin* » de Rochebaron pour le château de Rochebaron.

A. BARBAN, Archiviste du Dép<sup>t</sup> de la Loire.

(3) Il paroît, par un passage du testament du Comte, qu'il avoit envoyé des troupes qui prirent part à la conquête de l'Agenois que fit cette année l'armée française, sous la conduite de Charles de Valois.

en Lombardie renouvelèrent à ce Comte, par la voix des députés qu'ils lui envoyèrent, le serment de fidélité qu'ils lui devoient, comme à leur Seigneur légitime, & ce Comte les y reçut avec beaucoup de démonstrations de bonté (1).

L'année suivante 1325, ce Comte réunit à son domaine le château de Marclop avec ses appartenances, qui, après Guigone de Forez, Dame & Comtesse de Vienne en Dauphiné, qui l'avoit eu en apanage & l'avoit rendu en mourant à son frère le Comte Guy IV, ainsi qu'il a été vu ci-devant au Chapitre XIV<sup>e</sup>, avoit été aliéné à la Maison de Lavieu. Ce Comte le racheta donc de noble Jocerand dit Perceval de Lavieu Seigneur de Fougerolles, par acte des 16<sup>e</sup> & 26<sup>e</sup> juin de ladite année. Cet acte est aux archives royales de la Chambre des Comptes à Paris. On y voit que ce Seigneur fut condamné par le Bailli de Forez à relâcher cette terre, tant pour le droit qu'avoit le Comte d'y rentrer que pour certains actes violents commis par ledit Seigneur & ses complices dans le Forez, qui obligèrent ledit Bailli de le condamner à une amende de quinze cents livres viennoises (2).

En la même année (3), Messire Hugues de Mauvoisin Chevalier, Seigneur de Che-

(1) L'année précédente, Henri de Handres étoit entré en Italie à la tête d'une armée & avoit battu Galéas Visconti, contre lequel venoit d'être lancée une sentence d'excommunication. Les habitants de Soncin avoient été compris dans cette mesure, qui frappoit tous les adhérents de Visconti. Le 24 août 1324, le Comte de Forez intervint, & un certain Paganino Gaybana fut député en son nom auprès du Cardinal de St-Marcel afin d'obtenir que l'excommunication fulminée contre les Soncinoites fût levée. C'est après cette démarche bienveillante, que ceux-ci renouvelèrent leur serment de fidélité au Comte. (Preuves, n<sup>o</sup> 87 bis.)

(2) Nous ne savons pourquoi La Mure avance que le Comte Jean avoit des droits sur la propriété du château de Marclop, qu'il dit plus haut avoir été aliéné par Guy IV à la famille de Lavieu. Nous n'avons trouvé aucun titre qui vint confirmer l'existence de ces prétendus droits, & l'acte original de cession que nous avons pu consulter ne contient aucune mention de ce genre.

C'est à tort également qu'il prétend que ce château fut racheté de Jocerand de Lavieu par le Comte de Forez. Ce ne fut ni par une acquisition ni par une cession que cette propriété passa entre les mains du Comte Jean, mais bien en échange & en paiement d'une amende qui lui étoit due par le Seigneur de Lavieu. Voici ce qui s'étoit passé :

Ainsi que nous le dit La Mure, Jocerand dit Perceval de Lavieu, Damoiseau & Seigneur de Fougerolles, s'étant rendu coupable de divers excès & délits dans le Comté de Forez, « *pro quibusdam delictis & excessibus per eum & suos complices commissis & perpetratis in Forisio* », fut condamné par Pierre de Rochefort, Bailli de Forez, à une amende de quinze cents livres viennoises envers le Comte de Forez, son suzerain.

A l'époque fixée pour le paiement de cette somme, le Seigneur de Lavieu ne pouvant se libérer, « *cum dictus Jocerandus non haberet ad presens pecuniam paratam de qua posset satisfacere dicto Comiti de condempnatione pecuniaria* », en Comte, sur la demande, changea cette amende, « *qua oblatione facta, dictus D. Comes respondit quod paratus erat, favore & amore dicti Jocerandi, recipere in solum dictæ pecuniarie emende datum suum sortem de Marclop* », en la donation de la maison forte & du mandement de Marclop & de leur entière juridiction, dont le Seigneur de Lavieu lui fit en effet un entier abandon, ainsi qu'à ses successeurs, à perpétuité, & dont il lui donna l'investiture, « *& dictum Comitem investivit per traditionem cuiusdam folii de papiro* », en s'engageant sous serment à garantir au Comte & à ses descendants la libre & paisible possession de ces biens.

Les témoins de cet acte furent Amedée sire de Coufan, Pierre de Rochefort Bailli de Forez & François de St-Priest dit Chivart. Il fut passé à Sury-le-Comtal, le 26 juin 1325.

Cet acte est transcrit en entier, d'après le titre original, au tome I<sup>er</sup> de notre *Treasure de Chartes*.

A. BARBAN, Archiviste du dep<sup>t</sup> de la Loire.

(3) Le Comte de Savoie étoit alors en guerre avec le Dauphin de Viennois. Des lettres de Charles le Bel, expédiées en français, le 10 juin, au Bailli de Macon, défendent à aucun des Seigneurs voisins de prendre, en aucune manière, part à cette querelle, démarche que le Roi motive sur ce qu'il ne veut pas que son Royaume se dégarisse d'hommes d'armes. Edouard de Savoie, desirant obtenir l'appui du Comte de Forez, s'étoit abouché avec lui; & le 28 avril 1325, avoit été conclu à Lyon, dans la maison du Temple, un traité par lequel le Comte Jean

vières, rendit à ce Comte le fief du mandement de son château de Chevières, confessant que son dit château de Chevières étoit du fief immédiat du Seigneur de Rouffillon, alors beau-fils de ce Comte, qui le tenoit de ce même Comte en arrière-fief (1); noble Jean Seigneur de Jarez rendit aussi au Comte en cette année les fiefs de ses châteaux de Rochetaillée & du Teil; Messire Artaud de St-Germain Chevalier, celui du château de Montrond & du lieu d'Essartines; la Dame de Crussol & les héritiers de noble Etienne de St-Priest, dit Pasturel, lui rendirent celui de leur château de Fontanez, duquel ils étoient Conseigneurs & qu'ils possédoient par indivis; la Dame de Beaudisner, celui du château de Cornillon; Messire Briand de Lavieu Chevalier, celui de Roche-la-Molière; Messire Gaudemar du Fay, en latin *de Fayno*, aussi Chevalier, celui du château de Bouthéon; Messire Girard de Rouffillon Chevalier, celui du château de Veauche, & noble Aymon de Châtellus Seigneur de Boisivair, celui de sa maison de Pangus (2).

L'année 1326, le huitième jour du mois de novembre, ce Comte passa une mémorable transaction, pour plusieurs droits temporels, avec la dévote Abbaye & monastère de La Bénissons-Dieu au fond du Roannois, par l'entremise de Messire Pierre de Rochefort Chevalier, Bailli de Forez, & de Messire Jean de Marfilly en Charollois, aussi Chevalier, qui furent nommés surarbitres sur les choses contentieuses & prononcèrent sur la déposition de trois autres Chevaliers qui furent appelés pour attester de quelques faits importants à l'affaire, à savoir: Messire Guillaume d'Ussom alors Châtelain de Roannois, Guillaume Seigneur du Verdier, & Bochard Seigneur de Chantois. Et les témoins qui fermèrent & soucrivirent cet acte furent aussi tous nobles & portant qualité de Chevaliers, à savoir: Messire Briand de Lavieu, Guillaume de Semur, Artaud Verd, Hugues Susanne, & Guillaume Du Verney. Et il fut de plus approuvé & ratifié par Guy & Renaud de Forez, fils de ce Comte, lesquels s'y trouvèrent présents avec leur père (3).

s'engageoit à servir en armes le Comte de Savoie, aux frais de celui-ci; en outre, alléguant l'amitié & la parenté qui les unissoient, il lui avoit transmis l'hommage de ses châteaux de Bouthéon, Veauche, La Fouillouse, Montrond, Fontanez, Châtellus, St-Victor & Cornillon, moyennant vingt mille livres que devoit lui payer Edouard de Savoie; plus tard, le Comte de Forez, ayant changé de sentiment & donnant pour prétexte que le Comte de Savoie n'avoit pas rempli cet engagement, se déclara, le 15 janvier 1326, débiteur de ses promesses (*Preuves*, n° 86 *ter*), & le 18 du même mois, il transporta au Dauphin de Viennois, adversaire du Comte de Savoie, l'hommage des mêmes châteaux sous les mêmes conditions. (*Valbonnais, Histoire du Dauphiné*, t. II, p. 204, Genève 1721, 2 vol. in-fol.)

(1) Quelques autres terres d'Hugues de Mauvoisin relevoient directement du Prieur de St-Médard & de Savignieu.

Cette même année, le Comte Jean reçut les fiefs suivants:

De Guillet Cordeyille, pour sa maison de Montbrison.

De Ponce du Flachet, Damoiseau, pour la moitié du vintain de Rocheblaine.

De Jean de Jarez, pour ses possessions de Doyfieu.

De Guillaume de Tournon, pour les château & bourg de Retourtour.

D'Arthaud de St-Germain, Seigneur de Montrond, pour son château de Montrond & les possessions d'Essartines-en-Donzy.

De Hugues d'Augeroles, Damoiseau, pour ce qu'il possédait dans la ville de Villeretz.

De Hugues d'Augeroles dit *le Maynos*, Seigneur de St-Paulgue, Damoiseau, pour les possessions de Villeretz & de St-Sulpice.

A. BARBAN, Archiviste du Dep<sup>t</sup> de la Loire.

(2) Archives nat., P. 1401, c. 1034

Le 15 février de la même année fut ménagée une composition entre le Comte de Forez & la Dame de Beaudisner & de Cornillon, au sujet de la ville de Lyon & de la maison du Temple dudit lieu, sur lesquelles elle élevait des prétentions & qui appartenaient en toute justice au Comte à cause de son château de St-Bonnet-le-Château. (*Ibid.* P. 1401 *bis*, c. 1061.)

(3) Cette même année, le Comte reçut les fiefs & hommages des Seigneurs suivants:

De Guy Guichard, Damoiseau, pour sa maison de La Tour-en-Jarez.

L'année 1327, au mois de février, le Roi Charles le Bel donna des Lettres à ce Comte, qui sont aux Archives royales de la Chambre des Comptes, par lesquelles il adjoignit inéparablement & sans moyen à la Couronne de France le fief du Comté de Forez & Baronnie de Roannois, & exempta ledit Comté & Baronnie du ressort de Lyon & de Mâcon, voulant que l'un & l'autre ressortissent en son Parlement à Paris. La même année, ce Comte fit un voyage en Languedoc, où dix ans auparavant il avoit tenu les Grands-Jours avec le Suffragant de Lyon, par commission du Roi Philippe le Long, ainsi qu'on peut voir ci-devant. Et étant en l'Isle-en-Albigeois (ville dudit pays qui, depuis, fut nommée l'Isle-Jourdan), il écrivit de là une lettre, le samedi après le dimanche de *Quasimodo*, à noble Bertrand Seigneur de La Roue, son Lieutenant en Forez, en faveur de noble & religieux Artaud de St-Romain, Commandeur de Chazelles audit pays, afin qu'il lui fit rendre bonne & brève justice à ses Officiers de Forez sur les affaires où il auroit recours à leur ministère. Cette lettre est conçue en vieux langage françois de ce temps-là, ainsi qu'on la lit dans le principal registre du Forez appelé le *Livre des Compositions*. La voici en ses propres termes, tant pour recréer le lecteur que pour lui faire remarquer la perfection & la politesse qu'a, depuis ce temps-là, reçues la langue françoise :

« Sire (1) de la Roe, Frère Artaud de St-Romain, commandeur de Chazelles ses dolu, si  
« commenous avons entendu, nous qui ledit Frère Artaud avons cher, & tenons par bon amy....,  
« nous volons & vous mandons que, par honor & paour amor deldit Frère Artaud & de grâce  
« especial...que[ si ] ledit Frère Artaud a a faire avec nostres gents...li fassiez faire bié droict...  
« Gardé tousiours nostre droict, ne ne soffrez que len li mette point d'empeschement en son droict,

De Hugues de La Gorse, Damoiseau, pour ses châteaux d'Auriol & de Revirant, situés dans le diocèse de Vienne

De Guillaume d'Augeroles, Damoiseau, Seigneur de St-Paulgue, pour les châteaux & mandements de St-Paulgue & pour les fiefs & arrière-fiefs qu'il possédoit dans les paroisses de St-Just-en-Chevallet, de St-Priest-la-Prugne, de St-Julien-d'Odes, de St-Romain-d'Urfé, de Jure, de St-Martin-Lestra & de Souternon, & pour la grange de Coutançon.

De noble Girard, Coseigneur de Yllin (diocèse de Vienne), comme tuteur de Jean & Beatrix Du Vernet, enfants de Morel Du Vernet Seigneur de Grézieux, pour leur château de Grézieux; leur grand hôtel situé à Montbrison à côté de la maison de Baronne Du Vernet & près de la rue ou place qui s'étend de l'église St-Andre au château; pour 15 sols viennois de rente qu'ils ont sur le nouveau four de Montbrison & cinq sols viennois de cens qu'ils ont sur la maison de Simon de Vaux, située sur la place du marché, près de la maison de Barthelémy Du Vernet; pour cinq sols de cens qu'ils ont sur une boutique tenue par Girard de Chambéon & située sur le même marché, joignant, d'un côté, une autre boutique appartenant audit Girard, & de l'autre, la rivière du Vizezi; & enfin pour tous les droits qu'ils ont dans la paroisse de Monod.

De François de St-Priest, dit Chivars, Damoiseau, & de son fils Pons de St-Priest, pour diverses redevances qu'ils perçoivent à Veauche & à Veauchette; pour tous les biens dont ledit Pons a hérité d'Héléonore sa mère; enfin pour le quart en usufruit légué par ladite Héleonore à François de St-Priest son mari.

De noble Raynebaude de Mahon, « Raynebaude de Mahon, » veuve de noble Odon Seigneur de Retourtour, comme tutrice de son fils Jean, pour sa maison de St-Just.

De Guy Alamand de Villeneuve, Damoiseau, pour diverses possessions & redevances dans le mandement de Rocheblaine.

Tous ces actes sont transcrits, d'après les titres originaux, au tome 1<sup>er</sup> de notre *Treasure de Chartes*.

A. BARBAN, Archiviste du Dép<sup>t</sup> de la Loire.

(1) La Mure ne donne ici qu'un extrait de cette lettre. L'orthographe n'en est pas exactement la même dans les différents exemplaires du *Livre des Compositions*. Il s'agit soit, dans l'affaire pour laquelle le Comte écrivait à son Lieutenant, d'un pilori que le Châtelain de Lavieu avoit fait élever au lieu dit de La Cruille, sur le chemin public, & qui fut enlevé par égard pour les réclamations du Commandeur de Chazelles, qui prétendoit que cette mesure portoit atteinte à ses droits.

« car nos scauons bien qu'il ne veut point dou nostre. A Dieu que vous gart. Doné à Lile en Albigeois, sabmedi après Quasimodo, l'an de grâce 1327 (1). »

En cette même année, le premier jour de juillet, le Roi Charles le Bel donna en faveur de ce Comte un exécutoire & mandat de contrainte contre le Dauphin de Viennois & ses coobligés, ainsi qu'on peut voir dans les Preuves (n° 87). Laquelle dette venoit apparemment du dot de la Comtesse Alice de Viennois.

Le 15<sup>e</sup> jour du même mois de juillet, noble Guyot Seigneur de Chalancon fit fief de son château à ce Comte, & Ponchon de Vassalieu Damoiseau lui fit aussi en la même année celui de sa maison noble de Vassalieu au mandement de St-Victor (2).

Sur la fin de cette même année, ce Comte procura la liberté à son cousin Guichard Seigneur de Beaujeu, fait prisonnier de guerre par Guy Dauphin de Viennois, neveu de ce Comte, en la bataille appelée de Varey, donnée entre Edouard Comte de Savoie & ledit Dauphin. Et il moyenna cette délivrance & le traité qui se fit sur icelle à St-Vallier en Dauphiné, le 24<sup>e</sup> novembre de cette année, & cautionna même pour cela ledit Seigneur de Beaujeu, ainsi que firent avec lui Aymar de Poitiers Comte de Valentinois, son beau-frère, & plusieurs autres Seigneurs rapportés par Guichenon en son *Histoire de Savoie* (3).

(1) L'ancien Inventaire des archives de Forez nous fournit également une preuve du séjour du Comte Jean dans le Bas-Languedoc, en mentionnant l'achat d'une pierre fine fait par lui à Carcassonne :

« Vigesimo sexto die mensis Martii, anno 1327, fuit posita in hoc thesauro in quadam botia parva rotunda littera emptoris cujusdam lapidis vocate ramaye, quam Dominus Comes emit apud Carcassonam. »

A. BARBAN, Archiviste du Dep<sup>t</sup> de la Loire.

— Au mois de février de cette même année se fit un accord entre le Prieur de Savignieu & le Chapitre de Montbrison, au sujet des sépultures. (Archives nat., P. 1401, c. 1031.)

Le 21 mai, Hugonin de Talaru, Ecuyer, fut nommé Châtelain de St-Galmier de Virgheux & de La Fouillouse, & le 26 du même mois, il présenta ses cautions. (Mss 9890.)

Le 11 octobre, Perronin Fauron de Cervières fit don au Comte de Forez de tout ce qu'il avoit dans la paroisse de St-Jean-la-Vestre. (Archives nat., P. 1395, c. 320.)

(2) Dans le courant de cette année, le Comte Jean recut les actes de foi & hommage des Seigneurs suivants :

De Jean Du Vernet, fils & héritier de Morel Du Vernet, Damoiseau, pour les château & ville de Grèzieux. (Ledit hommage fut rendu, en l'absence du Comte, à Bertrand de La Roue, son Lieutenant, le 1<sup>er</sup> août 1327.)

De Perronin Fauron de Cervières, pour les maison & grange de La Goutte, situées dans la paroisse de Salles, & pour des rentes qu'il avoit à Noiretable.

De Thomas de La Merlee, Damoiseau, pour différents biens situés à Noiretable.

De Jean Marechal, Damoiseau, pour son mas de Frayssen.

De Jeannette de Cremeaux, fille & héritière d'Etienne de Cremeaux, pour différents droits & biens acquis par elle de Jean Marechal, Damoiseau, dans les paroisses de Cremeaux, de St-Maurice, de St-Martin & de Roanne.

De Guillaume Arthaud, Damoiseau, pour différents biens situés dans le mandement de Chastellut.

De Guillaume de Ronchivol, Damoiseau, pour les biens qu'il possédoit à Marelop & à Magneux-le-Gabion.

De Guillaume Albi (pour Blanc), Chancelier de Forez, pour la grange de Sayfut, située dans le mandement de St-Bonnet-le-Château.

De Ponchon de Vassalieu, fils & héritier de Ponce de Vassalieu, pour la maison de Vassalieu, située dans le mandement de St-Victor, & pour différents droits dans la ville de La Tour-en-Jarez.

(Extrait des actes originaux.)

A. BARBAN, Archiviste du dep<sup>t</sup> de la Loire.

(3) Le premier août de cette année (1327), le Comte Jean nomma Roger de St-Didier à la place de Chanoine-Prébendier de l'église de Notre-Dame de Montbrison, en remplacement de Bertrand de Virieu, décédé. Cet acte est daté de l'Île-en-Albigeois.

En l'absence du Comte, Roger de St-Didier fut mis en possession de sa prébende par Bertrand de La Roue, Lieutenant du Comte, qui lui donna « voix au Chapitre, lui assigna une Halle à la droite du chœur, » & reçut son serment, dans lequel le nouveau Chanoine s'engagea « à ne pas proposer ni permettre que ledit Comte ou ses serviteurs perdent la collation de ladite église. »

L'année suivante 1328, ce Comte assista, comme Conseiller du Conseil étroit & se-créter du Roi Charles le Bel, au jugement souverain & arrêt de condamnation que ce Roi rendit à sa Chambre de Parlement à Paris contre Pierre Remy son trésorier, convaincu de trahison & crime de lèse-majesté. Et le nom de ce Comte est mis des premiers parmi ceux des Princes & autres grands Seigneurs du Royaume, rapportés par Du Tiller, qui avoient place audit Conseil royal & qui se trouvèrent en ce jugement (1).

En cette même année Messire Bertrand de La Chapelle Forésien de naissance & frère de noble & puissant Seigneur Hugues de La Chapelle, Chevalier, Seigneur de La Cha-pelle &, depuis, de Vaudragon en Forez, fut promu à l'Archevêché de Vienne, & rem-plissoit encore ce siège métropolitain lorsque le dernier Dauphin de Viennois remit ses Etats au profit de la Couronne (2).

En la même année, ce Comte reçut à foi & hommage Messire Ancelin Parcat Che-valier, pour sa forteresse de Villette (3), &, l'année suivante 1329, noble Bérard de

Dans cet acte, comme dans beaucoup d'autres, nous trouvons la preuve que Jean I<sup>er</sup> avoit, pendant son absence, confié l'administration de son Comté au Seigneur de La Roüe.

A. BARBAN, Archiviste du dép<sup>t</sup> de la Loire.

— Le 26 février 1328, Jean Bonvin, Ecuyer, fut nommé Châtelain de Buffly & de St-Germain.

(1) Le 17 novembre de cette année, le Comte Jean nomma à l'office de Chanoine-Prébendier de Notre-Dame de Montbrison, rendu vacant par la mort de Humbert de Clumat, Jean de St-Alban, fils de Godefroid de St-Alban, Chevalier. Le nouveau Chanoine fut mis en posses-sion de sa prébende par Pierre de Rochefort, Bailli de Forez.

A. BARBAN, Archiviste du dép<sup>t</sup> de la Loire.

— On a d'autres actes de provisions de prebendes, à Notre-Dame, faites par les Comtes de Forez, par exem-ple, en faveur d'Humbert de Salemand, le 10 juin 1325 (Archives nat., P. 1397, c. 478); de Raymond de St-Di-dier, le 1<sup>er</sup> août 1327 (*ibid.*, c. 476); & de Guyot Le Roy, le 29 mai 1337 (*ibid.*, c. 477).

(2) 1328. — Donation, par Perronin Codurerau Comte de Forez, de divers cens sur les paroisses de St-Priest, St-Sulpice, Donzy, Nullye, Villereze, Vandranges, St-Pierre, Cordelle, &c. (Archives nat., P. 1394 bis, c. 119.)

(3) Le Comte Jean recut, vers la même époque, les fiefs & hommages des Seigneurs suivants :

De Girin de Lavieu Damoiseau, fils & héritier univer-sel de Pierre de Lavieu Chevalier, pour tout ce qu'il pos-sédait à St-Galmier. (11 mars 1328.)

De Jean de Charbonnières, pour sa grange de Char-bonnières, située dans la paroisse de Salles. (29 mars 1328.)

De Henry de Chambéon, pour la dime qu'il touchait à St-Laurent-la-Conche. (12 avril 1328.)

De noble Jean, Seigneur d'Ampuy (de Vienne), pour sa grange de Bossey, située dans le mandement de St-Mar-cellin; & pour les autres biens qu'il avoit reçus de Cle-mence sa femme, à laquelle ils avoient été legués par Guillaume Marechal son premier mari. (6 decem. 1328.)

De Pierre Appenfat, bourgeois de St-Galmier, pour

les cens, rentes & autres droits qu'il possédait à Sury-le-Bois & à Ballagny, & pour la maison de St-Germain-Laval, connue sous le nom de maison du Bourgeois.

De Robert du Pinet, « de Pineto », Damoiseau, fils & héritier de Girin du Pinet, pour des maisons & vignes situés dans le château & mandement de Bellegarde, & pour d'autres biens situés dans la paroisse de Maringes & dans le mandement de Sury-le-Bois. (11 décembre.)

D'Etienne d'Ossel Damoiseau, pour des droits & ren-tes qu'il avoit dans la ville de Montbrison, entre autres pour 12 quartes de sel qu'il percevoit sur la layde du sel de cette ville. (11 décembre.)

D'Isabelle de Blève, « de Blève, Domine Uffelarum », Dame d'Uffelles, tant en son nom que comme tutrice de ses enfants, Jacques, Alise, Eglantine & Agnès, issus de son mariage avec Arthaut de St-Germain Chevalier, pour son château de Montrond & ce qu'elle possédait sur Efflatines-en-Donzy. (17 décembre.)

De Matthieu de Boivair, pour diverses rentes achetées par lui, de Brian de Lavieu Chevalier, dans la paroisse de Juré. (13 décembre.)

De Jean de Grandis, « de Grandi Rivo », dit de Crespings, pour des biens situés à La Varenne.

De Jean Marechal Damoiseau, pour une maison située à St-Marcelin & appelée Le Colombier. (30 décembre.)

De Durand de Chastelus Damoiseau, pour sa maison de Champloug, « de Campo Longo », située à Villeretz.

A la suite de ces actes de foi & hommage est transcrit un acte assez curieux, dans lequel Jean-Benoît du Pin bourgeois de Montbrison, Guillaume de Marcilly, Fleur-de-Lys veuve de Matthieu du Cros, & Garonne veuve de Girodet de Chambéon, se plaignant au Comte d'un vol commis à leur préjudice sur le chemin de *Lundits*, dé-clarent céder au Comte la moitié des sommes qui leur ont été volées, s'il peut les recouvrer. Cet acte, daté du 14 décembre 1328, est, ainsi que les précédents, transcrit au tome I<sup>er</sup> de notre *Treasure de chartes*.

A. BARBAN, Archiviste du Dép<sup>t</sup> de la Loire.



Lavieu Seigneur d'Iseron, pour son château de Boiffet; noble Guillaume de Toux, Seigneur du Rossét, pour sa maison du Rossét & ses appartenances; Bernard de Lavieu Damoiseau, pour sa forteresse de Doisieu; Durand de Chastellus, aussi Damoiseau, pour sa maison noble de Chanlon en Roannois, & noble Guillaume d'Ogerolles, dit Boiffonner, pour son château & Seigneurie de *Sapolgo*, qu'on nomme St-Polgues, audit pays (1).

L'année 1330, ce Comte établit pour son vice-gérant & Procureur en son nom, pour gouverner sa terre & Seigneurie de Soncin en Lombardie, Messire Hugues de Talaru Chevalier, fils de noble Jean Seigneur de Talaru en Lyonnois, & depuis, son successeur en cette Seigneurie, & continuateur de l'illustre famille de ce nom de Talaru (2).

En cette même année, Philippe de Sugny Damoiseau fit foi & hommage à ce Comte pour sa maison forte de Sugny (3).

(1) Dans le courant de la même année, le Comte Jean reçut les actes de foi & hommage des Seigneurs suivants :

De Reynaud de Forez, « *Reynaudus de Forisio* », son second fils, pour les châteaux & villes de St-Germain-Laval (y compris la partie acquise par Jean I<sup>er</sup>, d'Artaud de St-Germain), de Souternon, « *Sautrenonis* », de Buffy, de Cleppe, de Bellegarde, du Fay & de Rocheblaine, à l'exception du fief qu'il doit, à Cleppe, à l'Abbé de L'Île-Barbe. (7 mars 1329.)

De Jeannette de Bourbon Damoiselle, veuve de Guichard de Châteaumorand, tant en son nom, que comme tutrice de son fils Hugonin, pour la maison des Landes & pour tous les biens qu'elle possédait, elle & son fils, dans la Châtellenie de Châteaumorand & dans les paroisses de St-Martin-Lefra, de St-Pierre-de-Vall, d'Andes-de-Salles & de Durbize, à l'exception du château de Châteaumorand qu'elle tient en foi & hommage du Seigneur de Beaupré. (20 juin 1329.)

De Guillaume de Vaure Damoiseau, fils de Guillard de Vaure, « *Guilhardi de Vaura* », pour une maison située dans le château de La Tour-en-Jarez. (12 avril 1329.)

De Robert de La Forge, de la paroisse de St-Amant (diocèse de Clermont), au nom de sa femme Marguerite ou Mayot de Chassain, pour la maison de Chassain située dans le mandement de La Rivoire. (25 septembre 1329.)

L'ancien inventaire des Archives de Forez mentionne également, dans le courant de la même année, le fief de Hugues Raybe pour son château de St-Marcel : « *Anno 1329, die primo aprilis, fuit posita in consinello feudorum littera feudi Sancti Marcelli facti per Dominum Hugonem Raybi.* »

Nous citerons encore, parmi les actes les plus importants de la même année, l'investiture de Hugues d'Allieux, « *Hugo de Allisio* », dans l'office de Prieur de Savignieu, investiture qui eut lieu par la remise qui lui fut faite de la clef de ce couvent. L'acte en fut dressé au mois d'août 1329 par Jacques de La Faye, notaire.

Le 10 mars 1329, Bérard de Lavieu rendit foi & hom-

mage à Renaud de Forez, pour la maison forte de Doyfieu.

Tous ces actes sont transcrits, d'après les titres originaux, au tome 1<sup>er</sup> de notre *Treasure de chartes*.

A. BARBAN, Archiviste du Dép<sup>t</sup> de la Loire.

— Par acte du lundi des Rogations (29 mai) 1329, la supériorité & ressort du Prieur de Firminy est reconnue au Comte de Forez. (Archives nat., P. 1401 ter. c. 111<sup>re</sup>.) Le 24 janvier de cette même année, le Roi Philippe le Long avait adressé au Bailli de Mâcon des lettres par lesquelles il révoquait, en faveur du Comte de Forez qu'il nomme son cousin, les fauvelgards qui avaient pu être accordés aux sujets du Comte & à son préjudice. (Preuves, n° 87 bis.)

(2) Archives nat., P. 1396, c. 408.

(3) Le frère de ce Seigneur, nommé Foulques de Sugny, « *Fulco de Symano* », ceda, le 13 avril de la même année, au fils aîné de Jean, « *Guidoni de Forisio primogenito dicti Comitis* », tout ce qui pouvoit lui échoir dans la succession de son père Matthieu de Sugny Damoiseau, & dans celle de sa mère Catherine du Chevallard, « *del Charallat* ». Philippe de Sugny, son frère, fut témoin de cet acte.

Dans le courant de la même année, le Comte Jean reçut les fiefs & hommages des Seigneurs suivants :

De Hugues Seigneur de Coufan, fils d'Amedée Seigneur de Coufan, pour les châteaux & mandements de Coufan, de Boen, d'Arthun, de Sauvain & de Durbize, & pour tout ce qu'il possédait dans le Comte de Forez & le Roannois. (27 juillet 1330.)

De Berandon de La Bâde, « *Berandonis de Bassiada* », pour tous les biens, rentes & droits qu'il avait à Montbrison & près de St-Roman-le-Puy. (13 octobre.)

D'Artaud de La Roche de Noirétale, pour ses maisons & mas de Virieu situés dans la paroisse de Salles, mandement de Cervières. (13 avril.)

De Hugonet de L'Aubepin, « *de Alba Spina* », Damoiseau, pour divers droits & cens dans le mandement de Fontanay. (13 avril.)



En la même année, le 20<sup>e</sup> jour d'octobre, ce Comte acquit de noble Dinet de La Bastie dit de Lavieu, son château de Lavieu, avec son mandement, qu'on tient en Forez y avoir autrefois porté le titre de Vicomté. Ce qui marque que le père ou le grand-père de ce Comte avoit aliéné cette Seigneurie au profit du susdit Dinet ou de quelqu'un de ses ancêtres, vu que, comme nous avons vu par ci-devant, elle étoit encore dans le domaine des Comtes de Forez, sous le Comte Guy IV, bisaïeul de celui-ci, & sous le Comte Guy V son grand-oncle. De sorte que ce Comte la racheta des mains dudit Dinet qui, quoique issu de la Maison de La Bastie, prit le nom de Lavieu, & s'intituloit Dinet de Lavieu, comme on lit dans le préambule de l'ancien terrier de cette Seigneurie de Lavieu. Laquelle dans ledit terrier est qualifiée du titre ordinaire qui lui est donné de Vicomté, & le terrier est reconnu au profit dudit Dinet, sous le nom de noble Dinet de Lavieu. Et ainsi on n'auroit pas su qu'il eût été de ladite Maison de La Bastie, si on ne l'avoit appris par le titre de l'acquisition qu'en fit ce Comte, daté du jour susdit, & conservé aux archives royales de la Chambre des Comptes, où il est par exprès nommé noble Dinet de La Bastie (1). Et cette Maison de La Bastie étoit une ancienne & noble famille forésienne, appelée en latin *de Bastitia*, laquelle a laissé son nom à un fief ou maison noble dite de La Bastie, sise au lieu nommé l'Hospital le Grand, & laquelle aussi avoit autrefois longtemps possédé la Seigneurie de Magnieu-Hauterive.

L'année 1331, ce Comte donna au Forez un nouveau Juge appelé Michel Corfè, qu'il avoit eu auparavant pour Procureur général en son Comté. Et en la même année, le 15<sup>e</sup> jour de février (2), il accorda ses lettres d'octroi & de permission à illustre & pieuse dame Luce de Beaudisner, Dame de Cornillon en Forez, pour construire un monastère de religieuses de l'Ordre de Sainte Claire, au lieu appelé en latin *Casale*, en François Chaux, voisin & dépendant de la Seigneurie dudit Cornillon, & la notice de cet acte se peut voir dans les Preuves (n° 89). Or, ce monastère a passé par succession de temps, dudit Ordre de Sainte Claire en celui de Saint Benoît, &, sous cette autre règle, a été transféré en la ville de Lyon au commencement de ce siècle. Or, l'ancien monastère construit à Chaux, près de Firminy en ce pays, eut ensuite, de l'octroi de ce Comte, son premier établissement sur la fin de l'année 1332, par les pieuses libéralités de ladite Dame de Cornillon, qui, le fondant sous l'institut de l'Ordre de Sainte Claire, destina pour le

De Philippe de Sugny Damoiseau, pour sa maison de Sugny située dans la paroisse de Nervieux. (14 avril.)

A. BARDAN, Archiviste du Dép<sup>t</sup> de la Loire.

(1) Archives nat., P. 1395, c. 271. Le copiste de La Mure a écrit partout Divot au lieu de Dinet.

Cette même année, le Comte Jean fit d'autres acquisitions de la Confrérie du St-Esprit de Montbrison (Archives nat., P. 1395, c. 285), & d'un homme Hugonn Grigaut, auquel il acheta des cens qui se prélevoient à St-Germain-Laval. (*Ibid.*, P. 1395, c. 242.) Le premier mai de l'année suivante il acquit des cens à St-Haon. (*Ibid.*, P. 1395, c. 222.)

Dans le courant de l'année 1330, le Roi de France donna des Lettres par lesquelles les droits du Comte de

Forez sur la justice de La Charette furent reconnus. (*Ibid.*, P. 1401, c. 1045 & 1045 bis.)

(2) 1332 (N. S.). — Voir sur l'Abbaye de Chaux les *Etudes historiques sur le Forez*, par M. de La Tour-Vernay, *Chronique des Châteaux & des Abbayes*, in-8°, St-Etienne 1856, t. 1<sup>re</sup>.

En 1331, le mercredi veille de la fête du St-Sacrement (29 mai), le Prieur & les Religieux de St-Rambert reconnurent avoir reçu du Comte de Forez cinquante-cinq sols tournois, pour le prix de quelques cens qu'il avoit acquis à St-Heand (Archives nat., P. 1395, c. 274.) & le 8 septembre il acheta le bois de St-Jean, de Hugues de St-Jean. (*Ibid.*, P. 1394 bis, c. 56.)

directeur spirituel & perpétuel de ses religieuses le gardien des Frères Mineurs de Montbrison, & pour les syndics ou Pères temporels de leur Maison, les vénérables Doyen, Chantre & Sacristain de l'église collégiale de ladite ville de Montbrison. Mais le changement de règle qui est arrivé en ce monastère y a aussi changé cette disposition, ainsi qu'on peut voir en notre *Histoire ecclésiastique du Diocèse de Lyon*, pages 360 & suivantes.

Revenons à la Vie de ce Comte, au temps où nous l'avons laissée.

En la même année 1331, le mercredi devant Pâques-Fleuries, ce Comte se trouva au Louvre comme Ministre d'Etat & des premiers Conseillers du Conseil privé du Roi Philippe de Valois, ainsi qu'il l'avoit été sous trois autres Rois ses prédécesseurs, desquels les règnes avoient été courts. Il assista dans ledit Louvre, avec plusieurs princes, Seigneurs & autres du Conseil, tant Chevaliers que Clercs, pour user des termes de ce temps-là, en la grande assemblée qui y fut tenue & qui est rapportée par Jean Du Tillet (1), greffier de la Cour, en son Recueil des rangs des Grands de France. Or, le registre de cette assemblée d'Etat en laquelle se trouvèrent presque tous les Pairs, tant ecclésiastiques que séculiers, donne à ce Comte un rang & séance très-considérable ; car il y précède les Princes & Seigneurs suivants, nommés par lui de cette sorte : le Duc de Lorraine, Monsieur Jean de Haynault, Pierre de Bourbon, Guillaume de Haynault, le Comte de Vendôme, Louis de Blois, Henry fils du Comte de Bar, les deux Maréchaux, le grand Prieur de France, le Sire de Partheney, Monsieur Guy de Chastillon, le Vicomte de Melun, Monsieur Jean de Beaumont Maître de l'hôtel du Roi & plusieurs autres qu'il seroit ici trop long de rapporter & qu'on peut voir audit registre produit par ledit Du Tillet dans le Recueil susallégué.

En la même année encore, demoiselle Marguerite Blanchet, veuve de noble Imbert de St-Maurice-en-Gourgois, rendit à ce Comte le fief du mas de Chasalet près St-Bonnet ; Catherine, veuve de noble Perrein Rochein, celui de leur maison noble de Bonvoir en Roannois, en latin *de Bono Varo* ; le Seigneur Arnulphe d'Ulphé, celui de son château de La Bastie en Forez, qui doit sa première construction à ce Seigneur, & duquel le premier hommage fut rendu à ce Comte ; Girardin de Semur Damoiseau lui rendit aussi celui de sa maison forte d'Ouches en Roannois ; dame Maragde de Châteauneuf, douairière de La Roue, ceux des châteaux de Montpeloux & de La Roue.

Nous verrons plusieurs autres de ces hommages rendus à ce Comte pendant le reste de sa vie, que nous achèverons de décrire au Chapitre qui suit.

(1) Il assistoit alors au procès de Robert d'Artois, & c'est des registres de ce procès que Du Tillet a extrait la

liste que lui emprunte La Mure, comme on peut le voir par la lecture des actes de cette procédure.

CHAPITRE LII.

*Suite de la Vie du Comte Jean I<sup>er</sup>, depuis son troisième testament, jusqu'à son décès & sépulture.*

**L'**ANNEE 1332, ce Comte fit un troisième testament, qui fut le dernier, & le signa & ferma le 16<sup>e</sup> jour d'août de ladite année (1). Il confirme en ce testament ce qu'il avoit mis au second, & seulement ajoute de nouveaux légats pies à ceux qu'il avoit faits dans les deux précédents. Et, entre autres, il lègue une rente de cent sols annuellement à l'Abbaye des Religieuses de Bonlieu en Forez, où Madame Laure de Forez sa sœur cadette étoit morte professe, & institue toujours pour son héritier universel Guyot de Forez, son fils aîné, alors Seigneur d'Uffel & du Bessey en Bourbonnois, & depuis son successeur, ainsi qu'on peut voir au fragment de ce testament qui est ci-après produit dans les Preuves (n<sup>o</sup> 90).

Il passa en cette même année, le 13<sup>e</sup> jour de septembre, une mémorable transaction pour divers droits temporels avec l'Abbaye des religieux de Moustier près de Thiers, de l'Ordre de St-Benoît, appelé en latin *Monasterium*, en présence de Messire Hugues Mauvoisin, Guillaume Du Verney, Hugues d'Acre & Bernard de Salamar, tous Chevaliers, Durand de Thiers Damoiseau & Hugues de La Chavallière Chanoine de Thiers, & dans cet acte la qualité de Magnifique & de sur-Illustre Seigneur lui est donnée.

Il reçut en ce même mois, à savoir, le 17<sup>e</sup> septembre, en sa ville de Montbrison, le fief & hommage que lui fit noble Jocerand Seigneur de St-Didier en Velay, Damoiseau, de son château de Riotor, en latin *de Rivo Torto*, avec son mandement & ses appartenances, de tout ce qu'il avoit & percevoit au lieu appelé de St-Just en Velay, & par exprès le mas appelé de Montborder, & de plus le château de La Bastide que tenoit le Prieur de St-Sauveur dudit Seigneur de St-Didier. En ce fief, il intitule ce Comte illustre & puissant prince & lui rend son hommage avec la cérémonie du baiser qui étoit la plus honorable au feudataire, *oris osculo interveniente*, par-devant Guillaume Fabri, qualifié clerc du Seigneur Comte, c'est-à-dire son secrétaire ou notaire de sa maison & affaires de son domaine. Cet hommage est inséré tout au long dans les Preuves de cet Ouvrage (n<sup>o</sup> 88). Et on y voit le style & la manière que tenoient les vassaux des Comtes pour leur rendre ces sortes d'hommages.

En cette même année 1332, noble Girard de Cofon lui rendit le fief de sa maison noble de Cofon ; Marganone relaissée de noble Philippe de Surieu, celui de leur domaine de Vieilles-Chaîses ; Messire Hugues de Lavieu Chevalier, celui de son château

(1) Il doit y avoir une erreur dans l'Inventaire de 1457 qui mentionne ce testament, il s'agit probablement de celui de 1324. D'ailleurs, dans son codicille de 1333, le

Comte ne parle que d'un seul testament : • *Ego alias con-*  
• *didi testamentum.* •

d'Escotay près de Montbrison, & ses dépendances ; noble Arnaud de Rochebaron Seigneur d'Usson, celui du village de Gotolent, mandement de St-Romain.

L'année 1333, qui fut la dernière de la vie de ce Comte, il continua pendant plusieurs mois à se faire rendre les fiefs & hommages qui lui étoient dus, tant dans le Forez que dans le Roannois, où Messire Guichard du Saix Chevalier portoit alors qualité de Châtelain, *Castellanus Rodonensis*. Et les notaires qu'il employa pour stipuler les redditions de ces fiefs & prestations de ces hommages furent un nommé de La Faye, Geoffroy de La Grange &, plus ordinairement que tous les autres, Barthélemy de Barbier de Montbrison.

Entre autres gentilshommes qu'on trouve alors lui avoir rendu leurs fiefs en Forez, noble Chivardon de St-Priest lui rendit le fief de ce qu'il avoit à Veauchette ; Messire Guigues Seigneur de Rochebaron Chevalier lui rendit ceux des villages de Bas & Basset ; noble Seigneur Jacques de Jarez, Seigneur de Jarez & d'Anjo, lui rendit celui du château de Mays, qui lui étoit échu du chef de Béatrix sa femme ; Girin de Curraise lui rendit aussi le fief de son domaine de La Brosse près de Sury-le-Bois ; noble & religieux Frère Arraud de St-Romain Commandeur de Chazelles, celui de Château-le-Bois ; Guillaume Grognon dit de Prés Damoiseau, celui de Prés à Lentigny ; noble Briand Seigneur de St-Priest, celui du château de St-Priest ; Hugues & Barthélemy, fils de noble Etienne Seigneur de La Motte-St-Jean & Joncieu, ceux des châteaux de Cremeaux, Jullieu & Précieu ; noble & religieux Frère Etienne de Courbazelles Commandeur de Montbrison, celui de Château-le-Bois ; noble Guyot Seigneur de Chalancon, ceux de son château de St-Pal & de ses maisons appelées de Touars & du Fieu, & noble Pierre Arnaud, celui du lieu appelé de Chabanes.

Ce Comte se rendit en cette même année 1333, dernière de sa vie, après les fêtes de Pâques, à Paris, où le Roi Philippe de Valois, qui le regardoit comme un de ses plus anciens, plus expérimentés & plus considérables Ministres d'Etat, le nomma son Commissaire par Lettres patentes à lui adressées, pour faire le procès à un nommé Raymond Ferrand, Maître des Monnoies, & pour cet effet assembler tant son Parlement que ses Chambres des Comptes & des Requêtes. En vertu de laquelle commission, ce Comte présida à ce jugement souverain où se trouvèrent treize Conseillers près desdites Chambres, & nommément le fameux Maître Pierre de Cugnières, appelé à Paris vulgairement Maître Pierre Du Cognet. Et ce Comte prononça lui-même, comme Président à l'Assemblée desdits Commissaires, l'arrêt de condamnation qui fut donné alors contre ledit Ferrand le mercredi avant la Pentecôte.

Après lesdites fêtes de Pentecôte, ce Comte, ayant pris congé du Roi & étant parti de Paris pour se retirer en Forez, passa auparavant dans le Beaujolois pour y rendre visite à Edouard I<sup>er</sup> Seigneur de Beaujeu & de Dombes, son cousin. Et ce fut en cette visite que la mort surprit ce grand homme, après une maladie prompte & aiguë qui lui survint à Villefranche en Beaujolois (1), où il mourut entre les mains dudit Edouard, le

(1) Ce n'est pas à Villefranche mais à Corbeil que mourut le Comte Jean, comme le prouve le codicille qu'il y fit dresser étant malade, la veille de sa mort. 2 juillet.

(Preuves, n° 91 ter.) Il y nomme de nouveaux exécuteurs testamentaires, parce que, dit-il, quelques-uns des anciens étoient morts & qu'il n'avoit pas un souvenir bien

3<sup>e</sup> juillet de ladite année 1333 (1), selon l'acte mortuaire produit dans les Preuves (n<sup>o</sup> 91), qui s'en est trouvé aux archives de l'église collégiale de Notre-Dame de Montbrison. Mais le jour auparavant, 2<sup>e</sup> de juillet de ladite année, il testa pour la quatrième fois, & on trouve ce dernier de ses testaments comme les autres en la Chambre des Comptes. Son corps, après son décès, fut revêtu, audit pays de Beaujolois, par son dit parent qui l'aimoit beaucoup, & fut inhumé avec des obsèques magnifiques dans l'Abbaye voisine de Villefranche, appelée de Joug, en latin *de Jugo Dei*, de l'Ordre de Saint Benoît, dans le cloître de ladite Abbaye. Sur une pierre qui couvre ses cendres sont gravés deux vers hexamètres antiques, & dans ces vers son nom de Jean est marqué par la lettre J. qui en est initiale. C'est ce qu'a remarqué avant moi Du Chesne, qui attribue avec raison à ce Comte Jean l'épithaphe conçue en ces vers dont voici la teneur :

J. COMES IN CHRISTO  
IVMVLO TVMVLATVR IN ISTO,  
SANCTIS JVNGATVR  
DOXAQVE PERENNE FRVATVR.

Ce Comte, à qui sont faits ces souhaits de béatitude en cette vieille poésie, marqua, autant qu'aucun de ses prédécesseurs, le cours de sa vie qui fut de cinquante-huit ans, de belles & louables actions. Et il semble avoir excellé au-dessus d'eux pour ce qui est des talents de l'esprit & de l'intelligence au fait de la justice & aux maximes de la politique, comme le reconnurent bien quatre de nos Rois; car, comme on peut voir ci-devant, ils l'avancèrent si fort en leur Conseil, que ce fut un de leurs premiers Ministres d'Etat.

exact de ceux qui vivoient encore. Ceux qui leur furent subrogés étoient : Arthaud de St-Romain Commandeur de Chazelles, Guillaume du Vernet Chevalier, Matthieu de Boivair professeur ès lois, Jean Marechal écuyer, & Guillaume Favre, « *Fabri*, » clerc. Dans ce même codicille sont mentionnés trois enfants du Comte Jean restés reconnus à tous nos historiens : Jean, Raymond & Jeanette. On ne peut les confondre avec les autres, puisque le Comte charge son fils aîné Guy de faire instruire. *tenere in scholis secundum decenciam status mei & ipsorum*, « les deux fils, qu'il nomme « *filios meos naturales*, » tant qu'ils seront en âge, « *quamdium fuerint ydonei ad hoc*; » & pour sa fille, il veut qu'il la fasse élever, puis qu'il la marie ou la mette en religion d'une manière convenable à son rang, ce qui indique suffisamment que ces trois enfants étoient encore bien jeunes; ils étoient nés, en effet, de 1324 à 1333, puisqu'aucun d'eux n'est mentionné dans le premier testament.

Dans un autre article de ce codicille, le Comte règle ce qui concerne sa sépulture; il fait observer que, s'il vient à mourir de la maladie dont il est atteint, & si, à cause des chaleurs de l'été, le transport de son corps présentait

des inconvénients, il veut qu'il soit déposé dans l'église de St-Jean-de-Jérusalem de Corbeil, & que plus tard, mais avant l'an révolu, il soit porté à Montbrison & enterré à Notre-Dame avec celui de sa femme Alix de Viennois, en sevelie provisoirement à St-Saturnin-du-Port & dont il veut que les funérailles se fassent à Montbrison le même jour que les siennes. Il ordonne de vendre, pour les frais de ce transport, tous les chevaux, palefrois & sommiers, excepte les chevaux & roneus qui avoient été assignés à quelques légataires, & la vaisselle d'argent à l'exception des joyaux. Cette clause, à laquelle l'héritier du Comte étoit tenu sous peine d'interdit de son héritage, « *per amotionem interdicti de terra mea*, » recut un commencement d'exécution, puisque Jean fut enterré à Joug-Dieu, mais ne fut pas complètement remplie pour des causes qui nous sont inconnues.

(1) L'un des anciens possesseurs de l'Histoire manuscrite des Ducs de Bourbon a modifié cette date & écrit 1334, sur la foi d'une erreur que le copiste a commise dans les Preuves; au Chapitre LII<sup>e</sup> on lit aussi le 30<sup>e</sup> pour le 3<sup>e</sup> juillet.

La Comtesse Eléonor de Savoie, sa seconde femme, vivoit encore avec lui, au rapport dudit Du Chefne, l'an 1325, & il y a grande apparence que ce Comte lui survécut & mourut veuf, parce qu'elle n'est pas rappelée en son dernier testament (1). Le corps de cette dame, après son décès, fut enterré, ainsi qu'on croit, dans l'église des Cordeliers de Montbrison (2), au tombeau qu'on y voit élevé sous une arcade enfoncée dans la muraille, vis-à-vis du grand autel, du côté de l'Évangile, lequel tombeau est appelé, en des titres anciens dudit couvent, le tombeau de Mesdames les Comtesses de Forez, comme on peut voir ci-devant plus au long au Chapitre XXXVI<sup>e</sup>.

Voyons, dans le suivant, les marques qui sont restées en Forez des alliances de ce Comte en des écussons curieux qui se trouvent avoir été peints de son temps dans le lambris de la grande salle du cloître des Chanoines de Montbrison.

(1) Nous avons déjà fait observer qu'elle n'est pas mentionnée non plus dans celui de 1324, où assurément elle devoit être rappelée si la date donnée par Du Chefne est exacte.

(2) L'église des Cordeliers a changé complètement de destination, &, quoique elle conserve extérieurement en grande partie son aspect religieux, elle sert actuellement de théâtre. C'est un monument du XIV<sup>e</sup> siècle, d'une grande simplicité comme toutes les églises des Frères Mineurs; les fenêtres géminées, surmontées de roses trilobées, le portail à arcade également trilobée & dont les voussures peu saillantes sont garnies de fleurs & d'oiseaux, ne manquent cependant ni d'élégance ni de correction. Quant à l'intérieur, on y cherche vainement des traces des monuments qu'y signale La Mure: quelques inscriptions, découvertes récemment par M. H. Gonnard, sont à peu près tout ce qui s'y est trouvé d'intéressant. L'une de ces inscriptions est reproduite plus loin; une autre donne l'épithaphe d'Antoine de Sugny & d'Isabeau de Montaigu-sur-Champeix, qui fondèrent, au XV<sup>e</sup> siècle, la chapelle St-Claude. Elle se lit ainsi:

• ..... Anthoyne de ..... Isabeau de Montagu  
sur Champeys ..... firent édifier cette chapelle le  
• ..... & fondèrent en la dite chappelle une messe tous  
• les jours & trespasserent cest assavoir la dite Isabeau le  
• penultieme jour d'aoust lan m cccc xlix & le dit de  
• Seugny le premier jour du mois de novembre lan m cccc  
• xlix lequel noble Anthoyne de Seugny trespassa en habit  
• de frère Mineurs, pour lesqueulx vous plaise Dieu prier  
• quoye deulx misericorde AMEN. •

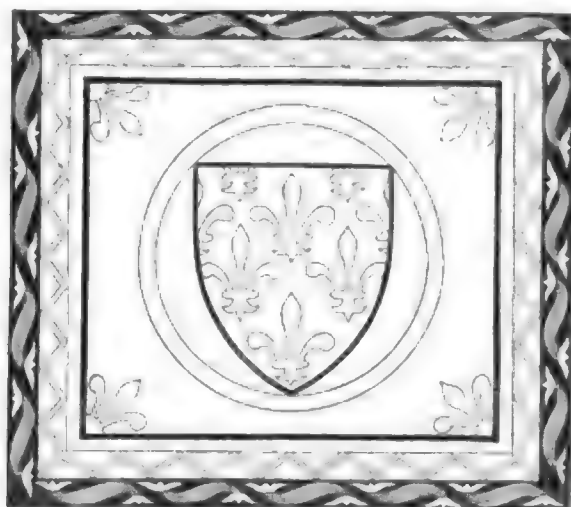
La pierre qui porte cette inscription est un peu mutilée; on voit néanmoins à l'un des angles un écusson sculpté & peint aux armes parties de Sugny & de Montaigu, au 1<sup>er</sup>, d'azur à la croix engrêlée d'or, au 2<sup>e</sup>, de gueules au lion couronné d'or, ce qui réfute les divers blasons que l'on a attribués aux Montaigu & que l'on donne tantôt de gueules à la tour donjonnée d'argent, tantôt de gueules au lion de vair.

La chapelle St-Claude étoit placée près du chœur & renfermoit un morceau de sculpture représentant l'ensevelissement du Christ. Ce n'étoit pas la seule œuvre d'art que l'on remarquoit dans l'église des Cordeliers; on y admiroit encore trois tombeaux, &, entre autres, celui qui étoit élevé au milieu du chœur & où étoit figurée la statue d'un Seigneur de Lavieu représenté dans le costume militaire du XIV<sup>e</sup> siècle, revêtu d'un haubert court & étroit & par-dessus d'une cotte d'armes armoriée. Outre les armes de Savoie & d'Achaïe qui étoient peintes au-dessus du tombeau de Marguerite de Savoye, la litre qui faisoit le tour de l'église portoit sur chacun de ses caissons le blason de Mercœur, à cause d'Isabeau de Forez qui avoit contribué à la restauration de l'église. Le grand portail qui est du côté du midi avoit été ouvert en 1464 par les soins de Jean II Duc de Bourbon, qui fit aussi construire une chapelle appelée *Porta Cali*. Il reste encore les bâtimens du couvent & les cloîtres; la cour intérieure sert, depuis quelques années, de marché couvert; les autres parties de l'édifice sont occupées par le théâtre, la halle aux grains, une école & les bureaux de la mairie.

A. STEVAT

CHAPITRE LIII.

*Des alliances du Comte Jean I<sup>er</sup> marquées par des écussons qui se voient en la grande salle du cloître des Chanoines de Montbrison.*



**C**’E fut du temps du Comte Jean I<sup>er</sup>, que le curieux lambris de la grande salle du cloître des Chanoines de Montbrison appelé vulgairement la *Diana*, d’un mot tiré par corruption de celui de *Doyenné* (1), fut dépeint & orné de tous les écussons qu’on y voit encore de présent. Car les quatre premiers qui commencent

(1) Tous les auteurs qui ont écrit sur la *Diana* ont admis cette étymologie, qui auroit dû paroître, cependant, tout à fait hasardee. L’auteur de la Notice qui sert d’introduction aux *Oeuvres de Loys Papon*, poète forézien, publiées par M. Yemeniz (Lyon, Louis Perrin, 1857, in-8°), a élevé des doutes à ce sujet & proposé une explication plus vraisemblable. On remarquera, en effet, que ce nom de *Diana*, qui s’étoit vulgarisé du temps de La Mure, n’existoit pas avant la fin du xvi<sup>e</sup> siècle ; jusqu’alors cette salle est désignée sous le nom de Chapitre, salle capitulaire, & nous ne croyons pas qu’en aucun titre ancien elle ait porté celui de Doyenné, qui ne pouvoit lui convenir. Il y a, du reste, une distance assez grande entre le mot *Decanatus* & celui de *Diana*. On peut donc dire, avec l’auteur précité, que ce nom auroit été plus probablement emprunté à celui de la belle Diane de Châteaumorand, dont la réputation fut si grande de son vivant & après sa mort. Des particularités assez notables de la vie de Diane

pourroient être invoquées à l’appui de cette opinion, que l’on se propose de développer en son lieu.

Cette salle remarquable est le monument hiéraldique le plus curieux & le plus important que l’on puisse voir en France, soit par le nombre des blasons qui y sont figurés, soit par leur antiquité qui remonte au-delà de cinq cents ans. On ne connoît qu’un petit nombre d’armoiries plus anciennes sur des vitraux, des tombes ou des émaux, mais on n’en sauroit citer d’une date aussi reculée réunis en plus grande quantité.

La *Diana* a été l’objet de plusieurs publications, qui, nous devons le dire, ont toutes eu pour base les recherches de La Mure. Les notes de cet auteur, que M. Aug. Bernard a publiées à la suite de *Les d’Urfé* (Paris, in-8°, 1839), sont remplies de fautes grossières ; c’est sans doute par méprise qu’elles ont été mises au jour, car elles ne sont tout simplement que le canevas sur lequel La Mure confignoit toutes les hypothèses qui lui venoient à l’esprit.



les quarante-huit ordres de parquets esquels est distingué tout ce lambris sont les écussons de Forez & de Beaujeu, entre ceux de France & de Navarre, que les Rois qui régnoient du temps de ce Comte portoient à cause de ces deux Royaumes qui leur appartenoient, comme il a été vu ci-devant au Chapitre L<sup>e</sup>.

L'écusson de France, qui fait l'entrée & ouverture desdits ordres & qui comme tous les autres est mis en trente-six parquets, est semé de France ou à fleurs de lys sans nombre, ainsi qu'il étoit en effet, d'ancienneté, suivant la bannière qu'en prit le Roi Clovis après son baptême (1), jusques à la réduction que fit le Roi Charles VI desdites fleurs

La description de chaque blason est suivie d'une série de noms qui avoient semble pouvoir s'appliquer à ces différentes armoiries; quelques-uns sont biffés; cependant, il y en a qui sont restés, quoique La Mure ne les admit pas. Il en est de même de plusieurs descriptions héraldiques inexactes qu'il ne prit pas soin de corriger, car il ne tenoit aucun compte de ce brouillon informe & ne soupçonnoit pas le dangereux honneur qu'il devoit subir au bout de deux siècles. Il est étrange seulement que M. Aug. Bernard ait luire à la publicité toutes ces erreurs, au lieu du travail sérieux inséré dans l'histoire des Ducs de Bourbon & des Comtes de Forez. Malheureusement, ce brouillon tronqué & faulx servit de point de départ à M. Anatole de Barthélemy pour la Notice qu'il publia dans le *Bulletin monumental* de M. de Caumont (t. XI, 1844) & qui se trouve entachée de nombreuses erreurs empruntées à cette source. M. l'abbé Renon, qui connoissoit le dernier travail de La Mure dans l'histoire des Ducs de Bourbon, où il avoit puisé tout le fond de son ouvrage intitulé *Chronique de Notre-Dame d'Espérance de Montbrison* (Roanne 1847, in-8°, fig.), fit paraître une étude plus exacte sur la *Diana* (Paris 1844, in-8°, et atlas in plano) où le travail de La Mure a été reproduit presque en entier & augmenté de l'explication des armoiries que cet auteur ne s'étoit pas hasardé à interpréter. M. Renon ne fut pas heureux dans cette partie de son ouvrage, car presque toutes les attributions qu'il suppose sont inexactes. Nous ne nous arrêterons pas à multiplier les observations qui se présentent dans ce Chapitre. L'éditeur de l'*Histoire des Ducs de Bourbon* & l'un de ses collaborateurs, aidés du concours de M. H. Gonard, préparant, sur la *Diana*, un travail complet & présente sous un point de vue tout nouveau; de plus amples remarques deviennent donc inutiles. Nous renouvelerons seulement le vœu si souvent & si inutilement exprimé depuis quinze ans, que la municipalité de Montbrison assure enfin la conservation de ce monument, dont la perte seroit irréparable, & qui, devenu un grenier à foin, se détériore de jour en jour & se trouve menacé d'une destruction prochaine.

(1) On nous dispensera de discuter cette fable: Clovis ne portoit pas plus les fleurs de lys, que des crapauds comme le pensent les auteurs du XV<sup>e</sup> siècle, ou des fers de lance comme l'a cru le P. Daniel, ou des abeilles comme l'a avancé Chifflet.

L'origine des fleurs de lys devint l'objet d'une polémique très vive entre les érudits du XVII<sup>e</sup> siècle, discussion que les François élevèrent à la hauteur d'une querelle nationale & qu'ils soutinrent avec plus de patriotisme que de savoir. Cette question a été ravivée de nos jours par des archéologues: selon ceux qui suivent le sentiment du P. Daniel, c'est le fer de l'angon des soldats francs décrits par Agathias; pour d'autres, tels que Bullet, qui voyoit partout les Gaulois, la fleur de lys est celtique; il en est enfin qui ne doutent pas qu'elle ne soit égyptienne & que la vue des lotus sculptés sur les ruines de Thèbes ou de Memphis n'ait inspiré aux Princes françois l'idée d'adopter l'emblème mystérieux des Pharaons. (M. Adalbert de Beaumont, *Recherches sur l'origine du Blason*, Paris 1853, in-8°, fig.) Il est étonnant qu'on n'ait pas avancé aussi que la fleur de lys n'étoit rien du tout, & faisant observer que les anciens appeloient lys, *lilium*, les ornements en forme d'épanouissement, on n'ait pas dit que notre emblème national étoit tout simplement une figure de fantaisie que l'on auroit appelée d'un nom vague & sans portée. Au surplus, cette diversité de sentiments sur un même sujet, cette multiplicité d'origines pour le même objet n'a rien d'étonnant, & l'on peut avancer sans hésitation que l'on trouveroit l'origine de la fleur de lys parmi les ruines grecques ou romaines, sur les sculptures informes des sauvages de la Polynésie, au milieu des débris de la civilisation mexicaine ou péruvienne, aussi bien que chez les Celtes, les Égyptiens, les Arabes. (Voir M. Rey, *Histoire du drapeau & des insignes de la Monarchie française*, Paris 1837, in-8°, fig.) En effet, s'il est difficile de signaler une idée qui n'ait jamais été exprimée, il est encore plus impossible de trouver une forme artificielle qui n'ait aucune analogie nulle part & en aucun temps, d'autant mieux que les ornements les plus compliqués ont leurs sources dans des formes très simples, peu nombreuses & que l'on peut embellir mais non multiplier. Il n'est donc pas étonnant que des peuples différents, éloignés les uns des autres par le temps ou par la distance, aient produit des formes semblables, même pour représenter des objets qui n'auroient pas été identiques. Partant de cette idée, il est inutile de disserter sur la fleur de lys romaine, celtique, sassanide ou égyptienne, & d'aller ainsi chercher bien loin le semis d'une plante qui pousse spontanément sur notre sol comme sur celui de nos voisins. Le problème résolu

de lys au nombre ternaire, par honneur & dévotion au plus auguste de nos mystères qui est la Très-Sainte Trinité (1).

L'écusson de Forez, qui remplit les parquets du second rang ou ordre & suit celui de France, est de gueules au dauphin d'or, créé, miré, oreillé & barbelé de gueules. Il est marqué de gueules en tous ces endroits, en signe que c'est un dauphin vivant en blason & non pâmé, comme il a été déjà ci-devant remarqué au Chapitre III<sup>e</sup>.

ainsi à la plus simple expression peut se résoudre sans le secours des hiéroglyphes ni des subtilités étymologiques.

Le nom de lys se donnoit anciennement à une foule d'objets dont la forme étoit analogue à celle des fleurs de lys heraldiques : c'étoit dire clairement que l'on trouvoit alors assez de ressemblance entre ces objets & les lys des champs ; d'autre part, quand il s'agissoit de figurer cette fleur, les anciens artistes produisoient toujours quelque chose d'identique aux lys du blason ; par conséquent, à moins de se lancer dans des hypothèses toutes gratuites, il faut donc reconnoître que la figure qui charge les armes de France est une véritable fleur. Cela ne paroitra pas douteux si l'on admet qu'une intention allegorique a présidé au choix de cet emblème ; le lys, en effet, d'après la symbolique chrétienne qui, on nous l'accordera peut-être, doit avoir eu plus d'influence sur les François que celle des Egyptiens, le lys, disons-nous, étoit l'emblème des vertus les plus sublimes, & la fleur de lys paroît dans ce sens sur les plus anciens monuments du Moyen-Age. Ces monuments nous servent aussi de guide pour fixer l'époque où cette figure commença à être l'insigne personnel des Princes François. Si l'on trouve des fleurs de lys sous nos Rois des deux premières races ou attribuées à des Princes étrangers, ce n'est que d'une manière accidentelle : mais, à partir du Roi Robert (fin du X<sup>e</sup> siècle), la fleur de lys est placée avec une intention bien déterminée sur tous les sceaux des Rois de France sans exception. L'adoption de cette figure est donc antérieure à Louis le Jeune & à la première Croisade, époque où, contrairement à l'opinion de plusieurs, les armoiries étoient déjà connues, & que, du reste, cette expédition ne put en aucune façon faire naître ni favoriser, comme nous espérons le démontrer quelque part. A. STEYERT.

(1) Ce fut sous le règne de Charles V que le nombre des fleurs de lys fut définitivement réduit à trois dans les armes de France. Ce fait est démontré par des monuments publics & authentiques de ce règne & par le témoignage d'auteurs contemporains. On connoît même des écussons aux armes de France n'ayant que trois fleurs de lys, sur des sceaux de 1285 (sceau des Régents du Royaume), 1283 (contre-sceau de la province de Vermandois), 1282 (bailliage de Gisors), & même de 1212. Mais ces exemples ne sauroient faire remonter la réduction jusqu'à ces époques ; car, outre que dans les sceaux qu'on vient de citer les armes de France avoient dû être ainsi modifiées avec intention pour les distinguer des

ceux royaux, il faut tenir compte des irrégularités & des licences qui peuvent échapper à l'artiste ou que nécessitent certaines conditions de la bonne exécution d'un monument ; ces mêmes raisons ne permettent pas non plus de supposer que la réduction du nombre des fleurs de lys soit postérieure au XIV<sup>e</sup> siècle, parce qu'il se rencontre des exemples du contraire à une époque plus moderne. Il est bien évident que pour des choses de cette nature, qui étoient réglées avant tout par le goût particulier des peintres & des graveurs, il devoit se produire un certain nombre de variantes, que nous appelons aujourd'hui des irrégularités sur la foi des auteurs modernes. Il ne faut pas oublier, toutes les fois qu'il s'agit de blason, qu'avant le XV<sup>e</sup> siècle, il n'y avoit d'autres règles heraldiques que les traditions de l'atelier, assurément aussi précises et aussi fidèlement observées qu'un traité écrit, mais qui n'avoient aucune analogie avec celles que l'on s' imagine, & que les livres donnent pour un code inviolable.

Pour en revenir à la réduction des fleurs de lys sous Charles V, nous citerons un contre-sceau de ce Prince pendu à un acte de 1367, & dont la figure a été publiée par M. de Wailly (*Elements de paléographie*, Paris 1838), & une charte donnée en 1376 par le même Roi, en faveur du monastère de la Ste-Trinite de Limay. Les armes de France dessinées en tête de cette charte ne portent que trois fleurs de lys, nombre dont le sens symbolique est expliqué dans le titre lui-même : « Flores lili non tantum duo, sed tres, ut in se tipum gererent Trinitatis ».

C'est la plus ancienne autorité que l'on ait alléguée jusqu'à présent sur cette interprétation mystique : car, dans un passage de Godefroy Paris, que l'on invoque dans le même sens, il s'agit, non pas du nombre des fleurs de lys, mais de leur forme trilobée :

- « Rois, . . . . .
- « . . . . .
- « En ton escu de parement
- « Triple a fleur de lis enarmée :
- « C'est de la foi le sacrement
- « Une en déité simplement
- « Et en personnes est trilee. »

Le texte de la charte de Limay, accompagné d'un fac-simile photographié, a été publié dans le t. IV du *Bulletin du Comité de la Langue, de l'Histoire & des Arts de la France*. (Paris, in-8°, 1858.)

A. STEYERT.

Le troisième est celui de Beaujeu, qui est *d'or au lion de sable, chargé d'un lambel de gueules de cinq pièces*; lequel se continua ainsi en cette Maison, parce que la première lignée des Seigneurs de Beaujeu, qui étoit une branche collatérale de la première race des Comtes de Lyon & de Forez, ayant duré beaucoup plus longtemps que cette première race desdits Comtes qui étoient leurs aînés, prit cet écusson d'elle & après elle, en signe & mémoire que la souche primitive de cette première lignée étoit un cadet des Comtes de Lyon. De sorte que ces armes se trouvant être encore en la Maison de Beaujeu lorsque le Comte Renaud grand-père de celui-ci en épousa l'héritière, sa succession & celle de son épouse ayant été partagées entre les deux fils qu'ils eurent, leur aîné Guy VI père de ce Comte, ayant eu le Comté de Forez, continua de porter les armes qu'avoit le Comte son père. Et le cadet Louis de Forez, ayant eu pour sa part ladite Seigneurie de Beaujeu qui venoit du chef de sa mère, prit aussi les armes qui avoient été conservées jusques alors en cette Seigneurie & qui étoient portées par sa mère de qui la succession lui étoit échue; & parce que ledit Comte Renaud, continuant la tige de la seconde race de ces Comtes par son fils aîné, père de celui-ci, fut en même temps la souche de la seconde lignée des Seigneurs de Beaujeu par son fils puîné Louis de Forez, ces deux Maisons de Forez & de Beaujeu, venant d'un même principe, étoient tellement liées ensemble, qu'elles ne se considéroient que comme une seule Maison. C'est pourquoi on voit ici qu'aussitôt après l'écusson de Forez est mis l'écusson de Beaujeu, entre ceux de France & de Navarre portés par les Rois qui régnoient du temps de ce Comte.

Et, en effet, comme celui de France, blasonné à fleurs de lys sans nombre, y est avant celui de Forez qui est le second & qui est suivi de celui de Beaujeu, qui est le troisième, celui de Navarre y est le quatrième & y est blasonné comme il l'étoit anciennement, *de gueules à l'escarboucle d'or pommetée de huit traits*.

Après ces quatre remarquables écussons sont peints en ce lambris en divers endroits, confusément (1) avec ceux de la plus haute Noblesse qui avoit alors des terres en Forez, ceux de plusieurs des alliances qui regardoient ce Comte, ainsi que s'ensuit.

Au sixième rang se voit l'écusson de Savoie moderne pris de celui de Rhodes, pour le secours que rendit, du temps de ce Comte, aux Chevaliers de l'Ordre militaire de St-Jean-de-Jérusalem alors appelés de Rhodes, Amé V dit le Grand, Comte de Savoie, son beau-père. De sorte qu'il est mis en ce lambris à cause de la Comtesse Eléonor de Savoie fille dudit Amé & seconde femme de ce Comte (2). Laquelle, à l'exemple de son père, prit lesdites armes de Rhodes ou Savoie moderne, ainsi que fit le reste de

(1) Ce mot nous paroît inexact : il est vrai qu'il n'est pas facile de déterminer clairement l'ordre qui a présidé à l'arrangement de ces armoiries, mais on ne peut douter que chacun de ces blasons n'occupe une place fixe qui lui avoit été attribuée par des raisons bien déterminées.

A. STEYERT.

(2) Voyez ce qui a été dit ci-dessus au sujet du mariage d'Eléonor de Savoie avec Jean I<sup>er</sup>. Au surplus, si, comme l'a dit M. Renon d'après une note des manuscrits de La

Mure, le lambris de la *Diana* a été peint en 1300, comment les armes d'Eléonor de Savoie, seconde femme du Comte, s'y trouveroient-elles, puisque la première, Alix de Viennois, vivoit encore à cette époque? On expliquera d'une autre manière, dans les nouvelles Recherches sur la *Diana*, la présence de ce blason. Nous avons déjà réfuté plus haut (p. 293, n.) la fausse origine attribuée aux armoiries de la Maison de Savoie.

la famille d'Amé & comme a fait depuis la postérité. Ces armes sont demeurées propres à la Maison de Savoie, à savoir, *de gueules à la croix d'argent*.

Au septième rang est l'écusson de Guillaume de Joinville Seigneur de Gex, premier Baron de Champagne, un des beaux-frères de ce Comte, qui avoit épousé, l'an 1293, sa sœur utérine Jeanne de Savoie, fille de Jeanne de Montfort sa mère & de Louis de Savoie Seigneur de Vaud, son second mari, après la mort du Comte Guy VI, étant certain par les observations du sieur Guichenon, en son *Histoire de Savoie*, que l'écu de Joinville-Gex est blasonné ainsi qu'il est ici, *d'azur à trois morailles ou broyes d'or mises en fasce, au chef d'argent chargé d'un lion issant de gueules*.

Au dix-neuvième rang est mis l'écusson de la Comtesse Ermengarde d'Auvergne (1), seconde femme du Comte Guy IV & bisaïeule de celui-ci, laquelle, étant issue de la Maison des Comtes d'Auvergne, portoit comme eux son écusson ainsi qu'il leur fut donné en la Croisade de Godefroy de Bouillon, qui se conclut dans Clermont en Auvergne, & de la manière qu'il est blasonné ici, à savoir, *d'or au gonfanon de gueules frangé de sinople*.

Au vingt-quatrième rang est celui de la Comtesse Jeanne de Montfort, mère de ce Comte, qui, étant fille d'un cadet de la Maison de Montfort-l'Amaury, le portoit comme il est blasonné ici, à savoir, *de gueules au lion ayant la queue fourchue d'argent, brisé d'un lambel d'azur de cinq pièces*. Il est blasonné de même sur le pied d'un ancien calice ci-devant décrit au Chapitre XXXVI<sup>e</sup>.

Au vingt-cinquième rang est l'écusson de Louis de Savoie Seigneur de Vaud, second mari de ladite Jeanne de Montfort & beau-père de ce Comte, lequel, comme cadet de la Maison de Savoie, en brisoit les anciennes armes que cette Maison portoit encore de son temps, comme n'ayant encore pris celles de Rhodes. Et cet écusson, semblable à celui qui est émaillé sur le pied du susdit calice, selon ce qui en est dit au Chapitre XXXVI<sup>e</sup>, se blasonne ici *d'or à l'aigle de sable membrée de gueules, brisée d'un lambel de cinq pièces de même*. Et ces mêmes armes anciennes de la Maison de Savoie se voient en ce même lambris sans brisure, au quarante-cinquième rang. Et parce que la Comtesse Eléonor de Savoie, seconde femme de ce Comte, avoit été mariée, comme il a été vu, en premières noces, en la Maison de Châlon, on voit les armes de cette Maison sur ce lambris, dans le trentième rang, à savoir, *de gueules à la bande d'or*.

Au vingt-neuvième rang est celui de la Comtesse Alice de Viennois, première femme de ce Comte & qui seule lui donna des enfants. Laquelle, comme fille aînée d'Humbert I<sup>er</sup> du nom, Seigneur de La Tour-du-Pin, devenu Dauphin de Viennois, prit, avec le nom de Viennois, les armes des anciens Dauphins de Viennois qu'avoit prises son père. Elles sont ici blasonnées comme elles le doivent être : *d'or au dauphin d'azur, créé & oreillé de gueules*. Et parce que son dit père, qui étoit issu d'une branche de La Tour d'Auvergne, avant que recueillir du chef de sa femme le Dauphiné de Viennois, portoit avec brisure les armes de cette ancienne Maison de La Tour, l'écusson s'en

(1) La présence de ce blason doit être justifiée autrement que par cette alliance éloignée & fort douteuse, comme on l'a dit plus haut p. 211, n<sup>o</sup> 1.

trouve en ce même lambris, dans le quarante-sixième rang, tel que le blasonne Justel, en son *Histoire des Comtes d'Auvergne*, pour ceux de la branche des Seigneurs de La Tour-du-Pin en Dauphiné, cadets de ladite Maison de La Tour d'Auvergne, à savoir, *de gueules à la tour d'argent, ladite tour ayant un avant-mur pour brisure*. Et d'autant que ce Comte, ayant épousé ladite Alice de Viennois, eut pour beau-frère Aymard de Poitiers, depuis Comte de Valentinois, qui fut premier mari de Béatrix de Viennois sœur de ladite Alice, de là vient qu'on voit peint sur le même lambris, au trente-unième rang, l'écusson de cette ancienne Maison de Poitiers qui est *d'azur, à six besans d'argent, 3, 2 & 1, au chef d'or*.

Et au rang précédent, à savoir, au trentième, paroît en ce même lambris l'écusson de la Maison de Châlon : *de gueules à la bande d'or*, qui y peut encore être mis, à cause de Jean de Châlon Seigneur de Vignory, autre beau-frère de ce Comte, comme mari de Marguerite de Savoie, sa sœur utérine, autre fille de Jeanne de Montfort sa mère, & de Louis de Savoie Seigneur de Vaud, son beau-père, comme on peut voir chez ledit sieur Guichenon en son livre sus-allégué.

On pourroit induire d'autres alliances de ce Comte ou de ses ancêtres d'autres écussons qui sont mis en ce lambris, comme est celui de Bourgogne l'ancien, au vingt-sixième rang, où, selon son blason ancien, il est *bandé d'or & d'azur de six pièces à la bordure de gueules*.

Celui de Champagne, au vingt-septième, qui est *d'azur à la bande d'argent, accompagné de deux cotices d'or potencées & contre-potencées de treize pièces vidées & remplies de sable*.

Et celui d'Aragon, au quarante-huitième rang, qui est le dernier, à savoir : *d'or à quatre pals de gueules* (1).

Mais, parce que les précédentes alliances sont les plus connues, je ne m'étendrai pas sur celles-ci, non plus que sur le reste des écussons qui achèvent de remplir ce curieux lambris, qui sont communément attribués à ceux de l'ancienne noblesse forésienne qui éclatoient le plus en ce pays, du temps de ce Comte, ainsi que l'on peut l'insérer des suivants qui sont les plus connus.

Au cinquième rang paroît un écusson approchant de celui de la Maison de Foultras (2), puisqu'il est *fascé d'argent & d'azur de six pièces*.

Au huitième rang paroît l'écusson de St-Priest en Forez, qui y est blasonné *d'azur à cinq points équipollés d'or à la bordure de gueules*. Laquelle bordure distingue cet écusson de celui des anciens Comtes de Genève & en feroit une brisure, si on se tient au sentiment du sieur Guichenon. Il croit que de cette ancienne Maison de Genève étoit sortie

(1) Ce blason, qui porte cinq pals, paroît avoir été représenté. M. H. Gonnard a remarqué que le côté fenestre des écussons où il se trouve a une teinte violacée. Ce pourroient être les armes de Barges, Maison forésienne qui portoit tantôt *d'azur de 1<sup>re</sup> & 4<sup>e</sup> pale d'or & de gueules, au 2<sup>e</sup> & 3<sup>e</sup> d'azur plein*, ainsi qu'elles sont peintes au 44<sup>e</sup> écusson (tantôt parti au 1<sup>er</sup> pale d'or & de gueule, au

2<sup>e</sup> d'azur, comme dans le fœau de Guillaume de Barges en 1250, cité par La Moret-deffus, p. 267).

A. STÉVERT.

2) La position occupée par ce blason fût pour faire soupçonner que ces armes ne sont pas celles de Foultras, quoique, en effet, elles soient complètement identiques avec le blason de cette antique Maison.

l'ancienne Maison de Jarez en ce pays, de laquelle celle de St-Priest retint les armes avec l'alliance; si ce n'est qu'on veuille croire avec plus de vraisemblance que cette bordure dénote une branche collatérale de ladite Maison de St-Priest.

Au dixième rang on voit l'écusson de l'ancienne Maison d'Urfé, autrefois nommée Ulphé, & surnommée Raibi, qui y est blasonnée, ainsi qu'il est, d'ancienneté, c'est à savoir, *vairé au chef de gueules*.

Au quatorzième est celui de l'ancienne Maison de Rochebaron, de laquelle est encore à présent issu Monsieur le Maréchal d'Aumont. Il y est blasonné comme il le doit être: *de gueules au chef échiqueté d'argent & d'azur de deux traits*.

Au seizième rang est l'écusson de la Maison de Chaugy, anciens Seigneurs de Chaugy & Dianières, au fond du Roannois, qui est *écartelé d'or & de gueules*.

Au vingt-deuxième rang est celui de la Maison de Tholigny, qui est *fuscé d'or & de gueules de quatre pièces*.

Au vingt-troisième est celui de Chalancon, en laquelle Maison se fonda par fille celle de Polignac, qui est *écartelé d'or & de gueules à la bordure de sable, chargée de huit fleurs de lys d'or*. Il est mis ici en considération de Messire Bertrand de Chalancon Chevalier, qui fut un des tuteurs & curateurs de ce Comte.

Au trente-cinquième est celui de l'ancienne Maison d'Effertines, qui portoit *d'azur à la bande d'argent*.

Au quarantième est celui de l'ancienne Maison de Mauvoisin-Chevrières, qui portoit *d'or à la fasce onlée de gueules*.

Au quarante-troisième se voit celui de l'ancienne Maison de Damas, en latin *Dalmatii*, qui tenoit encore du temps de ce Comte la Vicomté de Chalon & en ce pays la Seigneurie de Cousan & plusieurs autres. Il est là blasonné, ainsi qu'il est d'ancienneté, *d'or à la croix ancrée de gueules*.

Au quarante-quatrième est celui de l'ancienne Maison de Barges qui possédoit alors la Seigneurie de Ste-Agathe & depuis la terre de Merlieu, & qui portoit son écusson écartelé, ainsi qu'il paroît là, à savoir, *premier & dernier quartier pallé d'or & de gueules, second & troisième purement d'azur*.

Je passe sous silence les autres écussons qui paroissent sur ce lambris & qui composent d'autres rangs divisés en parquets. Je les laisse à la recherche de ceux de la noblesse forésienne pour y trouver les armes anciennes de leurs Maisons ou de leurs alliances, ajoutant seulement qu'au vingt-unième rang on y voit manifestement les anciennes armes d'Amboise, à savoir, l'écusson *pallé d'or & de gueules de six pièces*, & au vingt-huitième on voit celui de Beaufremont qui est à plein *vairé d'or & de gueules*.

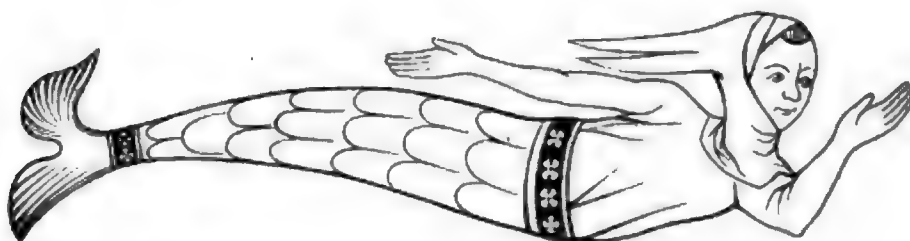
Mais, avant de finir ce Chapitre qui explique tant d'écussons (1), je remarquerai en-

1. La Mure, non plus que ceux qui l'ont suivie, n'a pas donné la description de tous les blasons de la Diana; il se contente d'expliquer une série de plus de cent autres écussons disposés en bordure autour du lambris & alternant avec des animaux fantastiques en même nombre. Ces figures ne sont pas, ce qu'il y a de moins curieux à la Diana,

ce sont des mémoires de toutes natures: des dragons ailés, des sirènes escapuchonnées, des animaux à deux corps & une seule tête, d'autres à un seul corps, mais ayant une triple face composée d'une tête humaine, d'un museau de chien & d'un bec d'oie. Il n'est pas hors de remarque qu'elles ont toutes quelque chose du poisson.



core qu'il semble que ce Comte Jean I<sup>er</sup> donna de son temps des armes parlantes au pays de Forez, & les tira de ce que son nom se prononce & s'exprime à l'oreille de même façon que celui des *Forêts*, quoiqu'il n'en dérive en aucune manière & qu'on le doive écrire différemment, comme il faisoit lui-même. C'est ce qui a été vu ci-devant au Chapitre XLIV<sup>e</sup>. Ce Comte faisant donc une allusion ingénieuse à la même prononciation qu'on fait en notre langue du mot de *Forêts*, qui signifie les grands bois, & du nom de ce pays de Forez, il lui fit un écusson des émaux du sien. Et comme par manière d'armes parlantes il le blasonna *de gueules à un chêne d'or, rayé & feuillé de finople*, ainsi marquant les bois & *forêts*. Et de là vient qu'on voit cet écusson peint au haut des murailles du chœur de l'église collégiale de Notre-Dame de Montbrison, après celui de la Comtesse Alice de Viennois, première femme de ce Comte. Mais ce blason plus subtil que solide ne fut pas depuis suivi par ses successeurs, car, hors cette peinture, on ne trouve aucun monument public où paroisse cet écusson pour désigner le pays de Forez ; mais au contraire celui du *dauphin d'or en champ de gueules*, qui faisoit les armes des Comtes de cette même lignée, resta & demeura si propre & affecté audit pays, qu'on n'en trouve point d'autres en tous les reliefs qui paroissent ez lieux publics dudit pays, d'où vient qu'il lui est par les auteurs communément & méritoirement attribué. Si ce n'est qu'on veuille dire que par cet écusson chargé d'une pièce qui vient des forêts, qui est le *chêne*, & ainsi symbolisant avec le nom du pays de Forez qu'on prononce de même, ce Comte, intelligent aux antiquités de son Comté, ait voulu honorer & remémorer cette ancienne Maison de Forez qui prit son nom de ce pays même, où elle s'établit & grandit, & ensuite fut élevée au Comté de Lyon, duquel ayant tiré & démembré celui de Forez, elle le transmit, depuis, par son alliance, à cette seconde race de nos Comtes. Et pour cette curieuse conjecture, qui a beaucoup de vraisemblance, on aura recours à ce que nous en disons dans le Chapitre XIV<sup>e</sup> du premier Livre de cet Ouvrage. Mais, après avoir épluché assez particulièrement tout ce qui regarde ce Comte Jean I<sup>er</sup>, voyons, avant que venir à son fils aîné & successeur, ce qui concerne les autres enfants.



re qui n'empêche pas qu'il n'y ait une variété infinie dans toutes ces figures & dans leurs expressions, où se manifestent la gaieté, la colère, la rage, la terreur, et mille autres sentiments. La petite sirene reproduite à la fin de ce Chapitre donne une idée de ces compositions. Elle

est due au crayon fidèle & intelligent de M. H. Gonnard, auquel l'*Histoire des Ducs de Bourbon et des Comtes de Forez* doit déjà le dessin de plusieurs monuments importants.

A. STEYERT



CHAPITRE LIV.

*Des deux fils puînés du Comte Jean I<sup>er</sup> & de la Comtesse Alice de Viennois, à savoir, Renaud de Forez, Seigneur de Mallevall, Virieu, Chavanay, Rocheblaine, St-Germain-Laval, Le Fay, Buffi, Sousternon, Cleppé, Bellegarde, La Voûte & Brandivillier, tuteur & curateur du Comte Jean II, son neveu, & pour lui Régent de Forez; & Jean de Forez, Chanoine de l'église cathédrale de Notre-Dame de Paris, Seigneur de St-Héand & de Sury-le-Bois.*

**L**ES deux fils qu'eut Jean I<sup>er</sup> du nom, Comte de Forez, de la Comtesse Alice de Viennois sa première femme, après Guy de Forez son fils aîné & successeur, furent Renaud & Jean de Forez, outre une fille qui leur étoit née la première, appelée Jeanne de Forez.

Parlons de ses enfants, & donnant ce Chapitre aux deux fils puînés, réservons le suivant pour la fille.

Renaud de Forez fut, dans sa jeunesse, destiné à l'état ecclésiastique & même eut place en l'illustre Chapitre des Chanoines de l'Eglise, Comtes de Lyon, en l'année 1310, en laquelle il avoit à peine atteint l'âge de dix ans (1), vu qu'il suivoit son frère Guy qui naquit l'an 1291. Le nom de Renaud lui avoit été donné, tant en mémoire de Renaud Comte de Forez, son bisaïeul, que du grand Renaud de Forez Archevêque de Lyon, qui avoit autrefois si fort éclaté sur le siège archiepiscopal de ladite Eglise primatiale des Gaules. C'est pourquoi ledit Chapitre illustre de St-Jean de Lyon le reçut en bas âge, tant en considération du Comte Jean son père, qu'en reconnaissance & reconnaissance dudit Archevêque Renaud son bienfaiteur. Ce jeune Renaud de Forez, qui, en un des actes capitulaires dudit Chapitre en date de la même année, produit par Severt, est nommé *Renaudus filius Comitis Forensis*, & y précède Amédée frère du Comte de Genève, & plusieurs autres fort considérables, étoit encore dans le propos de de-

(1) Le Cartulaire de Gaspard Mitte, qui contenoit les actes de réception des Chanoines de Lyon depuis 1209 jusque vers 1572, mentionnoit en effet la réception de Renaud de Forez dans cette année 1310, au mois de décembre. Mais comme il étoit fort jeune, ainsi que le remarque La Mure, il fut stipulé, selon l'usage, qu'il ne toucheroit rien des revenus de sa dignité pendant sept ans, « *abstinebit per septem annos a perceptione fructuum* ». Il resta longtemps encore dans le Chapitre. Il est nommé dans l'acte célèbre intitulé : « *Publicum scriptum de fundatione Ecclesie Lugdunensis* ». Severt en a donné un

extrait que cite La Mure, & il a été publié en entier pour la première fois par M. Paul Allut. (*Inventaire des titres recueillis par Guichenon*, Lyon, Louis Perrin, in-8°, 1851.) Cet acte doit être de 1319, puisqu'on y trouve plusieurs Chanoines qui ne furent reçus que cette année, & d'autre part Jean de Varennes Précenteur qui mourut le 6 janvier 1320. Mais en 1321 Renaud avoit quitté l'état ecclésiastique, & il ne faisoit plus partie du Chapitre de Lyon cette année-là, époque de la réduction du nombre des Chanoines à trente-deux.

meurer à l'état ecclésiastique, en l'année 1316, en laquelle frère Hugues de La Font, Chanoine régulier de St-Irénée de Lyon & Prieur de St-Albin en Forez, disposa de ce Prieuré en sa faveur, sous réserve de pension, par la médiation de Jean Olier, professeur ez lois & Chanoine de Montbrison, suivant un acte du 23<sup>e</sup> juillet de ladite année qui s'en trouve au registre principal des Archives de Forez appelé le Livre des Compositions.

Néanmoins ce Seigneur ne continua pas en cette volonté d'être d'Eglise, & ne demeura pas longtemps depuis à quitter l'état ecclésiastique, que son frère Jean de Forez embrassa après lui, ainsi que nous verrons. C'est pourquoi, s'étant déclaré pour l'état séculier, le Comte son père passa le traité de son mariage, qu'on lit en la Chambre des Comptes, en date du pénultième août, l'an 1324, par l'entremise de parents & amis communs, avec Marguerite de Savoie, proche parente de la Comtesse Aliénor de Savoie, sa seconde femme. L'Archevêque de Lyon, Pierre de Savoie, fut le principal entremetteur de ce mariage de Renaud de Forez avec ladite Marguerite de Savoie sa nièce, laquelle en sa jeunesse avoit été accordée avec Charles de Sicile, Prince de Tarente & despote de Romanie, ainsi qu'on peut voir en l'*Histoire de Savoie* de M. Guichenon. Et on peut voir ci-devant au Chapitre LI<sup>e</sup> des circonstances plus particulières de ce mariage de Renaud avec elle & de quelle branche de la Maison de Savoie elle étoit, à savoir, de celle des Comtes de Piémont, Princes d'Achaïe & de la Morée, laquelle en ses armes portoit de Savoie moderne, qui est de Rhodes, avec brisure. Lorsque cette dame prit naissance, comme ledit sieur Guichenon l'a remarqué en ladite Histoire, & comme il fera encore mieux vérifié ci-après, son père Philippe de Savoie Comte de Piémont, qui étoit Prince d'Achaïe & de la Morée, à cause d'Isabelle de Villehardouin, héritière de ces principautés, sa première femme & mère de cette dame, lui donna, en la mariant audit Seigneur Renaud de Forez, quatorze mille florins d'or en dot qui furent assignés, par acte du 3<sup>e</sup> décembre 1336, sur les Seigneuries suivantes appartenant auxdits époux, à savoir: de Rocheblaine en Vivarez, de La Voûte en Velay, & de Mallevall, du Fay & de Bellegarde en Forez. Car tant par les dispositions testamentaires du Comte Jean I<sup>er</sup> son père, que par les traités qu'il fit avec son frère aîné, le Comte Guy VII, & entre autres celui du 23<sup>e</sup> janvier 1336, il eut pour sa légitime en apuage un grand nombre de Seigneuries considérables en Forez, à savoir: Mallevall, Le Fay, Buffy, Souffernon, Cleppé, La Liègue, Bellegarde & Rocheblaine annexée audit pays, auxquelles furent depuis ajoutées par d'autres traités celles de St-Germain-Laval, Virieu & Chavanay aux mêmes pays, & par des acquisitions qu'il fit, celles de La Voûte & de Brandivillier, comme ont remarqué avant moi les sieurs Du Cange & Guichenon.

Ce Seigneur se trouva au voyage d'Auvergne contre les Anglois, de l'an 1358, dans lequel le Comte Guy VII son frère aîné, se joignant au Dauphin d'Auvergne, y donna la chasse à Robert Knolle Capitaine anglois & à ses troupes. Et la même année, comme Seigneur de Buffy, il passa une transaction avec Messire Gilbert de La Roue Prieur de Montverdun, sur des droits litigieux entre cette Seigneurie & ce Prieuré.

Il se trouva aussi, depuis, en la malheureuse bataille de Brignais, près Lyon, gagnée contre la France par les bandits appelés Tard-Venus, débandés des armées de France & d'Angleterre après la paix de ces Royaumes, l'an 1361. De laquelle journée il sera

parlé plus au long dans la Vie du Comte Louis neveu de ce Seigneur, qui y fut tué avec plusieurs Princes & grands Seigneurs. Quant à lui il fut fait par eux prisonnier de guerre & leur paya rançon, comme il sera vu sous ledit Comte Louis & son successeur Jean II. Froissart, historien de ce temps-là, qui fait la description de cette bataille, nomme le Seigneur Renaud de Forez le premier des prisonniers de guerre qui furent faits par cette armée de bandits qui étoient au nombre de seize mille hommes. Il le rappelle en cet endroit devant le Comte d'Uzès & devant Messieurs Robert de Beaujeu & Robert de Châlon; & tant là qu'en plusieurs autres endroits de son Histoire il lui donne la qualité de Monseigneur.

Au sortir de la prison de guerre où les Tard-Venus l'avoient détenu, en la ville d'Anse en Lyonnais, comme il sera vu plus au long ailleurs, il fut nommé pour curateur à son neveu le Comte Jean II, pour les raisons qui seront déduites en la Vie de ce Comte. Et en cela il symbolisa avec l'ancien Renaud de Forez, Archevêque de Lyon, qui exerça la curatelle du Comte Guy IV.

La principale Seigneurie dont ce Seigneur prenoit la qualité étoit celle de Malaval ou Malleval, dans le fond du Forez, du côté de Dauphiné, en latin *Mala Vallis*, & siège des Officiers qui y exerçoient la justice sous son autorité. Cette Cour s'intituloit *Curia Mala Vallis* & scelloit ses actes d'un sceau où étoit gravé un dauphin tel que celui dont est chargé l'écusson de Forez, avec ces mots latins autour : *Sigillum Curia Mala Vallis*. Et ainsi il paroît qu'il n'opposoit point de brisure au dauphin, qui, pour lui, étoit mis en ce sceau de Seigneurie, parce qu'il prétendoit au Comté de Forez, après son neveu & pupille Jean II, qu'il croyoit, à cause de ses infirmités, ne devoir pas vivre longtemps, mais qui néanmoins vécut plus que lui. Et même il prit telle autorité dans la Maison de Forez, pendant la curatelle dudit Jean II, qu'il en vint jusques à un engagement du Comté de Forez pour ses affaires particulières, qui fit quelque peine, après son décès, à son pupille. Mais il fut levé heureusement par le second curateur qu'il eut, qui fut depuis son successeur, à savoir, Louis II<sup>e</sup> du nom, Duc de Bourbon, comme il sera vu plus particulièrement dans la suite.

Ce Seigneur Renaud de Forez étant curateur du Comte Jean II son neveu, & pour lui Régent en Forez, ne portoit pas seulement son sceau comme lui, mais encore avoit un Chancelier & secrétaire comme ledit Comte.

Et en l'année 1363, un nommé Jean Palmier prenoit cette double qualité en sa maison, qui s'exprimoit ainsi en latin : *Domini Renaudi de Forensis*. Le titre d'illustre est donné à ce même Seigneur en plusieurs actes, & même celui de puissant Prince est donné tant au Comte Jean II son pupille, qu'à lui-même, en un acte de l'an 1366.

Il vivoit encore en l'année 1368, & quelque temps après, il laissa, par sa mort, la curatelle de son dit neveu le Comte Jean II, au susdit Prince Louis II, Duc de Bourbon, cousin germain du chef d'Anne-Dauphine sa femme, & depuis successeur dudit Comte. Il avoit eu un fils de Marguerite de Savoie sa femme, appelé Thomas de Forez, mais il mourut en jeunesse & n'eut point d'enfants depuis celui-là. De sorte que se voyant sans lignée, son héritage échut audit Comte son neveu. Et ainsi furent réunies au domaine de ce Comte toutes les Seigneuries qui avoient composé son apanage.

Marguerite de Savoie, veuve de ce Seigneur, vivoit encore en l'année 1371, en laquelle elle obtint des Lettres patentes du Roi Charles V, en date du 6<sup>e</sup> mai de ladite année, pour être remise en possession du péage de la tour de St-Vallier, dépendant du fufdit château & seigneurie de Mallevall en Forez, à l'encontre d'Artaud de Beausemblant qui l'y avoit voulu troubler. Ensuite de quoi elle fut rétablie en la jouissance dudit péage par un titre de la même année qui est aux royales archives de la Chambre des Comptes.

Cette Dame de Mallevall, douairière des principales Seigneuries de Renaud de Forez, qu'elle avoit accrues par son bon ménage de plusieurs acquisitions, élut en mourant sa sépulture dans l'église des Cordeliers de Montbrison, qui l'eurent pour une de leurs bienfaitrices ; car c'est elle qui leur fit bâtir leur ancien réfectoire, qui sert à présent de bûcher en ce couvent. Et pour marque de cela on y voit un grand écusson de ses armes, contre-parti à celui de Forez, & le blason y est en effet de Savoie moderne qui est Rhodes, c'est-à-dire, *de gueules à la croix d'argent, avec une bande brochant sur le tout pour brisure*, comme Guichenon l'attribue à la branche de Savoie. Mais la bande y est émaillée non d'azur, comme dit Guichenon, mais d'argent, & étoit de même en deux autres écussons de cette dame, lesquels paroissoient peints sur la muraille du chœur de ladite église, avant le blanchissage que l'on y a fait de nos jours, qui les a effacés.

Ces écussons, qui méritoient bien d'être conservés & que cet Ouvrage du moins transmet à la postérité, se voient sur cette muraille du chœur de ladite église au-dessus de l'endroit qui étoit la sépulture qu'y avoit choisie cette douairière, à savoir, entre la petite arcade ou voûte sépulcrale qui y est vis-à-vis de l'Epître, du côté du grand-autel, laquelle, comme nous verrons ailleurs, fut le lieu de la sépulture de la Comtesse Jeanne de Bourbon belle-sœur de cette dame, & le tombeau ou sépulture ancienne des Seigneurs de Cousan qui regarde le presbytère au bas des degrés dudit autel. Ce fut en cette place mitoyenne, entre ces deux sépultures de Bourbon & de Cousan, que fut celle de cette dame Marguerite de Savoie, & la petite arcade qui fut dressée pour couvrir cette sépulture, qui étoit enfoncée dans ladite muraille comme celle de Jeanne de Bourbon, fut abattue & murée au commencement de ce siècle pour l'agencement des degrés dudit grand-autel, quoique ce monument public méritât bien encore d'être conservé pour le respect dû en ce pays à la mémoire de la Maison de Forez. Les écussons peints sur ledit endroit y avoient été laissés, &, depuis, ayant été couverts par ledit blanchissage, leur blason du moins paroitra ici.

L'un de ces écussons étoit de Savoie-Achaïe, contre-parti à celui de Forez, & de même que celui qu'on voit encore audit bûcher, il étoit blasonné *de gueules à la croix d'argent, à la bande ou bâton aussi d'argent péri en bande brochant sur le tout*. L'autre étoit un semblable écusson de Savoie, *brisé du bâton d'argent*, & de celui-ci en pendoit un autre qui étoit *de gueules à la croix ancree d'or*, & c'est celui que portoit la Maison de Villehardouin-Achaïe, comme a reconnu M. Guichenon en son *Histoire de Savoie*. Et ainsi ces deux derniers écussons étoient manifestement ceux du père & de la mère de cette douairière de Mallevall, Marguerite de Savoie. Laquelle fut si fort chérie de ladite Princesse de Bourbon, Comtesse & douairière de Forez, sa belle-sœur, que cette Prin-

celle, par une donation qu'elle fit dans ladite église des Cordeliers de Monthbrison, l'an 1381, obligea le prêtre hebdomadier qui y célébreroit la grand'messe, d'aller, chaque jour de dimanche, avant ou après la cérémonie de l'eau bénite, dire une oraison sur la tombe de cette Marguerite de Savoie après en avoir dit une autre sur celle des dames Comtesses & sur la sienne. Voilà ce qu'on a pu apprendre de plus remarquable des titres anciens, tant de Renaud de Forez second fils du Comte Jean I<sup>er</sup> & de la Comtesse Alice de Viennois, que de Marguerite de Savoie son épouse.

Son frère, qui fut le troisième fils dudit Comte Jean & de ladite Comtesse Alice, eut le nom de son père, & fut appelé Jean de Forez. Il donna, depuis, son nom au second des fils de son frère aîné qui fut le Comte Jean II son neveu.

Ce Seigneur Jean de Forez passa avec Renaud son frère, un acte d'accord, le 15<sup>e</sup> février de l'an 1323, par lequel ils s'obligèrent l'un & l'autre de se soumettre à la disposition de biens que feroit le Comte leur père à leur égard tant par testament qu'autrement, tant pour les biens meubles & immeubles de leur dit père, suivant la part qu'il leur en voudroit faire, que pour ceux de la Comtesse Alice de Viennois leur mère. La cote de cet acte est dans les Preuves (n<sup>o</sup> 95), & la date a été tirée de l'original qui en est à la Chambre des Comptes.

La portion ou patrimoine qui fut donc donnée à ce cadet de la Maison de Forez, lequel embrassa l'état ecclésiastique avec plus de persévérance que son dit frère Renaud, fut la châtellenie de St-Héand en Forez, & celle de Sury-le-Bois. Des titres & revenus desquelles terres la jouissance lui fut délaissée pendant sa vie, à la charge du retour à son frère aîné après sa mort, & ledit Comte son père lui assura le patrimoine & titre clérical l'an 1324.

Cet illustre ecclésiastique eut depuis un canonicat dans l'église cathédrale de Notre-Dame de Paris, & sous la qualité de Chanoine de cette insigne église, il fit son testament par-devant Pierre *Divitis*, en françois le Riche, le 8<sup>e</sup> jour du mois d'août de l'année 1334, ainsi qu'on le trouve aux archives royales de la Chambre des Comptes. On y voit qu'il remit ses biens à la disposition de ses frères, le Comte Guy VII & Renaud de Forez, Seigneur de Mallevall. (Preuves, n<sup>o</sup> 95 *ter*.)

Il s'est trouvé un cachet de ce Chanoine illustre qui montre qu'il portoit en ses sceaux le plein écusson de Forez, à cause de l'état ecclésiastique, avec ces mots latins autour : *J. filius Comitis de Forez*, c'est-à-dire Jean fils du Comte de Forez, après lesquels il y avoit une étoile. Par laquelle addition mise hors de l'écu il vouloit faire paroître, sans choquer le privilège de l'état ecclésiastique qui dispense de brisure, qu'il étoit cadet ; & la façon d'écrire le nom du pays de Forez qui paroît en ce cachet confirme ce qui en a été dit ci-devant au Chapitre XLIV<sup>e</sup>.

Voilà ce qui s'est découvert de ce Seigneur Jean de Forez, troisième & dernier des fils du Comte Jean I<sup>er</sup> & de la Comtesse Alice de Viennois, sa première femme.

Venons à leur sœur Jeanne de Forez, & tant à cause de la longueur de ce Chapitre que de l'alliance de cette dame qui demande quelque réflexion, donnons-lui le Chapitre qui suit.

## CHAPITRE LV.

*De Jeanne de Forez, Dame d'Annonay & de Vivarez, de Roussillon en Dauphiné & de Miribel, & de l'Ausbépin en Forez.*

**J**EANNE de Forez, fille du Comte Jean I<sup>er</sup> & de la Comtesse Alice de Viennois sa première femme, & sœur du Comte Guy VII & des Seigneurs mentionnés au précédent Chapitre, Renaud & Jean de Forez, eut le nom de Jeanne de sa grand'mère Jeanne de Montfort. Elle imposa depuis ce nom à Jeanne de Forez sa nièce, qui fut Dauphine d'Auvergne, comme il sera vu dans la suite. Elle étoit née audit Comte Jean I<sup>er</sup> & à sa femme Alice, la première de leurs enfants. Et c'est pourquoi ce Comte, aussitôt après avoir marié son fils aîné Guy VII à la Princesse Jeanne de Bourbon, l'an 1318, travailla à l'établissement de cette sienne fille. Il la logea avant que ladite Princesse fit sa bienvenue en Forez; car il la maria la même année par contrat du 8<sup>e</sup> jour du mois de mai, dont la cote authentique se trouve dans les Preuves (n<sup>o</sup> 96), à illustre & puissant Seigneur Messire Aymard de Roussillon Chevalier, Seigneur de Roussillon & d'Annonay, ainsi qu'on peut voir ci-devant au Chapitre L<sup>e</sup>, à quoi méritent bien d'être ajoutées les remarques qui sont en celui-ci, concernant ce Seigneur & cette Fille de Forez (1).

Messire Aymar de Roussillon, époux de cette première Jeanne de Forez, tint à si grande gloire & avantage cette alliance, qu'il se contenta que le Comte Jean I<sup>er</sup> donnât pour dot à son épouse neuf mille livres viennoises, ainsi qu'on le trouve en des actes qui sont aux royales archives de la Chambre des Comptes. Ce Seigneur, outre ses autres grandes terres, avoit déjà dans le Forez deux châteaux, à savoir, ceux de Miribel & de l'Ausbépin qui furent les lieux du premier séjour de son épouse, jusques à ce que l'ayant disposée à se retirer en ses plus grandes terres, il remit ces châteaux, pour tous ses droits de légitime, à son frère Artaud de Roussillon, qui en fit hommage au Comte Guy VII frère de ladite dame, mais qui depuis, mourant sans lignée, les rendit à son frère Aymard, en l'instituant son héritier. Ce Seigneur eut encore un autre frère nommé Guillaume de Roussillon qui fut d'Eglise & mourut Abbé de St-Félix, une des dignités de l'Eglise cathédrale de Valence, & eut pour son patrimoine à vie le château d'Ay en Vivarez.

Or, il est certain que ce Seigneur de Roussillon, mari de Jeanne de Forez, eut pour père illustre Seigneur Artaud de Roussillon, Seigneur d'Annonay en Vivarez & desdits

(1) Ce mariage de Jeanne de Forez avec Aymar de Roussillon étoit la sanction d'un arrangement conclu entre Aymar & le Comte Jean, arrangement qui mettoit un terme à des difficultés qui s'étoient élevées entre eux; c'est à cette considération que le Pape Jean XXII ac-

corda, le 30 mars 1317, des dispenses aux futurs époux, qui étoient cousins d'un côté au troisième & de l'autre au quatrième degré. (Voir ci-dessus page 270, n<sup>o</sup> 1, & aux Preuves, n<sup>o</sup> 96 bis.)



châteaux de Miribel & de l'Aubespain en Forez. Et il eut pour grand-père Guillaume de Roussillon, Seigneur dudit lieu & d'Annonay, ci-devant apparenté par le Comte Renaud en son testament à cause de Béatrix de La Tour sa mère, & qui eut pour frères trois prélats de grand mérite, tous trois grands-oncles de ce Seigneur, desquels le premier fut son parrain, à savoir, Aymar de Roussillon Archevêque de Lyon, Amé de Roussillon Evêque de Valence, mort en odeur de sainteté, & Artaud de Roussillon Abbé de Savigny en Lyonnois. On peut voir ci-devant au Chapitre XXIX<sup>e</sup> ce qui est dit dudit grand-père Guillaume qui eut pour père un autre Guillaume. Et ce premier Guillaume eut pour père un autre Artaud, comme on vérifie en un titre de l'an 1264 étant à la Chambre des Comptes. Et on doit conclure que puisque cette Maison étoit déjà alliée à celle de Forez, il ne fut pas mal à propos qu'une Fille de Forez y prit alliance, à savoir, celle-ci qui, au temps de ses noces, avoit pour demoiselle suivante & fille d'honneur une demoiselle forésienne nommée Françoise de La Mure, appelée en un titre latin passé à Périgneu près Miribel, l'an 1346, *nobilis Francesca de Mura, domicella*.

Le Seigneur de Roussillon eut grand respect & grande affection pour cette illustre dame Jeanne de Forez sa première épouse; mais, l'ayant survécue & n'ayant point eu d'enfants d'elle, il contracta mariage, le 10<sup>e</sup> janvier 1333, avec Françoise de Culans, fille de Guy Seigneur de Culans, laquelle mourut sans lui laisser d'enfants. Et il eut pour troisième femme Béatrix d'Anjo qui étoit sa parente aussi bien que de la Maison de Forez, mais à un degré assez éloigné pour avoir dispense de l'épouser, car elle étoit fille de Girard de Roussillon, Seigneur d'Anjo en Dauphiné, & d'Yzels d'Oliergues, alliée à la Maison de Forez, comme on peut voir au testament dudit Comte Renaud. Cette Béatrix d'Anjo que ce Seigneur épousa le 10<sup>e</sup> mai de l'année 1338, étant aussi décédée sans lui laisser de lignée, il épousa en quatrièmes noces Alix de Poitiers qui le rendit père d'une fille unique qui fut son héritière, comme nous verrons. Laquelle ils marièrent, le 21<sup>e</sup> mai 1350, au sire de Thoire & de Villars, ci-après nommé. Après lequel mariage ladite Alix mère étant encore morte avant ce Seigneur, il prit pour cinquième femme, le 18<sup>e</sup> novembre 1356, Etiennette Des Baux, fille d'Hugues Seigneur Des Baux, Comte d'Avelin, & de Jeanne d'Apcher. Mais cette dernière fut inféconde comme les trois premières.

Parlons plus particulièrement de la quatrième qui lui donna son héritière, à savoir, Alix de Poitiers, fille d'Aymar de Poitiers troisième du nom, Comte de Valentinois, & de Polye de Bourgogne. Et celle-ci le fit Seigneur de Riverie en Lyonnois & de Bonlieu en Vivarez; elle le fit aussi père d'Alix de Roussillon leur fille unique. Laquelle ayant épousé Humbert VII<sup>e</sup> du nom, Sire de Thoire & de Villars en Bresse, lui donna en mourant, l'an 1366, tout ce qu'elle avoit en France, & par conséquent toutes les susdites Seigneuries qu'elle avoit recueillies, quoique elle ne lui eût laissé aucune lignée. C'est ce qu'on peut voir en l'*Histoire de Bresse*, composée par M. Guichenon. De sorte que ces mêmes Seigneuries étant depuis échues à Eléonor de Villars, sœur dudit Humbert, elles passèrent par son moyen à la Maison de Levis, en laquelle les principales sont encore maintenant. D'autant que cette dame avait épousé, l'an 1372, messire Philippe



de Levis, Chevalier, vicomte de Lautrec, Baron de Roche-en-Regnier & Seigneur d'Amblevillier.

La Maison de Roussillon-Annonay, dont la ligne masculine finit en ce Seigneur Aymar de Roussillon, qui avoit eu en premières nocces Jeanne de Forez, étoit fort illustre & portoit son écusson *échiqueté d'argent & d'azur à la bordure de gueules*, armes toutes différentes de celles des Maisons de Roussillon en Dauphiné, de Roussillon d'Anjo & de Roussillon de Gex. Car Roussillon en Dauphiné porte *d'or à l'aigle éployée de gueules*; Roussillon d'Anjo, *de gueules à l'aigle d'argent membré d'or*, selon Justel; & Roussillon de Gex, selon Guichenon, *de sable à la croix d'argent*. Ces branches néanmoins, aussi bien que d'une autre dont il sera parlé ci-après, étoient apparemment issues d'une même origine, mais avoient pris ces armes différentes des héritières des grandes Seigneuries qui leur étoient échues en les épousant. Telle est entre autres celle d'Annonay, laquelle, comme on peut voir ci-devant au Chapitre XXI<sup>e</sup>, a de belles dépendances, & est un des anciens fiefs du Comté de Forez. Or, il est certain, selon ce qu'on peut voir ci-devant au Chapitre XXIX<sup>e</sup>, qu'outre cette alliance du Seigneur Aymar de Roussillon avec Jeanne de Forez, cette Maison de Roussillon avoit une alliance ancienne avec la Maison de Forez, par le moyen de celle de La Tour, à laquelle elle se tenoit si étroitement unie de parenté qu'on remarque que ce même Seigneur Aymar de Roussillon duquel Jeanne de Forez avoit été première femme, faisant son testament, l'an 1364, substitua à sa fufdite fille Alix ou Alice de Roussillon, mal appelée Louise par Justel, femme du fufdit Humbert Sire de Thoire & de Villars en Bresse, Messire Aymar de La Tour Chevalier, Seigneur de La Tour-du-Pin & de Vinay son parent, ainsi qu'on voit chez le même Justel, au V<sup>e</sup> Livre de son *Histoire des Comtes d'Auvergne*.

Or, avant que ledit Aymar de Roussillon épousât ladite dame Jeanne de Forez, il y avoit une autre branche de cette même famille du nom de Roussillon, qui s'étoit déjà établie dans le Forez, mais qui avoit encore son écusson différent de ceux des autres; car Messire Guigues de Roussillon Chevalier, qui se trouve être plège & otage de Renaud Comte de Forez, en un acte de l'an 1265, y a sur son sceau un écusson qui paroît chargé de *trois pals au franc canton, endenté de trois pièces*. Et c'est de celui-là qu'étoit fils un gentilhomme forésien duquel il est ci-devant parlé au Chapitre XLII<sup>e</sup>, à savoir, Messire Girard de Roussillon Chevalier, Seigneur de Veauche, capitaine & châtelain de Monthbrison & premier gentilhomme de la Chambre du Comte Jean I<sup>er</sup>, auprès duquel, apparemment, il avança beaucoup les propositions du fufdit mariage de Jeanne de Forez avec le fufdit Aymar de Roussillon, qui, pour quelque ancienne alliance, le regardoit comme parent & se servit de lui & de Messire Pierre de Lavieu Chevalier, son grand ami, autre gentilhomme forésien, pour entremetteurs principaux de ce mariage.

A ce qui est dit au fufdit Chapitre dudit Gérard de Roussillon Seigneur de Veauche, j'ajoute ici, à cause de ladite Maison de Roussillon, si fort alliée à celle de Forez, que ce Gérard, outre Béatrix de Salvaing sa première femme, de laquelle il eut Béatrix de Roussillon qui fut mariée à Guillaume Flotte Seigneur de Revel en Auvergne, eut une seconde femme de laquelle il laissa deux fils, savoir, Robert de Roussillon Seigneur de Veauche après lui, lequel mourant sans lignée laissa sa sœur Béatrix héritière de ses biens, & Girin

de Rouffillon Chevalier de l'Ordre de St-Jean-de-Jérusalem, Commandeur de Verrières en Forez. Et ainsi finit encore cette autre branche de l'ancienne & illustre famille du nom de Rouffillon, à laquelle ce ne fut pas une petite gloire d'avoir eu l'alliance de la Maison de Forez, par le mariage de Jeanne de Forez avec le Seigneur Aymar de Rouffillon, comme, réciproquement, ce ne fut pas un petit honneur à cette dame d'avoir pour époux ce Seigneur qui, après le Comte de Valentinois, tient le premier rang entre tous les Seigneurs de Dauphiné, dans le célèbre acte du transport dudit pays, fait par le Dauphin Humbert III à la Maison & Couronne de France, le dernier juillet de l'année 1343.

C'est ce que les titres anciens nous ont donné sujet de dire sur le mariage de la première Jeanne de Forez avec ledit Aymar Seigneur de Rouffillon, lequel mourut l'an 1364 & fit son testament le 10<sup>e</sup> mars de ladite année. Il eut deux sœurs, dont l'une appelée Marguerite de Rouffillon épousa, le 4<sup>e</sup> décembre 1332, Aymon Seigneur de Vireville, comme on le trouve en la Chambre des Comptes, & l'autre de ses sœurs appelée Béatrix de Rouffillon avoit épousé, le 16<sup>e</sup> janvier 1304, Aymar Seigneur de Bressieu. Et dans ces mêmes royales archives, on trouve que ledit Aymar Seigneur de Rouffillon fit son testament le 10<sup>e</sup> mars 1364, par lequel il ordonna sa sépulture dans l'église métropolitaine de St-Maurice de Vienne, auprès de son père, dans le tombeau de ses prédécesseurs, & fit quelques légats à l'église de Salley, où il marque que sont enterrées ses femmes. Et par conséquent cette dernière église fut le lieu de la sépulture de Jeanne de Forez.

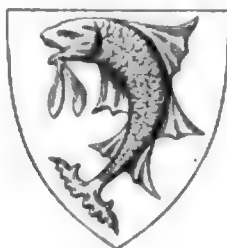
Il est temps à présent de venir au Comte Guy VII, que cette Dame d'Annonay a eu pour frère aîné, après avoir vu au précédent Chapitre ce qui est de leurs autres frères. Mais pour décrire les choses notables qui se sont passées du temps de ce Comte, & qui regardent & sa personne & sa famille, il faudra employer non seulement le Chapitre suivant, mais encore plusieurs autres.

{1. Les observations heraldiques de La Mure sur la maison de Rouffillon donnent lieu de démêler la confusion qui a regné jusque-là sur les différentes branches de cette famille, & de corriger les erreurs des genealogistes qui en ont parlé. Le Laboureur, entre autres méprises, a cité un Guillaume de Rouffillon fils d'un Artaud appartenant à une branche collatérale, au lieu de Guillaume fils d'Aymar de Rouffillon-Annonay ; il a fait aussi faussement le dernier Aymar fils d'un Aymon de Rouffillon. La Mure, de son côté, s'est mépris en donnant deux Guillaume au lieu d'un seul qui a existé. Voici, en peu de mots, la filiation des deux branches principales : Aymar de Rouffillon-Annonay, vivant en 1271, eut pour fils Guillaume qui épousa Béatrix de La Tour dont il eut, entre autres enfants, Artaud frère d'Aymar de Rouffillon, mari de Jeanne de Forez. C'est la fille de ce dernier, & non sa sœur comme l'a dit Le Laboureur, qui trausmit la succession des Rouffillon-Annonay aux Villars-Thoire. Outre Aymar, Artaud de Rouffillon eut sept autres enfants qui sont cités

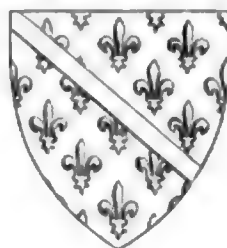
dans un acte de l'ancienne Chambre des Comptes, savoir : Guillaume, Béatrix, Polse, Jean, Marguerite, Artaud & Albert. Pour le rameau d'Anjo on trouve Guy de Rouffillon, en 1316, père de Girard Seigneur d'Anjo, qui reçut en don du Comte de Forez le château de Veauché. Son fils Robert fut seigneur de Veauché, & de celui-ci descendoit un autre Girard de Rouffillon aussi Seigneur de Veauché & cité dans des actes d'hommages de 1390 & 1410. On donne pour armes aux Rouffillon d'Annonay, comme il est marqué ci-dessus, un *échiquet d'argent & d'azur à la bordure de gueules* ; mais comme il existe à la Diana des armes *échiquetées d'or & de gueule à la bordure d'azur*, il seroit fort possible que l'on se soit trompé jusqu'ici sur les émaux de ce blason. Voir Le Laboureur : *Mazures de l'Île Barbe*, MM. Morel de Volens & de Charpin : *Liste des Archevêques de Lyon & l'Armorial général du Lyonnais, Forez & Beaujolais* auquel nous avons emprunté cette courte notice sur les Rouffillon.

## CHAPITRE LVI.

*Guy VII<sup>e</sup> du nom, Comte de Forez, Seigneur de Thiers en Auvergne, d'Uffel & de Bessy en Bourbonnois, Général de l'armée pour le service de la Couronne, premier des Comtes de Forez Chanoine d'honneur des Eglises de St-Jean de Lyon & de Notre-Dame du Puy.*



FOREZ

*De gueules au dauphin d'or.*

BOURBON

*Seme de France a une bande de gueule*

**L**E jour de la naissance de ce Comte, selon son acte baptistère qui se voit dans les Preuves (n<sup>o</sup> 98), fut le propre jour de Pâques de l'année 1299, lequel jour tomba en ladite année le 19<sup>e</sup> d'avril. Et celui de son baptême qu'il reçut à Sury-le-Comtal, où il étoit né, des mains d'Etienne de Varennes Abbé de Savigny, fut le jeudi suivant, fête de Saint George. Il naquit au Comte Jean I<sup>er</sup>, de la Comtesse Alice de Viennois sa première femme, le premier de leurs fils, mais pourtant après Jeanne de Forez leur fille, de laquelle il a été parlé au Chapitre précédent.

Il épousa, l'an 1318, par contrat du 14<sup>e</sup> février, la princesse Jeanne de Bourbon, alors appelée de Clermont, parce que Clermont en Beauvoisis avoit été le premier apanage de Monsieur Robert de France, son grand-père, & ne fut changé en d'autres Seigneuries que l'an 1327, ensuite de quoi son père Louis I<sup>er</sup> du nom prit le nom de Bourbon, & le Duché de Bourbonnois fut érigé en sa faveur l'an 1329, comme il sera encore mieux remarqué ailleurs au sujet de cette Princesse.

On peut voir ci-devant au Chapitre L<sup>e</sup> comme se traita & se fit ce mariage, par lequel il devint Seigneur de Bessy en Bourbonnois, qui est à présent une Châtellenie dudit pays, vu que l'assignat du dot de cette épouse fut mis sur cette terre, qui lui fut depuis délaissée pour l'acquittement dudit dot.

Son oncle, frère de sa mère Alice de Viennois, qui fut Jean II Dauphin de Viennois,

lui donna aussi par acte du 6<sup>e</sup> des Ides de décembre, c'est-à-dire du 8<sup>e</sup> dudit mois de l'année 1320, tout ce qu'il avoit de spiritualité & de temporalité dans l'église & cité du Puy en Velay & en ses faubourgs, & au château d'Arquales, ainsi que porte cette chartre qui est aux Archives royales de la Chambre des Comptes (1). Et sous le terme de spiritualité est entendu le titre de Chanoine d'honneur que ledit Dauphin avoit en cette angélique église & lequel demeura depuis par cet acte à ce Comte & à ses successeurs.

Sa tante Isabelle de Forez le fit son héritier par son testament solennel du 7<sup>e</sup> mars de l'année 1331, & même lui avoit donné auparavant la Seigneurie d'Uffel audit pays de Bourbonnois, qui en est aussi à présent une des Châtellenies, & qui alors appartenoit à cette dame pour les raisons ci-devant mises au Chapitre XXXIX<sup>e</sup>.

Quant à la Seigneurie de Thiers en Auvergne, il succéda en icelle au Comte Jean I<sup>er</sup> son père, qui en avoit été acquéreur. Et ledit Comte Jean I<sup>er</sup> l'institua son héritier universel par toutes ses dispositions testamentaires & nommément par la dernière, en date du 16<sup>e</sup> août 1332, & lui laissa la possession actuelle de cet héritage par sa mort qui lui arriva le 3<sup>e</sup> juillet de l'année suivante 1333. Depuis lequel jour les fiefs & hommages des Seigneuries de Forez, qui, auparavant, étoient rendus au Comte son père, lui furent rendus à lui-même comme son successeur. C'est ce qu'on peut voir aux registres tant de Barthélemy Barbier que d'Estienne de Poilly, notaires commis pour la stipulation de ces reconnoissances & rénovations d'hommages, lesquelles, selon ce qu'on peut voir tant aux archives de Forez qu'en celles de la Chambre des Comptes, sont continuées dans lesdits registres jusque sur la fin de l'année 1336. Et le dernier de ces notaires, nommé en latin *de Polliaco*, met souvent en ces actes, au lieu de sa signature, la marque qu'il nommoit, selon l'usage de ce temps-là, *signum manuale*. Sa marque étoit un poulet, qu'il avoit choisi à cause de l'allusion du mot qui exprime cet animal au nom qu'il portoit, & qu'il dessinoit très bien, en effet, au bas de la plupart des actes qu'il recevoit. Et de cet usage ancien est encore venu à présent celui des paraphe que les notaires ajoutent à leurs noms, & qui, joints avec lesdits noms, composent leur signature qu'ils appellent encore maintenant leur seing manuel.

Ce Comte est qualifié, dans quelques actes de ces prestations de foi & hommage, Illustre Prince, & en d'autres, Illustre, Magnifique & Puissant Seigneur, & dans quelques endroits d'un des registres de ses fiefs, dressé conjointement par les susdits deux notaires, il est parlé d'un autre registre de ces fiefs plus anciens, scellé pour plus grande autorisation du sceau des Officiers de la justice du Chapitre de l'église collégiale de Notre-Dame de Montbrison, nommé en latin *Liber feudorum sigillo Curia Capituli Beata Maria Montisbrisonis sigillatus*. En quoi on voit combien cette église étoit en considération & en vénération aux Comtes, puisqu'ils affectoient de munir les actes qui leur

(1) Cette donation est de beaucoup antérieure à l'époque que lui attribue La Mure ; la date de 1320, du reste, ne peut être acceptée, puisque Jean II, Dauphin de Viennois, mourut le 5 mars 1319. Les trois actes passés à l'occasion de ce don sont datés de Romans, le 5<sup>e</sup> des Ides

de décembre 1309 ; & les termes mêmes que l'on y remarque ne permettent pas de douter qu'ils n'aient été faits du vivant du Comte de Forez Jean I<sup>er</sup> & de sa femme Alix de Viennois. (Preuves, n<sup>o</sup> 28 bis.)

étoient de plus grande importance, ou du sceau de ladite église, comme il a été vu ci-devant en plusieurs endroits, ou de celui-là même du siège des Officiers de la Seigneurie & haute justice qui leur fut donnée pour leur dotation par le Comte Guy IV, nommé en ce lieu *Curia Capituli*.

Le premier des fiefs inféré au susdit Registre de ces deux notaires est celui de noble homme Hugues Seigneur de Cousan Damoiseau, qui fait foi & hommage à ce Comte de son château & mandement de Cousan avec la ville de Boën & le bourg d'Artun, & de ses châteaux de Durbize & de Sauvaing. Et cet acte, dans lequel seul de ceux dudit Registre est mise cette clause : *Salva legitate & fidelitate quibus primo tenetur domino Regi Francorum*, est daté du 20<sup>e</sup> juillet de ladite année 1333, dix-sept jours après la mort du défunt Comte Jean I<sup>er</sup>. Et, depuis le fief de cette Seigneurie de Cousan qui passa pour la première & plus ancienne du Forez, plusieurs autres fiefs furent rendus à ce Comte Guy VII, pendant le reste de ladite année, & spécialement les suivants.

Noble Fulchier de Jo & Isabelle de Vernaille sa femme rendirent à ce Comte, en ladite année 1333, le fief de leur maison forte de Vernaille. Noble religieux Amédée de Lavieu, Prieur de Montverdun, lui rendit pour son frère le fief du château de Gréfolles; noble Hugues de Lavieu Seigneur d'Escotay, celui de son château d'Escotay & sa maison de Précieu; Messire Arnoul Seigneur d'Ulphé, Chevalier, celui de son château d'Ulphé & de ce qu'il avoit à La Bastie; noble Bochard de Chantois, qui étoit de cette même maison de Lavieu, celui du château de Chantois & des mas de Clavelières & Chazelles; noble Guillaume du Verdier, celui de son domaine du Verdier; noble Jean Marefcalis Seigneur d'Apinac, celui de sa maison du Colombier & grange de Rolay; Messire Hugues Marefcalis Chevalier, celui des lieux de Chantelobe & de Batailleu, à présent nommé Batailloux; noble Chastard Seigneur de Solomniac en Velay, celui de son château d'Oriol & de son bois de Montchal; Messire Jean Verroil Chevalier, celui de sa maison & forteresse de Gregnieu; Barthélemy de Charbonnières Damoiseau, celui de son domaine de Charbonnières; noble Seigneur Guy de La Perrière, comme administrateur des biens de ses enfants, celui de son château de Chalain d'Ufore, & de son chef celui de sa maison de La Forest; Messire Hugues d'Acre Chevalier, tout ce qu'il avoit au château & mandement de Magnieu-Haulterive; Messire Pierre de Crespinges Chevalier, le fief de sa maison forte de Grandris, en latin de *Grandirivo*; Geoffroy de Rilly Damoiseau, celui de sa maison appelée de Rilly, de *Ruilliac*; noble Estienne du Prunet, *alias* de Bressieu, le fief du village de Lioret; Flordalisie de Curraife, veuve de Messire Pierre de Croso Chevalier, fille & héritière de Philippe de Curraife bourgeois de Montbrison, le fief de sa maison de Curraife; Aymon de La Vaurète Damoiseau, celui de sa maison de La Vaurète, communément nommée de La Voirète, en latin de *Vaureta*; Tolomée de Jas Damoiseau, celui de sa maison de Jas; Jeannin de Sauvain, bourgeois de St-Héand, celui de son domaine de Malleva; Perceval de Lavieu Damoiseau, le fief de ses châteaux de Fougerolles & de Chalain-le-Comtal; Matthieu de Boisivair, professeur ez lois, celui de ses maisons de Pelucieux & de Boisivair; Hugues de Lavieu Seigneur d'Escotay, Damoiseau, celui de son château d'Escotay & de ses appartenances; Bérard de Veauche Damoiseau, celui

de sa maison de Veauchette ; Messire Guillaume Le Toux (1) Chevalier, celui de sa maison du Rossét ; Bérard de Lavieu Damoiseau, Seigneur d'Iseron, celui de son château de Boiffet ; Jocerand de Vergay Damoiseau, celui de sa maison de Champs, & d'une autre appelée de Brifon en la ville de Montbrifon ; Guillaume de Barges Damoiseau, celui de son château de Ste-Agathe ; noble dame Maragde de Châteauneuf, dame de La Roue, veuve de noble homme Bertrand Seigneur de La Roue, & tutrice d'Armand, Marguerite & Valborgesie de La Roue, leurs enfants, le fief des châteaux de Montpeloux & de La Roue, en latin *Montis Pilefi & de Rota* ; Girin Seigneur de Chalmazel, Damoiseau, & Jean de Chalmazel son fils, celui de leur château de Chalmazel ; Jean du Verney Seigneur de Grésieu, Damoiseau, celui de son château de Grésieu en Forez, appelé *Grésiacum in Forefio* pour le distinguer de Grésieu en Lyonnois ; Renaud de Coyrètes Damoiseau, celui de sa maison de Coyrètes, au mandement de St-Bonnet ; Guichard du Saix Damoiseau, celui de sa maison du Poyet, au mandement de Lavieu ; noble Robert de Rouffillon Seigneur de Veauche, celui dudit château de Veauche ; Messire Artaud Verd, Chevalier, la moitié à lui appartenant en la maison de Chanaleilhes, & noble Hugonin Charpinel Chevalier, la moitié à lui appartenant en la maison de Charette (2).

Ce Comte, en ladite année 1333, confirma & ratifia les privilèges que le Comte Jean 1<sup>er</sup> son père avoit octroyés aux habitants de St-Bonnet-le-Chastel. Et l'impression

(1) Il faut lire Lautons ou Lotons ; Sonner du Lac a également mal écrit ce nom & confondu cette famille avec celle de Létouf de Pradines. (Voir l'*Armorial général du Lyonnais, Forez & Beaujolais*.)

(2) En 1333, furent nommés : Hugues d'Acre Chevalier, Châtelain de Roannois. Le 25 juillet. Le 28, Hugues Vermin, Prévôt de St-Just ; Pierre de La Place, « de Arca, » ou de Chalmet, Receveur d'Uffel, Jean des Arelles, « de Arellis, » Châtelain de Chambéron & Poncins, & Prévôt de Savignieu ; Giraud Frayssouz, Prévôt de Lavieu. Le 7 août, Durand Tors, Percepteur de Thiers. Le 13, Jean Maréchal Damoiseau, Châtelain de Lavieu ; Hugues de Talaru Chevalier, Châtelain de Cervieres ; Jean Dujat, Châtelain de St-Victor ; Jean Bonvin, Châtelain de St-Just-en-Chevallet ; Jaquemet de La Fay, Châtelain de St-Romain & Garde de la Chambre des Comptes ; Jean de Marenderes, Châtelain de Sury-le-Comtal ; Mathieu Huiffier, Prévôt de St-Marcellin ; Guillet Cordeyls, Châtelain de Chatellus & de Fontaneys ; Chatard d'Ecoiny, Châtelain de St-Galmier & Virgnieux ; Guichard du Saix Chevalier, Châtelain de St-Marcelin. Le 2 septembre, Pierre Chadel, Viguier de Thiers ; Arthaud Magnin, Châtelain de Montfury ; André Soleymieu, Prévôt de Fontaneys, & Hugues Appenfat, Prévôt de St-Galmier. (Ms. 9890.)

Cette même année, le 24 juillet, le Roi, séant au Parlement, rendit une sentence en faveur du Comte de Forez & contre l'Archevêque de Lyon qui avoit mis ses terres en interdit.

Il s'étoit formé en Forez depuis quelque temps des

réunions de malfaiteurs qui avoient pris le nom de Batteurs & Correpteurs du Clergé & des Officiers de l'Eglise de Lyon « qui Batitores & Correptores Cappellanorum & Clericorum litterarum curia Ecclesie Lugdunensis portitorum se faciebant nuncupari, » & sous ce nom alloient en armes par les routes & les villages arrêtant les prêtres & les maltraitant ainsi que les Cleres porteurs de lettres ecclésiastiques. L'Archevêque Pierre de Savoie qui fustigeoit alors, persuadé de la complicité de Guy VII dans ces violences, entreprit d'y mettre un terme en usant de son autorité & sans se laisser arrêter par les assurances du Comte qui protestoit du déplaisir qu'il avoit de ces desordres & s'engageoit à réprimer les coupables, il fit procéder selon la juridiction ecclésiastique ; Guy VII en appela au Roi, mais l'Archevêque, auquel des délégués du Comte avoient promis de livrer quatre des coupables & n'en avoient rien fait, lança l'interdit. La mort de Pierre de Savoie arrivée sur ces entrefaites au mois de novembre 1332, assoupit pour quelque temps cette affaire, mais son successeur la reprit avec le même zèle & maintint la sentence. La cause fut alors présentée au Parlement. Celui-ci, contrairement aux assertions des Procureurs de l'Eglise qui disoient que la sentence rendue par l'Archevêque étoit purement ecclésiastique, decida que l'acte d'avoir procédé contre le Comte, surtout malgré l'appel fait par lui, portoit atteinte aux droits & à la juridiction royale, & sur ces conclusions ordonna de mettre dans la main du Roi le temporel du prélat jusqu'à ce qu'il eût révoqué tout ce qui avoit été fait après & en dépit de l'appel. (*Ordonnances des Rois de France*, t. 2, p. 193.)



de son grand sceau en cire rouge qu'il apposa à cet acte est très remarquable, car d'un côté, il y est représenté monté sur un cheval duquel le harnois est semé de dauphins, tenant de sa main gauche son écusson armorié du dauphin au-devant de sa poitrine, & de la droite son épée haute & élevée, & ayant sur son casque un dauphin pour

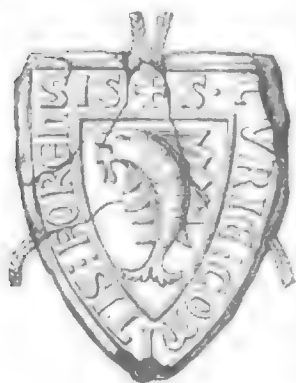


heaume (1) avec ces mots autour dudit sceau : *Sigillum Guioti Comitis Forensis*. En quoi il montre qu'en cette année du décès du Comte son père, il conservoit encore le nom de *Guiotus*, duquel son père par tendresse avoit coutume de l'appeler, quoique pourtant, depuis, il prit ordinairement celui de *Guido*. Au revers de ce grand sceau, il y en a un plus petit qui est le contre-scel ou l'écusson armorié du Dauphin de Forez. Il a pour supports deux cigognes volantes ayant les ailes élevées & étendues en haut, & pour cimier un lion

passant, avec ces mots autour dudit contre-scel : *Contra sigillum Comitis Forensis*.

Il continua ensuite de mettre en ses armes ces mêmes supports de cigognes volantes & le même cimier du lion passant, & d'orner de cette manière le contre-scel de ses grands sceaux. C'est ce qu'on a vérifié en un de ses sceaux, imprimé en cire verte, & pendant d'un acte daté de l'an 1338. Et ce choix qu'il fit tant de ces supports que de ce cimier qui, par les cigognes, représentoient sa piété, & par le lion sa vaillance, fut trouvé si ingénieux & si bien concerté par ses voisins, que, depuis, le Comte d'Auvergne mit les mêmes ornements en son écusson, ainsi qu'on le voit en un sceau pendant

d'un acte de l'année 1389, qui est produit & rapporté par Justel au III<sup>e</sup> Livre de son *Histoire des Comtes d'Auvergne*.



Ce Comte fut donc le premier de la Maison de Forez qui donna à ses armes ces assortiments de supports & de cimier, que demande l'art du Blason. De sorte que ce fut à son exemple que la Maison d'Auvergne en prit de semblables, & c'est par là aussi qu'il distingua son écusson de celui de son Bailliage de Forez, auquel il ôta la brisure ou le symbole de l'étoile qu'il avoit auparavant, & voulut qu'il fût chargé du seul dauphin comme le sien, sans autre ornement que ces paroles qui l'environnoient : *Sigillum Curiae Forensis* (2). C'est ce

1. Il falloit dire : ayant sur son heaume un dauphin pour cimier. Le terme de casque est moderne ; on se servoit, au Moyen-Age, du mot de heaume, qui signifioit l'armure de tête & non pas la figure qui le surmontoit, & auquel on donnoit le nom de cimier.

Il ne reste du sceau signalé par La Mure qu'un dessin dans ses notes manuscrites, mais d'une exécution trop grossière pour avoir pu être reproduit. Nous donnons seulement le dessin d'un fragment de sceau appendu à un acte du 23 janvier 1347 (V. S.). On y distingue le

corps du cheval caparaçonné & quelques détails de l'équipement du Comte : son écu armorié, la partie inférieure de sa cotte de mailles, son bras tendu & la chaussette partant de la poitrine & qui se rattachoit à la poignée de l'épée pour la retenir dans le cas où elle auroit échappé à la main qui la tenoit.

(2) La gravure ci-dessus, exécutée sur un dessin de M. A. Barban, donne la figure du sceau de la Cour de Forez en usage en 1320, d'après une empreinte appendue à un acte de cette époque déposé aux Archives du



qu'on voit en un acte de l'année 1334, laquelle est fertile de tant de remarques qu'elle demande que nous passions à un autre Chapitre où, depuis ladite année qui suivit celle du décès de son père, nous conduirons sa vie jusques au temps de la naissance de son fils aîné.

CHAPITRE LVII.

*Suite de la Vie du Comte Guy VII, jusques au temps de la naissance de Louis de Forez, son fils aîné.*

**L'**AN 1334, le Forez avoit pour Juge un professeur ès lois appelé Pierre Boeron, qui est intitulé, au commencement du Registre des fiefs qui furent rendus à ce Comte cette même année, & dont les actes furent pour la plupart stipulés par un nommé Barthélemy Barbier, notaire de Montbrison, duquel il sera beaucoup parlé sous ce Comte (1).

Et en effet, cette année, Messire Guillaume de Montmorlon Chevalier fit fief & hommage à ce Comte de toute la justice qui lui appartenoit & à ses prédécesseurs, ès paroisses de St-Clément-des-Monts & de St-Nicolas-d'Albis en Bourbonnois. Et pour ce qui est du Forez, Dalmais Verd Damoiseau lui rendit le fief de sa maison forte de Chazelles; Bernard de Salamard Damoiseau, celui de sa grange de La Fay; noble Marthieu de Bonnevie, celui de sa maison de Montagnec; noble Marguerite de La Roche, celui de sa maison de La Roche-St-Priest; Etienne de Lospinasse Damoiseau, celui de son château de St-André en Roannois; noble Béatrix, Dame d'Argentau, ceux des châteaux d'Argentau maintenant nommé Argental, de La Faye & de Mais, de sa maison de Tor-

departement de la Loire. On voit, par les citations de La Mure & par d'autres empreintes, que le sceau de la Cour de Forez a été renouvelé plusieurs fois. Le plus ancien qui nous soit connu pend à un titre de 1294. L'écusson est chargé d'une petite croix patée, placée au-devant du dauphin. Il n'y a aucune brisure sur celui que nous reproduisons; mais, sur un autre de 1328, l'écu porte en pointe une étoile. Une quatrième empreinte, sans brisure, se distingue des précédentes en ce que la légende est comprise dans un double grenetis au lieu de filets. Enfin, un titre, communiqué également par M. A. Barban, mentionne un dernier changement de sceau qui se fit quand le Comté de Forez passa entre les mains du Duc de Bourbon: c'est une ordonnance du sieur de Norry, son lieutenant-général, portant « que dorénavant on scelle les lettres touchant la Chambre des Comptes, à Montbrison, d'un scel d'argent fait de novel, en plus grand volume que celui de présent de métal de cuivre, lequel a été aujourd'hui cassé & mis en

« pièces, le vingt-septième jour de may, l'an de grâce » 1394. »

(1) Le 24 juillet 1334, Pierre Boyron & Jean de St-Alban se présentèrent devant l'Archevêque de Lyon, comme procureurs du Comte de Forez, pour l'excuser de n'avoir pas rendu, à cause de maladie, le fief qu'il devoit à l'Eglise pour le château de Feugerolles, la motte de Grangent, les châteaux de St-Priest, St-Heand, Chambéon, Poncins, Villedieu & Nervieu. L'Archevêque accorda au Comte un délai pour se présenter en personne. (Archives du dep<sup>t</sup> du Rhône, *Titres du Chapitre de St-Jean*, Cham. vol. 50, n<sup>o</sup> 4 & 5.) Le 13 février de l'année suivante, le Comte donna procuration pour rendre cet hommage en son nom. (Archives nat., P. 1402, c. 882 & 884.)

Le 6 mai, le Comte de Forez avoit fait un échange de cens à St-Romain avec Guyot de Perreux. *Ibid.*, P. 1395, c. 203.)

nas & ressort de Montchal, & de la garde du Prieuré de St-Sauveur; nobles Amédée de Beauvoix & Béraud de St-Priest-en-Jarez lui rendirent conjointement le fief du château du Teil; Messire Perceval de Lavieu Chevalier, ceux de Roche-la-Molière, Grésolles & Poncins; Messire Odo de Semur Chevalier, celui du château de Durbize; Falconnet de Chambles Damoiseau, celui de sa maison de Chambles; Messire Guichard Buret Chevalier, celui de sa maison de La Forest, *de Foresta*; noble dame Jeannette de Montperoux, de *Monte Petroso*, tutrice de noble Hugonnet de Chastellus, Seigneur de Châteaumorand, celui de sa maison de Landes & de sa justice, tant en la Châtellenie de Châteaumorand que des paroisses qui en dépendent; noble Isabelle, veuve de feu Seigneur Robert de Villette, celui de sa maison de Villette; Guillaume de Genetines dit Charbonnier, Damoiseau, celui de ses maisons de Genetines; noble homme Jean Seigneur de Retourtour & de Beauchâtel, celui du bourg de St-Just sur Firminy; noble Artaud de Rouffillon, ceux des châteaux de Miribel & L'Aubespain; Guillaume Charfala Damoiseau, & sa fille unique Catherine, celui de leur maison forte de St-Priest-la-Roche; Jean Seigneur de Chalmazel, celui de son château de Chalmazel; noble Pierre de Boisivair, celui de sa maison de Boisivair; Hugonin Jomar, celui de sa maison de Thélières près St-Galmier; Guy Sauvage Damoiseau, celui de sa maison de Comières près de Verney; Pierre de Siurieu Damoiseau, fils de Messire Pierre de Siurieu Chevalier, celui de sa maison forte de Marcoux; Pierre Arnaud Damoiseau, celui de sa maison de Chabanes à Montarchier; Messire Guillaume Du Verney Chevalier lui rendit aussi le fief de sa maison du Verney, au mandement de St-Galmier, & comme administrateur de la personne & des biens de Guillaume son fils, héritier de Messire Jean Du Verney Chevalier, son frère, ceux de sa maison de La Garde à St-Thomas & de La Salle lès Feurs, laquelle maison de La Salle avoit été dudit Seigneur Jean du Verney & d'Allemande d'Urgel sa femme, fille de Messire Guichard d'Urgel Chevalier, & auparavant de Messire Guillaume Chauderon Chevalier; Ponchon de Balsac Damoiseau, celui de sa maison de Laval, mandement de St-Bonnet. Noble homme Guyot Seigneur de Chalancon, Damoiseau, reconnu aussi tenir en fief dudit Comte son château de St-Pal avec son mandement, sa maison appelée vulgairement Tauriac, son autre maison nommée le Fieuz près le ruisseau d'Anse, & de plus, dans le mandement de Chalancon, le mas de Chantagret, le tenement des Pins, les étangs de Boisset & Tiranges, la maison d'Emeric de Chazelles, & le village appelé Le Périer, comme aussi les villages de Marturas, de Salhent & de Vachiroles & la maison même de Messire Arnaud de Vachiroles Chevalier; Armand de Grandval Damoiseau lui fit aussi hommage & lui rendit fief, en la même année, pour sa maison située à Marsilly, appelée de Grand-Val, en latin de *Grandi Valle*; Guy de Bois-Franchet Damoiseau, pour sa maison de Marcieu en la Châtellenie de St-Victor; noble Hugues Seigneur de Synole (1), pour les villages ap-

(1) Lisez: Odon ou Eudes de Seneuil, comme le porte le titre original qui existe aux Archives nationales, & comme l'écrit Souyer du Lac. Cet Eudes de Seneuil étoit un personnage considérable du Velay, qui possédait, sur les rives de l'Aufe, de vastes propriétés. Par un acte d'é-

change, en date de 1299, conclu entre lui & le Comte de Forez Jean I<sup>er</sup>, celui-ci demembra du mandement de St-Bonnet-le-Château les parcelles seigneuriales de Vachiroles & de Luriez en faveur d'Eudes de Seneuil, qui céda en échange, au Comte, le village & territoire de

pelés Luriecq & Valenches; Messire Eustache Seigneur d'Allegre, Chevalier, pour son château de Chaumilly en Auvergne, avec son mandement, en latin *de Chalmeris*; noble homme Leucade Seigneur de Solemniac & d'Aurec en Velay, pour tout ce qu'il avoit, à raison de son château d'Auriec, au-deçà du fleuve de Loire dans le Forez, comme aussi pour son château d'Oriol, son bois de Montchal & sa maison de La Fayette & plusieurs hameaux spécifiés en son fief, nommément ceux de Martinanges & d'Azoles; noble homme le Seigneur Armand de Rochebaron, Seigneur d'Usson, fit aussi foi & hommage à ce Comte, en cette même année, pour les mas de La Bolène, Tremolan, Tessonnières, d'Aurelle & de Monts, comme aussi pour les mas de Chauffour que tenoit de lui noble Humbert d'Urgel, & pour celui de La Fay que tenoit de lui noble Hugues de La Chapelle, & pour tout ce qu'il avoit es mas de Chazalet & Bataillou; & enfin, en la même année, Albert de Siurieu Damoiseau, fils & héritier de noble Falcon de Siurieu, fit son fief pour le curtil de Chavassieu, & Messire Hugues Reybi Chevalier, Seigneur de St-Marcel, pour son château de St-Marcel-d'Urfé & sa maison forte de La Charette, qui lui étoit échue à cause de sa mère (1).

L'année 1335, ce Comte octroya de beaux droits de juridiction à Messire Guillaume du Verney Seigneur de La Garde, Chevalier, fils de noble Jean du Verney, en la terre & Seigneurie de La Garde, & la même année noble homme Guillaume Seigneur de Tournon fut reçu par ce Comte à foi & hommage pour son château & bourg de Retourtour; noble Jean de Bonvair, pour la maison de Bonvair en Roannois; Hugues d'Escotay Damoiseau, pour sa maison de Précieu; noble Agnès Guyne, veuve de Geoffroy de Barges Damoiseau, pour sa maison de Merlieu; Messire Henry de Rochebaron Chevalier, Seigneur de Leniecq & de Montarchier, pour lesdits châteaux & Seigneuries (2).

L'année 1336, ce Comte reçut à foi & hommage Messire Guillaume de Poitiers

Liffac-leus-Usson, qui lui étoit nécessaire pour fixer les limites de son Comte avec le Comte d'Auvergne son voisin.

Voir, aux mots Luriecq & Valenches, les *Fiefs du Forez*, par Sonner du Lac, grand in-4°, Lyon, Louis Perrin, 1858. Cet important Ouvrage, tiré à petit nombre & non mis en vente, a été publié par les soins & aux frais de M. d'Affier de Valenches, qui a voulu donner ainsi au Forez une nouvelle preuve de son attachement éclairé & de l'intérêt qu'il porte à tout ce qui concerne l'histoire de cette province.

(1) Le 13 janvier 1334, Jean Chatard fut nommé Châtelain de Marclopp; le 6 mars, Robert Verrin, Châtelain de Lavieu, Michel Gorfe, Professeur es lois, Châtelain de Montbrison; Jean Marechal, Châtelain de Châtelneuf; le 2 avril, Girouet, Sergent de la viguerie de Forez au mandement de Thiers; Henri des Merles, Châtelain de Marclopp; Thomas de la Merlee, Chevalier, Châtelain de Roanne; le 9 juin, Mathieu Regis « Regis », Châtelain de Lavieu; Robert Verrin, Châtelain de Sury-le-Comtal; David de l'Augeroles, Prevôt de St-Galmier; Bertrand de La Roche, Châtelain & Prevôt de St-Maurice,

au mois de juillet, Chatard d'Escotay, Châtelain de St-Victor & la Tour en Jarez; Hugues d'Acre, Châtelain de St-Galmier & Virigneux; Guyonet Barbier dit Guinot, Sergent de Lavieu & de Montfupt; Jean de Chalmey, Prevôt des Prevôtes de La Chambre & Renaison; Jean Châtelneuf de Neronde, Prevôt de Donzy; au mois de décembre, Jocerand de La Lande, Châtelain de Montfupt. (Ms. 9870.)

(2) Le 10 juillet 1335, Guy VII conclut un accord avec le Prieur de Maregnay au sujet de la justice de Villereiz. (Archives nat., P. 1401, c. 1036.) Il fit aussi des acquisitions à Thiers & aux Pèchadoires, entre autres de deux maisons sises près le palais de Thiers (*ibid.*, P. 1380 bis, c. 3282; P. 1381, c. 3319), & d'autres à Crozet, d'Edouard Seigneur de Chaugy (*ibid.*, P. 1274 bis, c. 94.)

En 1335, Pierre de Praillac fut nommé Clerc « *tenen-papirum* », c'est-à-dire Greffier de la Cour du Châtelain de Montbrison; il avait été établi, au mois de novembre de l'année précédente, Prevôt de St-Bonnet. Pierre Roux fut créé Prevôt de Feurs, & Jean Chuvet Prevôt de Villereiz & du Verneil. (Ms. 9870.)

Chevalier & sa femme Sibille, pour leur part au mas de St-Ferriol, pour leur domaine d'Auriol, bois de La Faye & maison de La Fayette; Thomas de La Merlée Damoiseau, pour sa maison forte de La Merlée & sa grange de La Cra; Messire Jean de Lavieu dit Galaiz Chevalier, Seigneur d'Escotay, pour son château & Seigneurie d'Escotay; un nommé Guillaume Pozols pour sa maison appelée du Palais lez Feurs; Artaud Verd Damoiseau, pour la moitié en sa maison de Chenereilles, & Guillaume Guyni & Pierre Guyni Damoiseaux, pour leur maison forte de Chazalets près St-Bonnet (1).

Cette même année, ce Comte acquit plusieurs autres fiefs du côté de Cervières & de Thiers, de Messire Gilles Aycelin Chevalier, Seigneur de Montaigni en Bourbonnois, auquel il remit en échange d'autres fiefs qui lui appartenoient du côté d'Arfeuille (2).

L'année 1337, le 10<sup>e</sup> jour de mai, naquit à ce Comte, en son château de Sury-le-Comtal en Forez, de la Princesse Jeanne de Bourbon son épouse, leur fille Jeanne de Forez, dernière fille de ce nom de Forez, & du droit de laquelle le Comté de Forez passa, depuis, par Anne-Dauphine fille de cette Jeanne, en la Maison de Bourbon. C'est pourquoi il sera parlé d'elle amplement dans la suite. Avant cette fille ladite Princesse avoit donné à ce Comte pour premier enfant Jacerand de Forez (3), qui eut pour parrain Jacerand de Lavieu Seigneur forésien, & qui fut prévenu d'un si grand attrait de Dieu pour la Religion, qu'il l'embrassa dès ses tendres années & mourut Abbé, comme nous verrons, de St-Pierre de Vienne (2).

Ce Comte, en cette même année, reçut à foi & hommage Révérend Père en Dieu Raymond de Espello, mal appelé Des Prez par la *Gaule chrétienne*, Evêque d'Auvergne ou de Clermont, conseigneur, par le droit de son patrimoine séculier, de la Seigneurie de Sotrenon en Forez pour la moitié dudit château & Seigneurie, dont l'autre moitié appartenoit à ce Comte par acquisition faite par son père, comme aussi Guillaume d'Escotay Damoiseau, pour sa Maison de Précieu; Rolland de Jo Damoiseau, pour sa Maison de Vernouille, & Etienne de La Chaize Ecuyer, pour ses maison & curtil de la Chaize; le patrimoine qu'avoit en Forez le susdit Evêque de Clermont fait conjecturer qu'il étoit forésien de naissance (4).

(1) Le 12 mars 1336, accord entre le Comte de Forez & l'Abbé de Montperoux sur la justice dudit lieu. (Archives nat., P. 1400 bis, c. 927.)

Le 27 mars 1336, furent nommes: Renaud de La Garde Damoiseau, Châtelain de St-Bonnet, Marols & Lavieu. Le 18 mai, Jean de St-Quentin, Sergent général du Comte. Le 8 juin, Jean Dimache Damoiseau, Châtelain de Roume; Geoffroi d'Angeneu, Châtelain de Montrept; Jocerand de La Lande, Châtelain de Sury-le-Bois; Pierre Croysies, Sergent général; Arthaud de St-Romain Damoiseau, Châtelain de Feurs, Néronde & Douzy, Guillemet Cordail, Châtelain de St-Heand, Jean Châtelain, Receveur de Thiers; Pierre Fraisse, « *Frayseu* », « Sergent de Cervières. Et le 7 septembre, Olivier du Bois Damoiseau, Châtelain de St-Romain. (Ms. 9890.)

(2) Voyez, sur ce prétendu Jacerand de Forez, au Chapitre qui lui est consacré, la refutation d'une erreur de

Chonier qui a trompé La Mure.

(3) Le 12 juin 1337, accord entre le Comte de Forez & Jean de Montboissier, concernant la justice de Beilas & de Chambon en la paroisse de Courtpierre (Archives nat., P. 1400 bis, c. 917); il échangea avec Hugues de Montboissier, Seigneur de Chevrières, des cens à St-Galmier (*ibid.*, P. 1401, c. 1060), & acquit, d'autres personnes, des dîmes à Douzy. (*Ibid.*, P. 1394, c. 37.)

(4) En 1337 furent nommes: le 28 janvier, Hugues Falconet, Sergent & Gueux « *Gayia* » de Néronde; Guillemet Moyrad, Prévôt de Montfupit; Lambert Paris, Prévôt de Savignieu-Montbrison; Bernard de Salemar, Châtelain de Cervières & St-Just; Hugues de Talaru, Chevalier, Châtelain de St-Galmier, & Guonnet du Bois fils du Châtelain de St-Romain, Châtelain de Villereze. (Ms. 9890.)

L'année suivante ayant donné à ce Comte la joie de la naissance de son fils aîné & immédiat successeur qui fut le Comte Louis, voyons au Chapitre qui suit cet incident fortuné de sa vie, laquelle nous y conduirons jusques au temps de la naissance de son second fils, qui fut depuis successeur de l'aîné sous le nom du Comte Jean II.

# CHAPITRE LVIII.

*Suite de la Vie du Comte Guy VII, depuis la naissance de son fils Louis jusques à celle de son fils Jean, lesquels furent depuis ses successeurs l'un après l'autre.*

**L'**ANNEE 1338, le 16<sup>e</sup> jour de mars (1), la Princesse Jeanne de Bourbon, épouse de ce Comte, accoucha, dans la ville de St-Galmier, d'un fils qui fut nommé Louis par son grand-père Louis I<sup>er</sup>, Duc de Bourbon, père de ladite Jeanne & beau-père de ce Comte, lequel eut, depuis, ce sien fils pour immédiat successeur comme nous verrons dans la suite.

Ce Comte reçut cette même année à foi & hommage noble Guillaume Seigneur de Tournon, pour sa maison du Colombier en Colombarez, reconnue auparavant par Taschon & puis par Pierre de La Mastre. Il reçut de même à foi & hommage, Jean Du Verney Damoiseau, pour sa maison Du Verney, près St-Galmier, Isabelle de Blenost, veuve de noble Arthaud de St-Germain & tutrice de leurs enfants, pour le château de Montrond & le lieu d'Essartines, & Messire Arnulphe Seigneur d'Ulphé, pour sa maison de la Bastie.

En cette même année, ce Comte se rendit en l'armée du Roi Philippe de Valois, campée au lieu appelé Viroufosse près de Péronne, contre Edouard, Roi d'Angleterre, & y arriva avec grande escorte de Chevaliers, & avec l'appareil d'un très lesté équipage. C'est ce qu'on apprend de Froissart, historien de ce temps-là, qui, dans le premier volume de ses chroniques, fait au sujet de cette guerre une très honorable mention de ce Comte, vu que dans le dénombrement qu'il y fait de vingt-cinq Comtes, qui de divers endroits du royaume allèrent joindre le Roi pour grossir son armée, qui alla jusqu'au nombre de cent mille hommes, il nomme ce Comte des premiers, & en met dix-neuf, quoique très considérables, après lui; à savoir, les Comtes de Foix & d'Armagnac, le Dauphin d'Auvergne, qui se disoit Comte de Clermont, & de plus les Comtes de Longueville, d'Estampes, de Vendôme, d'Harcourt, de St-Paul, de Guines, de Boulogne, de Rouffy, de Dammartin, de Valentinois, d'Auxerre, de Sancerre, de Genève, de Gascogne & de Languedoc. Il reçut, avec lesdits Comtes, les remerciements que leur fit à tous, ledit Roi Philippe de Valois, & concourut avec eux à soutenir en ce rencontre

(1) Cette année ayant commencé, suivant l'ancien usage, le 27 avril 1338 & fini le 27 mars de l'année suivante,

le 16 mars correspond à l'an 1339 (N. S.), époque à laquelle il faut reporter la naissance du Comte Louis.

la gloire de la France, & à rendre ce Roi si fort redoutable à celui d'Angleterre, que ce dernier se retira sans coup férir & sans ofer donner bataille.

En la même année 1338, l'église collégiale de Notre-Dame de Montbrison eut, pour neuvième Doyen, un nommé Simon Ancelin natif de ladite ville, qui ne vécut pas longtemps en cette dignité, car il eut un successeur l'année suivante. En laquelle année cette même église eut pour dixième Doyen Jean Puy 1<sup>er</sup> de ce nom & de cette famille ancienne de ladite ville de Montbrison, nommée en latin *Podii* (1).

En cette même année 1339, ce Comte donna deux mémorables chartes de privilèges à deux églises de Forez, la première datée du 19<sup>e</sup> juin en ladite église collégiale de Notre-Dame de Montbrison, par laquelle il lui confirma & donna d'abondant les droits de seigneurie & haute justice dont elle avoit été dotée en sa fondation, tant dans le cloître des chanoines que dans tout le reste du mandement de Moind, & on voit celle-ci produite dans les preuves (n° 99); & la seconde datée du mois de juillet au Prieuré de Montverdun, par laquelle il lui confirma aussi plusieurs droits temporels.

En cette même année, illustre Seigneur Aymard de Rouffillon, Seigneur de Rouffillon & d'Annonay, beau-frère de ce Comte, lui rendit le fief de son château de l'Aubépin en Forez qui lui étoit revenu avec celui de Miribel par la mort d'Arthaud de Rouffillon, son frère, ainsi qu'on peut voir ci-devant au Chapitre LV. Le même Seigneur reconnut encore, par le même acte, tenir en rièrre-fief du Comte le fief qui lui étoit dû sur le château de Chevières, & Béatrix de Bransurisse, veuve d'un nommé Guillaume Gorfe & tutrice de leurs enfants, rendit encore pour eux, à ce Comte, le fief de leur domaine appelé d'Odes, près de St-Germain-Laval (1).

L'année 1340, ce Comte se rendit à Arras auprès dudit Roi Philippe de Valois qui appuyoit le Comte de Flandres comme son vassal & feudataire contre Edouard Roi d'Angleterre, lequel soutenoit les Flamands rebelles à leur Comte & audit Roi, & tenoit assiégée la ville de Tournay. Froissart, irréprochable historien qui vivoit alors, fait encore en cette guerre une avantageuse & honorable mention de ce Comte, & lui donne rang devant ceux d'Armagnac, de Blois, de Harcourt & de Dammartin, comme on peut voir au troisième volume de ses Chroniques.

(1) Le 3 janvier de cette année, Guy VII vendit à Guillard de La Pape, Prieur de St-Rambert, le fief de la garde de la ville de St-Rambert (*feudum garde & bone custodie*). Les témoins de cet acte furent Renaud de Forez son frère, & Pierre Mitte, Jean Marschal, Hugues de Magneux, Guillard du Fay & Guillaume de Mays, chevaliers.

A. BARBAN, Archiviste du Dép<sup>t</sup> de la Loire.

— Cette année furent nommés : J. de Chavaures, Sergent de St-Galmier, St-Héand, Châtelus & Fontanet; Guionet fils d'Olivier du Bois, Damoiseau, Châtelain de Villerey, le Vernet & le Verdier, le 9 avril; Nicolas Rolland de Rochefort, Prévôt de Lavieu & Sergent général du Comté; Simon de Brosse ou La Brosse « de Brocia », Châtelain de Villerey, le Vernet & le Verdier, le 7 août; Guillemet du Soleillan, Prévôt de St-Romain-le-Puy (Ms. 9870).

(1) Le 19 juin 1339, déclaration du Comte de Forez par laquelle il reconnoit que la justice du château de Moind appartient aux Chanoines de Montbrison. (Archives nat., P. 1401 ter, c. 1106.) Un autre acte des mêmes Archives mentionne une redevance d'une livre de cire due au Comte pour la garde de certains biens. (*Ibid.*, 1375, c. 211.)

En 1339, furent nommés : Etienne de Ruygier « de Ruyger », Prévôt de Néroule, & Jacquemet de Clusel, Prévôt de St-Maurice. (Ms. 9890.)

Le 13 mai de cette année, le Comte fit hommage, dans son hôtel de Montbrison, à Barthélemy de Civins, Abbé d'Anay, pour la garde du château de St-Romain-le-Puy & d'autres droits spécifiés dans la transaction de 1230 qu'il jura d'observer. (Grand Cartulaire d'Anay, fol. 118, à la Bibliothèque de Lyon.)



En cette année, noble Jean Dignassy & Marganone sa femme rendirent fief aux commissaires établis par ce Comte pour leur maison-forte de la Liégué, & Messire Ithier Raybi Chevalier lui rendit le sien pour son château de St-Marcel sous Ulphé, & pour sa maison de Charette (1).

L'année 1341, le 27<sup>e</sup> juillet, ce Comte fut reçu lui-même à foi & hommage par ledit Roi Philippe de Valois pour une seigneurie appelée de Solas ou Souillas, qu'il avoit acquise de Messire Chastard de Vichy, prévôt de l'église collégiale de Thiers (2), laquelle terre il joignit à sa seigneurie de Thiers que le Comte son père avoit incorporée au domaine du Comte de Forez, comme il a été vu. La même année ce Comte reçut à foi & hommage, en Forez, Messire Renaud Baffet, Chevalier Seigneur de Crussol, pour le château de Cornillon (3).

L'année 1342, le 10<sup>e</sup> septembre, ce même Comte fut reçu à foi & hommage par son beau-frère Pierre 1<sup>er</sup>, Duc de Bourbon, pour les châteaux d'Uffel & de Bessley en Bourbonnois avec leurs dépendances qui lui appartenoient pour les raisons mentionnées ci-devant au Chapitre LVI.

En cette même année, parut en Forez un nouveau Bailli qui fut Messire Pierre Mitte, en latin *Mina*, Chevalier, lequel, en l'année 1334, avoit rendu quelques fiefs à ce Comte, sous la qualité de Pierre Mitte de Monts Damoiseau. Et ces noms de Mitte & de Monts sont restés encore aujourd'hui & demeurés à des masures qui sont dans les paroisses de St-Hilaire & de Rosiers en Forez, & où on tient qu'étoient les anciens châteaux de Mitte & de Monts que possédoit cette ancienne famille qui a depuis tant éclaté.

Sous ce Bailly, il y eut encore, cette année, un nouveau Juge de Forez, qui fut Pierre de Boisivair, en latin de *Bosco vario*, professeur èz-lois, c'est-à-dire en style de ce temps-là, Docteur èz-Droit, qu'il falloit alors professer & enseigner quelque temps pour mériter ce grade.

Ce Comte, en cette même année 1342, voyant que le couvent des Religieuses-pénitentes de Montbrison, de l'Ordre de St-Augustin, duquel il a été ci-devant parlé au Chapitre XVIII, s'étoit rétabli & remis en communauté après une grande mortalité qui y étoit arrivée du temps de son père & prédécesseur, augmenta, par une charte du pénultième jour de décembre de ladite année, la dotation de cette maison religieuse

(1) En 1340 furent nommés : Jocerand (d'Angerieu de La Lande, Chevalier, Châtelain de St-Galmier & Vignoux ; Andre de La Lière, Sergent général du Comte, & P. L'Alvergnat, aussi Sergent général « *in toto comitatu Forensi* » ; J. de Montbeton, Chancelier du Comte pour ses terres d'Uffel & de Bessay ; Linnemond de Champs, Prévôt de Savigneu-lez-Montbrison ; Guy de Trezettes, Damoiseau, Châtelain de St-Victor, La Tour & de la Fouillouze ; P. de Chabetz, Prévôt de Marcilly, & Guill. de St-Paul, Prévôt de St-Marcellin. (Ms. 9890.)

(2) Chastard de Vichy avoit fait une donation au Comte de Forez que celui-ci augmenta en acquérant les droits que possédoient Dalmas, Raoul de Vichy & Bertrand de La Roche (Archives nat., P. 1381, c. 3310, 3311 & 3312).

il acquit aussi le château de Thiers, & la Prévôté de Crozet lui fut également adjugée vers la même époque. (*Ibid.*, P. 1394 bis, c. 71.)

(3) En 1341 furent nommés : J. Baradeul, Sergent général au Comte de Forez ; Vital de Darguet, Prévôt de Marols ; Matthieu, Prévôt de Sury-le-Comtal & Sergent général au Comté de Forez ; P. Verier, Prévôt de St-Marcellin ; J. Chalchefer « *Chalchiferii* », Prévôt de Marclap ; Vital de Darguet, Prévôt de Lavieu ; Nicolas Rolland, Sergent général ; Hugues Favre « *Fabri* », de Châtellus, Prévôt de Feurs ; J. de Marendières, Damoiseau, Prévôt de Montbrison ; L. Bolene, Prévôt de St-Galmier. (Ms. 9890.)



d'une pension annuelle de quatre sestiers de seigle & quatre livres en argent sur la chàtellenie de Chambéon. Et cette même année, Ponchon de Genetines Damoiseau lui rendit le fief de sa maison & domaine de Genetines.

En cette même année encore, ce Comte fit un acte remarquable avec le Roi Philippe de Valois, qui est qu'il lui accorda un don & octroi de quelques impôts sur le Forez pour aide & subvention aux frais des guerres qu'avoit alors la France contre l'Angleterre; ce qu'il accorda pour ladite année seulement & sans que cet impôt fût tiré à conséquence pour l'avenir. De quoi ce Roi lui donna des Lettres de sûreté datées de Paris, du mois d'octobre de ladite année, qui sont aux Archives de la Chambre des Comptes, signées Franc & collationnées par Carraby; & en ces Lettres le Roi qualifie ce Comte Notre Cousin & Conseiller Guy Comte de Forez (1).

L'année 1343, ce Comte, par un acte du lundi après la fête de la Purification de Notre-Dame, partagea, par apposition de limites avec noble Guy de la Perrière, seigneur de Roanne avec lui, certaines garennes communes entre eux près dudit lieu de Roanne. Et dans cet acte il est qualifié Magnifique & Puissant Prince, & on y remarque que chacun d'eux avoit son châtelain dans Roanne, & que celui de ce Comte étoit gentilhomme, & avoit un nom singulier pour un homme de cette naissance, car il est ainsi nommé : *Vir nobilis Joannes Boni Vini domicellus*. Et celui du Seigneur de La Perrière s'appelait Pierre Tachon, duquel un des enfants, nommé Étienne Tachon, fut Prieur de Marcigny & ensuite d'Ambierle. Et j'ajouterai que, dans ce même acte, il est fait mention expresse de l'Olme du Bruchet qui est un endroit encore connu près dudit lieu de Roanne, sous le nom de Haut du Bruchet, & qu'il y est dit que cet olme ancien, duquel est dérivé ce nom, étoit au-devant de la Maladrerie ou Léproserie dudit lieu de Roanne.

En cette même année, le 27<sup>e</sup> de mai, Barthélemy Barbier notaire de Montbrison, au nom & comme procureur de ce Comte, obtint à son profit l'adjudication du décret de la seigneurie & château du Verdier en Roannois, passé au préjudice de Messire Guillaume du Verdier Chevalier, à la poursuite de ses créanciers. Et ce Comte accepta & retint ladite adjudication le 14<sup>e</sup> juin de ladite année, au prix de l'étrouffe qui en avoit

(1) Le Comte Guy VII ne contribua pas seulement aux frais de la guerre, il paya aussi de sa personne & fut présent à la chevauchée que fit à cette époque le Duc de Normandie avec un grand nombre de Barons & Chevaliers de la Normandie, de l'Auvergne, du Berry & du Limoulin, contre les Anglois qui avoient envahi la Bretagne près la ville de Dinac, & mis le siège devant Vannes & Rennes.

Il reçut du Roi Philippe VI la somme de 140 livres pour ses gages dans cette guerre, ainsi que nous en trouvons la preuve dans la note suivante du vieux Inventaire des Archives de Forez.

• Anno Domini 1344 fuit tradita Domino Poncio de Monte Revelle, Castellano Thierni, quedam littera regia, confecta super 140 lib. 13 soli. 1. in quibus Dominus rex tenetur Domino Comiti pro vadis suis eundo in caval-

• cantia Britanie & redeundo in Forensē.

A. BARBAN, Archiviste du dep<sup>t</sup> de la Loire.

— En 1342, le Comte fit diverses acquisitions à Voisibre, à Crozet, &c. (Archives nat., P. 1381, c. 3303; P. 1394 bis, c. 66.) Il obtint aussi une sentence rendue en sa faveur contre le Châtelain de St-Symphorien. (*Ibid.*, P. 1401 bis, c. 1061.)

Cette année furent nommés : Barthélemy Barbier, Procureur du Comte; P. Alier de Quairefieu, Sergent de Montbrison; Et. Du Bifay, Sergent du Comte, Châtelain d'Ecotay, Damoiseau, Châtelain de Montbrison; Et. Gaudet de L'Hôpital-fous-Rochefort, Sergent général, Artaud Magnin, Châtelain de St-Romain, Barthélemy Barbier, Châtelain de Montfupt, & Godin, Prevôt de St-Germain, par autorisation de son pere. (Ms. 9890.)

été faite, à savoir, à la somme de 459 livres 17 sols, ainsi qu'on voit dans l'inventaire ancien des Archives de Forez, & dans celui de la Chambre des Comptes (1).

Le 14<sup>e</sup> décembre de la même année 1343, comme on apprend des Archives de ladite Chambre, ce Comte acquit, de Messire Giraud Bastet, en latin *Basteti*, Chevalier, Seigneur de Crussol & de Beaudisner, & de Béatrix de Poitiers sa femme, moyennant le prix de 8,100 florins d'or, l'autre moitié du château & mandement de St-Germain-Laval (2), qui lui restoit à acquérir pour être totalement maître & propriétaire de cette seigneurie, après l'acquisition qu'avoit faite le Comte Jean I<sup>er</sup> son père de l'autre moitié. C'est ce qu'on peut voir ci-devant l'an 1302. Et j'observerai ici en passant qu'on ne doit être surpris de ce nom de *Basteti* en la personne dudit seigneur de Crussol, vu que c'étoit alors un nom très noble, & qu'on croit même que ce seigneur eut entre autres fils *Æmilius Bastetus* que la *Gaule Chrétienne* nomme mal *Baffetus* (3), qui étoit Doyen du très noble Chapitre de l'église cathédrale de Lyon en l'année 1360.

Mais finissons cette année au Chapitre suivant puisque c'est en elle que tombe la naissance du second fils de ce Comte qui succéda depuis au Comté à son frère aîné, & voyons y la suite de la vie de ce même Comte depuis cette naissance de son cadet jusqu'au temps du mariage de son fils aîné (4).

## CHAPITRE LIX.

*Suite de la Vie du Comte Guy VII, depuis la naissance de son fils Jean de Forez, jusques au temps du mariage de son fils & successeur Louis.*

L'ANNEE 1343, de laquelle il a été déjà parlé ci-devant, fut celle de la naissance du quatrième enfant de ce Comte, en ordre de naissance, & du troisième de ses fils qui porta le nom de son grand-père, & s'appela Jean de Forez, & succéda depuis au Comté de son frère Louis, sous le nom de Jean II. La Princesse

(1) Les pièces relatives à cette affaire sont aux Archives nationales, cartons P. 1394, c. 6 & 22, & P. 1395, c. 174.

(2) Archives nat., P. 1394, c. 19; P. 1395, c. 216 & 217.

(3) Cette faute ne se retrouve pas dans la seconde édition de la *Gaule chrétienne*, mais il y est mal nommé comme ci-dessus *Emilius* au lieu de *Amedeus* qui étoit le nom de ce personnage; on voit encore son tombeau dans l'église de St-Jean. Il est mentionné comme précenteur, en 1350, dans un acte par lequel il est délégué avec G. de Thurey, Doyen, pour régler toutes les contestations qui pourroient s'élever entre l'Archevêque & le Chapitre d'une part & le Comte de Forez & Renaud son frère de

l'autre.

(4) En 1343 furent nommés: Guill. du Marche « *del Marchiel* » de Marcilly-le-Château, Prévôt de la Chambre, par autorisation de son père: J. Châtelneuf de Néronde, Viguier du Four au mandement de Thiers; J. Boleme, Châtelain de Châtelus; Th. Favre, Prévôt de St-Just; Durand de Belmont ou Beaumont, Prévôt de la Chambre; J. Puy, Prévôt de Feurs de l'autorité de son père; P. de « *Vernigrum*, » Prévôt de Néronde; J. Richard, Sergent de Sury-le-Bois & du Comté de Forez; Barthélemy de L'Ecole « *de Scolz* » de Villerez, Clerc, Prévôt de St-Maurice en Roannois. (Ms. 9890.)

Cette année, le Comte Guy fit des acquisitions à Arfeuilles. (Archives nat., P. 1395, c. 162.)

Jeanne de Bourbon sa mère, en accoucha, comme elle avoit fait de l'autre, en la ville de St-Galmier dont le séjour lui étoit agréable. Et cette même année, noble Dame Béatrix de Lavieu rendit à ce Comte le fief de son château de Boiffet.

L'année 1344, ce Comte fit de si grandes réparations au château du Verdier, près de Cordelle en Roannois, comme étant une de ses nouvelles acquisitions, & y mit de si riches ameublements, qu'il le rendit digne de son séjour & de la Princesse de Bourbon, son épouse, laquelle y accoucha, l'année suivante 1345, le 5<sup>e</sup> jour d'octobre, de leur troisième fils Odile de Forez, duquel il sera parlé à la fin de la vie de ce Comte (1).

Au temps de la naissance de ce troisième fils, ce Comte étant au service du Roi Philippe de Valois, se rendit auprès de lui à Orléans, en ladite année 1345, avec plusieurs autres Comtes & grands Seigneurs du Royaume pour lui donner secours contre le Comte d'Herby (Derby), anglois, cousin d'Edouard, Roi d'Angleterre, qui s'avançoit beaucoup en France & y avoit déjà pris des places considérables. Froissart, au troisième volume de ses Annales parle fort honorablement de ce Comte en cette rencontre, & le nomme devant les Comtes de Dammartin & de Vendôme & devant les sires de Coucy, de Craon, de Suilly, de Beaujeu, de Châlons & de Roye. Il remarque ensuite que ce même Comte se rendit, avec les susdits Seigneurs, près de Toulouse, suivant les desseins des armes du Roi, environ la fête de Noël de ladite année 1345. En laquelle Guillaume de Changy Damoiseau rendit, au Commissaire établi par ce Comte, le fief de sa maison-forte de Changy près de Lospinasse, & Messire Jean de Lignières Chevalier, donataire de Fleurie de Jarez, Dame de Lignières sa tante, lui rendit celui de son château de Rochetaillée qui lui étoit échu par cette donation, & Messire Hugues de Marzé Chevalier, comme ayant géré la tutelle de Louis Du Verney, jadis écuyer, celui du château de Grésieu & de la maison-forte de Champs (2).

L'année 1346, selon le même Froissart, ce Comte se trouva avec les susdits Seigneurs, & avec d'autres que cet auteur nomme, aux fréquentes batailles qui furent données dans

(1) Le Comte fit différentes acquisitions cette année. (Archives nat., P. 1395, c. 209 & 229.)

Le dernier titre que nous ayons relatif aux possessions italiennes des Comtes de Forez est date du 17 septembre 1344 : c'est une demande de secours faite au Comte de Forez par les habitants de Soncin. (*Ibid.*, P. 1396, c. 411.)

Cette même année furent nommés : Guill. Favre, Prévôt de St-Germain-Laval ; Girard Vernio, Prévôt de St-Just ; Durand Audebert de Monthrison, Prévôt de St-Romain-le-Puy ; Matthieu le Prévôt de Sury, Prévôt de St-Georges-sur-Coufan ; J. Doyllet, Châtelain de St-Maurice & de St-Germain ; J. Richard de Boen Clerc, Prévôt de Roanne ; J. de La Mure habitant de Chandieu, Sergent du Comte pour le Prieuré de Chamlieu ; P. Astena Sergent du Comte de Forez ; Et Meytier, Prévôt de St Romain. (Ms. 9890.)

(2) Le Comte obtint cette même année, en sa faveur, une sentence du Bailli de Velay au sujet des ressorts de Rochebonne, Argental, La Faye, Usson, &c. (Archives

nat., P. 1401, c. 1032.) Il reçut aussi du Roi des lettres de remission pour des excès commis au Prieuré de Firminy. (*Ibid.*, P. 1400, c. 846 & 851.) Le 17 septembre de cette année, l'Archevêque de Lyon fit faire une enquête contre le Comte de Forez qui s'attribuoit la main-forte de Charentonne qui étoit du fief de l'Archevêque. (Archives du dép<sup>t</sup> du Rhône, *Titres du Chapitre de St-Jean* : Cham, vol. 50, n° 7.) Le 3 novembre eut lieu un arbitrage entre Guy VII & Henri de Rochebaron Seigneur de Montarchier & de Lenec, au sujet de la justice de Crofet. (Archives nat., P. 1401 bis, c. 1103.) Le Comte fit aussi un échange de terres avec le Prieur de Vouache. (*Ibid.*, P. 1395, c. 213.)

Cette année furent nommés : Hugues Porta, Sergent de Monthrison ; Barthélemy du Vernet, Prévôt de St-Victor ; P. Malpers, Sergent de Monthrison ; Guill. de Marcolly, Prévôt du dit lieu ; J. de Montchauvet, Prévôt de Donzy ; P. L'Auvergnat, Prévôt de Noronde, J. des Rives, Prévôt de Sury-le-Bois. (Ms. 9890.)

le Languedoc contre les Anglois, sur lesquels furent reconquises plusieurs fortes & grandes places, à savoir, les châteaux de Miremont, d'Aquillon & de Villefranche en Angenois, comme aussi la ville d'Angoulême. Et ensuite ce Comte ayant joint ses troupes avec celles de ses deux beaux-frères, le Duc de Bourbon & le Comte Ponthieu & plusieurs autres grands Seigneurs, il concourut avec eux aux beaux exploits de guerre qui se firent alors contre lesdits Anglois audit pays de Languedoc où Etienne de Lezy, commandant pour les Anglois, fut fait prisonnier avec tous les Chevaliers Anglois qui étoient avec lui & le reste qui fit résistance mis à mort. Et les conquêtes que ce commandant avoit faites lui furent ôtées. Or, dans le dénombrement des Princes & Seigneurs qui furent les chefs de cette entreprise, ledit Froissart, qui vivoit alors, nomme ce Comte devant le Dauphin d'Auvergne & devant les sires de Ponts, de Parthenay, de Coucy, d'Aubigny, d'Aumont & de Beaujeu.

En cette même année 1346, en laquelle ce Comte signala si fort sa valeur, ainsi que nous venons de le voir, le Forez avoit, selon qu'on le trouve en des titres de ce temps-là, un nouveau Bailli, à savoir, Messire François de St-Priest, surnommé Chivart Chevalier, Seigneur d'Apinac, qui épousa Eléonor Marescalis Dame dudit lieu, & fut souche d'une des branches de l'ancienne & illustre Maison de St-Priest en Jarez, c'est-à-dire de St-Priest-Àpinac qui changea depuis ce nom en celui d'Epinac. Ce Seigneur est plus ordinairement nommé dans les titres qui se trouvent de lui de son surnom que de son nom de baptême, à savoir, en latin, de cette manière : *Dominus Chivardus de Sancto Praejcto, Miles, Baillivus Forensis*.

Ce Comte avoit aussi alors, pour secrétaire de ses commandements, un nommé Robert Vernin, en latin *Vernini*, duquel le fils, comme nous verrons dans la suite, parvint à la judicature de Forez, & sa postérité fut depuis anoblie.

Il se trouve aussi, en cette même année, un acte dans lequel ce Comte apparente & traite de cousin Hugues Seigneur de Coufan, qui étoit de la maison de Damas, en latin *Dalmatii*, & lequel étoit encore avec le Comte seigneur de Roanne, du chef d'Alice de la Perrière sa femme. Ce que non seulement ce Comte faisoit par honneur, à cause du premier rang que tient cette seigneurie de Coufan en Forez & de la haute considération en laquelle il avoit ledit Seigneur, (ainsi que nous voyons que les Rois en usent envers les plus grands de leur Royaume), mais encore avec sujet & justice, parce que ce Seigneur avoit épousé une dame qui étoit la susdite Alice de La Perrière, laquelle se trouvoit honorée de la parenté de la Maison de Forez, à cause de celle de Lusignan (1) dont elle étoit descendue par femme, ainsi qu'il sera ci-après vérifié au Chapitre LXXIX<sup>e</sup>, c'est qu'en cet acte, daté du 1<sup>er</sup> mars de ladite année, ce Comte appelle ce Seigneur de Coufan *Nostre amé & féal cousin*, comme font nos Rois quand ils apparentent dans leurs Lettres-patentes quelque grand Seigneur qui leur est en considération particulière, car voici comme quoi il qualifie de même. Ce n'est donc pas sans fondement qu'en cet acte, qui est daté du 1<sup>er</sup> mars de ladite année, ce Comte qualifie ce Seigneur de Coufan

(1) La parenté des Damas ne pouvoit venir des Lusignan, car rien ne prouve la communauté d'origine de

cette famille avec celle des Comtes de Forez; la relation de cette erreur sera développée en son lieu.

de cousin, en ces mots latins : *Dilectum & fidelem consanguineum nostrum Dominum Hugonem Dominum de Coufan*. Et cette parenté de la Maison de Forez à celle de Coufan, qui, en la personne dudit Hugues; Seigneur de Coufan, étoit établie sur une alliance de femme, fut renouée & augmentée en la personne de Guy Seigneur de Coufan, son fils, par les alliances qu'il prit en deux maisons effectivement alliées à celle de Forez, à savoir, celle de la Tour d'Auvergne, rejeton de celle de Beaujeu, propre rejeton de celle-là même des Comtes de Forez. Et il est constant, selon Justel historien d'Auvergne, que ce Guy Seigneur de Coufan, qui sous le Roi Charles V eut la charge de Grand-Maitre de France, épousa, en premières noces, Marguerite de La Tour, seconde fille de Guy II<sup>e</sup> du nom, Seigneur de La Tour & de Mathe de Beaufort. Et de cette dame avec laquelle il vivoit, en l'année 1390, il eut deux enfants nommés Hugues & Catherine de Coufan. La fille mourut en jeunesse, mais le fils survécut son père de quelques années sous le nom de Hugon Seigneur de Coufan, & d'Isabeau Damas qu'il épousa il ne laissa point d'enfants. Guy son père avoit épousé, en secondes noces, Alix de Beaujeu, seconde fille de Guichard de Beaujeu, Seigneur de Perreux & de Marguerite de Poitiers, & de celle-ci qui lui survécut il laissa sa fille Antoinette de Coufan qui épousa Guy de Chauvigny, Vicomte de la Brosse & Seigneur de Châteauroux, & ayant succédé à son frère Hugues en la Seigneurie de Coufan, en disposa, comme il est dit ci-après au Chapitre LXVII<sup>e</sup>, parce qu'elle mourut sans lignée. Et ce sont là les grandes & illustres alliances avec lesquelles finit cette ancienne Maison de Coufan, de sorte que par lesdites alliances il seroit aisé de justifier la parenté de Guy, Seigneur de Coufan avec la Maison de Forez, parce que ce fut lui qui fit & contracta ces alliances. Mais on ne peut pas dire de même de son père Hugues, vu qu'elles n'étoient pas encore faites, ce qui nous a fait dire que c'est par honneur seulement que ce Comte apparenta ce Seigneur Hugues au susdit acte de l'année 1346. En laquelle année on trouve que Falcon Verd Damoiseau rendit au commissaire établi par ce Comte le fief de sa maison noble de Foris-lez-Montbrison. (1).

L'année 1347, ce Comte, continuant son zèle pour l'honneur de la France, se rendit encore auprès dudit Roi Philippe de Valois en la ville d'Amiens, aux fêtes de Pentecôte, pour l'assister en la bataille qu'il vouloit livrer au susdit Edouard, Roi d'Angleterre, qui l'attendoit près de Calais, & de tous les princes & Seigneurs qui se coururent de leurs troupes & de leurs personnes ce Roi en cette occasion. Froissart, auteur de ce temps-là, en nomme dix, & dans ce petit nombre il n'oublie pas ce Comte, ne s'amusant à alléguer

(1) En 1346, le Comte de Forez fit des acquisitions de cens à Elrouffat en Bourbonnois, à Montbrison du Chapitre de Notre-Dame, & à Nolluc d'un manoir que lui cédèrent l'abbé & le couvent d'Issoudun. (Archives nat., P. 1395, c. 200 & 228; P. 1380 bis, c. 3283.) Au mois de decembre, il conclut un accord avec le Prieur de Marcigny pour la portion de Villereys. (*Ibid.*, P. 1401, c. 1057.)

Cette année furent nommés : P. de Chabetz, Prevôt de Marçilly-le-Château ; Henri de Brulloles, Greffier de

la Cour de la Châtellenie de Thiers ; Martin de Mormon, Sergent general du Comte ; Jacquemet Jordan « Jordani », aussi Sergent general, Gui Baruf de Crofet, Leuyer, Châtelain de Roanne ; Arthaud de St-Roman, Chevalier, Châtelain de St-Victor ; P. Mitte, Chevalier, Châtelain de Donzi, Feurs & Néronde ; P. Regis « Regis », Prevôt de Roanne ; J. Douhet, Châtelain de Villereys, le Vernet & le Verdier ; P. Blanchon, Sergent general du Comte ; Hugues Favre, Sergent du Comte. (Ms. 9890.)

rant d'autres Comtes, Barons & grands Seigneurs qui parurent en cette puissante armée, où alors étoit le Roi en personne, & où il eut l'avantage d'étonner tellement ce Roi anglois, qu'au lieu d'accepter le défi qui lui fut fait de sa part, il demeura court & refusa de combattre.

En cette même année, Messire Pasturel de St-Priest Chevalier, rendit à ce Comte le fief de sa Maison du Colombier, & Falconet Raybi Damoiseau, celui de sa Maison appelée de Charette, comme aussi noble Ithier Raybi, fils de noble Ithier Raybi Seigneur de St-Marcel, celui de cette Seigneurie.

L'année 1348, ce Comte fut prié par Humbert III, Dauphin de Viennois son cousin, de demander pour lui en mariage la Princesse Jeanne de Bourbon sa nièce, fille aînée de Pierre 1<sup>er</sup>, Duc de Bourbon, son frère. Ce que ce Comte ne lui put refuser; & dans le voyage qu'il fit pour cette demande, il mena avec soi Geoffroy, Evêque de Carpentras, & deux Seigneurs laïques considérables qui furent Bérard de Lavieu Seigneur d'Iseron & Amblard Seigneur de Beaumont. Et on remarque que, depuis, les fils de ces deux Seigneurs furent baillis de Forez, à savoir, Pierre de Lavieu Seigneur d'Iseron & Denis de Beaumont, ainsi qu'on verra dans la suite.

Or, cette seconde Jeanne de Bourbon étoit nièce & filleule de la Comtesse Jeanne de Bourbon, épouse de ce Comte. Et d'autant que le Dauphin Humbert s'étoit déjà dépouillé de ses Etats au profit de la Couronne, ce Comte n'insista pas beaucoup à faire réussir ce mariage pour donner à sa nièce occasion à une plus haute alliance qui lui arriva en effet bientôt après, vu qu'elle épousa l'année suivante le prince Charles, fils aîné de Monsieur Jean de France, Duc de Normandie, alors fils aîné du Roi Philippe de Valois & depuis son successeur sous le nom de Roi Jean, à qui, depuis encore, succéda ledit Prince Charles sous le nom du Roi Charles V. Et ainsi cette Princesse, épousant ledit Charles qui étoit un de ceux que ledit Humbert, Dauphin, avoit nommés pour recueillir sa succession, devint Reine de France par l'élévation de son mari sur le trône & fut avec lui sacrée & couronnée à Rheims, l'an 1394.

En ladite année 1348, Etienne de Salamar Damoiseau rendit à ce Comte le fief

(1) Le 6 avril 1347, le Prieur de la Chal reconnut tenir son Prieuré du Comte de Forez. (Archives nat., P. 1401167, c. 1120.) Vers le même temps, Guy VII ayant voulu imposer une taille sur les hommes du Chapitre de Thiers, commission fut donnée au Bailli d'Auvergne pour s'y opposer. (*Ibid.*, P. 1381, c. 3334 bis.)

Dans des lettres royales données cette année au mois d'avril & relatives à la juridiction de Lyon, se trouve l'article suivant :

« N<sup>o</sup> 21. Item super cognitione sigilli regis, ubi aliqui se sub sigillo regio Lugdunensi obligavit. Comes Forensis & Dominus Bellijoci, cognitionem super hoc nuntur habere, & aliquod dicunt privilegium a rege super hoc habere. Quod scilicet est in grande prejudicium dicti sigilli. Loquetur de hoc cum Domino nostro rege. » (*Ordonnances des Rois de France*, t. II, p. 259.)

Cette même année furent nommés : J. Chathufieu, Pre-

vôt de Sury-le-Bois ; Henri de Merles, Châtelain de Marclap ; P. de Quayresien, Prévôt de Savigneu ; Andre Mouton « Mutons » de St-Chamond, Prévôt de Montbrison ; Artaud Magnin, Châtelain de Chambeon ; Mathieu du Colombier, Prévôt de St-Victor ; Gui Bœuf de Croset, Ecuyer, Châtelain de Montbrison ; J. Doyllet, Châtelain de Roanne ; André de Frédeville « de Frigida Villa », Ecuyer, Châtelain de St-Germain-Laval ; J. Seyllens, Greffier de la Cour de la Châtellenie de Montbrison ; Guill. de Crael du diocèse de Belley, demeurant à Chavenoz, Prévôt de Neronde & de Balbigny ; J. Folli, Prévôt de Feurs ; Et. Esperon, Châtelain de St-Roman-le-Puy ; P. des Fayes ; Clerc, Prévôt de St-Juven-Chevallet ; Rigaud du Deneys, Clerc, Receveur des deniers de la Châtellenie de Thiers ; J. de Clusel, Ecuyer, Prévôt de Châtelus & Fontaney ; Geoffroy d'Angerieu, Ecuyer, Châtelain de Sury-le-Bois. (Ms. 9890.)



de la Maison de La Faye-lez-Nérondes ; noble Jean de Lignières lui rendit celui du village qui porte ce nom près de Cervière ; le Seigneur Guy de Coufan lui rendit ceux des châteaux de Chalain d'Ufore & de Sauvain ; Philippe fils de Geoffroy de Jas Damoiseau, celui de la Maison de Jas, & noble dame Alice de La Perrière, Dame de Coufan, ceux des châteaux qu'elle avoit tant en Forez qu'en Roannois & même la moitié qui lui appartenoit par indivis avec ce Comte dans le château & mandement de Roanne (1).

L'année 1340, le susdit Prince Charles depuis Roi, s'intitulant alors fils aîné du fils aîné du Roi de France & se qualifiant Dauphin de Viennois pour la raison ci-devant mise, reçut, par acte du 18 janvier passé à Lyon, ce Comte à foi & hommage pour quelques-unes de ses terres & Seigneuries situées du côté de Dauphiné (2). Et la même année ce prince épousa ladite Jeanne de Bourbon nièce de ce Comte.

En ladite année, ledit Monsieur Jean de France Duc de Normandie, père dudit prince Charles & depuis Roi avant lui, assura à ce Comte, par une promesse qu'il lui fit de sa main en date du 21 juillet, la somme de douze cents florins qui lui restoit due par ledit Humbert dernier Dauphin, du dot de la Comtesse Alice de Viennois sa mère, ainsi qu'on le trouve aux Archives de la Chambre des Comptes. En cette même année ce Comte reçut à foi & hommage Messire Geoffroy Morel Chevalier, au nom de sa femme & de sa sœur, fille de noble Hugonin de Gorze, pour les châteaux d'Auriol & de Romans au Diocèse de Vienne (3).

L'année 1350, il y avoit au pays de Forez un nouveau Juge qui fut Pierre du Verney, Chanoine de l'église collégiale de Notre-Dame de Montbrison, qui fonda en cette église des prébendes ou chapellenies qu'on y appelle livrées, en la chapelle dédiée en l'honneur de Ste-Madeleine, au devant de laquelle est élevé, sous une arcade ou voûte sépulcrale enfoncée en la muraille, le monument de sa sépulture où est la représentation en pierre avec une dalmatique, ornement de l'Ordre de son bénéfice (4). Il y avoit

(1) En 1348 furent nommés : Andre Chadel, Prévôt de St-Romain ; Heurt de Champs « *de Campis* », Prévôt de Lawen ; Hug. Fauron habitant de la Bouteresse, Prévôt de Marcilly-le-Châtel ; J. Chatelz, Prévôt de St-Maurice ; Guy Bauf, Ecuyer, Châtelain de St-Romain-le-Puy ; Guy de Brauffet, Ecuyer, Châtelain de St-Bonnet-le-Château. (Ms. 9890.)

(2) Cet hommage fut rendu en 1350, & à la fin de la même année, le 31 décembre, le Roi adressa au Bailli de Mâcon des lettres concernant la réception de ce fief. (Archives nat., P. 1400, c. 863.)

(3) Le 2 janvier 1349, échange entre le Comte de Forez & le Prieur de Montverdon d'un étang & d'autres possessions. (Archives nat., P. 1400 bis, c. 936.)

Le 21 juillet, accord entre les exécuteurs testamentaires de Guy Dauphin de Viennois & le Comte de Forez. (Ibid., 1401 bis, c. 1105.)

— Sentence en faveur du Comte de Forez contre le Commandeur de Chazelles, au sujet de la juridiction de

Sauvageon, de Chaffagnou & du pilori élevé au lieu de le Pont-de-la-Cruille. (Ibid., 1401 bis, c. 1105.) Il a déjà été fait mention (p. 363, n.) d'une décision relative à un pilori élevé à ce même lieu de la Cruille. Ce nom est affecté à diverses localités ; il y avoit le hameau de la Cruille à Périgueux, la Haute-Cruille & la Basse-Cruille à St-Jean-Soleymieux ; c'est de cette dernière qu'il s'agit.

En 1349 furent nommés : J. Coquet de la Varenne, habitant de Salt-en-Donzy, Prévôt de St-Heand ; Barret alias Joffreys de Remeis, Prévôt de Roanne ; Andre de Pomeres, Clerc, Prévôt de St-Marcellin ; Matth. Huissier, Prévôt de Sury-le-Comtal ; P. Chevalier alias Roux « *Ruphi* » de Salt, Prévôt de Virgneux ; J. de Laynes, Sergent général du Comte ; Hugues de Vieilles-Chères « *de l'ere-ribus Chers* », Prévôt de Montbrison, & Astorge de Carlat, Procureur du Comte près la Cour de Mâcon & aux gages de 10 livres tournois. (Ms. 9890.)

(4) Ce monument existe encore en face de celui du Comte Guy VII. Nous l'avons déjà cité p. 241, t. I.



aussi alors pour Juge des appellations en la Cour de Forez un autre très noble Chanoine de ladite église collégiale de Montbrison, nommé Jean de St-Alban qui fut depuis reçu en l'illustre Chapitre de St-Jean de Lyon, & il y avoit en même temps audit siège de Forez pour Chancelier un nommé Matthieu Régis (1).

En cette même année, Raynaud Vieux Damoiseau rendit à ce Comte le fief de sa Maison de Comières en Roannois; noble Pierre de Sury, Seigneur de Marcoux en Forez, passa avec lui transaction pour les droits de sa Seigneurie, & noble Pierre de Besse, en latin de *Becia*, Damoiseau, lui rendit le fief du château de Volore, en Auvergne, comme mari de Marguerite de Thiers (2).

Passons, au Chapitre qui suit, à un notable incident de la vie de ce Comte qui fut le mariage de son fils aîné &, depuis, son immédiat successeur, avec Jeanne de Turenne, dont l'alliance avec la Maison de Forez a été jusques à présent inconnue aux historiens. Et depuis ce mariage, suivons-y la vie de ce Comte jusques au temps de l'autre mariage qui se fit en sa famille, à savoir, de sa fille Jeanne de Forez avec le Dauphin d'Auvergne.

(1) P. du Verney & J. de St-Alban avoient été nommés à leurs charges en 1342; ils sont cités dans un passage du Registre du Comte dont voici le texte:

« Ce sont les gens du Conseil Monseigneur de Fourours & les autres qui prennent sur ledit Monseigneur les pensions qui s'en suivent. »

« Premièrement, prant Madame la Comtesse de Fourours pour ses joyaux v<sup>e</sup> liures tournois qui se paient chesteun an, c'est assavoir a la Saint Michel iij liures tournois, a Noel el liures & a l'ascension ensuivant el liures. »

« *Judex Forensis.* »

« Item, Messire Pierres du Verney que fu faitz Juges de Fourours a la Saint Martin lan mcccxlj prant pour son dit office de la jugerie v liures viennoises par an, x festiers de segle & x festiers dauuigne, & du dit argent den le paie la moitié au mimoy de may & l'autre moitié en la fin de lan, & du l<sup>e</sup> il se paie justement en la fin de lan a Chastelneuf. »

« *Judex appellationum.* »

« Item, Messire Jehan de Saint Alban pour la jugerie des appiaux prant l liures par an & en fu faitz Juges a la Saint Martin lan mil ccc xliij & se paie la moitié au mimoy de may & l'autre en la fin de lan. »

« Conseiller. »

« Item, Messire Jehan du Cougnet fut retenu du Conseil Monseigneur le xij<sup>e</sup> jour de novembre lan mccc xliij sur la pension de l liures viennoises & se paient a les semblables paies de Messire Jehan de St Alban. »

« Conseiller. »

« Item, Maistres Jehans de La Ruylere Procureur de

« Fourours fu retenu a la Chandeleur lan mccc ... sur la pension de l liures viennoises, & se paie la premiere paie a la Magdalene & l'autre a la fin de lan. »

Maître Robert de St-André fut aussi nommé Avocat du Comte pour les ressorts de Montbrison & de Mâcon & aux gages de 10 livres tournois. (Ms. 9890.) Les autres nominations qui suivent sont annoncées à leurs dates.

(2) En 1350 furent nommés: Guill. du Pont, Prévôt de St-Victor, & J. de Châtelneuf, Prévôt de St-Bonnet-le-Château. (Ms. 9890.)

Cette année le Duc de Bourbon ceda au Comte de Forez des rentes dépendant d'Ussel & d'autres lieux (Archives nat., P. 1394, c. 34.)

Le registre communiqué par M. de La Tour-Varan contient un certain nombre de lettres de solde données par le Roi de France au Comte de Forez, qui n'étoit pas encore payé de ce qui lui étoit dû pour l'expédition de Languedoc (ci-dessus, p. 405). La plus ancienne est datée d'Agen, le 24 août 1346: c'est un ordre de Jean II, alors Duc de Normandie, pour payer 2000 livres tournois a son « amé & féal cousin le Conte de Fourours. » Par une autre lettre du 29 janvier 1347, on apprend que Guy VII avoit emmené avec lui, au camp d'Aiguillon en Gascogne, 3 Chevaliers bannerets, 13 Chevaliers bacheliers & 67 Ecuyers, en tout 84 hommes d'armes lui compris, qui servirent depuis le 27 mars 1346, jusqu'au 24 août de la même année. Le Comte ne fut payé que dans le courant de 1354, car le 25 avril de cette année il est encore fait mention de 2000 livres « devez a Messire, » du temps que Messire fu devant Aiguillon. » (Preuves, n° 68 ter.)

## CHAPITRE LX.

*Suite de la Vie du Comte Guy VII, depuis le mariage de Louis de Forez son fils avec Jeanne de Turenne, jusqu'à celui de Jeanne de Forez sa fille avec le Dauphin d'Auvergne.*

**L'**ANNEE 1351, qui tombe à l'année neuvième du pontificat du Pape Clément VI, se fit le mariage du fils de ce Comte depuis, son successeur, nommé alors Louis de Forez, avec la petite-nièce de ce Pape, qu'on appelloit Jeanne de Turenne, fille de Guillaume Roger, Vicomte de Turenne, neveu dudit Pape & d'Eléonor de Cominges. Ce mariage ayant été négocié par les amis & parents communs ne put s'effectuer sans la dispense dudit Pape, à cause que l'épouse future étoit cousine de Louis de Forez au quatrième degré; ce qui alors étoit un empêchement assez grand au mariage pour ne pouvoir être levé que par dispense du Saint-Siège qui se l'étoit alors réservée en France pour la facilité qu'il y avoit de recourir à lui, vu qu'alors il se trouvoit établi ou plutôt transféré à Avignon.

La dispense que donna le Pape pour ce mariage de Louis de Forez avec sa petite-nièce est datée de ladite ville d'Avignon, le 3<sup>e</sup> des Nones de février, l'an neuvième de son Pontificat, c'est à dire le 3<sup>e</sup> dudit mois de l'année 1351. Et il est certain que cette année doit être ainsi comptée, puisque ce Pape, le premier des deux qui a été tiré de cette Maison de Roger, & le quatorzième des dix-sept pris de la France, monta au souverain Pontificat l'année 1342.

Or ce coulinage & affinité au quatrième degré dudit Louis de Forez avec ladite Jeanne de Turenne venoit du côté maternel au regard de l'un & de l'autre, & procédoit de leurs deux bifaïeules qui étoient sœurs; vu que la Comtesse Jeanne de Montfort, femme de Guy VI Comte de Forez & par conséquent bifaïeule de ce Louis de Forez, avoit pour sœur, comme il a été vu ci-devant au Chapitre XXXI<sup>e</sup>, Laure de Monfort femme de Bernard V Comte de Cominges, que cette Jeanne de Turenne avoit aussi pour bifaïeule maternelle; vu que ladite Comtesse Laure eut pour fils Bernard VI Comte de Cominges & Vicomte de Turenne. Celui-ci de Marthe de L'Isle eut deux filles, à savoir: Cécile de Cominges héritière du Vicomte de Turenne & Eléonor de Cominges mère de cette Jeanne de Turenne, laquelle prit le nom de Turenne par la volonté de son père qui prit plaisir qu'elle le portât après qu'il eut fait l'acquisition du Vicomté de Turenne, de sa belle-sœur Cécile.

Pour l'intelligence de quoi il faut savoir que noble Pierre Roger, Seigneur de Rosier en Limoufin, fut père de Guillaume Roger Seigneur de Rosier & du Chambon, qui, de Marie de Chambon eut deux fils, à savoir: Guillaume I<sup>er</sup> Comte de Beaufort &

Pierre Roger lequel prit l'habit de novice de l'Ordre de St-Benoît, dans le Prieuré de Montverdun en Forez, selon des Mémoires anciens qu'on en a trouvés audit pays, fit profession ensuite dans l'Abbaye de la Chaize-Dieu en Auvergne de laquelle le Prieuré dépend, & parvint ensuite au souverain Pontificat, comme il a été dit, sous le nom de Clément VI.

Ledit Guillaume I<sup>er</sup> Comte de Beaufort, frère de ce Pape, eut de Guérine de Cannillac, son épouse qui lui porta le Comté de Beaufort duquel elle étoit héritière, Guillaume II Comte de Beaufort & Vicomte de Turenne qui épousa ladite Eléonor de Comminges & acquit de Cécile de Comminges, sœur aînée d'Eléonor sa femme, le Vicomté de Turenne duquel elle étoit héritière. De laquelle acquisition il eut tant de joie & d'empressement qu'il voulut qu'entre ses enfants qui portoient le nom de Beaufort leur fille Jeanne prit le nom de Turenne qui lui demeura & lui est en effet conservé dans la bulle de dispense que lui donna le susdit Pape, son grand-oncle, pour épouser Louis de Forez qui, selon cette déduction généalogique, ne lui étoit point plus proche que du quatrième degré du côté de leurs deux mères.

Aussitôt après l'expédition de cette bulle de dispense, ce mariage de Louis de Forez & de Jeanne de Turenne fut célébré solennellement, à savoir, avant le carême de ladite année 1351. Car ce Comte, père de Louis, se rendit le carême même près dudit Pape en Avignon, après l'accomplissement de ce mariage, & sa famille par ce mariage étant entrée en l'alliance de ce Pape, il reçut de lui, le dimanche de mi-carême, communément appelé *Latare* du premier mot de l'*Introit* de la messe dudit jour, la Rose d'or que d'autres nomment l'Eglantine que les Papes avoient coutume alors de donner ce jour-là à celui de leurs parents & amis qu'ils avoient en plus grande considération. Celle que ce Pape donna à ce Comte étoit singulière, car c'étoit plutôt un plant de rose qu'une rose simple, vu qu'elle étoit faite en forme d'un petit rosier ou tige de roses, ayant à la cime une grande rose épanouie entièrement & au dessous une autre moindre épanouie à demi, & ensuite trois autres paroissant seulement en bouton. Et ladite tige, avec les branches qui portoient ces roses & ces boutons, étoit assortie de vingt-trois feuilles, & il n'y avoit rien en tout cet ouvrage qui ne fût d'or. Outre quoi, au milieu de la grande rose, il y avoit une pierre précieuse de grand prix & le tout étoit porté sur un pied d'argent doré où étoient relevés tout à l'entour six écussons émaillés aux armes de Forez.

Ce Comte ayant reçu ce présent de ce Pape, en l'alliance duquel sa Maison étoit entrée en la personne de son fils, l'apporta en Forez & en fit grande estime, non-seulement pour la personne qui le lui avoit fait & le prix tant de son artifice que de sa matière, mais encore pour les grandes indulgences que ce souverain Pontife y avoit appliquées. La Princesse Jeanne de Bourbon épouse de ce Comte contenta beaucoup sa piété de ce présent papal, qu'elle conserva avec grand respect & vénération. Et après la mort de ce Comte elle donna cette rose pieuse, comme il sera vu ci-après, à l'église collégiale de Notre-Dame de Montbrison, à laquelle ce Comte donna aussi son anneau d'or par sentiment de piété & en signe d'affection particulière.

En la même année 1351. ce Comte acquit de Guillaume Seigneur de Crussol la

moitié du château & mandement de Fontanez, par contrat daté du 15 février (1). Et en cette même année il assista son beau-frère Pierre I<sup>er</sup>, Duc de Bourbon, de la somme de 5000 florins qu'il lui prêta. Pour l'acquiescement de laquelle ce Prince lui céda une rente annuelle de 450 livres qu'il avoit droit de prendre sur le trésor du Roi à Paris. Ensuite de quoi ce Comte fit d'autres prêts au même Prince qui l'obligèrent à lui céder une autre rente de 2000 livres annuellement qui lui étoit due sur ledit trésor royal. De quoi ce Comte rendit hief & fit hommage au Roi Jean, le 6<sup>e</sup> mai de l'année suivante aussi bien que d'une autre rente ou pension viagère de 300 livres qu'il avoit droit de prendre pour son chef sur le même trésor du Roi.

En l'année susdite 1351, ce Comte reçut à foi & hommage Olivier Du Bost Damoiseau, pour la moitié qui lui appartenait au domaine de Vieilles-Chaïses, & noble Pierre d'Amions pour sa Maison alors appelée de ce nom d'Amions (2).

(1) 1352 (N. S.), Archives nat., P. 1394, c. 18.

(2) En 1351 furent nommés : Avocat du Comte, Maître P. Chaffagneux sous le revenu annuel de 60 livres tournois & 5 setiers d'avoine. « Item, *debet habere raubam pensionis prout alii clerici.* » Damas de Bocuire, Chevalier, Châtelain de Montbrison; Maître Bertaudin de l'Ecole, Procureur du Comte en Roanmois, Châtellenie de St-Maurice; Thevenin Parpillon, Sergent general du Comte; P. de La Chartre, Prévôt de Marolay. (Ms. 9890.)

Cette même année 1351, le Comte fit des acquisitions à Creffanges (Archives nat., P. 1394 bis, c. 77), & le Duc de Bourbon, son beau-frère, lui céda, par acte du 7 août, 450 livres qu'il avoit le droit de prendre à Paris sur le trésor. (Ibid., P. 1402, c. 1179.)

En 1352 furent nommés : P. Maignaux alias Kaquardel, habitant de St-Chamond, Prévôt de Roanne; P. de Chalez, Prévôt de St-Juft-en-Chevallet; J. Dorier de Feurs, Prévôt de cette ville. (Ms. 9890.)

— Le mouvement, qui tendoit à resserrer l'unité nationale & qui s'étoit manifesté si vivement dans les villes & spécialement à Lyon, agitoit aussi la noblesse. Les gentilshommes du Comte de Forez cherchoient par tous les moyens possibles à se soustraire à l'autorité de leur seigneur; ils sollicitoient secrètement des lettres royales de sauvegarde qui les plaçoient sous la juridiction immédiate de la Couronne au préjudice du Comte. C'est ce qui paroit par un ordre transmis par le Roi aux Baillis d'Auvergne & de Velay & au Châtelain royal de St-Symphorien-le-Château au sujet de semblables privilèges accordés à des feudataires du Comte de Forez. (Preuves, n° 99 bis.) Ce n'étoit pas la première fois que cela arrivoit : le père de Guy VII avoit déjà eu occasion de réclamer, en 1329, & dans les lettres royales adressées alors au Bailli de Mâcon, il est fait mention d'autres lettres données par le Roi Charles IV à ce même sujet; ce qui montre que ces tentatives de la noblesse forezienne à se rapprocher du trône étoient déjà fort anciennes. (Ibid.)

L'année suivante, 12 février, Guy VII donna quittance au même Duc de Bourbon de 50 livres qu'il prelevait sur le château d'Uffel. (Ibid., P. 1408, c. 1188.) Par un autre acte du 19 juillet, il fut reconnu que le résidu du Prieuré & de la ville de Firminy appartenait au Comte de Forez. (P. 1401, c. 1035.)

En 1353 furent nommés : Girard Dinace, Ecuier, Prévôt de Montbrison; P. Mitte, Seigneur de Monts, Chevalier, Bailly de Forez avec 120 livres de gages; Maître J. Chapuis « *Chapuis* », Procureur du Comte en la Cour de Forez sous la pension annuelle de 40 florins & une robe; Maître Martin de L'Orme « *de Ulmo* », Licencié en lois, Conseiller du Comte & Juge pour la terre & ressorts du Velay, aux appointements de 40 livres tournois; J. Damas de Salt, Sergent de Montbrison; Chivard de St-Priest, Chevalier, Conseiller du Comte aux gages de 60 florins d'or petit poids, 10 setiers d'avoine & 2 années de vin, « *des qu'il x florins il se paie sur esmo-lumens de Châtelneuf & de St-George quant il y en a tant & du demourant quant il y faut les assigne sur le tresorer & ladite aumône il prant à Châtelneuf & le vin len li a acoustume de paier chescun an al a cornementement de son an les x années & les v années apres la Saint Jehan ensuivant & les autres x a vendanges ensuivant.* » Jocerand de La Lande, Chevalier, fut nommé Châtelain de St-Héand; J. de Macellain de la paroisse de St-Romain en Roanmois, Prévôt de St-Juft; Hugues de Montanges, Châtelain de St-Romain-le-Puy; Philippe de La Tourette, Prévôt de St-Bonnet-le-Château; Et. Revol, Prévôt de Sury-le-Bois; Jaquemet Bourdon, Prévôt de Néronde & Ballagny; J. Tonier, Prévôt de St-Héand, avec 60 setiers de seigle pour son salaire; J. Bollers, « *Procureur de Monseigneur & prent chescun an xxv liv. vien. & ij setiers de seigle dont est le premier paie a ij leurier & l'autre a la xv jours d'août ensuivant avec les ij setiers de ble.* » Item, fu retenus Maître Jehans du Poyet du Confes & Advocat de Monseigneur & a de pension chascun an lx liv. tournois.

Quelque temps après le Chapitre illustre de l'église métropolitaine de St-Jean de Lyon, ayant reçu des preuves spéciales de la bienveillance de ce Comte & lui voulant marquer la gratitude qui restoit à ce noble corps des grands biens que leur église avoit autrefois reçus du renommé Prélat Renaud de Forez Archevêque de Lyon, l'un de ses grands-oncles, s'assembla sous la présidence de Guillaume de Turey, alors Doyen de cette église &, depuis, Archevêque de Lyon. Et par acte capitulaire il accorda à ce Comte, que tant lui que ses successeurs, Comtes de Forez, à perpétuité, auroient le

• & v setiers d'avoine. *Item*, lan lviij le xxij jour de mars • ordena Messire de Forrois que ledit Maestre Jehan fust • l des Auditeurs de ses comptes & de la chambre & li • meilleure ses diz gages en telle maniere que les dites • li liures feront lx florins & prendra oltre x florins petit • tit pois & v setiers d'avoine ainsi prendra chefeun an • lxx florins & x setiers d'avoine a la relation de Mon- • seigneur R. de Forrois & de Messire Chuard de Saint • Pnet. • (Ms. 9890.)

En 1354 furent nommes : J. Salvaire, Prévôt de Roanne du consentement de Bernard de Forez ; Guill. Guaignard de Chambeon, Clerc-Greffier ou Notaire du Bailly de Forez avec 10 livres tournois & 100 setiers de froment pour les enquêtes faites hors de Montbrison : P. Jumar bourgeois de St-Galmier, Tresorier du Comte ; P. Tranchet d'Espinaffe, Chevalier, Châtelain de Montbrison ; J. Favre de St-Martin-l'Étra, Prévôt de Verigneux ; P. Roux • *Ruffi* • de Feurs, Prévôt de cette ville ; Artaud Payen, Avocat & Conseiller du Comte aux gages de 60 florins & 5 setiers d'avoine ; Hugues Brunet, Prévôt de St-Héand ; Pierre de Fayet *alias* de Vergezias, Chevalier, Bailly de Forez ; Humbert de Lyon, Clerc de la Chambre des Comptes ; P. Lauthons, Chevalier, Châtelain de Roanne ; J. Brin, Procureur du Comte à St-Symphorien ; Andre Martin, Receveur de Marols. (*Ibid.*)

A propos du personnage nommé Humbert de Lyon, nous ferons observer que c'étoit alors un usage fort répandu de donner aux gens le nom de leur pays, de sorte qu'il est assez difficile de dire quel est cet Humbert ; nous croyons cependant qu'il s'agit d'un membre de la famille de Chaponnay désignée souvent dans des titres anciens sous le nom de la ville natale.

À la date du mois de novembre 1354 appartient un titre connu du registre communiqué par M. de La Tour-Varen : « C'est la maniere de l'assiette de rantes en la Conté de Forez. » On voit, par cette notice insérée dans les Preuves n° 99 ter, que l'impôt se prélevait moitié en argent & moitié en nature. En conséquence de cette disposition, le titre en question donne la valeur de la plupart des denrées : les céréales évaluées suivant les mesures différentes de la province. Les fèves, pois, lentilles, &c. ; le vin, les poeles, pouffins, bies, lapins, lievres, perdrix rouges ou grises ; le foin, & jusqu'aux revenus des terres selon leur qualité, sont également fixés.

En 1355 furent nommes : P. de Fayet, Bailly de Forez, Juge des ressorts, pour le Comte de Forez, à Bois-Bouffon en Velay ; Et. Cordier dit Barrillet, Sergent general du Comte de Forez ; Jeannot des Serpens, aussi Sergent general ; Ponce de Montagu, Prévôt de Châteaufort ; P. de Chabeu ou Chabez, Prévôt de Marcilly-le-Château ; Matth. Bouvier ou Bouvier • *Buvier*, • Prévôt de Sury-le-Comtal ; P. de Fayet ou de Vergezias, Bailly de Forez, Châtelain de St-Bonnet, Lavieu & Marols, sans aucun traitement excepté que le Prévôt de St-Victor paiera les depenses quand il ira tenir les assises des ressorts du Velay à St-Ferréol ; Et. Girin, Prévôt de Sury-le-Bos ; P. Rollet demeurant à Marolay, Prévôt dudit lieu ; Et. Chapuis de Braulieu, Clerc, Prévôt de Roanne ; J. Puy de Montbrison, Intendant • *Provisor* • du Comte ; Maître J. Dodieu • *Daudiaci*, • Clerc du Bailly de Forez pour faire les enquêtes criminelles, civiles & autres dépendant dudit Bailly, aux gages de 15 florins petit poids à percevoir sur les emoluments de Lavieu. B. Barber de Montbrison, Tresorier de Forez ; Maître J. Alaysson, Chancelier de Forez ; R. Damas de La Porte, Chevalier, aussi Chancelier, Et. de Rugieux • *de Rugiero*, • Prévôt de Neronde ; Et. Chambarleuz, Châtelain & Receveur de Bessay ; André Mermer de St-Bonnet, Receveur de Lavieu. Hug. Fauron, Prévôt de Lavieu.

Cette même année, Matth. Forez eut la charge des reparations des hôtels, des châteaux & autres édifices appartenant au Comte ; il devoit s'entendre pour cela avec l'un des membres de la Chambre des Comptes & les Châtelains des lieux où devoient se faire les reparations ; il étoit également tenu de résider sur les lieux & de pourvoir à tout ce qui étoit nécessaire pour l'exécution des travaux. Le compte des frais devoit être tenu en double & une copie déposée à la Chambre des Comptes. Les visites des domaines du Comte se faisoient deux fois par an, au commencement de l'hiver & de l'été. Ce fonctionnaire particulier recevoit pour son salaire un florin petit poids chaque jour ouvrable, & pour les depenses un gros de florin chaque jour soit de travail soit de fête, en outre les depenses pour son cheval • *pro rancia suo*, • mais quand il travailloit dans des châteaux ou résidoient le Comte ou la Comtesse il ne recevoit pas le gros & se nourrissait avec les autres gens de la maison. Enfin on lui donnoit une malcotte (vêtement de dessus) chaque année à la Toussaint outre la livrée ordinaire. (Ms. 9890.)

titre & privilège de Chanoines d'honneur en leur église. Et c'est sur cette concession qu'est fondée la cérémonie qu'on a toujours faite à nos Rois en cette église, depuis l'union du Comté de Forez à la Couronne, qui est qu'en leur première entrée en la ville de Lyon on leur présente à la porte de cette insigne église métropolitaine l'aumusse de Chanoine qu'ils mettent sur le bras, en signe que cette église a l'avantage de les avoir pour Chanoines honoraires, comme successeurs des Comtes de Forez. On peut voir la note authentique de ce privilège octroyé à ce Comte par cet illustre Chapitre dans les Preuves de cet Ouvrage (n° 98).

Aussi ce Comte qui eut de cette église ce titre d'honneur portoit lui-même qualité d'Illustre Prince, comme il a été déjà remarqué en plusieurs actes & comme il s'en trouve de formels de l'année 1356, où il est qualifié en latin *Illustis Princeps*.

En cette année 1356, Hugues Sire de Coufan qui, comme il a été vu ci-devant, étoit traité de Cousin par ce Comte & prenoit cette qualité de Sire qui n'étoit portée alors que par les plus grands seigneurs du Royaume, signala merveilleusement sa valeur pour le maintien de la ville de Bourges en la possession de la Couronne contre les assauts & attaques des Anglois. Lesquels au récit de Froissart, dans le premier volume de ses Chroniques, étant venus jusques à ladite ville pour s'en saisir, la trouvèrent gardée par ledit Sire de Coufan, sous les ordres duquel les Anglois furent repoussés par maintes appertises d'armes, pour user des vieux & agréables termes de cet ancien auteur, lequel donna au public son Histoire, estimée pour sa fidélité, en cette année même 1356. Et il parle très honorablement de ce même Seigneur Forésien, sous le nom de Sire de Coufan, en plusieurs autres endroits du dit volume (1).

L'année 1357 qui fut la dernière de la vie de ce Comte, quelques troupes d'Anglois, sous la conduite d'un grand seigneur d'Angleterre nommé Robert Knolle, s'étant jetés dans le Berry où ils avoient déjà fait des courses l'année précédente & delà étant entrés en Auvergne où ils se préparoient à faire toute sorte d'hostilités, ce Comte voyant que de l'Auvergne ils pourroient se jeter facilement dans le Forez, se joignit à Bérard II, Dauphin d'Auvergne & Comte de Clermont, qui lui en avoit donné l'avis, pour garantir le Forez de ces incursions & donner la chasse à ces troupes angloises. Pour cet

1. L'année précédente (juillet 1355), le Comte Guy s'étoit rendu à Amiens près du Roi Jean, qui y avoit convoqué toute la chevalerie de son Royaume, contre le Roi d'Angleterre. Ce Comte est cité par Froissart après le Duc de Bourbon & parmi l'élite de la noblesse qui entourait le Roi.

Un passage de l'ancien inventaire des Archives de Forez fixe la date du départ de ce Comte.

L'an 1355 au mois de juillet, on porta Maître Guy VII, en France les lettres qui s'en suivent.

A. BARBAS, Archiviste du Dep<sup>t</sup> de la Loire.

— En 1357 Guy VII avoit été nommé par le Roi Philippe VI son lieutenant dans le Poitou & la Saintonge & chargé de la défense de la ville de Poitiers; il donna alors (le 10 juillet) un règlement relatif aux mesures à prendre pour garantir cette place. Ce règlement ou le

trouvé rappelle dans une Ordonnance du Roi Jean en date du 8 octobre 1355 & commençant ainsi :

« *Ioannes Dei gratia Francorum Rex notum facimus in nos inscriptas litteras carissimi & fidelis consanguinei nostri Comitis Forensis, cum locum tenentis usque ante Recordationis carissimi Dni & genitoris nostri, in partibus Prædictis & Handlonensibus vidisse, &c.* » (Ordonnances des Rois de France, t. IV, pp. 169 & 170.)

En 1356 furent nommés : J. Veron de St-Marcelin, Sergent général, J. Courton, Prévôt de St-Hesand, J. de Febues, Prévôt de Noironde, Hugonn Batailleur, Prévôt de la Chambre; Hug. Cacholin, Prévôt de St-Just; le 12 décembre, J. Vailhès, Prévôt de Marcilly, avec faculté de pouvoir se remettre de la charge de la fête de la Nativité de St-Jean-Baptiste prochaine (26 décembre). J. Macellaire, Prévôt de Roanne. (Ms. 9892.)



effet il mena au Dauphin quatre cents lances, pour parler à la façon de ce temps-là, c'est à dire quatre cents cavaliers armés de lances qui étoient les armes alors en usage. Et y étant alors arrivé, il eut avec ledit Dauphin le commandement de l'armée qui devoit marcher contre lesdits Anglois. Laquelle ayant été partagée en deux corps de bataille, chacun de cinq mille hommes, ce Comte en prit un à conduire, & les principaux chefs qui y commandèrent sous ses ordres furent Jean de Bologne, l'un des fils du Comte d'Auvergne, les Sires d'Achier & d'Achon en Auvergne, le Sire d'Uzès, & pour l'arrière-garde le Seigneur Renaud de Forez, frère de ce Comte. Et ensuite plusieurs chevaliers & écuyers de marque étoient officiers sous ces chefs pour la conduite des soldats qui composoient ce corps d'armée.

L'autre bataille ou armée étoit conduite par ledit Dauphin d'Auvergne qui étoit alors en la fleur de son âge & arriva par cette occasion au grade de chevalerie. Car, pour parler dans les termes usités en ce temps-là, il leva premièrement bannière, au récit de Froissart, & ainsi eut à la rigueur la qualité de Chevalier ou Seigneur banneret qui n'étoit donnée qu'à ceux qui avoient eu commandement & levé leur bannière, c'est à dire le drapeau armorié de leur blason en une armée. Or ce Dauphin levant bannière en celle-ci, l'écartela des armes du Dauphiné d'Auvergne & de la Baronnie de Mercœur qui étoient ses deux principales Seigneuries. Il eut pour ses lieutenants-généraux en ce corps d'armée Robert Dauphin son oncle & Geoffroy de Bologne autre fils du Comte d'Auvergne, qui eurent sous eux pour officiers plusieurs gentilshommes.

Les choses étant ainsi disposées, ce Comte & le Dauphin, chacun à la tête de leur corps d'armée, campèrent sur une montagne où étoit Robert Knolle avec ses troupes angloises, & firent de telles approches près du camp des ennemis qu'il n'y avoit qu'une prairie de douze arpens de terre entre les deux armées. Ils y arrivèrent à trois heures après midi & toute la soirée se passa en joutes & combats que firent plusieurs jeunes Chevaliers & Ecuyers, partis les uns contre les autres sous le congé des Maréchaux de camp. De sorte que, qui pouvoit être vainqueur & se rendre maître de son compagnon, il l'amenoit en son camp & avoit le prix d'armes qui alors étoit établi pour la récompense de tels combats. Ces escarmouches devoient être suivies d'un combat général que les nôtres avoient résolu de donner aux Anglois à l'heure de minuit. Mais ce dessein leur ayant été découvert par un prisonnier anglois qui, se dérochant de ses gardes, se rejeta dans le camp de Robert Knolle, ce général anglois ayant assemblé son conseil de guerre & voyant avec quelle vigueur & avec quel nombre de gens ce Comte & le Dauphin étoient résolus de lui livrer bataille, n'attendit pas l'heure arrêtée, mais mettant son salut à sa fuite se retira à grande hâte avec ses gens & sortant promptement d'Auvergne fit sa retraite du côté de Limoges. De sorte que, sans coup férir, le champ de bataille demeura aux nôtres, & le pays d'Auvergne & par conséquent celui de Forez furent délivrés des courses & hostilités de ces troupes angloises qui prétendoient y faire des dégâts & défolations étranges comme elles avoient fait dans le Berry.

Cette relation est tirée du troisième volume des *Chroniques* de Jean Froissart ancien historien françois, ci-devant déjà plusieurs fois allégué pour les autres guerres & exploits d'armes de ce Comte. Mais il faut que ce soit par une faute d'imprimeur que cet



avantage qu'il eut avec le Dauphin d'Auvergne sur ledit capitaine anglois & ses gens est mis par Froissart en l'année 1359, parce qu'il faut nécessairement que la chose soit arrivée, pour le plus tard, en ladite année 1357, puisque comme nous prouverons ci-après par titre, ce Comte mourut sur la fin de ladite année (1). Et même il faut que cette année 1357 ne fût pas beaucoup avancée au temps de ce voyage contre les Anglois, d'autant qu'après que ce Comte fût revenu de ce voyage & fût de séjour en Forez, il est certain, par la relation du même Froissart, que le mariage de sa fille Jeanne de Forez avec ledit Dauphin d'Auvergne fut fait & célébré avec de grandes réjouissances de part & d'autre. Ce qui employa bien quelques mois &, pourtant, il faut que ce soit dès le commencement de la campagne, c'est à dire du temps qu'on peut faire la guerre, en ladite année 1357, que ce Comte & ledit Dauphin donnèrent la chasse aux Anglois & les firent sortir d'Auvergne.

Venons à la solennité du mariage de ce Dauphin avec la fille de ce Comte, qui suivit cette occasion de guerre, où ils se trouvèrent ensemble, & donnons à ce récit & à ce qui reste à voir de la vie de ce Comte, le Chapitre qui suit.

#### CHAPITRE LXI.

*Suite de la Vie du Comte Guy VII, depuis le temps du mariage de sa fille Jeanne de Forez avec Béraud II, Dauphin d'Auvergne, jusques à celui de son décès.*

**C**E Comte étant de retour en Forez de son voyage d'Auvergne contre les Anglois, Béraud II, Dauphin d'Auvergne, lui envoya, la même année 1357, dans la saison de l'été, faire la demande de sa fille Jeanne de Forez pour épouse. Il l'obtint sans difficulté, tant pour la hauteur de sa conduite & la grandeur de ses mérites que pour l'amitié particulière que ce Comte lui portoit & qu'il lui témoigna bien en l'assistance qu'il lui rendit pour repousser d'Auvergne le camp-volant des Anglois commandés par Robert Knolle. Or, Froissart, selon son ancienne & plaisante façon de s'exprimer, parle en ces termes de ce mariage qui suivit de près cette guerre d'Auvergne : « Aussitôt après fut traité, dit-il, & fait le mariage de ce gentil Chevalier Monseigneur Bérault, Dauphin d'Auvergne, à la fille du gentil Comte de Forez qu'il avoit de la sœur de Monseigneur Jacques de Bourbon. »

C'étoit cette Jeanne de Forez qui fut en effet fille de ce Comte & de la Princesse Jeanne de Bourbon sa femme, laquelle avoit pour frère alors vivant & revêtu de la qualité de Connétable, le Prince Jacques de Bourbon, lequel éclatoit en ce temps-là plus qu'aucun autre de cette Maison, & qui fut l'heureuse souche de la branche dont descendit

(1) On peut voir plus loin que La Mure s'est trompé & que le Comte Guy VII ne mourut qu'au milieu de l'année

suivante, le 23 juin 1358, ainsi que le prouve clairement un passage important du manuscrit 9800

le Roi Henri IV. Et ce fut, comme nous verrons ci-après, avec ce vaillant Prince & Connétable que mourut le Comte Louis, fils aîné & successeur de celui-ci, en la bataille de Brignais.

Jeanne de Forez étant donc nièce dudit Connétable Jacques de Bourbon, & étant d'ailleurs d'une Maison alors très-éclatante dans le Royaume, qui étoit celle de Forez, le susdit Dauphin d'Auvergne tint à grand honneur de l'avoir en mariage, & l'obtint avec beaucoup de joie sur le milieu de ladite année 1357. Mais il ne l'eut pas longtemps en sa compagnie, vu que, deux ans après, cette Dame, qui fut mère d'Anne Dauphine, depuis Duchesse de Bourbon, qu'elle laissa pour fille unique de son lit à son mari, mourut au mois de février de l'année 1359. On en verra la preuve dans le Chapitre particulier qui sera ci-après donné à son éloge.

Or, ce Comte mariant ladite Jeanne de Forez sa fille audit Béraud II, Dauphin d'Auvergne, qui portoit encore les qualités de Comte de Clermont & de Seigneur de Mercœur, lui constitua en dot la somme de 15,000 florins d'or que le Dauphin lui assura en douaire sur ses seigneuries, comme Du Chefne le dit par exprès en son *Histoire de Bourgogne*. Et il avoue qu'elle mourut en ladite année 1359 (1), première femme dudit Dauphin, qui épousa après elle, en secondes noces, Marguerite de Sancerre, de laquelle il eut plusieurs enfants, ainsi qu'il sera vu ailleurs.

La solennité du mariage de Jeanne de Forez avec ledit Béraud Dauphin d'Auvergne, étant achevée & les réjouissances qu'il apporta en Auvergne & en Forez étant passées, ce Comte tomba malade, au mois de décembre de ladite année 1357, de la maladie dont il mourut. Et il fit son testament qui se trouve en la Chambre des Comptes à Paris, le 16<sup>e</sup> jour dudit mois, pardevant Hugues Medici de Montbrison & Matthieu Deville, notaires ; ce qui montre l'ancienneté de l'usage qui se pratique encore aujourd'hui à Paris, de faire stipuler & valider les actes publics, même les plus importants comme sont les testaments, par la signature de deux notaires.

Parce testament dont les pieuses clauses sont produites aux Preuves de cet Ouvrage (2),

(1) Jeanne de Forez mourut le 17 février 1369. Voyez plus loin, au Chapitre qui lui est consacré.

(2) Nous donnons dans les Preuves (n<sup>o</sup> 100), au lieu du simple extrait de La More, le texte complet du testament de Guy VII. Le Comte n'étoit pas malade, mais pour obvier à tous les dangers, il régla dès lors ses dernières dispositions. Après de nombreux legs pieux & charitables, parmi lesquels on remarque la distribution établie à perpétuité de cent cottes de serge & cent paires de souliers destinés à vêtir & chauffer chaque année à la Toussaint cent pauvres de son Comté, & un don de 400 livres viennoises pour doter quarante pauvres filles, vingt, l'année de sa mort, & vingt l'année suivante, il fixe le partage de ses biens : Jeanne de Forez sa fille, femme du Dauphin d'Auvergne, outre les 16,000 florins fixes pour sa dot, reçut 1,500 florins sans plus, excepté le droit d'héritage qui pouvoit lui advenir par la mort de ses frères. Jean le cadet eut pour sa part & sa vie durant les châ-

teaux de St-Heand, Sury-le-Bois, la partie de celui de St-Germain-Laval acquise par Guy VII de Béatrix de Poitiers & de son fils Girard Seigneur de Crussol & généralement toutes les acquisitions faites par le Comte, en outre la vaisselle d'or & d'argent & tout ce qu'il auroit à sa mort de monnaie d'or, d'argent & de billon, le tout devoit faire retour à l'héritage principal par la mort du donataire. Louis son fils aîné étoit nommé héritier universel, & s'il venoit à mourir pupille ou sans enfants mâles & légitimes, le Comte devoit revenir à Jean à moins que celui-ci ne fût engagé dans les Ordres sacrés ; dans le cas où Jean seroit venu à decéder aussi sans fils légitimes, Renaud de Forez frère de Guy VII lui étoit substituée, & à ce dernier enfin Jeanne de Forez, mais avec cette clause que, si elle avoit plusieurs fils, le Comté de Forez appartiendrait au second, à la charge pour lui d'en porter le nom & les armes.

Une disposition spéciale concernoit les enfants posthu-

ce Comte fit élection de sépulture dans l'église collégiale de Notre-Dame de Montbrison, fondée par son trisaïeul, à laquelle il lègue une rente annuelle de vingt livres viennois, pour être employée à l'entretien du luminaire des grandes messes qui y sont célébrées journellement. Et il dit par exprès qu'il veut être inhumé en ladite église dans le tombeau de ses ancêtres, en quelque part que la mort lui arrive. En sorte que, s'il vient même à décéder en des contrées fort éloignées de Forez, son corps soit transporté & conduit en ladite église, dans le cours de l'année qui suivra son décès, aux soins & aux frais de son héritier.

Il donne ensuite, par ce même testament, sa terre & Seigneurie d'Uffel en Bourbonnois, à Jeanne de Forez sa fille (1), femme du Comte Dauphin d'Auvergne, outre la dot qu'il lui avoit constituée, en la mariant au Dauphin, de 16,000 florins. Et il la rappelle la première pour les légats de sa famille, parce qu'en effet cette fille lui étoit née, comme il a été vu, la première de ses enfants.

Il donne après cela, à Jean de Forez son puîné, qui depuis, comme nous verrons en son lieu, succéda à son aîné au Comté de Forez, les châteaux & châtellenies de St-Héand, de Sury-le-Bois & de St-Germain-Laval avec leurs appartenances. Et au résidu de tous ses biens meubles & immeubles, il institue Louis de Forez son fils aîné, & depuis son successeur, son héritier universel, lui substituant, & à ses enfants, son cadet Jean de Forez & ses enfants, et à l'un & à l'autre & à leurs enfants leur sœur Jeanne de Forez & ses enfants. Et ce fut la clause de cette substitution qui ouvrit à Anne Dauphine Duchesse de Bourbon, fille de ladite Jeanne, le droit au Comté de Forez, par le décès sans lignée des deux derniers Comtes ses oncles, nommés ci-dessus, comme il sera encore mieux remarqué dans la suite.

Cet illustre testateur ne fait mention aucune d'Odile de Forez qui lui étoit né le dernier de ses dits enfants, comme il a été vu ci-devant, ce qui témoigne que ledit Odile étoit alors décédé, comme en effet le sieur Du Verdier, en sa *Prosopographie*, dit qu'il mourut jeune, comme nous verrons encore au Chapitre suivant.

Il ne rappelle point non plus un sien autre fils nommé Jocerand de Forez, lequel fut Abbé régulier de l'ancienne Abbaye de St-Pierre de Vienne en Dauphiné, mainte-

mes que pouvoit laisser le Comte. Il assignoit aux fils 400 livres viennoises chacun & aux filles 200 livres tournois, & quant à celles-ci il entendoit qu'elles fussent religieuses à Bonlieu ou dans quelque autre couvent.

Les tuteurs nommés furent : Renaud de Forez, Jocerand de St-Dider, Briant de St-Priest & Hugues de L'Espinaffe Seigneur de St-Andre, tous Chevaliers; & les exécuteurs testamentaires : le même Renaud de Forez, Pierre Mitte de Mouts, Hugues de L'Espinaffe, Chevaliers, Pierre du Verriet Professeur es lois & Robert Vermin. Pour accélérer l'accomplissement de ses dernières volontés il ordonna que les exécuteurs testamentaires garderoient pour eux les terres d'Outre-Loire vers St-Galmier avec tous leurs revenus & emoluments jusqu'à complète exécution de ses dispositions dernières.

Le dernier paragraphe du testament nous apprend que Guy VII ne savoit pas écrire & qu'il dut se contenter de tracer de sa main une croix pour sa signature à la suite de la souscription inscrite pour lui par Humbert de Lyon son Clerc : « *Ego Guido Comes Forensis testator...* » *subscribi feci per manum Humberti de Lugduno Clerici mei, cum nescirem scribere & manu propria in eadem signavi..... †* »

Cette année 1357, comme il paroît par un passage de ce testament, Guy VII avoit envoyé des troupes en Dauphiné devant les châteaux de Voiron & de la Tour-de-l'Étang.

(1) Cette seigneurie faisoit également partie de la dot qu'il avoit accordée à sa fille en la mariant avec le Dauphin d'Auvergne.

nant érigée en église collégiale, comme l'a découvert & tiré des titres & monuments anciens de cette Abbaye, le sieur Chorier en son histoire de ladite ville de Vienne, & comme nous le verrons encore au Chapitre qui suit (1), parce qu'il n'y avoit pas lieu de lui décerner aucun apanage, puisqu'il étoit mort au monde, par la profession qu'il avoit faite de la vie monachale dans cette Abbaye où il mourut avec la dignité d'Abbé, & y eut une épitaphe qui le nomme par expès *Jocerandus de Forezio*, & fait mention de l'anniversaire qu'il y avoit fondé.

Six jours après ce testament que ce Comte fit en la ville de Montbrison, où il étoit malade, il décéda à savoir, le 22<sup>e</sup> décembre de ladite année 1357 (2). Et suivant sa disposition testamentaire, son corps fut inhumé avec tous les honneurs funéraires qui lui étoient dus en ladite église collégiale de Notre-Dame de Montbrison, dans le tombeau des Comtes de Forez ses ancêtres, qui est tout au devant du grand-autel. Aussi, outre le légat que ce Comte fit à cette église par son dit testament, il lui en avoit fait un autre avec Jeanne de Bourbon son épouse, de 44 livres annuellement. Et cette Princesse qui le survécut pendant plusieurs années, y en fit un autre à son intention de 4 livres annuellement.

Il fit aussi d'autres légats à plusieurs autres églises tant de Forez que des pays voisins, & entre autres au Couvent des Cordeliers de Vienne, où il fit ressentir les effets de sa libéralité, & obligea, par ses bienfaits, les religieux qui tenoient alors ce couvent, de mettre son nom avec grand honneur parmi ceux de leurs autres bienfaiteurs dans leur ancien obituaire, ce qui a fait dire audit sieur Chorier qu'il y étoit décédé. Mais l'erreur manifeste qu'il y a au jour & à l'année de son décès dans la remarque de cet historien montre qu'il s'en faut tenir à ce que nous venons d'en dire. Ce qui se justifie par les titres de ce pays, nommément des Archives de ladite collégiale, où ce Comte avoit fait élection de sépulture si expresse, comme il a été vu. Et même il oblige son héritier d'y faire amener & conduire son corps, en quelque part qu'il vint à décéder; ce qui ne fut pas nécessaire puisqu'il décéda, six jours après avoir testé, dans la ville de Montbrison, sur la fin de ladite année 1357. Et il est si vrai qu'il mourut alors, que, comme nous verrons dans la suite, on trouve un acte de son fils aîné & successeur prenant qualité de Comte de Forez, en date du 9<sup>e</sup> janvier de l'année suivante 1358 (3).

1 On verra plus loin que ce prétendu Jocerand de Forez n'a jamais existé que dans l'inscription inexactement reproduite par Chorier.

2 La Mure se trompe encore une fois ici faute de remarquer que l'année commençoit alors à Pâques & que par conséquent l'acte de Louis daté du 9 janvier 1358 dont il s'autorise plus loin, appartient à 1357. Il est aussi dans l'erreur en contestant l'assertion de Chorier relative au lieu de la mort de Guy VII; tout ceci est éclairci par un passage du registre 9890 où se trouve la note que voici sous la date de 1358 :

« *Mors Domini Guidonis Comitis Forensis.* »

« *Et die xxiij<sup>e</sup> dicti mensis (junij) felix recordationis Dominus Guido Comes Forensis migravit de hoc seculo.* »

« *Cujus anima requiescat in pace & obit apud Viennam in domo fratrum minorum dicti loci.* »

On a du reste dans le même registre la confirmation de cette date par des actes du Comte Louis passés au mois de juillet 1358.

Le couvent des Cordeliers de Vienne, où mourut Guy VII, étoit situé à Ste-Colombe-les-Vienne de l'autre côté du Rhône, c'est à dire sur la rive droite.

(3) En 1357 furent nommés : P. Tranchet d'Espence, Chevalier, Châtelain de Roanne; Geoffroi d'Angerieu, Feuyer, Châtelain de Sury-le-Bois, Pasturel de St-Priest Coseigneur de Fontanès, Chevalier, Châtelain de Montbrison & St-Romain-le-Puy; Nicolas du Verniet, Prévôt de St-Maurice; Guill. du Marche, Prévôt de Marcellay-le-

Or, par les dates tant du jour natal de ce Comte que de celui de son décès, il se vérifie qu'il a vécu cinquante-sept ans & huit mois (1). On tient que ce fut ce Comte Guy VII, qui fit fondre & bénir une cloche qui s'est encore vue de nos jours à Montbrison, & laquelle méritoit bien d'être conservée, pour l'inscription singulière qu'elle portoit, comme nous allons voir. Ce Comte l'avoit fait faire pour être mise sur la plus haute tour de son château de Montbrison qui étoit située en l'endroit qu'on y nomme encore à présent le Donjon. On croit ce nom dérivé de l'ancien mot gaulois *Dunum* qui signifie un lieu éminent. Elle fut placée en ce lieu élevée tant pour éloigner & dissiper les orages par son son que pour servir de signal public, soit lorsque se devoit faire le châtiment de quelque malfaiteur, soit lorsqu'on devoit ouvrir le Palais & l'auditoire pour l'administration de la Justice. Et cette cloche, après la ruine de cette grande tour, arrivée au précédent siècle, ayant été transportée au clocher de l'église paroissiale de Saint-Pierre de ladite ville de Montbrison, étoit encore en état de nos jours & montrait cette inscription ancienne & curieuse relevée sur son métal qui devoit bien avoir assez de poids sur les esprits pour les obliger de ne pas la laisser fondre pour en faire une autre, ou du moins, par respect à l'antiquité, pour faire retracer sur la nouvelle quelque mémoire de cette inscription, où cette cloche étoit introduite parlant d'elle-même & exprimant ses diverses vicissitudes en ces termes latins, conçus en une prose poétisée :

ME GUIDO COMES CONFLAVERAT OLIM,  
SUB JOANNE DUCE FRANGOR,  
PETRUS ME REFECIT,  
VOX MEA TERRIBILIS MALIS, BONISQUE JUCUNDA,  
FULGURA SONO FUGANS AUDIOR HAC ARCE LOCATA.

Il se trouve plusieurs écussons de ce Comte relevés en bosse, taillés sur les sièges du chœur de ladite église collégiale de Notre-Dame de Montbrison, lieu de sa sépulture, tant conjointement avec ceux de Jeanne de Bourbon son épouse, que séparément en plusieurs autres lieux. Ce qui témoigne que la structure de ces sièges ornés de plusieurs sculptures est un ouvrage dû pour la plus grande partie aux pieuses libéralités de ce Comte qui eut pour successeurs l'un après l'autre ses deux premiers fils, auxquels nous

Château; J. de Poyseuls, Prévôt de St-Germain-Laval; Hugonin « de Bautu », Clerc de St-Galmier, Châtelain de St-Symphorien à la place d'Et. Esperon ou Spéron. (Ms. 9890.)

En 1358, du vivant du Comte Guy VII, furent nommés : J. Seyllieux, Greffier de la Cour de la Châtellenie de Montbrison; P. Truchet, Sergent du Comte; J. Alaïsson, Licencié en lois & Chancelier de Forez, Juge des ressorts du Bailliage de Velay; P. Médici, Clerc, Examineur des causes ressortissant du Comte, aux gages de 12 livres tournois & une robe; Vital Dauriset d'Essertines, Sergent général du Comte; Et. de Saint-Pulgent « de

*Champuljano*, « Prévôt de St-Germain-Laval; Guill. Chierfala, écuyer, Châtelain de Sury-le-Comtal & St-Marcel, par institution de Renaud de Forez pour le Comte, J. Charvit de Montbrison, Prévôt de Chambéon; F. de St-Priest-Fontanès, Châtelain de Marcilly-le-Château; Th. Montaignons, Clerc du Comte, Châtelain de Montfupt; P. Galvaignons, Concierge « *Consergius* » de l'hôtel du Comte à Montbrison, Prévôt de Savigneux-lez-Montbrison; J. Chapuis, Prévôt de Marols, institué par Renaud de Forez le 22 juin. (Ms. 9890.)

(1) Le Comte Guy VII vécut 59 ans, 1 mois & 4 jours, du 19 avril 1299 au 23 juin 1358.

viendrons, après avoir dit quelque chose des deux derniers au Chapitre qui suit, & avoir destiné celui d'après à ce qui regarde sa fille, & remarqué qu'on peut voir dans les Preuves (n° 101) un mémorial ancien & authentique de la naissance des enfants de ce Comte & de la Princesse Jeanne de Bourbon.

CHAPITRE LXII.

*Des deux derniers fils du Comte Guy VII, outre Louis & Jean qui lui succédèrent au Comté, l'un après l'autre, à savoir, Jocerand de Forez, mort Abbé de St-Pierre de Vienne en Dauphiné, & Odile de Forez mort jeune.*

**L**A Maison de Forez ayant eu alliance avec celle de Mercœur, en la personne d'Isabeau de Forez, tante & bienfaitrice de ce Comte qui époula le dernier Seigneur de ce nom de Mercœur, & par les droits de son douaire eut de cette Maison la Seigneurie d'Ussel en Bourbonnois, conserva une tendre mémoire pour cette Maison. De laquelle le grand ornement fut Saint Odile de Mercœur Abbé de Cluny, duquel le décès arriva & duquel aussi le sacré corps repose dans l'ancien Prieuré de Souvigny en Bourbonnois. C'est ce qui excita la dévotion de la Princesse Jeanne de Bourbon femme de ce Comte Guy VII pour faire donner le nom d'Odile au troisième de ses enfants qui lui naquit au château du Verdier en Roannois, nouvellement acquis par son époux, le 5<sup>e</sup> octobre de l'année 1345, ainsi qu'on peut voir dans les Preuves. (N° 101.)

Cet enfant de Forez, cinquième & dernier de tous en ordre de naissance, mourut en jeunesse au grand déplaisir du Comte son père, avant qu'aucun apanage lui eût été décerné, & nonobstant la bassesse de l'âge dans lequel la mort l'enleva, ledit Comte son père fait mention de lui en plusieurs actes & contrats qu'il passa au pays. Il s'y oblige de lui faire ratifier, comme à ses autres frères, lorsqu'il seroit en âge, les choses qui sont contenues auxdits contrats. Et M. Du Verdier, sieur de Valprivas, fait mention expresse de cet Odile de Forez dans sa *Prosopographie*.

Quant à Jocerand de Forez, il faut bien que, dès son enfance, il eût été destiné à la Religion & eût eu son éducation, dès ses tendres années, dans le célèbre monastère de St-Pierre de Vienne, duquel il fut depuis Abbé, d'autant qu'il ne s'en trouve rien aux actes que passa son père, & que son existence ne se tire que de ce qu'en a découvert en cette Abbaye le savant Nicolas Chorier & qu'il a publié au III<sup>e</sup> Livre de son *Histoire de la ville de Vienne*. Voici donc ce qu'on en apprend des curieuses recherches de cet historien & ce qui résulte du récit qu'il en a fait.

Comme l'église de St-Pierre de Vienne est extrêmement vénérable par ses divers tombeaux des Saints qui y ont eu leur sépulture, depuis la naissance de la Religion



chrétienne en ladite ville, aussi les cloîtres de l'ancienne Abbaye qui fut établie autrefois pour servir cette église, à présent érigée en collégiale, sont très considérables par les divers tombeaux des personnes illustres & qualifiées qui y sont inhumées. Entre les épitaphes qu'on y trouve de ces personnes de marque & de considération, spécialement des grands hommes qui ont présidé à ce lieu pendant le temps de sa régularité, en qualité d'Abbés, on y découvre le nom d'un pieux Abbé extrêmement relevé en naissance, à savoir, Jacerand de Forez qui y est nommé par exprès : *Jacerandus de Forezio*. Il y est intitulé Abbé de ce monastère & en est reconnu un des bienfaiteurs par la fondation qu'il y fait de son anniversaire. Voici la teneur de cette épitaphe latine gravée sur la tombe de cet illustre Abbé, qui est près de la porte par laquelle on entre du cloître à l'église :

HIC IACET DOMINUS JACERANDUS DE FORISIO, ABBAS ISTIUS MONASTERII QUI DIDIIT CONVENTUI QUADRAGINTA LIBRAS PRO ANNIVERSARIO SUO IN OCTAVIS SANCTI JOANNIS EVANGELISTAE FACIENDO (1).

(1) La transcription de cette épitaphe que donne La Mure d'après Chorier est fautive. L'historiographe dauphinois en la reproduisant fait tenir compte de la disposition des lignes & de quelques lacunes qui existent sur le monument original en a tiré un sens tout à fait inexact.

*Antiquités de Vienne* ; Vienne, in-12, p. 313.) Cette étrange méprise a été parfaitement démontrée par M. A. de Terrebasse, dans une brochure récente où il transtent d'une manière correcte l'inscription & montre qu'elle appartenait à Jocerand de la Chapelle, forésien, Abbe de St-Pierre de Vienne au XIV<sup>e</sup> siècle. Pour être lu exactement, cette inscription doit être disposée ainsi :

HIC IACET DOMINUS JACERANDUS DE  
FORISIO ABBAS ISTIUS MONASTERII  
QUI DIDIIT CONVENTUI XL LIBRAS  
ANNIVERSARIO SUO IN OCTAVIS  
SANCTI JOANNIS EVANGELISTAE FACIENDO

La lacune qui existe à la partie supérieure de l'inscription a été produite par un accident de la pierre qui a fait disparaître une partie des mots *HIC IACET* & au commencement de la seconde ligne le nom de famille de l'Abbe qui devoit s'y trouver. On comprend des lors comment Chorier en faisant fuir à toutes lignes ces mots qui en réalité sont incomplets, a donné lieu à une grave erreur. Voici du reste comment M. de Terrebasse l'exprime à ce sujet : (*Notes sur quelques inscriptions du Moyen-âge de la ville de Vienne* ; in-8°, Vienne 1848, p. 27 & suiv.)

« Une ecaille faite depuis longtemps a emporté avec l'angle de la pierre le commencement des deux premières lignes, en sorte qu'il est impossible de reconnaître le nom qui devoit fuir immédiatement la par-

« tieule de. Cette mutilation existoit du temps de Chorier, mais loin d'en tenir compte, notre antiquaire a lu couramment *Jacerandus de Forezio* ; puis il a ajouté en forme de commentaire : « Cet Abbé vivoit il y a plus de trois cents ans & je crois qu'il estoit de la maison des Comtes de Forez. » Quelques années plus tard, s'étant aperçu de sa méprise, il n'a cherché qu'à la dissimuler & a prévenu la critique en faisant observer que : « Jocerand de la Chapelle, Abbe de Saint Pierre en 1306 & l'an 1318, est nommé dans son épitaphe *Jacerandus de Forisio*. »

« Cependant l'historien de Forez, Jean-Marie de La Mure, trouvant dans le Catalogue des Abbés de Saint Pierre, donné par la *Gaule chrétienne* des FF. de Sainte-Marthe, un *Joscerandus de Capella*, & dans les *Antiquités de Vienne* de Chorier, un *Jacerandus de Forisio* n'a pas hésité à en faire deux illustres forésiens, l'un de l'ancienne famille de Capella en Forez, l'autre de la Maison même des Comtes du pays, le premier vivant en 1300, le second en 1357. S'il s'est trompé, comme nous le pensons, Chorier est en grande partie responsable de son erreur. »

« Il est évident, en effet, que la fracture de la pierre ayant emporté le mot *Hic* & les trois premières lettres du mot *Jacet*, elle a fait également disparaître les lettres qui se trouvoient au-dessous. Or, ces lettres venant à la suite de la proposition *de*, forment sans contredit un nom propre *Jacerandus de.....* & par conséquent *Forisio* ou *in Forisio*, qui vient après, n'est que le nom qualificatif du pays auquel appartenait le personnage en question. »

Il n'y a rien à ajouter à ces judicieuses observations, nous dirons seulement que La Mure ayant écrit son *Histoire des Ducs de Bourbon & des Comtes de Forez*,



On apprend de cette épitaphe que le nom de famille de ce pieux Abbé étoit le nom de *Forefio* qui est le nom le plus propre que portoit la Maison de Forez. Car quoiqu'elle prit encore celui de *Forifio*, l'autre néanmoins s'ajoutoit mieux avec celui de *Comes Forisienfis* que plusieurs des Comtes de Forez prenoient en leurs sceaux & dans leurs titres.

De sorte que ce nom de *Forifio*, non plus que celui de *Forefio*, lesquels sont tous deux synonymes, ne pouvant convenir qu'aux enfants de cette illustre famille de Forez, il faut conclure que cet Abbé portant ce nom étoit de cette famille.

Aussi cet historien avoue & reconnoît, ensuite de cette épitaphe, que cet Abbé étoit de la Maison des Comtes de Forez ; & d'autant que par les lumières que lui ont données les Archives de cette Abbaye, il trouve que cet illustre Abbé vivoit, il y a environ trois cents ans, il l'établit par là ouvertement dans la famille du Comte Guy VII qui vivoit en ce temps. Et partant, après les recherches curieuses de cet auteur, il y a tout sujet de dire que ce Comte, parmi ses enfants eut celui-ci qui embrassa l'état monacal & y remplit avec mérite la qualité d'Abbé de St-Pierre de Vienne.

Cette église ancienne, & l'un des principaux ornements de la ville de Vienne, avoir eu, une cinquantaine d'années auparavant, un autre noble forésien pour Abbé qui avoit le nom de Jofferand, en latin *Jofferandus*, & étoit de l'ancienne Maison forésienne de La Chapelle en Vaudragon, en latin *de Capella*. Et le temps du régime abbatial de celui-là tombe, selon la *Gaule chrétienne*, à l'année séculaire 1300. Mais celui duquel nous parlons s'appeloit proprement *Jacerandus*, & avoit le nom même de Forez, en latin *Forifio*, comme étant de la Maison même de ces Comtes & de la famille particulière de ce Comte qui vivoit au temps remarqué par le susdit historien. Car il n'y avoit que les enfants des Comtes de Forez qui eussent ce nom latin de *Forifio*, en françois de Forez, comme les enfants des Dauphins de Viennois mêmes. On peut voir ci-après, dans les Preuves de cet Ouvrage (n° 101), selon le mémoire qui s'est trouvé de la nativité des enfants de ce Comte & de la Comtesse Jeanne de Bourbon, que ce Jacerand de Forez devoit être le premier de leurs enfants en ordre de naissance & par conséquent l'héritier présomptif de ce Comte. Mais sa grande dévotion le poussa de si bonne heure à embrasser l'état religieux que s'étant jeté dans le cloître de St-Pierre de Vienne, dès ses tendres années, il préféra l'abjection & la pauvreté en l'état religieux à toutes les recherches du siècle, & suivant son humilité qui le rendoit mort au monde, le dernier rang lui est ici donné en la famille de ce Comte, quoique le premier, s'il eût demeuré dans le monde, lui eût dû appartenir.

Passons de ces derniers fils du Comte Guy VII à Jeanne de Forez sa fille & ayant ainsi suivi sa famille, nous viendrons ensuite à ses deux premiers fils qui furent successivement Comtes de Forez après lui.

avant l'apparition de l'*Estat politique du Dauphiné* qui ne fut publié que quatre ans avant la mort de notre historien, n'a pu profiter de la correction faite par Cho-

rier dans cet ouvrage & que cite M. de Terrebasse. (Voyez *Estat politique de la province du Dauphiné*, 4 vol. in-12, Grenoble, 1571, t. II, p. 370.)

## CHAPITRE LXIII.

*De Jeanne de Forez, Comtesse de Clermont, Dauphine d'Auvergne, Dame de Mercœur audit pays d'Auvergne & d'Uffel en Bourbonnois, fille du Comte Guy VII & de Jeanne de Bourbon.*



On a vu ci-devant au Chapitre LVII<sup>e</sup> comme cette dernière fille qui a porté le nom de Forez & la seconde du nom de Jeanne en cette illustre Maison, naquit au Comte Guy VII de la Princesse Jeanne de Bourbon sa femme, en leur château de Sury-le-Bois en Forez, le 10<sup>e</sup> de mai de l'année 1337. Et on a vu aussi au Chapitre LV<sup>e</sup> comme elle eut ce nom de Jeanne par l'imposition que lui en fit au baptême sa tante & marraine Jeanne de Forez, Dame d'Annonay & de Rouffillon.

Cette seconde Jeanne de Forez fille du Comte Guy VII & de ladite Princesse Jeanne de Bourbon avoit atteint l'âge de vingt ans, lorsqu'elle épousa Béraud II surnommé le Grand, Comte de Clermont, Dauphin d'Auvergne & Seigneur de Mercœur. Et on peut voir encore ci-devant au Chapitre LXI<sup>e</sup> les circonstances de ce mariage &, entre autres choses, comme, outre la somme de 15,000 florins d'or que son père lui donna pour sa constitution dotale, il lui donna encore par son testament, qu'il fit sur la fin de l'année en laquelle il la maria, à savoir, l'an 1357, la terre & Seigneurie d'Uffel en Bourbonnois. Cette Dame fut la première femme dudit Comte Dauphin, à qui quelques historiens donnent le sobriquet de Comte Camus, quoiqu'il soit surnommé par plusieurs autres titres, le Grand. Et elle le rendit père, l'année 1358, de la fille unique de leur lit, nommée Anne Dauphine, laquelle depuis par ses droits fut Comtesse de Forez, après la mort des deux derniers Comtes ses oncles, frères de cette Jeanne de Forez & rendit Comte de Forez son mari Louis II Duc de Bourbon, en vertu des substitutions apposées audit testament du Comte Guy VII, lesquelles après le décès desdits derniers Comtes se trouvèrent ouvertes à ladite Anne Dauphine Duchesse de Bourbon, comme fille de Jean de Forez de laquelle nous parlons, de sorte qu'ayant eu cette illustre Duchesse de son mari Béraud Dauphin d'Auvergne & le mariage qu'elle contracta avec lui & la fille qui sortit de ce mariage, demandent que nous donnions ici un abrégé de la généalogie dudit Dauphin. Et c'est ce que nous ferons, tant sur ce que nous en avons recueilli des chartes authentiques de plusieurs fondations d'églises fort anciennes, que sur ce qu'en ont dit les historiens qui en ont parlé, lesquels néanmoins nous n'avons suivis qu'autant que leur sentiment se trouve conforme au contenu desdites chartes. Cette suite généalogique de la Maison d'Auvergne paroîtra donc ici mieux vérifiée qu'elle n'a encore paru jusqu'à présent (1).

Il faut donc savoir que la Maison des Comtes d'Auvergne issue originairement de

(1) Nous ne discuterons pas cette généalogie fautive en bien des points ; il nous suffira de donner successive-

ment la suite de ces seigneurs en prenant pour guide l'Art de vérifier les dates.

celle des Ducs de Guyenne & Comtes de Poitou continua par plusieurs siècles sous ce seul titre de Comtes d'Auvergne jusques à Robert IV qui ayant eu deux fils de Béatrix de Viennois sa femme, l'un se nomma Comte & l'autre Dauphin d'Auvergne comme nous allons voir (1).

Robert IV, Comte d'Auvergne ayant épousé Béatrix (2) de Viennois, fille de Guy VII, Comte Dauphin d'Auvergne & de Marguerite de Bourgogne, eut d'elle deux fils, Robert & Guillaume. Commençons par le premier & puis nous viendrons au second.

Robert V (3) Comte d'Auvergne, fils aîné de Robert IV, lui succéda en son Comté d'Auvergne dont la ville capitale étoit alors Riom. Celui-ci fonda, l'an 1198, l'Abbaye du Boschet de l'Ordre de Cîteaux appelée autrement Val-Luisant, près d'un lieu duquel le séjour agréoit beaucoup à ce Comte & qui fut nommé pour cet effet en latin *Vicus Comitis* & vulgairement en françois Vic-le-Comte, & ce Robert V fut la souche des autres Seigneurs qui prirent la qualité de Comtes d'Auvergne, car il eut deux fils qui lui succédèrent l'un après l'autre en ce Comté, à savoir, Guillaume VII & Guy II. Sur ce dernier, à cause de sa félonie, le Roi Philippe-Auguste confisqua le Comté d'Auvergne, environ l'année 1210, & en laissa l'administration à Guy de Dampierre, Sire de Bourbon & Archambaud son fils, après qui ce Comté ayant été réuni à la couronne, le Roi Saint Louis le donna en apanage à Monsieur Alphonse de France son frère, Comte de Toulouse, à qui leur père, le Roi Louis VIII, l'avoit déjà destiné par son testament. Mais ce fils de France étant décédé sans enfants, ce Comté, de rechef, ayant été réuni à la couronne, fut depuis érigé en Duché par le Roi Jean, & sous ce titre, donné par lui en augmentation d'apanage au mois d'octobre de l'année 1360, à son fils puîné Monsieur Jean de France Duc de Berry & Comte de Poitou. Par la mort de ce dernier sans enfants, ce Duché étant encore réuni à la couronne, fut par grâce spéciale du Roi Charles VI donné l'an 1400 à Jean I<sup>er</sup> Duc de Bourbon, en faveur du mariage qu'il contracta avec Marie de Berry, fille aînée dudit Monsieur Jean de France. De sorte que, depuis, ce Duché ayant été confisqué sur le Connétable de Bourbon, dernier Duc, avec plusieurs autres, est demeuré réuni à la couronne.

Cependant les Seigneurs descendant dudit Guy II Comte d'Auvergne, qui avoit presque tout perdu son Comté par ladite confiscation, ne laissèrent pas de porter le titre de Comtes d'Auvergne qu'ils établirent sur certaines terres qui leur étoient patrimoniales & qui formoient une petite contrée dont le lieu principal étoit celui ci-devant nommé de Vic-le-Comte. Et ils ajoutèrent depuis à ce titre de Comtes d'Auvergne celui de Comtes de Boulogne qui leur vint par le mariage de Guillaume VIII Comte d'Auvergne, avec Marguerite (4) de Brabant fille d'Henri I<sup>er</sup> Duc de Brabant & de Mahault de Boulogne. Du chef de laquelle cette Dame étant héritière du Comté de Boulogne, le porta par son Mariage en la Maison des Comtes d'Auvergne qui préférèrent avec raison ce dernier, qui subsistoit en son entier, au premier qui étoit réduit à la petite contrée dont il

(1) Robert III & non IV fut père de Guillaume VII Dauphin d'Auvergne; mais Guillaume VIII, Comte d'Auvergne à la même époque, étoit son frère & non pas son fils.

(2) Marquise.

(3) Robert IV fils de Guillaume VIII & non de Robert III.

(4) Alix.

a été parlé. De sorte qu'ils écartelèrent leurs armes de Boulogne & d'Auvergne. Et quelque temps après, leurs enfants quittèrent le nom d'Auvergne & prirent celui de Boulogne lequel se continua en leur postérité jusques à Marie Comtesse de Boulogne & d'Auvergne, seule restée de cette famille, qui recueillit ces Comtés, l'an 1388, & les porta à Bertrand de La Tour, son mari, premier de ce nom & Maison, Comte de Boulogne & d'Auvergne, duquel le petit-fils Bertrand III bailla au Roi Louis XI le Comté de Boulogne pour celui de Lauragais en Languedoc. De sorte que son fils Jean de La Tour, prit le premier les qualités de Comte d'Auvergne & de Lauragais qu'il laissa, par sa mort sans enfants, à sa sœur Anne de La Tour, femme de Jean Stuart Comte d'Albanie; laquelle avoit pour sœur cadette Madeleine de La Tour qui ayant épousé Laurent de Médicis, Duc d'Urbain, eut de lui leur fille unique Catherine de Médicis femme du Roi Henri II. Laquelle par les droits de sa tante Anne, morte sans enfants, recueillit lesdits Comtés d'Auvergne & de Lauragais, & ainsi en sa personne ces deux Comtés furent unis à la Couronne. Or, cette Reine voulut assurer ces Comtés par donation entre vifs à Charles de Valois, Duc d'Angoulême, fils naturel du Roi Charles IX son fils, & il en jouit en effet longtemps sur le don de cette Reine. Mais après son décès la Reine Marguerite de Valois sa fille, entra légitimement en l'un & en l'autre de ces Comtés, en vertu de la substitution contenue au contrat de mariage de ladite Reine Catherine de Médicis sa mère, avec le Roi Henri II son père. De sorte qu'en ayant dépossédé ledit Duc d'Angoulême, par arrêt de l'an 1606, elle en fit don la même année à Monsieur le Dauphin, depuis Roi sous le nom de Louis XIII, & ainsi ce Comté d'Auvergne, avec celui de Lauragais, a été en ce siècle même de rechef uni à la Couronne.

Voilà quelle a été la suite & la fin du Comté d'Auvergne, duquel la Capitale est Vic-le-Comte & qui reste du débris de l'autre Comté d'Auvergne de grande étendue, depuis érigé en Duché, dont la capitale est Riom & qui fut réuni, au commencement du siècle précédent à la Couronne. Et on voit dans la déduction des possesseurs de l'un & de l'autre de ces Comtés & particulièrement de ce dernier, quelle a été la postérité du fils aîné de Robert IV Comte d'Auvergne & de Béatrix de Viennois, à savoir, Robert V, fondateur de l'abbaye de Bouchet près Vic-le-Comte.

Venons maintenant à ce qui regarde son second fils Guillaume, qui fut la souche des Dauphins d'Auvergne & s'établit à Clermont. Et parce que cet incident de diverses branches de la Maison d'Auvergne a déjà assez étendu ce Chapitre, passons à un autre où nous verrons ce qui concerne spécialement la branche de ces Dauphins descendants dudit Guillaume, & par conséquent ce qui regarde en particulier cette Jeanne de Forez qui fut mariée en cette Maison & qui y fut mère de la renommée Anne Dauphine, Duchesse de Bourbon, &, depuis, par ses droits, Comtesse de Forez.

## CHAPITRE LXIV.

*Généalogie des Dauphins d'Auvergne, Comtes de Clermont, mise ici à l'occasion de Jeanne de Forez, mère d'Anne Dauphine, mariée en cette Maison.*

**L**E fils puîné de Robert IV, Comte d'Auvergne (alors du grand Comté depuis érigé en Duché), & de Béatrix de Viennois son épouse, fut (1) Guillaume I<sup>er</sup>, lequel ayant eu de son père en apanage plusieurs terres du côté & dans le voisinage de Clermont, s'intitula Comte de Clermont & établit la ville même de Clermont pour la capitale de son Comté, au lieu que Riom étoit celle de l'autre. Celui-ci, voulant différencier ses armes de celles de son frère aîné Robert V Comte d'Auvergne, ne voulut se soumettre à aucune brisure; mais laissant absolument les armes paternelles, il prit celles de sa mère qui étoit de la Maison de Viennois & blasonna, comme cette Maison, son écu *d'or au dauphin d'azur*. Et même, à l'exemple des chefs de cette Maison qui commencèrent à s'intituler Comtes d'Auvergne & qui nommèrent leur Comté, Dauphiné, il prit aussi ces deux qualités & s'intitula Comte de Clermont & Dauphin d'Auvergne, & nomma son Comté du nom de Dauphiné d'Auvergne. C'est ce qui se voit manifestement dans la charte de fondation qu'il fit au mois de juillet, l'an 1149, de l'Abbaye de Saint-André près de Clermont, de l'Ordre de Prémontré, laquelle on lit au long dans le tome IV<sup>e</sup> de la *Gaule Chrétienne*, où il s'intitule par exprès *Comes Claremontensis & Delphinus Arvernus*. Il dote cette Abbaye de plusieurs droits & possessions du côté de Clermont, y nomme sa femme Jeanne de Calabre & y appose le sceau de son Dauphiné d'Auvergne qu'il appelle *Sigillum nostri Delphinatus*. Par où on voit qu'il est la souche de tous les Dauphins subséquents d'Auvergne, vu qu'on n'en trouve point avant lui qui ait pris cette qualité. Et ses descendants continuèrent toujours de porter ces mêmes armes; mais pour les différencier de celles des Dauphins de Viennois, ils mirent le *dauphin d'azur pâmé & non vivant*, c'est-à-dire *crété, barbelé & oreillé d'argent*, au lieu que celui de Viennois est *crété, barbelé & oreillé de gueules* (2), comme il a déjà été remarqué au commencement de ce Livre au Chapitre III<sup>e</sup>.

Ce premier Dauphin d'Auvergne, mari de Jeanne de Calabre, fit, dans la charte de la susdite fondation, élection de sépulture tant pour lui que pour son épouse en ladite Abbaye de Saint-André-lez-Clermont, laquelle fut depuis le sacré mausolée & lieu de la sépulture de la plupart des Dauphins d'Auvergne, de leurs épouses & autres personnes de leurs famille, ainsi que nous verrons qu'elle le fut même de la Dauphine Jeanne de Forez.

(1) Robert IV (III) n'eut qu'un fils Guillaume VII, que Lir Mure appelle Guillaume I<sup>er</sup>.

(2) Ces distinctions sont imaginaires; nous en avons déjà parlé p. 150.

Or ce Guillaume I<sup>er</sup> Dauphin d'Auvergne prit tant d'affection à ce titre de Dauphin qu'il nomma même le fils qu'il eut de Jeanne de Calabre, qui fut son successeur, du nom propre de Dauphin qui, par ce moyen, se qualifia doublement Dauphin.

Ce Dauphin, Comte de Clermont & Dauphin d'Auvergne, fut aussi Comte de Montferrand parce qu'il épousa Huguette (1) de Montferrand, héritière de ce Comté de laquelle il eut son fils & successeur.

Guillaume II, Dauphin d'Auvergne, Comte de Clermont & de Montferrand, l'an 1225, fit hommage au Roi Louis VIII du dernier de ces Comtés et épousa Elisabeth ou Isabelle de Dampierre (2) de laquelle il eut, outre son fils qui lui succéda, une fille nommée Catherine de Clermont. Car ce ne fut pas sitôt, non plus qu'en la Maison de Viennois, mais par succession de temps, que les fils & filles de cette Maison ajoutèrent à leur nom celui de Dauphin & de Dauphine; vu qu'au commencement leur nom étoit de Clermont, comme en l'autre Maison c'étoit celui de Viennois. Cette Catherine de Clermont eut pour apanage les seigneuries de Montferrand & de Herment en Auvergne, qu'elle porta en dot à Guichard de Beaujeu Seigneur de Montpensier. En sorte qu'en la création de cet apanage, Montferrand ne fut donné à cette dame que sous le simple titre de Seigneurie, ce qui marque que la supériorité en fut réservée au Dauphin d'Auvergne, Comte de Clermont, son fils, qu'il eut pour successeur en ce Dauphiné et ce comté. Ce successeur fut :

Robert I<sup>er</sup> (3) Dauphin d'Auvergne & Comte de Clermont, de qui l'épouse s'appeloit Alix de Bourgogne, de laquelle il eut son fils & successeur :

Robert II Dauphin d'Auvergne & Comte de Clermont, lequel épousa Mathilde d'Auvergne fille de Guillaume VIII Comte d'Auvergne, & second du même nom Comte de Boulogne, & de Marguerite de Brabant. De laquelle il eut, outre un fils, deux filles qui commencèrent en cette Maison, à l'imitation de celle de Viennois, de prendre le surnom de Dauphines, à savoir, Mahault Dauphine, mariée en 1288 à Guillaume Comtor, Seigneur d'Apchon, & Jeanne Dauphine qui prit son alliance en Forez & fut femme de Briand Seigneur de Rochebaron audit pays.

Quant au fils qui fut successeur de son père, ce fut :

Robert III Dauphin d'Auvergne & Comte de Clermont, lequel épousa Alix de Mercœur, première fille de Béraud IX, Seigneur de Mercœur en Auvergne & d'Uffel en Bourbonnois, & de Béatrix de Bourbon l'Ancien. Et ce fut par les droits de cette Dame, & en vertu des substitutions faites à son profit & de ses enfants, que la Seigneurie de Mercœur entra en celle des Dauphins d'Auvergne par transaction avec la Maison de Joigny, suivant ce qui en est ci-devant touché au Chapitre XXXIX<sup>e</sup>, sur le sujet de l'alliance que prit cette ancienne Maison de Mercœur en celle de Forez

(1) On ignore le prénom de cette dame ; on fait seulement qu'il commençoit par G.

(2) La famille d'Isabelle est ignorée ; celle-ci n'étoit que la seconde femme de Guillaume qui avoit épousé en premières noces Huguette de Chamabères & se maria une troisième fois avec une dame connue seulement sous

le nom de Philippine.

(3) On donne à celui-ci le nom de Robert II parce que le Comte que La More appelle simplement Dauphin est connu sous le nom de Robert I<sup>er</sup>. Il faut donc augmenter d'1 le numero d'ordre de tous les Robert qui suivent.



à laquelle elle apporta ladite terre & Seigneurie d'Uffel en Bourbonnois qui fut donnée à la fille de Forez pour laquelle est ce Chapitre.

Ledit Robert III eut de ladite Alix de Mercœur son fils & successeur :

Jean Dauphin d'Auvergne, Comte de Clermont & Sire de Mercœur, qui avoit été filleul de Jean I<sup>er</sup> Comte de Forez & qui épousa Anne de Poitiers de laquelle il eut son fils aîné & successeur :

Béraud I<sup>er</sup> Comte de Clermont & onzième du même nom Sire de Mercœur, qui avoit eu pour parrain Béraud de Mercœur, fils de Béraud X, Sire de Mercœur & d'Isabeau de Forez & qui eut de Marie de Villemur son épouse son fils & successeur :

Béraud II Dauphin d'Auvergne, Comte de Clermont & douzième de ce même nom Seigneur ou Sire de Mercœur, surnommé le Grand, lequel épousa en premières nocces cette dernière fille de la Maison de Forez, de laquelle nous parlons & qui lui porta en dot, outre la somme ci-devant mentionnée, la susdite Seigneurie d'Uffel en Bourbonnois.

Et en effet, Jeanne de Forez, première femme de ce Béraud le Grand, portoit, à cause de lui la qualité de Comtesse de Clermont & Dame de Mercœur, comme nous apprenons de l'obituaire ancien de la susnommée Abbaye de Saint-André-de-Clermont, où elle eut sa sépulture, comme au mausolée ordinaire de la famille des Dauphins d'Auvergne, Comtes de Clermont. La note de cet obituaire qui est comme une épitaphe de cette Dauphine d'Auvergne de la Maison de Forez, & qui a été communiquée de ce registre, est conçue en ces termes : *XVII: february anno 1359, obiit Domina de Forez, Comitissa Claromontis Dominaque de Mercorio* (1). Et par là on voit que cette Comtesse Dauphine, Jeanne de Forez, est la seconde de la Maison de Forez qui a porté le titre de Dame de Mercœur, sa grand'tante Isabeau de Forez l'ayant déjà porté, comme il a été vu ci-devant au Chapitre XXXVIII<sup>e</sup>.

Or, le temps du mariage de cette Dauphine d'Auvergne, Jeanne de Forez, qui se célébra vers le milieu de l'année 1357, comme il a été vu au Chapitre LXI<sup>e</sup>, confronté avec cette date de son décès qui est le 17 février 1359, montre évidemment qu'elle ne vécut qu'un an & demi (2) en la compagnie de son époux, Béraud II Dauphin d'Auvergne. Et la remarque de son jour natal mise au Chapitre précédent, jointe à celle dudit obituaire, montre qu'elle ne vécut que vingt-deux ans, ayant laissé à son mari leur fille Anne Dauphine, qui fut depuis mariée au Duc de Bourbon. Et par les droits de cette Dauphine, Jeanne sa mère le rendit, quelque temps après Comte de Forez; car pour la mère, on ne peut pas dire qu'elle ait jamais été en possession de ce Comté, comme l'a cru Du Chefne, puisque au temps de sa mort, arrivée au commencement de l'année 1359, Louis Comte de Forez, son frère, étoit encore vivant. Après lequel son autre frère, Jean II, jouit encore de ce Comté jusques en 1372, ainsi que nous verrons en son lieu. Elle n'en laissa donc que le simple droit à ladite fille Anne Dauphine de laquelle elle accoucha l'an 1358, & la laissa dans le berceau,

(1) L'extrait de cet Obituaire porte, d'après Baluze (*Histoire de la Maison d'Auvergne*), la date de 1369 (N. S.). Voir page 437, note 1.

(2) Deux ans & demi en tenant compte de la différence de l'ancien & du nouveau style, & douze ans & demi selon la version donnée par Baluze.



car elle n'avoit que quelques mois au temps qu'elle décéda, mais depuis, recueillit avec justice l'échûte du Comté de Forez, qui lui tomba par le décès du Comte Jean II sans lignée.

La Dauphine Jeanne de Forez marqua sa dévotion par plusieurs légats pies qu'elle fit par son testament. Entre lesquels fut celui d'une rente de 20 livres annuellement qu'elle légua au Prieur et couvent de la Voûte en Velay, à charge de dire pour son âme une messe de morts tous les lundis, qu'elle assigna sur sa Seigneurie d'Ussel en Bourbonnois. Et depuis, l'assignat en fut changé, l'an 1416, par la Duchesse de Bourbon, Anne Dauphine sa fille, laquelle, par d'autres lettres de fondation qu'elle fit en l'église du Prieuré de Savignieu-lez-Montbrison, à l'intention de cette Dauphine sa mère, en date du 15<sup>e</sup> décembre de l'année 1415, y parle de cette manière : « *Avons fondé six petites messes de Requiem qui se diront chacun jour de la semaine, perpétuellement, par les Religieux du convent de Savignieu, Curé & vicaire en ladite église, & spécialement pour le remède & salut de feu noble très-chère dame & mère, Jeanne de Forez, Dauphine d'Auvergne, que Dieu absolve.* » Et on voit ici que la terminaison du nom de Forez se doit véritablement écrire comme nous l'écrivons en cet ouvrage; ce que nous avons prouvé ailleurs par d'autres titres.

Béraud II Dauphin d'Auvergne, veuf de Jeanne de Forez, se maria, quelque temps après son décès, à Marguerite de Sancerre, fille & héritière de Jean III Comte de Sancerre & Marguerite de Marmande. De laquelle il eut quatre fils & quatre filles; le premier des fils fut Béraud son successeur, duquel il sera parlé; le second & le troisième furent Jean & Louis Dauphins qui moururent jeunes & sans lignée, & le quatrième fut Robert Dauphin, lequel, ayant embrassé la vie religieuse dans l'Ordre de Saint-Benoit, fut premièrement abbé d'Issoire en Auvergne & puis de Tiron au diocèse de Chartres & fut depuis promu à l'évêché même de Chartres, l'an 1432, & deux ans après passa à celui d'Alby. Quant aux filles, la première, Jeanne Dauphine, fut mariée en la Maison de Polignac en Velay; la seconde Marie Dauphine, épousa Philippe de Vienne, Seigneur de Saint-Georges; la troisième, Jacqueline Dauphine s'étant mise religieuse, fut élevée abbesse de Saint-Menoul au Diocèse de Bourges, l'an 1414, & la quatrième, Marguerite Dauphine eut pour époux Jean, Seigneur de Bueil, Amiral de France. Venons maintenant au fils aîné de Béraud II & de sa seconde femme, lequel il eut pour successeur, & en qui finit la postérité masculine de ces Dauphins d'Auvergne. Il porta même nom que son père & ce fut :

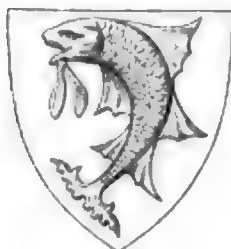
Béraud III<sup>e</sup> du nom, Dauphin d'Auvergne & Comte de Clermont, premier du nom Comte de Sancerre & treizième du même nom Seigneur de Mercœur; lequel fut marié deux fois. En premières noces il épousa Jeanne de la Tour, fille de Bertrand de la Tour Comte de Boulogne & d'Auvergne & Sire de la Tour, & de Marie de Boulogne ou d'Auvergne héritière desdits Comtés. Et de cette dame il eut une fille unique qui fut Jeanne Dauphine d'Auvergne, Comtesse de Clermont & de Sancerre & dame de Mercœur, laquelle, avec dispense, fut mariée, l'an 1426, à Louis de Bourbon, Comte de Montpensier, son cousin, second comme petit-fils d'Anne Dauphine sa tante, fils puîné de Jean I<sup>er</sup> Duc de Bourbon & de Marie de Berry. Duquel Prince

n'ayant point eu d'enfants, elle lui donna par son testament de l'an 1433 l'usufruit de toutes ses terres, sa vie durant, & trois ans après elle décéda, de sorte que l'usufruit du Dauphiné d'Auvergne étant venu à ce Prince par la mort de sa femme, ayant déjà quelques droits par son apanage audit Dauphiné aussi bien qu'à la Seigneurie de Mercœur, il s'en assura l'entière propriété en épousant en secondes noces, aussi avec dispense, une proche parente de sa première femme & qui étoit son héritière, à savoir, Gabrielle de La Tour, de laquelle, comme on fait, il eut lignée & fut par elle souche de la première branche de la Maison Bourbon-Montpensier. Quant au Dauphin Béraud III père de la première femme de ce Prince, il se remaria en la même année qu'il lui donna sa fille en mariage, l'an 1426, à Marguerite de Chauvigny fille de Guy de Chauvigny, Vicomte de Brosse & de Châteauroux, & d'Antoinette de Coufan ; mais il ne laissa point d'enfants de cette seconde femme.

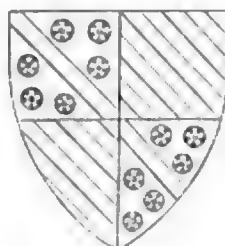
Voilà comme le Dauphiné d'Auvergne passa en la Maison de Bourbon & entra en la première branche de Bourbon-Montpensier qui prit sa fin en Charles de Bourbon, Comte de Montpensier, & depuis, dernier Duc de Bourbon, sur lequel, comme on fait, y ayant eu confiscation, ce Dauphiné fut uni, avec le reste de sa succession, à la couronne. Et depuis, quelques-unes de ses Seigneuries ayant été relâchées à la seconde branche de Bourbon-Montpensier, qui prétendoit à l'hoirie de ce Duc, le Dauphiné d'Auvergne fut acquis, dans la suite, par les Princes de cette Maison en échange d'autres terres qu'ils remirent à la couronne, qui est cause que Mademoiselle, héritière du chef de sa mère de ladite dernière Maison de Bourbon-Montpensier compte encore aujourd'hui ce Dauphiné d'Auvergne parmi ses nombreuses Seigneuries, entre lesquelles celle-là porte le titre de Principauté-Dauphin. C'est ce que nous a donné sujet de dire l'éloge de Jeanne de Forez qui a été Dauphine d'Auvergne & mère d'Anne Dauphine, Duchesse de Bourbon & laquelle a été la dernière fille du Comte Guy VII, dernier qui ait eu des enfants, & de la Comtesse Jeanne de Bourbon son épouse. Il ne nous resteroit plus, pour achever ce qui regarde la famille dudit Comte, Guy VII, que de parler de sa femme, la Princesse Jeanne de Bourbon. Mais cette illustre Douairière de Forez ayant survécu de plusieurs années, non seulement ledit Comte son mari, mais encore les deux derniers Comtes qui furent leurs deux premiers fils, il faut, pour suivre l'ordre de leurs vies, considérer celles de ces deux Comtes, avant que venir à celle de cette Princesse leur mère qui a vécu si longtemps après eux.

Commençons par l'ainé des fils & premier desdits Comtes, & donnons quelques Chapitres à la description de sa vie & de sa généreuse mort.

## CHAPITRE LXV.

*Louis Comte de Forez & Seigneur de Thiers.*

FOREZ

*De gueules au dauphin d'or.*

BEAUFORT-TURENNE

*Ecartele au 1<sup>er</sup> & 4<sup>e</sup> d'argent à la bande d'azur accompagnée de 6 roses de gueules; au 2<sup>e</sup> & 3<sup>e</sup> cotice d'or & de gueules.*

**C**E Comte avoit près de vingt ans (1) lorsque son père Guy VII décéda comme nous avons vu ci-devant au Chapitre LVIII, car il naquit en la ville de St-Galmier en Forez le 16<sup>e</sup> jour de mars de l'année 1338. Et il eut au baptême son nom de Louis de son grand-père maternel, Louis I<sup>er</sup> Duc de Bourbon, père de la Comtesse Jeanne de Bourbon sa mère. Il étoit le troisième enfant en ordre de naissance du Comte Guy VII & de la Princesse Jeanne de Bourbon; & le second de leurs fils, Jacerand de Forez, qui, dès son bas-âge, se fit Religieux & mourut Abbé de St-Pierre de Vienne, ayant été leur premier fils, & Jeanne de Forez, qui fut depuis Dauphine d'Auvergne, étant née après ledit Jacerand, par la profession religieuse duquel ce Louis étoit entré aux droits de primogéniture.

Louis fut marié, l'an 1351, n'étant âgé que de treize ans, avec Jeanne de Beaufort-Turenne, suivant la dispense que donna sur les degrés de leur parenté le Pape Clément VI, grand-oncle de cette Comtesse, comme il a été vu ci-devant au Chapitre LX. Elle n'eut point d'enfants de lui, & l'ayant survécu, elle eut deux autres maris après lui, comme il sera vu dans la suite. Elle étoit fille de Guillaume Roger II<sup>e</sup> du nom, Comte de Beaufort & Vicomte de Turenne & d'Aliénor de Cominges, & étoit aussi nièce d'un autre Pape, neveu du susnommé, qui fut le Pape Grégoire XI. Elle eut pour frère Raymond Comte de Beaufort & Vicomte de Turenne, & pour sœur Eléonor de Beaufort-Turenne, qui épousa Edouard II Seigneur de Beaujeu & de Dombes, dernier de sa Maison, possesseur

(1) Louis de Forez avoit 19 ans 5 mois & 6 jours, lorsqu'il succéda à son père, celui-ci étant mort le 22

août 1358, tandis que le jeune Comte étoit né le 16 mars 1339. Voir les notes des pages 399 & 419.

de ces Seigneuries, cousin de ce Comte au troisième degré, & laquelle ayant survécu cette Comtesse recueillit elle seule le Comté de Beaufort & le Vicomté de Turenne par la mort d'Antoinette de Beaufort-Turenne leur nièce, fille du susdit Raymond Comte de Beaufort. Et elle disposa de cette belle échûte au profit de Pierre de Beaufort, Seigneur de Limeuil son cousin, duquel la fille Anne de Beaufort porta ces seigneuries à l'illustre Maison de la Tour, ainsi qu'on peut voir chez Justel en son *Histoire généalogique de la Maison d'Auvergne*. Cette Maison de Beaufort-Turenne portoit ses armes écartelées, *premier & quatrième d'argent à la bande d'azur, accompagnée de six roses de gueules*, qui est Roger Beaufort, armes que prirent les susdits deux Papes, *second & troisième conicé d'or & de gueules* qui est Turenne. La susdite Dame de Beaujeu, sœur de cette Comtesse, eut pour sa dot, en épousant ledit Edouard Seigneur de Beaujeu, 13,000 florins d'or, & cette Comtesse son aînée en avoit eu 14,000 lorsqu'elle fut mariée à ce Comte. D'où vient que ce Comte Guy VII, son beau-père, & père de ce Comte son mari, lui en assura sept mille pour son douaire & droit de survie qui lui furent depuis payés, ou à son père pour elle, comme il sera vu dans la suite, & comme les notes authentiques en sont dans les Preuves. (N<sup>o</sup> 102.)

Le premier acte qu'on trouve de ce Comte Louis (1) est du 9<sup>e</sup> janvier de l'année 1358,

(1) Cet acte, comme on l'a déjà dit, appartient à l'année 1359.

Aussitôt après la mort de Guy VII, la veuve, avec l'aide des principaux officiers de Forez, s'empara de la direction des affaires, en dépit des dispositions testamentaires du Comte qui avoit complètement reconnu les droits qu'elle pouvoit avoir au gouvernement, au profit de son frère Renaud de Forez, qui jouissoit de toute sa faveur. Les tuteurs nommés par le Comte furent écartés & remplacés par deux curateurs nommés par la Comtesse qui conserva la haute main sur toutes les affaires pendant la minorité de son fils : « *Anno Domini m<sup>o</sup> ccc<sup>o</sup> lviij<sup>o</sup> die.... illustri & magnifico Principi & Domini Ludovico Comiti forensi existente sub regimine illustris & potentis Domine Domine Johanne de Borbonio Comitis Forensis ejusdem Domini Comitis genitricis fuerunt eidem dati curatores ad lites suas nobiles & discreti viri Dominus Johannes de Sancto Albano Canonius Lugduni & Montisbrisonis & Chuardus de Sancto Frejeſto Miles per Judicem Forenses & extat littera dicte curie recepta per me.* » (Ms. 9890.)

La conduite peu délicate que tint plus tard Renaud de Forez à l'égard de son neveu le Comte Jean II peut faire soupçonner les raisons qu'avoit Jeanne de Forez de le supplanter & la justifier dans cette circonstance. Quoiqu'il en soit, une rivalité constante subsista avec des chances diverses entre Renaud de Forez & Jeanne de Bourbon. Celle-ci défendant les intérêts de ses fils & cherchant à réserver les droits de sa propre famille, celui-ci exploitant à son profit les riches domaines de ses neveux en attendant l'heure d'en devenir maître absolu. Nous signalerons les incidents principaux de cette lutte dont les titres ont conservé quelques traces. En premier lieu, la Comtesse de Forez obtint un premier triomphe &, investie de l'autorité, procéda au nom de son fils à la nomination des Officiers du Comte :

« *Qua vero die idem Dominus Comes de consensu licentia & auctoritate dictorum curatorum & in presentia dicte Domine ejus matris fecit procuratores suos infraſcriptos.* » Ce furent, premièrement, pour les causes relevant tant de la Cour de Forez que des ressorts de Mâcon, de Lyon & de St-Symphorien, J. de Ruillieu expert en droit, & en second lieu, en cas d'absence, un Clerc, Procureur substitué, pour Montbrison. Celui-ci n'avoit pas de gages, mais le Procureur en titre recevoit, selon l'usage, une pension annuelle de 50 livres viennoises payables, la première moitié à la fête de la Purification, & l'autre, à la fête de Sts-Madeleine.

La même année & le quatrième ci-dessus du mois de juillet (la date précise manque dans ces actes) furent retenus comme Conseillers & Officiers : P. de Vergesiat, Chevalier, dans la charge de Bailli de Forez, au mêmes gages qu'auparavant ; P. du Vernet, Professeur ès loix, Juge de Forez ; J. de St-Alban, Juge des appeaux, J. Alayſſon, Licencié en loix, Chancelier de Forez ; Maître Arthaud Paven, Bachelier ès loix, Avocat du Comte ; Maître J. du Poyet, Expert en droit civil & en droit canon « *utriusque juris peritus*, » Conseiller du Comte ; P. Medici, Clerc-Notaire royal, Examineur des causes du Procureur du Comte « *& debet facere omnes informationes si ex officio curie & ad denuntiationem procuratoris fuerit, ad expensas Domini Comitis, si vero fuerit*

La même année & le quatrième ci-dessus du mois de juillet (la date précise manque dans ces actes) furent retenus comme Conseillers & Officiers : P. de Vergesiat, Chevalier, dans la charge de Bailli de Forez, au mêmes gages qu'auparavant ; P. du Vernet, Professeur ès loix, Juge de Forez ; J. de St-Alban, Juge des appeaux, J. Alayſſon, Licencié en loix, Chancelier de Forez ; Maître Arthaud Paven, Bachelier ès loix, Avocat du Comte ; Maître J. du Poyet, Expert en droit civil & en droit canon « *utriusque juris peritus*, » Conseiller du Comte ; P. Medici, Clerc-Notaire royal, Examineur des causes du Procureur du Comte « *& debet facere omnes informationes si ex officio curie & ad denuntiationem procuratoris fuerit, ad expensas Domini Comitis, si vero fuerit*

& est fort mémorable; car c'est une célèbre transaction qu'il passa pour la limitation du Comté de Forez du côté de l'Auvergne, avec la Reine de France Jeanne de Bologne, seconde femme du Roi Jean, fille & héritière de Guillaume, Comte de Boulogne & d'Auvergne, & de Marguerite d'Evreux.

Le 20<sup>e</sup> jour du mois suivant, il donna un ordre & mandat sous son sceau de secret, conçu en vieux françois, que l'on peut lire dans les Preuves (n<sup>o</sup> 103), à son châtelain de Roannois, pour laisser user & jouir la Dame de Coufan & de La Perrière de la justice de Roanne qu'elle avoit commune avec lui, suivant le règlement qu'en avoit fait avec la Maison de Coufan le défunt Comte son père. Et il commande l'enregistrement de cet ordre aux Gens de ses Comptes à Montbrison, qu'il appelle à la façon des souverains : *Nos amis & féaux les gens de nos Comptes*, & il qualifie par honneur cette Dame : *Nostre très chère & féale cousine*, comme nous avons vu ci-devant au Chapitre LIX, que le Comte son père apparentoit de même Hugues Seigneur de Coufan, mari de cette Dame qui se nommoit Alice de La Perrière, & fut fondatrice de l'église de Roanne dans le château & forteresse dudit lieu.

En cette même année 1358, le samedi après l'octave de la Nativité Notre-Dame, se fit l'ouverture judiciaire du testament du père de ce Comte qui fut différée (1) jusques alors par les courtes que firent des troupes & camps volants d'Anglois au pays de Forez, en la même année, en vengeance de l'armement & voyage que ledit feu Comte avoit fait l'année précédente contre le fameux capitaine anglois Robert Knolle & ses troupes.

Ces incursions d'Anglois furent fatales & funestes à plusieurs lieux du pays de Forez; car ces anciens ennemis du Royaume, ayant alors le courage enflé à cause de la prison du Roi Jean qu'ils tenoient en leur île, s'épanchoient avec furie par la France en divers pays, sous les ordres de leur Roi Edouard qui y tranchoit du souverain. Et se jetant en celui-ci, ils commirent des actes d'hostilité épouvantables. Car on croit que ce fut alors qu'ils brûlèrent la ville de Montbrison, capitale du Forez, dont l'enceinte & l'étendue étoient alors plus grandes qu'à présent, vu que ses fossés avoisinoient en ce temps-là Charlieu, qui est une maison noble, laquelle en est à présent distante de cent

« ad denuntiationem partis, ad salarium & expensum dicte  
« partis; & ita de inquestibus. Si vero partium res com-  
« ponat ipse partes satisfacere sibi debent de salario suo. »  
Il recevoit pour ses gages 12 livres tournois & 5 deniers  
de sangle par an.

Cette année encore, & le 30 août, on procéda à la nomination des Officiers de la Chambre de Comptes : « *ad*  
« *essendum in Camera Computorum predictorum nec in*  
« *dicta Camera amodo sint vel intrent aliqui nisi vo-*  
« *luerint praterquam infra scripti.* » Jacquemet de la Faye  
étoit de ce nombre, & fut conservé dans l'office qu'il  
avoit déjà, « *& juravit ad Sancta Dei Evangelia in his*  
« *que negotia dicte Camera tangere poterunt vacare & la-*  
« *borare..... comedumque & honorem dictorum Domini*  
« *Comitisse & Comitiss propiisse procurare & incommendam*

« *curare si posset & nisi posset impedire, ad dictos Domine*  
« *& Domino aut eorum consilio revelare eorumque secreta*  
« *que sibi penduntur nulli manifestare.* » Les clefs de la  
Chambre des Comptes furent confiées à Hugues Mesli  
qui prêta aussi serment dans la même forme que Jacquemet de la Faye.

Le 19 novembre, Guib. de Charable, qui avoit été institué  
Prevôt de St-Victor par la Comtesse, prêta serment,  
& P. Prevôt « *Petrus Propositus* » de Sts-Azathe fut nommé  
Prevôt de Marcell-le-Château, (Ms. 9890)

(1) La Mare a fait cette réflexion dans la persuasion qu'il  
étoit que Guy VII mourut en 1357. En réalité il n'y eut  
qu'un intervalle de trois mois entre la mort du Comte &  
la publication de son testament faite le 8 septembre de  
cette même année.

pas. Et cet incendie obligea depuis le bon Duc Louis de Bourbon, Comte de Forez, de commencer l'ouvrage d'une nouvelle enceinte de cette ville qui fut achevée après par sa belle-fille, Marie de Berry. Car le motif de faire cette enceinte, dans les Lettres qu'il en donna, est fondé sur que *cette ville avoit été*, pour user des termes de ses Lettres, *arfe & mise à destruction par les Anglois*. Et il est bien certain que cette même année 1358, qui fut la première de la domination de ce Comte, ces Anglois brûlèrent & désolèrent entièrement l'Abbaye de Valbenoite audit pays de Forez, vu qu'on l'apprend d'un acte authentique passé quinze ans après, sous la Comtesse douairière Jeanne de Bourbon, comme il sera vu dans la suite.

Continuons ce qui regarde ce Comte (1), depuis le temps de ces désolations que firent les Anglois en ce pays, jusques au temps de l'infortunée bataille de Brignais en laquelle il mourut.

(1) Au mois de novembre de cette année (1358), la Comtesse de Forez & son fils le rendirent à Lyon pour régler, avec l'Evêque de Lisieux & Pierre Scatiffe Tresorier de France, une fâcheuse affaire où la plupart des Officiers de son Comte s'étoient attirés des peines severes pour avoir refusé de payer le subside voté par l'Assemblée des Etats Generaux de janvier 1358. La résistance avoit été si loin que Berard de Lavieu d'Iseron, le Prieur de St-Irenée & Humbert Barral bourgeois de Lyon, plus pour proceder à la levée de cet impôt, avoient suspendu de leurs fonctions les Officiers du Comte de Forez & condamné à de fortes amendes les plus coupables d'entre eux, parmi lesquels étoient le Bailli & le Juge. Ceux-ci furent condamnés à payer 150 marcs d'argent, & les autres 50; mais cette rigueur ne mit pas les recalcittrants à la raison, & appel de la sentence fut porté par eux au prochain parlement. Les gens du Roi de leur côté persisterent dans la resolution de lever le subside, mais arrivés à Montbrison ils trouverent la plupart des habitants en armes pour leur résister. « Certaines gens de ladite ville & autres (si comme len dit) firent corner le cor & sonner le fain & vindrent de diverses armes armez (sans volente ou consentement dudit Comte ne de ses Officiers) & vindrent de diverses armes armez à l'ostel ou lefdiz Commissaires & Sergenz du Roy estoient & (selon ce que lon dit) romperent les portes & entrerent dedenz pour injurier, battre & mal traicter lesditz gens du Roy, & les en firent fuir par defus les toys de ladicte maison, & aucuns batrent & aucuns de leurs biens retenerent & plusieurs autres excess, malefices, injures & rebellions (si comme len dit) leur firent. » Ce qui obligea le Bailli de Mâcon à faire assigner les coupables, saisir leurs biens, & comme ils ne se présentèrent pas, il ajourna François de St-Priest

comme encourant une amende de 500 marcs d'argent pour n'avoir pas livré trois des principaux émeutiers qui avoient été arrêtés par les Commissaires royaux.

C'étoit donc pour obtenir le pardon des peines encourues par les sujets que Jeanne de Bourbon étoit venue s'aboucher avec l'Evêque de Lisieux & Pierre Scatiffe délégués avec le Maréchal de Boucicaut, par lettre du 7 septembre 1358, pour informer sur cette affaire. Le résultat du colloque fut on ne peut plus heureux pour la Comtesse, & le rapport dressé par P. Scatiffe semble plutôt jeter le blâme sur les gens du Roi que sur les vrais coupables. A s'en rapporter au résumé de cette information, rien n'étoit bien certain dans les faits imputés aux Officiers du Comte de Forez; les accusations les plus graves ne reposoient que sur des on dit; d'ailleurs, & cela étoit plus leneux, la parenté de la Comtesse avec le Roi, la jeunesse du Comte Louis lorsque les faits s'étoient passés & les services rendus par le feu Comte appeloient l'indulgence. Le Dauphin Charles, Regent du Royaume pendant la prison du Roi Jean, eu égard à ces considérations, donna, le 6 janvier de l'année suivante 1359, des lettres de grâces (Preuves n° 102 bis), par lesquelles il relevoit les Officiers & sujets du Comte de Forez de toutes les peines encourues par eux, sous la promesse qu'ils tirent de payer le subside demandé.

Le récit de cet événement a été fait déjà par M. Aug. Bernard dans le *Journal de Montbrison* du 20 decembre 1845. L'émeute de 1308 (p. 334, n° 1) a fourni aussi à cet auteur le sujet d'un Feuilleton inséré dans le même journal, le 1<sup>er</sup> juin 1844, sous ce titre: *Une revolte à Montbrison en 1308*.

Secousse avoit le premier donné l'analyse de l'émeute de 1358 dans la Préface (pp. lxxij & lxxiv) des *Ordonnances des Rois de France*. (Paris, 1732, in-f°, t. 3.)



## CHAPITRE LXVI.

*Suite de la Vie du Comte Louis, depuis l'incendie de la ville de Montbrison par les Anglois, jusques à la bataille de Brignais en laquelle il mourut.*

**L'**INCENDIE & destruction de la ville de Montbrison par les Anglois, déjà remarqué au précédent Chapitre, obligea les Chanoines de l'église collégiale de ladite ville d'acheter une maison dans l'enclos de l'ancien château de Montbrison, près de la motte du donjon, & joignant le cellier ou cave de ce Comte, alors appelé le cellier Comtal. Dans laquelle maison ils se retirèrent durant plusieurs années, & pendant le temps des premières guerres desdits Anglois, ils y tenoient le trésor & les bijoux de leur église dans une voûte de pierre qui étoit faite exprès en ladite maison du côté du donjon. Et ils disoient matines & les autres heures canoniales, & faisoient le divin service en la salle haute de cette maison, jusques à ce que les hostilités de ces ennemis du Royaume en Forez venant à cesser, ces Chanoines retournèrent en leur dévot cloître pour y continuer de servir Dieu en leur église, ainsi qu'on l'apprend par les titres des Archives d'icelle.

Et cette même année 1358, en laquelle arriva l'incendie & destruction de la ville de Montbrison par les Anglois, la ville de Lyon eut parmi ses conseillers recteurs & gouverneurs ainsi appelés alors & depuis nommés échevins, un Forésien de maison noble, nommé Jean de La Mure & un autre nommé Gilles de Vinols, insérés dans le catalogue de ces anciens échevins de Lyon, recueilli & dressé par le père Menestrier en son *Eloge historique de Lyon*. On y voit qu'entre ces deux nobles (1) Forésiens est nommé un noble Lyonnais, à savoir, Jacquemet de Chaponay. Et c'est du susdit noble échevin Jean de La Mure qu'étoit fils un nommé Guyonnet de La Mure, duquel l'Abbé de Belleville, suivant un titre de cette Abbaye, acheta les droits à lui appartenant sur le péage appelé de la Marche près de Villefranche en Beaujolois, l'an 1377. Et environ le même temps, cette noble famille donna à l'Abbaye de l'Isle-Barbe-lez-Lyon, un très méritant religieux, nommé Etienne de La Mure, qui y parvint à la dignité de grand sacristain.

(1) Ces personnages n'étoient pas forésiens, ils n'étoient pas nobles non plus; la noblesse n'a été affectée à l'échevinage qu'à partir de 1496. Jusque-là les bourgeois seuls occupaient les charges de conseillers de ville qui n'étoient jamais remplies par des nobles, si bien qu'au XIII<sup>e</sup> & au XIV<sup>e</sup> siècles, ceux des bourgeois lyonnais qui devenoient nobles, soit par inféodation, soit par lettres royales, se gardoient bien de se faire nommer. Mais comme la position d'un bourgeois lyonnais étoit la plupart du temps

bien plus avantageuse que celle d'un noble bachelier, il ne cherchoient guère à se faire anoblir & prefoient aux titres nobiliaires leur commerce & leurs charges consulaires qui leur donnoient la fortune & un pouvoir sérieux. Ce ne fut que plus tard, quand l'autorité des conseillers de ville eut diminué, que les anoblissements augmentèrent & devinrent à la fin attachés définitivement au titre d'échevin.

& est loué d'avoir conservé, par ses fidèles recueils, la mémoire des choses plus anciennes & singulières de cette Abbaye, comme on peut voir au Chapitre III<sup>e</sup> de l'Histoire qu'en a composée M. Le Laboureur ancien Prévôt d'icelle. Mais revenons à la Chronologie de la vie de ce Comte, & de ce qui le regarde, & reprenons-la où nous l'avons laissée.

L'an 1359, le 17<sup>e</sup> février, mourut la Dauphine d'Auvergne Jeanne de Forez (1), sœur de ce Comte, qui laissa au Dauphin son mari, leur fille Anne Dauphine. Laquelle, après la mort tant de ce Comte que du Comte Jean II son frère & successeur, fut héritière, à cause des droits de sa mère, du Comté de Forez, & le porta en la Maison de Bourbon, comme il sera vu dans la suite. En la même année & au même mois on trouve des fiefs rendus à ce Comte dans le Forez, dans les actes desquels il est qualifié d'Illustre & Puissant Prince. Car alors il reçut à foi & hommage noble Claude de La Roue Seigneur de La Roue & d'Auriec, tant en son nom qu'en celui de sa femme qui étoit noble Alice d'Usson, pour le château de Montarcher, le mas appelé du Chauffour, que tenoit de lui noble Humbert d'Urgel, celui de la Faye que tenoit de lui noble Hugues de La Chapelle & tout ce qu'il avoit au mas de Batailleu.

Sur la fin de cette même année, à savoir, le 14<sup>e</sup> décembre, M. Charles de France fils aîné du Roi Jean, Régent en France, pendant la prison dudit Roi en Angleterre & depuis son successeur, sous le nom de Charles V, donna des Lettres-patentes en faveur de ce Comte par lesquelles il confirma les privilèges octroyés par les autres Rois précédents aux Comtes de Forez ses devanciers, & entre autres que l'hommage du Comte de Forez ne puisse être fait qu'à la couronne & n'en puisse être aliéné ni relever d'aucune autre puissance (2).

L'année 1360, ce Comte reçut à foi & hommage noble Demoiselle Catherine Mauvoisin fille unique & héritière de Messire Hugues Mauvoisin Chevalier, Seigneur de Chevières, pour le mandement dudit château de Chevières & le village appelé de Vinceles; & depuis, cette Demoiselle porta en dot le château de Chevières en l'illustre Maison de Mitre (3).

L'année 1361, parut un nouveau Juge de Forez qui fut Messire Jean Du Poyet, Chantre & Chanoine de l'église collégiale de Notre-Dame de Montbrison & depuis Doyen d'icelle.

(1) D'après Baluze, Jeanne de Forez seroit morte le 17 février 1369 (V. S.) au château de St-Cirgues en Auvergne, en couches d'un fils mort en même temps que sa mère. Il importeroit de vérifier de quel côté se trouve l'erreur; la date ayant été relevée sur le même document, l'Obituaire de St-Andre de Clermont.

(2) En 1359 furent nommes: J. Ogier, Bourgeois de Montbrison, trefonier du Comte; Guill. d'Entay Seigneur de Beauvoir, Châtelain de Montfuyt; J. Speron ou Espéron, Prévôt de Sury-le-Comtal; Hug. de Mauranges « de Maurangiac », Ecuyer, Châtelain de St-Marcel; P. de Vergesiat, Chevalier, Châtelain de Sury-le-Comtal & de Lavieu; Guill. Cherfala, Châtelain de St-Heand & Sury-le-Bois; Falconet de Bouthéon, Ecuyer, Châtelain de Mar-

cilly-le-Château; Pasturel de St-Priest, Chevalier, Châtelain de St-Galmier & de Virgheux; Jocerand de la Lande, Chevalier, Châtelain de Montbrison & de St-Roman-le-Puy; Geoffroy d'Angerieu, Ecuyer, Châtelain de la Fouillouse; Bompar de Lorgue, Chevalier, Châtelain de St-Maurice-en-Roannais; J. Brice dit Roillet, fils du Prévôt de Corviers, Prévôt de Montbrison; Andre de Fredeville « de *Frigida Villa* », Châtelain de St-Just-en-Chevallet; Et. du Cros, Prévôt de Chambéon. (Ms. 9890.)

(3) En 1360 furent nommes: Jacquier Girard de la paroisse de St-Denis, Prévôt de Châteluz; P. Medier, Clerc, Greffier de la Cour de la Châtellenie de Montbrison. (Ms. 9890.)

En cette même année, le 16<sup>e</sup> jour d'octobre, ce Comte donna une charte en faveur de ladite église collégiale de Notre-Dame de Montbrison par laquelle spécifiant en détail les divers légats qu'avoient faits les Comtes ses prédécesseurs à cette église, il les reconnoît de nouveau & lui en fait une nouvelle assurance.

En la même année, Anne Dauphine, nièce de ce Comte, n'ayant guère que trois ans fut promise & accordée en mariage lorsqu'elle seroit parvenue en âge nubile, au Prince Louis II Duc de Bourbon, cousin de ce Comte qui en fit faire la demande & se chargea d'obtenir de Rome les dispenses nécessaires pour cet effet.

En cette année encore, Demoiselle Isabeau Verd rendit à ce Comte le fief de sa maison appelée de Grandval située à Marfilly, selon un titre de la Chambre des Comptes (1).

L'année 1362, ce Comte est intitulé Illustrissime Prince en une prestation de fief pour quelques rentes nobles que lui fit, par acte du second jour de juin de ladite année, un nommé Jean de Boisy, bourgeois de Saint-Haon-le-Chastel en Roannois. Et en cet acte, les témoins qui s'y trouvent présents sont ainsi nommés : nobles hommes, les Seigneurs Jean de Chalmazel & Renaud de Breffolles, Chevaliers, & encore Jean de Vigènes, Chanoine de Langres & de Billom, qui depuis, comme nous verrons fut Doyen de Montbrison, & succéda en cette dignité à celui qui y fut promu cette même année & qui fut l'onzième doyen de cette église collégiale : à savoir Jean de Charbonnières issu d'une noble Maison forésienne.

Cette même année (2) fut celle du décès de ce généreux Comte, en une occasion de guerre assez mémorable & fameuse pour mériter d'être écrite en un Chapitre exprès qui sera le suivant. Nous y passerons après avoir présupposé en celui-ci les motifs de cette guerre qui furent de grande importance pour le bien général aussi bien que pour le particulier de cette province.

Il faut donc savoir que l'infortunée bataille de Brignais, près de Lyon, donnée l'an 1362 par les Princes & Seigneurs françois contre les troupes débandées des guerres d'Angleterre appelées les Tards-Venus, est décrite au long par Jean Froissart historien

(1) Le 15 juillet. Archives nat., P. 1394 bis, c. 106.

Des que Louis de Forez, devenu majeur, eut échappé à la tutelle de sa mère, toute autorité fut rendue à Renaud de Forez qui acquit sur le nouveau Comte le même ascendant qu'il avoit eu sur Guy VII. Le jeune prince lui abandonna presque entièrement la direction des affaires, & c'est ce qui paroît par les actes de nominations de 1361, où Renaud de Forez agit presque toujours seul, & par les changements opérés dans les deux plus importantes charges du Comte, celles de Bailli & de Juge.

Cette année furent nommés : le 4 mai, Euenmond de Champs, Prévôt de Montbrison « *per illum illustrem & potentem virum Raynaudum de Forisio* » P. de la Varenne, Prévôt de Roanne : J. du Poyet, Juge de Forez. Les lettres de nomination de ce fonctionnaire (Preuves n° 103 bis), données au nom du Comte, furent délivrées

sur le rapport de Renaud de Forez qui reçut le serment du dignitaire. Arthaud Verd, Chevalier, fut créé Bailli de Forez ; Paillard de (St-Priest) Fontanes, Chevalier, Châtelain de Roanne : sa nomination fut faite à Montbrison dans l'hôtel même de Renaud de Forez auquel il prêta serment. Martin de la Faye fut nommé Greffier de la Cour de la Châtellenie de Montbrison : J. Colomb de St-Victor, Prévôt dudit lieu : Et. Gern, Intendant de l'hôtel du Comte. Ms. 9890.

(2) En 1362, sous le gouvernement du Comte Louis, Jean de Fontanes, Châtelain de Roanne, nomma Tachen Gros de Croset Prévôt de ce lieu. « ... Anno lxiij die veneris post festum Epiphaniæ Domini, fuit institutus Prepositus de Croseto Tachenus Grosi de Croseto. » *per manum Domini Johannis de Fontanis Castellani « Redonensis. »* (Ms. 9890.)

de ce temps-là dans le premier volume de ses Chroniques. On y apprend qu'après les longues guerres qui avoient été entre le Roi Philippe de Valois & depuis, son fils le roi Jean & Edouard, Roi d'Angleterre & son fils Edouard, Prince de Galles, la paix entre ces deux couronnes ayant été faite à Brétigny près de Chartres l'an 1360, les deux Rois furent bien en peine de faire retirer sans bruit les grandes troupes de soldats qui avoient servi en toutes leurs guerres, dont les uns y avoient vieilli, les autres y avoient mangé tout leur bien, les autres n'y avoient rien resté, & n'avoient rien non plus chez eux, & plusieurs d'entre eux bannis ou sentenciés dans leur pays pour divers crimes n'y osoient retourner. De sorte que nonobstant qu'ils fussent tous licenciés, plusieurs d'entre eux s'assemblèrent par grandes bandes & compagnies, & prenant pour capitaines ceux d'entre eux qui avoient le moins à perdre, marchèrent ainsi en troupe & commençant à grossir leur nombre en Champagne, y prirent la ville & château de Joinville, désolèrent le plat pays autour de Verdun, Thoul & Langres & delà, entrant en Bourgogne, firent de grands dégâts autour de Dijon, Châlon, Beaune, Dôle & Befançon, & emportèrent par force tous les petits lieux qui ne purent leur résister, & entre autres Givry près de Châlon.

Leur nombre s'augmentant toujours, les nouveaux venus qui les vinrent joindre, firent prendre à ces troupes le nom de *Tard-Venus*, disant qu'ils étoient bien tard après les autres pour piller. Et tous ensemble sous ce nom, ils formèrent une armée de seize mille combattants composée de gens de plusieurs nations, comme Anglois, Allemands, Flamands, Brabançons, Haynuyers & quelques François, spécialement du pays de Gascogne. Ce grand nombre leur enflant le courage, ils résolurent d'aller assiéger, s'ils le pouvoient, le Pape & les Cardinaux qui étoient alors à Avignon, & de se partager entre eux tous le butin qu'ils pourroient faire en cette ville alors très-opulente. Dans ce dessein ils s'avancèrent, environ la mi-carême, dans le Mâconnois dont ils désolèrent le plat pays, & delà, s'étant épanchés dans le Beaujolois où ils firent des dégâts étranges, ils se jetèrent ensuite dans le Lyonnais, & s'y cantonnèrent en un bourg à deux lieues de Lyon appelé Brignais duquel ils se rendirent maîtres pour, de là, continuer la route qu'ils avoient entreprise du côté d'Avignon, après les pillages qu'ils auroient faits, tant dans le Lyonnais que dans le pays voisin de Forez, où ils espéroient de faire une bonne curée.

Cependant le Roi Jean avoit envoyé commission au Prince Jacques de Bourbon, Comte de La Marche, qui étoit alors à Montpellier, en son gouvernement de Languedoc, pour lever promptement des gens & donner la chasse à tous ces bandits desquels il craignoit plus de maux pour son royaume que des guerres mêmes d'Angleterre. Et aussitôt ce généreux Prince venant en la ville d'Agen, envoya de toute part des commissions à la noblesse, pour se rendre, avec le plus de gens qu'ils pourroient lever, en la ville de Lyon qu'il leur assigna pour rendez-vous. Et quant à lui, il se rendit au Comté de Forez & y fut reçu tant par la Comtesse Douairière Jeanne de Bourbon sa sœur, que par les deux fils de cette Princesse, ses neveux, & nommément par ce Comte Louis qui fut assisté de Renaud de Forez, Seigneur de Mallevall son oncle, pour faire à ce grand Prince & à sa suite l'honorable réception qu'il méritoit. Voyons maintenant au Chapitre

qui suit comme quoi se passa cette bataille que ce Prince venoit donner aux *Tard-Venus*, & comme notre Comte y fut tué, l'honorable sépulture qu'il eut ensuite, les prières qu'on fonda pour son âme & comme sa veuve se remaria.

## CHAPITRE LXVII.

*Description de l'infortunée bataille de Brignais & de la généreuse mort du Comte Louis en icelle, pour le service de l'Etat; de sa sépulture & de ce que devint la Comtesse Jeanne de Turenne sa veuve.*

**L**E Prince Jacques de Bourbon, Comte de la Marche étant en Forez, & y ayant appris l'arrivée de son armée à Lyon, sous la conduite de son fils aîné Pierre de Bourbon, qui avoit couru à cette occasion voyant que son père y étoit engagé, se résolut d'aller donner combat à l'armée de ces bandits appelés *Tard-Venus* & cantonnés à Brignais en Lyonnais. Et espérant de réussir en cette expédition, il prit avec soi ses deux neveux de la Maison de Forez, à savoir ce Comte & son frère, que leur oncle, Renaud de Forez, Seigneur de Malleval, voulut accompagner. Et leurs deux oncles croyoient ne leur pouvoir apprendre le métier de la guerre en une plus belle occasion qu'en celle-là, où il s'agissoit non seulement du service de l'Etat, mais encore de la défense de leur propre pays où ces bandits faisoient de fréquentes courses & prétendoient s'en emparer, ayant même poussé un camp volant jusqu'à la ville de Charlieu qui lui est voisine, & qu'ils auroient emportée d'assaut si elle n'eut été secourue par plusieurs gentilshommes Foréziens, qui, au bruit de leurs courses, s'étoient jetés dedans.

Ce Prince se rend donc à Lyon avec ces trois Seigneurs qui composoient alors toute la Maison de Forez, & ayant tenu son conseil de guerre avec les principaux officiers de son armée, il fut délibéré, pour ne donner temps à ces bandits de s'approcher davantage de la ville de Lyon ou de s'épancher davantage dans les pays voisins & spécialement dans celui de Forez qui étoit cher à ce Prince à cause de ses neveux, de les aller combattre. Ce Prince donc, avec le Comte d'Uzès & Renaud de Forez, Seigneur de Malleval, & quelques autres Seigneurs de l'armée, choisissent des coureurs pour aller reconnoître les ennemis. Ceux-ci, se prévalant de la commodité d'une montagne voisine de Brignais ne firent paroître sur l'éminence qui regardoit Lyon qu'environ cinq mille hommes: le reste, par ruse de guerre, s'étoit caché derrière la montagne, qui avoit encore pour eux cet avantage qu'elle étoit pierreuse & leur fournissoit des cailloux à commodité pour en accabler ceux qui les y viendroient attaquer. Ces coureurs ayant fait rapport du petit nombre qu'ils avoient aperçu & n'ayant pas remarqué les amas de pierres qui étoient sur cette montagne, le Prince croyant avoir l'avantage de son côté, & pour le nombre d'hommes & pour le courage des combattants, mit son armée en ba-

taille pour aller à eux, & dans cette marche fit plusieurs grands Seigneurs Chevaliers qui levèrent bannière selon les formes & coutumes de ce temps-là.

Les deux premiers qui furent faits Chevaliers de la main dudit Prince commandant furent le jeune Prince Pierre de Bourbon son fils, & ce Louis Comte de Forez son neveu. Lequel en effet, avant ce grade de Chevalerie & pour ne l'avoir pas encore, étoit qualifié, avant qu'il fût Comte, du simple nom de Damoiseau *nobilis vir Ludovicus de Foresio Domicellus*. C'est ce qu'on voit en la bulle de dispense de son mariage avec Jeanne de Turenne produite par Justel. Après eux les Seigneurs de Tournon & de Grossée levèrent aussi bannière comme nouveaux Chevaliers. Et les autres Chevaliers anciens qui paroissent le plus en cette armée, dans le grand nombre qu'il y en avoit, étoient deux Seigneurs de la Maison de Beaujeu cousins de ce Comte, à savoir, Robert de Beaujeu, Seigneur de Joux-sur-Tarare & Louis de Beaujeu Seigneur d'Aloignet.

La marche de cette armée, dont l'avant-garde avoit seize cents combattants, étant découverte par ces troupes des *Tard-Venus* qui avoient paru sur leur montagne, ils attendirent de pied ferme que l'on les y vint attaquer. Et sitôt qu'ils virent l'armée assez près d'eux pour les combattre, ils jettèrent d'en haut de toutes parts une telle grêle de cailloux qu'ayant d'abord enfoncé & mis en déroute l'avant-garde, ils mirent aussi en désarroi le corps de bataille, dans lequel, après les bannières ou enseignes du Prince commandant & de son fils marquées des armes de Bourbon, paroissent celles de ses neveux le Comte de Forez & son frère. Ils renversèrent à force de pierres les meilleurs bataillons de ce corps d'armée. Après quoi leurs autres troupes qui étoient cachées derrière la montagne serrant leurs files & courant en diligence vinrent donner à dos sur l'arrière-garde, dont s'ensuivit une mêlée entre les deux armées où il y eut un grand carnage de part & d'autre. Mais enfin la victoire s'inclinant du côté des *Tard-Venus*, le champ de bataille leur demeura & ce qui resta de l'armée des Princes se retira en grande confusion (1).

(1) Telle fut cette bataille selon Froissard, qui en a fait le récit d'après ce qu'il en avoit entendu dire, spécialement à un Ecuyer gascon, ancien chef de routiers, mais « bon homme d'armes pour le preste & bon capitaine. » Il le rencontra à Orthez, & ne manqua pas, le voyant bien venu de tout le monde, de lui faire raconter ses campagnes, ce que le vieux soldat fit volontiers, sans oublier la bataille de Brignais, où les compagnies « ruèrent jus le Connestable de France, le Comte de Forez & bien deux mille lances, chevaliers & écuyers. » Cependant, malgré ce récit détaillé, il s'élève plus d'un doute sur les circonstances de ce désastreux combat, si l'on s'en réfère aux autres chroniqueurs contemporains. Un historien florentin entre autres, Matteo Villani, en parle tout différemment :

« Come la compagna del Putto Meschino sconfisse l'hoste del Re di Francia a Brignai. »

« Le Re di Francia infiammato d'onta contro la compagna del Putto Meschino dal Verina, suo piccolo serro

*fuggitivo, non obstante che haveffe condotta la compagna spagnuola contro a loro, la quale ancora non era giunta in Borgogna, raduno prestamente, del mese di marzo, un' hoste di bene semila cavalli Franceschi & Tedeschi, & di altre lingue, che erano in Francia, & fattone Capitano Messer Giacche di Bolbona della casa di Francia, con quattromila sergenti gli mandò in Brignai. Et in que' giorni la compagna del Putto Meschino havea preso un castello del Re, che si chiama Brignai, & lasciaron alla guardia trecento di sua compagna & egli con tremila barbuti & duemila mastinieri gli più Italiani, ch' erano in sua compagna, era cavalcato nello contado di Forese, facendo loro procaccio. In questo il Duca di Bolbona, con l'oste sua, giunse & puose si a campo a Brignai, credendosi in pochi giorni raquistare. Et così standosi al assedio baldanzosamente & senza debita provvisione & con poco ordine, havendo con l'animo grande a vile il loro avversario, il Putto Meschino, maestro & pratico di arme, con la brigata sua vogliosa di zuffa, ardea & bene in punto, essendo*



Mais pour comble de disgrâce à l'armée françoise, c'est que les deux Princes de Bourbon, père & fils, y furent blessés à mort, & étant portés à Lyon y moururent quelques jours après de leurs blessures. Et ils furent enterrés en l'Eglise des Jacobins.

Le généreux Comte de Forez, duquel nous décrivons la vie, y fut tué sur la place & son corps ayant été levé & porté dans Lyon fut inhumé en l'église cathédrale & mé-

« lontano da Brignai giornata & mezzo, havendo lingua  
« come i Franceschi con molto disordine si reggevano a  
« campo, confortata sua brigata & animata della gran  
« preda, con sollecito studio di cavalcare raccorciandoi  
« camini, avanti al giorno di piu hore, giunse al campo  
« sopra gli sprovveduti Franceschi, & senza alcuno arresto  
« gli assalì con grande tempesta & romore. Onde tra per  
« le terribili grida, & per lo subito & sprovveduto assalto,  
« gli Franceschi barono & mancarono di cuore, & non  
« dimanco ciascuno come meglio potea ricorreva all'armi  
« per difenderli. Ma quelli della compagna gli perco-  
« teano & gli sollecitavano sì con l'arme che non gli las-  
« ciavano far testa. Et così quell'oste, ove havea tanti  
« Baroni & valenti Cavalieri, sventuratamente fu rotta  
« & sbarattata con molti di loro morti & magagnati.  
« Quelli che camparono con loro cavalli & arnesi, quasi  
« tutti vennero in preda del vassallo del Re di Francia,  
« Ditetto Meschino, Messer Gianhe, Duca di Balbona,  
« fu a morte fedito di piu fedite, & essendo preso, veg-  
« gendo che era per morire, fu lasciato alla fede, & por-  
« tato a Leone sopra Rodano, in pochi giorni passo di  
« questa vita. Preso rimase il Conte di Trincavilla, il  
« Conte di Forese, il Marescalco di Dunan, l'eschiprete  
« di Guascona, altra volta stato capo di compagna,  
« Messer Beccardo di Finistagion, tedesco capitano di  
« mille quattrocento barbuti, Messer Amelio del Balzo &  
« il Conte di Clugni, tutti signori & gran Baroni, & assai  
« d'altri signori & Cavalieri Banderesi, de' quali usci  
« grande tesoro a riscatto. I soldati furono lasciati alla  
« fede, & quelli ch' in sul campo furono morti o feriti,  
« lasciarono portar via, &c. » (*Historie di Matteo Villani*,  
libro decimo, cap. xcvi: Muratori, *Rerum italicarum*  
*scriptores*, in-fol. Milan, 1723-54, t. xiv, p. 680.)

Les Annales consulaires de Montpellier racontent cet événement en ces termes : « En l'an mcccxij car los ene-  
« mies temen pres lo lunc de Brinhay prop Lyon & aqui  
« meteron cety davant lo Comte de Trencavilla, Ince-  
« tenent de nostre Senhor lo Rey, Monsieur Jacques de  
« Bourbon, Comte de la Marche, lo Comte de Fores, lo  
« Senhor de Beljeu & ses frayres, l'arcipreste de Vozinas,  
« el baylie de Mafcon, & motz autres grans Senhore,  
« tant que a vi jorns del mes d'abril, a hora nona, los  
« enemies que eron de fra Brinhay, els autres que eron  
« vints de salgue acordadamentes feriron furlo cety en tal  
« guisa que lo desofiron, si que los d'chs Comte de la  
« Marcha el del Fores, el baylie y foron nafraiz e pueys  
« apres paue de jorns moriron par aquellas nafras, els

« d'chs autres grans Senhors foron preymiers. » (*Tha-  
mus parvus*, public par la Societe archeologique de  
Montpellier, 1840, in-4°.)

Les Chroniques de St-Denis s'expriment ainsi : « Item,  
« en l'an mil trois cent foixante-un dessusdit fixiesme joer  
« d'avril devant Pasques, se combatut le Comte de Tan-  
« quarville, pour le Roy & plusieurs autres Chevaliers &  
« Escuiers, contre aucunes parties des compaignes qui  
« lors estoient au royaume de France, a Brionis pres de  
« Lyon sur le Rosne. Et y furent pris ledit Comte de Tan-  
« quarville, Monseigneur Jacques de Bourbon, Comte de  
« la Marche, qui tantost apres mourut pour les plaies qu'il  
« ot en ladite bataille, le Comte de Sallebruche, le Comte  
« de Joigny & plusieurs autres & le Comte de Forest mou-  
« rut en la place. » (*Les Grandes Chroniques de France*,  
publiees par M. Paulin Paris, Paris, 6 vol. in-8°, tom. vi,  
pag. 225.)

La Chronique de France, de Nicole Gilles (Paris, 1528,  
in-fol. goth., f° xxviii, v°) s'exprime a peu pres de même,  
& elle ajoute : « Aussi mourut tantost apres messire Pierre  
« de Bourbon, filz dudit feu messire Jacques de Bour-  
« bon. »

On voit que les divergences qui existent dans tous ces  
écrits sont assez nombreuses & assez importantes. L'heure  
du combat, les causes de la deroute de l'armée françoise,  
la marche des deux armées sont autant de points sur les-  
quels les chroniqueurs contemporains ne s'accordent pas.  
Froissart attribue la défaite des Français aux mêmes causes  
qui avoient amené les défaites de Courtrai, de Crécy &  
de Poitiers. Les Annales de Montpellier l'expliquent par  
l'arrivée inattendue d'une forte troupe de routiers, tandis  
que Villani fait du combat de Brignais une surprise noc-  
turne. La même incertitude regne à l'égard du corps  
d'armée qui, d'après l'opinion commune, decida la jour-  
née en faveur des Tard-Venus. Selon Froissard, c'étoit  
l'élite des troupes ennemies embusquées derrière une col-  
line; au dire de Villani, ce fut un détachement de 3,000  
bassins & 2,000 routiers qui revinrent brusquement &  
surprirent l'armée royale, enfin, d'après les Annales con-  
sulaires de Montpellier, la garnison de Saugues ayant fait  
la jonction avec celle de Brignais auroit cerclé les Fran-  
çais. D'autre part, les chroniqueurs, dans l'énumération  
des chefs de l'armée royale, donnent le premier rang, les  
uns au Comte de Tancarville, les autres à Jacques de  
Bourbon.

Il est possible, cependant, en observant la marche des  
événements qui avoient précédé la bataille, de faire con-

prolitaire où comme Comte de Forez il avoit place de Chanoine honoraire & eut sa sépulture en la chapelle dédiée en l'honneur de Ste-Madeleine. Son oncle Renaud de Forez fut fait prisonnier en cette mêlée; son cousin, Robert de Beaujeu, y demeura aussi sur la place, & son autre cousin, Louis de Beaujeu, y fut aussi fait prisonnier de guerre. Et si son frère Jean de Forez, qui lui succéda en son Comté, en revint sain & sauf, il eut pourtant le cœur outré d'un si grand déplaisir de tant d'accidents survenus à la Maison de Bourbon, de Forez & de Beaujeu en cette malheureuse journée, qu'il tomba bientôt après en un délire qui lui causa une foiblesse & imbecillité d'esprit qui lui demeura le reste de sa vie. C'est ce qui obligea la Princesse sa mère & ses autres parents de lui nommer pour curateur son oncle Renaud de Forez, sitôt qu'il fut sorti de prison; & ce fut bientôt après avoir été pris en cette bataille, car ces troupes des *Tard-Venus*, toutes victorieuses qu'elles étoient, bourrelées néanmoins de leur mauvaise conscience, & craignant de faire longtemps séjour en même lieu, pour ne donner temps aux émeutes populaires de leur fonder dessus, abandonnant leur poste de Brignais, se divisèrent en deux bandes. L'une composée de trois mille hommes & conduite par un capitaine Gascon, nommé Séguin de Batafol, se cantonna à Anse, petite ville de l'autre

order ces différentes versions, du moins quant aux faits essentiels.

Le Roi Jean, à la nouvelle des désordres commis par les Grandes-Compagnies, avoit envoyé ordre au Comte de la Marche, qui se trouvoit alors à Montpellier (Froissard), de lever des troupes & de marcher contre les Routiers. Jacques de Bourbon, pour accélérer l'exécution de ces ordres, se rendit aussitôt en Forez (Froissard) pour convoquer la Noblesse de cette province & celle de l'Auvergne & du Bourbonnois; il laissa au maréchal d'Audeneham lieutenant du Roi en Languedoc, le soin de réunir une armée dans le Midi; celui-ci s'acquitta de cette commission, & à la tête d'une compagnie de routiers espagnols, vint mettre le siège devant Saugues, en Gévaudan, à trente lieues environ de Lyon. Il resta devant cette place pendant tout le mois de mars (*Histoire du Languedoc*, t. IV, p. 315; Ménard, *Histoire de l'Alsace*, t. II, Preuves, p. 242), & quoiqu'en ait dit Dom Vaissète, n'ayant pu s'en emparer, il vint faire sa jonction avec le gros de l'armée française, qui s'étoit postée devant Brignais occupée par un corps de *Tard-Venus*. De son côté, le Duc de Bourgogne avoit fait appel à sa Noblesse, & le comte de Tancarville, prenant le commandement de ce troisième corps (Dom Plancher, *Histoire de Bourgogne*, t. II, p. 245), étoit venu rejoindre aussi les troupes qu'avait amenées à Lyon le Comte de la Marche, avec lequel il marcha sur Brignais. Dom Plancher s'est trompé en fixant le mouvement du Comte de Tancarville à une date postérieure à la bataille de Brignais & en supposant qu'il avoit pris cette place; cette assertion est contredite par le récit des contemporains, par la marche des événements ultérieurs, & de plus, par l'ordonnance du 16 avril 1362 que cet auteur cite lui-même (*ibid.*) & par laquelle le duc de Bourgogne fit rentrer dans ses for-

teresses tout ce qu'il put réunir des débris de son armée. Cependant, tandis que les Français opéraient leur mouvement de concentration & se disposaient à attaquer leurs ennemis avec tout l'avantage du nombre, les *Tard-Venus*, de leur côté, cherchaient à se réunir. Pacimboure, commandant la garnison de Saugues, à peine délivré, abandonna cette ville, & se mit à la suite du maréchal d'Audeneham; d'un autre côté, le Petit-Meschin, autre chef de Routiers, revenoit à marches forcées, & tous ensemble prenoient de flanc l'armée royale, qui venoit à peine de se réunir. La victoire fut complète pour les Compagnies, qui se répandirent dans le Lyonnais, le Forez, le Beaujolais & les provinces voisines: le Velay, l'Auvergne, le Bourbonnois & le Mâconnais; elles y occupèrent plus de 68 places. L'Écuyer gascon, entre autres, qui rapportoit ces détails à Froissard, tenoit le Bec-d'Allier à la tête de 40 lances, ce qui peut donner une idée de la force des différentes garnisons des Routiers qui couvraient ces malheureuses provinces. Cependant les *Tard-Venus* refusèrent aller plusieurs de leurs prisonniers sur parole: dès le mois de mai, le maréchal d'Audeneham étoit libre & assistoit à l'Assemblée des États du Languedoc, le Comte de Tancarville n'étoit plus entre leurs mains au mois d'août, & Renaud de Forez se trouvoit en Forez le 25 octobre.

Telle est l'idée que l'on peut se faire au premier abord de ce combat désastreux; mais pour connaître parfaitement la bataille de Brignais & les faits qui l'ont précédée ou suivie, on devra consulter l'ouvrage de M. Paul Allut (*Les Routiers..... & la bataille de Brignais*). Dans ce livre, écrit sur les lieux mêmes témoins du combat M. Paul Allut examine à fond & discute avec une critique judicieuse les différents récits qui nous font restes de cet événement important.

côté du Lyonnais. Là, ce Capitaine, ayant tiré rançon des prisonniers de guerre qui avoient été faits à Brignais & s'étant livré par ses émissaires à d'autres pillages dans la province, se retira à grande hâte avec tout ce butin en son pays. L'autre bande, qui étoit la principale, étant descendue du côté d'Avignon & s'étant faisie du pont St-Esprit, alarma si fort le Pape Urbain V, qui étoit en Avignon, qu'ayant appelé à son secours le Marquis de Montferrat, ce Marquis traita avec ces troupes composées de personnes aguerries & belliqueuses & les emmenant de-là les monts s'en servit pour faire la guerre à ceux de Milan.

Or, il est certain que cette journée malheureuse de Brignais ou des *Tard-Venus*, en laquelle ce vaillant Comte Louis donna sa vie pour l'honneur & la défense du Royaume & la protection de cette province, se passa le mercredi avant les Rameaux, 4<sup>e</sup> de mars de l'année 1362 (1). C'est ce que porte par exprès la fondation que fit pour son âme d'un anniversaire annuel & perpétuel, dans la susdite église cathédrale de Lyon, sa nièce Anne Dauphine, Duchesse de Bourbon & Comtesse de Forez, suivant l'acte capitulaire que fit l'illustre Chapitre de cette église pour l'acceptation de cette fondation, rapporté par Severt (2) en date du 4<sup>e</sup> janvier 1415.

En cet acte, dont la note authentique se lit dans les Preuves (n° 104), ledit Chapitre illustre s'intitule de cette sorte : *Nos Capitulum Primæ Lugdunensis Ecclesiæ & Comites*, & fait parallèle de la dévotion de cette Duchesse avec celle de Judas Machabée qui envoya au Temple de Jérusalem douze mille drachmes d'argent pour faire des sacrifices & oblations à l'intention de ceux de sa nation morts en bataille contre ceux d'Idumée. Il applique cet exemple à cette fondation & fait une très honorable mémoire

(1) La date de la bataille de Brignais a été un objet de discussion. Des écrivains l'ont fixée à l'année 1361 ; parce que, ne tenant pas compte des différentes manières de compter les années, ils n'avoient pas remarqué que le combat fut livré en 1361, avant Pâques, c'est à dire en 1362, selon le nouveau style. La Mure donne l'année exacte, mais il se trompe sur le jour : le mercredi avant les Rameaux se trouvoit, en 1362, correspondre au 6 avril. L'épithaphe des Comtes de la Marche, conservée au Musée lapidaire de Lyon & reproduite par M. Paul Allot (*Les Routiers au XII<sup>e</sup> siècle, les Tard-Venus & la bataille de Brignais*, Lyon, N. Scheuring, 1859, in-8°, fig.), & les Chroniques de St-Denis fixent d'une manière précise la date de ce désastre. Les Annales Consulaires de Montpellier désignent même l'heure du combat qui, d'après ces Annales, fut livré sur les trois heures de l'après-midi.

(2) Severt, dont La Mure reproduit la citation, n'a rapporté que d'une manière approximative le texte des actes capitulaires, il n'a fait du reste qu'une mention très brève de la fondation faite par Anne Dauphine. Il s'est aussi trompé sur la date & a fixé de son chef l'époque de l'anniversaire « *mensis maii*, » tandis que le titre original dit qu'il doit se faire le jour correspondant à la mort du Comte « *consimili die obitus ejus*. » Le 23 jan-

vier 1416 (N. S.), Guillaume Rajasse & Jean de Sorbion se présentèrent devant le Chapitre porteurs de lettres de creance d'Anne Dauphine, & charges de régler avec les Chanoines ce qui concernoit les fondations d'un anniversaire & de six messes basses de *requiem*, pour le repos de l'âme des parents de la princesse & « *profectum* » « *contemplatione avunculi sui recolenda anima domini* » « *quondam Ludovici Comitis Forensis, sepulti in dicta ecclesia, qui in prælio afflictus de brege; suum diem clausit extremum.* » Elle assignoit 30 livres tournois annuelles sur la Tour du Fay & la Tour en Jarez pour les six messes basses qui devoient se dire chaque semaine à l'autel de la Madeleine, qui étoit le plus près de la tombe du Comte, ou à celui de Ste-Apollonie, qui étoit contigu, aussi que pour un anniversaire solennel qui se célébroit au grand-autel, après lequel le clergé se rendoit, processionnellement & en chantant le *Libera me*, faire l'absoute vers la chapelle de Ste-Madeleine. Après avoir exposé le but de leur visite, les envoyés d'Anne Dauphine offrirent de sa part au Chapitre une chasuble de soie avec son étole & son manipule & ornée d'une croix d'or aux armes de la Duchesse, présents que les Chanoines reçurent « *letenter & honorifice.... ob reverentiam dictæ domine.* » (Preuves, n° 104 bis.)

de l'âme de ce Comte, en vue de la bonté & justice de la cause pour laquelle il étoit mort, qui étoit pour réprimer ces prévaricateurs manifestes de la foi de Dieu & ces cruels perturbateurs du repos public qui ravageoient alors la France & menaçoient cette province d'une dernière désolation. Et parlant de cette âme généreuse il l'honore de ces épithètes : *Inclita & recolenda anima Domini Ludovici Comitis Forensis*. Il fait foi que son corps fut enterré dans un grand tombeau creusé en la chapelle de Ste-Madeleine de ladite église (1), & qu'il y fut conduit & transporté de la mêlée du carnage horrible des Anglois fait aux dépens de sa vie, & de tant d'autres Princes & Seigneurs en la bataille appelée de Brignais.

L'an & jour susmentionnés marquant le décès de ce Comte & étant rapportés au temps de sa naissance montrent que le cours de sa vie fut précisément de vingt-trois ans, onze mois & dix-huit jours (2).

Mais Anne Dauphine ne fut pas la seule qui fit des fondations pour l'âme de ce Comte qui fut surpris de mort en cette bataille avant qu'avoir fait aucun testament contenant des légats pour le bien de son âme. Car sa mère Jeanne de Bourbon ne l'oublia pas en ce rencontre & prévint longtemps auparavant Anne Dauphine sa petite-fille en ce pieux secours, vu que deux ans après la mort de ce Comte, elle fit pour lui une fondation dans l'église collégiale de Notre-Dame de Montbrison, par acte du 18<sup>e</sup> avril 1364, & ensuite fonda & dota une prébende ou commission de messes dans l'église paroissiale de Chambéon qui étoit une des terres de son domaine en Forez. Laquelle de-

(1) Il faut remarquer qu'il y a eu dans l'église de St-Jean deux chapelles sous ce même vocable & distinguées l'une de l'autre; on les distinguoit par les noms de Grande & Petite Madeleine. Celle-ci n'étoit qu'un simple enfoncement menagé sous une arcade, qui est encore visible, dans le mur du bras méridional du transept. La porte du Trésor occupe actuellement la place de cette chapelle, dont la fondation remontoit à 1249. La Grande-Madeleine étoit plus moderne, elle avoit été fondée vers 1345 par Henri de Villars, archevêque de Lyon, qui la fit construire, ainsi qu'il est dit dans un acte du mois d'août 1348 : « *Item. Capelle nove quam incepit contrui reverendus in Christo pater dominus Henricus de Villars, misericordie divina, prime Lugdunensis Ecclesie Archiepiscopus, retro Ecclesiam Lugdunensem, inter dictam Ecclesiam & aulam archiepiscopales Lugdunenses.* » Ce passage indique en même temps la place de cette chapelle, qui étoit au lieu même où se trouvoit le Trésor, immédiatement derrière la petite chapelle. C'est dans, ou plutôt devant la chapelle de la Petite-Madeleine que fut enterré le Comte de Forez, & non pas dans la Grande, où étoit la sépulture d'Henri de Villars. Les titres cités dans les Preuves (n° 104 bis) ne laissent aucun doute à cet égard : c'est à l'autel de la Petite-Madeleine qu'étoient affectées les prébendes fondées par Anne Dauphine dans ce lieu « *maxime quia in dicta capella jacet corpus dicti Domini;* » & les messes se disoient « *seu in maiore al-*

*tere (sic) capelle, seu minoris (sic) capelle, dedice a Stigmos* » « *aut in capella beate Appoloniae (sic) drôte, du côté de l'épître) que hujus prope capelle Magdalene.* » Raymond Liottard, Chanoine de Lyon, mort en 1376, y avoit été déjà enterré; sa tombe se reconnoît encore en face de la porte du Trésor, au milieu du bras du transept. C'est donc dans ce caveau « *in furophago capelle Beate Marie Magdalene* » que fut précipitamment déposé le corps du Comte de Forez, dont le lieu de sépulture ne fut jamais indiqué, pas même par une dalle tumulaire. Quincarnon, qui, au XVI<sup>e</sup> siècle, a recueilli & publié toutes les tombes de l'église primatiale de St-Jean, n'en fait aucune mention (*Les Antiquités & la fondation de la Métropole des Gaules*, Lyon, 1673, in-12, réimprimé en 1846 dans la *Collection des Bibliophiles lyonnais*), rien, si ce n'est la fondation d'Anne, ne le rappelle non plus dans les Archives du Chapitre. Le désordre causé par la bataille de Brignais fut si grand que les Chanoines n'eurent pas le temps de faire transférer le registre de l'Assemblée capitulaire qu'ils durent tenir à cette occasion. Un feuillet laissé en blanc dans le recueil des actes capitulaires est seul resté comme un témoignage muet du trouble & de la terreur qui s'étoient répandus par suite de la victoire des Routiers.

A. STEYERT.

(2) D'après les rectifications de dates qui ont été indiquées, le Comte Louis mourut à l'âge de vingt-trois ans & vingt & un jours.

puis fut accrue en sa dotation par Madame Anne de France, Duchesse de Bourbon, & comme elle Comtesse Douairière de Forez, à l'intention des âmes tant de Jacques de Bourbon, Comte de la Marche, que de ce Louis Comte de Forez, lesquels avoient fini leurs jours en cette bataille désastreuse de Brignais, pour le bien public & l'expulsion de ces furieux bandits appelés *Tard-Venus*, qui encoururent la haine générale & commune de tout le monde, après qu'on eut su qu'ils furent la cause de la mort de tant de grands Princes & Seigneurs, spécialement de ce jeune Comte qui, étant mort *ab intestat* & sans lignée, eut pour successeur légitime au Comté de Forez son frère Jean de Forez, depuis appelé Jean II, par l'ouverture de la substitution du testament du Comte Guy VII, leur père, à son profit, comme nous verrons après.

La défolée veuve de ce Comte, Jeanne de Turenne, ressentit aussi très vivement son décès, mais en la perte qu'elle fit, elle gagna pour son douaire & droit de survie 7000 florins qui furent depuis payés à son père pour elle, outre la restitution de sa dot, par Louis II, Duc de Bourbon, & Anne Dauphine sa femme, nièce de ce Comte & héritière du Comte de Forez après la mort du Comte Jean II, comme en fait foi un titre de la Chambre des Comptes.

Cette jeune douairière de Forez se remaria depuis par deux fois ; car, après ce Comte, elle eut pour second mari Raymond Seigneur de Baux en Provence & Comte d'Avelin au Royaume de Naples, duquel elle laissa lignée, ainsi qu'on peut voir chez Justel. Et après la mort de celui-là, elle épousa & eut pour troisième mari, en l'année 1374, Guy de Chauvigny, Seigneur de Châteauroux-en-Berry & Vicomte de Brosse qui, n'ayant point eu d'enfants d'elle, épousa après son décès Antoinette de Coufan dame foré-sienne, restée fille unique de Guy Seigneur de Coufan, Grand-Maitre de France, & d'Alix de Beaujeu. Laquelle Antoinette donna audit Guy de Chauvigny qui l'eut pour seconde femme, une fille unique nommée Marguerite de Chauvigny qui fut seconde femme de Béraud III Dauphin d'Auvergne, & ne lui produisit point d'enfants, comme il a été vu ci-devant au Chapitre LXIV<sup>e</sup>. Ce fut cause que ladite Antoinette de Coufan, sa mère, qui la survéquit, fit héritier de ses biens Jean de Lévis, son cousin, fils d'Eustache de Lévis & d'Alix de Coufan sa tante.

Mais après l'ample considération de la mort de ce Comte en la bataille de Brignais, & de ce qui suivit sa mort, tant pour ce qui concerne les fondations qui furent faites pour son âme que pour ce qui regarde sa veuve la jeune Comtesse Douairière Jeanne de Turenne, il est temps de passer à son frère & successeur Jean II, Comte de Forez, qui est le dernier qui a paru du nom & Maison de Forez & de la seconde lignée de ces Comtes.

## CHAPITRE LXVIII.

## Jean II, Comte de Forez &amp; Seigneur de Thiers.



On peut voir ci-devant au Chapitre LIX<sup>e</sup> que ce Comte naquit l'an 1343 en la ville de Saint-Galmier en Forez; & au précédent, on peut remarquer comme il se trouva avec le Comte Louis son frère en la bataille de Brignais, l'an 1362 ayant alors près de dix-neuf ans. Son oncle, Jacques de Bourbon, y fit le Comte Louis son frère, Chevalier, & l'éleva aussi lui-même à ce grade & honneur militaire, selon les formes usitées en ce temps-là. C'étoit entre autres choses de lever bannière ainsi que Favyn le décrit en son *Théâtre d'honneur & de Chevalerie*. C'est pourquoi, au corps de bataille que conduisoit ce Prince, les bannières ou enseignes de ses neveux de Forez paroïssent déployées après la sienne & celle de son fils, comme raconte Froissart en sa Chronique. Il y dit par exprès que ce vaillant Prince Jacques de Bourbon, voulant apprendre de la bonne sorte le métier des armes à ses dits neveux les emmena en cette guerre, & les voulut faire paroître en cette occasion si importante au repos du royaume & à la défense de leur propre pays.

Ils y parurent en effet avec éclat aussi bien que Renaud de Forez Seigneur de Mallevall, leur oncle, & y donnèrent toutes les preuves de valeur qu'on pouvoit attendre de leur grand courage. Renaud de Forez fut fait prisonnier, & le Comte Louis fut tué dans la mêlée, & celui-ci, après y avoir fait le devoir d'un vaillant Chevalier, en étant échappé, reçut par la tendresse de son bon naturel tant de douleur & d'affliction des malheurs arrivés à ceux de sa famille, tant du côté paternel que maternel, par le mauvais succès de cette bataille, que son cerveau en recevant de fâcheuses impressions il tomba dans une foiblesse & imbécillité d'esprit qui le rendit incapable de conduire par soi-même le Comté de Forez qui lui étoit échu par la mort du Comte Louis son frère, auquel le Comte Guy VII leur père l'avoit substitué par disposition testamentaire.

Son oncle Renaud de Forez lui fut donc, d'un commun consentement des parents, choisi & donné pour curateur, aussitôt qu'il fut libre des mains des *Tard-Venus* & que, par le payement de sa rançon, il fut sorti de la prison où ils le détenoient, ce qui arriva peu de jours après cette défastreuse bataille (1). D'où vient qu'en cette qualité de curateur du Comte, ce Renaud de Forez reçut à foi & hommage, peu de temps après ladite bataille, Girard Seigneur de Cuzieu pour sa maison d'Unias, par un acte de la Chambre des Comptes.

(1) Archives nat., P. 1430, c. 915.

Renaud de Forez étoit déjà revenu en Forez & étoit chargé du gouvernement du Comté, dès le 25 octobre 1362, époque à laquelle il procéda aux élections des

Châtelains, &c. Martin Coytes de St-Victor fut nommé, pour trois ans seulement, sergent de St-Victor & de la Foire-Sauve, & J. Ogier fut continué dans la charge de trésorier aux gages de 30 florins & 5 setiers d'avoine. Ms. 9890.



Mais après la nomination de ce curateur, la Princesse Jeanne de Bourbon mère de ce Comte, voulant assurer les droits qu'elle avoit en la maison de Forez & demandant, outre la restitution de sa dot, ce qui étoit constitué à son profit par ses conventions matrimoniales, pour son augment & gain de survie, & même poussant ses droits jusques là de se prétendre héritière de son fils aîné le défunt Comte Louis, tant à cause de son décès *ab intestat* qu'à cause de l'incapacité de celui-ci à gérer & administrer la succession, en vint finalement à une transaction rapportée par MM. de Sainte-Marthe & par M. Du Puy, qu'elle passa avec ce Comte & son dit curateur au château de Donzy en Forez qui étoit son séjour ordinaire, le dernier jour du mois de juin de ladite année 1362. Suivant laquelle transaction, pour les prétentions de cette Comtesse douairière, lui furent délaissées en propre les Seigneuries de Chambéon en Forez, du Verdier & du Vernet en Roannois, avec la part appartenant au Comte en celle de Villerez au pays de Roannois. Et de plus lui fût délaissée, sa vie durant, la jouissance & usufruit dudit château de Donzy & de celui de Châtelneuf, aussi en Forez, avec leurs mandements (1).

En cette même année de 1362, ce Comte, de l'avis de son même curateur Renaud de Forez, par une charte du 16<sup>e</sup> septembre, considérant que les choses destinées au divin service ne devoient point être appliquées à des usages profanes, remit & transporta à l'église collégiale de Notre-Dame de Montbrison, avec toutes les formes nécessaires, tous les revenus, droits & possessions appartenant aux religieuses pénitentes de ladite ville dont le monastère avait eu le même Comte pour fondateur que ladite église, à savoir, Guy IV, & dont la communauté avoit depuis quelque temps pris fin par une mortalité générale arrivée en cette maison.

Avant la fin de cette même année, par acte du 11<sup>e</sup> novembre, ledit Renaud de Forez, oncle & curateur de ce Comte, fit pour lui hommage au Roi Jean des châteaux de Montbrison, de Monfupt, de La Tour en Jarez, de St-Bonnet & de Cervières avec leurs appartenances, comme aussi des grands chemins & droits royaux qu'il avoit en Forez & encore du château & mandement de Thiers en Auvergne, avec une rente de 450 livres qu'il avoit droit de prendre sur le Trésor royal à Paris (2).

L'an 1363, il parut un acte de ce Comte, en date du 11<sup>e</sup> mars, qui fait voir qu'il avoit un Conseil composé de plusieurs personnes considérables du pays de Forez, tirées tant du corps de noblesse que de magistrature; que son écuyer étoit un gentilhomme Forésien, nommé Falconet de Chamble, qu'il qualifie *de scutifer noster* & que son Maître d'Hôtel qu'il appelle *Magister Hospitii nostri*, étoit un autre gentilhomme établi en Forez, nommé Guillaume de Charfala qui étoit Seigneur de St-Priest la Roche.

En cette même année, noble Jean de Boivair rendit à ce Comte le fief de sa Maison de Pelucieu, & noble dame Jeanne de Beauvoir, de Beauchastel & d'Argentau, lui rendit celui du château du Theil, par moitié avec Messire Girard de Roussillon Chevalier, Seigneur de Veauche, & noble Guy de Roussillon, son frère, pour l'autre moitié, comme seigneurs avec elle dudit château du Theil.

(1) Par le même accord, Jeanne de Bourbon renonçoit à tous les droits qu'elle pouvoit avoir. Archives nat.

P. 1400, c. 1008. P. 1370 bis c. 1007 ter.

(2) Archives nat. P. 1394 bis, c. 43.

La même année, on trouve intitulé aux actes de la Cour de Forez un nouveau Juge, nommé Artaud Payen qui fut Maître du chœur & Chanoine de l'église collégiale de Notre-Dame de Monthrifon, & y fonda deux chapellenies ou prébendes de celles qui y sont appelées livrées (1).

L'année 1364, le Roi Charles V, surnommé le Sage, étant monté sur le trône prit en affection un docte Abbé Forésien, né dans le château de Pierrefitte en Roannois, qui s'appeloit Jean de La Grange. Lequel après avoir été dans le siècle premier Président de la Cour des Aides à Paris, s'étant mis religieux de l'Ordre de St-Benoit, fut élu abbé de Fécamp en Normandie. De laquelle Abbaye ce Roi l'ayant tiré pour les grands talents qu'il reconnut en lui, le fit gouverneur du Dauphin son fils, & ensuite chef de son Conseil & son premier Ministre. Il fut fait depuis Evêque d'Amiens & finalement créé Cardinal du titre de St-Marcel par le Pape Grégoire XI. Il est fait mention de lui dans l'Histoire sous le nom de Cardinal d'Amiens, & son frère aussi Forésien de naissance, nommé Etienne de La Grange, fut élevé par sa faveur à la charge de premier Président du Parlement de Paris. Ce Cardinal fit construire audit château de Pierrefitte la chapelle domestique qu'on y voit encore où paroît en plusieurs endroits l'écusson de ses armes qui y est blasonné *de gueules à trois merlettes d'argent au franc canton d'argent semé d'hermines*. Il fit de grandes fondations au Prieuré d'Ambierle, voisin dudit château de Pierrefitte, & son corps y fut transporté d'Avignon & y a avec d'autres Seigneurs de sa Maison un tombeau élevé dans la chapelle qui, dans l'église de ce Prieuré, porte le nom de Pierrefitte (2).

1) En 1363 furent nommes par Renaud de Forez, comte de Regent dans un acte du 5 janvier : Albert de Chevallard, Châtelain de St-Galmier, St-Henri & la Fouillouze; Th. Boeri de Baudens, Procureur du Comte près la Cour de Monthrifon; Falco de Boutheson Chevalier, Châtelain de St-Marcel; Amédée de Chambrillan Chevalier, Bailli de Forez aux gages accoutumés de 120 livres viennoises, valant 80 florins petit poids, chaque florin petit poids égalant 30 sous « *sestertio* » viennois; Guillelmus de Buffardaus Chevalier, Châtelain de Marcilly-le-Château; J. de St-Paul de la Fouillouze, Prévôt de la Fouillouze; P. Chaylviens de St-Paul-d'Ufore, sergent general du Comte; J. Richier de Marcilly-le-Château sergent et guetteur dudit château; Andre de Querefieu Prévôt de Monfupat « *promittit per juramentum suum... proposituram... ac... officium bene & legitime ac fideliter regere & facere etiamque exercere jura, redditus, clamores & alia ad dominum comitem in ipsa prepositura pertinentia percipere, exigere & levare & de ipsis dicto domino Comiti legitime computare & solvere in pace...* » J. Montaigny fut nommé sergent du Comte dans le mandement de Marcilly-le-Château; J. Sage garde du sceau de la Cour de Forez « *fuit traditum signum curie Forensis per dominum R. de Forisio Johanni Sapientis curie Forensis jurato qui Johanne debet computare de emolumentis dicti signi quotiens fuerit requisitus.* »; Boissomer fut créé capitaine

Châtelain du Roannois « *Castellanus Capitaneus in terra Rodonensis* » aux gages de 200 florins poids fort. André de Tunes, Prévôt de St-Galmier. (Ms. 9890.)

2) « Remembrance soit, que le mardi apres St Vence qui fut le xxij jour de janvier l'an mil ccc lxiij a baillie messire Reynaud de Fourois a messire Humbert Durgel les Chastellainz & Capitainz de Four & de Virgigneux & li a donne lez droitz appartenens a lez ditz Chastellenz. »

Item li a done cent florins dor petit poid lez queux cent florins payeront li hommes de lez ditz villes & mandemens. »

Item iij sestiers d'avoine que peiera messire de Fourois & li dit Chastelain doit tenir & garder lez ditz lieux & lun de ces officiers avey luy en armez & chaux avey luy et servir ledites desguenies si besoins y estoit & il a promis & jure de estre bons & prudens a Monseigneur & de non rendre a nulle personne lez lieux si n'en estoit du commandement de Monseigneur de Fourois & de Monseigneur meysire Reynaud ou le ambedous ensemble. »

Done comme dessus a Syrie-le-Bois & present Guillaume Cherfala, Jehan Palmier, Jousse Dangren & plusieurs autres. » (Ms 9890.)

La même année 1364 (N.S.) furent nommes : le nommé Bolher, Châtelain de Châtelus et Fontanes aux gages de

L'année 1365, le susdit Roi Charles V, par ses lettres du dernier avril qui sont à la Chambre des Comptes, mande à ce Comte Jean II, qu'il qualifie son cousin, de faire délivrer ez mains de Pierre Mespín, son Commissaire, les deniers qui avoient été ci-devant levés en Forez pour la délivrance du feu Roi son père, qui étoit le Roi Jean, parce que ledit Commissaire devoit aller faire le dernier paiement au Roi d'Angleterre de la rançon qui lui avoit été promise pour cette délivrance.

Or ce n'est pas seulement par honneur que ce Roi, dans lesdites lettres, traite ce Comte de cousin, comme nos Rois en usent d'ordinaire envers les plus grands Seigneurs de leur Royaume, mais parce que la Reine Jeanne de Bourbon femme de ce Roi étoit véritablement sa cousine-germaine, comme nièce de sa mère, la Comtesse douairière Jeanne de Bourbon & fille aînée de Pierre 1<sup>er</sup> Duc de Bourbon son oncle.

Sur la fin de la même année 1365, ce Comte, par une Charte du 12<sup>e</sup> jour de décembre, donnée du consentement, licence & volonté de Renaud de Forez, son oncle & curateur, & qu'on peut lire dans les Preuves (n<sup>o</sup> 105), déchargea & exempta les habitants de St-Bonnet-le-Chastel de l'annuelle contribution de deniers qu'ils avoient depuis longtemps fournie pour la clôture & fortification de leur ville, ayant été trouvée alors assez bien enceinte & fortifiée pour une assurée & retraite demeure desdits habitants, pourvu qu'à l'avenir elle fût par eux tenue en due réparation.

On trouve aussi qu'en cette année un gentilhomme Forésien, qualifié du titre de Chevalier, avoit été pourvu par ce Comte de l'office de Châtelain de Montbrison, à savoir, Messire Morel du Chevalard Chevalier, Seigneur dudit lieu (1).

40 florins à prelever sur les hommes des dits mandements & 2 setiers d'avoine payables par le Comte; P. de Villedieu écuyer de Renaud de Forez Châtelain de St-Victor pour 5 ans avec pouvoir « *hujus officium faciendi, sciendi, arrestandi, penas certas imponendi interlocutorum & im-punitatis summas proferendi tales quales ad tale officium pertinent & generaliter omnia alia universa & singula faciendi & expleandi quo ad hujus officium nescuntur & debent pertinere* » & pour les gages lui accordant les droits accoutumés & en outre « *de gratia speciali* » 15 florins par an. Dalmas de Boneure Chevalier fut nommé Châtelain de Sury-le-Bois et St-Romain aux gages de 40 florins; Giraud de St-Colombe, Bailli de Forez, le 25 mars, aux gages de 50 florins petit poids; il fut en outre investi de la charge de Châtelain de Neronde & de Lavieu aux gages accoutumés de 50 florins pour chacune de ces châtellenies; Guichard Arnoud, Chevalier, Châtelain de St-Heand & la Fouillouse, & en fut des gages accoutumés il prelevait pour la garde 25 florins sur les hommes du mandement de St-Heand & 15 sur ceux de la Fouillouse; P. de la Riviere, sergent de Marully-le-Château & de son mandement; Th. de Pierre Clerc, Procureur à la Cour de Forez & Clerc du Bailly pour faire les informations tant civiles que criminelles aux gages annuels de 30 florins poids ordinaire, 4 setiers de seigle, 2 setiers d'avoine & 2 charrettes de foin. Cette nomination a été biffée dans

le registre & on lit à la suite : « *Quod non est procurator, pensio sua est reducta ad xv florenos parvi ponderis vel valore ipsorum pro officio Clerici bailivi Forensis.* » Barth. Lucien, Prévôt de Vigneux. Le 2 janvier de cette année les gages de Morel du Chevallard, pour la garde de St-Galmier & la charge de capitaine dudit lieu, furent fixés à 100 florins d'or poids ordinaire, 2 setiers de blé & 4 setiers d'avoine, sur lesquels gages 80 florins & 2 setiers de blé étoient à la charge des habitants de la ville & de son mandement & le surplus aux frais du Comte. (Ms. 9890.)

(1) En 1365 furent nommés : Bolleron de Tholigny, Ecuyer, Châtelain de St-Galmier, le 5 février il reçut aussi la charge de Capitaine dudit lieu aux gages de 100 florins & 4 setiers d'avoine; Morel du Chevallard, Chevalier, qu'il remplaçoit, fut nommé Capitaine de Montbrison, aux gages de 200 florins petit poids & le même jour les clefs de la ville lui furent remises par Renaud de Forez. J. Roys de Rosieres fut fait prévôt de St-Bonnet-le-Château pour un an, ses gages furent augmentés de 4 florins parce qu'il n'avoit pas de domicile dans la ville de St-Bonnet-le-Château; Humbert de Montbrison, Prévôt de Lavieu (l'article qui le concerne est biffé dans l'original); Humbert d'Urgel, Chevalier, Châtelain de la Tour de la Fouillouse & St-Heand, en outre des droits ordinaires il lui fut alloué une somme de 65 florins, payable: 30 florins par

L'année 1366 ce Comte par une Charte du 23<sup>e</sup> de juillet, s'intitulant conjointement, à son ordinaire, avec Renaud de Forez son oncle & curateur, qui prend la qualité de Régent du Comté de Forez, *Regens Comitatum Forenses*, assura aux Chanoines de Notre-Dame de Montbrison, les légats faits à leur église par ses prédécesseurs; approuvant la précédente assurance que leur en avoit déjà faite le Comte Louis son frère, l'an 1361, & ordonnant que les actes de cette double assurance ou confirmation desdits légats fussent enregistrés en la Chambre des Comptes à Montbrison. Et les notaires qui font les extraits de ces actes qualifient tant ce Comte que ledit Renaud son curateur, du titre de puissants princes.

Six jours après, ledit Renaud de Forez donna une autre charte pour le même fait à

les habitants de la Tour, 25 par ceux de St-Heand & 10 par ceux de la Foullouffe. Le 12 juin fête du St-Sacrement, Giraud de Ste-Colombe fut retenu Bailli de Forez aux gages accoutumés de 100 florins petit poids & en plus de grace speciale « *pro pluribus obsequiis ultra officium Bail-  
linatus* » 10 setiers d'avoine & 12 ânées de vin, il fut aussi maintenu dans l'emploi de Châtelain de Lavieu, & de même dans celui de Châtelain de Néronde, « *& ultra  
pro custodia dicti loci propter guerras*, » il lui fut ac-  
corde un supplement de gages de 50 florins à la charge  
des habitants & trois setiers d'avoine à la charge du  
Comte, & dans le cas où les habitants de ladite ville au-  
roient refusé de payer ces 50 florins, le Châtelain devoit  
percevoir 20 florins sur les emoluments de la Châtellenie.  
P. Magnan de St-Chamond fut nommé procureur du  
Comté de Roannais; J. de St-Maurice alias de Prunerie,  
Troyer, Châtelain de Marcilly-le-Château & en sus de  
ses gages, il lui fut accordé pour la garde du lieu 70  
florins petit poids, 5 setiers d'avoine & 5 de seigle. Le  
Comte sur cette somme devoit fournir 30 florins et le  
lieu, & les habitants 40 florins; Jaquemet Fabri alias  
Chambost de St-Symphorien-le-Château, Châtelain de  
Chatelus & Fontanes, il eut en sus de ses gages 40 flo-  
rins d'or, payables 10 par le Comte, 20 par les habi-  
tants de Chatelus & 10 par ceux de Fontanes, il fut  
maintenu dans cette place pendant les années 1366 &  
1367. Le 17 juin 1365 vénérable & discret homme J. du  
Cros, Professeur ès lois, fut nommé Juge ordinaire de  
Forez, aux mêmes gages que son predecesseur P. du  
Vernet, savoir par an 100 livres viennoises, 10 setiers de  
seigle & 10 d'avoine; Mathieu de Marcilly, Prêtre de  
Montbrison, fut continue dans la charge de Clerc de la  
Chambre des Comptes « *tanquam ydoneum* » & aux  
gages de 10 florins d'or & 6 setiers de seigle chaque  
année, « *qui Dominus Matheus juravit... esse fidelis Do-  
mino Comiti... & secreta camere tenere*. » Dinet de la  
Bastie alias de Lavieu, fut institué prévôt de Montbrison;  
Gregoire Payen, fut retenu Prévôt de Sury-le-Contal,  
aux gages de 10 florins petit poids; les travaux des terres  
du Comte, dans ce mandement, étoient confiés à ses

foins : Dinet de la Bastie, passa quelque temps après à  
la charge de Châtelain de Montfury; Guill. Ru. fut éta-  
bli Prévôt de St-Marcellin; Th. Boeri, Clerc-Notaire,  
fut retenu Examineur des causes du Procureur du  
Comte; Th. Dimanche, Prêtre, fut établi Recteur de  
l'hôpital de Montbrison; il fut chargé de faire un inven-  
taire exact des biens de cet hospice et aux gages qu'avoit  
l'habitude de recevoir J. Pallier, Recteur; Tachon Arod,  
« *Aroudi*, » Chevalier, fut créé Châtelain de St-Haon  
& de Roanne, aux gages de 58 florins pour sa charge  
& de 62 florins petit poids pour la garde & de plus par  
saveur speciale 5 setiers d'avoine mesure de St-Haon;  
P. Savetier, « *Cyauaterin*, » Châtelain de Marols; J. du  
Poyet, Expert en droit, Conseiller du Comte, Juge des  
appeaux; Ant. de la Clermande, Prévôt de Marcilly-le-  
Château; Et. Poncet, de St-Haon-le-Château, Prévôt  
de Cenves; P. Coyrie alias Pichonnet de Montbrison,  
Prévôt de Montbrison; Barth. de Marols, Prévôt de la  
Cour du Forez; J. Baynard de Pressieu, Valet de l'étang  
de Mayfilieu, aux gages de trois setiers de seigle & 1 flo-  
rin pour sa robe; P. Galvagnons fut nommé Prévôt de  
Lavieu d'après un ordre de Renaud de Forez ainsi conçu :

« Renaud de Fourcis »

« Thomas & Humbert nous vous mandons que vos  
registres Pierre Galvagnon de la Prevostie de La Ucieuz,  
« autreye per nos el jour duy a Clappay, au ce escript  
« a Clappay; le xxvi jour de Decembre. »

J. de la Rulière, Expert en droit, Conseiller du Comte,  
fut institué Chancelier de Forez, le 25 octobre, aux gages  
de 50 livres viennoises pour lui & 10 pour son greffier valet  
en tout 60 livres en monnaie courante. Le 16 decembre  
de cette même année Renaud de Forez revoqua tous les  
sergents de la Châtellenie de Marcilly-le-Château & leur  
defendit d'exercer leur office. Tachon Arod, Chevalier,  
Châtelain de St-Haon & de Roanne, fut institué Châtelain  
de Crofet, aux gages de 120 florins & 7 setiers d'avoine;  
Andree Cellar fut retenu Huissier de la Chambre des  
Comptes, aux gages ordinaires, « *& habet viduum suum  
in hospitali Montisbrisonis, Domino non existente in  
Montisbrione*. » (Ms. 9890.)

ladite église collégiale qu'il data du donjon du château de Montbrison en la Chambre des Comptes du Seigneur Comte son neveu, & en laquelle il s'intitule de cette manière : *Nos Raynaudus de Forezio Regens Comitatum pro illustri & magnifico Joanne Comite Forensi, domino meo carissimo & nepote gerensque curam ipsius*. Et ensuite ce Comte y met la ratification de l'autorité, consentement & licence de son dit curateur; & l'un & l'autre y appoient leur grand sceau outre celui de la Cour de Forez (1).

Or ce grand sceau représentoit ce Comte, ainsi que ceux de ses prédécesseurs, en forme de cavalier, & en outre celui-là, il avoit son sceau particulier & ordinaire qui étoit appelé *sigillum proprium* & qui avoit l'impression du simple écusson de Forez dans un entrelas ou cartouche (2), ainsi qu'on le voit en des actes de la même année, en laquelle Michel Corfe, professeur ez lois, rendit à ce Comte le fief de la Maison d'Odes près de St-Germain-Laval, & Messire Ploton du Verney Chevalier lui rendit celui de la maison forte du Verney près de St-Galmier.

L'année 1367, ladite église collégiale de Notre-Dame de Montbrison eut pour son douzième Doyen Messire Jean de Vigènes qui portoit encore qualité d'Abbé de St-Genes de Hermont (3).

L'année 1368 fut celle du décès du susdit Renaud de Forez (4), oncle & premier Cura-

1. Les actes publics étoient même quelquefois donnés seulement sous le sceau de Renaud de Forez, dans l'un de ses actes il s'exprime ainsi : « *Raynaudus de Forezio regens comitatum forensis pro domino Comite Forensi nepote nostro cuius curat Girinus, &c. Datum die xxvij mensis Julii cum nostri interpositione sigilli in testimonio premissorum anno Domini millesimo ccc lxx quinto*. » Ce titre contient la nomination de J. de Poyet à la charge de Juge des appeaux. (Ms. 9890.)

2. Nous n'avons pu retrouver aucune empreinte ni aucun dessin de ces sceaux.

En 1366, P. Bachard, Prévôt de la Chambre en Roumois, rendit ses comptes à Renaud de Forez.

Cette année furent nommés : Martin Bellin, sergent général du Comte; Robert Morel, receveur Clerc de la Chambre, aux gages de 10 florins petit poids & 6 setiers de seigle; Diet de Lavieu, Ecuyer, Châtelain de St-Roman-le-Puy; Morel du Chevillard, Chevalier, Châtelain de St-Galmier & St-Heand, aux gages accoutumés & de plus 100 florins pour la garde, dont 80 à la charge des habitants de St-Galmier & 20 payables par ceux de St-Heand; Martin l'Anglais, Valet de Maître J. de la Ruillière, Conseiller du Comte, sergent général du Comte à la requête dudit Conseiller; sa charge lui donnoit par an : « *jayfiendi, gagiandi, arestandi, delinquentes capiendi, &c.* », P. Manglier, Prévôt de Montfupt & de St-Roman; Guill. de Salemar, Ecuyer, Châtelain de St-Victor le 30 juillet & le 10 décembre, Châtelain de la Tour en Jarez & de la Fouillouse; Guill. Raulet, de Montbrison, sergent général du Comte; Guill. Cornet, Ecuyer, Châtelain de Montbrison, aux gages accoutumés & de plus 50 florins pour la garde de la ville & du châ-

teau, payables par les habitants; le même fut aussi créé Châtelain de Lavieu; J. de Maurangue, Ecuyer, Châtelain de St-Bonnet-le-Château. (Ms. 9890.)

3. En 1367 furent nommés : Guill. Alcornet Bailli de Forez; P. Février, Prévôt de Cervières; Hug. Mandayna de Montbrison, Prévôt de cette ville; André de Lange-roley, Prévôt de St-Galmier; J. Fremer, « *Castellanus Reddanensis districti Unde nigræ*, » aux gages de 60 livres tournois & 6 setiers d'avoine; J. Beal & Math. de Curril de la paroisse de Chalmazel, Sergents généraux du Comte, aux gages annuels de 1 livre tournois chacun; Maître Michel d'Andance, Licencié ez lois, Juge de Forez le 14 août, aux gages de 100 livres viennoises valant 66 florins & 8 gros de florin, 10 setiers de seigle & 10 d'avoine; J. de Mahys, Clerc, examinateur des causes du Procureur du Comte. (Ms. 9890.)

4. Renaud de Forez ne mourut qu'au milieu de l'année suivante.

Les officiers nommés en 1368 sous l'administration de Renaud de Forez furent : Simon « *Spini* » de Thizy, Châtelain de St-Galmier & St-Heand « *non debet..... audire* » « *aliqua computa servorum Sancti Baldomeri nisi habeat* » « *primo speciale mandatum a dictis dominis (Comite & Raynaudo) seu altero eorumdem* » ; Lt. Girin, Prévôt de Feurs; André de Clapier, Prévôt de la Tour; l'un des témoins de cette nomination étoit J. Laverylho Aumônier « *Capellano* » de Renaud de Forez; J. Mignot, Prévôt de Marelop; Philippe dit le Portier, concierge de l'hôtel de Renaud de Forez; pour son salaire il avoit la nourriture dans l'hôtel du Prince lorsque celui-ci étoit à Montbrison, & pendant son absence il recevoit par mois, c'est à dire pour quatre semaines, 3 muids de seigle &

teur de ce Comte, qui laissa cette tache à son administration d'avoir engagé par contrat de vente le Comté de Forez, qu'il avoit en sa régence, à Monsieur Louis de France Duc d'Anjou & Comte du Maine, Roi de Jérusalem, de Sicile & de Naples, second fils du Roi Jean, & frère du Roi Charles V, alors Régent. Ce qui obligea depuis Louis II Duc de Bourbon, cousin-germain & second Curateur de ce Comte, d'assurer audit Prince la somme modique pour laquelle avoit été fait cet engagement, à savoir, celle de 30,000 livres, de laquelle depuis il eut bon compte, étant lui-même devenu Comte de Forez, comme il sera vu ; d'autant que ledit Duc d'Anjou lui en fit un don gratuit.

Voyons au Chapitre suivant comme ce nouveau curateur, qui fut depuis successeur de ce Comte, empêcha l'effet dudit engagement par l'assurance de ladite somme & suivons y la Vie de ce Comte jusques à l'année en laquelle il mourut.

## CHAPITRE LXIX.

*Suite de la Vie du Comte Jean II, depuis la seconde curatelle en laquelle il fut mis, jusques à l'année en laquelle il mourut.*

**R**ENAUD de Forez Seigneur de Malleval, oncle & premier curateur de ce Comte, étant décédé à l'entrée du Carême de l'année 1368, après avoir si mal administré sa curatelle que de faire un honteux engagement du Comté de Forez, pour une somme de 30,000 livres, à Monsieur le Duc d'Anjou frère du Roi Charles V alors régnant, les parents de ce Comte, assemblés au commencement dudit Carême, & voyant que la foiblesse & imbécillité d'esprit de ce Comte continuoit, donnèrent à Louis II Duc de Bourbon, son cousin-germain & son successeur présomptif, à cause d'Anne Dauphine sa nièce qui lui avoit été accordée, sa curatelle vacante par la mort dudit Renaud (1).

4 gros pour son *compagnage* & en outre pour sa chauffage 2 florins; Ponchon Robertet fut nommé Greffier de la Cour de Monthrifon. (Ms. 9892.)

(1) Renaud de Forez ne mourut pas à cette époque, mais son remplacement par le Duc de Bourbon dans la régence du Comté fut le résultat du triomphe de la politique de la Comtesse douairière qui, dès le milieu de l'année 1368, étoit parvenue à supplanter Renaud de Forez. Le dernier acte de celui-ci, comme Régent, est daté du 2 juin, & le 17 du même mois, Jeanne de Bourbon, maîtresse des pouvoirs, renouveloit la plupart des Officiers du Comté par un acte où elle les nomme : *« In-  
quam gubernante & regentante Comitatum Forensis pro  
se & filio suo de consilio & assensu illustris & magnifici  
viri domini Ducis de Bourbonni ejus nepote. »* Au mois

d'août, le Duc passoit lui-même quelques actes mais sans prendre aucun titre, néanmoins il cherchoit les moyens de s'emparer de l'administration du Comté de Forez, & il y parvint en gagnant à ses intérêts le Lieutenant du Bailli de St-Gengoul. Une occasion se présenta. Le jeune Comte de Forez étoit parvenu à sa majorité, ce fut un prétexte pour le Lieutenant du bailli d'obtenir subrepticement du Roi un ordre pour lui nommer un curateur. Cet ordre fut donné le 12 décembre 1368, sur cette considération que le jeune Prince étoit infirme, & comme s'il eût manqué de tuteur. (Preuves, n° 103 bis.) Mun de ces lettres, le Lieutenant donna commission à deux Sergents de procéder à leur exécution & de convoquer pour cet effet les parents du Comte, les principaux Seigneurs & les Consuls des bonnes villes de Forez, Monthrifon



La nomination de ce Prince à cette seconde curatelle fut faite le mardi après le dimanche *Oculi*, ainsi dit du mot qui commence l'*Introit* de la messe du troisième dimanche de Carême, en ladite année 1368, ainsi que l'acte s'en lit aux Archives royales de la Chambre des Comptes. Il s'y en trouve un autre, en date du 29<sup>e</sup> juin de ladite

St-Galmier, St-Bonnet-le-Château, St-Germain-Laval & Feurs. (*Ibid.*) Les Sergents exécutèrent avec intelligence cette commission; ils convoquèrent la parenté du Comte & tous ceux sans doute qui étoient favorables au Duc, mais pour Renaud de Forez, que l'on n'avoit pu omettre dans la liste des parents de Jean II, ils protestèrent qu'ils n'avoient pu lui remettre l'assignation & qu'il leur avoit été impossible de pénétrer dans son château-fort de Cleppe. Le Duc de Bourbon fut donc nommé, le 6 mars 1369, Curateur du Comte de Forez (*Ibid.*), qui fut enlevé au château de Marilly par les nobles tenant le parti du Duc. Cependant Renaud de Forez ne se tint pas pour battu; il en appela au Parlement des entrepries du Duc de Bourbon & joignit à ses griefs personnels de graves accusations. Il imputait à son concurrent des exactions dont le chiffre s'élevait à 100,000 livres, & des impôts excessifs dont la nouvelle Administration grevoit les villes & les habitants du Forez. Instruit de ces plaintes, le Roi, par lettre du 24 avril 1369, en ordonna au Duc de Bourbon de restituer les sommes qu'il avoit enlevées, ou reconnut que les lettres par lesquelles il avoit été nommé Curateur du Comte de Forez avoient été obtenues par surprise, & le Duc fut assigné à comparoître devant le Parlement; il éluda l'assignation, mais le Roi lui fit renouveler l'ordre de comparoître, de manière qu'il ne pouvoit plus échapper. (*Ibid.*) Les choses n'étoient là, lorsque, au mois de mai ou de juin 1369, Renaud, malade depuis longtemps, vint à mourir. Un an plus tard (5 mai), le pape de la Tour de St-Vallier étoit mis entre les mains de sa veuve, Marguerite de Savoie (Archives nat., P. 1394, c. 34 br.), qui donna, le 18 juin suivant, quittance de 14,000 florins de sa dot qui lui fut restituée. (*Ibid.*, P. 1395 br., c. 190<sup>r</sup>.)

La mort de Renaud de Forez mit fin au débat qui existoit entre lui & le Duc de Bourbon. Les poursuites dirigées contre ce dernier n'eurent pas de suite & il fut maintenu dans la curatelle du Comte de Forez.

Jeanne de Forez, au mois de juin 1368, avant d'implanter Renaud de Forez, procéda au renouvellement des Officiers. Michel d'Audance fut maintenu Juge de Forez; J. de St-Alban, Chanoine de Lyon & de Montbrison, fut nommé Juge des appels; Maîtres Arthaud Puyen, J. de la Ruillière, J. du Poyet furent retenus Conseillers du Comte; Hug. de Toligny, alias Bollerons, Ecuyer, fut nommé Châtelain de St-Galmier; Jean de Lavieu, Ecuyer, Châtelain de St-Heand; J. de St-Paul, Ecuyer, Châtelain de Châtelus & Fontaines; Fouque de Bouthéon, Chevalier, Châtelain de St-Marcelin; Guil. Resvère, Prevôt du même lieu; Zacharie, Prevôt de Châ-

telus & Fontaine; Andre de Clapier, Prevôt de la Tour; Hug. Appesfat, Prevôt de St-Galmier; Andre de Colonges, Ecuyer, Châtelain de Marcilly-le-Château; J. Baylet, Prevôt de Cerviere; Hug. de Mauranges, Ecuyer, Châtelain de St-Bonnet-le-Château; Poncet de Montargis, Maître des étangs du Comte; *Recler Jlangnaris domini Comitis*, « il étoit chargé de la vente des poissons qui en provenoient; Th. Gira, Prevôt de Sury-le-Bois & de Feurs; Ch. Mettons des Farges, Prevôt de Sury-Comtal; Geoffroi de Mizerieu, Ecuyer, Châtelain de la Foulleuse; Girard Dinache, Ecuyer, Châtelain de la Tour; Hugue de la Vauze, Cressier de la Cour de St-Galmier; Perrin Peillon, Ecuyer, Châtelain de Neronde; P. Toliane, Prevôt du même lieu; Hug. Chapuzons, Prevôt de Marcilly-le-Château; Girard de St-Alban, Chevalier, Châtelain de Cerviere; Math. de Champs, Prevôt de Montbrison; Th. de la Pierre, Receveur des revenus du seigneur de la Cour; Poncet Chapitel, Procureur de Forez; P. Maniglier, Trésorier de Forez; Robert de Vaures, Capitaine de Lavieu, nommé le 26 juillet pour rester dans cette charge jusqu'à la St-Michel (29 septembre); Hugonn Maudagis, Châtelain de St-Victor; Jean de Chapuis de Marols, Sergeant general; Robert d'Angereu, Châtelain & Capitaine de Sury-le-Comtal; Berthand de St-Vall, Conserger du Comte à Montbrison, aux gages de 6 francs d'or, 4 setiers de blé, 2 de seigle & 3 aunes de vin; P. Marfiglier, Administrateur de la Châtellenie de St-Romain; Fouque de Bouthéon, Chevalier, Châtelain & Capitaine de St-Marcelin (celui-ci fut nommé par Philippe Seigneur de Rochefort, le 21 août); J. Châtenges, Prevôt de St-Romain; Math. de Clusel, Prevôt de Châtelus & Fontaines; Durand Clavet, Prevôt de la Tour; Math. Salley, valet du Conserger du Comte, « en telle manière que celui valet doye prendre garde de faire labourer le claus quant il oerra que de faire fera & les vendanges les vins & les autres ouures appartenans à son office, & par faire les dites chouses li donne, contre ses journées qu'il prendra quant il laborera & fera autres ouures, si comme prendront les autres ouriers de son mestier qui se logent en la place, pour son salaire fessante solz tournois pour sa chauffement, & trois aunes de burel pour sa robe & deux setiers de seigle pour sa meyllon chescune année. »

Le 10 août de cette année furent nommés les bourgeois charges de l'administration de la ville de Montbrison & qui étoient appeles les *fix & sex Montbrisonens*. Ce furent: P. & Andre Giraud, freres; J. Sage; P. Monclous; Humb. Agon & Simon Clugnon. (Ms. 6802.)

année, passé par ce Comte pardevant deux notaires nommés Jean Bollier & Hugues Medici de Monthbrison, où, sans déferer aux curatelles auxquelles on le soumettoit, il fait une donation entre vifs à la Comtesse douairière Jeanne de Bourbon sa mère, de tous & uns chacuns de ses biens, & par exprès du Comté de Forez avec toutes ses appartenances & de tout ce qui lui en pouvoit être échu tant par la succession de son père que par celle du Comte Louis son frère (1).

Mais nonobstant cette donation que l'imbécillité d'esprit de ce Comte rendoit invalide, ledit Duc de Bourbon, son cousin & neveu de sa mère Jeanne de Bourbon, se maintint en la qualité de son curateur & ensuite en la régence & administration du Comté de Forez, à la succession duquel il lui arriva un droit manifeste en cette même année. Car en icelle, le 4<sup>e</sup> jour de juillet, en la ville de Monthbrison, Béraud II, surnommé le Grand, Dauphin d'Auvergne & Sire de Mercœur, accorda de nouveau à ce Duc sa fille Anne Dauphine, nièce de ce Comte & héritière présomptive de son Comté à cause des substitutions faites par le Comte Guy VII en faveur de Jeanne de Forez sa mère.

Ce second traité de mariage entre ledit Duc de Bourbon & ladite Anne Dauphine, lequel se lit encore aux mêmes Archives royales de la Chambre des Comptes, est allégué par Du Tillet & par MM. de Ste-Marthe. Et il porte par exprès que lorsque ladite Anne Dauphine seroit en âge parfait, son mariage seroit achevé avec ledit Duc Louis de Bourbon. Car en effet elle n'avoit encore que dix ans, & la dispense sur sa parenté avec ledit Duc n'avoit pas encore été obtenue de Rome. Et ainsi l'exécution de ce mariage ne se fit que deux ans après, ainsi que nous verrons.

L'année 1364, Messire Artaud Payen, Maître du chœur & Chanoine de l'église collégiale de Notre-Dame de Monthbrison, continuant l'exercice de la judicature de Forez (2), sous l'autorité du Duc de Bourbon, second curateur de ce Comte, comme il avoit fait sous celle du premier, Jeanne de Bourbon, comme donataire du Comte son fils, nomma de sa part à ladite judicature le premier des notaires qui avoit stipulé ladite donation, à savoir, Jean Bollier. Mais nonobstant sa nomination, la paisible possession de cette charge demeura toujours audit Maître du chœur (2).

En cette même année fut obtenue en Cour de Rome la dispense du mariage dudit Duc de Bourbon cousin-germain & curateur de ce Comte, avec ladite Anne Dauphine nièce de ce même Comte, sur laquelle par ce moyen ledit Duc avoit le germain, ainsi qu'on dit vulgairement. Et elle de sa part étoit sa cousine seconde, & comme on dit lui étoit parente au degré issu de germain (p. 705). Ce fut le Pape Urbain V qui accorda cette dispense pour de grandes considérations mentionnées en son bref du 17<sup>e</sup>

(1) Archives nat., P. 1394, c. 33 bis. — Il ne faut pas oublier que cet acte est antérieur à la nomination du Duc de Bourbon à la tutelle du Comte de Forez, nomination qui ne fut faite qu'au commencement de l'année 1369, comme nous l'avons déjà fait observer, tandis que l'acte ci-dessus fut fait pendant le pouvoir de Jeanne de Bourbon.

(2) En 1369 : « Jean bastard de Bourbon, sire de Rochefort, Lieutenant en la Conte de Foreys pour Monseigneur le Duc de Bourbon curateur de Monseigneur le Conte de Forez & regent de la ditte conte » nommé Math. de Marceilly Bachelier en decrets. « Procureur général en la Conté de Forez, s'iez & serechiez dicelles. » (Ms. 9890.)

des kalendes d'octobre, qui est le 15<sup>e</sup> septembre, la septième année de son pontificat qui tombe à cette année 1369.

L'année 1370, au mois de janvier, s'acheva & s'exécuta, suivant la susdite dispense, le mariage dudit Louis II, Duc de Bourbon, avec ladite Anne Dauphine, nièce de ce Comte, qui l'épousa en la ville d'Arde au Dauphiné d'Auvergne & institua en la solennité de ce mariage son Ordre militaire de Notre-Dame-du-Chardon, comme le rapporte Favyn au troisième Livre de son *Théâtre d'honneur & de chevalerie*.

En cette même année ledit Duc, comme curateur de ce Comte, voulant remédier à l'engagement & aliénation du Comté de Forez, sous grâce de rachat, qu'avoit fait Renaud de Forez son devancier, en la curatelle de ce Comte, à Monsieur Louis de France Duc d'Anjou, passa transaction avec lui, le Roi Charles V présent, au bois de Vincennes, le 18<sup>e</sup> jour de mai. Par cet acte le Prince angevin se désista de toutes les prétentions qu'il pouvoit avoir audit Comté, ensuite de cet engagement, moyennant que la somme de 30,000 livres pour laquelle il procédoit lui fût assurée par ce Duc qui s'obligea de lui payer ladite somme, ou, à défaut d'icelle, lui délivrer 3,000 livrorées de terre (1). Mais il rendit depuis de si grands services à ce Prince lequel parvint aux titres de Roi de Jérusalem, Sicile, Naples & Mallorque qu'il lui quitta entièrement cette dette & lui en fit don gratuit.

Ce même nouveau & très digne curateur de ce Comte, en cette même année 1370, par une Charte donnée à Montbrison le 10<sup>e</sup> du mois de juin qui est dans les Preuves (n<sup>o</sup> 106), octroya des Lettres d'amortissement d'une maison située en la forteresse & château dudit lieu, donnée en aumône aux Cordeliers de ladite ville par un gentilhomme Forésien, nommé Plotard du Verney, afin que ces religieux eussent un lieu d'assurance audit château pour s'y retirer en temps de guerre, & y sauver les meubles de leur église & de leur monastère, & ainsi éviter les pillages & mauvais traitements qu'ils avoient ci-devant soufferts dans le temps des courses des Anglois. Et dans cette Charte ce Duc se qualifie *Curator precarissimi conjanguinei nostri Joannis Comitis Forensis, Regens Comitatum Forensium*.

Ce Duc de Bourbon prit, en la même année (2), pour son lieutenant en la régence & gouvernement du Comté de Forez, du consentement des parents de ce Comte, Jean de Bourbon Seigneur de Rochefort, qui étoit son oncle naturel, & de ce Comte aussi, comme étant fils bâtard de leur grand père Louis I<sup>er</sup> Duc de Bourbon. Cependant la vieille Comtesse douairière Jeanne de Bourbon, mère de ce Comte, voulant se maintenir aux droits de la donation universelle qu'il lui avoit faite, nomma un nouveau Juge de Forez, après le décès de celui qu'elle avoit nommé l'année précédente. Et ce second Juge de sa nomination s'appeloit Michel d'Andance (3). Mais ce Duc son ne-

(1) Voir aux Preuves (n<sup>o</sup> 106 bis) les pièces relatives à cette affaire qui ne fut pas terminée sans de sérieuses difficultés « grands débats & desfort. »

(2) Le Duc de Bourbon, dès qu'il étoit parvenu à la régence du Comte, avoit pris le Bâtard de Bourbon pour son Lieutenant. On trouve un acte de ce dernier où il se

qualifie « Lieutenant en la Conté de Foreys pour Monseigneur le Duc de Bourbon, curateur de Monseigneur le Comte de Forez, » en date du 27 mars 1369. (Ms. 9890.)

(3) Michel d'Andance, comme on peut le voir dans la liste des nominations, avoit été nommé Juge de Forez, le

veu, comme curateur du Comte son fils, en nomma un autre qui avoit déjà exercé autrefois cette charge & auquel la paisible possession d'icelle demeura, à savoir, Messire Jean Du Poyet qui de la chantrerie de l'église collégiale de Notre-Dame de Montbrison, qu'il permuta avec Messire Jean de Vigènes, passa en ladite année 1370 au doyenné, première dignité de cette église qui reconnoît ce Juge pour son treizième Doyen; lequel y a fondé une chapellenie de son nom, du nombre de celles qu'on y appelle prébendes livrées.

Ce fut en cette même année 1370 que l'Abbaye & chef d'Ordre de St-Antoine de Viennois, eut pour vingt-unième Abbé, Grand-Maître & Général, un illustre Forésien qui fut Ponce Mitte, l'un des fils de Pierre Mitte Chevalier, Seigneur dudit lieu, Monts, Chazaler & autres lieux en Forez, & lequel ci-devant nous avons vu avoir été Bailli dudit pays. Ceci étant remarqué en passant, revenons au Duc de Bourbon, curateur de ce Comte (1).

Ce Prince voyant que Jeanne de Bourbon sa tante, & grand'mère de son épouse Anne Dauphine, s'opiniâtroit à se maintenir dans les droits de la donation qu'elle s'étoit fait faire par le Comte Jean II son fils, nonobstant son inhabilité à tous les actes civils, à cause de l'imbécillité de son esprit, ne voulut aigrir contre soi cette Princesse, de laquelle il espéroit, comme il l'eut depuis en effet, une cession de droits. Mais pour lui complaire il agréa qu'elle s'intitulât, conjointement avec lui, aux actes les plus considérables qui se passoient alors dans le Forez, pourvu qu'il fût le premier en titre, &

14 août 1367, par Renaud de Forez; Jeanne de Bourbon ne fit que le maintenir dans ses fonctions. Il avoit succédé à J. du Crus dont la nomination remontait au 17 juin 1365. (Voir ci-dessus, p. 451, n. 1.)

(1) En 1370 furent nommés: Dalmas de Buceure, Chevalier, Châtelain & Capitaine de la Tour & du Fay; J. Fremier, Clerc, Garde du Bailliage de Forez, avec plein pouvoir « de garder & gouverner ledit Bailliage, « tenir les audiences & assises, cognoître, juger & déterminer de toutes causes touchant & appartenant audit « office & toutes autres que Baillis & Garde en tel cas « puet & doit fere. » Le même fut aussi établi Capitaine-Châtelain de Lavieu, aux gages de 60 florins par an. Hug. Chapuzon fut nommé Prévôt de Marcilly-le-Château; Math. Prévôt le Jeune, Prévôt de Sury-le-Comtal; J. Bonnefoi du mandement de Montfupt, Prévôt de St-Romain; Boquens de la Vaure, Ecuyer, Capitaine & Châtelain de Rocheblaine; Martin de Châtelus, Capitaine de Montfupt; Guill. Raulet retenu Huissier de la Chambre des Comptes; Etienne « Thevenin » d'Entraigues, Trésorier de Forez, avec plein pouvoir « de cueillir & recevoir tous les deniers..... en la dite Conté & ressort « d'ycelle, & de contraindre & faire contraindre ad ce « tout les debtours pour la maniere acoustumée & avec « ce de donner ses lettres de quittance, de respit & de « commission ad ce necessaire..... & generalement de « faire & exercer toutes les choses qui au dit office de « Trésourier appartiennent. » Le Duc accorda, par let-

tre du 26 septembre de cette année, à « Maître Jehan « du Poyet, a present Chancelier du Foureys, touz & « semblables gages que ont acoustumé a prendre & avoir « au temps passé les autres Chancelier de Foureys. » (Ms. 9870.)

Et Baron, valet de boutique de Jeanne de Bourbon, Guetteur de Montfupt, charge vacante par le décès de Math. Poncelet. Cette nomination fut faite, le 15 mai, par Jeanne de Bourbon, en l'absence du Duc & de son Lieutenant qui la confirma quelque temps après.

Le 9 juin 1370, intervint un accord entre l'Abbe de Cluny d'une part & le Comte de Forez de l'autre, par lequel les habitants de Pouilly furent exemptés du gage moyennant une somme d'argent. (Archives nat., P. 1400, c. 1020; P. 1401 bis, c. 1062.)

— En 1371 furent nommés: Girard de Ste-Colombe, Chevalier, Capitaine & Châtelain de Néronde & de Montfupt; Hug. Chapuzon fut retenu Prévôt de Marcilly; P. Faure, Clerc de la Chambre des Comptes; Robert Bonneval, Bachelier *ex lois*, fut nommé Procureur de Forez, charge vacante par la resignation de Mathieu Bostet; J. du Poyet, Doyen de Montbrison, fut établi Juge de Forez sur la nomination du Bâtard de Bourbon faite à Moulins le 21 novembre & confirmée par le Duc à Paris le 8 décembre; J. de Salemar, Ecuyer, fut nommé Châtelain & Capitaine de la Tour en Jarez & du Fay. (Ms. 9870.)

que, pour mettre à couvert les droits de son épouse, il procédât tant en son chef que comme curateur du Comte. C'est pourquoi on voit une Charte de l'année 1371 insérée au Livre des Compositions, principal Registre des Archives de Forez, sur le sujet d'une terre noble appelée du Charriol de laquelle le fief dépend de la Seigneurie de Thiers, alors annexée au Forez, où ce Duc & cette Comtesse douairière s'intitulent de cette manière : *Nous Louis, Duc de Bourbon, Comte de Clermont, Pair & Chambrier de France, curateur de notre très-cher & amé cousin leu Comte de Foureys & Regent de ladite Comté, pour nous & nostre dit cousin, & nous Jeanne de Bourbonnois, Comtesse de Foureys, sçavoir faisons, &c.*

Ce commun intitulé, conçu dans les termes & façon d'écrire de ce temps-là, marque la paix & bonne intelligence que ce Duc tâchoit d'entretenir avec cette douairière. Et ce qu'on verra dans la suite développera encore mieux le pacifique procédé de ce Prince & de cette Princesse dans leurs différends.

Voyons au Chapitre qui suit ce qui reste à dire au sujet de ce Comte.

## CHAPITRE LXX.

### *De la mort, sépulture & mémoire du Comte Jean II, dernier de la seconde lignée des Comtes de Forez.*

L'ANNEE 1372 fut celle du décès de ce dernier Comte de Forez de la seconde lignée, Jean II<sup>e</sup> du nom. Mais avant qu'en parler, il est à remarquer que le Duc de Bourbon, son curateur, fit foi & hommage du Comté de Forez au Roi Charles V qui lui octroya des Lettres au mois de février de ladite année, par lesquelles il déclara que ledit Comté de Forez & Baronnie de Roannois avec leurs appartenances étoient joints, en tant que touche l'hommage, à la Couronne, en sorte qu'il ne pouvoit relever en fief d'autre que d'elle. Ce sont les propres termes de ces Lettres dont l'original est gardé en la Chambre des Comptes.

En cette même année, Jean Du Poyet Doyen de l'église collégiale de Notre-Dame de Montbrison & Juge de Forez, résigna son Doyenné en faveur de Mathieu de Marfilly, natif de Montbrison, que cette église reconnoit pour son quatorzième Doyen. De laquelle dignité il passa depuis en celle d'obéancier de l'église collégiale de St-Just de Lyon. Et quant à la judicature de Forez, ledit Jean du Poyet se la conserva pour les intérêts dudit Duc qui l'y avoit nommé, & la Comtesse Douairière en nomma un autre qui fut Jean de Vigènes ci-devant Doyen & alors Chantre de ladite église collégiale de Montbrison. Et au-dessus de l'un & de l'autre, ledit Mathieu de Marfilly, nouveau Doyen, eut la qualité de Régent de la judicature de Forez & d'intendant des causes du Comté, si ainsi on peut expliquer ces paroles latines : *Cognitor causarum Comitatus*

*Forensis*, qui étoit un office ancien qui fut nommé depuis le *Juge d'appaux*, c'est à dire des appellations du Comté de Forez.

Venons maintenant au décès du Comte.

La mort de ce Comte Jean II, dernier du nom de Forez & onzième & dernier de la seconde lignée des Comtes dudit pays, arriva le 15<sup>e</sup> mai de ladite année 1372, comme on l'apprend d'un vieux registre de ladite église collégiale de Notre-Dame de Montbrison, appelé le Livre de la Confrérie, où sont ces mots latins sur le sujet du décès de ce Comte qui y a le titre de puissant Prince : *Decimo quinto maii anno millesimo trecentesimo septuagesimo secundo obiit potens Princeps Joannes Comes Forensis*.

Il mourut âgé de vingt-neuf ans, dans un état d'imbécillité d'esprit qui fut cause qu'il fut en curatelle jusques à son décès, comme il a été vu & comme le portent manifestement plusieurs titres & actes des Archives royales de la Chambre des Comptes. La Comtesse douairière, Jeanne de Bourbon sa mère, qui avoit intérêt à soutenir qu'il avoit été en la possession de son bon sens, depuis la donation qu'il lui fit de ses biens, fit quelques fondations pour le repos de son âme dans l'église collégiale de Notre-Dame de Montbrison, où il fut inhumé avec une pompe funèbre très magnifique, comme au mausolée ordinaire des Comtes de Forez.

Cette Princesse, après la mort de ce Comte son fils, s'efforça pendant quelque temps de faire valoir autant qu'elle put la donation universelle qu'il lui avoit faite de ses biens. Mais d'une part voyant qu'elle ne pouvoit réussir en ce dessein pour le grand crédit & faveur qu'avoit le Duc de Bourbon son neveu auprès du Roi Charles V, qui étoit son beau-frère, & d'ailleurs se laissant gagner tant à l'affection de tante qu'elle avoit pour ce Duc qu'à l'amour maternel qu'elle portoit à son épouse Anne Dauphine, qui étoit sa petite-fille, & qui avoit par les substitutions du Comte Guy VII des droits antérieurs & plus forts que les siens en la succession du Comte son fils, elle se résolut à leur faire une cession & transport de ses droits sous des réserves honorables telles que sa condition & l'autorité qu'elle avoit sur eux le demandoient.

C'est ce que nous verrons aux Chapitres suivans qui la concernent, après que nous aurons remarqué en celui-ci que les armes de ce dernier Comte de la Maison de Forez qui conservent sa mémoire, outre les autres qu'on trouve de lui, se voient dépeintes avec des supports extraordinaires dans l'ancienne salle du Chapitre des Chanoines de Notre-Dame de Montbrison, communément appelée *Diana*. L'endroit particulier de cette salle où ces armes paroissent est le tour de la cheminée où on voit au milieu l'écusson de ce Comte entre ceux de Jeanne de Bourbon sa mère & d'Anne Dauphine sa nièce.

L'écusson de ce Comte qui est dépeint dans un cartouche est *de gueules au dauphin d'or crélé, barbelé & oreillé de gueules*, comme l'ont toujours porté les Comtes de Forez de la seconde lignée, & comme ils l'ont laissé pour armes au pays de Forez. Les supports qui tiennent d'un côté & d'autre ce cartouche & par conséquent qui soutiennent cet écusson, sont du côté droit un hippocentaure ayant les deux pieds de devant abattus, comme pour s'incliner, & du côté gauche un satyre qui s'incline aussi & fléchit un genou. Et ces deux supports singuliers furent alors ingénieusement donnés aux



armes de Forez par allusion à ce mot même de Forez lequel, quoiqu'il s'écrive autrement que le mot de *forest* lorsqu'il signifie les grands bois, se prononce néanmoins de même façon. De sorte que cette prononciation toute semblable a donné lieu à prendre pour supports aux armes de ce Comte, qui sont demeurées à ce pays un hippocentaure & un satyre, lesquels dans les fabuleuses inventions de l'antiquité profane étoient tenus pour des déités fantastiques, &, sous l'autorité du Dieu Pan, présidoient aux bois & aux forêts. Et quoique le choix de ces supports, fondé sur cette allusion qui ne venoit que d'une ressemblance de prononciation entre deux mots très différents, fût plus subtil & agréable qu'il n'étoit sérieux & solide, il a dû être remarqué ici, puisqu'il fut fait pour mettre cette décoration ingénieuse aux armes de ce Comte qui, dans ledit endroit de la salle susmentionnée, sont peintes entre celles de Jeanne de Bourbon sa mère & d'Anne Dauphine sa nièce.

Car en effet, au côté droit du susdit écusson de ce Comte est celui de sa mère, qui est l'écusson de Bourbon à fleurs-de-lys sans nombre, contre-parti à celui de Forez, à cause du Comte Guy VII son mari, & soutenu d'une part de la main gauche de l'hippocentaure qui de la droite soutient celui de ce Comte &, du côté droit, soutenu de la main droite d'un autre monstre qui s'appelle vulgairement un *moine marin*.

Au côté gauche du même écusson de ce Comte est celui de sa nièce Anne Dauphine qui est un écusson parti des armes du Dauphiné d'Auvergne & de celles de Forez, contre-parti à celui de Bourbon, aussi à fleurs-de-lys sans nombre, à cause du Duc de Bourbon son époux, & soutenu d'une part de la main gauche du satyre qui de la droite soutient l'écusson de ce Comte, & de l'autre côté de la main droite d'une Reine ou dame qui a la couronne en tête.

Or ces trois écussons qui ont ces supports & tenants si singuliers sont peints entre deux autres qu'on voit sur les extrémités de la même cheminée de cette salle, qui méritent bien d'être encore ici remarqués. Le premier du côté droit est le plein écusson de Bourbon à fleurs-de-lys sans nombre, comme les portoit la Maison de France avant la réduction que fit le Roi Charles VI & au bâton ou bande de gueules brochant sur le tout, qui étoit alors la marque des aînés de la Maison de Bourbon. Vu que cet écusson fut ainsi donné (par le Roi Saint Louis) à Monsieur Robert de France, son fils, foye de cette Maison, & ainsi ce plein écusson de Bourbon est en cet endroit celui de Louis II Duc de Bourbon, cousin-germain de ce Comte & mari de la susdite Anne Dauphine sa nièce.

Le second qui est peint dans l'autre bout de cette cheminée est le même écusson de Bourbon, mais avec cette différence que la *bande de gueules* est chargée de *trois lions montants d'argent*, marque qui désignoit la branche de Bourbon La Marche, depuis nommée de Vendôme, alors seconde en la Maison de Bourbon & avec le temps devenue première, puisque c'est d'elle que sont descendus nos Rois, par Henry IV. Et ainsi cet écusson est celui de Jean de Bourbon Comte de la Marche, autre cousin-germain de ce Comte, comme fils & successeur de son oncle Jacques de Bourbon, Comte de la Marche, qui mourut avec son frère le Comte Louis, comme il a été vu ci-devant, en la bataille de Brignais.

Passons maintenant à sa mère la Princesse Jeanne de Bourbon, laquelle l'ayant survécu & s'étant portée après son décès pour son héritière, remit tous les droits par elle prétendus en sa succession à celle qui la devoit légitimement recueillir qui étoit sa nièce Anne Dauphine, Duchesse de Bourbon.

CHAPITRE LXXI.

*De la Princesse Jeanne de Bourbon, femme du Comte Guy VII, & après son décès Comtesse Douairière de Forez, dame de Donzy, Châtelneuf & Chambéon en Forez, du Verdier, du Verney & Villerey en partie en Roannois, & de Beççay en Bourbonnois, mère des deux derniers Comtes de Forez de la seconde lignée & grand'mère d'Anne Dauphine, Duchesse de Bourbon & depuis Comtesse de Forez.*

**C**ETTE Princesse étoit petite-fille de Monsieur Robert de France (quatrième fils du Roi Saint Louis, & par apanage que lui donna ce Saint, Comte de Clermont en Beauvoisis), & de Béatrix de Bourgogne dame de Bourbon & de Charollois. Elle étoit fille aînée de Louis Comte de Clermont &, depuis, premier de ce nom, Duc de Bourbon, Camérier ou Grand-Chambrier de France & de Marie de Hénault. Elle naquit l'an 1310, & sa maison alors portoit encore le surnom de Clermont à cause de l'apanage donné à son grand-père par le Roi Saint Louis qui lui donna encore pour ses armoiries, pour lui & sa postérité, l'écu de France alors *semé de fleurs-de-lys sans nombre au bâton de gueules brochant sur le tout*. Et en effet cette Princesse porta ainsi toujours ses armoiries & étoit appelée Jeanne de Clermont lorsque son mariage fut traité avec Guy de Forez Seigneur d'Uffel, fils aîné & depuis successeur de Jean I<sup>er</sup> Comte de Forez & d'Alice de Viennois.

Les premières propositions de ce mariage se firent l'an 1317 & il fut conclu & stipulé le 14<sup>e</sup> février de l'année 1318. Et lorsqu'elle fut arrivée en âge nubile, la solennité en fut faite & la terre & Seigneurie de Beççay en Bourbonnois, sur laquelle sa dot fut hypothéquée, fut, en acquittement d'icelle délivrée à son époux. Et depuis, par la donation qu'elle fit de tous ses biens à Anne Dauphine sa petite-fille, Duchesse de Bourbon, cette terre qui lui étoit dotale fut remise par les dispositions de ladite Anne Dauphine au Duché de Bourbonnois, comme étant située audit pays dont elle fait encore à présent une des Châtellenies.

Le nom de Clermont fut, du temps de cette Princesse, changé en sa Maison en celui de Bourbon, à savoir, l'an 1327, parce que le Roi Charles-le-Bel reprit en ladite année le Comté de Clermont en considération de ce qu'il étoit né à Clermont en Beauvoisis, ville capitale dudit Comté, & le remplaçant en cette Maison du Comté de la

Marche & autres Seigneuries, il érigea celle de Bourbon en Comté, qui fut, depuis, par le Roi Philippe de Valois, son successeur, érigé en Duché. De sorte que le nom de Bourbon étant pris en cette Maison au lieu de celui de Clermont, cette Princesse, comme aînée de ses sœurs, fut la première fille de sa Maison qui porta ce nom. Et depuis ledit temps elle s'appela toujours en latin *Joanna de Borbonio* & en François Jeanne de Bourbon, & il se trouve un titre ci-devant allégué au Chapitre LXIX<sup>e</sup>, où elle prend le nom de Jeanne de Bourbonnois.

Elle rendit le Comte Guy VII son mari père de quatre fils & une fille nommée Jeanne de Forez, laquelle leur naquit la première l'an 1337. Et depuis ayant épousé Béraud II Dauphin d'Auvergne, elle fut par ce mariage mère d'Anne Dauphine, laquelle, comme nous verrons, fut donataire universelle de cette Princesse. Le premier des fils qu'elle eut du Comte son mari & dont elle accoucha en la ville de St-Galmier l'an 1338, fut Louis de Forez, depuis successeur de son père sous le nom de Comte Louis. Jacerand de Forez, qui vint après, ayant embrassé depuis la vie religieuse mourut Abbé de St-Pierre de Vienne (1); Jean de Forez, le troisième qu'elle eut en la ville de St-Galmier, l'an 1343, succéda depuis à son frère Louis & fut le dernier Comte de Forez de la seconde lignée sous le nom de Jean II; & Odile de Forez (qui fut le dernier & qui eut ce nom en mémoire de Saint Odile, Abbé de Cluny, ornement ancien de la Maison de Mercœur, depuis peu alliée à celle de Forez), lui naquit au château du Verdier en Roannois, l'an 1345, & mourut en jeunesse.

Cette Princesse survécut à tous ses enfants aussi bien qu'à son mari & fit plusieurs fondations en l'église collégiale à Notre-Dame de Monbrison tant avec son mari de son vivant que pour le repos de son âme après son décès. Elle en fit aussi pour les âmes des deux derniers Comtes de Forez ses enfants, avec le dernier desquels elle régla les droits de son douaire aux Seigneuries de Forez en Roannois dont elle est qualifiée, dans le titre de ce Chapitre, à savoir, Donzy, Châtelneuf, Chambéon, Verney, Le Verdier & Villerez. Et elle eut même de lui une donation entre vifs de tous ses biens, l'an 1368, ainsi qu'on le peut voir ci-devant amplement déduit. Ce qui depuis la fit agir, non comme simple Comtesse douairière, mais comme Comtesse absolue de Forez, quoique avec des oppositions qui lui furent formées, après la mort de son dit fils, par Anne Dauphine sa petite-fille & le Duc de Bourbon son neveu, qui avoit épousé par sa faveur cette véritable héritière du Comté de Forez, mais qui se comporta si respectueusement en son endroit, nonobstant les différends qu'ils avoient ensemble pour cette succession que, gagnée de la civilité de leur procédé, elle leur céda tous les droits qu'elle y avoit & leur donna le reste de ses biens sous plusieurs réserves, comme il sera vu dans la suite.

Cette grande Princesse marqua beaucoup la fermeté de son esprit dans cette difficulté domestique qu'elle eut avec la Duchesse de Bourbon sa petite-fille, & lui témoigna pourtant dans la suite sa bonté maternelle & à son époux, après qu'elle eut reçu des preuves de leur déférence & révérence filiale. Aussi avoit elle été l'occasion de leur

(1) On fait ce qu'il faut penser de ce personnage. V. p. 422.

mariage, & ce fut à cause d'elle & par sa médiation que ladite Anne Dauphine fut accordée, dès l'année 1361, à Louis II Duc de Bourbon son neveu, & depuis l'épousa avec dispense, l'an 1370.

Elle étoit aussi fort généreuse & libérale envers ses domestiques, ainsi qu'elle le fit paroître à l'égard d'Alice de Fourchaut une de ses demoiselles & filles d'honneur, qui, s'étant attachée à la servir assidûment & à prendre soin de sa personne, l'eut pour seconde mère, vu que, l'année 1358, elle dota libéralement de ses deniers cette demoiselle, acquitta toutes les dettes du patrimoine qu'elle avoit de sa Maison, & la maria à un gentilhomme Forésien nommé Hugues de Boisvair Seigneur du Chastellard, comme en fait foi un acte qui s'est trouvé de ce bienfait (1).

Un des desseins de piété qu'elle avoit eu le plus à cœur, du vivant même du Comte Guy VII son mari, fut de fonder dans le Forez un monastère de Religieux Chartreux. Elle en fit le projet, dès l'année 1332, &, trente ans après, à savoir, l'année 1362, au mois de novembre, voyant son fils aîné le Comte Louis décédé & ses droits liquidés avec le Comte Jean II son puîné, elle en voulut venir à l'exécution & obtint du Roi Jean des Lettres d'amortissement pour les terres dont elle vouloit doter cette Chartreuse, destinant pour cet effet une partie de celles qui lui avoient été délaissées pour son douaire, à savoir, celle de Chambéon en Forez & du Verdier, de Verney & de Villerez en partie en Roannois (2). Mais comme le Forez étoit alors sous la régence & administration de Renaud de Forez son beau-père, & que pour plusieurs affaires survenues en la Maison de Forez le Comté fut engagé au Duc d'Anjou fils du Roi Jean, elle ne fut pas en liberté ni en force d'achever cette bonne œuvre & ne put faire distraire pour ce pieux emploi les susdites terres.

On peut voir ci-devant les diverses choses qui sont dites de cette Princesse, tant sous le Comte Jean I<sup>er</sup> son beau-père, que sous le Comte Guy VII son mari, & sous lesdits Comtes Louis & Jean II ses enfants. Reste à voir ce qu'on trouve d'elle depuis le décès de son dernier fils qui arriva, comme il a été vu, le 15<sup>e</sup> mai de l'année 1372, & pour cela, à cause des grands mérites de cette illustre douairière de Forez, il faudra plus que d'un Chapitre.

(1) Alix se remaria à Guillaume d'Ecotay; elle en étoit veuve, en 1400, quand Jeanne de Bourbon, dont elle avoit conservé l'affection, la fit légataire de 60 francs d'or par son testament.

(2) Archives nationales, P. 1397, c. 482. — Jeanne revint encore, à ce qu'il paroît, à ce projet, puisqu'on trouve une autre permission qui lui fut accordée par le Roi à ce sujet, le 25 juin 1369. (*Ibid.*, P. 1397, c. 471.)

## CHAPITRE LXXII.

*Suite de la Vie de la Comtesse Douairière de Forez, Jeanne de Bourbon, depuis la mort du Comte Jean II son fils, jusques au temps de la donation qu'elle fit de ses biens à Anne Dauphine, Duchesse de Bourbon, sa petite fille.*

**L'**ANNEE 1372, quatre mois après le décès du Comte Jean II son fils, à savoir, l'onzième septembre, qui tomba à un jour de samedi, cette dévote Princesse fit un présent magnifique & digne de sa piété à l'église collégiale de Notre-Dame de Montbrison. Elle y porta l'églantine ou grande rose d'or ornée de pierres, donnée à son défunt mari le Comte Guy VII par le Pape Clément VI & ci-devant décrite au Chapitre LX<sup>e</sup>. Et elle l'y laissa dans le trésor & parmi les reliques de ladite église, & lui en fit don même par écrit, & les Lettres qu'elle fit expédier sous son sceau de secret contiennent un sommaire de sa généalogie & méritoient d'être insérées en cet ouvrage, tant pour la manière dévote qu'authentique & curieuse en laquelle elles sont conçues. C'est pourquoi on les trouvera dans les Preuves (n<sup>o</sup> 107).

Or cette rose précieuse, bénite par le Pape & donnée par cette Princesse à ladite église, s'y conserva avec une grande révérence jusques à l'année 1562 qu'elle tomba entre les mains des religionnaires avec le reste du trésor de cette église. Elle s'y montrait au peuple le dimanche de mi-carême, qui pour cet effet y est encore nommé le dimanche de la rose, & qui a une sonnerie plus solennelle que les autres. Ce Pape y avoit attaché des indulgences qui se gagnoient par les fidèles qui venoient ce jour-là révéler cette rose qui avoit reçu sa bénédiction. Et l'archevêque de Lyon, Jean de Talaru, y ajoutant celle de quarante jours par ses Lettres du 20<sup>e</sup> avril 1383, la compare à celle qui étoit alors dans l'église de St-Jean de Lyon par le don d'un autre Pape. Et, s'il est vrai que cette riche pièce ait été rachetée à vil prix du butin des Huguenots par un catholique qui la revendit beaucoup davantage, la Maison de celui qui a fait ce trafic n'est pas obligée à une petite restitution envers ladite église à qui cette Princesse en avoit fait, comme il a été vu, un don perpétuel & inaliénable par ses dites Lettres de l'an 1372.

En cette même année & au même mois qu'elle se rendit bienfaitrice de l'église collégiale de Notre-Dame de Montbrison par le don de cette précieuse rose, elle traita fort favorablement, en qualité de Comtesse de Forez, le Commandeur de Verrières en Forez, de l'Ordre des Chevaliers de St-Jean de Jérusalem pour les droits de sa Commanderie & aussi le Prieur d'Auvergne du même Ordre militaire pour les autres Maisons dépendantes dudit Ordre dans le Forez & ressortissantes au dit Prieuré. Et, pour cet effet, elle passa avec eux un concordat ou transaction où elle favorisa en plusieurs

choses (1) cette sacrée Religion, comme portent ses Lettres conservées à la Chambre des Comptes & datées du 26 septembre de cette année.

Il paroît par plusieurs actes de cette même année 1372 que cette illustre Comtesse douairière s'attribuant un pouvoir absolu au Comté de Forez, en vertu de la donation que lui avoit faite le dernier Comte son fils, nomma pour juge audit pays un gentil-homme qui étoit son Maître d'Hôtel, nommé Jean de Cros ou du Creux, en latin *de Croso*, Seigneur de Curraife, qui prit après sa nomination la qualité de *Judex Forensis pro Domina Joanna de Borbonio*. Mais cela n'empêcha pas que Jean du Poyet qui avoit été nommé à cette charge du temps du dernier Comte son fils, & qui, pour s'y mieux appliquer, avoit résigné son doyenné de Montbrison, n'en continuât l'exercice sous l'autorité du Duc de Bourbon neveu de cette Princesse & de la Duchesse Anne Dauphine sa petite-fille, qui, étant avec elle en différend pour la succession du Comté de Forez, ne sortirent jamais du respect qu'ils lui devoient, & l'obligèrent par leur doux procédé à lui faire, comme nous verrons, une remise entière des droits qu'elle y pouvoit prétendre. Et en effet, quoique ce Duc & cette Duchesse maintinssent le juge par eux établi au Comté de Forez, ils souffrirent néanmoins que cette Princesse s'intitulât absolument Comtesse de Forez & qu'elle fit des actes en cette qualité qui avoient leurs effets comme s'ils étoient émanés de leur propre autorité. Ils lui laissèrent choisir les gens de son Conseil ainsi qu'il lui plut, & elle le forma de cinq personnes spécialement qui furent trois ecclésiastiques & deux séculiers. Les trois d'église furent tous du corps du Chapitre de l'église collégiale de Notre-Dame de Montbrison, à savoir : Mathieu de Marfilly Doyen, qui fut Juge pour elle au pays de Forez, conjointement avec le Seigneur de Curraife, en sorte qu'il l'étoit pour le civil & ledit Seigneur pour le criminel ; Jean de Vigènes Chantre, & Jean de Ruilla Chanoine ; les deux séculiers furent : Jean du Cognier Jurisconsulte, qui fut aussi depuis pour elle Juge de Forez, & le fufdit Seigneur de Curraife qui étoit son Maître d'Hôtel. D'où vient qu'elle le qualifie en quelques actes : *Fidelis & dilectus noster magister hospitii nostri*, & le Secrétaire de son dit Conseil fut Hugues Medici de Montbrison.

Ce fut sur le rapport de ce sien Conseil qu'elle donna, en qualité de Comtesse de Forez, en faveur de l'Abbé & couvent de Valbenoite audit pays, des Lettres de concession pour la réédification & fortification de cette Abbaye, dont les bâtimens avoient été détruits & démolis du temps des guerres des Anglois, afin qu'une communauté de douze religieux y pût être remise & rétablie comme elle y étoit avant le temps de ladite démolition. Elle data ces Lettres du 24<sup>e</sup> juin de l'année 1373, & le sceau qu'elle y apposa porte l'impression de son écusson parti des armes de Forez & de Bourbon, mis en un losange entouré d'une ceinture liée à plusieurs boucles (2). Et elle fait l'adresse

(1) Jeanne de Bourbon par cet acte cédait aux Chevaliers de St-Jean de Jérusalem la justice de Champoly & de Grefolles dans le mandement de Cervières. [Archives nationales, P. 1394, C. 35.]

(2) Un acte de 1390, conserve aux Archives du département de la Loire, porte un sceau de Jeanne de Bourbon

qui paroît différent de celui que décrit La Mure. L'écusson, de forme ordinaire, est inscrit dans un cartoghe forme par la combinaison de deux quadrilobes à pointes ogivales & dont les quatre angles principaux d'interfection sont remplis par de petites quatrefeuilles. La légende entourée se lit aussi : S. JEAN DE Bourbon (1) ON-



de ces Lettres pour être mises en exécution à Messire Humbert d'Urgel Chevalier, à Jean des Rues Capitaine de Montbrison & Lieutenant du Bailli de Forez, à Robert de Bonneval Procureur-Général de Forez, & à Guillaume de Salamar Damoiseau, Châtelain de la Tour en Jarez.

Le Duc Louis, son neveu & gendre, en vint à cette confiance & union avec elle, en cette même année 1373, que de ne vouloir avoir en Forez qu'un même Conseil que le sien (1). En sorte que les ordres & règlements que donneroient les gens dudit Conseil fussent sous le nom de l'un & de l'autre, & que les Officiers de ce Conseil commun s'appelassent *Gentes Consilii Domini Ducis Borbonensis & Domina Comitissa Forensis*. En sorte que le susdit Hugues Medici se qualifioit aux registres dudit Conseil commun le Secrétaire commun dudit Duc & de la Comtesse, selon ces mots latins : *Hugo clericus Ducis & Comitissa*. Et ce nouveau Conseil agréé ainsi de part & d'autre, outre les cinq personnes ci-dessus nommées, s'accrut de deux autres, l'une ecclésiastique & l'autre séculière. L'ecclésiastique fut Jean de St-Alban Chanoine de Montbrison, & le séculier fut le susnommé Robert de Bonneval, Procureur de Forez, c'est à dire, comme il a été déjà expliqué, Procureur général au Bailliage dudit pays. C'est ce qui paroît en l'enregistrement que fit ce nouveau Conseil commun établi à Montbrison, le 18<sup>e</sup> août de ladite année 1373, des Lettres susmentionnées que cette Comtesse donna à l'Abbé & au couvent de ladite Abbaye de Valbenoîte, auquel acte cette Princesse est qualifiée absolument : *Illustris & potens Domina Comitissa Forensis* (2).

Ce doux & civil procédé du Duc son neveu envers elle l'obligea, l'année suivante 1374, de lui faire une donation de toutes les rentes qu'elle avoit à prendre sur le Trésor du Roi à Paris, comme aussi de celles qui lui avoient été assignées pour son douaire par le défunt Comte son mari. Et en cette donation, elle le qualifie son neveu & son gendre comme étant époux de sa petite-fille. Elle lui fit ce présent & lui donna ce témoignage de sa maternelle affection en son château de St-Galmier en Forez, en présence de son frère naturel Jean de Bourbon Seigneur de Rochefort, & de plusieurs autres Seigneurs, comme le rapportent Messieurs de Ste-Marthe en leur *Histoire généalogique de la Maison de France*, Livre XXIII, Chapitre II.

L'année 1375, cette Comtesse, faisant un pieux usage de la jouissance que lui laissoit le Duc son neveu du Comté de Forez & faisant ressentir les effets de ses libéralités à plusieurs monastères, eut plusieurs Lettres d'affiliation à ces Maisons religieuses & de participation spéciale aux prières & bonnes œuvres qui s'y faisoient, ainsi qu'on les lit aux Archives royales de la Chambre des Comptes. Jacques I<sup>er</sup> du nom, Abbé de Cluny, lui en donna qui sont datées du 30<sup>e</sup> mai de ladite année (3); le 10<sup>e</sup> juin suivant, le

TES se de Fo: RLS. Le mauvais état de conservation de ce sceau qui est très fruste se prêtait difficilement à une reproduction satisfaisante par la gravure.

(1) La nomination de J. Bollier, Bourgeois de Montbrison, à la charge de Chancelier de Forez, le 9 décembre 1373, fut faite en commun par Louis de Bourbon, se qualifiant Comte de Forez, & Jeanne de Bourbon, par deux actes différents dans lesquels le Duc & la Comtesse

s'autonomaient de leur propre droit en ces termes : « tant • comme nous puet appartenir, • & rappellent aussi les droits de l'autre partie (Ms. 9890.)

(2) Jeanne de Bourbon porta toujours le titre de Comtesse de Forez, qualification qui, du reste, n'impliquait par elle-même l'idée d'aucune autorité.

(3) Archives nat., P. 1392, c. 401

Prieur des Carmes de Lyon lui en donna d'autres avec son couvent (1), & les Augustins de ladite ville lui en donnèrent aussi d'autres (2) par lesquelles ils s'obligèrent de dire, chaque jour, une messe en leur église pour ladite Comtesse & tout son lignage qui étoit alors la famille des Ducs de Bourbon où étoit mariée sa petite-fille.

L'année 1376, Gérard Abbé de Cîteaux donna aussi à cette Comtesse des Lettres d'affiliation à son Ordre (3), & l'église collégiale de Notre-Dame de Montbrison reçut un nouveau bienfait d'elle en ladite année. En laquelle cette Princesse y commença la fondation de la messe qui s'y chante tous les matins & s'appelle la messe de prime, comme il paroît par les Lettres qu'elle donna, ladite année, en son château de Cervières, pour cette fondation. Et au même château, elle en donna d'autres qui sont dans les Preuves (n° 109), en date du 17<sup>e</sup> septembre de la même année, par lesquelles elle fonda en ladite église des anniversaires pour les âmes tant du feu Comte son mari que des deux derniers Comtes ses enfants (4).

La même année, en son château de Thiers, elle avoit donné, par des Lettres du 20<sup>e</sup> jour de février, produites aussi dans les Preuves (n° 110), au Chapitre de ladite église collégiale de Notre-Dame de Montbrison, le privilège d'acquérir des rentes nobles au pays de Forez, sans être tenu de payer aucune chose ensuite de ces acquêts. Et, en qualité de Comtesse de Forez, elle confirma tous les privilèges, libertés, franchises, octrois & autres grâces accordées à cette église par les autres Comtes & Comtesses de Forez qui l'avoient précédée, disant par exprès qu'elle avoit pour cette église qui étoit de la fondation desdits Comtes, de sentraillies de charité. Aussi nomma-t-elle en cette même année pour Juge de Forez, sous son autorité, le Doyen de ladite église qui étoit alors Mathieu de Marfilly, lequel en effet s'intituloit en l'exercice de cette charge : *Judex Forensis pro Domina Joanna de Borbonio Comitissa Forensi*.

Elle continua encore, pendant quelques années, du consentement du Duc son neveu & de la Duchesse sa petite-fille, de jouir pleinement & absolument du Comté de Forez. En sorte que non-seulement elle s'en qualifioit Comtesse & en percevoit les droits & les revenus, mais même faisoit apposer le sceau du Bailliage de Forez aux actes & contrats qui y étoient faits de son autorité, comme on le remarque spécialement en des actes de l'année 1377. Et même le Duc en usa si respectueusement envers elle qu'il se trouve un acte de l'an 1380, où s'intitulant ensemble elle est nommée la première sous la qualité de Comtesse de Forez, & lui après sous celle de Duc de Bourbon.

Voyons au Chapitre suivant comment, très satisfaite de lui & de son épouse, elle disposa en leur faveur des droits qu'elle pouvoit prétendre au Comté de Forez, & voyons y en même temps ce qu'elle fit ensuite de plus mémorable jusqu'à son décès.

(1) Archives nat., P. 139<sup>e</sup>, c. 490.

2) Archives nat., P. 139<sup>e</sup>, c. 492.

(3) Archives nat., P. 1397, c. 497.

(4) Le 14 février 1379 (V. 5), échange entre Jeanne

de Bourbon, Comtesse de Forez, & Jean de Croisé de droits sur un pre sis à St-Juft. (Archives nat., P. 1401 ter, c. 1111.)

## CHAPITRE LXXIII.

*Suite de la Vie de la Comtesse douairière Jeanne de Bourbon, depuis la donation universelle qu'elle fit de ses biens à la Duchesse de Bourbon, sa petite-fille, jusques à son décès.*

**C**ETTE Princesse fut tellement touchée de la déférence dont usa envers elle Anne Dauphine, Duchesse de Bourbon, sa petite-fille, laquelle la laissa maîtresse en Forez, nonobstant les justes & légitimes prétentions qu'elle avoit en ce Comté par la force des substitutions du Testament du Comte Guy VII, qu'étant parfaitement satisfaite des preuves qu'elle lui avoit données de son respect, & se laissant gagner à l'affection maternelle, elle passa un acte avec elle, le 9<sup>e</sup> février de l'année 1381, pardevant Rajace & Alcanon, notaires de Forez, comme on le lit dans les Archives de la Chambre des Comptes (1), par lequel elle fit une donation pure, simple & irrévocable à ladite Duchesse qu'elle nomme sa fille, de toutes les villes, châteaux & terres assis au pays de Forez, inclus en le chastel, villes, terres & ressort de Thiers. Moyennant quoi, ladite Anne Dauphine, dûment autorisée du duc de Bourbon son mari, lui laissa le pouvoir de faire telles œuvres pies & fondations qu'elle voudroit pour le bien de son âme & de les prendre ou hypothéquer sur les terres à elle assignées pour son douaire; & de plus promit par le même acte de l'entretenir honorablement suivant sa condition, en l'un des châteaux des châtellenies du Comté de Forez qu'il lui plairoit choisir, où elle s'obligea de lui tenir trente-trois personnes & dix-huit chevaux pour son service.

Ensuite de cet acte, duquel la Note est dans les Preuves (n° 111), cette bonne douairière choisit pour sa demeure le château de Cleppé audit pays. Et sans retarder de mettre à exécution la réserve qu'elle avoit faite de pouvoir disposer de ce qu'elle aviserait pour des œuvres pies sur lesdites terres de son douaire, elle fit une fondation, l'année suivante, 1382, le 18<sup>e</sup> jour de février, au profit du couvent des Cordeliers de Montbrison, où, depuis, comme nous verrons, elle élut sa sépulture (2), & obligea entre autres choses par cette fondation le prêtre qui y célébrerait la grand'messe chaque jour de dimanche, d'aller, après avoir fait l'eau bénite, faire les suffrages accoutumés pour les trépassés sur

(1). Archives nat., P. 1394 bis, c. 20 ter. Cet acte est rappelé dans des lettres données par Jeanne de Bourbon sous son sceau le 23 avril 1382. Elle y nomme Denis de Beaumont garde de son Bailliage de Forez, & Etienne d'Entraignes Trésorier de son Comté de Forez & terres de Thiers, & donne commission à ce dernier de lever toutes les rentes & droits qu'elle avoit sur ces terres, & de les remettre, suivant ses propres expressions, « à nostre tres chiere & tres amee fille la Duchesse de

Bourbonnois... pour cause de certain traité fait entre nous & elle, usqu'à ce qu'il aura mandement de contraire. » (Ms. 9890.)

(2) Jeanne de Bourbon fut enterree dans l'église de Notre-Dame de Montbrison, devant le grand-autel, au côté gauche de l'église, dans le tombeau de son mari & de ses predecesseurs, c'est du moins ce que renferment les clauses de son testament.

le tombeau des dames Comtesses de Forez, les douairières, & sur celui de Madame Marguerite de Savoie sa belle sœur, au-dessus duquel elle fit, depuis, construire le sien, comme il sera vu ci-après ; & cette belle fondation se trouve dans les Preuves (n° 113).

Ce fut en cette année 1382, le 29<sup>e</sup> février, qu'elle fit une nouvelle donation à Anne Dauphine sa petite-fille, & à Louis de Bourbon son neveu, mari de ladite Anne, ou au survivant d'eux, de tous les droits qu'elle prétendoit au Comté de Forez & à elle advenus par le trépas du Comte Jean II son fils, & généralement de tous les biens qui lui appartenoient, tant à cause des légitimes de ses enfants que pour son douaire ou autrement, sous les réserves susmentionnées. MM. de Ste-Marthe allèguent cette donation (1) en leur *Histoire généalogique de la Maison de France*, Livre XXIII<sup>e</sup>, Chapitre 11<sup>e</sup>. Mais outre cet acte on en lit trois autres de la même année, faits tous trois en un même mois, aux Archives royales de la Chambre des Comptes, concernant cette même affaire de la donation qu'elle fit du Comté de Forez. Le premier est du 6<sup>e</sup> juillet, pardevant un notaire nommé Jean de Piromont, par lequel elle donne à sa fille Anne, ainsi qu'elle la nomme & au Duc Louis son neveu, le Comté de Forez avec toutes ses appartenances, retenu à elle l'usufruit si bon lui semble & à la charge que, si ledit Duc & ladite Duchesse alloient de vie à trépas avant elle, ledit Comté lui reviendrait (2). Le second est du 10<sup>e</sup> du même mois de juillet, par lequel elle donne d'abondant au Duc & à la Duchesse tout le droit qu'elle avoit audit Comté sous les réserves ci-devant mentionnées (3), & le troisième du 18<sup>e</sup> dudit mois par lequel elle consent que ledit Duc prenne possession nouvelle dudit Comté en vertu de ses droits (4).

Cette illustre & pieuse douairière s'étant ainsi démise des droits qu'elle pouvoit avoir au Comté de Forez, & usant pour le bien de son âme, des réserves qu'elle avoit faites en cette démission, fit ressentir l'effet de ses magnifiques libéralités à plusieurs églises & lieux de dévotion, selon les actes qui s'en trouvent à la Chambre des Comptes, & selon une Charte qui est aux Archives du couvent des Cordeliers de Montbrison (5), & qui est produite dans les Preuves de cet Ouvrage (n° 114). Elle fonda, la même année, le 22<sup>e</sup> octobre, la messe conventuelle à perpétuité dans l'église des Cordeliers de Montbrison, & la même année elle fit une semblable fondation dans l'église collégiale de Notre-Dame de Montbrison pour la messe appelée de prime.

Elle fit de grands dons à la chapelle du St-Esprit, fondée près du pont du Rhône à Lyon, & s'étant mise en la dévote confrérie qui alors y étoit établie, elle eut des indulgences particulières en cette qualité du Pape Urbain VI, datées du 6<sup>e</sup> septembre 1384 (6).

L'année après, elle fit un présent digne de sa piété au couvent des Cordeliers de Montbrison, à savoir, d'un grand reliquaire d'argent doré, où sont représentés deux anges

(1) Le texte original de cette donation existe aux Archives nationales (Preuves n° 111 bis) : il porte la signature de Jeanne de Bourbon, dont nous devons un fac-simile à l'obligeance de M. Henri de L'Épinois.

Jeanne de Bourbon

(2) Archives nat., P. 1394, c. 18.

(3) Archives nat., P. 1394, c. 16.

(4) Archives nat., P. 1394, c. 17 & 17 bis.

(5) Le 26 mai 1396, elle fit un don de 50 livres, à titre d'aumône, à ce même couvent des Cordeliers de Montbrison. (Archives nat., P. 1397, c. 484.)

(6) Archives nat., P. 1397, c. 487.

portant un cristal dans lequel paroissent & reposent deux ossements du bras de Saint Louis de Marseille, l'un des grands ornements de l'Ordre de St-François, sorti de la Maison de France, mort Evêque de Toulouse, ce siège n'ayant pas encore le titre d'Archevêché, & surnommé de Marseille, parce que son corps après son décès, suivant son ordonnance testamentaire, fut porté au couvent des Cordeliers de Marseille. De là il fut depuis enlevé & mis au couvent des Cordeliers de Valence en Espagne, lorsque ladite ville de Marseille fut surprise & pillée par Alphonse Roi d'Aragon & de Naples. Or cette Princesse avoit eu les ossements de ce Saint, qu'elle déposa en ce reliquaire, parce qu'elle étoit de sa parenté, vu qu'elle étoit arrière petite fille du Roi Saint Louis, duquel ce Saint étoit propre neveu, comme étant fils de son frère, Monsieur Charles de France, Roi de Sicile & de Jérusalem. Aussi cette Princesse, aux Lettres qu'elle fit expédier au couvent des Cordeliers de Montbrison du don qu'elle leur fit de ce précieux reliquaire, en date du dernier avril 1385, insinue tacitement qu'elle étoit de la parenté de ce glorieux Evêque, vu qu'elle y dresse un sommaire de sa généalogie jusques au Roi Saint Louis, leur souche commune. Elle y ajoute qu'elle étoit alors en la 75<sup>e</sup> année de son âge, & spécifie que sur le pied de ce reliquaire étoit l'empreinte de ses armes qu'elle blasonne elle-même en ces termes : *les armes de France à une barre de gueules, c'est-à-dire de Bourbon, parties aux armes de Forez*, ainsi qu'en effet elles y paroissent. Et pour les témoins de cet acte elle nomme noble Denis de Beaumont Bailli de Forez, & Jean des Rues, Capitaine de Montbrison.

Suivant les Mémoires manuscrits du docte Forésien Antoine de Laval, cette même pieuse douairière de Forez donna un autre précieux reliquaire garni de reliques fort considérables à l'église cathédrale & métropolitaine de St-Jean de Lyon, l'an 1392 (1). Et par les Lettres qu'elle fit expédier à cette église de ce don, elle s'y dit alors âgée de quatre-vingt deux ans. Après quoi elle vécut encore dix ans, suivant la date expresse qui s'est trouvée de son trépas aux Archives de l'église collégiale de Notre-Dame de Montbrison, dans un vieux registre appelé *Liber confratriæ* où il est porté que cette Princesse mourut le 30<sup>e</sup> décembre de l'année 1402, aussi avancée en âge qu'en mérite, ayant alors atteint quatre-vingt & douze ans.

Son directeur spirituel étoit un docte & dévot Cordelier Forésien de naissance & religieux du couvent de Montbrison, nommé d'une paroisse du Forez dont il étoit natif, suivant la coutume ancienne de cet Ordre, frère Jean de Firminy, en latin *Johannes de Firminiaco* (2). Ce fut de l'avis & participation de ce bon religieux qu'elle fit un très-dévoit testament (3), pour couronner sa vertueuse & exemplaire vie, de plusieurs œuvres

(1) C'étoit un reliquaire de vermeil auquel étoit attachée une petite tablette d'or garnie de quinze pierres précieuses : il fut déposé au Trésor.

(2) Si l'on en juge d'après une épitaphe récemment découverte par M. H. Gonnard dans l'ancienne église des Cordeliers de Montbrison, ce personnage s'appeloit Mathieu, & il étoit gardien du couvent des Cordeliers de Lyon. Voici le texte de cette inscription qui est gravée en minuscules gothiques de la fin du XIV<sup>e</sup> siècle :

« † Frater Mathew de Firminiaco quondam custos Lugdunensis & confessor domine Comitisse Forensis, de bonis suis a Deo sibi datus fecit fieri istam capellam ad honorem Dei & omnium Sanctorum. Christus perpetue sibi & benefactoribus suis dei gaudia vite. Amen. »

(3) Ce testament, inséré dans les Preuves (n<sup>o</sup> 114 bis), fut dressé le 13 juin 1400 à St-Galmier, li l'on en juge par les témoins, qui étoient presque tous d'assez modestes habitants de cette ville. La Comtesse, se disant saine de

pies qu'elle y ordonna. Elle y nomma pour héritière la petite-fille, Anne Dauphine Du-chesse de Bourbon, à savoir, pour recueillir les réserves qu'elle s'étoit faites en la donation universelle dont elle l'avoit ci-devant gratifiée. Elle y fit élection de sa sépulture dans l'église dudit couvent des Cordeliers de Montbrison. Elle y fit construire & enfoncer en la muraille du chœur vis-à-vis du grand autel, du côté de l'épître, une petite arcade ou voûte sépulcrale en laquelle elle voulut être inhumée, & où son corps eut en effet, après son trépas, une honorable sépulture avec la solennité des obsèques qui étoient dues à son mérite & à sa condition. Et au-dessus de cette arcade furent peintes ses armes sur ladite muraille du chœur contre-parties à celles de Forez en deux grands écussons qui se touchoient. Mais cette peinture qui paroïssoit encore de nos jours a été couverte & effacée par le nouveau blanchissage qui s'est fait du chœur de cette église.

Les mêmes armes de cette Princesse, parées d'avec celles de Forez, paroissent encore maintenant en plusieurs endroits dans l'église collégiale de Notre-Dame de Montbrison qui la reconnoît comme une de ses anciennes bienfaitrices. Car elles sont en relief de basse taille en bois, sur plusieurs des sièges du chœur de ladite église, comme au-dessus de la place du Doyen, & au-dessus de celle du Maître du chœur, où cet écusson a pour supports deux anges. Ce même écusson paroît encore peint sur le quatrième siège qui suit la place du chantre dans ce même chœur de ladite église, & dans la nef d'icelle,

corps & d'esprit, dispose dans ce testament de 100 livres de rentes qu'elle s'étoit réservées sur le Comté de Forez, & de 2,000 francs d'or dont elle pouvoit également disposer d'après les conventions arrêtées dans la cession qu'elle avoit faite à Anne Dauphine & à Louis de Bourbon. Elle disposa de ces deux sommes soit en dons à ses gens, soit en fondations pieuses, parmi lesquelles on remarque des legs au Chapitre de Notre-Dame de Montbrison, aux Cordeliers de Lyon, de Mâcon, de Charlieu & de Villefranche, aux frères Prêcheurs de Lyon & de Mâcon, aux Carmélites & aux Augustins de Lyon, au Chapitre de St-Genis de Thiery, aux religieuses de Chazaux, de la Deserte, de Bonlieu, de Leigneu, de St-Thomas, de Jourfè, de l'Argentière, de Poully & de Beaulieu, aux hôpitaux de Montbrison, de St-Germain-Laval, de St-Galmier & de Thiery, ainsi qu'aux prébendes qu'elle avoit établies à Notre-Dame de Laval près St-Germain, à Bonlieu, à Moud & à Montbrison. Elle en fonda une autre en l'honneur de Ste-Catherine dans l'église de Sury-le-Comtal. Elle fonda aussi des messes quotidiennes dans la chapelle à Notre-Dame de Montbrison & à l'autel de la Croix aux Cordeliers, auxquels elle donna 25 francs d'or pour un anniversaire pour sa belle-sœur Marguerite de Savoie; elle laissa aussi 40 francs pour les réparations de leur église & 50 livres tournois pour la fabrique de Notre-Dame. Elle fonda des anniversaires pour tous ses gens & serviteurs, un entre autres pour J. de Vigènes, qui avoit été chantre du Chapitre de Montbrison, & un dans l'église de Donzy pour elle-même. Elle ordonnoit de distribuer ses robes, ses couvrechefs, ses parures & les meubles

entre ses gens. On remarque, parmi les autres dispositions testamentaires, l'établissement à l'hôpital de Montbrison de trois pauvres & honnêtes veuves pour le service des pauvres & des malades; un legs pour trois pauvres clercs du Comté de Forez qui devoient être instruits par le Chapitre pendant cinq ans & recevoir chacun 60 sols tournois & 2 setiers de seigle par an, & une fondation pour doter chaque année trois pauvres filles auxquelles on devoit donner 3 francs d'or & 2 setiers de seigle chacune. La Comtesse n'avoit pas omis de mentionner aussi une *danne* de pain de seigle qui devoit être faite à tous les pauvres qui se trouvoient à Montbrison le jour de ses funérailles & elle ordonnoit que cette distribution feroit annoncée dans les églises des paroisses environnantes. La Mure s'est trompé en avançant que Jeanne de Bourbon fut enterrée dans l'église des Cordeliers; elle spécifie dans deux endroits de son testament le lieu de sa sépulture, pour laquelle elle choisit l'église de Notre-Dame de Montbrison & en indique le lieu d'une manière précise.

Les exécuteurs testamentaires nommés par la Comtesse furent Pierre de Norry & L'Ermitte de la Faye, Chevaliers, Bernard de Villars Touven, le Doyen de Montbrison & le Confesseur de Jeanne de Bourbon. Parmi les témoins on remarque le Curé de St-Galmier, qui scella avec le sceau de son église paroissiale, des clercs, un médecin & d'autres personnes de médiocre condition qui apposèrent chacune leur propre sceau au testament. Sur la requête de la Comtesse.



auprès de la chapelle de Notre-Dame de Pitié, &, dans le cloître qui est autour, sur la cheminée de la grande salle qui y est appelée *Diana*, où il y a les supports singuliers qui ont été ci-devant remarqués au Chapitre LXX.

Cette illustre Comtesse de Forez Jeanne de Bourbon eut pour nièce & filleule Jeanne de Bourbon Reine de France, femme du Roi Charles V dit le Sage. Et ce fut en cette auguste Maison de Bourbon, dont cette Comtesse est un des ornements, que passa le Comté de Forez, en la personne de la Duchesse de Bourbon Anne Dauphine sa petite fille & sa donataire & héritière universelle. Laquelle avoit d'ailleurs des droits manifestes & incontestables à ce Comté par les substitutions testamentaires du Comte Guy VII, son grand-père du côté maternel, lesquelles lui étant ouvertes firent qu'après la mort du Comte Jean II son oncle, le bon prince Louis II Duc de Bourbon, son mari, entra de plein droit avec elle en possession de ce Comté, comme il sera déduit plus amplement en la dernière partie de cet Ouvrage. Nous y passerons après avoir donné en celle-ci la généalogie des Seigneurs de Beaujeu de la seconde lignée, plus ample & mieux vérifiée qu'elle n'a paru jusqu'à maintenant, & qui a un rapport essentiel à cette partie, parce qu'elle forme la postérité de Louis de Forez, Seigneur de Beaujeu, cadet d'un des Comtes de Forez de cette seconde lignée. Et ainsi cette seconde Maison de Beaujeu faisoit une branche collatérale en la famille de ces Comtes qu'il reste ici à voir, après avoir vu au long tout ce qui est de la ligne directe.

#### CHAPITRE LXXIV.

*Postérité de Louis de Forez Seigneur de Beaujeu, Cadet du Comte Guy VI & souche de la seconde lignée des Seigneurs de Beaujeu.*



FOREZ

*De gueules au dauphin d'or.*



BEAUJEU

*D'or au lion de sable armé de gueules, brisé d'un lambel de cinq pendants de gueules.*

**R**ENAUD, Comte de Forez & Seigneur de Beaujeu & de Semur, eut d'Isabeau de Beaujeu sa femme, Dame de Beaujeu & douairière de Semur, Guy VI, Comte de Forez, qui fut son successeur en ce Comté, ainsi qu'on peut voir ci-devant au Chapitre XXXI<sup>e</sup>, & Louis de Forez qui, comme cadet, fut apané, après le décès dudit Comte, de la Seigneurie qui appartenait à sa mère, à savoir, de celle de

Beaujeu ; & celle de Semur que cette Comtesse avoit en douaire échut à une fille qu'elle avoit eue d'un premier lit avant qu'être mariée audit Comte qui l'apporta en dot avec celle de Luzy à Jean, Sire de Châteaivilain, comme de même on l'apprend ci-devant, au Chapitre XXX<sup>e</sup>.

Louis de Forez Seigneur & Baron de Beaujeu, ayant eu cette Seigneurie des bienfaits de la Comtesse sa mère, qui en étoit maîtresse, prit le nom & armes de Beaujeu, & les continua telles que sa mère les portoit & qu'elle les tenoit de ses ancêtres, Seigneurs de Beaujeu de la première lignée qui faisoient une branche collatérale en la famille des Comtes de Forez de la première lignée. Ces armes très-instructives pour l'établissement de l'origine de cette première race des Comtes de Lyon & de Forez & Seigneurs de Beaujeu étoient les véritables armes de la Maison de ces premiers Comtes avec brisure. Ce qui dénote qu'elle étoit originaire d'un cadet de la Maison de ces Comtes, comme la seconde race des Comtes de Forez se trouve être issue d'un cadet de la Maison des anciens Dauphins de Viennois. C'est ce qu'on voit au commencement tant de la première partie de cet Ouvrage que de cette seconde. Et ces armes ainsi constamment portées tant par les Seigneurs de Beaujeu de la première lignée dont fut souche Umfred de Forez, troisième fils d'Artaud II, Comte de Lyon & de Forez & Seigneur de Beaujeu, que par ceux de la seconde lignée dont fut souche ce Louis de Forez, fils puiné du Comte Renaud, ces armes se blasonnoient, *d'or au lion de sable, armé & lampassé de gueules, chargé pour brisure d'un lambel de gueules de cinq pièces.*

Ce Louis de Forez qui avoit gagné l'affection de sa mère Isabeau de Beaujeu, l'ayant disposée à lui assurer la Seigneurie de Beaujeu aussi bien que celle de Dombes qui lui appartenoient, trouva un parti avantageux, dans lequel sa mère étant veuve l'établit au plus fort de son deuil, vu qu'avant la fin de l'année 1270 elle le maria à Aliénor ou Eléonor, vulgairement appelée Léonor de Savoie, petite nièce du Pape Innocent IV. Léonor étoit Dame de Cordon, de Virieu & de Châteauneuf en Valromcy & fille de Thomas II Comte de Savoie, grand Gonfalonier de l'Eglise & gouverneur du patrimoine d'icelle, & de Béatrix de Fiesque, nièce dudit Pape. En faveur duquel mariage Isabeau de Beaujeu fit actuelle donation de la Baronnie de Beaujeu à Louis de Forez son fils par acte du mois d'octobre de l'an 1272 (1).

De cette dame de la Maison de Savoie, ce cadet de la Maison de Forez, premier des Seigneurs de Beaujeu & de Dombes de la seconde lignée eut cinq fils & six filles. Le premier des fils fut Guichard, surnommé le Grand, qu'il eut pour successeur, comme il sera vu ci-après. Le second, Humbert de Beaujeu, au commencement Chanoine de l'église cathédrale de Lyon (2), à savoir, en l'année 1308, fut ensuite apané de la terre appelée de la Julliane en Beaujolois, &, quittant l'état ecclésiastique, il fut marié à une dame connue par le seul nom de Catherine. Il fut depuis blessé à mort en la bataille appelée de Varey, donnée en Bugey entre le Dauphin de Viennois & le Comte de Sa-

(1) Archives nat., P. 1367, c. 1574.

(2) Le dimanche avant la St-Laurent, (6 août) 1307, son frère aîné lui ceda la terre de St-Christophe près

Messimieux, celles de Montanays & de Montmerle, en échange de Claveyfolles & Amplepuis. (*Bibliotheca Dombensis*, par M. Valentin-Smith, t. I<sup>er</sup>, p. 241.)

voie, l'an 1331. De sorte qu'étant mort à Embrun de ses blessures, le 12<sup>e</sup> septembre de ladite année, son corps fut porté selon sa disposition testamentaire & inhumé le 3<sup>e</sup> octobre suivant dans le tombeau qu'avoit choisi sa mère au couvent des Cordeliers de Villefranche, duquel il sera ci-après parlé.

Le troisième, Guillaume de Beaujeu, premièrement Prévot de Fourvières (1) en l'église de Lyon & puis Précenteur en la même église, l'an 1320, fut, dix ans après, promu par le Pape Jean XXII à l'Evêché de Bayeux en Normandie, à savoir, le 13<sup>e</sup> février de l'année 1330, & sept ans après, à savoir, le 27<sup>e</sup> octobre 1337, il mourut à Lyon où il fit de grands légats à l'église cathédrale de cette cité, où il avoit passé la plus grande partie de sa vie en qualité de Chanoine. Et, suivant sa disposition, son corps fut porté au couvent des Cordeliers de Villefranche, & là, en présence de plusieurs prélats qui assistèrent à ses obsèques, inhumé dans le reverbier de ces Religieux, joignant la sacristie de leur église (2). Son testament qui est en la Chambre des Comptes est de l'année 1336.

Le quatrième fils, Thomas de Beaujeu, Chanoine Comte en l'église de Lyon, mourut jeune, étant aux études en la ville de Paris, le 4<sup>e</sup> juin de l'année 1306, en laquelle il fit son testament qu'on trouve en la Chambre des Comptes (3); & suivant sa dernière volonté, son corps fut apporté & inhumé au couvent des Cordeliers de Villefranche au tombeau de sa mère.

Et le cinquième fils, Louis de Beaujeu, Archidiacre de l'église cathédrale de Troyes en Champagne, vivoit encore en l'année 1359.

Quant aux filles, la première, Marguerite de Beaujeu Dame de St-Julien, par son apanage, fut première femme de Jean de Châlons Seigneur de Rochefort qui contracta son premier mariage avec elle le mardi avant Notre-Dame d'aout de l'année 1290, &

(1) Dans l'acte de 1307, que nous venons de mentionner, il est cité comme témoin & avec la qualification de Chanoine de St-Julien.

(2) Il mourut le 26 octobre, & le 28 du même mois son corps fut porté à Villefranche, comme l'apprend le passage suivant de l'Obituaire de Lyon: « VII (kal. novembris) Obierunt: Sperundeu..... & reverendus in Christo pater dominus Guillelmus de Bellisaco Episcopus bajocensis & Precentor lugdunensis qui promotus fuit ad Episcopatum supradictum per felices recordationis dominum Papam XXII<sup>um</sup> in Avinione, ubi tunc residebat, & fuit v<sup>o</sup> kal. dicti mensis apud Villamfrancham lugdunensis Dyocesis in reverbitorio fratrum minorum juxta sacrum presente multitudine prelatorum, traditus ecclesiastice sepulture. Qui reliquit majorem ecclesie lugdunensi unum anniversarium generale annis singulis die obitus sui ibidem perpetuo faciendum. Pro quo vero anniversario faciendum obligat domum suam cum appendiciis ejusdem quam habet in clauistro lugdunensi & alia domo sua quam acquisivit a domino Percevallo de Palude Canonico lugdunensi & alia domo sua & curtil: suo sitis retro claustrum lugdunense, juxta

domum Clunaci & domum domini Johannis de Largo Canonici lugdunensis, librandum in hunc modum: videlicet: singulis canonibus, custodibus, militibus & duodecim capellanis perpetuis qui in officio matutinali defunctorum, die anniversarii mei a principio usque ad finem presentes fuerint, cuilibet ipsorum xii denarii viennenses dentur, alius vero presbiteris omnibus & clericis trium ecclesiarum qui presentes fuerint in dicto officio usque ad finem, vi denarii viennenses cuilibet ipsorum dentur; item cuilibet clerico existenti in dicto officio iii denarii viennenses similiter in missis anniversarii; item voluit & precepit quod ille seu illi qui pro tempore dictas res tenebunt & ad hoc sint & remaneant obligati & predicta solvant & distribuunt omnibus supradictis juxta modum predictum si vero res obligate & pluribus teneantur, voluit & precepit quod eorum quibus pro rata juxta valorem rei quam tenebit, sit & remaneat pro predictis & ad predicta facienda, solvenda & distribuenda modo quo supra obligatis. Anima eius requiescat in pace. Amen. »

(3) Archives nat., P. 1368, c. 1584, date du jeudi après la Nativité 1306.

après son décès, épousa en secondes noces Alix de Bourgogne Comtesse d'Auxerre, Dame de St-Aignan & de Montjay (1); la seconde, Eléonor ou Aliénor de Beaujeu fut mariée, l'an 1295, à Humbert V Sire de Thoire & de Villars en Bresse (2); deux autres furent religieuses, à savoir, Isabelle & Béatrix de Beaujeu, dans l'ancien monastère des Chartreuses appelé de Poleteins en Bresse; la cinquième rappelée en cet Ordre dans le testament du père, sous le nom de Jeanneton de Beaujeu, par un diminutif assez commun, déjà alors en usage, mourut en jeunesse, & la sixième, Catherine de Beaujeu, selon un titre de la Chambre des Comptes, épousa, l'an 1305, Jean de Châteauvilain Seigneur de Luzy, frère aîné de la troisième femme, que nous verrons ci-après, qu'eut son frère Guichard VII Seigneur de Beaujeu.

Le père, Louis de Forez Seigneur de Beaujeu, fit deux testaments qu'on trouve en la Chambre des Comptes, l'un le 13<sup>e</sup> mai de l'année 1294 (3) & l'autre daté de l'année 1295 (4) contenant l'institution de son héritier de la personne de Guichard, son fils aîné, & mourut en son château de Beaujeu, qui étoit encore alors en état d'habitation, le 23<sup>e</sup> jour d'août de l'année 1296. Il fut inhumé en l'église abbatiale de Belleville, désignée par les Seigneurs de Beaujeu de la première lignée, ses devanciers, pour leur sépulture ordinaire. Léonor de Savoie sa veuve le survécut de douze ans, & elle fit son testament qu'on trouve en la Chambre des Comptes (5), l'an 1306, & elle mourut en la même année le 6<sup>e</sup> décembre. Elle choisit sa sépulture en l'église des Cordeliers de Villefranche, où, comme il a été vu, plusieurs de ses enfants voulurent être inhumés auprès d'elle, sous une arcade ou voûte sépulcrale enfermée dans la muraille du chœur vis-à-vis du grand autel, & du côté de l'évangile. Là s'est trouvée dépeinte son effigie qui la représente vêtue de gris, en habit de St-François, avec un ornement de tête blanc, étendue sur un suaire, sur lequel sont plusieurs écussons de Beaujeu & de Savoie. Et auprès d'elle quelques Religieux de St-François, représentés comme assistant à ses funérailles & vêtus d'un habit auquel est entièrement conforme celui des Pères capucins. C'est ce qu'on peut voir en la figure qui en a été levée & mise en l'*Histoire généalogique de la royale Maison de Savoie*, composée par M. Guichenon, page 309.

Venons maintenant au fils aîné & successeur de Louis de Forez Seigneur de Beaujeu.

Guichard VII, Seigneur de Beaujeu & de Dombes, qui remplit ce nombre en la liste de tous les Seigneurs de Beaujeu, parce que le dernier de la première lignée de ces Seigneurs est Guichard VI, comme on peut voir en la première partie de cet Ouvrage,

(1) Jean de Châlons avoit épousé Alix de Bourgogne, en 1268, avant Marguerite de Beaujeu qui lui survécut. Il mourut en effet le 4 novembre 1309, laissant ses affaires en si mauvais état que sa veuve, le jour de ses funérailles, déposa sur sa tombe sa ceinture pour marque qu'elle renonçoit à la succession. (*Art de versifier les dates*; Archives nat., P. 1388, c. 138, 143.)

(2) Les premiers projets de mariage furent arrêtés le samedi après la fête de Saint Pierre & de Saint Paul (30 juin) 1291, à la suite d'un accord menage entre le sire de Beaujeu & le Seigneur de Thoire (Archives nat., P. 1374,

c. 2451). Le samedi avant la Saint Vincent (20 janvier) 1296 (N. S.) la dot d'Eléonor fut fixée à 8,000 livres, moyennant lesquelles les futurs époux renoncèrent à la succession de Louis de Beaujeu (*Ibid.* P. 1389, c. 157) & le mariage fut définitivement conclu au mois de mars suivant (*Ibid.* P. 1392, c. 657).

(3) Archives nationales, P. 1301, c. 1601.

(4) *Ibid.*, 1301, c. 1629, daté du samedi après l'Assomption (20 août).

(5) Archives nat., P. 1366, c. 1484, date du mois de mars 1290 (N. S.)

Chapitre XVII, se rendit digne successeur de Louis de Forez, Seigneur de Beaujeu son père, puisque par ses grands mérites & belles actions, il mérita le surnom de Grand. Il donna des preuves de sa valeur & de son zèle pour le bien de l'Etat, sous cinq Rois de France, desquels il fut Chambellan & l'un des principaux Conseillers, à savoir : Philippe le Bel, Louis le Hutin, Philippe le Long, Charles le Bel & Philippe de Valois. L'histoire fait foi qu'il eut la conduite du troisième bataillon français à la journée du Mont-Cassel, contre les Flamands, l'an 1328, & Froissart parle de ce Seigneur comme d'un des plus braves Chevaliers de son siècle.

Il épousa trois femmes desquelles il eut plusieurs enfants, la première fut Marie de Genève, Dame de Varey en Bugcy, fille d'Aymon II, Comte de Genève & d'Agnès de Montfort, qui lui constituèrent en dot, outre ledit château de Varey, la somme de 14,000 livres viennoises (1). De cette première femme il eut une fille & un fils; la fille nommée Marie de Beaujeu, fut mariée, l'an 1328, à Jean L'Archevêque, en Limousin, Seigneur de Parthenay, Vouvent & Mervent, fils de Guillaume L'Archevêque & de Jeanne de Montfort, & le fils mourut avec sa mère en sa naissance, le 23<sup>e</sup> février 1303, & eut sa sépulture avec elle en l'abbaye de Belleville.

Sa seconde femme fut Marie de Chastillon, fille de Gauthier de Chastillon Comte de Porcéan Connétable de France, & d'Isabeau de Dreux, qui la mariant à ce Seigneur le mercredi après St-Vincent, l'an 1308, lui constituèrent en dot 8,000 livres tournois, selon l'acte qui en est en la Chambre des Comptes (2). Et de celle-ci il eut son successeur Edouard duquel il sera parlé ci-après & trois filles, la première Marguerite de Beaujeu fut première femme de Charles de Montmorency (3) & peu de temps après son mariage, décéda l'an 1336, & fut enterrée en l'Abbaye de Notre-Dame du Val de l'Ordre de Cîteaux, où fut aussi inhumé son mari avec les deux autres femmes qu'il eut successivement après elle, à savoir : Jeanne de Roncey & Pernelle de Villiers, Dame de l'Isle-Adam. La seconde & la troisième fille qu'eut Guichard, Seigneur de Beaujeu, de son second lit, furent Aliénor & Blanche de Beaujeu qui furent religieuses Chartreuses au monastère de Poleteins en Bresse. Ladite Dame de Beaujeu Marie de Chastillon, leur mère, fit son testament en l'année 1317 (4), ainsi qu'on le trouve en la Chambre des Comptes.

La troisième femme de ce Seigneur de Beaujeu, Guichard VII, fut Jeanne de Châteautilain, fille de Jean de Châteautilain Seigneur de Luzy en Bourgogne, qu'il épousa l'an 1320 (5), & laquelle en un titre de 1336, est qualifiée *perillustis Domina Joanna de*

(1) Archives nationales, P. 1380, c. 150. Cette dame s'appeloit Jeanne & non Marie comme La Mure la nomme par méprise.

(2) Archives nationales, P. 1380, c. 253. Par ce traité de mariage passé au mois de janvier 1309 (N. S.), Gauthier de Châtillon donnoit à sa fille 800 livres de rente & non 8,000, à prendre sur le Roi de Navarre. L'acte d'empanchement de Marie de Châtillon existoit aux Archives de Villefranche, ainsi qu'un autre titre mentionné aussi : Transport de droits par le même Comte de Porcéan

• au profit du Sire de Beaujeu, sur les terres de Forges, Tranel, Trambly, Avan, Ormeaux, Corgeny & l'Eclaug de Paffly. Juillet 1317. (*Inventaire des titres de la Chambre des Comptes de Villefranche*, fol. 5 v<sup>o</sup> & 116 v<sup>o</sup>. Ms. déjà cité.)

(3) Archives nat., P. 1380, c. 258.

(4) Elle mourut le Vendredi-Saint, 1<sup>er</sup> avril 1317. (*Art de vérifier les dates*.) Son testament est daté de cette même année. (Archives nat., P. 1306, c. 1484.)

(5) Archives nat., P. 1388, c. 146.

*Castro Villano Domina Bellijoci.* Et de cette dernière qui le survécut de plusieurs années (1) il eut cinq fils & une fille. Pour la fille ce fut Jeanne (2) de Beaujeu, laquelle épousa, le 6<sup>e</sup> juillet 1346, Jean Seigneur de Linière, à qui elle porta en dot 5,500 livres, selon qu'on le voit à la Chambres des Comptes.

Et pour ce qui est des fils, le premier, Guichard de Beaujeu, fit une branche en laquelle tomba la Seigneurie de Beaujeu, avant que de passer en la possession de la Maison de Bourbon, comme il sera vu au Chapitre suivant. Le second, Guillaume de Beaujeu, Seigneur d'Amplepuis fit une autre branche qui resta la dernière de toute la Maison de Beaujeu, comme il sera vu au Chapitre dernier de cette partie. Le troisième, Jacques de Beaujeu, se trouva, selon Froissart, avec Guichard son frère, en la bataille de Poitiers contre les Anglois, l'an 1356, & mourut sans lignée. Le quatrième, Robert de Beaujeu Seigneur de Jou-sur-Tarare, de St-Bonnet, de Claveysoles & de Colignac, épousa Agnès de Vienne, Dame de Chaudenay, de laquelle il eut deux fils & deux filles. L'aîné des fils Guichard de Beaujeu, Seigneur de Jou, de Belleville & de St-Bonnet, accompagna le bon Duc Louis de Bourbon en Afrique, & y mourut sans lignée, le 6<sup>e</sup> jour de septembre 1389. Le second, nommé Jean de Beaujeu, étoit décédé aussi jeune, sans enfants, au lieu appelé Montmerle, l'an 1383, & fut inhumé à Belleville. L'aînée des filles, Marguerite de Beaujeu, fut mariée le 16<sup>e</sup> jour de décembre 1391 avec Louis de Listenois Seigneur de Montagu & de Châteloudon, Chambellan du Roi Charles VI. Et la cadette Jeanne de Beaujeu, fut mariée à Jean Seigneur de Cusance & de Beauvoir. Et quant à leur père, Robert de Beaujeu, il mourut, comme a très-bien remarqué Severt après Froissart, l'an 1361, en la bataille de Brignais, contre les *Tard-Venus*, où il fut tué avec Louis Comte de Forez, son cousin, comme il a été vu ci-devant au Chapitre LXVII. Enfin, le cinquième & dernier fils de Guichard le Grand & de sa dernière femme fut Louis de Beaujeu Seigneur d'Allognet, duquel Froissart fait honorable mention aussi bien que du sūdit Robert son frère. Il épousa Jeanne de Beaujeu-sur-Saône, de laquelle il eut une fille unique, nommée Antoinette de Beaujeu qui fut depuis mariée à Jacques d'Argueil Ecuyer. Il mourut en la Terre-Sainte, l'an 1367, ainsi qu'il paroît par la publication de son testament qui est en la Chambre des Comptes (3). Et quant à Guichard le Grand Seigneur de Beaujeu, père de tous les enfants, il mourut à Paris, le 18<sup>e</sup> septembre 1331, & y fit son testament qui est en la Chambre des Comptes, daté

(1) Jeanne de Châteauidain se remaria avec Jean de Thil, comme il paroît par un accord eue dans l'*Inventaire des titres de Villefranche*, & conclu entre Marie de Thil Dame de Beaujeu & Jeanne de Châteauidain, veuve de Jean Seigneur de Thil & tutrice de son fils & héritier. Par cet accord, les châteaux de Bourg, de la Roche-Noulay, les villes de Montagny-sur-Avenion, de Briantey & 1000 florins de Florence furent cedes à la Dame de Beaujeu.

(2) Elle se nommoit Blanche. Son contrat de mariage fut conclu le 7 juillet 1346. La Reine de Navarre & la Comtesse de Savoie se porterent caution de sa dot (*Inventaire des titres de Villefranche*, fol. 117). Le 5 juin 1353,

Blanche obtint des Lettres du Roi pour avoir une augmentation de legitime, protection qu'elle fondoît sur ce que Guichard de Beaujeu son père étoit mort riche de 20,000 livres de rentes & 8,000 livres de biens meubles. Il fut fait satisfaction à cette demande. (*Ibid.*)

(3) Datedu 12 juillet (Archives nat., P. 1368, n. 1581) Jeanne de Beaujeu, sa veuve, se remaria, le 3 juillet 1371, avec le Seigneur de St-Trivier (*Ibid.*, P. 1380, n. 171), puis à Robert de Grancey avec lequel, en 1386, elle fit un accord avec Marguerite de Savoie Princesse de Morée. (Archives de Turin & Preuves de l'Histoire de Dombes, de Guichenon, n. 42.)



du 18<sup>e</sup> mai de la même année (1). Et son corps, suivant son ordonnance testamentaire, fut conduit & porté en l'église abbatiale de Belleville, où il fut inhumé en un nouveau tombeau qu'il s'y étoit fait élever & à sa famille, ainsi qu'on l'y voit encore aujourd'hui.

Venons à l'ainé de ses fils qu'il eut de Marie de Chastillon sa seconde femme & qu'il eut pour successeur.

Edouard I<sup>er</sup> Seigneur de Beaujeu & de Dombes, né le propre jour de Pâques de l'année 1316, fit un voyage à ses dépens contre les Infidèles (2), au retour duquel le Roi Philippe de Valois le créa Maréchal de France. Froissart en parle avec honneur en plusieurs guerres, & entre autres en la bataille de Crécy où il suivit toujours le Roi Philippe de Valois dans la mêlée & ne l'abandonna jamais. Il prit pour femme, l'an 1332, Marie du Thil, Dame dudit lieu, de Borboille, de la Roche-Nolay, de Montagny & de Carrihy en Lyonnais, fille de Jean, Seigneur du Thil en Auxois & Marigny en Champagne, & d'Agnès de Frolois. Et de cette Dame il eut son fils & successeur Antoine & une fille nommée Marguerite de Beaujeu, qui naquit à Montmerle le 20<sup>e</sup> jour d'octobre de l'an 1346. Elle fut par son apanage Dame de Cenves & de Juillenas, & épousa, le 23<sup>e</sup> juillet 1362, Jacques de Savoie, Prince d'Achaïe & de Morée, Comte de Piémont, Seigneur d'Yvrée, fils aîné & successeur de Philippe de Savoie Prince d'Achaïe & de Morée & Comte de Piémont & d'Isabelle de Villehardouin sa première femme. Son mariage se célébra dans le palais épiscopal de Belley, par le ministère de Guillaume de Martel, Evêque de cette cité, Conseiller d'Aimé VI, Comte de Savoie, dit le Comte Verd, & ensuite de la dispense accordée par Guillaume Evêque de Maurienne, délégué du Pape, sur la parenté des contractants qui étoit du troisième au quatrième degré. Sa dot, outre les terres qu'elle eut pour apanage, fut de 15,000 florins d'or. Et son époux l'eut pour troisième femme & eut d'elle deux fils qui lui succédèrent en ses Seigneuries. Car avant elle il avoit eu en premières noces Béatrix d'Este, fille de Renaud d'Este, Marquis de Ferrare, &, en secondes noces, Sibille de Baux, fille de Bertrand de Baux, Seigneur de Courtheson, Maréchal & Vicaire Général d'Achaïe, de Céphalonie & de Neopente. Antoine Seigneur de Beaujeu, frère de cette Dame, étant décédé comme il sera vu ci-après, elle prétendit à la Baronnie de Beaujeu contre Edouard de Beaujeu Seigneur de Perreux, son cousin, comme il sera dit plus au long au Chapitre suivant. Mais elle s'en départit, moyennant le château & Seigneurie de Berze en Mâconnois & 23,000 francs d'or. Son mari mourut le 17<sup>e</sup> mai 1366, & elle, l'ayant survécu, passa le reste de sa vie en une grande dévotion. Depuis le commencement de sa viduité jusqu'à son décès, elle porta toujours l'habit du tiers Ordre de St-François. Son testament est du 21<sup>e</sup> octobre 1388, plein de légats & œuvres pies qui marquent bien sa grande piété. On trouve en la Chambre des Comptes un testament que fit ce Seigneur de Beaujeu, Edouard I<sup>er</sup> Maréchal de France, dans la maladie qu'il eut après la bataille de Crécy, & il est daté du 27<sup>e</sup> mars 1346. Mais on y en trouve un autre aussi qui est de l'an 1351, le lundi après les octaves de St-Pierre & St-Paul (3).

(1) Ce testament a été publié par M. Valentin Smith dans la *Bibliotheca Dumbensis*, t. 1<sup>er</sup>, p. 283.

(2) En 1350, Edouard louoit un navire pour passer de

Constantinople en Morée & à Negrepoint. (*Inventaire de Villefranche*.)

(3) Arch. nat., P. 1366, c. 1499; P. 1367, c. 1518 —

Venons maintenant à son fils, dernier Seigneur de Beaujeu de sa branche.

Antoine Seigneur de Beaujeu & de Dombes, Borboille, la Roche-Noulay, Montagny, Carrify & Broyes, eut pour jour natal le 12 septembre de l'an 1343, au château de Pouilly près Villefranche. Il demeura sous la tutelle de sa mère jusqu'à ce qu'elle décédât audit château, l'an 1358 (1). Il confirma les privilèges du lieu de Beaujeu & fonda une prébende en l'honneur de saint Jean l'Évangéliste dans l'église collégiale du château dudit lieu. Il signala sa vie de plusieurs beaux exploits (2), car il se trouva à la bataille de Cocherel où les Anglois & Navarrois furent vaincus, suivit Bertrand Du Guesclin au voyage de Gascogne, Espagne & Grenade, & y retourna depuis encore avec le Duc d'Anjou. Et en reconnaissance de ses grands exploits, Henry Roi de Castille lui donna la Seigneurie de Tiffaut avec tous les droits qui en dépendoient ez Sénéchaussées de Carcassonne & de Toulouse. C'est ce qu'on vérifie par un titre de la Chambre des Comptes. Froissart parle de lui avec grand honneur en plusieurs endroits de ses Chroniques. L'an 1372, il épousa Béatrix de Châlons (3), fille de Jean de Châlons, Seigneur d'Arlay, à laquelle ses frères, Hugues & Louis de Châlons, assurèrent en dot 10,600 florins d'or, avec 500 livres de rentes en fonds de terre, & le château de Broyes. Mais deux ans après, à savoir, l'an 1374, il mourut sans enfants à Montpellier entre les mains du bon Duc Louis de Bourbon Comte de Forez, avec lequel il venoit de guerroyer contre les Anglois répandus dans le Royaume. C'est ce que porte la chronique de la vie de ce Prince dressée par Jean d'Oronville. Et le codicile qu'il fit alors se trouve en la Chambre des Comptes, daté du 1<sup>er</sup> de septembre de l'année 1374 (4). Il mourut le 12<sup>e</sup> dudit mois qui étoit le jour de sa naissance. De Montpellier son corps fut apporté & inhumé à Belleville, suivant sa disposition testamentaire, par laquelle aussi, au rapport de Severt, il nomma pour héritier Edouard de Beaujeu Seigneur de Perreux, son cousin, par l'affection qu'il eut pour le nom de sa maison & la crainte qu'il avoit que son bien ne passât en une Maison étrangère & hors du Royaume, à savoir, celle de Savoie, en laquelle sa sœur étoit mariée. Il donna pour douaire à sa veuve Béatrix de Châlons le château de la Roche-Noulay avec 1,000 livres de rentes (5). On peut voir une liste de ses hauts faits d'armes chez ledit Severt. Passons à son successeur Edouard, &, parce qu'il étoit d'une autre branche qui doit être développée, donnons-lui le Chapitre suivant.

Edouard fut tué à la bataille d'Azé où il étoit âgé de 35 ans.

(1) Après la mort de Marie de Thil, Antoine de Beaujeu fut mis sous la tutelle de Guillaume de Beaujeu-Amplepuy, son oncle, avec lequel il ratifia les privilèges de Chalamont. (*Inventaire des titres de Villefranche*.)

(2) Il combattit à la journée de Brignais, quoi qu'en ait dit les auteurs de l'*Art de vérifier les dates*, & y fut fait prisonnier. (*Aubret, loco citat.*)

(3) Le 4 août 1372, contrat de mariage entre Antoine de Beaujeu & Béatrix de Châlons. (*Inventaire des titres de Villefranche*, fol. 7.)

(4) Son testament, qui fut publié le 24 août 1374 (*Archives nat.*, P. 1307, c. 1572), étoit du 12 mai 1369 (*Ibid.*, P. 1303, c. 1586).

(5) En 1376, Béatrix de Châlons assigna Edouard de Beaujeu en restitution de dot & obtint du Duc de Bourgogne des sentences en sa faveur, le 23 octobre de cette année & en septembre 1377. (*Inventaire des titres de Villefranche*, f. 7.) Le 2 septembre 1385, fut rendu un arrêt qui condamnait Edouard à payer à Béatrix de Châlons 1,000 livres d'un part & à lui restituer d'un autre côté 10,000 florins. La cause fut enfin remise à l'arbitrage des Ducs de Bourgogne & de Bourbon, le 11 mai 1388 (*Ibid.*, fol. 118), & le 12 janvier 1401, Jean de Châlons Prince d'Orange, comme curateur de Béatrix de Châlons, sa tante, donna quittance à Louis de Bourbon de la somme qui avoit été fixée dans cet arrangement définitif. (*Ibid.*, fol. 118 & 119.)

## CHAPITRE LXXV.

*Suite de la postérité de Louis de Forez Seigneur de Beaujeu, à savoir, de la branche des Seigneurs de Perreux en laquelle entra la Seigneurie de Beaujeu avant qu'elle passât en la Maison de Bourbon.*

**L**OUIS de Forez Seigneur de Beaujeu & de Dombes, de Cordon, de Virieu & de Châteauneuf en Valromey, ayant eu de Léonor de Savoie son épouse, pour son fils aîné & successeur, Guichard VII surnommé le Grand, & ce Guichard Seigneur de Beaujeu après son père, ayant été marié trois fois & ayant eu de sa seconde femme, Marie de Chastillon, son successeur Edouard I<sup>er</sup> Seigneur de Beaujeu, père d'Antoine Seigneur de Beaujeu après lui, qui tous ont rempli le Chapitre précédent, ce Guichard le Grand eut de sa dernière femme nommée Jeanne de Châteaivilain, pour premier des cinq fils qu'elle lui produisit, un autre Guichard qui eut pour son apanage la Seigneurie de Perreux en Beaujolois, & fit une seconde branche en sa famille qui, depuis, devint première en la personne d'Edouard II Seigneur de Beaujeu, comme nous allons voir.

Guichard de Beaujeu Seigneur de Perreux & de Semur en Briennois, épousa Marguerite de Poitiers qui le survécut, fille de Louis de Poitiers Comte de Valentinois & de Marguerite de Vergy (1), laquelle acheta de ses deniers dotaux la terre de Luz y en Bourgogne, de Jean de Châteaivilain Seigneur de Bourbon Lancy. Laquelle Seigneurie fit que ce Seigneur, son mari, prit en son testament la qualité de Seigneur de Semur en Briennois. De cette Dame, qui eut encore de la légitime de sa mère un château appelé de Vadens & qui, mourant, choisit sa sépulture dans l'église des Cordeliers de Charlieu où elle fonda une messe tous les jours, ce Seigneur eut deux fils & cinq filles. Le premier des fils, Philibert de Beaujeu, mourut jeune à Belleville & y eut sa sépulture au tombeau ancien & commun qu'y a la Maison de Beaujeu dans l'église abbatiale ; le second qui devint l'aîné par la mort du premier, fut Edouard de Beaujeu qui de la Seigneurie de Perreux passa en celle de Beaujeu, même après la mort de son cousin Antoine, & ainsi entra en la ligne directe, comme il sera vu ci-après ; le troisième, Philippe de Beaujeu, mourut encore en jeunesse & est mentionné en l'acte de publication du testament de ce Seigneur, daté du 1<sup>er</sup> avril 1356.

Quant aux filles, la première, Marie de Beaujeu, qui eut 3,000 florins d'or de mariage

(1) Ce mariage fut conclu le 14 mai 1343. Le contrat fut rédigé en français. • Item, le mariage dentre lequel • Guichard de Beaujeu & Marguerite de Poitiers contes- • nant donation faite par la Contesse de Valentinois au • profit dudit Guichard, de la moitié des terres qu'elle • avoit en Bourgogne, du quatorze de may mil trois cent

• quarante trois. • (Inventaire des titres de Villefranche, fol. 6.) Ce mariage amena des arrangements avec Guillaume de Beaujeu, frère de Guichard, & spécialement avec Robert, Blanche & Louis, qui, par acte du 8 juin 1343, firent un accord en faveur de Guichard en considération de son mariage. (Ibid., fol. 6, 115 v<sup>o</sup> & 116 v<sup>o</sup>.)

fut mariée à Jean de Montagu Seigneur de Sombernon en Bourgogne & de Boissy en Brie(1); la seconde, Alix de Beaujeu, fut mariée trois fois; en premières noces, elle épousa, l'an 1372, Jasserand de Lavieu Seigneur de Fougerolles & d'Escotay en Forez, fils aîné de Bertrand de Lavieu, Chevalier, Seigneur de Fougerolles & de Chalais-le-Comtal audit pays & d'Agnès Dame de Cornon en Auvergne. Et elle eut en ce mariage 3,000 florins d'or de dot que lui constitua sa mère; & elle rendit ce Seigneur de Fougerolles père de son fils unique & successeur, Edouard de Lavieu, Chevalier, Seigneur de Fougerolles, Escotay, Chalais, Rochefort & Palognieu, Bailli de Mâcon & Sénéchal de Lyon, filleul d'Edouard Seigneur de Beaujeu, son oncle, qui le substitua au Duc de Bourbon & à ses enfants, en un testament qu'il fit, l'an 1391, mais qui devint inutile par un autre postérieur qu'il fit la même année. Ledit Edouard de Lavieu, de Marguerite Dauphine son épouse, fille de Béraud Dauphin, Chevalier, Seigneur de Combronde & de St-Elpize en Auvergne, eut deux fils & trois filles. Jacques de Lavieu, son aîné, lui succéda en sa Seigneurie de Fougerolles, comme nous verrons; Jean de Lavieu, le second, fut Seigneur d'Escotay, de St-Didier & de Rochefort en Forez & fut Conseiller Chambellan du Duc de Guyenne. Et n'ayant point eu d'enfants de Marguerite de Balzac, sa femme, fit héritière sa sœur Alix de Lavieu, de laquelle nous allons parler. Car la première des filles d'Edouard de Lavieu nommée Marguerite de Lavieu, Dame de Chantois, épousa Guillaume Seigneur de Rollat en Bourbonnois; la seconde, Anne de Lavieu, fut femme de Jacques de Chabanes, Seigneur de Charlus, Grand-Maitre de France; la troisième, Alix de Lavieu, eut pour époux Annet de Talaru premier de ce nom, Seigneur de Chalmazel en Forez, qui eut à cause d'elle la Seigneurie & Baronnie d'Escotay près Montbrison & don de son beau-frère. Et à cause d'elle la Maison de Chalmazel met un quartier de Lavieu dans ses armes. Quant au fils aîné, Jacques de Lavieu, Chevalier, Seigneur de Fougerolles, Chalais & Palognieu, il eut de Jeanne de Cassinel, fille de Guillaume Seigneur de Cassinel, Amiral de France, un fils & quatre filles. Car il n'eut point d'enfants de sa seconde épouse Antoinette de Crussol & mourut l'an 1450. Son fils & successeur en ses principales Seigneuries fut Jacques de Lavieu, Chevalier, Seigneur de Fougerolles, Curraife & Chalais le Comtal, lequel prit pour femme Louise de Breffolles, l'an 1463, & mourut sans enfants, l'an 1469. Quant aux filles, la première, Artuse de Lavieu, épousa Jean de Montmorin, sieur de Nades en Bourbonnois; la seconde, Louise de Lavieu, épousa avec dispense Annet de Talaru troisième de ce nom, Seigneur de Chalmazel; la troisième, Marie de Lavieu, épousa Jean de Lévis premier de ce nom, Seigneur de Coufan, auquel elle porta les Seigneuries de Fougerolles, Curraife & Chalais le Comtal qui lui advinrent du côté de son frère qui la fit son héritière. Et ce fut à cause d'elle que les descendants dudit Jean de Lévis prirent ce nom de Lévis-Lavieu & mirent en leurs armes l'écusson de Lavieu sur le tout. La quatrième, nommée Georgette de Lavieu, fut Religieuse. Et voilà quelle fut la postérité de Jasserand de Lavieu Seigneur de Fougerolles & d'Alix de Beaujeu, seconde fille de Guichard de Beaujeu,

(1) Il existait aux Archives de Villefranche plusieurs quittances passées par Marie de Beaupré, Dame de Som-

bernon, à Edouard de Beaujeu son frère.

Seigneur de Perreux (1). Laquelle après la mort dudit Seigneur de Fougerolles, son premier mari, arrivée l'année 1360, épousa en secondes nocces, au mois de janvier de l'année 1380, Etienne de Sancerre Seigneur de Vailly, frère du Comte de Sancerre. Et l'ayant encore survécu elle eut pour troisième mari Guy Seigneur & Baron de Coufan en Forez, Grand-Maitre de France, sous le Roi Charles V, & fut sa seconde femme. Car ainsi qu'on peut voir ci-devant au Chapitre LIX<sup>e</sup>, il avoit épousé en premières nocces Marguerite de La Tour, seconde fille de Guy II<sup>e</sup> du nom, Seigneur de La Tour & de Marthe de Beaufort avec laquelle il vivoit en l'année 1390, & de laquelle il eut Hugues & Catherine de Coufan qui moururent en jeunesse. Mais Alix de Beaujeu lui procréa une fille qui vécut, à savoir, Antoinette de Coufan qui fut seconde femme de Guy de Chauvigny Seigneur dudit lieu & de Châteauroux & Vicomte de la Brosse, de qui n'ayant point eu d'enfants, elle remit ses biens à Jean de Levis, son cousin, fils d'Eustache de Levis & d'Alice de Coufan sa tante ; Alix de Beaujeu sa mère survécut au Grand-Maitre de Coufan, son troisième mari, mais ne se remaria plus, car elle resta en qualité de sa veuve & relaiée l'an 1419. Et ce testament se lit aux Archives du couvent des Cordeliers de Montbrison où la Maison de Coufan a sa sépulture, en bas des degrés du grand autel de l'église du côté de l'épître & où cette douairière de Coufan n'élut pourtant pas la sienne par ce testament qu'elle date du château de Chalain d'Ufère, mais bien dans le tombeau qu'à dans ladite église, en la place la plus honorable, la Maison de Lavieu : *In tumulo parentum meorum de Laviaco*, dit-elle dans cet acte où elle se qualifie Dame de Coufan & de la Perrière. Et elle fait cette élection en mémoire de son premier mari & à cause de la postérité masculine qu'elle lui avoit produit & qui subsistoit encore alors en Forez selon la généalogie qui est mise ci-devant. Voilà pour ce qui est de la seconde fille de Guichard de Beaujeu Seigneur de Perreux & de Marguerite de Poitiers. Sa troisième fille, Jeanne de Beaujeu, fut mariée le dernier juillet (2) 1371 à Messire Hugues, Seigneur & Baron de St-Trivier en Bresse qu'elle survécut, & mourut l'an 1414. La quatrième, Marguerite de Beaujeu, étoit Abbessé du Lys lez Melun, selon MM. de Ste-Marthe, environ l'an 1400, & la cinquième, Blanche de Beaujeu, fut Religieuse Bénédictine au fameux monastère de Marcigny en Briennois.

Venons à leur frère Edouard qui de la Seigneurie de Perreux passa à celle même de Beaujeu, & en fut le second Seigneur de son nom d'Edouard, comme il en fut le dernier du nom de sa famille, après avoir remarqué que Guichard Seigneur de Beaujeu, leur père, est fort loué par Froissart pour ses hauts faits d'armes pour la France. Il fut tué en effet en la bataille de Poitiers contre les Anglois, le 20<sup>e</sup> septembre 1356. Son corps, selon sa volonté, fut apporté à Belleville, y fut inhumé solennellement en l'église abbatiale, mausolée de ses ancêtres. Il y fonda une chapelle en l'honneur de Saint Denis. Son testament qui est en la Chambre des Comptes est de ladite année 1356.

Edouard II Seigneur de Beaujeu & de Dombes, par la succession d'Antoine Seigneur de Beaujeu son cousin, & Seigneur de Perreux par la succession paternelle, comme fils

(1) Pour la généalogie de la Maison de Lavieu, voyez M. de La Tour-Varan (St-Etienne, 1856, 1858, fig.).  
 la *Chronique des Châteaux & des Abbayes du Forez*, par 12, Archives nat., P. 1389, c. 171.

de Guichard de Beaujeu & de Marguerite de Poitiers, fut marié, par les soins & en présence de Guillaume de Poitiers, son grand-père du côté maternel, par acte du 14<sup>e</sup> novembre 1370, rapporté par Justel, sous la qualité d'*egregius & potens vir Edoardus de Bellojoco, Dominus de Perreux*, à Illustre Demoiselle Eléonor ou Aliénor de Beaufort, du nom de Roger, nièce du Pape Grégoire XI, fille de Guillaume Roger II<sup>e</sup> du nom, Comte de Beaufort & Vicomte de Turenne & d'Aliénor de Cominges, & sœur de Jeanne Roger dite de Turenne qui avoit été mariée à Louis Comte de Forez, cousin second de ce Seigneur, ainsi qu'on peut voir ci-devant au Chapitre LX. Cette Dame qui eut pour sa dot audit contrat de mariage 13,000 florins d'or, le fit père d'un fils unique appelé d'un nom fréquent en cette famille : Guichard de Beaujeu qui lui naquit au château de Bame près de Valence, le 29<sup>e</sup> jour de juillet 1372, & qui mourut en la même année de sa naissance. Deux ans après, à savoir l'an 1374, le 12<sup>e</sup> jour de septembre, Antoine Seigneur de Beaujeu, cousin-germain de ce Seigneur, étant décédé à Montpellier, ayant fait des dispositions en sa faveur dès l'année 1369, qu'il confirma par les postérieures, joint le droit d'ainesse qui lui arrivoit, lui donna lieu de prendre possession publique, le 1<sup>er</sup> octobre suivant, dans Belleville, avec le décret de l'Official de Lyon & du Juge ordinaire de Beaujolois, de la succession dudit Antoine. Laquelle lui ayant été contestée d'une part par Marguerite de Beaujeu, Princesse d'Achaïe & de Morée & Comtesse de Piémont, sa cousine, & sœur dudit Antoine, qui fit un voyage à Paris pour le plaider, & d'ailleurs par Robert de Beaujeu Seigneur de Jou & de Chaudenay, son oncle, qui y envoya son intervention, il obligea d'un côté son dit oncle de s'en départir, comme étant d'une branche plus éloignée que la sienne dans la famille qui y devenoit directe (1). Et d'ailleurs il disposa, par les mêmes raisons du droit d'ainesse, soutenues des susdites dispositions du défunt, sa cousine de s'en départir, moyennant le Chastel & Châtellenie de Berzé en Mâconnois avec ses appartenances & 20,000 francs d'or (2). Sur quoi elle passa transaction avec lui en présence du Roi Charles V qui l'autorisa & approuva, & elle fut ensuite vérifiée en Parlement le 22<sup>e</sup> juillet 1375. Après quoi il fut Seigneur paisible de la Seigneurie de Beaujeu & de Dombes & de toute la succession de son cousin Antoine. Cinq ans après, à savoir l'an 1380, Marguerite de Poitiers, sa mère, décéda & fit éléction de sépulture au couvent des Cordeliers de Charlieu, où elle gît avec Jeanne de Beaujeu, sa troisième fille, ci-devant mentionnée, l'une des sœurs de ce Seigneur,

(1) 28 août 1375, lettres du Roi & mandat d'exécution en faveur de Robert de Beaujeu, pour être maintenu en ladite baronnie. (*Inventaire des titres de Villefranche.*)

15 juillet 1376, transaction entre Robert de Beaujeu qui renonce en faveur de son neveu Edouard à la Baronnie de Beaujeu. (*Ibid.*, fol. 116.)

19 juillet 1376, Edouard, en échange, lui remet le château, la ville & la seigneurie de Coligny, plus 4,000 florins d'or. (*Ibid.*)

Dimanche avant la Noël (19 décembre) 1395, procuration d'Edouard pour transiger avec Agnes veuve dudit Robert & leurs filles Marguerite & Jeannette. (*Ibid.*)

7 juin 1402, ordre du Duc de Bourbon de payer à Jeanne fille de Robert de Beaujeu, 1,200 livres pour l'accord fait entre Edouard de Beaujeu & ledit Robert. Le 18 avril 1404, quittance définitive. (*Ibid.*, fol. 116, v<sup>o</sup>.)

(2) Le 17 octobre 1377, Marguerite donnoit quittance à Edouard de Beaujeu. (*Inventaire des titres de Villefranche.*)

Edouard eut encore à répondre aux réclamations de Philippe de Limères, fils de Jean de Limères & de Blanche de Beaujeu ; il conclut avec lui un arrangement moyennant une femme dont Philippe lui donnoit quittance le 19 avril 1395. (*Ibid.*, fol. 117, v<sup>o</sup>.)



lequel depuis confirma & ratifia la fondation que sa dite mère avoit faite en l'église de ce couvent d'une messe journalière (1). Amé de Savoie, Seigneur de Bresse, fils & depuis successeur d'Amé VI surnommé le Verd, Comte de Savoie, lui vint faire guerre en Dombes par ordre de son père, en la même année 1380, à cause du refus qu'il lui faisoit de lui rendre les hommages de quelques terres de Dombes qu'il lui devoit, selon les traités précédents. Mais le bon Duc Louis de Bourbon, Comte de Forez, qui avoit beaucoup aimé son prédécesseur Antoine &, après son décès, s'étoit déclaré son protecteur, s'étant jeté à la traverse, empêcha le progrès de cette guerre, & moyenna entre eux une trêve qui dura deux ans & qui fut arrêtée à Morges le 15<sup>e</sup> décembre de ladite année. Mais, depuis, ledit Amé Seigneur de Bresse, étant devenu Comte de Savoie par la mort de son père, sous le titre d'Amé VII surnommé le Rouge, ledit Duc de Bourbon voulant mettre une paix entière entre ce Comte & ce Seigneur, se transporta en personne pour cette affaire à Chambéry & fit tant par l'autorité qu'il avoit sur ce Comte, en qualité de son oncle, comme étant frère de Bonne de Bourbon sa mère, qu'il fit conclure le traité de paix qui assoupissoit tous leurs différends, le dernier de mai de l'année 1383, ainsi qu'on peut le voir en l'*Histoire généalogique de la Maison de Savoie*, composée par le sieur Guichenon, où ce laborieux & curieux auteur remarque par exprès au Chapitre XXIV que l'assistance que ledit Duc de Bourbon rendit en ce rencontre à ce Seigneur de Beaujeu, fut la principale cause de la donation qu'il lui fit depuis de ses biens. A quoi il fut encore poussé par une fâcheuse affaire qu'il se procura qui est, qu'étant un jour dans la débauche, il enleva une fille de Villefranche, capitale de son pays de Beaujolois, au milieu de ladite ville, & à la vue & grand scandale de tous les habitants (2). Ceux-ci appuyant les intérêts des parents de leur concitoyenne en portèrent la plainte au Parlement de Paris, & la Cour voulant en ce cas faire un exemple de justice pour les grands Seigneurs en informa selon la rigueur des lois, & ayant avéré le rapt public lui envoya un huissier pour lui poser un ajournement personnel ; lequel faisant sa charge fut maltraité par ce Seigneur & jeté par les fenêtres de la maison où il l'alla ajourner dans Villefranche. Ce qui lui attirant toute l'indignation de la Cour, elle trouva moyen de le faire arrêter & conduire prisonnier à Paris, où ayant été longtemps détenu dans la Conciergerie, & craignant qu'on en vint à la confiscation de toutes ses terres, ou peut-être à une condamnation de mort, se voyant d'ailleurs sans enfants & ayant besoin plus que

(1) Le mardi avant la St-Jean (19 juin) 1380, Edouard de Beaujeu, ayant reçu de Louis de Poitiers 20,000 livres pour la cession faite par Marguerite de Poitiers sa mère de ses droits sur les Comtes de Valentinois & de Diois, stipule qu'elle sera payer sur les autres dans le cas où lui-même viendrait à mourir. A la même époque, il résolut à sa mère le château d'Avayes (*Inventaire des titres de Villefranche*, fol. 6, v<sup>e</sup>) ainsi que la seigneurie de Perreux & la ville de St-Jean. (*Ibid.*, fol. 7.)

(2) Cette jeune fille appartenait à une bonne famille bourgeoise de Villefranche appelée de La Bessée, & qui parvint plus tard à la noblesse. Les descendants de cette famille ne considèrent pas sans doute cette aventure

comme une tache, s'il est vrai qu'un vitrail de leur maison représentât Edouard de Beaujeu jouant aux échecs avec la fille de La Bessée. Cette peinture a été publiée pour la première fois dans l'ouvrage intitulé *Mémoire concernant ce qu'il y a de plus remarquable à Villefranche* (Villefranche, 1671, in-4<sup>e</sup>). Depuis lors elle s'étoit perdue, mais elle a été retrouvée récemment par M. de La Caselle & reproduite avec une exactitude scrupuleuse dans l'*Histoire du Beaujolois*. L'exécution matérielle de cette œuvre & le costume des personnages indiquent la seconde moitié du xv<sup>e</sup> siècle. Rien ne prouve, du reste, que ce vitrail représente le sujet que lui attribue la tradition & ne justifie l'importance historique qu'on lui accorde.

jamais de la protection du bon Duc Louis de Bourbon, il l'engagea par un moyen bien efficace à employer tout son crédit dans le Parlement & tout le pouvoir qu'il avoit auprès du Roi Charles VI alors régnant, qui étoit son neveu, comme fils de Jeanne de Bourbon, pour lui sauver l'honneur & la vie & le tirer d'une si périlleuse affaire (1). Car il lui fit une donation entre vifs de ses biens & par exprès de ses terres de Beaujeu & de Dombes, tant à lui qu'à Anne Dauphine, son épouse, à laquelle il étoit parent du côté de la Maison de Forez & en faveur de laquelle il avoit déjà disposé de ses biens par son testament, du dimanche après la St-Denis, l'an 1391, qu'on trouve en la Chambre des Comptes (2). Il fit sa donation la veille de Saint Jean-Baptiste de l'an séculaire 1400, où il apposa cette condition, au cas qu'il n'eût point d'enfants mâles de sa femme Aliénor, ce qui advint (3). En reconnaissance de laquelle donation, laquelle il renouvela par une autre qu'il fit le lendemain, propre jour de Saint Jean-Baptiste, le Duc sollicitant vivement pour lui & facilitant les moyens de sa justification, lui moyenna aussitôt la délivrance de prison avec l'abolition de son crime. Mais il ne survécut pas longtemps à cette disgrâce, car il décéda sept semaines après ladite donation, en son château de Perreux, à savoir, l'onzième jour d'août de ladite année, laissant par son désastre un grand document aux grands Seigneurs de modération & de retenue, quelque sublime que soit leur état & quelque florissante que soit leur prospérité (4). Sa désolée veuve Eléonor de Beaufort le survécut de plusieurs années (5), mais avec tant de vertu & de respect pour sa personne qu'elle ne voulut point se remarier, quoique une très considérable augmentation de biens l'y conviât. Car cette illustre douairière de Beaujeu devint par les échutes qui lui arrivèrent en sa famille Comtesse d'Alests & Vicomtesse de Turenne. Et néanmoins elle disposa de toutes ses terres au profit de ceux de sa parenté par son testament du 16<sup>e</sup> août 1420, qui est en la Chambre des Comptes, et comme fidèle veuve elle voulut être inhumée en l'église abbatiale de Belleville, mausolée ancien des Seigneurs de Beaujeu, où le corps de son défunt mari avoit été porté & inhumé. Elle fit l'élection de cette sépulture en ces termes latins portés en son testament produit par le sieur Justel en son *Histoire de la Maison d'Auvergne* : *Sepulturam suam elegit in conventu Abbatie Bellæ Villæ ubi corpus inclitæ recordationis Domini Edoardi quondam Domini Belli Joci carissimi viri sui inhumatum est*. La mort sans enfants de ce dernier Seigneur de Beaujeu, du nom même de Beaujeu, & la disposition qu'il fit de cette Seigneurie & de ses appartenances firent que, d'une part, cette Seigneurie passa en la possession de la Maison de Bourbon, & que d'ailleurs le nom même de la Maison de Beaujeu ne resta

(1) Promesse faite par Edoard de Beaujeu au Duc de Bourbon de le faire son héritier s'il mourait sans enfants. (Archives nat., P. 1361, c. 922.) — Le 31 août 1393, Mandement du Trésorier de France au premier huissier du Parlement pour contraindre le Seigneur de Beaujeu à payer les 5,000 livres auxquelles il avoit été condamné par arrêt du Parlement ce même jour. (Archives nat., P. 1361, c. 912.)

2, Archives nationales, P. 1370, c. 1905.

3) Archives nat., P. 1366, c. 1483 : P. 1372, c. 1953 ;

P. 1371, c. 1916.

(4) Edoard, en mourant, laissa à son successeur des dettes nombreuses à acquitter & des affaires en mauvais état. Parmi ces dettes on trouve une somme de 115 livres & deniers dues à J. Cornille, armurier de Lyon, qui obtint, le 10 juin 1401, un arrêt contre le Seigneur de Beaujeu. (*Inventaire des titres de Villefranche*.)

(5) Le 12 juillet 1401, le Duc de Bourbon assigne un douaire à la veuve du Seigneur de Beaujeu. (Archives nationales, P. 1367, c. 1575.)

plus qu'en la branche des Seigneurs d'Amplepuy, qui, dans la source, n'étoit que la troisième, mais qui devint alors l'unique des deux premières, ayant cessé, comme il a été vu. Suivons donc encore celle-ci, puisque c'est encore un reste de la dernière Maison de Beaujeu & par conséquent de la postérité de Louis de Forez.

## CHAPITRE LXXVI.

*Fin de la postérité de Louis de Forez, Seigneur de Beaujeu, en la branche de ceux du nom de Beaujeu qui ont été Seigneurs d'Amplepuy en Beaujolois & autres places.*

**L**OUIS de Forez Seigneur de Beaujeu & de Dombes, continua, comme il a été vu sa postérité masculine par le fils aîné qu'il eut de son épouse Léonor de Savoie qui fut Guichard VII surnommé le Grand. Celui-ci eut de Jeanne de Châteauneuf, sa troisième femme, pour second fils, comme il a été vu au Chapitre LXXIV, Guillaume de Beaujeu, auquel il donna pour apanage la terre & Seigneurie d'Amplepuy (1) en Beaujolois, en latin *de Ampliputeo*, à laquelle & lui & ses descendants en ajoutèrent plusieurs autres, tant par leurs alliances que par leurs acquisitions & firent la dernière branche en laquelle se continua encore le nom de Beaujeu, jusque sur le milieu du siècle précédent. Et ainsi cette branche de Beaujeu Amplepuy qui, n'ayant pu recueillir la Seigneurie de Beaujeu au préjudice des dispositions qu'en fit Edouard II au profit de la Maison de Bourbon, en conserva du moins le nom & la race encore assez longtemps, est celle qui nous reste à voir pour n'omettre rien de ce qui regarde la postérité de Louis de Forez qui se termina par cette troisième branche de la seconde lignée de la Maison de Beaujeu qui y devint depuis unique & seule. La voici donc depuis sa souche qui est le susdit Guillaume.

Guillaume de Beaujeu, second fils de Guichard le Grand, & ainsi petit-fils de Louis de Forez Seigneur d'Amplepuy, par son apanage, & de L'Estours en partie du chef de sa seconde femme, fut marié trois fois. Celle qu'il épousa en premières noces est qualifiée Dame de Villedieu; la seconde, Agnès de St-Germain, le rendit Seigneur en partie de ladite terre de L'Estours dont l'autre moitié échut à Jeanne de St-Germain, sa sœur, femme de Jean Delaye, Seigneur de St-Lager en Beaujolois; la troisième, qui fut la seule de laquelle il eut des enfants, le rendit père de deux fils, dont l'aîné, Guichard, mourut en jeunesse, & le second, Edouard, continua sa branche. Nous parlerons de ce sien successeur, après avoir remarqué que Louis II Duc de Bourbon & Comte de Forez ayant joint à ces Seigneuries celle de Beaujeu, par la donation que lui en fit Edouard II

(1) La terre d'Amplepuy fut cédée à Guillaume, sa vie durant, & d'autant qu'il estoit destiné pour estre d'église, & par suite d'un accord conclu entre lui & ses frères

Robert & Louis, de l'avis de leur mère, Jeanne de Châteauneuf, le mercredi avant la Sainte-Madeleine (20 juin) l'an 1345 (*Invent. de l'abb. de Villefranche*, fol. 115, v°)

Seigneur de Beaujeu, passa une transaction avec le Seigneur d'Amplepuis, tant en son nom que de ses deux fils, pour obvier à tous différends qui lui auroient pu être faits en cette Seigneurie. Cette transaction est en la Chambre des Comptes (1), en date du 4<sup>e</sup> octobre 1400, & le testament de ce Seigneur d'Amplepuis y est aussi daté du 17<sup>e</sup> avril 1406. Il fut Seigneur usufructuaire de la Seigneurie de Chavaigne par une autre transaction (2) qu'il avoit passée avec Edouard II Seigneur de Beaujeu, son neveu, qu'il fit parrain de son fils & successeur qui fut : Edouard de Beaujeu Seigneur d'Amplepuis, de L'Estours & de Linières, du chef de sa femme. Car il épousa avec dispense Jacqueline de Linières sa cousine au troisième degré, fille unique de Philippe Seigneur de Linières & de Jacqueline de Chambely. Il eut de cette Dame deux fils & deux filles ; ses deux fils, François & Jacques de Beaujeu furent successivement Seigneurs d'Amplepuis ; la première fille nommée Marie de Beaujeu fut mariée à un cadet de la Maison de Suilly qui eut d'elle Louise de Suilly, mariée à Philibert de Choiseul, Baron de Langues, gouverneur d'Arras pour le Roi Louis XII, & son lieutenant général en Italie. La seconde, appelée Jeanne de Beaujeu, fut mariée trois fois. Elle épousa en premières nocces Philippe de Culant, Maréchal de France, l'an 1441 ; en secondes, Jean Seigneur de Baudricourt, Chambellan du Roi, Bailli de Chaumont & aussi Maréchal de France, avec lequel elle vivoit l'an 1477 ; & en troisièmes, Louis Seigneur de Beauveau, de Champigny & de La Roche sur Yon, Sénéchal d'Anjou & de Provence. Lequel l'eut pour seconde femme & n'eut point d'elle de lignée, vu que la première qu'il eut, nommée Marguerite de Chambely, le rendit père de leur fille unique Isabeau de Beauveau, laquelle porta ces grandes Seigneuries en la branche des Princes de Bourbon-Vendôme à laquelle elle s'allia ; vu qu'elle épousa Jean de Bourbon, Comte de Vendôme Seigneur d'Epernon & de Montdoubleau. Venons aux frères d'Anne de Beaujeu qui se succédèrent l'un l'autre en leur apanage de la terre d'Amplepuis, & commençons par l'aîné.

François de Beaujeu Seigneur d'Amplepuis, de Linières & de L'Estours, succéda à Edouard de Beaujeu, son père, aux susdites terres, dans le temps que la Seigneurie de Beaujeu passa à Louis II Duc de Bourbon, par la donation d'Edouard II Seigneur de Beaujeu, qui avoit comme on dit le germain sur lui & étoit cousin-germain de son père. Il n'étoit pas sans droit pour cette Seigneurie parce que par la mort de l'un & de l'autre Edouard il devenoit aîné & chef des armes de la Maison de Beaujeu. Mais il n'osa pourtant entreprendre aucun procès contre ce Prince & se contenta des Seigneuries que lui laissa son père, auxquelles la femme qu'il prit en joignit plusieurs autres. Car il épousa François de Maillé Dame de Châteauroux, de la Chastre & de Dun le Paleteau ; laquelle n'ayant eu aucune lignée de lui & le survivant, se remaria, l'an 1480, avec Jean Seigneur d'Aumont, Chambellan du Roi, Gouverneur & Maréchal de Bourgogne.

Venons donc à son frère qu'il eut, par défaut de lignée, pour son successeur ez terres d'Amplepuis & de L'Estours, car pour celle de Linières il en disposa au profit de sa sœur. Celle-ci, comme il a été vu, eut de belles alliances & fit cette disposition

(1) Archives nationales, P. 1368, n. 1594.

(2) 1374 (V. S.).

(2) Archives nat., P. 1368, n. 1387. En date du 1<sup>er</sup> mars.

en son testament qui est du 16<sup>e</sup> octobre 1469, ainsi qu'on le lit en la Chambre des Comptes.

Jacques de Beaujeu Seigneur d'Amplepuis, de L'Estours, Chevaigny-Le-Lombard & Ranchal en Beaujolois, portoit le titre de toutes ces terres, en un acte latin de l'an 1481 où il s'intitule de cette manière : *Nobilis & potens vir Jacobus de Bellijoco domicellus, Dominus Ampliputei, Turrium, Chavaigniaci, Le Lombard & de Ranchal*. La qualité de damoiseau qu'il prend, selon la coutume des anciens nobles, montre qu'il n'étoit encore parvenu au grade de Chevalier par les faits d'armes en quelque bataille. Car on étoit encore alors exact à ne s'attribuer des titres que ceux qu'on méritoit légitimement. Le sceau qui est pendant dudit acte porte l'impression des armes de Beaujeu au milieu d'un cartouche telles qu'elles sont ci-devant représentées, à savoir, *le Lion de Flandres brisé d'un lambel à cinq pendants*. Ce Seigneur eut à femme Jacqueline Juvenel des Ursins, fille de Guillaume Juvenel des Ursins, Baron de Trainel, Chancelier de France, &, par les échutes qui lui arrivèrent, Dame de Trainel & de Marigny en Champagne, de St-Sépulcre les Ormes en Berri, & de Montilliers, Tremelly, Basson, Cusancy, Allebaudières, St-Brissou, Aubry la Mothe & Joffrand. Il laissa de cette riche Dame qui le survécut & porta depuis ces Seigneuries en une autre Maison, son fils Philibert qui lui succéda en toutes ses terres, hors celle de L'Estours que sa veuve emporta pour ses droits.

Venons au dernier du nom de Beaujeu.

Philibert de Beaujeu, Conseiller, Chevalier & Chambellan du Roi François I<sup>er</sup>, Seigneur d'Amplepuis, de Linières, Meillant, Chaumont, Chevaigny-Le-Lombard & Ranchal, épousa Catherine d'Amboise, fille de Charles d'Amboise, Seigneur de Chaumont, & de Catherine de Chauvigny. Mais ce mariage ayant été infertile fit la fin entière de la Maison du nom de Beaujeu & par conséquent de la postérité de Louis de Forez Seigneur de Beaujeu, qui en étoit la souche. La dernière année que l'on trouve de la vie de ce Philibert de Beaujeu fut l'année 1536, ce qui donne à connoître qu'un autre Philibert de Beaujeu, qui, selon la *Gaule chrétienne*, étoit encore Evêque de Bethléem à Clamecy, en l'année 1555, & avoit été auparavant Abbé de St-Sever, & au commencement moine de St-Bénigne de Dijon, étoit d'une autre famille que celle-ci, à savoir, de celle de Beaujeu sur Saône, si ce n'est que ce ne fût quelque fils naturel d'un des susdits Seigneurs d'Amplepuis. Catherine d'Amboise veuve du susdit Philibert, eut, selon Severt, toutes les terres de son mari, tant par transaction, donation que testament. Tellement qu'elle les fit passer en la Maison de son second mari, qui fut Louis de Clèves, qu'elle fit son donataire & héritier quoiqu'elle n'en eût point d'enfants, & de celui-ci elles passèrent aux aînés de sa Maison qui étoient Ducs de Nevers. Desquels Henriette de Clèves étant dernière fille & héritière, les porta en dot avec son ample succession, à Louis de Gonzague, Prince de Mantoue, & à cause d'elle Duc de Nevers. Et celui-ci vendit les susdites terres venues en sa Maison de Nevers dudit Philibert de Beaujeu, à très-noble Seigneur Claude de Rebé qui les acquit de lui l'an 1578, à savoir : Amplepuis, Chevaigny-Le-Lombard & Ranchal, outre Thify & Thel, ainsi qu'on peut voir chez Severt en sa chronologie des Archevêques de Lyon, page 296.

Telle est la fin de la seconde lignée de la Maison de Beaujeu, descendue par Louis de Forez de la seconde lignée des Comtes de Forez, laquelle se fonde par Anne Dauphine en la Maison des Ducs de Bourbon. Et ceux-ci eurent aussi par la donation ci-devant mentionnée la Seigneurie de Beaujeu. Il reste à donner à ce Livre une clôture qui lui servira de grand ornement qui est de suivre & parcourir en toutes ses branches la grande & florissante postérité de Raymondin de Forez, dernier fils du Comte Guy I<sup>er</sup>. Laquelle étant d'une plus ancienne descende de la Maison de Forez que n'est la seconde lignée des Seigneurs de Beaujeu, lui a dû céder en sa description comme étant plus éloignée par son ancienneté du tronc de la Maison de Forez, mais lui est néanmoins, comme il sera vu, préférable par le grand nombre des Rois, Princes & Princesses de la Terre Sainte qui en sont sortis, & qui ne donnent pas un petit relief à cette Histoire ni une médiocre gloire à cette seconde lignée des Comtes de Forez qui en est la première souche.

CHAPITRE LXXVII.

*Postérité de Raymondin de Forez, Seigneur de Marcilly-le-Châtel audit pays, de Lusignan en Poitou & du Croisic en Bretagne, cadet du Comte Guy II, souche de plusieurs Comtes & autres grands Seigneurs en France & de plusieurs Rois & Princes en Asie.*

**G**UY I<sup>er</sup> du nom, Comte de Lyon & de Forez & premier en effet de cette seconde lignée des Comtes de Forez, eut de Sibille de Beaujeu sa femme, selon qu'on peut voir au Chapitre IV de ce Livre, outre son fils & successeur le Comte Guy II & un autre nommé Guillaume qui se fit Chartreux, un troisième & dernier nommé Raymondin en sa jeunesse d'un nom diminutif de celui de Raymond qui étoit celui de son grand-père, lequel s'appeloit Raymond de Viennois.

Ce Seigneur que nous nommons Raymondin de Forez, parce que le Comte Guy I<sup>er</sup> son père prit le nom de Forez pour sa famille, se voyant élevé à la possession de ce Comté, ainsi qu'avoient déjà fait les Comtes de la première lignée, eut pour son apanage plusieurs terres & Seigneuries en Forez & Roannois, desquelles la plus connue est celle de Marcilly-le-Châtel audit pays de Forez dont elle est depuis devenue une des châtellenies. Les Preuves de cet apanage se verront dans la suite. Et cependant il faut savoir que ce fils de Forez épousa une très-illustre & très-riche héritière dans le pays de Poitou, qui fut Marie de Lusignan si fameuse & renommée sous le nom de Mélusine, nom composé de ceux de deux Seigneuries dont elle recueillit la succession, à savoir Melle & Lusignan (1). Cette dernière qui est la plus connue avoit donné le nom à sa famille qui déjà,

(1) Cette étymologie de nom de Mélusine n'est pas la seule qui l'ayant imaginée. Bédier a pu oublier d'indiquer dans les *Mémoires de la Langue celtique*, ce mot, qu'il

fait venir de *Me*, mouine, & *Llyfowen*, anguille, d'autres auteurs veulent que Mélusine soit une altération du nom oriental Melchinde.



depuis quelques siècles, se nommoit ainsi & descendoit originairement de Guillaume Hugues Duc d'Aquitaine & Comte de Poitou, de laquelle racine se tiroient aussi les Comtes & Dauphins d'Auvergne, aussi bien que les Comtes de Valentinois, les Seigneurs de Thiers, ceux de St-Vallier & autres qui portoient le nom de Poitiers & les Comtes de Poitiers même, les Seigneurs de la Tour d'Auvergne & du Pin, les Seigneurs de La Rochefoucauld, de Parthenay, de Sassenage, de St-Gelais, de Lanfac & de St-Séverin. Toutes ces diverses Maisons issues de l'ancienne Maison Ducale d'Aquitaine avoient pris ces noms différents des diverses qualités ou Seigneuries qui leur étoient advenues. Mais celle qui avoit pris le nom de Lusignan, de l'ancien château & Seigneurie de Lusignan en Poitou, qualifiée par quelques auteurs du titre de Comté, & qui avoit mêmes armes que les anciens Ducs de Luxembourg, à savoir : *Burelé d'argent & d'azur de dix pièces au lion de gueules brochant sur le tout*, étoit une des plus éclatantes de ces Maisons descendues de celle d'Aquitaine & de Poitou. Elle avoit subsisté longtemps en plusieurs Seigneurs nommés Hugues, desquels le huitième, surnommé Brun & communément nommé Hugues Brun, pour la couleur brune & noirâtre qu'il avoit contractée du climat des Sarrazins, fut longtemps leur prisonnier de guerre & se maria en leur pays. Il laissa de la femme qu'il prit audit pays & qu'il amena en France après sa délivrance & laquelle, pour cet effet, est par quelques-uns appelée du nom même de *Sarraïne* leur fille & héritière, si connue sous le nom de Mélusine.

Ce qui a fait si fort parler de cette Dame c'est un de nos anciens romans gaulois auquel elle sert de sujet & de principal personnage sous ce nom de Mélusine, formé comme il a été dit de ses deux principales terres, Melle & Lusignan. Ce roman fut composé autrefois pour le divertissement de Monsieur Jean de France, Duc de Berry & Comte de Poitou, duquel la fille Marie de Berry épousa Jean II, Duc de Bourbon & Comte de Forez (1).

Hugues Brun, père de Mélusine, qui passa presque toute sa vie outre-mer, est sous-entendu en ce roman sous le nom de Roi d'Albanie qui est une région orientale voisine de la Terre Sainte. Sa mère y est aussi nommée, par un nom de roman, Pressine. Quant à Raymondin, son mari, il y est qualifié par exprès frère du Comte de Forez (2) & son

(1) Le Roman écrit par Jean d'Arras n'est pas le seul, ni même le plus ancien qui existe sur Mélusine. Si La Mare avoit connu les recits différents données par d'autres auteurs, & notamment le Roman en vers de Parthenay, il n'auroit pas accordé autant de confiance à la version de Jean d'Arras. Ce roman n'a fait que broder, sur un thème connu, des épisodes à la façon, de manière à pouvoir s'approprier le sujet & lui donner un intérêt plus particulier auprès de Jean de Berry, pour lequel il étoit écrit. L'histoire de Mélusine est une vieille fable dont le cadre, nettement tracé, existoit déjà au XII<sup>e</sup> siècle; du reste, cette tradition de la femme-serpent doit être beaucoup plus ancienne & n'est peut-être pas sans quelque rapport avec le *Dracozcalopedes*, & même avec la belle *Dereeta* des Syriens.

(2) Les Comtes du Forez n'ont pas été seulement introduits dans le Roman de Mélusine; l'un des principaux acteurs du Roman de *La Violette* & de *Gérard de Nover*, est aussi un Comte de Forez baptisé par l'auteur du nom imaginaire de Lorzard, & sous lequel il joue un très-vilain rôle. Les vieux Romanciers classaient aussi pour Héros de leur fables des noms connus, afin de mieux intéresser leurs lecteurs; mais ils avoient soin de les emprunter à des Maisons éteintes, afin de n'en encourir aucun reproche. C'est aussi que des Comtes de Forez figurent dans les Romans de Mélusine & de Gérard de Nover; mais ils n'y ont été placés qu'après l'extinction de la famille, dont les membres n'auroient pas manqué de réclamer, s'ils eussent vécu alors, & auroient fait quelque mauvais parti au malencontreux poète capable de travestir ainsi leurs ancê-

principal apanage y est marqué en la Seigneurie de Marcilly en Forez, où ce roman établit le séjour ordinaire de Mélusine, lorsqu'elle venoit audit pays. Et d'autant qu'entre les fictions énigmatiques dont ce roman est rempli, cette Dame y est représentée comme une de ces anciennes déités fabuleuses qu'on appelloit fées, lesquelles prenoient diverses formes & y est dépeinte moitié femme moitié serpent. Ce qui y est dit pour faire connoître que c'étoit une personne extraordinaire & hors du commun, autant singulière en prudence représentée par le serpent, qu'en beauté figurée par la femme. Ce roman la décrit faisant ses prestiges & permutations de formes dans ledit lieu de Marcilly en Forez, & cette fiction & invention de roman a si fort plu à nos anciens Forésiens qu'ils l'ont voulu autoriser par un monument public qui se voit encore aujourd'hui en ce lieu de Marcilly, où sur le frontispice de l'église paroissiale paroît une pierre enchâssée de couleur différente des autres pierres du portail sur laquelle est taillée en relief la figure d'une femme monstrueuse qui allaite des serpents, ce qui manifestement dénote cette Mélusine (1). Laquelle, par la bonne éducation qu'elle donna aux enfants qu'elle eut de Raymondin de Forez, son mari, les rendit si prudents & habiles en leur conduite, comme les divers serpents qu'elle allaite le donnent à connoître, qu'ayant fait passer jusqu'à eux cette haute prudence dont elle étoit douée, laquelle vertu est exprimée selon les termes évangéliques par la forme serpentine, elle leur donna lieu & inspira les moyens de ménager si bien leur fortune que les uns parvinrent à de grands Etats & Seigneuries dans le Royaume & les autres s'élevèrent jusques à des Royaumes mêmes dans les pays d'outre mer. C'est ce qui sera vu dans la suite & c'est ce qui fait dire avant moi à l'historien du Dauphiné que ce fut une femme d'excellent mérite dont la réputation fut très-grande, & que le serpent étant le symbole de la prudence, on a feint qu'elle paroïssoit quelquefois tellement métamorphosée qu'elle finissoit en serpent pour exprimer combien elle étoit prudente, savante & judicieuse.

Ce même roman (2), pour couvrir ses ingénieuses fictions, fait sortir Raymondin, mari de cette Dame, d'une famille appelée de Léon & qui avoit un lion en ses armes. En quoi il fait allusion à la première qualité que portoit le père de Raymondin de Forez qui étoit celle de Comte de Lyon ; laquelle il tenoit avec celle de Comte de Forez par

tres. Cette observation suffisoit pour réduire à sa juste valeur l'autorité que meritoit sur ce point le Roman de Jean d'Arras.

(1) L'image de la femme qui allaite des serpents se retrouve à beaucoup d'endroits ; sans parler des églises de Montmorillon, de Sainte-Croix de Bordeaux, &c. ; où cette figure se voit encore, il faut mentionner une statue identique qui est placée au portail de l'église de Bourg-Argental en Forez. Si La Mure l'eût connue, il auroit peut-être hésité à en faire une image de Mélusine. Ce ne sont pas les produits d'une inspiration locale, c'est un emblème creé, ou du moins adopté, par une école architectonique qui florissait surtout au XII<sup>e</sup> siècle & qui à couvert d'édifices religieux les provinces situées au midi de la Loire.

(2) L'autorité que La Mure accorde aux Romans de

Chevalerie dans les questions historiques, quoique mal justifiée ici, n'est pas cependant aussi nulle qu'on pourroit le croire. Les Romans de Chevalerie renferment certainement des allusions nombreuses aux événements historiques & surtout aux faits contemporains ; mais le difficile est de les dépagier des fictions qui les enveloppent, tâche bien ardue aujourd'hui. On peut trouver dans Mélusine quelques détails de ce genre, mais ce ne sont point ceux que La Mure a cru y découvrir, & quoique Jean d'Arras prétende s'appuyer sur d'anciens mémoires, il ne faut voir dans cette assertion qu'une figure de rhétorique & demander convenablement que les Héros de son livre & les actes qu'il leur prête, appartiennent bien plus à son imagination qu'à un domaine de l'histoire.

droit de consanguinité & parentage des Comtes de Lyon & de Forez de la première lignée qui, comme nous avons vu au Livre précédent, portoient véritablement un lion en leurs armes. De sorte que Guy I<sup>er</sup>, père de Raymondin, continuant cette double qualité, avoit droit de joindre ces armes chargées d'un lion aux siennes propres, chargées d'un dauphin. Et ces dernières ne restèrent seules à ses descendants que depuis que par transaction ils eurent cédé le Comté de Lyon à l'Archevêque & au Chapitre de l'Eglise métropolitaine de cette cité.

Il est vrai qu'en suite ce roman, pour mieux déguiser cette histoire sous les origines ordinaires, donne à ce Raymondin une terre considérable au pays de Bretagne où il fait dominer certains Rois fabuleux qui n'ont jamais été. Mais cela ne contredit point la descendance qu'il tiroit des Comtes de Forez, ni l'apanage qui lui appartenait au pays de Forez en la Seigneurie de Marfilly qui avoit fourni un séjour si agréable à Mélusine, son épouse, vu que les Comtes de Forez étant des Seigneurs puissants & ayant des terres en plusieurs provinces, le Comte Guy I<sup>er</sup> pouvoit avoir donné à Raymondin, son fils, outre ladite terre de Forez qui est appelée Marfilly, cette autre terre que ledit roman appelle du Croisic qu'il place & situe en Bretagne. Et on trouve en effet que ledit Guy I<sup>er</sup> donna à son fils Raymondin des apanages en plusieurs endroits, puisque, outre Marfilly qui est spécifiquement nommé audit roman & démontré par la figure ou monument public ci-devant expliqué, on verra dans la suite par un acte authentique & sans reproche qu'un des enfants de Raymondin donna au monastère des Religieuses de Beaulieu en Roannois, pays voisin & annexé à celui de Forez, quelques dixmes & rentes qui lui appartenient dans ledit pays par droit de famille.

Et après ces preuves & raisonnements on ne peut douter que Raymondin, mari de Mélusine, ne fût du sang des Comtes de Forez & que par la circonstance du temps auquel il vivoit, il n'eût pour père Guy I<sup>er</sup> Comte de Lyon & de Forez, qui transmit ses Comtés à Guy II, frère dudit Raymondin, parrain de son premier fils Guy de Lusignan, Roi de Jérusalem & de Chypre, ainsi que nous verrons. Et ce qui confirme encore mieux ce point d'histoire si glorieux à la race des Comtes de Forez de la seconde lignée est l'autorité de deux historiens célèbres très-exacts & très-bien instruits des antiquités du pays de Poitou où Raymondin de Forez prit alliance. Le premier est Jean Bouchet, en ses *Annales d'Aquitaine*, & le second est le renommé André Du Chesne en ses *Antiquités des villes de France*, traitant celles de la ville de Lusignan(1). Car ce dernier, comme le plus exact historien de ce siècle, illustrant & fortifiant ce qu'avoit dit le premier, parle en ces propres termes de la dite ville de Lusignan, qu'il appelle avec plusieurs autres *Lezignem* :

« La ville de Lezignem est renommée par tout le monde, tant pour les grands Seigneurs qu'elle a portés, qui se sont faits Rois de Chypre par la valeur & vertu de leurs armes que par les contes merveilleux qu'on en fait. On attribue communément les

(1) Tout ce que l'on a pu dire en faveur de l'opinion de La Mare ne repose absolument que sur la fable de Mélusine. Il nous suffira, une fois pour toutes, de faire observer que les Chartes, le témoignage des écrivains contemporains & l'assentiment unanime des historiens con-

damment cette hypothèse. Voir Bernard-le-Trésorier : *l'Art de vérifier les dates* ; Bliodet, *Genealogie Française* ; *l'histoire de l'île de Chypre sous le règne des princes de la Maison de Lusignan*, par M. de Mas-Latrie.

« premiers fondemens du château de cette ville, jadis l'une des plus belles & des plus  
« remarquables du Poitou, à Mélusine, grande Dame de ce pays, de laquelle on fait divers  
« jugemens que Jean Bouchet semble avoir tous en peu de mots recueillis en ses An-  
« nales. Voici ce qu'il en dit :

« Peut-être qu'il y a eu quelque Dame de la famille des Comtes de Poitiers qui fut  
« Dame de Melle & de Lusignan & qui fut mariée avec Raymondin, fils du Comte de  
« Forez, & que de ces deux places ladite Dame prit le nom de Mélusine ; que desdits  
« Raymondin & Mélusine seroient venus plusieurs enfans, mêmelement Guy de  
« Lezignem, hardy & vaillant Chevalier & Geoffroy de Lezignem, son frère, sur-  
« nommé la Grand' Dent & semblablement Hugues de Lezignem dont nos Chro-  
« niques font mention. »

Par ces paroles, ces deux grands auteurs, très-éclairés aux antiquités du Royaume & spécialement du Poitou, relèvent le lecteur des obscurités & confusions où le pourroient jeter quelques autres écrivains modernes qui, par occasion, ont rappelé dans leurs ouvrages cette histoire de Mélusine, laquelle ils font vivre plus d'un siècle avant celui auquel elle vécut & lui donnent une chronologie incompatible avec le temps auquel éclata sa famille & éloignée d'un siècle & demi du temps auquel on fait que ses enfans parurent si fort dans le monde. Au lieu que les graves auteurs sus allégués, qui nous servent de garants, s'accordent parfaitement en ce qu'ils disent, avec le temps auquel fleurit la famille de Mélusine & en établissent la naissance & extraction de Raymondin, mari de cette Dame, dans la famille des Comtes de Forez, comme le confirment avec la tradition dudit pays plusieurs anciens titres d'icelui, avec les marques encore aujourd'hui existantes au lieu de Marcilly. Ils nous apprennent quelle fut leur postérité en nous nommant les principaux de leurs enfans, à savoir : Guy, Geoffroy & Hugues, auxquels il reste à ajouter par titres & preuves d'histoire un quatrième nommé Amaury & un cinquième appelé, du nom de son père, Raymond, changé par le roman en celui de Froimont. Lequel s'étant fait Religieux de l'Ordre de St-Benoît, dans l'abbaye de Maillezais en Poitou, laquelle, depuis, a été érigée en Evêché & y ayant donné les terres de sa légitime, causa un si grand déplaisir à son dit frère Geoffroy que, selon les susdits auteurs que nous avons pris pour garants, il en vint à cette extrémité que de faire brûler cette Abbaye l'an 1232. Dont y ayant eu procès poursuivi jusqu'à implorer les censures de Rome, ce monastère eut pour réparation de cet incendie, dudit Geoffroy, outre les frais qu'il lui fallut faire pour le rebâtir, plus de mille écus de rentes. Et c'est tout ce qui s'offre à dire sur le sujet de ce religieux Bénédictin, Raymond de Lusignan. Mais pour ses autres frères qui fleurirent tous dans le siècle avec une réputation extraordinaire de valeur & une prodigieuse élévation de fortune, sous le règne du Roi Philippe Auguste, comme portent les Annales d'Aquitaine & autres fidèles Chroniques, il y a tant de choses mémorables à observer pour conduire la postérité de Raymondin de Forez & de sa femme Mélusine jusques à sa fin, que chacun d'eux demande un Chapitre particulier.

Mais auparavant ajoutons à l'autorité des auteurs célèbres qui tombent d'accord avec nous de la descendance qu'avoit Raymondin de la race & famille de nos Comtes de Forez, le témoignage d'un livre très-connu & usité parmi les savants & curieux, imprimé

en diverses langues dès le commencement du règne du Roi Henri II & intitulé : *Promptuaire des Médailles* (1). Dans la seconde partie duquel, en la page 151, la représentation de Mélusine étant mise sous une monstrueuse figure, il est ainsi parlé d'elle :

« Mélusine, jadis Dame de Melle & de Lusignan, fut baillée en mariage à Raymondin, fils d'un Comte de Forez, duquel mariage sont issus & procréés Geoffroy à la Grand' Dent, Guy de Lusignan, Hugues de Lusignan & autres. »

Et par ces paroles & tout ce qui a été dit ci-devant on infère évidemment de la suite généalogique de nos Comtes de Forez de la seconde lignée que le Comte Guy I<sup>er</sup>, fils de Raymond de Viennois & d'Ide Raymonde restée plus proche parente des derniers Comtes de Lyon & de Forez de la première lignée, donna en mariage son troisième fils appelé Raymondin, du nom de Raymond, précieux & considérable en sa famille, à la fameuse Mélusine, Dame de Melle & de Lusignan, en Poitou, issue des Seigneurs de Lusignan de la première lignée, originaires, comme il a été vu, de la Maison des Comtes de Poitou, & selon quelques-uns, nommée Marie, de son nom de baptême, & ainsi ci-devant à bon droit appelée Marie de Lusignan. Laquelle d'une part se trouve être d'une si illustre extraction & d'ailleurs une si puissante héritière, joint l'assemblage des rares qualités dont elle étoit douée & qui la faisoient passer en son siècle pour une personne extraordinaire, que Raymondin de Forez, en l'épousant, se soumit aux coutumes & conditions communément observées dans les plus hautes alliances de la noblesse qui fut de faire prendre à ses enfants le nom & les armes de Lusignan en laquelle il entroit. Tout ainsi que, depuis, Louis de Forez, comme il a été vu, se voyant Seigneur de Beaujeu, fit prendre le nom & les armes de Beaujeu à sa famille qui s'appela toujours depuis du nom de Beaujeu, quoiqu'elle descendit d'un fils de la Maison de Forez. De sorte que par les découvertes que fait cette Histoire & par le net éclaircissement qu'elle donne à la généalogie de la Maison de Lusignan, il faut conclure que cette Maison a eu deux races ou lignées. La première a été Lusignan-Poitiers, commencée par Hugues de Poitiers, Seigneur de Lusignan, troisième fils de Guillaume, Hugues Duc d'Aquitaine & Comte de Poitiers duquel il eut en apanage cette Seigneurie de Lusignan en Poitou, environ l'an 970, & fut tige d'une postérité & suite de Seigneurs de Lusignan qui continua successivement sous le même nom d'Hugues jusques à Hugues VIII, surnommé Brun, Seigneur de Lusignan, père de notre Mélusine. Laquelle finissant cette première lignée de Lusignan-Poitiers en se mariant à notre Raymondin de Forez, lui fit commencer la seconde qui est Lusignan-Forez qu'on peut appeler la branche royale de la Maison de Lusignan pour la quantité de Rois qu'elle a portés ainsi que nous verrons.

Raymondin de Forez étant donc devenu Seigneur de Lusignan par son mariage avec Mélusine qui portoit le nom de cette ancienne Seigneurie de Lusignan, la plus considérable de toutes celles qu'elle possédoit, s'arma avec toute sa famille de l'écu de Lusignan qui étoit *barélé d'argent & d'azur de dix pièces au lion de gueules armé & lampassé d'or*. Et les enfants qui leur naquirent prirent tous le nom de Lusignan, que leurs descendants,

(1) Il va sans dire que cette nouvelle autorité invoquée par La Mare n'a d'autre fondement que la fiction de Jean d'Arras.

à l'imitation de Raymondin leur souche, changèrent depuis aux noms de diverses Maisons royales ou autres illustres ès quelles ils entrèrent par des progrès de fortune si surprenants que, hors la Maison royale de France, il n'y en a point eu dans le Royaume qui soit arrivée à tant de grandeurs. De sorte qu'il faut avouer que ce premier cadet de la Maison des Comtes de Forez de la seconde lignée a fait par sa postérité le plus grand ornement de sa famille, & qu'ainsi on ne peut donner une plus belle fin & une plus glorieuse clôture à l'Histoire de ces Comtes que par la description sommaire de cette florissante postérité de Raymondin de Forez, Seigneur de Lusignan, & mari de la renommée Mélusine. Et nous renvoyons le lecteur pour les circonstances plus particulières de cette seconde Maison de Lusignan, commencée par ce fils de Forez, & devenue royale en Asie par les hauts faits d'armes de ses valeureux enfants, à ce qu'en contiennent toutes les Chroniques & histoires qui ont traité des guerres d'outre-mer. Et pour ce qui est du rang & ordre de naissance que nous donnerons ici à ces enfants de la Maison de Lusignan dont Raymondin & Mélusine font la souche, nous suivrons le jugement des auteurs irréprochables que nous avons ci-devant allégués. Et ainsi leur destinant à chacun un Chapitre, commençons par le premier, après avoir remarqué que le nom de Raymondin qui est propre à ce Seigneur, issu de la Maison de Forez & dernier fils du Comte Guy I<sup>er</sup>, est reconnu par les auteurs ci-devant allégués, & est aussi conservé dans son intégrité dans le roman de Mélusine, aussi bien que celui de son fils Geoffroy. Lequel eut encore, comme nous verrons en son lieu, des liaisons particulières avec ce pays de Forez, où, près de la ville de Montbrison, il y a une paroisse qui porte encore aujourd'hui le propre nom de *Lezigniacum* ou *Leziniacum*, qui est le vrai nom latin de la Maison de Lusignan ainsi communément nommée quoiqu'elle dût être appelée Lezignem.

CHAPITRE LXXVIII.

*Du premier fils de Raymondin de Forez qui fut dernier Roi de Jérusalem, possesseur de cette sainte cité & premier Roi de Chypre.*

**L**E premier fils qu'eut Raymondin de Forez de Marie de Lusignan son épouse, héritière de l'ancienne Maison de Lusignan ou Lezignem en Poitou, si renommée sous le nom de Mélusine, de laquelle il a été parlé au Chapitre précédent, fut Guy de Lusignan, qui eut pour parrain Guy II Comte de Lyon & de Forez son oncle, frère aîné de son père, & qui prit le nom de Lusignan, comme ses autres frères, quoiqu'il ne vint que de sa mère, en vertu des conventions matrimoniales passées entre son dit père Raymondin & ladite Mélusine, selon l'ancienne coutume des Princes & grands Seigneurs qui épousaient des héritières.

La première terre d'apanage qu'avoit eue Raymondin de Forez du Comte Guy I<sup>er</sup> son père, qui fut le château ancien & Seigneurie de Marcilly en Forez, fut aussi l'apanage & légitime de ce premier de ses enfants Guy de Lusignan qui, depuis, s'étant arrêté &



établi en Asie & y étant monté au haut degré de fortune que nous verrons, donna occasion, par son élévation à la condition royale, au susdit Comte Guy II, son oncle & son parrain qui y fit voyage, de réavoir de lui cette terre ou par titre de rente ou même par don gratuit. Ce qui doit être plutôt présumé être de l'affection d'un neveu devenu Roi envers son oncle, & c'est pourquoi cette Seigneurie fut rejointe au domaine du Comté de Forez & en est reconnue pour une de ses plus anciennes châtelainies. Et en effet ce vaillant Guy de Lusignan étoit par les ordres & décrets de la Providence suprême & par les grands mérites de sa valeur, destiné à une plus haute qualité que celle de Seigneur de Marcilly, quoique cette Seigneurie eût été le premier patrimoine de sa famille & la plus agréable demeure de ses parents. Puisque l'oubliant & l'abandonnant pour aller au secours de la Terre Sainte, horriblement molestée en son siècle par les Sarrafins, il y parvint aux deux couronnes de Jérusalem & de Chypre comme nous allons voir.

Geoffroy de Boulogne, dit communément de Bouillon, Duc de la Basse-Lorraine & fils d'Eustache Comte de Boulogne en Picardie & d'Ide de Lorraine, étant monté le premier à l'escalade de la sainte cité de Jérusalem assiégée par l'armée chrétienne le 15<sup>e</sup> juillet de l'an 1099, fut proclamé & élu par ladite armée premier Roi de Jérusalem & il se trouve encore dans des cabinets curieux des monnoies de ce Roi, où d'une part est sa figure en buste avec le sceptre en main & la couronne en tête, & ces mots autour : *Godefridus Rex*. Et dans le revers est une croix pleine au milieu d'un rond, cantonné de trois tourteaux, 2 & 1, à cause des armes du Comté de Boulogne dont il étoit issu, qui, comme on fait, portoit trois tourteaux en ses armoiries. Et autour de cette croix sont ces mots adressés au Sauveur : *Nomini tuo da gloriam*. Et outre ces armes qui lui étoient particulières, ce Roi déclara pour les armes communes & générales du Royaume de Jérusalem & de ses successeurs en icelui, celles qu'avoit choisies & blasonnées pour enquerre ladite armée chrétienne, à savoir : *d'argent à la croix potencée d'or cantonnée de quatre croisettes de même*. Ce premier Seigneur françois, Roi de Jérusalem, étant mort sans enfants, l'année après la conquête de cette sainte cité sur les Sarrafins, eut pour successeur en ce Royaume :

Baudouin de Boulogne, son frère puiné, premier du nom de Baudouin, Roi de Jérusalem, lequel, après un règne de dix-huit ans, étant aussi mort sans enfants, eut pour successeur en ce Royaume, son cousin :

Baudouin de Rethel, dit du Bourg, Comte de L'Ille en Flandres & d'Edeffe en Levant, fils de Manassès, Comte de Rethel & d'Ivete de Roucy, & second du nom de Baudouin, Roi de Jérusalem, qui, après un règne d'environ treize ans, laissa son Royaume à sa fille Meliffande, ou selon d'autres, Melisaine qui le porta à un autre Seigneur françois qu'elle avoit épousé, à savoir :

Foulques, ou selon d'autres, Fouques, Comte d'Anjou, de Touraine & du Maine, veuf d'Eremburge du Maine & à cause de ladite Meliffande, sa seconde femme, quatrième Roi de Jérusalem, qui, mourant après un règne de onze ans, l'an 1142, laissa deux fils qui furent Rois après lui & se succédèrent l'un à l'autre, à savoir :

Baudouin III qui mourut en l'année 1163. Il laissa le Royaume à son frère :

Amaury qui décéda, l'an 1173, père d'un fils qui lui succéda & de deux filles dont

l'aînée nommée Sibille de Jérusalem & selon d'autres Sibille d'Anjou eut deux maris. Le premier desquels fut Guillaume, Marquis de Montferrat, surnommé Longue-Épée, duquel elle eut un fils qui fut aussi Roi de Jérusalem. Et son second mari fut notre renommé Guy de Lusignan pour lequel est ce Chapitre, qui fut aussi à cause d'elle, après la mort de son beau-fils, Roi de Jérusalem, de la manière que nous allons dire, après avoir nommé sa sœur cadette, de laquelle il sera parlé ci-après plus amplement, à savoir : Ifabeau de Jérusalem.

Amaury donc, père, sixième Roi de Jérusalem, eut pour son successeur son fils :

Baudouin IV, surnommé Le Mezel, parce qu'il tomba en l'infirmité alors assez commune de la ladrerie & n'ayant régné que trois ans. Il mourut l'an 1184, & laissa son Royaume à son neveu Baudouin de Montferrat fils de sa dite sœur Sibille, qui se voyant un fils ne voulut pas prendre le Royaume pour elle, quoiqu'il lui échût par la mort de son frère, mais voulut que son fils le recueillît, à quoi consentit, comme à chose très raisonnable, son second mari Guy de Lusignan qui se contenta de la qualité de Comte de Jaffa qui est Joppé, premier des Comtés qui appartenoient à cette Princesse. De sorte qu'après Baudouin IV parut pour peu de temps, pour huitième Roi de Jérusalem, son neveu & filleul :

Baudouin V, de l'ancienne Maison des Marquis de Montferrat, qui décéda jeune, après un règne seulement de huit mois, au commencement de l'année 1185, tellement que par son décès, le Royaume de Jérusalem étant arrivé à sa mère Sibille qui se trouva être remariée, au temps de ce décès, au fameux Guy de Lusignan, à cause d'elle Comte de Jaffa, ce Seigneur par son moyen se trouva investi de ce Royaume, & ainsi, comme a très bien remarqué Favyn, fut le neuvième Roi de Jérusalem. Parlons donc maintenant de lui, comme ce Chapitre le demande, puisque ce n'est que pour venir à lui que nous avons rapporté les autres Rois de Jérusalem ses prédécesseurs.

Guy de Lusignan, petit-fils, comme il a été vu, d'un Comte de Forez, le premier fils de Raymondin de Forez & de Mélusine, monta donc sur le trône de Jérusalem après la mort de Baudouin V son beau-fils, comme ayant épousé sa mère Sibille, devenue Reine de Jérusalem par son décès. Et en effet le second mariage que contracta cette Reine Sibille avec Guy de Lusignan porte une conséquence nécessaire de la royauté en sa personne, puisqu'elle survéquit le Roi Baudouin son fils qui ne fut Roi que par la cession & que son mari Guy la survéquit. De sorte que, pendant le temps qu'elle resta vivante après Baudouin, il est notoire que notre Guy, son second mari, fut véritablement à cause d'elle Roi de Jérusalem, comme MM. Favyn & Guichenon en sont garants en leurs ouvrages. Et les remarques que nous allons faire de ce qui se passa pendant leur commun règne en la Terre Sainte ne laisseront au lecteur aucun lieu d'en douter.

Le commencement du règne de ce Roi de Jérusalem, Guy de Lusignan & de la Reine Sibille qui, par les secondes nocces qu'elle contracta avec lui l'éleva sur ce trône fut assez paisible & heureux par le moyen des trêves faites entre les Princes chrétiens & le cruel Saladin, Calife d'Egypte & de Syrie. Mais ces trêves s'étant rompues, l'an 1187, la suite de ce règne fut bien infortunée par la trahison de Raymond Comte de Tripoli, issu des Comtes de Toulouë. Celui-ci s'entendant avec Saladin causa la perte & la défaite de l'armée

chrétienne arrivée au mois de juillet de ladite année. De laquelle se prévalant, ce barbare vainqueur, il envoya le Roi Guy, prisonnier de guerre, en la ville de Damas dont il étoit maître & enleva aux Chrétiens, poursuivant cette victoire, les villes de Tibériade & de Ptolemaïs & enfin la sainte cité de Jérusalem qui fut contrainte de se rendre à lui, sachant son Roi entre ses mains, le 2<sup>e</sup> octobre de la même année. Ensuite de quoi il emporta toutes les villes de la Galilée & presque toute la Terre Sainte. Et ainsi par la prise de cette sainte cité, le Royaume effectif de Jérusalem prit fin, le Roi Guy & ses successeurs n'en ayant été depuis que simples titulaires & n'ayant pu rentrer en sa possession, vu que les Sultans d'Egypte dépendant de Saladin, ont toujours depuis tenu cette ville sainte, jusques à ce que le Grand Turc Sélim la conquit sur eux & la laissa à ses mécréants successeurs à la grande confusion & regret du christianisme.

Le Roi Guy de Lusignan demeura prisonnier de guerre de Saladin, l'espace de deux ans, à savoir : jusques à l'année 1189, en laquelle la Reine Sibille sa femme qu'il avoit rendue mère de quatre enfants, ayant payé une grosse rançon pour sa délivrance, il fut rendu à cette Reine qui, pendant sa prison, ayant donné les tristes nouvelles du mauvais état de la Terre Sainte aux Rois de France & d'Angleterre, & aux autres Princes Chrétiens, ces deux Rois avec plusieurs Princes s'étant croisés pour cette sainte guerre, le Roi Guy, sous leurs auspices & par leur secours, mit, avant la fin de ladite année, le siège devant la ville de Ptolémaïs, autrement dite Acre, pour, après cette ville, venir aux autres de la Palestine, & les reconquérir sur Saladin. Mais nonobstant tout ce secours ce siège dura deux ans par l'effroyable résistance des Infidèles, & il fallut que lesdits Rois de France & d'Angleterre y vinssent en personne & y amenassent de nouvelles forces pour prendre cette ville, comme ils firent enfin le 14<sup>e</sup> juillet de l'année 1191.

Mais outre la mort que le long siège d'Acre causa à plusieurs grands & illustres personnages de France & du reste de la Chrétienté, il fut bien fatal au Roi Guy de Lusignan, vu que la peste s'étant épanchée dans l'armée chrétienne, la Reine Sibille, sa femme, y fut attaquée d'une dyssenterie qui tenoit beaucoup de la contagion, de laquelle elle mourut. Et pour comble de malheur, ce Roi y perdit les quatre enfants qu'il avoit eus d'elles & qui furent emportés par d'autres malignes & contagieuses maladies. De sorte qu'ayant perdu la Reine sa femme avec ses enfants, il ne se vit pas seulement privé de la possession effective du Royaume de Jérusalem, mais du droit même d'en porter le titre qui, par l'accident de toutes ces morts, fut dévolu à sa belle-sœur, Isabelle de Jérusalem, laquelle le porta à quatre maris qu'elle eut consécutivement, dont le dernier, appelé Amaulry de Lusignan, étoit frère cadet de ce Roi Guy, & ainsi fit rentrer le droit de ce Royaume en la maison de Lusignan, comme il sera vu ci-après au dernier Chapitre de ce Livre. Nous y verrons la postérité dudit Amaulry & remarquerons ici par avance que le Roi Guy, son frère aîné, étant devenu Roi de Jérusalem, après la mort de Baudouin V, son beau-fils, comme il a été vu, fit cet Amaulry Connétable du dit Royaume de Jérusalem. Et depuis s'étant fait Roi de Chypre il le fit de même Connétable de ce nouveau Royaume. De sorte qu'Amaulry de Lusignan fut, par création du Roi Guy son frère, dernier Connétable de Jérusalem & premier Connétable de Chypre, avant qu'être Roi titulaire du premier desdits Royaumes.

Tant de disgrâces arrivées au Roi Guy de Lusignan, au siège de la ville d'Acre, par la mortalité qui se mit en sa famille, ne lui abattirent pas le courage, mais produisirent seulement cet effet en son âme, qu'après les cuisantes douleurs que lui causa la mort de sa femme & de ses enfants, il se résolut à ne s'exposer plus à en avoir de semblables, & ainsi ne voulant plus se remarier, il demeura sans postérité, mais non pas sans Royaume; car il s'en érigea un nouveau qui fut celui de Chypre de la manière qui s'ensuit.

Richard, surnommé *Cœur de Lion*, Roi d'Angleterre, s'étant rendu maître de l'île de Chypre, en passant la mer Méditerranée, pour se rendre, comme il a été déjà dit, au siège d'Acre, voulant tirer quelque profit de cette conquête qu'il avoit faite en son passage sur le tyran qui détenoit cette île & qui y portoit qualité de Duc, nommé Isaac Comnène, lequel fut la victime de ses victorieuses armes, la vendit aux Chevaliers Templiers. Ceux-ci ne s'y étant pu maintenir & la lui ayant rendue, il la revendit à notre Guy de Lusignan, l'an 1192, au prix de 100,000 écus d'or, bien plus haut que celui pour lequel il l'avoit laissée, la première fois, aux dits Chevaliers, suivant ce passage de l'ancien auteur *Rigordus*, en la Vie du Roi Philippe Auguste : *Richardus insulam Cyprî quam ipse in transitu suo ceperat, Templariis pro viginti quinque millibus marcorum argenti vendidit: post modum vero ab ipsis ablatam Guidoni quondam Regi hyerosolimitano perpetuo habendam secundo vendidit.*

Guy de Lusignan, qui prenoit toujours le titre de Roi de Jérusalem, sans s'en attribuer pourtant le droit, sachant bien qu'il appartenoit à sa belle-sœur Isabelle, se voyant acquéreur de l'île de Chypre, crut qu'il ne pouvoit avoir un moyen plus paisible pour se conserver cette qualité de Roi qu'en prenant possession de cette belle & grande île, sous la qualité de Royaume qu'elle avoit eue jadis, avant le temps de Plin, suivant le rapport de cet ancien auteur. Il y vint donc aborder avec une suite & escorte royale, l'an 1193, & s'en rendant maître, s'en fit proclamer Roi, donnant pour enseigne ou armoirie à ce Royaume un écu qu'il tira du sien, à savoir : *d'argent au lion de gueules qui portoit une couronne d'or*. Il établit pour siège & ville capitale de ce Royaume de Chypre la ville de Nicosie, y choisit son Louvre & y mit sa cour & créa pour son Connétable & premier officier, son frère Amaury de Lusignan qui fut depuis son successeur. Il peupla cette île, outre les habitants qu'il y trouva, de quinze mille personnes tirées des villes d'outre-mer de la langue latine, entre lesquelles étoient trois cents Chevaliers & deux cents Ecuyers, tous gentilshommes sortis du Royaume de France à diverses croisades. Il leur départit ce sien Royaume, donnant aux Ecuyers le titre de Seigneurs, aux Chevaliers celui de Barons, & aux autres il divisa les terres pour les cultiver par le labourage. Et ainsi ayant fait changer de face à cette île, auparavant fort inculte & déserte, il y tint les premières Assises en qualité de Roi, selon Georges Bustron, en l'histoire de cette île, l'an 1195, & y établit les coutumes, règlements & polices du Royaume de France, sa patrie. Et la même année il y institua un noble Ordre de Chevalerie qu'il nomma l'Ordre de l'Épée & qui est reconnu communément dans l'histoire sous le nom de l'Ordre de Chypre ou de Lusignan, dont la marque étoit un écusson couronné qui, par succession de temps, parce que les descendants de son frère Amaury furent Rois de Chypre & d'Arménie, fut parti en quatre quartiers, & portoit au premier de Jérusalem, au

deuxième, de Lusignan, au troisième d'Arménie, & au quatrième de Chypre. C'est ce qu'on peut voir chez Favyn dans le neuvième Livre de son *Théâtre d'honneur*. Il y est dit que le collier de cet Ordre étoit composé de cordons ronds de soie blanche nouée & cordonnée en lacs d'amour entrelacés de ces deux lettres majuscules S & R, émaillées d'or, ayant au milieu un ovale pendant clefché d'or dans lequel étoit une épée, la lame émaillée d'argent & la garde croisée & fleurdelysée d'or avec cette légende en latin autour de l'ovale : *Securitus Regni*. Et les Chevaliers dudit Ordre, que le Connétable Amaulry prit le premier des mains du Roi Guy son frère, s'obligeoient d'employer leurs épées pour la défense de l'Eglise, le service du Roi, l'appui de la justice, la protection des veuves & orphelins & tranquillité du Royaume.

Le Roi Guy de Lusignan ne régna que trois ans en Chypre, & mourut sans lignée pour ne s'être remarié, l'an 1196. Il eut pour successeur audit Royaume son frère Amaulry de Lusignan, qu'il eut pour compagnon inséparable en ses voyages d'outre-mer, & qui fut sous lui Connétable de Jérusalem & de Chypre. Il fut le dernier de ses frères, & ainsi il sera parlé de lui en son rang, après avoir suivi les autres.

#### CHAPITRE LXXIX.

##### *Du second fils de Raymondin de Forez, bienfauteur du monastère de Beaulieu en Roannois.*

**L**E second fils qu'eut Raymondin de Forez, dernier fils du Comte Guy I<sup>er</sup>, de Mélusine ou Marie de Lusignan son épouse, fut Geoffroy de Lusignan, dit communément Geoffroy à la Grand' Dent, ainsi marqué dès sa naissance, à savoir d'une grande dent qui lui sortoit de la bouche, comme celle d'un sanglier. Et ainsi il est dépeint & figuré au *Promptuaire des Médailles* & décrit au Roman de Mélusine. Ce Seigneur eut pour sa part & portion légitime aux biens de sa Maison plusieurs terres, rentes & dixmes du pays de Roannois que son père Raymondin avoit eues en supplément d'apanage de la Maison de Forez, &, du chef de sa mère Mélusine, deux terres en Poitou nommées Vouvant & Mervent. Il fit divers voyages outre-mer & y assista beaucoup ses frères Guy & Amaulry aux grandes aventures qu'ils y eurent & soutint les plus belles entreprises qu'ils y firent des grands exploits de sa valeur qui le rendoit partout aussi redoutable, que la susdite marque qu'il avoit de sa naissance le rendoit terrible. Il se retira néanmoins après ses longues aventures de guerre audit pays de Poitou, & prit en mariage Clémence de Châtellerault issue d'une famille qui avoit pris le nom de Châtellerault, parce qu'elle possédoit ce Vicomté & qui étoit alors une ancienne branche collatérale de l'illustre Maison des Comtes de La Rochefoucault, laquelle descendoit originairement des Comtes de Poitou, aussi bien que l'ancienne Maison de Lusignan qui étoit celle de sa mère. Il eut de cette Dame deux fils auxquels il fit porter le nom de ses susdits frères Guy & Amaulry. Le

dernier desquels est nommé par quelques-uns Aimeric, en latin *Aimericus*, quoiqu'en françois on ait changé ce nom en celui d'Amaulry.

Guy de Lusignan, fils aîné de ce Seigneur Geoffroy & son héritier, ayant assisté au convoi & office funèbre qui fut fait en l'Abbaye de Maillezais à ce dit Seigneur son père qui y élut sa sépulture & y fit de grands légats, fit ce bel acte produit par Favyn en son *Théâtre d'honneur*, que de ne point laisser sortir de l'église les officians qui y avoient inhumé son père, qu'auparavant il n'eût passé au profit de ce monastère la donation des choses que son père y avoit léguées, à savoir : de deux cents livrées de terre, situées au lieu appelé Lerment. Donnant en cela un notable exemple de la promptitude & exactitude que les enfants doivent avoir pour accomplir les œuvres pies portées ez dispositions testamentaires de leurs pères. On peut voir ci-devant au Chapitre LXXVII<sup>e</sup>, l'obligation qu'avoit ce Seigneur Geoffroy de faire du bien à cette Abbaye depuis érigée en siège d'Evêché, en satisfaction des dégâts qu'il y avoit faits. On verra ci-après quelque chose de la postérité de Guy son fils aîné, aussi bien que d'Aimeric son puîné duquel il reste à présent à parler.

Aimeric ou Amaulry de Lusignan, second fils de Geoffroy à la Grand' Dent, assista son père en sa dernière maladie qui lui arriva en sa Seigneurie de Vouvant en Poitou, près de celle de Parthenay & fut même témoin de la pieuse donation qu'il fit alors au monastère de Beaulieu en Roannois, dépendant de l'Ordre de Fontevrault de quelques droits qu'il détacha de ceux qu'avoit eus Raymondin, son père, de la Maison de Forez. L'acte s'en est trouvé audit monastère des Religieuses de Beaulieu, & établit trop bien l'union & connexité qu'avoit la Maison de Lusignan à celle de Forez, avec les autres circonstances qui regardent ce Seigneur Geoffroy & son fils Aimeric pour n'avoir ici place, sans être renvoyé ailleurs. En voici donc la teneur :

*Notum sit omnibus hominibus tam presentibus quam futuris quod cum Ego Gaufridus de Lezigniac laborarem in extremis, de salute animæ meæ spem firmam ponens in Domino, bona fide & charitate dedi & concessi, nomine perpetua Eleemosynâ, Deo, & abbatiâ Fontis Ebraldi & loco Beata Maria de Bello Loco, quidquid ad me pertinebat tam in decimis quam in terragiis de territorio Ciconia quod ad me habebat præscripta domus de Bello Loco & per longa tempora à me & ab antecessoribus meis quiete tenebat. Actum anno gratiæ M: CC: XI<sup>i</sup>, sub præsentia & testimonio venerabilis Abbatis de Lapsia & R. Garnodi Cappellani de Vovant & Aimerici de Lezigniac, Militis, filii mei, & Vuillelmi de Blo, Diaconi, & multorum aliorum ad cujus rei notitiam præcepti fâtem chartam sigilli mei munimine roboravi.*

Cette mémorable Charte (1) qui marque le temps de l'extrême & périlleuse maladie en laquelle ce Geoffroy de Lusignan étoit lorsqu'il la fit, en l'année 1216, fait conjecturer à quelques-uns que cette maladie lui fut mortelle. Ce qui ne fut pas néanmoins, puisqu'on trouve des actes qui font mention de ce Seigneur jusqu'à l'année 1234. Les témoins en présence desquels se fit cette Charte & qui l'assistèrent en cette grave ma-

(1) C'est la seule titre authentique sur lequel La Motte ait pu appuyer les conjectures que fournissent le *Roman de Melusine*, le lecteur peut donc juger qu'elle vaut pas

siens, & notamment & n'a point en lui des conclusions aussi précises que celles que les auteurs l'histoire ont pu tirer.



ladie furent l'Abbé de Notre-Dame de L'Abbie en Gastine, de l'Ordre de Cîteaux dans le Haut Poitou, & le Curé de la terre de Vouvant avec son diacre. Il la voulut encore faire en présence & du consentement d'Aimeric son fils qui étoit déjà alors parvenu à l'Ordre de Chevalerie, parce qu'il lui destinoit pour légitime tout ce qu'il tenoit de son grand-père Raymondin de Forez au pays de Roannois, où est situé le monastère de Notre-Dame de Beaulieu, dépendant de l'Abbaye de Fontevault, qu'il craignoit être inquiété en l'affranchissement & exemption de tous droits qu'il lui donnoit pour les dixmes & terres qu'il tenoit de lui & de ses prédécesseurs qui, audit pays, étoient les Comtes de Forez, si son dit fils par sa présence n'y donnoit son agrément.

Aimeric de Lusignan étant donc héritier de tout ce que son père avoit dans le Roannois, satisfait aux intentions de son père au regard dudit monastère de Beaulieu. A cause de quoi ladite Charte a été trouvée aux Archives de ce monastère où le sceau dudit Geoffroy de Lusignan, père d'Aimeric, est un grand sceau de cire blanche, à la façon des grands sceaux que nous avons vus ci-devant, qu'apposoient à leurs actes les Comtes de Forez. Car, d'un côté, est représenté un homme à cheval, armé de toutes pièces, & de l'autre côté est l'impression des armes de Lusignan, qui y paroissent en effet *burelées de dix pièces & chargées d'un lion sur le tout qui n'est point couronné*. Ce qui confirme que le Roi Guy, son frère, avoit ajouté la couronne au lion de Lusignan, se voyant lui-même porter une couronne.

Quelques Mémoires du Forez témoignent que c'est du côté de cet Aimeric de Lusignan que venoit la parenté de Guy V Comte de Forez, avec Mefire Guillaume d'Acre Chevalier (1), que ce Comte amena d'outre-mer au second voyage qu'il y fit du temps de Saint Louis, l'an 1250, & l'établit en Forez en la Seigneurie de Magnieu-Hauterive, dont il lui donna la moitié par un acte de ladite année où il est qualifié son coulin, ainsi qu'on peut voir ci-devant au Chapitre XXV<sup>e</sup>. Car ces Mémoires portent que ledit Aimeric, après la mort de son père Geoffroy de Lusignan, dit à la Grand' Dent, s'étant rendu près de son oncle & parrain Amaulry ou Aimeric de Lusignan, Roi de Chypre, passa le reste de ses jours dans la Cour de ce Roi, & ayant laissé une fille unique d'une grande Dame qu'il y épousa, cette fille de Lusignan fut baillée en mariage audit Seigneur Guillaume d'Acre, qui quoiqu'il ne fût riche en biens, à cause de l'invasion de la Terre Sainte par les Infidèles, étoit pourtant d'une naissance & extraction fort considérée outre-mer, vu que le nom d'Acre étoit venu à la famille dont il étoit issu, de la ville même d'Acre qu'on nommoit anciennement Ptolémaïde, laquelle échut pour lot & pour

(1) La parenté des d'Acre avec les Comtes de Forez venoit plus vraisemblablement d'Alix de Chacenay femme de Guy V. En effet la famille de cette dame étoit une branche de la Maison de Brienne, & les seigneurs du nom d'Acre paroissent issus également de cette Maison. *Mémoires généraux du Lyonnais, Forez & Beaujolais*, C'est par méprise que nous avons lu le en blanc, page 244. L'ouillon de Chacenay; il se blazonnoit comme celui de Brienne, *femé de billettes à un lion*, sans quelque différence peut-être dans les émaux. M. Coutant a publié

dans le *Bulletin de la Société de Spélagie* (tome I, p. 107), un sceau d'Alix de Chacenay, d'après un dessin du XV<sup>e</sup> siècle. La notice, sans mentionner le *femé de billettes*, indique que les armes du contre-sceau portent un *chien rampant*; il est évident que cette indication provient d'une fautive interprétation motivée par la forme des lions heraldiques du XIII<sup>e</sup> siècle, qui ont observé une parenté familière avec les femées de cette époque, pourront prendre en effet pour des chiens.

butin à cette famille aux premières Croisades, esquelles les Chrétiens conquérèrent la Palestine.

Et c'est ainsi que finit la postérité d'Aimeric de Lusignan, fils puiné de Geoffroy, surnommé à la Grand' Dent mentionné en la charte du don que fit son père au monastère de Beaulieu en Roannois. Ce que plusieurs historiens ayant ignoré, ont cru que ledit Geoffroy père avoit été par cet Aimeric, son fils, souche de plusieurs Rois de Chypre, parce qu'ils ont confondu ledit Aimeric avec Amaulry de Lusignan, son oncle & parrain, nommé comme lui en latin *Aimericus* & lequel véritablement fut Roi de Chypre, & ainsi ont cru que c'est de ce jeune Aimeric ou Amaulry de Lusignan, fils de Geoffroy, qu'est venue la longue suite qu'on trouve de ces Rois de Chypre, qui, dans la vérité, sont les descendants & rejetons illustres du premier Amaulry de Lusignan, fils de Raymondin de Forez & de Mélusine qui prit ce Royaume de Chypre des mains de Guy de Lusignan, son frère, auteur & fondateur de la monarchie dans Chypre & auparavant Roi de Jérusalem, comme il a été vu & comme on le verra encore mieux dans la suite.

Quant à la postérité de Guy de Lusignan, fils aîné dudit Geoffroy à la Grand' Dent, & par conséquent frère aîné dudit jeune Aimeric & filleul dudit Guy de Lusignan, leur oncle, Roi de Jérusalem & de Chypre, elle se continua en Poitou pendant quelque temps. Et selon les susdits Mémoires du Forez elle se termina encore en une fille qui fut Bonne de Lusignan. Laquelle, par l'occasion des biens qu'avoit cette branche de Lusignan au pays de Roannois, comme en fait foi le susdit titre du monastère de Beaulieu, fut recherchée par un Seigneur dudit pays de Roannois, rière la Seigneurie duquel étoit situé ledit monastère, à savoir Guillaume, Seigneur de St-Haon, en latin de *Sancto Habundo*, originairement issu de l'ancienne Maison du nom de Roannois, lequel, tant en considération de l'ancienneté de son extraction que de ses grands biens, ayant obtenu cette fille de la Maison de Lusignan, fit si grand état de cette alliance qu'il blasonna son écu des mêmes armes que la Maison de Lusignan avoit données au Royaume de Chypre qu'elle avoit érigé, & où elle continuoit de son temps sa domination avec grand éclat. Ces armes étoient d'argent au lion de gueules.

Ce Guillaume de St-Haon Seigneur dudit lieu, fils & héritier d'Artaud, Seigneur de St-Haon, & encore héritier de Guy de Roannois, son cousin, qui n'ayant point eu d'enfants de Jofferande de Lavieu, lui donna ses biens, eut de son illustre épouse Bonne de Lusignan, leur fille unique, Alice de St-Haon, filleule d'une grande Dame nommée Alice de Roanne, seule restée d'une autre des branches de ladite Maison de Roannois, & épouse d'un nommé Guy, Seigneur de La Perrière. Duquel ayant eu un fils, aussi nommé Guy de La Perrière, & étant demeurée veuve, Guillaume de St-Haon étant aussi de son côté demeuré veuf par la mort de sa femme, crut ne pouvoir mieux faire, pour réunir tous les biens des trois branches de la Maison de Roannois, à savoir : Roannois, Roanne & St-Haon, en une même famille, que de faire un double mariage, à savoir, de lui avec ladite Dame Alice de Roanne, veuve dudit Seigneur de La Perrière, & de sa fille Alice de St-Haon, qui par lui avoit tous les droits des branches de Roannois & de St-Haon, avec Guy de La Perrière, qui, par sa mère, avoit les droits de la branche de Roanne, outre les terres de son père. Ayant donc obtenu les dispenses qui sur ce

pouvoient être requises, ce Seigneur, veuf de sa première femme de la Maison de Lusignan, qui lui avoit fait prendre les armes de Chypre, épousa en secondes noces, Alice de Roanne, veuve de Guy Seigneur de La Perrière & par elle de Roanne. Et sa fille, Alice de St-Haon, épousa Guy le Jeune, Seigneur de La Perrière & de Roanne, fils de ladite Alice de Roanne & de son premier mari. Et ce double mariage qui assembloit toutes les terres de la Maison de Roannois en une même famille, se solennisa vers l'année 1275. Alice de St-Haon, fille de Guillaume, Seigneur de St-Haon & de Bonne de Lusignan, étant devenue Dame de Roanne, lieu qui a donné le nom au Roannois, par son mariage avec Guy de La Perrière le Jeune, Seigneur, par sa mère, dudit lieu de Roanne, signala beaucoup audit lieu sa magnifique piété, & y éternisa sa mémoire sous le nom de Madame de La Perrière. Car étant veuve du Seigneur de La Perrière son mari, qui avoit fait rebâtir & réédifier l'église du susdit monastère de Beaulieu en Roannois, qui est près de Roanne, en la forme qu'on la voit à présent, elle se rendit fondatrice de l'église même de Roanne, & fit construire, dans l'ancien château dudit lieu, l'église paroissiale dédiée en l'honneur de Saint Etienne, où elle obtint la translation des fonctions curiales qui se faisoient auparavant en l'église de St-Julien près de Roanne, bâtie d'ancienneté au même lieu du cimetière de cette paroisse. Et c'est pourquoi, en la première clef de la nef de la voûte de ladite église du château de Roanne, en y entrant par la grande porte, on voit encore aujourd'hui en relief, l'écusson de cette pieuse Dame, qui y est exactement blasonné de ses émaux, à savoir, des armes de Chypre que Guillaume de St-Haon, son père, avoit prises, ensuite de son mariage avec sa première femme, mère de cette Dame. Et il semble que l'antiquité nous a voulu inviter à observer particulièrement ces armes singulières, en mettant autour de cet écusson pendant de la voûte, la qualité de cette fondatrice de l'église, sous ces mots qui y sont relevés & dépeints tout autour : *Madame de La Perrière*. Et en effet en plusieurs actes qui se trouvent d'elle aux Archives du Duché de Roannois, conservées en la sacristie de ladite église, les sceaux de cette Dame portent l'impression d'un lion simplement rampant, comme est celui de Chypre, audit écu ; avec son nom latin autour, à savoir : *Alicia de Sancto Habundo*.

Or, de ce mariage d'Alice de St-Haon (fille d'une Dame issue de la Maison de Lusignan, qui porta les armes de Chypre en celle de St-Haon), avec Guy le Jeune Seigneur de La Perrière, qui étoit Seigneur de Roanne de par sa mère, ou du moins Conseigneur dudit lieu avec le Comte de Forez, comme il a été vu en son lieu, vint leur fille unique, Alice de La Perrière, très-puissante & riche héritière, qui fut mariée avec Messire Hugues Damas Chevalier, Seigneur de Coufan & de plusieurs autres places en Forez. Lequel ensuite de cette alliance fut si fort considéré du Comte de Forez, Guy VII, qu'il l'apparentoit & traitoit de cousin, comme il a été ci-devant vérifié au Chapitre LIX<sup>e</sup>. Ce qu'il faisoit à cause de sa femme qui est cette Alice de La Perrière, fille d'Alice de St-Haon, & petite-fille d'une fille de Lusignan, comme la susdite déduction généalogique le donne à connoître.

Et en effet, cette parenté qu'avoit cette Dame de Coufan à la Maison de Lusignan est le seul fondement solide qu'on peut trouver qui appuie la qualité de cousin que donne le susdit Comte de Forez au Seigneur de Coufan, son mari. Car la parenté de la Maison

de Lusignan à celle de Forez ne pouvoit qu'être extrêmement considérée par nos Comtes, en quelque distance de degrés qu'elle fût arrivée, soit parce qu'elle venoit originairement d'un cadet de la Maison de Forez, comme nous avons vu, soit parce que la Maison de Lusignan, étant devenue souveraine en la Terre Sainte par diverses couronnes qu'elle avoit recueillies, à savoir, de Jérusalem, de Chypre & d'Arménie, elle étoit d'un lustre & ornement si grand à sa souche qui étoit celle de Forez, qu'elle méritoit bien de n'en être jamais oubliée & de lui faire apparenter toutes les personnes qui étoient honorées de son alliance ; comme étoit, suivant ce qui est dit en ce Chapitre, cette ancienne Maison de St-Haon, en latin *de Sancto Habundo*. Et cette Maison prit fin en la susdite Alice de St-Haon, Dame de La Perrière. Elle étoit totalement différente d'une autre famille forésienne qui, sous les derniers Ducs de Bourbon & par leur concession prit ce nom de St-Haon, à cause de plusieurs droits & rentes qui lui appartenoient en ladite ville de St-Haon & en ses environs. Car les titres de ce temps-là apprennent que ce fut Jean Pellerier, Juge de Forez & depuis Chancelier du Bourbonnois, qui eut des Ducs de Bourbon le pouvoir de prendre ce nom de St-Haon, tant pour lui que sa postérité, qui finit en Geoffroy de St-Haon, Seigneur de Beaucreffon, près ladite ville. Duquel la veuve & héritière, à défaut d'enfants, Emerande de Nagu, fit passer les droits & la Seigneurie en la très-noble Maison de Damas Rouffet, à laquelle elle étoit unie de proche parenté.

Ce sont les remarques curieuses à quoi nous a porté la description de ce qui touche le renommé Geoffroy de Lusignan, dit à la Grand' Dent & sa postérité. On peut voir l'image de ce vaillant Chevalier, qui sert d'ornement aux plus curieux cabinets, au lieu ci-devant cité du *Promptuaire des Médailles*. Mais de ce second fils de Raymondin de Forez & de Mélusine il est temps de passer au troisième.

#### CHAPITRE LXXX.

*Du troisième fils de Raymondin de Forez, souche de plusieurs Comtes de la Marche & d'Angoulême & Seigneurs de Lusignan.*

**L**E troisième fils de Raymondin de Forez & de sa femme Mélusine, Dame de Lusignan, emporta, par son assiduité auprès de ses parents, pour sa portion & sa légitime, leur principale Seigneurie, de laquelle ils avoient pris leur nom de famille, à savoir, celle de Lusignan. Car ses autres frères ayant pris l'effort des aventures de la guerre, lui donnèrent occasion, en demeurant près de Raymondin de Forez son père, & de Mélusine sa mère, de cultiver si bien leurs bonnes grâces & leur gagner si bien le cœur, que mettant en lui la principale espérance de leur postérité, ils lui assurèrent leur terre & Seigneurie ancienne de Lusignan, en le mariant le premier de ses frères à l'héritière du Comté de la Marche. Et ainsi le nom de ce Seigneur est sous-entendu dans le Roman de Mélusine, sous le nom d'Odon Comte de la Marche, parce que le

nom d'Odo étoit autrefois synonyme avec le nom d'Eudes que plusieurs confondoient avec celui d'Hugues.

Ce Seigneur de Lusignan, fils de Raymondin de Forez & de Mélusine sa femme, fut appelé Hugues, nom familier en sa Maison du côté maternel. Car son aïeul maternel, père de Mélusine, s'appeloit, comme nous avons vu, Hugues le Brun, & étoit le huitième de ce nom, Seigneur de Lusignan, depuis Hugues de Poitou qu'on donne pour souche à sa généalogie. Celui-ci fut donc le neuvième du nom d'Hugues, Seigneur de Lusignan & fut de plus Comte de la Marche par son mariage avec une Dame nommée Bourgoigne, en latin *Burgundia*, inconnue jusqu'à présent aux historiens, mais dont le nom se vérifie par une Charte de l'abbaye de Notre-Dame de L'Abbie, située en Castine, diocèse de la Rochelle, auparavant de Meilleraie & auparavant encore de Poitiers. Laquelle Charte est rapportée au IV<sup>e</sup> Tome de la *Gaule chrétienne* de MM. de Ste-Marthe, sous le titre de ladite Abbaye qui est de l'Ordre de Cîteaux & sous la date de l'année 1185, en laquelle vivoit l'Abbé *Ravnerius*, à qui un Seigneur de Poitou, nommé Théobaud Chabot, donna avec sa femme Marguerite plusieurs fonds & possessions au profit de cette Abbaye, & entre autres un moulin qu'il possédoit par indivis, avec cet Hugues de Lusignan & Bourgoigne sa femme, qu'il appelle par expès : *Hugonem Leziniaci & uxorem ejus Burgundiam*. Ce titre curieux découvre le nom jusqu'ici ignoré de la femme d'Hugues de Lusignan, fils de Raymondin de Forez & de Mélusine, à savoir, Bourgoigne de la Marche. Celle-ci étant devenue héritière du Comté de la Marche, en fit porter le titre à son mari, conjointement avec celui de Seigneur de Lusignan. Elle fut si fort considérée en cette famille qu'Amaury de Lusignan, son beau-frère, Roi de Chypre & de Jérusalem, donna son nom de Bourgoigne à une de ses filles, aussi bien que celui d'Hugues, qui étoit celui de ce Seigneur, à son fils aîné. Et en effet, MM. de Ste-Marthe en leur *Histoire de la Maison de France*, avouent que Guy & Amaury de Lusignan, qui furent successivement Rois de Chypre & de Jérusalem, eurent un frère nommé Hugues, qui transmit ce nom à plusieurs de ses descendants, eut pour sa portion matrimoniale la Seigneurie de Lusignan, & fut souche, comme en effet nous le verrons, de plusieurs Comtes de la Marche & d'Angoulême. Et même on peut voir ci-devant, au Chapitre LXXVII, que MM. Du Bouchet & Du Chefne, aussi bien que l'auteur du livre intitulé le *Promptuaire des Médaillies*, donnent par expès pour troisième fils à Raymondin de Forez & à Mélusine, cet Hugues Seigneur de Lusignan. Et ils disent qu'il est fait beaucoup mention de lui dans les Chroniques de Poitou & d'Aquitaine, à cause de cette renommée Seigneurie de Lusignan qu'il emporta entre ses autres frères, pour sa portion particulière. Et c'est pourquoi, après tous ces auteurs, nous lui attribuons en ce Chapitre ce même ordre & rang de naissance ; & après avoir parlé de Guy & Geoffroy, que ces historiens estiment avoir été les deux premiers, nous considérons avec eux celui-ci comme le troisième.

Hugues de Lusignan IX<sup>e</sup> de ce nom, Seigneur dudit lieu, & troisième fils de Raymondin de Forez & de sa femme Mélusine, Comte de la Marche par son mariage avec l'héritière de ce Comté ci-devant mentionnée, appelée du nom latin de *Burgundia* & en françois Bourgoigne, eut un soin spécial de distinguer ses armes de celles de ses autres frères. Et pour le mieux faire, il prit le simple champ de l'écu de Lusignan & en ôta le

lion, & ainfi porta fimplement fon écu *burelé d'argent & d'azur de dix pièces*. Ce qui fut fuivi par fes descendants & nommément par les Comtes de la Marche & d'Angoulême qui descendirent de lui. Il eut de la Comteffe de la Marche fon époufe, fon fils & fuccelfeur :

Hugues X, Seigneur de Lufignan par fon patrimoine paternel, Comte de la Marche par le maternel, & de plus Comte d'Angoulême par la haute alliance qu'il contracta avec une Reine d'Angleterre, héritière de ce Comte. Cette Reine fut Ifabelle d'Angoulême, devenue héritière de ce Comte, comme étant reftée fille unique d'Aymar XIII<sup>e</sup> & dernier Comte d'Angoulême de la première lignée & d'Alix de Courtenay. La-dite Ifabelle étant veuve de Jean Roi d'Angleterre, qui fut nommé Sans Terre, duquel elle eut deux fils & quatre filles, revint en France en fon Comté d'Angoulême, & fe remaria à cet Hugues X Seigneur de Lufignan, furnommé le Brun, comme fon bifaïeul maternel & Comte de la Marche. Elle eut de lui quatre fils rapportés, fur le fujet du Comté d'Angoulême, dans le Livre des *Droits du Domaine du Roi*, par M. Dupuy, auteur célèbre, originaire par fes ancêtres de ce pays de Forez. Lequel tirant cette généalogie des Comtes de la Marche & d'Angoulême de la Maifon de Lufignan, des embarras & confufions où l'avoit engagée Favyn, mérite qu'on s'attache à fes feuls fentiments, comme étant appuyés fur les titres des Archives royales de la Chambre des Comptes.

Le premier & ainé des fils d'Hugues X, Seigneur de Lufignan & Comte de la Marche & de la douairière d'Angleterre, Ifabelle Comteffe d'Angoulême, porta le nom & furnom de fon père & s'appela Hugues le Brun. Et il fera parlé de lui après fes autres frères, qui prirent chacun le nom de la terre & Seigneurie qui leur échut en partage.

Le fecond, nommé Geoffroy, Seigneur de Châteauneuf, Jarnac, Châtelacher & Bois Pouvreau, eut un fils & une fille. Le fils nommé Geoffroy comme fon père époufa Péronnelle de Senlis & mourut fans enfans, l'an 1305. La fille dont le nom eft ignoré fut mariée en la Maifon de Mello.

Le troifième, nommé Guy Seigneur de Cognac, Merpin & Archiac, mourut fans enfans, l'an 1281.

Et le quatrième, appelé Guillaume Seigneur de Valence, Montignac, Belac, Champagnac & Ramon, époufa l'héritière de cette Maifon du nom de Valence, en latin *Valenfa*, de laquelle étoit iffu un *Perrus de Valenfa*, Chevalier de l'Ordre de St-Jean de Jérufalem qui étoit commandeur de Montbrifon, l'an 1252. Et ledit Guillaume fut père d'Aymar de Valence, Comte de Pembroc & Seigneur de Montignac, duquel la poftérité mafculine dura quelque temps.

Voilà quels furent les quatre enfans d'Hugues le Brun, Seigneur de Lufignan X<sup>e</sup> du nom, Comte de la Marche & d'Angoulême, lequel étoit mort en l'année 1245.

Venons à fon fils ainé & fuccelfeur.

Hugues XI Seigneur de Lufignan, Comte de la Marche & d'Angoulême, fut de plus Seigneur de La Fère en Tardenois, Chailly & Longjumeau, par fon mariage avec Yolande de Bretagne, Dame dudit lieu, fille de Pierre de Dreux, Duc de Bretagne & de la Ducheffe Alix de Bretagne, fa première femme. Laquelle Yolande, avant qu'être mariée à ce Comte, qui porta auffi le furnom de Brun familial en fa branche pour les raifons



susdites, avoit été accordée à trois autres grands partis, à savoir : Richard d'Angleterre, Comte de Cornouailles, depuis élu Empereur, Monsieur Jean de France dernier fils du Roi Saint Louis, & Thibaud de Champagne fils du Comte Thibaud IV. De cette Princesse, le Comte Hugues XI eut deux fils dont le premier fut nommé comme lui & le second qui portoit le nom de Guy fut Seigneur de Cognac, Merpin & Archiac, qui eut ces Seigneuries de son oncle & parrain duquel il a été ci-devant parlé. Et il ne les posséda longtemps après lui vu qu'il mourut aussi sans lignée, l'an 1288. Ledit Comte Hugues, son père étoit décédé, l'an 1260, âgé de quarante ans, & la Comtesse Yolande qui le survéquit, mourut à Bouteville le 10<sup>e</sup> octobre 1272, & son corps fut porté & inhumé, suivant son désir, en l'Abbaye de Villeneuve lez Nantes.

Venons à leur fils aîné :

Hugues XII Seigneur de Lusignan, Comte de la Marche & d'Angoulême, fut Seigneur de Fougères par son mariage avec Jeanne de Fougères, Dame dudit lieu, comme ont remarqué MM. de Ste-Marthe. Celui-ci établit en sa famille le nom de la Marche, lequel se tiroit du premier de ses Comtés. Il eut deux fils qui se succédèrent l'un & l'autre en ses Seigneuries & desquels partant il sera parlé ci-après, & trois filles dont la première Marie de la Marche épousa Etienne II, Comte de Sancerre, la seconde, Yolande de la Marche, épousa Renaud, Seigneur de Pons & la troisième, Jeanne de la Marche, eut pour mari un gentilhomme appelé Pierre de Genuille. Le Comte Hugues leur père étoit mort en l'année 1282.

Venons à ses deux fils qui furent ses successeurs l'un après l'autre.

Hugues XIII, Comte de la Marche & d'Angoulême, surnommé le Brun, comme la plupart de ses devanciers, remplit ce nombre de treizième par rapport à son père, qu'on nommoit communément douzième de ce nom, mais non par rapport à la Seigneurie de Lusignan qui fut donnée en apanage à son frère Guy, depuis son successeur, ainsi que nous verrons. Ce Comte Hugues XIII épousa à Paris, l'an 1276, Béatrix de Bourgogne fille aînée d'Hugues IV Duc de Bourgogne, & de Béatrix de Navarre sa seconde femme, de laquelle il n'eut point d'enfants. Par son testament de l'an 1283, il institua son héritier universel Guy son frère, mais, par un autre de l'an 1297, il le déshérita & déféra sa succession à ses autres parents, qui ne purent pourtant empêcher qu'elle ne tombât audit Guy qui y avoit d'autres droits par les substitutions apposées au testament d'Hugues XII leur père. Celui-ci fonda le couvent des Cordeliers d'Angoulême & y fut inhumé aussi bien que son épouse qui le survéquit de plusieurs années & mourut à Cognac, l'an 1328.

Venons à son cadet & successeur.

Guy de la Marche, autrement dit Guyart, Seigneur de Lusignan, entra par les droits qui lui étoient propres en possession des Comtés de la Marche & d'Angoulême, après la mort d'Hugues Brun XIII<sup>e</sup> du nom, son frère aîné, duquel il avoit encouru la disgrâce aussi bien que celle du Roi Philippe le Bel, pour s'être engagé malheureusement dans le parti des Anglois. Laquelle faute il rendit encore plus criminelle après le décès de son frère, vu que d'une part il brûla le dernier testament & codicille de son dit frère, par lequel il avoit fait légat au Roi des villes d'Angoulême, Merpin & Cognac & que

de plus il donna ces deux dernières villes au Roi d'Angleterre. En quoi ce dernier Comte de la Marche & d'Angoulême, de la Maison de Lusignan, rendit sa mémoire fort odieuse. Mais, selon Du Chefne, il satisfit au Roi avant que mourir, vu que se voyant sans enfants & sa femme nommée Jeanne, dont la Maison est ignorée, étant morte l'an 1307, il fit une authentique disposition au profit dudit Roi Philippe le Bel, de toutes ses Seigneuries pour être annexées à la Couronne après son décès, qui suivit de près celui de son épouse. De sorte que, dès l'année 1308, le Roi prit possession des Comtés de la Marche, d'Angoulême & de Lusignan, cette dernière terre étant par cet acte honorée de ce titre. Et ayant contenté tous les parents de ce dernier Comte qui y prétendoient quelques droits, il en fit une solennelle & incommutable union au domaine de la couronne, où, depuis, de temps en temps, les Comtés de la Marche & d'Angoulême ont été pris pour servir d'apanage à divers Princes de la Maison de France. Et ce dernier fut érigé en Duché par le Roi François I<sup>er</sup> en faveur de Louise de Savoie sa mère, qui en étoit douairière. Voilà quelle fut la postérité du troisième fils de Raymondin de Forez & de Mélusine, laquelle prit fin par un Comte de la Marche & d'Angoulême qui portoit le nom de Guy, ainsi que plusieurs de sa branche, ce nom ayant été au commencement introduit dans la Maison de Lusignan, comme il a été vu, par celle de Forez. Venons au quatrième & dernier fils dudit Raymondin & de Mélusine, dont la postérité dura encore plus longtemps & eut plus d'éclat que celle des autres.

## CHAPITRE LXXXI.

*Du quatrième fils de Raymondin de Forez, souche de plusieurs Rois de Jérusalem, de Chypre & d'Arménie.*



MAULRY ou Aymeric de Lusignan, en latin *Aimericus*, fut le quatrième fils de Raymondin de Forez & de Marie de Lusignan, Dame dudit lieu, si renommée sous le nom de Mélusine, comme le disent la plupart des historiens qui ont parlé de lui. Et pour le rang de naissance, ils le placent, comme nous, après Guy, Geoffroy & Hugues, quoique le roman qui a été fait sous ce nom de Mélusine, nomme cet Aymeric, vulgairement appelé Amaulry, le premier de ses frères, parce qu'il n'en est point qui ait porté si haut le nom de Lusignan, ni dont la postérité ait tant duré & ait été si glorieuse. Son nom dans ce roman est sous-entendu sous celui d'Uriam qui en fait presque l'anagramme. Et ce livre fabuleux forgeant une aventure sur son élévation au Royaume de Chypre, dit qu'il épousa une Princesse qu'il appelle Hermine, héritière de ce Royaume, & ainsi, à la façon des autres romans, le fait monter sur le trône par le moyen d'un mariage quoiqu'il soit véritable qu'il y arriva par succession & que son frère Guy qui en étoit le fondateur le lui rendit par son décès, comme il a été vu ci-devant au Chapitre LXXVIII, où nous apprenons que cet Amaulry, avant de succéder au Roi Guy, son frère, dernier Roi en propriété de Jérusalem & premier Roi de Chypre, fut créé

par lui Connétable de ces deux Royaumes, & ainsi fut le dernier Connétable de Jérusalem & le premier Connétable de Chypre & fut encore le premier que son frère honora du collier de l'Ordre militaire de Lusignan, dit de l'Épée, qu'il institua dans Chypre. Et d'autant que cet Amaulry s'étoit attaché à sa personne & à sa fortune, ce Roi voyant que son frère s'en étoit retourné en France, & que son frère Hugues y possédoit la Seigneurie de Lusignan dont leur nom étoit pris, tourna toutes ses pensées & affections pour ce dernier de ses frères &, mourant sans enfants, l'institua son héritier & le déclara son successeur audit Royaume de Chypre qui étoit le seul qui lui étoit resté. Et nous verrons comme Amaulry vint encore à celui de Jérusalem qui avoit été tenu pendant quelque temps par ledit Roi Guy son frère.

Amaulry de Lusignan fut donc par la mort & disposition du Roi Guy son frère, second Roi de Chypre, & premier qui, sur ce trône, porta le nom d'Amaulry. Il entra en possession de ce Royaume, qu'il tint l'espace de treize ans, l'an 1196. Il fut marié deux fois, car en premières noces il épousa Cive ou, selon d'autres, Eschive d'Isbelin ou d'Iblin, fille de Baudouin, Comte de Rama en la Terre Sainte. Il eut d'elle trois fils & deux filles; il donna à son fils aîné, qui fut son successeur, le nom d'Hugues, en considération d'Hugues de Lusignan son frère qui tenoit en France cette Seigneurie d'où venoit leur nom. Il établit le nom de Chypre en sa famille, comme tenant rang de Maison souveraine à cause de sa Royauté. Son second fils Guy de Chypre, tenu sur les fonts baptismaux par le Roi Guy, décéda sans lignée. Jean de Chypre son troisième fils eut d'une Dame dont le nom est ignoré, un fils aussi appelé Jean qui fut père d'Hugues III, Roi de Chypre, qui succéda à ses cousins de la ligne directe, comme il sera vu dans la suite. Quant à ses filles, la première qui fut Bourgogne de Chypre, à qui on avoit fait prendre ce nom à cause de Bourgogne de la Marche Dame de Lusignan, sa tante, fut envoyée en France à sa dite tante & marraine qui la maria à Gauthier de Montpellier, & la seconde appelée Cheluis ou, selon d'autres, Héloïse de Chypre, fut mariée outre-mer à Rupon Prince d'Antioche. Voilà quels furent les enfants qu'eut le Roi Amaulry de sa première femme, laquelle décéda quelque temps après qu'il fut Roi de Chypre & agréa que ses enfants prissent le nom de ce nouveau Royaume.

La seconde femme qu'il épousa après le décès de cette première fut Isabelle Reine titulaire de Jérusalem, sœur cadette de Sibille Reine de Jérusalem, morte seconde femme du feu Roi Guy son frère, qui perdit ce Royaume par la trahison du Comte de Tripoli, comme il a été vu. Et ainsi il se rencontra que ces deux frères de la Maison de Lusignan, dont Raymondin de Forez & Mélusine étoient la souche, épousèrent ces deux sœurs issues de l'ancienne Maison des Comtes d'Anjou, & furent tous deux Rois de Jérusalem, à cause de leurs femmes qui leur en portèrent successivement le droit, à elles dévolu par la mort de Baudouin V, dernier Roi de Jérusalem de leur famille. En sorte que Guy fut dernier Roi propriétaire de cette sainte cité & Amaulry son frère, seulement titulaire. Ce second Roi de Chypre, Amaulry, épousa donc quelque temps après son élévation sur le trône, cette Reine titulaire de Jérusalem, Isabelle; &, à cause d'elle, il joignit le titre de Roi de Jérusalem à celui de Roi de Chypre. C'est ce que firent après lui, par une coutume qui s'introduisit, la plupart de ses successeurs qui mirent un quartier des armes

de Jérusalem dans leur écuſſon armorial. A quoi ils crurent avoir droit en ce que le fils & ſucceſſeur de ce Roi Amaulry épouſa une des filles que ſa femme Iſabelle avoit eues d'un de ſes autres maris, ainſi que nous verrons. Ce qui fit que l'alliance qu'il eut avec elle fut double, vu que ſon fils eut une de ſes filles; mais, dans la vérité, cette fille de la Reine Iſabelle, qu'épouſa le fils du Roi de Chypre, n'étoit que la cadette de celle qui fut mariée en France. Elle ne put légitimement porter ce titre du Royaume de Jérusalem en la Maïſon de Chypre au préjudice de la Maïſon où le porta ſa ſœur ainée de laquelle nous montrerons que ce droit a paſſé par diverſes viciffitudes à nos Rois mêmes.

Iſabelle d'Anjou, Reine titulaire de Jérusalem, eut donc trois maris avant qu'épouſer Amaulry de Luſignan, Roi de Chypre, qui la trouva veuve de ſon troiſième mari, l'année après qu'il fut monté ſur le trône de Chypre, & étant devenu veuf, la demanda & obtint pour ſeconde femme, ainſi qu'elle l'eut pour quatrième mari. Le premier qu'elle avoit eu fut Emfroy, Comte de Toron, qu'elle eut quelque temps avant qu'être Reine de Jérusalem. Et de celui-là elle n'eut point d'enfants. Le ſecond fut Conrad de Montferrat, cadet de Guillaume, Marquis de Montferrat, premier mari de la Reine Sibille ſa ſœur. De ſorte que ces deux ſœurs épouſèrent par deux fois les deux frères, à ſavoir : Guillaume & Conrad de Montferrat & Guy & Amaulry de Luſignan. Or, de Conrad ſon ſecond mari, la Reine Iſabelle eut une fille, qui fut ſon premier enfant, laquelle après ſon décès & celui du Roi Amaulry, ſon dernier mari, lui ſuccéda au titre de Reine de Jérusalem & porta ce titre au mari qu'elle épouſa. Cette fille fut Marie de Jérusalem, laquelle prit ce nom du côté maternel à cauſe de l'excellence de ce titre, & parce que ſon père n'avoit pas une ſouveraineté. Et elle porta le titre de Roi de Jérusalem à Jean de Brenne, qu'on a depuis écrit de Brienne, ſon mari, qui étoit fils d'Erard II, Comte de Brienne en Champagne & d'Agnès de Nevers. Et de ce Roi Jean de Brenne, qui fut auſſi Comte de Brienne comme ſon père, elle eut une fille nommée Yolande, & ſelon que les Allemands la nomment Yole, qui fut ſeconde femme de l'Empereur Frédéric II qui en eut ſon fils, l'Empereur Conrad, père de Conradin, qui comme ſon père & aïeul, joignit, à cauſe de ladite Yolande ſa grand'mère, le titre de Roi de Jérusalem aux titres de Roi de Naples & de Sicile. Et ces trois titres demeurèrent, depuis, ſi fort joints enſemble que les Rois de Naples & de Sicile ſe ſont toujours intitulés Rois de Jérusalem, non-ſeulement en cette lignée qui étoit la ſeconde deſdits Rois de Naples iſſue de la Maïſon de Souabe en Allemagne, mais encore en deux autres qui ſuivirent celle-là & qui étoient originaires des Princes du ſang de France de l'apanage d'Anjou. Leſquelles s'écoulèrent depuis Charles I<sup>er</sup> frère du Roi Saint Louis, juſques à Charles IV qui teſta, au profit du Roi Louis XI, l'an 1481, & par ſon teſtament donna à nos Rois de juſtes droits & prétentions légitimes aux Royaumes de Naples & de Sicile, & enſemble à celui de Jérusalem. On en peut voir l'ample déduction dans le rare & curieux livre qu'a fait M. Dupuy *Des Droits du Domaine de France*.

Revenons maintenant au ſujet d'Iſabelle, Reine titulaire de Jérusalem laquelle eut pour quatrième mari cet Amaulry de Luſignan qui l'eut pour ſa ſeconde femme. Et après avoir vu quels furent les deux premiers maris de cette Reine, venons au troiſième qui l'avoit eue auſſi pour ſa ſeconde femme, à ſavoir, Henry II Comte de Troyes ou de

Champagne, qui eut d'elle une fille nommée Alix, qui, à cause du titre royal de sa mère, prit le nom d'Alix de Jérusalem. Elle étoit veuve dudit Comte, qui l'avoit laissée mère de cette seconde fille, l'an 1197, tellement que le Roi Amaulry la demandant en mariage, demanda en même temps sa fille pour son fils aîné lorsque l'un & l'autre seroient arrivés en âge nubile. Et ainsi la Reine Isabelle épousant le Roi Amaulry, sa fille Alix de Jérusalem, fut accordée au jeune Prince Hugues de Chypre, fils aîné &, depuis, successeur de ce Roi, qui l'épousa dans la suite, ainsi que nous verrons. Or, comme ce Roi avoit la propriété & possession paisible de son Royaume de Chypre & que la Reine Isabelle n'avoit que le simple titre & droit de celui de Jérusalem, il fut arrêté en leur mariage que, s'il leur naissoit des enfants, le nom du Royaume paternel leur seroit donné & non du maternel, & qu'ainsi ils porteroient le nom de Chypre & non de Jérusalem. Ce qui eut son effet, car cette Reine de Jérusalem eut encore deux filles de ce Roi de Chypre, dont la première, nommée Isabelle de Chypre, épousa Léon I<sup>er</sup> Roi d'Arménie, ce qui commença l'alliance des Rois d'Arménie avec ceux de Chypre; & la seconde, appelée Milefinde de Chypre, épousa Raymond III Prince d'Antioche.

Ce second Roi de Chypre, Amaulry de Lusignan, se voyant encore Roi titulaire de Jérusalem, par son mariage avec ladite Reine Sibille sa seconde femme, fit de grands efforts pour reconquérir cette sainte cité & s'y remettre en possession avec son épouse. Et pour cet effet il implora l'assistance & le secours de ses amis & alliés en France, & entre autres de Guy III Comte de Lyon & de Forez son cousin, qui l'alla joindre l'an 1201, &, l'année suivante, mourut au territoire qui avoisinait cette sainte ville, où il n'oublia rien pour appuyer les justes desseins de ce Roi son parent, qui ne put venir à bout du recouvrement de ce saint Royaume, à cause des grands soins que le Calife Saladin apporta à se conserver cette conquête. On peut voir ci-devant, au Chapitre XI, la mort dudit Comte Guy son cousin, qu'un registre ancien dit être arrivée *in terra Jerusalem*. Ce Roi, à cause de sa femme, mit en ses armoiries l'écusson de Jérusalem, comme avoit fait le feu Roi Guy son frère, pour une semblable raison. En sorte qu'il porta *écartelé de Lusignan & de Chypre & sur le tout de Jérusalem*. Voyons au Chapitre suivant son successeur & la longue suite de Rois, tant de Chypre que d'Arménie qui sont descendus de lui, après avoir remarqué ici que le Roi Amaulry mourut en Chypre, après y avoir régné treize ans, l'an 1210.

## CHAPITRE LXXXII.

*Suite des Rois de Chypre & de Jérusalem, descendus de Raymondin de Forez, Seigneur de Lusignan, par son quatrième fils.*



MAULRY II Roi de Chypre, quatrième fils de Raymondin de Forez, Seigneur de Lusignan & de sa femme Mélusine, laquelle, épousant ledit Raymondin, lui porta la Seigneurie de Lusignan, & en même temps le nom de Lusignan ou Lezignan, en sa famille, comme il a été vu, eut de sa première femme Eschive d'Is-

belin fille du Comte de Rama en Palestine, entre autres enfants, deux fils qui vécurent & eurent lignée, comme il a été vu, à savoir, Hugues & Jean de Chypre, dont le premier succéda au Roi Amaury son père, & le second épousa la Princesse d'Antioche, sœur du Prince d'Antioche, Raymond, mari de sa sœur Milesinde. Et ce fut pour les droits de cette Princesse d'Antioche, à défaut d'enfants en la famille de son frère, que la principauté d'Antioche passa au fils dudit Jean de Chypre, nommé Henry, lequel, avec dispense, épousa, comme nous verrons, sa cousine-germaine, fille du Roi Hugues, laquelle le rendit souche des Rois de Chypre qui vinrent de lui après la défaillance des enfants en la ligne directe. Faisons cette description généalogique de la postérité royale de ce fils d'un fils de Forez, Amaury, Roi de Chypre, auquel succéda son fils aîné : Hugues I<sup>er</sup> du nom, troisième Roi de Chypre, qui continua le titre de Roi de Jérusalem, comme son père, parce qu'il épousa la seconde fille de sa belle-mère qui en portoit le nom, à savoir Alix de Jérusalem. Laquelle donna un droit très-plausible aux Rois de Chypre, descendants du Roi Hugues & d'elle, pour s'attribuer, comme ils firent toujours depuis, ce même titre qui étoit recherché avec zèle par ceux qui y avoient le moindre droit. C'est ce qu'on peut remarquer en la suite des Ducs de Lorraine, depuis Godefroy de Boulogne, en considération duquel, & à cause qu'il fut le premier des Seigneurs de France, Roi de Jérusalem. Cette Maison quoique ne lui touchant que d'une alliance éloignée, ayant néanmoins la principale de ses Seigneuries, a pris de là occasion d'insérer en ses armes celles de Jérusalem. Ce Roi Hugues eut de son épouse Alix de Jérusalem son fils & successeur Henry duquel il sera parlé ci-après, & deux filles dont la première, Marie de Chypre, épousa Gauthier Comte de Brenne ou de Brienne en Champagne, & la seconde, nommée Isabelle de Chypre, épousa avec dispense Henry de Chypre Prince d'Antioche, son cousin-germain, fils de Jean de Chypre son oncle, duquel il a été parlé ci-devant, & qui, par ce Roi Hugues I<sup>er</sup>, qui étoit son frère aîné, fut créé & établi Connétable du Royaume de Chypre. Et du mariage du fils de ce Connétable, qui étoit neveu de ce Roi avec sa fille Isabelle, vint Hugues de Chypre qui, dans la suite, à défaut d'enfants en la ligne directe, fut Roi de Chypre, comme nous verrons, sous le nom d'Hugues III.

Le règne du Roi Hugues I<sup>er</sup> fut de treize ans, de même que celui de son père, le Roi Amaury ; & ainsi il mourut l'an 1223. La Reine Alix de Jérusalem, sa femme, le survécut de plusieurs années, & étoit encore vivante en l'année 1234, en laquelle on trouve qu'elle céda le droit qu'elle avoit aux Comtés de Champagne & de Brie, à Thibaud III Comte de Troyes, son oncle, & après lui, au cas qu'il mourût sans enfants, au Roi Saint Louis duquel elle étoit cousine, vu que sa grand'tante Alix de Champagne étoit bis-aïeule de ce saint Roi, comme femme du Roi Louis le Jeune. Venons au fils & successeur que la Reine Alix donna au Roi Hugues I<sup>er</sup>, son mari, au Royaume de Chypre.

Henry I<sup>er</sup> du nom, quatrième Roi de Chypre, eut un règne plus long que ses deux prédécesseurs ensemble, vu qu'il régna trente-trois ans. Son oncle Jean de Lusignan Connétable de Chypre ayant eu un fils de la première Princesse d'Antioche, sa femme, ce Roi le tint sur les fonts de baptême & lui donna son nom d'Henry. Et lorsqu'il fut



arrivé en âge nubile, il le maria à sa sœur cadette Isabelle de Chypre que cet Henry de Chypre Prince d'Antioche eut pour sa femme, avec dispense, ainsi qu'il a été déjà dit. Le Roi Henry I<sup>er</sup> eut l'honneur de recevoir en Chypre le Roi Saint Louis, qui lui étoit parent du côté de sa mère, au premier voyage que ce Saint Roi fit en la Terre Sainte. Il reçut aussi en son île, quelque temps après, à savoir, l'an 1250, avec beaucoup de joie & d'empressement un autre sien parent, mais du côté paternel, qui fut le Comte de Forez Guy V. Et il n'oublia rien pour lui témoigner l'affection d'un vrai parent. Car, d'une part, il lui donna leur parent commun Guillaume d'Acre, pour l'accompagner en tous ses voyages d'outre-mer, tant de dévotion que de guerre; en reconnoissance de quoi ce Comte emmena depuis ce Seigneur en France & l'établit dans le Forez. Et d'ailleurs le Doyenné du Chapitre de l'église de Ste-Sophie de Nicosie, métropolitaine de Chypre étant venu à vaquer pendant le séjour de ce Comte auprès de ce Roi, il en gratifia à sa prière l'ecclésiastique qu'il avoit pour aumônier, qui étoit un noble ecclésiastique forésien, nommé Bernard d'Escotay, issu de la Maison qui possédoit le château d'Escotay près de Montbrison en Forez. Ledit Bernard étoit Sacristain & Chanoine de l'église collégiale de Notre-Dame de Montbrison audit pays, & avoit suivi outre-mer ce Comte, où, à sa considération, il fut promu à ce beau bénéfice. De là vient qu'en qualité de Doyen de Nicosie, il apposa son sceau qui, à cause des armes parlantes de la Maison noble dont il étoit issu, portoit l'impression de la figure de Saint Jean Baptiste, à l'acte de don & transport de la précieuse relique d'un notable fragment de la Sainte Croix. Trois prêtres forésiens qui étoient dans le train & à la suite de ce même Comte, l'avoient obtenue de ladite église de Nicosie, pour l'emporter en Forez où ils la déposèrent dans le monastère des Religieuses Bénédictines de St-Thomas lez Montbrison. Là se voit cette belle relique & on y lit l'acte qui en fut dressé avec les particularités sus-énoncées, en date du mois de juillet de ladite année 1250, ainsi que ci-devant on peut encore mieux le remarquer au Chapitre XXIV<sup>e</sup>. Ce Roi de Chypre, Henry I<sup>er</sup>, prit femme en la même Maison dont étoit sa bisaïeule qui étoit celle des Comtes de Rama en Palestine, & épousa Plaisance d'Isbelin qui le rendit père d'un fils unique qu'il laissa jeune & seulement à l'âge de quatre ans & auquel il fit porter le nom de Hugues, en mémoire de son grand-père. Et ainsi il est reconnu parmi les Rois de Chypre sous le nom de Hugues II. Venons à ce nouveau Roi qui succéda à son père, l'an 1256.

Hugues II<sup>e</sup> du nom, cinquième Roi de Chypre, n'ayant que quatre ans lorsque son père Henry I<sup>er</sup> mourut, ne régna que dix ans. Il eut pour Connétable Henry de Chypre ou de Lusignan, son cousin, prince d'Antioche qui avec dispense ayant épousé, comme il a été vu, Isabelle de Chypre, tante de ce Roi, & ayant eu un fils, le nom de ce Roi lui fut donné au baptême, par un heureux augure, puisqu'il lui succéda depuis, d'autant que ce Roi mourut avant qu'être marié, âgé seulement de quatorze ans. De sorte que par son décès sans enfants, le jeune Prince d'Antioche, Hugues de Lusignan ou de Chypre son filleul & cousin, fut légitimement élevé sur le trône du Royaume de Chypre, l'an 1266.

Venons à ce nouveau Roi qui, étant d'une branche collatérale en la Maison de Chypre, emporta la couronne, faute d'enfants, en la ligne directe.

Hugues III<sup>e</sup> du nom, sixiè̃me Roi de Chypre, commença de s'intituler hautement Roi de Jérusalem, en l'année 1268, en laquelle il apprit la mort de Conradin de Souabe ou Suève, son cousin, fils de Conrad Roi de Naples, & petit-fils de Frédéric II Empereur & d'Yolande de Brenne ou de Jérusalem, fille de Marie de Jérusalem, sœur aînée d'Alix de Champagne ou de Jérusalem, sa grand'mère. Car voyant la postérité de sa grand'tante finie à la mort dudit Conradin, il s'attribua ce titre comme lui étant dévolu par les droits de sa grand'mère & il se fit couronner solennellement Roi de Jérusalem, créa des officiers pour ce Royaume, aussi bien que pour celui de Chypre & ordonna que ses successeurs, Rois de Chypre, à leur avènement à la couronne, se fissent premièrement couronner Rois de Chypre à Nicosie, capitale de ce Royaume, & puis de Jérusalem à Famagoste, autre ville dudit Royaume, à cause de la détention de la sainte cité par les Infidèles. Ce Roi épousa Isabelle d'Isbelin, fille du Prince de Beruth, & ainsi d'une autre branche que la Reine Plaisance, femme du Roi Henry I<sup>er</sup>. Ladite Isabelle le rendit père d'une nombreuse lignée, car il eut cinq fils & deux filles. Le premier de ses fils, nommé Jean, lui succéda au Royaume de Chypre; le second, nommé Boémond de Chypre, Prince de Galilée, se rendit religieux de l'Ordre des Frères prêcheurs; le troisiè̃me, nommé Henry, fut Roi de Chypre après son frère aîné mort sans enfants; le quatrième, nommé Guy Connétable de Chypre, épousa, avec dispense, Eschive d'Isbelin, nièce de sa mère & fille de Jean d'Isbelin, Prince de Beruth, & d'Adelaïs, Duchesse d'Athènes. Il eut d'elle un fils & une fille. Le fils, nommé Hugues, fut Roi de Chypre, après la mort de son oncle Henry, mort sans enfants, & la fille nommée Isabelle de Lusignan ou de Chypre, fut femme d'Eudes de Dampierre Connétable de Jérusalem. Le cinquième & dernier fils du Roi Hugues III & de la Reine Isabelle d'Isbelin fut Amaulry de Chypre, Seigneur de Tyr & de Sidon, qui épousa Isabelle d'Arménie, fille de Coste, Roi d'Arménie, de laquelle il eut trois fils & une fille. Le fils, nommé Hugues, recueillit le Royaume d'Arménie par les droits de sa mère, & fut souche des Rois d'Arménie, du nom latin, qui furent branche collatérale en la Maison de Chypre ou Lusignan, à cause de quoi ils auront un Chapitre exprès qui sera le dernier de ce Livre. Et la fille, nommée Agnès de Lusignan, fut femme de Léon III Roi d'Arménie. Quant aux deux filles dudit Roi de Chypre, Hugues III & de la Reine Isabelle, la première, nommée Louise de Chypre, épousa avec dispense Balian d'Isbelin, son cousin, Prince de Galilée, & la seconde, Mariette ou Marie de Chypre, fut femme de Hayton, Roi d'Arménie. Duquel Roi il sera parlé ci-après plus amplement au Chapitre des Rois d'Arménie où nous verrons que leur postérité finit du temps de Jacques, Roi de Chypre, qui fut cause que ce Roi & ses descendants joignirent le titre de Roi d'Arménie à celui de Roi de Chypre & de Jérusalem. Nous viendrons à ce Roi après que nous aurons suivi ceux desquels il descendoit, & qui venoient du Roi dont nous parlons, Hugues III duquel le règne dura vingt ans, vu qu'il mourut le 16<sup>e</sup> mars de l'année 1285 & eut pour son fils aîné & successeur :

Jean I<sup>er</sup> du nom, septiè̃me Roi de Chypre & de Jérusalem qui ne régna qu'environ deux ans & mourut sans être marié; de sorte qu'il eut pour successeur, l'an 1287, son

troisième frère appelé Henry, d'autant que le second, nommé Boémond, avoit fait profession de Religion dans l'Ordre de Saint Dominique.

Henry II<sup>e</sup> du nom, huitième Roi de Chypre & de Jérusalem, régna trente-trois ans, mais pourtant mourut sans lignée, ne s'étant voulu marier. De sorte qu'il eut pour successeur, l'an 1320, son neveu Hugues, fils de son troisième frère Guy de Lusignan, Connétable de Chypre, duquel il a été ci-devant parlé. Ce fut sous le règne de cet Henry II, à savoir, l'an 1290, qu'Elpy, Soudan du Caire, occupa par armes tout ce qui restoit à prendre du Royaume de Jérusalem & en dépouilla ce Roi & ses successeurs, qui néanmoins en retinrent toujours le titre & continuèrent d'en prendre la couronne à Famagoste.

Hugues IV<sup>e</sup> du nom, neuvième Roi de Chypre & de Jérusalem, fils de Guy de Lusignan Connétable de Chypre & de Louise d'Isbelin, ayant succédé au Roi Henry II son oncle mort sans enfants, épousa avec dispense Alix d'Isbelin sa cousine, de laquelle il eut cinq fils & trois filles. L'aîné de ses fils, nommé Pierre, fut son successeur. Le second, nommé Jacques, fut Roi de Chypre après son neveu Pierre II, par l'occasion que nous verrons. Le troisième, nommé Guy de Lusignan, Prince de Tabarie & Connétable de Chypre, épousa, l'an 1334, Marie de Bourbon, troisième fille de Louis I<sup>er</sup> du nom. Duc de Bourbon & de Marie de Hainaut. De laquelle il eut trois fils dont le premier Hugues de Lusignan, qui porta le titre de Prince de Galilée, mourut jeune. Et celui-ci écarteloit son écu de Lusignan & de Bourbon. Le second, Jacques de Lusignan, fut, comme son père, Prince de Tabarie, eut l'office de Sénéchal de Chypre, & de sa femme Agnès de Bavière ne laissa point d'enfants. Et le troisième, Jean de Lusignan, Seigneur de Beruth, fut père d'un Prince de même nom que lui, auquel se termina sa lignée. La Princesse Marie de Bourbon, veuve du susdit Connétable Guy, se remaria à Robert, Prince de Tarente, Empereur titulaire de Constantinople. Elle étoit sœur cadette de Jeanne de Bourbon qui avoit épousé Guy VII Comte de Forez. Le quatrième fils du Roi Hugues fut Thomas de Chypre, à qui son père fit imposer ce nom, en mémoire & vénération de Saint Thomas d'Aquin, parent de la Maison de Chypre, & qui, de son vivant, avoit dédié au Roi Hugues III grand-père de celui-ci son livre intitulé *De Regimine Principum*. Et le cinquième, Jean de Chypre, eut la qualité de Comte de Tripoli, & d'Anne de Giblest sa femme eut deux fils, dont l'aîné, Hugues de Lusignan, mourut en otage, à Gènes, pour le Roi Pierre II son cousin, duquel il sera parlé ci-après, & le second, Jacques de Lusignan, eut le titre de Comte de Tripoli après son père, & de Mariette de Chypre, fille du Roi Pierre I<sup>er</sup>, sa cousine-germaine, laquelle il épousa avec dispense, eut un fils, nommé Pierre de Lusignan, lequel continua de porter le titre de Comte de Tripoli & ne laissa point d'enfants de sa cousine Isabelle de Chypre, fille du Roi Jacques qu'il épousa aussi avec dispense, comme nous verrons. Quant aux trois filles du Roi Hugues IV, la première, appelée Eschive de Chypre, fut femme de Ferdinand d'Aragon, Roi de Majorque; la seconde, Anne de Chypre, fut seconde femme de Théodore Paléologue, Marquis de Montferrat qu'il épousa après la mort d'Argentine Spinola, sa première femme; & la troisième, Mariette de Chypre, fut femme de Gaul-

thier de Dampierre. Venons à leur frère aîné qui succéda au Royaume de Chypre, l'an 1353.

Pierre I<sup>er</sup> du nom, dit le Grand, dixième Roi de Chypre & de Jérusalem, épousa Eléonore d'Aragon, & d'elle eut deux fils & deux filles. Le nom du premier de ses fils est ignoré & il fut l'innocente victime de l'ambition de son frère, second fils de ce Roi &, depuis, son successeur, sous le nom de Pierre II, qui, pour avoir la couronne, fit massacrer ce Prince à qui l'ordre de la naissance la destinoit. C'est ce que raconte Jacques Philippe de Bergame, en son histoire intitulée *Chronicon chronicorum*, page 371. Quant aux deux filles dudit Roi Pierre I<sup>er</sup>, la première, nommée Eschive de Chypre, fut accordée en son enfance avec Pierre de Bourbon fils aîné de Jacques de Bourbon Comte de la Marche & de Ponthieu & de Jeanne de St-Paul. Mais ce Prince ayant été tué en la bataille de Brignais avec le Comte de Forez son cousin, l'an 1362, ce mariage ne s'accomplit pas & cette Princesse mourut fille. Et la seconde, Mariette de Chypre, fut avec dispense femme de Jacques de Lusignan, Comte de Tripoli son cousin-germain, comme il a été déjà vu, sous le Roi Hugues IV. Venons au second fils dudit Roi Pierre I<sup>er</sup>, qui devint unique & resta seul par son malheureux fratricide & qui, par les cruels stratagèmes de sa violence, succéda à son frère, qui commit aussi tant de cruautés & fit tant de violences qu'il fut tué par ses sujets.

Pierre II<sup>e</sup> du nom dit le Petit, en italien *Petrino*, surnommé Frédéric, onzième Roi de Chypre & de Jérusalem, épousa Valentine de Milan, seconde fille de Barnabé Visconti, Seigneur de Milan & de Béatrix Scaliger, surnommée la Reine, son épouse. De cette Dame il laissa un fils unique anonyme en l'histoire, duquel fait mention le susdit auteur Philippe de Bergame, & qui leur naquit dans la tour appelée du Phare, en la ville de Gênes, où ce Roi fut mené prisonnier de guerre par les Génois qui, favorisés & aidés de la Reine douairière de Chypre, mère de ce Roi, indignée contre lui pour son fratricide, se saisirent & se rendirent maîtres de la seconde ville de Chypre, appelée Famagoste. Et au commencement, ayant eu ce Roi entre leurs mains dans la prise de cette ville, ils se contentèrent de quelques otages de la Maison de Chypre, dont le plus considérable fut Jacques de Chypre, oncle de ce Roi. Mais ensuite ce Roi ayant animé leur colère, ils le firent prisonnier, &, délivrant son oncle, leur principal otage, ils l'envoyèrent en Chypre, & appuyèrent si bien ses intérêts que ce Jacques monta sur le trône & fut reconnu Roi de Chypre & de Jérusalem. Il recueillit même le droit de porter le titre de Roi d'Arménie, ainsi que nous verrons au Chapitre suivant, après avoir remarqué en celui-ci que le fils anonyme de Pierre II, s'étant échappé de Gênes, au commencement du règne de Janus son cousin, fils aîné dudit Roi Jacques, & faisant ombrage à ce nouveau Roi, comme étant héritier présomptif de la couronne, servit de victime à sa cruauté par un supplice inouï que ce Janus lui fit souffrir, pour s'en défaire, dans le verger de son palais. Ce fut de le faire emporter & déchirer par des branches d'arbres violemment courbées, auxquelles ses bras & ses jambes avoient été attachés, comme le raconte le susdit auteur qui attribue avec raison à la punition de ce Comte, l'irruption que fit en Chypre le Sultan d'Egypte, du temps de ce Janus, qu'il fit prisonnier, comme nous verrons, & rendit tributaire.

## CHAPITRE LXXXIII.

*Suite des Rois de Chypre de la Maison de Lusignan, issue de Raymondin de Forez, depuis le temps qu'ils joignirent le titre de Roi d'Arménie à celui de Roi de Jérusalem.*

**J**ACQUES, douzième Roi de Chypre & de Jérusalem, de la Maison de Lusignan issue de Raymondin de Forez & de Mélusine, succéda, par l'occasion décrite au précédent Chapitre, au Roi Pierre II son neveu, pour lequel il avoit été otage à Gênes. Et, depuis, il ajouta à ses titres celui de Roi d'Arménie, parce qu'il recueillit le droit de cette couronne par le décès du dernier Roi titulaire de ce Royaume, qui étoit son parent, comme il sera déduit au Chapitre suivant. Il commença en ce temps-là, qui tombe en l'année 1393, à contre-écarteler l'écusson de ses armes & le partager en quatre quartiers, tels que les Ducs de Savoie les inférèrent depuis en leurs armes, à cause du Royaume de Chypre, dont le droit leur fut donné comme il sera vu ci-après. Le premier quartier dudit écusson armorial que prit ce Roi Jacques étoit des armes de Jérusalem, qui avoient toujours tenu le premier lieu dans l'écu de Chypre, pour la révérence qui est due à cette sainte Cité. Le second étoit blasonné de celles de Lusignan, armes de cette famille, telles qu'on les peut voir ci-devant. Le troisième étoit chargé des armes qu'avoit données cette Maison de Lusignan au Royaume d'Arménie, ainsi qu'on les verra expliquées au Chapitre qui suit. Et le quatrième avoit celles que cette même Maison avoit données au Royaume de Chypre & qui sont ci-devant expliquées au Chapitre LXXIX, à savoir : *d'argent au lion de gueules*, très-mal à propos confondues par quelques-uns avec celles de Luxembourg moderne, vu qu'en celles-ci le lion de gueules est couronné d'or & a la queue fourchue & passée en sautoir ; ce qui fait voir la différence & distinction d'avec l'autre. Et il est visible que la Maison de Savoie qui s'attribue la légitime succession de celle de Chypre prit cet écu parti en quatre quartiers, tel que l'avoit porté celle de Chypre, depuis le Roi Jacques I<sup>er</sup> qui le prit de la sorte pour joindre en cet écu, aux armes de sa Maison, celles des trois Royaumes dont il se qualifioit, à savoir de Jérusalem, d'Arménie & de Chypre. Ce Roi, élevé sur le trône par l'emprisonnement de son neveu à Gênes, comme il a été vu, avoit été longtemps Régent de ce même Royaume, tant durant le règne de son dit neveu, Pierre II, que durant celui de son frère Pierre I<sup>er</sup>, à savoir, pendant les voyages que ces deux Rois avoient faits en Italie, où ils avoient eu, pendant quelque temps, par le bienfait des Papes, le gouvernement des terres du patrimoine du Saint-Siège. Et ils bâtirent trois châteaux dans les terres dudit patrimoine qui portent encore aujourd'hui le nom de Lusignan qui est le propre nom tiré du latin *Lezigniacum*. Ce Jacques donc, de Régent devenu Roi, aidé des forces des Gênois & de la faveur de sa belle-sœur mécontente de son fils, gagna aisément les Chypriens pour se soumettre

à lui & le reconnoître pour Roi. Il avoit pris femme en la Maison qui jusqu'alors avoit donné des alliances plus fréquentes à celle de Chypre, à savoir, celle d'Isbelin si renommée en la Terre Sainte & avoit épousé Eschive d'Isbelin, Princesse de Beruth qui le suivit à Gênes, lorsqu'il y fut otage pour son neveu. Et ce fut là qu'ils eurent leur fils aîné Janus qui, pour avoir pris naissance audit lieu, fut surnommé Janus de Gênes. Outre ce fils, ils en eurent cinq autres & de plus trois filles : le second de leurs fils fut Hugues de Chypre, dit de Lefignan ou Lusignan, Archevêque de Nicosie & depuis Cardinal, communément nommé dans l'histoire le Cardinal de Chypre ; le troisième, nommé Philippe de Chypre, fut Connétable de ce Royaume, & mourut sans être marié ; le quatrième, Guy de Chypre, fut Connétable de Jérusalem & mourut aussi sans se marier ; le cinquième, Henry de Chypre, porta le titre de Prince de Galilée & épousa avec dispense sa parente Louise d'Isbelin Dame de Cerines en Chypre. Il eut d'elle des enfants qui furent tous tués à la prise de cette place, lorsque le Turc se rendit maître de l'île de Chypre & unit la possession de ce Royaume à ses autres grandes seigneuries, ainsi qu'il sera vu. Et le sixième, appelé Lancelot, lequel porta toujours le nom de Lusignan, fut ecclésiastique & mourut avec la qualité de protonotaire du Saint Siège. Quant aux trois filles du Roi Jacques, la première, Agnès de Chypre, fut mariée à Louis, Comte Palatin du Rhin ; la seconde, Isabelle de Chypre, fut mariée avec dispense, comme il a été vu, à son cousin Pierre de Lusignan, Comte de Tripoli, qui n'eut d'elle aucune lignée, & la troisième, Mariette de Chypre, eut pour mari Ladislas, nommé par d'autres Lancelot Roi de Naples & de Hongrie. Venons au frère aîné de tous ces enfants qui succéda au Roi Jacques & qui s'étant voulu assurer cette succession par un acte de cruauté mentionné sur la fin du précédent Chapitre, obligea le ciel à venger, par les mains des Infidèles qui le rendirent tributaire, le sang innocent qu'il avoit versé.

Janus, treizième Roi de Chypre, de Jérusalem & d'Arménie, fit demander en mariage au Roi Charles VI, l'an 1408, la princesse Charlotte de Bourbon sa parente & sa filleule, troisième fille de Jean de Bourbon Comte de la Marche, de Vendôme & de Castre, Seigneur de Lusignan, de Leuze, de Carency, de Montagu & d'Epernon, & de Cathérine, héritière du Comté de Vendôme. Ensuite de laquelle demande le Roi donna à la dite Princesse, en faveur de ce mariage, la somme de 60,000 écus d'or de dix-huit sols pièce. Et ainsi dotée, elle fut épousée avec le Roi Janus par procureur, le 2<sup>e</sup> jour d'août de l'année 1409, avec grande solennité, dans le château de Melun. Et l'an 1411, elle s'achemina en Chypre, où elle fut reçue & couronnée avec grande magnificence en la cité de Nicosie. Et d'elle ce Roi eut deux fils & deux filles : le premier des fils fut appelé Jean Jacques, comme a remarqué Philippe de Bergame, & porta, du vivant du Roi son père, le titre de Prince d'Antioche & lui succéda depuis, sous le nom de Jean II. Le cadet, remarqué par le même auteur, fut nommé Eudes ou Odo de Chypre, & fut Sénéchal dudit Royaume, mais mourut avant d'être marié. Et quant aux deux filles, elles se nommèrent Anne & Marie de Chypre. La cadette fut accordée, en enfance, avec un Prince de la Maison de Bourbon, mais depuis mourut jeune. L'aînée Anne de Chypre fut accordée, le neuvième août de l'année 1431, avec Amé de Savoie, Prince de Piémont & d'Achaïe, fils aîné d'Amé VIII, Duc de Savoie & de Marie de Bourgogne.



Mais ce premier fils de Savoie étant venu à mourir sur la fin de ladite année, &, ainsi, le traité de ce mariage n'ayant point eu d'effet, le Duc la fit demander pour son second fils Louis de Savoie, Comte de Genève qui fut depuis son successeur sous le nom de Duc Louis. Ce mariage fut conclu en la ville de Nicosie, le 1<sup>er</sup> janvier de l'année 1432, & cette Princesse eut en dot 100,000 ducats d'or de Venise & fut conduite en Savoie au mois de février de l'année suivante, où elle rendit son époux père d'une nombreuse & florissante lignée. Car outre le bienheureux Amé ou Amédée IX Duc de Savoie, qu'elle eut de lui, elle eut encore Louis de Savoie, Comte de Genève, qui épousa depuis avec dispense Charlotte de Chypre sa cousine & en fut Roi à cause d'elle. Janus de Savoie, Baron de Faucigny & de Beaufort qui eut ce nom pour honorer la mémoire de ce Roi Janus, & plusieurs autres enfants, tant fils que filles, qu'on peut voir en l'*Histoire de Savoie* de M. Guichenon qui remarque que cette Duchesse de Savoie Anne de Chypre mourut à Genève, l'onzième novembre 1462, & fut inhumée avec l'habit de Saint-François, en la chapelle de Notre-Dame de Bethléem de l'église des Frères Mineurs conventuels de Genève qu'elle avoit fondée, s'étant encore rendue fondatrice des couvents des Observantins de Turin & de Nice & de l'église qu'ont les Capucins de Cognin près Chambéry. Ce qui poussa le plus le Roi Janus à marier cette Princesse en la Maison de Savoie fut l'assistance qu'il reçut dudit Amé VIII, Duc de Savoie, en ses guerres, & même pendant sa prison d'Egypte, où ses principaux secours & d'hommes & d'argent lui vinrent de ce Duc, prédécesseur de son beau-fils. Car selon le supplément de Jean Léon Clavius aux Annales des Turcs, il est certain que, l'an 1423, le Roi Janus eut grande guerre avec Mellechela Sultan d'Egypte. Dans laquelle la victoire étant demeurée au Sultan par punition divine sur ce Roi, comme il a été dit, ce Prince infidèle, selon Philippe de Bergame, emmena prisonnier ce Roi, s'empara de Nicosie, capitale de son Royaume où il brûla & ruina les églises & fit esclaves presque tous ses habitants. Et ayant depuis reçu ce Roi à rançon, il le rétablit en son Royaume, à condition qu'il lui payeroit une fois cent vingt-cinq mille sêraphs, ce qu'il lui fallut faire pour se racheter & de plus un certain tribut annuel à perpétuité, par lequel il le rendoit son vassal & relevant de sa supériorité lui & ses successeurs. Ce qui donna tant de douleur & de confusion à ce Roi infortuné qu'il ne vécut pas longtemps après sa délivrance & laissa ses deux fils fort jeunes, sur la fin de l'année 1431, selon MM. de Ste-Marthe.

Venons à son fils aîné & successeur.

Jean II, quatorzième Roi de Chypre, de Jérusalem & d'Arménie, étant délaissé jeune par son père, se retira en Savoie près du Duc Amé VIII, beau-frère de sa sœur, lequel lui tenoit lieu de tuteur, & qui s'étant retiré au Prieuré ou hermitage appelé de Ripaille, qu'il fonda auprès de Thonon, eut pendant quelque temps la compagnie de ce Roi, qu'il y maria, le 23 décembre 1437, avec Aimée de Montferrat sa nièce, fille de Jean Jacques Paléologue Marquis de Montferrat, & de Jeanne de Savoie sa sœur. Cette première femme du Roi Jean II s'étant retirée avec lui en Chypre, ne lui agréa pas, &, comme dit Philippe de Bergame, y mourut bientôt de poison sans laisser de lignée. Et ce Roi s'étant malheureusement amouraché d'une concubine, appelée Marie de Patras, en eut un bâtard nommé Jacques, qui, depuis, comme nous verrons, enleva le Royaume à sa fille lé-

gitime. Cette vie licencieuse l'ayant rendu odieux à ses fujets, il époufa en secondes noces une Princeffe grecque, iffue originairement de même Maifon que la première, à favoir, des Paléologues, mais de la ligne directe qui poffédoit le titre de l'Empire de Conftantinople. Et cette feconde, qui infecta beaucoup l'île de Chypre des erreurs des Grecs, felon le fufdit auteur, fut Hélène Paléologue fille unique de Théodore Paléologue despote de la Morée & Seigneur du Péloponèfe & de Cléopâtre Malatefte. D'elle il eut deux filles, nommées Charlotte & Cléopâtre. La cadette mourut en jeunefſe, de forte que l'ainée, étant deftinée pour lui fuccéder, prit le titre de la même principauté qu'avoit porté ce Roi, avant fon avènement à la couronne, & s'intitula Princeffe d'Antioche. Et ce fut elle qui, après le décès de ce Roi, arrivé au mois d'août de l'an 1458, recueillit en effet le droit & prit poffeffion de ce Royaume, & en porta le titre à fon fecond mari. Mais la violente ufurpation qu'en fit fur elle Jacques bâtard de Chypre, fon frère naturel, ne lui permit pas longtemps de s'y maintenir, & elle & lui furent les deux dernières perſonnes de la Maifon de Luſignan qui tinrent ce Royaume. Et c'eſt pourquoi il nous reſte à parler de ces deux enfans du Roi Jean II.

Commençons par celle qui fut légitime.

Charlotte de Chypre, Princeffe d'Antioche, préſomptive héritière du Royaume de Chypre, comme reſtée fille unique du Roi Jean II & d'Hélène Paléologue ſa ſeconde femme, époufa en premières noces, du vivant de fon père, Jean de Portugal, Duc de Coïmbre, troiſième fils de Pierre de Portugal, Duc de Coïmbre en Eſpagne & d'Iſabelle d'Aragon, qui, à cauſe de ce mariage, fut régent du Royaume de Chypre, ſur la fin du règne du Roi Jean II. Il portoit cette qualité en l'année 1456, mais mourut l'année ſuivante, avant le Roi ſon beau-père, ſans laiſſer aucune lignée à la Princeffe d'Antioche. Et Philippe de Bergame dit que la Reine Hélène ſa belle-mère le fit mourir de poifon, en vengeance du zèle qu'il eut de rétablir l'uſage de l'Eglife Romaine en Chypre, au lieu de celui de l'Eglife Grecque qu'elle y avoit introduit. Le Roi voyant ſon héritière en veuvage lui trouva un nouveau parti en la Maifon de Savoie, déjà liée étroitement d'amitié & alliée de parenté avec celle de Chypre. Car Louis de Savoie Comte de Genève, ſon neveu, ſecond fils de Louis Duc de Savoie & d'Anne de Chypre ſa ſœur, ayant fait demander en mariage cette jeune veuve, ſa couſine, après la rupture des articles faits entre lui & Anne Belle d'Ecoſſe, fille de Robert III Roi d'Ecoſſe, l'obûnt aufſitôt, felon les défirs de ce Roi, qui, un peu après, la lui avoir accordée, mourut, auſſi bien que la Reine Hélène ſa femme. Tellement que par ſa mort, Charlotte ſa fille & héritière, promiſe au Comte de Genève, fut couronnée Reine de Chypre, de Jérufalem & d'Arménie, en l'églife de Nicofie, le 1<sup>er</sup> ſeptembre de ladite année, & le 10<sup>e</sup> d'octobre ſuivant, ſon contrat de mariage fut ſigné à Turin avec ce Prince de Savoie. Et, l'année ſuivante, au même mois, ce Prince s'étant rendu en Chypre, ſon mariage fut ſolennifié avec cette nouvelle Reine ſa couſine, en ladite églife de Nicofie, ſous la diſpenſe de Sa Sainteté. Il y fut couronné comme elle Roi de Chypre, de Jérufalem & d'Arménie. Mais ce nouveau Roi ne demeura pas longtemps d'avoir pour adverſaire & compétiteur en ce Royaume, Jacques bâtard de Chypre, frère naturel de la Reine Charlotte. Lequel étant lié alors à l'Eglife par l'ordre ſacré de ſous-diacre & étant nommé à l'Archevêché

de Nicosie, ne laissa pas d'aspirer à cette couronne & d'employer toutes sortes de moyens pour l'emporter au-dessus de sa sœur & de son époux. En sorte que par le conseil de Marc Cornare gentilhomme Vénitien, son confident, il s'en alla demander l'investiture du Royaume de Chypre au Soudan d'Egypte Alisseraph, comme lui étant tributaire. Et faisant jouer ses intrigues en la cour de ce Sultan & même ayant imploré auprès de lui l'entremise de Mechemet ou Mahomet III, Empereur des Turcs, il obtint ce qu'il demandoit, nonobstant les ambassadeurs que dépêcha audit Sultan, tant le Roi Louis & la Reine Charlotte son épouse que le Grand-Maître de Rhodes, qui, à cause de la Maison de Savoie, se joignoit à ses intérêts. Le bâtard fut donc déclaré publiquement Roi de Chypre par le Sultan qui exigea de lui un nouveau tribut annuel plus onéreux que celui de ses prédécesseurs, avec la prestation d'un exécration & abominable hommage & serment qu'il se fit faire. Et lui ayant donné une armée navale, sous le commandement d'un de ses Généraux nommé Teytar, il écrivit des lettres de menace en Chypre qui y jetèrent la consternation, & y fit aborder cet usurpateur escorté de tant de troupes que la ville de Nicosie ayant été abandonnée par le Roi Louis & sa femme, le bâtard y fit son entrée, se soumit les plus fortes places de Chypre & réduisit la Reine sa sœur avec son mari de se jeter en celle de Chérines. De là on lui envoya parler d'accommodement avec offre du titre de la principauté de Galilée, en cas qu'il ne voulût être Archevêque de Nicosie. Mais s'attachant à la couronne, il se prévalut si bien du secours du Sultan & de la terreur qu'il avoit donnée aux Cypriens qu'il se rendit enfin maître du Royaume. Et il obligea le Roi Louis & sa femme, après plusieurs rencontres & batailles, d'en sortir & l'y laisser paisible possesseur. Et quoique le Pape Pie II l'eût déclaré usurpateur, il lui accorda néanmoins la dispense de se marier. De sorte que, quittant l'état ecclésiastique & renonçant à l'Archevêché de Nicosie, auquel il étoit nommé, il se maintint sur le trône de Chypre par l'aide des Vénitiens, Il épousa, l'an 1470, Catherine Cornare fille du susdit Marc Cornare gentilhomme Vénitien, qui fut adoptée par la République & dotée par elle, sous la qualité de fille de St-Marc. Mais, ne demeurant mariée avec elle que trois ans, il mourut le 5<sup>e</sup> juin de l'année 1473, non sans soupçon d'avoir été empoisonné. Il déclara pour son héritier l'enfant dont sa femme étoit enceinte, &, à son défaut, Janus, Jean & Charlotte ses bâtards. Et de fait, après son décès, le posthume dont sa veuve accoucha fut, par l'aide des Vénitiens qui y portèrent leurs armes, déclaré Roi de Chypre & nommé Jacques comme son père. Mais n'ayant vécu que deux ans & deux mois il fut enterré à Famagoste auprès de son père, non sans soupçon d'être mort de poison aussi bien que lui. Ses deux frères bâtards aussi bien que sa sœur moururent aussi, quelque temps après en prison, au château de Padoue. Et les Vénitiens, après une cession que la douairière régente de Chypre, leur compatriote, leur fit des droits imaginaires qu'elle avoit en ce Royaume, s'en emparèrent & le tinrent jusques à ce qu'il leur fût ôté, l'an 1571, par un Sélim II Empereur des Turcs. Des armes duquel la Providence divine se servit pour punir l'injuste invasion & détention de ce Royaume, au préjudice de sa véritable héritière qui étoit ladite Charlotte de Chypre, & de son mari Louis de Savoie. Lesquels se voyant sans enfants & dépouillés de leurs Etats, se séparèrent de demeure, pour aller, chacun de leur côté, chercher leur consolation auprès de Dieu dans la vie

retirée qu'ils menèrent le reste de leurs jours. La Reine Charlotte se réfugia à Rome, près le Pape Sixte IV, l'an 1475, & ce Pape l'ayant reçue en qualité de Reine dans l'église du St-Esprit, la logea en un palais proche du Vatican, où il lui donna de quoi subsister selon sa qualité. Son mari Louis, de son côté, se retira au Prieuré de Ripaille, près de Thonon en Savoie où gardant une espèce de solitude, il mourut exemplairement, au mois d'août de l'année 1482. Tellement que se voyant veuve, tant en considération de la mort de son mari que de l'étroite parenté qu'elle avoit avec la Maison de Savoie, elle fit, le 25<sup>e</sup> février de l'an 1485, une solennelle & authentique donation de son Royaume de Chypre auquel elle avoit seule de légitimes droits, à Charles Duc de Savoie, surnommé le Guerrier, son neveu, tant pour lui que pour ses successeurs, Ducs de Savoie. C'est ce qui est cause que ce Duc & ceux qui l'ont depuis suivi ont toujours mis parmi leurs qualités celle de Roi de Chypre, que la Maison de Savoie a depuis été appelée Maison royale, qu'elle prit alors dans l'écu de ses armes l'écartelage dont il est parlé au commencement de ce Chapitre & qu'elle y a toujours conservé aussi bien que dans les plus grandes de ses monnoies. C'est ce qu'on peut voir chez M. Guichenon qui, décrivant au long la vie de cette Reine Charlotte en son *Histoire de Savoie*, nous dit enfin qu'elle mourut avec des actes de piété extraordinaire, le 16<sup>e</sup> juillet de l'an 1487, comme en fait foi l'építaphe qu'elle a en marbre dans l'église de St-Pierre de Rome, où elle est intitulée *Karola Jerusalem, Cypri & Armenia Regina*. Cette Reine est la dernière personne de la Maison de Lusignan qui a le plus éclaté. Les autres prirent fin en Chypre ou à Venise, ainsi qu'il a été ci-devant touché. De sorte que, pour achever la description généalogique de cette royale famille, qui fut l'illustre postérité de Raymondin de Forez & de Mélusine, il ne reste plus qu'à suivre la branche des cadets des Rois de Chypre qui ont été Rois d'Arménie & qui firent passer le titre de ce Royaume en leur Maison par la défaillance de leur lignée. C'est ce qu'il faut expédier au Chapitre suivant qui sera le dernier de ce livre.

#### CHAPITRE LXXXIV.

*De la branche des Rois d'Arménie de la royale Maison de Chypre-Lusignan, issue originairement de Raymondin de Forez.*

**P**OUR descendre avec ordre à la description généalogique de cette branche collatérale de la royale Maison de Chypre-Lusignan, dont l'illustre Raymondin de Forez est la souche, par le quatrième fils qu'il eut de son épouse Mélusine Dame de Lusignan, ainsi qu'il a été vu, il faut remonter à la source & voir brièvement le progrès du Royaume d'Arménie avant qu'il tombât à ladite branche.

Ce Royaume situé en Asie, du côté de la Syrie, est divisé d'ancienneté en deux régions dont l'une est nommée Arménie Majeure & l'autre Arménie Mineure. Il fut érigé en titre de monarchie dans le même temps que nous avons vu que le fut le Royaume

de Chypre. Léon ou Livon 1<sup>er</sup> Grec de nation, son premier Roi, reçut la couronne royale d'Henry VI, ou selon d'autres, cinquième du nom, Empereur de l'Occident, l'an 1197. Et ayant épousé Sibille de Chypre, fille d'Amaulry de Lusignan ci-devant mentionné, second Roi de Chypre, & d'Isabeau Reine de Jérusalem, sa seconde femme, il en eut deux filles : Marie & Isabeau d'Arménie, car ce nom s'introduisit en sa famille à cause de sa dignité royale. La cadette fut seconde femme de Jean de Brenne, Roi de Jérusalem, & l'aînée, à savoir, Marie, porta le Royaume à Constant, selon d'autres Coste, qualifié auparavant Baron d'Arménie qui, par ce moyen, fut second Roi d'Arménie. Il régnoit du temps du Roi St-Louis. Il fut la souche des autres Rois qui le suivirent jusques à ce que sa postérité finit par fille, comme nous verrons en la Maison de Chypre-Lusignan.

Constant second Roi d'Arménie, étant monté au trône par le moyen de sa femme, pour l'honorer & ensemble sa mère & la sœur de cette Reine qui étoit décédée, blasonna son écu *d'azur à trois têtes de Reines d'argent couronnées d'or*. Il laissa ces armes aux Rois d'Arménie ses descendants qui les conservèrent ainsi jusques à ce que ce Royaume étant échu au cadet de la Maison de Chypre-Lusignan, qui donne occasion à ce Chapitre, il les changea ainsi que nous verrons. Il eut de la Reine sa femme quatre fils & deux filles. L'aîné des fils qui lui succéda, comme il sera vu, s'appela Haiton. Les deux autres, nommés Brabat & Coste, s'étant révoltés contre leur frère aîné étant Roi, furent par lui défaits en bataille rangée &, ayant eu les yeux crevés, moururent en prison dans Constantinople. Le quatrième, nommé Sinebaud, fut Connétable d'Arménie & mourut sans lignée. Et quant aux filles, la première, nommée Isabeau d'Arménie, épousa Amaulry de Chypre, cinquième fils d'Hugues III, Roi de Chypre & de Jérusalem, de la Maison de Lusignan & d'Isabelle d'Isbelin, Princesse de Beruth. Et de cette Princesse ledit Amaulry eut son fils unique Hugues de Lusignan, à qui, en considération de sa mère, échut le Royaume d'Arménie, où il fut souche d'une postérité royale qui sera déduite, après que celle-ci qui est l'ancienne aura été suivie. La seconde fille, appelée Marie d'Arménie, fut femme de Michel Paléologue Empereur de Constantinople.

Venons à leur frère aîné qui succéda au Royaume.

Haiton, troisième Roi d'Arménie, eut à femme Marie ou Mariette de Chypre, sœur d'Amaulry de Chypre son beau-frère, de laquelle il eut quatre fils. Entre lesquels il y en eut deux qui, successivement, furent Rois d'Arménie. Le premier, nommé Livon ou Léon, fut Roi après lui ; le second, nommé Sinebaud d'Arménie, fut tué combattant le Sultan d'Egypte, l'an 1266. Le troisième, nommé Thoros ou Théodore, fut tué après son frère Léon ; & le quatrième, appelé Haiton, fut qualifié Baron d'Arménie. Et ce Prince, ayant renoncé au monde, se fit Religieux en l'Ordre de Prémontré où il marqua son érudition par la composition de quelques livres.

Venons à l'aîné de ses fils qui fut Roi après son père.

Léon II que d'autres appellent Livon, quatrième Roi d'Arménie, succéda à son père Haiton, l'an 1264. Mais il ne demeura pas longtemps sur le trône, vu que se faisant moine de l'Ordre de St-Basile, dans lequel il prit le nom de Macaire, il laissa son Royaume à son troisième frère, Théodore, le second étant décédé.

Théodore, cinquième Roi d'Arménie, épousa Erokaton, fille de Kassan, grand Kan de Tartarie, de laquelle il eut son fils unique & successeur, Léon III & mourut, l'an séculaire 1300.

Léon III, sixième Roi d'Arménie, épousa avec dispense sa cousine Agnès de Lusignan, fille d'Amaulry de Chypre, Seigneur de Tyr, de Sidon, & d'Isabeau d'Arménie, sa grand'tante, & sœur d'Hugues de Lusignan, fils dudit Amaulry, qui fut, comme son cousin & plus proche parent, appelé à sa succession, après qu'en une guerre que ledit Léon eut avec le Roi des Tartares, il fut, avec sa femme & trois enfants qu'il avoit eus d'elle, l'infortunée victime de l'impitoyable cruauté de ce Roi barbare. Venons à ce Roi Hugues, souche de la dernière lignée d'Arménie, issue de la Maison de Lusignan, originairement venue de Raymondin de Forez & de Mélusine, par la branche d'Amaulry leur quatrième fils, tige des Rois de Chypre, à cause duquel & de sa postérité qui faisoit la dernière branche en la Maison de Lusignan, comme il a été vu, nous avons rappelé les Rois précédents d'Arménie, comme ses devanciers. Nous le considérerons maintenant avec les autres qui vinrent après lui, non-seulement comme ses successeurs, mais encore comme ses descendants.

Hugues de Lusignan, fils d'Amaulry de Chypre, Seigneur de Tyr & de Sidon & d'Isabelle d'Arménie, parvint donc à la possession du Royaume d'Arménie par la représentation de sa mère, après la mort de son cousin, Léon III, & la funeste extinction de sa famille. Il fut septième Roi d'Arménie & premier du nom latin, comme on disoit alors, les autres ayant été Grecs. Etant sur ce trône & voyant qu'il y commençoit une nouvelle lignée royale, il prit pour lui & ses descendants de nouvelles armes toutes différentes de celles que portoient les Rois ses devanciers, il les blasonna *d'or au lion de gueules*, qui est le lion de Lusignan. En sorte que, depuis, cet écu ainsi blasonné marqua le Royaume d'Arménie, comme l'écu *d'argent au même lion de gueules* marquoit celui de Chypre. Ceci se vérifie, comme il a été vu au précédent Chapitre, dans l'écartelage qu'en a conservé la Maison de Savoie, à cause de son droit audit Royaume. Le Roi Hugues fut père de trois fils dont le premier, nommé Jean, fut son immédiat successeur. Le second, nommé Amaulry, fut Connétable d'Arménie, & eut un fils nommé Léon que ledit Jean, son oncle, adopta & choisit pour son successeur. Et le troisième, fils dudit Roi Hugues, appelé Léon, succéda depuis à son neveu & filleul, Léon, fils dudit Amaulry.

Commençons par le premier : Jean, huitième Roi d'Arménie, second du nom latin, & de la Maison de Lusignan, ayant gouverné quelque temps ce Royaume, le quitta à son neveu Léon, fils de son père Amaulry, & se fit Religieux de l'Ordre de St-François. Il est communément, par ledit historien, nommé Jean le Cordelier. Il appela à sa succession son neveu :

Léon IV<sup>e</sup> du nom, neuvième Roi d'Arménie, troisième du nom latin & de la Maison de Lusignan, par quelques-uns nommé Livon. Il épousa Irène de Tarente fille de Philippe de Sicile, issu du sang de la Maison de France, Prince de Tarente & d'Achaïe, despote de Romanie, Empereur titulaire de Constantinople, & de Tomare de Romanie, sa première femme. Il maintint encore son Royaume & l'empêcha par sa valeur de tomber



aux mains des Mahométans avec qui il eut plusieurs guerres, & y laissa la vie. Mais n'ayant point eu d'enfants de sa femme, son Royaume vint à son oncle & parrain Léon, qui voulut encore avoir sa veuve Irène, & l'épousa en effet, contre la volonté des États d'Arménie qui ne vouloient avec justice consentir que l'oncle épousât la veuve de son neveu. De sorte que ces secondes nocces d'Irène avec l'oncle de son premier mari excitèrent une division & guerre civile en Arménie. Ce qui fut cause que les Sarrafins se prévalant de ces troubles firent des hostilités très-grandes en Arménie & y envahirent plusieurs places & s'en rendirent enfin maîtres, sous ledit Léon, comme nous allons voir.

Léon ou Livon V<sup>e</sup> du nom, dixième Roi d'Arménie, quatrième du nom latin, & de la Maison de Lusignan, troisième & dernier fils du susdit Roi Hugues qui avoit mis cette Maison sur le trône d'Arménie, ayant succédé à son neveu mort sans enfants, & contracté un mariage odieux avec sa veuve Irène de Tarente, en eut un fils qui eut son nom, auquel il laissa seulement le droit & le titre de son Royaume ; car il en perdit avec la vie la possession. L'invasion qu'en fit Schender, Roi de Perse, servit en ce rencontre d'instrument à la divine justice, pour la punition de sa téméraire & incestueuse alliance. Le Sofi, Roi de Perse, jouit encore de la principale partie de ce Royaume, à savoir, de la Grande Arménie, la Petite ou Mineure étant tombée sous la domination du Turc.

Venons à son fils, dernier Roi d'Arménie, de la Maison de Lusignan.

Léon VI<sup>e</sup> du nom, onzième Roi d'Arménie, cinquième & dernier du nom latin, & de la Maison de Lusignan, ne put subsister longtemps en Arménie, après la désastreuse défaite de son père par le Persan. Il fut chassé de son Royaume tant par ledit Persan que par les Turcs & Sarrafins qui concoururent à l'invasion de ses États, & massacrèrent sa femme & ses enfants. De sorte que ce Roi fugitif n'ayant pu trouver en Chypre une retraite assurée auprès de Pierre II<sup>e</sup> du nom, Roi de Chypre, son parent, qui étoit en guerre contre les Génois, il se réfugia en France auprès du Roi Charles VI, l'an 1385. Et ayant disposé de ses droits au Royaume d'Arménie, en faveur de la Maison de Chypre, comme il a été vu ci-devant, il mourut à Paris, l'an 1393, le 29<sup>e</sup> novembre. Il y fut inhumé en l'église des Célestins, où on voit sa représentation en habit royal sur sa sépulture relevée en marbre avec son épitaphe où il est intitulé : Très-Noble & Excellent Prince, Léon de Lusignan cinquième Roi latin dudit Royaume d'Arménie. Et son écusson y est tiercé en pal & porte au 1<sup>er</sup> d'Arménie moderne, au 2<sup>e</sup> de Jérusalem, & au 3<sup>e</sup> de Lusignan-Chypre. Ce fut en lui que finit la dernière branche de l'illustre Maison de Lusignan, qui est l'éclatante postérité de Raymondin de Forez & de la renommée Dame de Lusignan, son épouse, selon le détail qu'en contiennent les huit derniers Chapitres de ce Livre, que cette déduction généalogique ferme heureusement & qui sert de couronnement magnifique à l'histoire de la seconde race des Comtes de Forez.



# TABLE.

## PIECES PRELIMINAIRES.

	Pages
Dédicace . . . . .	v
Liste de MM. les Souscripteurs . . . . .	vii
Avertissement de l'Editeur . . . . .	xi
Biographie de J.-M. de La Mure . . . . .	xxj
Description sommaire du rare Cabinet d'estude & de piété, orné de curiositez, de Messire J.-M. de La Mure . . . . .	lix
Le projet de l'Histoire du pays de Forests, par J.-M. de La Mure . . . . .	lxvij
Bibliographie de J.-M. de La Mure . . . . .	lxix

## AVERTISSEMENT AU LECTEUR . . . . .

### LIVRE PREMIER

*Contenant l'Histoire des Comtes de Forez de la première race ou lignée  
issue des anciens Comtes héréditaires de Lyon.*

Chap. I. — <i>De l'état de la ville de Lyon &amp; des pays qui composoient sa province, avant qu'il y eût des Comtes . . . . .</i>	9
Chap. II. — <i>Des premiers Comtes qui, en cette qualité, furent gouverneurs &amp; pre- miers administrateurs de la justice en la ville &amp; province de Lyon. . . . .</i>	15
Chap. III. — <i>Des droits du Roi de France, Charles-le-Chauve, depuis Empereur, sur la ville &amp; province de Lyon . . . . .</i>	21

Chap. IV. — Comme le Roi de France, Charles-le-Chauve, depuis Empereur, destitua & déposséda du Comté de Lyon Gérard de Roussillon, & y institua & établit Willelme de Forez . . . . .	28
Chap. V. — Willelme I <sup>r</sup> du nom, Comte héréditaire de Lyon, souche des Comtes héréditaires de Lyon & de Forez & des Seigneurs de Beaujeu de la première lignée . . . . .	34
Chap. VI. — Willelme II <sup>r</sup> du nom, Comte de Lyon. . . . .	42
Chap. VII. — Artaud I <sup>r</sup> du nom, Comte de Lyon & de Forez . . . . .	45
Chap. VIII. — Béraud de Forez, communément nommé Béraud I <sup>r</sup> , Seigneur ou Sire de Beaujeu & de tout le Beaujolois . . . . .	50
Chap. IX. — Géraud ou Gérard I <sup>r</sup> du nom, Comte de Lyon & de Forez. . . . .	52
Chap. X. — Umfred, Comte de Lyon. . . . .	56
Chap. XI. — Etienne, Comte de Roannois . . . . .	58
Chap. XII. — Artaud II <sup>r</sup> du nom, Comte de Lyon & de Forez & Seigneur de Beaujeu . . . . .	62
Chap. XIII. — Artaud III <sup>r</sup> du nom, autrement nommé Altard, Comte de Forez . . . . .	69
Chap. XIV. — Umfred de Forez, Seigneur de Beaujeu, qui prit pour lui & sa postérité les armes de Forez avec brisure . . . . .	74
Chap. XV. — Géraud ou Gérard II, communément nommé Girard, Comte de Lyon & de Forez . . . . .	85
Chap. XVI. — La Vie de Sainte Prève de Forez, vierge & martyre, fondatrice du Prieuré de Pomiers audit pays. . . . .	94
Chap. XVII. — Artaud III <sup>r</sup> du nom, Comte de Lyon, & IV <sup>r</sup> du même nom, Comte de Forez . . . . .	97
Chap. XVIII. — Gillin ou Vuidelin, Comte de Lyon & de Forez . . . . .	101
Chap. XIX. — Artaud IV <sup>r</sup> du nom, Comte de Lyon, & V <sup>r</sup> du même nom, Comte de Forez . . . . .	103
Chap. XX. — Willelme ou Guillaume I <sup>r</sup> du nom, Comte de Forez, & III <sup>r</sup> de ce même nom, Comte de Lyon, surnommé l'Ancien, l'un des principaux chefs de la Croisade de Godefroy de Bouillon. . . . .	106
Chap. XXI. — Willelme ou Guillaume II <sup>r</sup> du nom, Comte de Forez, & IV <sup>r</sup> du même nom, Comte de Lyon, surnommé le Jeune. . . . .	111
Chap. XXII. — Suite chronologique de la première lignée des Seigneurs de Beaujeu, issue de la première lignée des Comtes héréditaires de Lyon & de Forez . . . . .	119
Chap. XXIII. — Continuation de la Généalogie des Seigneurs de Beaujeu de la première lignée. . . . .	129

## LIVRE DEUXIEME

*Contenant l'Histoire des Comtes de Forez de la seconde lignée  
issue des anciens Dauphins de Viennois.*

	Pages.
Chap. I. — <i>Comme l'origine de cette seconde lignée des Comtes de Forez vient de la Maison des Comtes depuis appelés Dauphins de Viennois . . . . .</i>	140
Chap. II. — <i>Guy-Raymond de Viennois, souche de cette seconde lignée des Comtes de Forez . . . . .</i>	145
Chap. III. — <i>Guy I<sup>er</sup> du nom, Comte de Lyon &amp; de Forez . . . . .</i>	148
Chap. IV. — <i>De la famille de Guy I<sup>er</sup> du nom, Comte de Lyon &amp; de Forez, &amp; de divers actes par lui faits . . . . .</i>	152
Chap. V. — <i>Guy II<sup>e</sup> du nom, Comte de Forez &amp; de Lyon. . . . .</i>	156
Chap. VI. — <i>Des transactions que le Comte Guy II passa avec l'Archevêque de Lyon &amp; son illustre cathédrale, ensuite desquelles le Comté de Lyon a passé en ladite Eglise. . . . .</i>	161
Chap. VII. — <i>De divers autres actes &amp; œuvres pies que fit le Comte Guy II &amp; de la dévote retraite qu'il fit sur la fin de ses jours . . . . .</i>	166
Chap. VIII. — <i>Des derniers actes qui se trouvent du pieux Comte Guy II, &amp; de sa mort &amp; sépulture . . . . .</i>	171
Chap. VIII bis. — <i>Du second fils du Comte Guy II, à savoir, Renaud de Forez, Archevêque de Lyon, Primat des Gaules. . . . .</i>	174
Chap. IX. — <i>Du troisième fils du Comte Guy II, à savoir, Humbert de Forez, Chanoine en l'Eglise de Lyon, Chamarier de l'Eglise collégiale de St-Paul &amp; Abbé de St-Just &amp; de St-Irénée en ladite ville. . . . .</i>	180
Chap. X. — <i>Guy III<sup>e</sup> du nom, surnommé d'Outremer pour être mort en Croisade, Comte de Forez &amp; de Lyon. . . . .</i>	182
Chap. XI. — <i>De la mort &amp; sépulture du Comte Guy III, &amp; de celle de son épouse Alice de Suilly. . . . .</i>	185
Chap. XII. — <i>De Marquise de Forez, Dame de Thiers en Auvergne, fille aînée du Comte Guy III. . . . .</i>	189
Chap. XIII. — <i>Postérité de Marquise de Forez Dame de Thiers, fille aînée du Comte Guy III . . . . .</i>	193
Chap. XIV. — <i>Des deux dernières filles du Comte Guy III, à savoir, Guigone de Forez, Comtesse de Vienne en Dauphiné, Dame de Marclop, Chambéon &amp; Sury-le-Bois, en Forez, &amp; Eléonor de Forez, Dame de Baffie &amp; de Viveroz, en Auvergne, &amp; de Crémeaux, Julieu, Pressieu, Villedieu &amp; St-Bonnet-des-Oulles, en Forez. . . . .</i>	200

Chap. XV. — <i>Guy IV<sup>e</sup> du nom, Comte de Forez, &amp; second de ce même nom, Comte de Nevers, Auxerre &amp; Tonnerre, Seigneur de Maumont en Auvergne, Général de l'armée pour le service de la Couronne</i> . . . . .	203
Chap. XVI. — <i>Suite de la Vie du Comte Guy IV, depuis son premier mariage avec Philippe de Dampierre jusqu'au second.</i> . . . .	207
Chap. XVII. — <i>Suite de la Vie du Comte Guy IV, depuis son second mariage avec Ermengarde d'Auvergne, jusqu'à l'acte de la fondation qu'il fit du Chapitre de Montbrison</i> . . . . .	210
Chap. XVIII. — <i>De la fondation de l'église collégiale de Notre-Dame de Montbrison, faite par le Comte Guy IV, &amp; des privilèges qu'il donna à la ville de Montbrison</i> . . . . .	214
Chap. XIX. — <i>Du troisième mariage du Comte Guy IV avec la Princesse Mahault de Courtenay sa troisième femme</i> . . . . .	220
Chap. XX. — <i>Suite de la Vie du Comte Guy IV, depuis son troisième mariage jusqu'à l'année 1230.</i> . . . .	225
Chap. XXI. — <i>Suite de la Vie du Comte Guy IV, depuis l'année 1230 jusqu'à la dernière année de sa vie.</i> . . . .	229
Chap. XXII. — <i>De divers actes faits par le Comte Guy IV en la dernière année de sa vie, &amp; entre autres de son dévot testament.</i> . . . .	235
Chap. XXIII. — <i>De la mort &amp; sépulture du Comte Guy IV &amp; de la Princesse Mahault de Courtenay sa veuve.</i> . . . .	239
Chap. XXIV. — <i>Guy V<sup>e</sup> du nom, Comte de Forez, Seigneur de Chacenay en Bourgogne.</i> . . . .	244
Chap. XXV. — <i>Suite de la Vie du Comte Guy V, depuis l'année 1250 jusqu'à celle de son décès.</i> . . . .	249
Chap. XXVI. — <i>De la mort &amp; sépulture du Comte Guy V &amp; du second mariage de sa veuve, Alix de Chacenay, avec Guillaume I<sup>er</sup> du nom Vicomte de Melun.</i> . . .	254
Chap. XXVII. — <i>Renaud Comte de Forez, Seigneur de Beaujeu, &amp; de Semur en Bourgogne, souche de la seconde lignée des Seigneurs de Beaujeu.</i> . . . .	258
Chap. XXVIII. — <i>Suite de la Vie du Comte Renaud, depuis le temps auquel il recueillit la Seigneurie de Beaujeu du chef de son épouse Isabeau de Beaujeu jusqu'au temps qu'il fit son testament.</i> . . . .	262
Chap. XXIX. — <i>Du testament solennel du Comte Renaud.</i> . . . .	269
Chap. XXX. — <i>Du décès &amp; sépulture du Comte Renaud &amp; de son épouse, &amp; du partage de leur succession.</i> . . . .	272
Chap. XXXI. — <i>Guy V<sup>e</sup> du nom, Comte de Forez</i> . . . . .	277

Chap. XXXII. — <i>Du premier testament du Comte Guy VI, &amp; de quelques actes qu'il fit ensuite.</i> . . . . .	281
Chap. XXXIII. — <i>Du second testament de Guy VI servant de codicille aupremier.</i> . . . .	283
Chap. XXXIV. — <i>Du dernier testament ou codicille &amp; du décès &amp; sépulture du Comte Guy VI</i> . . . . .	286
Chap. XXXV. — <i>Du second mariage de la Comtesse Jeanne de Montfort, veuve du Comte Guy VI, Dame de Chambéon en Forez &amp; de Lay en Beaujolois.</i> . . . .	288
Chap. XXXVI. — <i>Des testaments, du décès &amp; de la sépulture de ladite Jeanne de Montfort, douairière de Forez.</i> . . . . .	291
Chap. XXXVII. — <i>Des autres remarques qui restent à faire sur le sujet de la susdite Douairière de Forez.</i> . . . . .	296
Chap. XXXVIII. — <i>D'Isabeau de Forez, Dame de Mercœur en Auvergne, d'Uffel en Bourbonnois, &amp; de Virignieu, Cleppé &amp; Sury-le-Bois en Forez, fille aînée du Comte Guy VI &amp; de Jeanne de Montfort.</i> . . . . .	298
Chap. XXXIX. — <i>Du testament, décès &amp; sépulture de la susdite Isabeau de Forez, Douairière de Mercœur &amp; Dame d'Uffel en Bourbonnois.</i> . . . . .	303
Chap. XL. — <i>De Laure de Forez, religieuse de l'Ordre de Citeaux, en l'Abbaye de Bonlieu, audit pays, seconde fille du Comte Guy VI &amp; de Jeanne de Montfort.</i> . . . .	307
Chap. XLI. — <i>Jean I<sup>er</sup> du nom, Comte de Forez, Seigneur de Thiers en Auvergne, de Rocheblaine en Vivarez &amp; de Soncin en Lombardie, Ministre d'Etat &amp; Président des Grands Jours en Languedoc.</i> . . . . .	309
Chap. XLII. — <i>Suite de la Vie du Comte Jean I<sup>er</sup>, depuis le temps de sa majorité jusqu'à celui de son premier mariage.</i> . . . . .	314
Chap. XLIII. — <i>Suite de la Vie du Comte Jean I<sup>er</sup>, depuis le temps de son premier mariage avec Alice de Viennois, Dame de Mallevall &amp; Rocheblaine, jusqu'à celui de la naissance de son fils aîné &amp; successeur.</i> . . . . .	320
Chap. XLIV. — <i>Suite de la Vie du Comte Jean I<sup>er</sup>, depuis le temps de la naissance de son fils aîné Guy de Forez, qui fut depuis son successeur, jusqu'à celui de l'acquisition qu'il fit de la Seigneurie de Thiers en Auvergne.</i> . . . . .	324
Chap. XLV. — <i>Suite de la Vie du Comte Jean I<sup>er</sup>, depuis le temps auquel il acquit la Seigneurie de Thiers en Auvergne jusqu'au temps auquel il recueillit la succession de Jean de Montfort Comte d'Aquilée, son oncle &amp; son parrain.</i> . . . .	327
Chap. XLVI. — <i>Suite de la Vie du Comte Jean I<sup>er</sup>, depuis le décès de son oncle &amp; parrain, Jean de Montfort, Comte d'Aquilée &amp; Seigneur de Tyr, duquel il fut héritier, jusqu'au décès de la Comtesse Alice de Viennois, sa première femme, de laquelle il fut aussi héritier.</i> . . . . .	331



	Page
Chap. XLVII. — <i>Suite de la Vie du Comte Jean I<sup>r</sup>, depuis le décès de la Comtesse Alice de Viennois, sa première épouse, jusques à son second mariage.</i>	335
Chap. XLVIII. — <i>Suite de la Vie du Comte Jean I<sup>r</sup>, depuis le temps de son premier mariage avec Eléonor de Savoie, jusqu'à celui du don qui lui fut fait de la Seigneurie de Soncin en Lombardie.</i>	340
Chap. XLIX. — <i>Suite de la Vie du Comte Jean I<sup>r</sup>, depuis le temps du don qu'il eut de l'Empereur de la Seigneurie de Soncin en Lombardie, jusques à celui du mariage de Guy de Forez son fils aîné.</i>	343
Chap. L. — <i>Suite de la Vie du Comte Jean I<sup>r</sup>, depuis le temps du traité de mariage de son fils aîné avec la Princesse Jeanne de Bourbon, jusques à celui de son premier testament.</i>	349
Chap. LI. — <i>Suite de la Vie du Comte Jean I<sup>r</sup>, depuis le temps de son premier testament jusques à celui du dernier.</i>	358
Chap. LII. — <i>Suite de la Vie du Comte Jean I<sup>r</sup>, depuis son troisième testament, jusques à son décès &amp; sépulture.</i>	360
Chap. LIII. — <i>Des alliances du Comte Jean I<sup>r</sup> marquées par des écussons qui se voient en la grande salle du cloître des Chanoines de Monibrison.</i>	373
Chap. LIV. — <i>Des deux fils puînés du Comte Jean I<sup>r</sup> &amp; de la Comtesse Alice de Viennois, à savoir, Renaud de Forez, Seigneur de Mallevall, Virieu, Chavanay, Rocheblaine, St-Germain-Laval, Le Fay, Buffi, Sousternon, Cleppé, Bellegarde, La Voûte &amp; Brandivillier, tuteur &amp; curateur du Comte Jean II, son neveu, &amp; pour lui Régent de Forez, &amp; Jean de Forez, Chanoine de l'église cathédrale de Notre-Dame de Paris, Seigneur de St-Héand &amp; de Sury-le-Bois.</i>	381
Chap. LV. — <i>De Jeanne de Forez, Dame d'Annonay &amp; de Vivarez, de Rouffillon en Dauphiné &amp; de Miribel, &amp; de l'Aubespain en Forez.</i>	386
Chap. LVI. — <i>Guy VII<sup>e</sup> du nom, Comte de Forez, Seigneur de Thiers en Auvergne, d'Uffel &amp; de Bessy en Bourbonnois, Général de l'armée pour le service de la Couronne, premier des Comtes de Forez Chanoine d'honneur des Eglises de St-Jean de Lyon &amp; de Notre-Dame du Puy.</i>	390
Chap. LVII. — <i>Suite de la Vie du Comte Guy VII, jusques au temps de la naissance de Louis de Forez, son fils aîné.</i>	395
Chap. LVIII. — <i>Suite de la Vie du Comte Guy VII, depuis la naissance de son fils Louis jusques à celle de son fils Jean, lesquels furent depuis ses successeurs l'un après l'autre.</i>	399
Chap. LIX. — <i>Suite de la Vie du Comte Guy VII, depuis la naissance de son fils Jean de Forez, jusques au temps du mariage de son fils &amp; successeur, Louis.</i>	403

- Chap. LX. — *Suite de la Vie du Comte Guy VII, depuis le mariage de son fils avec Jeanne de Turenne, jusques à celui de Jeanne de Forez sa fille avec le Dauphin d'Auvergne* . . . . . 410
- Chap. LXI. — *Suite de la Vie du Comte Guy VII, depuis le temps du mariage de sa fille Jeanne de Forez avec Béraud II, Dauphin d'Auvergne, jusques à celui de son décès* . . . . . 416
- Chap. LXII. — *Des deux derniers fils du Comte Guy VII, outre Louis & Jean qui lui succédèrent au Comté, l'un après l'autre, à savoir, Jocerand de Forez, mort Abbé de St-Pierre de Vienne en Dauphiné, & Odile de Forez, mort jeune.* . . . . 421
- Chap. LXIII. — *De Jeanne de Forez, Comtesse de Clermont, Dauphine d'Auvergne, Dame de Mercœur audit pays d'Auvergne & d'Ussel en Bourbonnois, fille du Comte Guy VII & de Jeanne de Bourbon* . . . . . 424
- Chap. LXIV. — *Généalogie des Dauphins d'Auvergne, Comtes de Clermont, mise ici à l'occasion de Jeanne de Forez, mère d'Anne Dauphine, mariée en cette Maison.* 427
- Chap. LXV. — *Louis Comte de Forez & Seigneur de Thiers.* . . . . 432
- Chap. LXVI. — *Suite de la Vie du Comte Louis, depuis l'incendie de la ville de Montbrison par les Anglois, jusques à la bataille de Brignais en laquelle il mourut.* 436
- Chap. LXVII. — *Description de l'infortunée bataille de Brignais & de la généreuse mort du Comte Louis en icelle, pour le service de l'Etat; de sa sépulture & de ce que devint la Comtesse Jeanne de Turenne sa veuve.* . . . . 440
- Chap. LXVIII. — *Jean II Comte de Forez & Seigneur de Thiers.* . . . . 447
- Chap. LXIX. — *Suite de la Vie du Comte Jean II, depuis la seconde curatelle en laquelle il fut mis, jusques à l'année en laquelle il mourut.* . . . . 453
- Chap. LXX. — *De la mort, sépulture & mémoire du Comte Jean II, dernier de la seconde lignée des Comtes de Forez.* . . . . 458
- Chap. LXXI. — *De la Princesse Jeanne de Bourbon, femme du Comte Guy VII, & après son décès Comtesse Douairière de Forez, Dame de Donzy, Châtelneuf & Chambéon en Forez, du Verdier, du Vernez & Villerez en partie en Roannois, & de Bessey en Bourbonnois, mère des deux derniers Comtes de Forez de la seconde lignée & grand mère d'Anne Dauphine, Duchesse de Bourbon & depuis Comtesse de Forez.* . 461
- Chap. LXXII. — *Suite de la Vie de la Comtesse Douairière de Forez, Jeanne de Bourbon, depuis la mort du Comte Jean II son fils, jusques au temps de la donation qu'elle fit de ses biens à Anne Dauphine, Duchesse de Bourbon, sa petite-fille.* . 464
- Chap. LXXIII. — *Suite de la Vie de la Comtesse Douairière Jeanne de Bourbon, depuis la donation universelle qu'elle fit de ses biens à la Duchesse de Bourbon, sa petite-fille, jusques à son décès.* . . . . 468

Chap. LXXIV. — <i>Postérité de Louis de Forez, Seigneur de Beaujeu, cadet du Comte Guy VI &amp; souche de la seconde lignée des Seigneurs de Beaujeu</i> . . . . .	472
Chap. LXXV. — <i>Suite de la postérité de Louis de Forez Seigneur de Beaujeu, à savoir de la branche des Seigneurs de Perreux en laquelle entra la Seigneurie de Beaujeu avant qu'elle passât en la Maison de Bourbon.</i> . . . .	480
Chap. LXXVI. — <i>Fin de la postérité de Louis de Forez, Seigneur de Beaujeu, en la branche de ceux du nom de Beaujeu qui ont été Seigneurs d'Amplepuis en Beaujolois &amp; autres places.</i> . . . .	486
Chap. LXXVII. — <i>Postérité de Raymondin de Forez, Seigneur de Marcilly-le-Châtel audit pays, de Lusignan en Poitou &amp; du Croisic en Bretagne, cadet du Comte Guy II, souche de plusieurs Comtes &amp; autres grands Seigneurs en France &amp; de plusieurs Rois &amp; Princes en Asie.</i> . . . .	489
Chap. LXXVIII. — <i>Du premier fils de Raymondin de Forez qui fut dernier Roi de Jérusalem, possesseur de cette sainte cité &amp; premier Roi de Chypre.</i> . . . .	495
Chap. LXXIX. — <i>Du second fils de Raymondin de Forez, bienfauteur du monastère de Beaulieu en Roannois.</i> . . . .	500
Chap. LXXX. — <i>Du troisième fils de Raymondin de Forez, souche de plusieurs Comtes de la Marche &amp; d'Angoulême &amp; Seigneurs de Lusignan.</i> . . . .	505
Chap. LXXXI. — <i>Du quatrième fils de Raymondin de Forez, souche de plusieurs Rois de Jérusalem, de Chypre &amp; d'Arménie.</i> . . . .	509
Chap. LXXXII. — <i>Suite des Rois de Chypre &amp; de Jérusalem, descendus de Raymondin de Forez, Seigneur de Lusignan, par son quatrième fils.</i> . . . .	512
Chap. LXXXIII. — <i>Suite des Rois de Chypre de la Maison de Lusignan, depuis qu'ils joignirent le titre de Roi d'Arménie avec celui de Roi de Jérusalem.</i> . . . .	518
Chap. LXXXIV. — <i>De la branche des Rois d'Arménie de la royale Maison de Chypre-Lusignan, issue originellement de Raymondin de Forez.</i> . . . .	523



